## دِرُرُسُيُّ ابْتُ الْمُنْتِ الْمُنْتِ الْمُنْتِ الْمُنْتِ الْمُنْتِ الْمُنْتِ الْمُنْتِ الْمُنْتِ الْمُنْتِ الْ -٧-

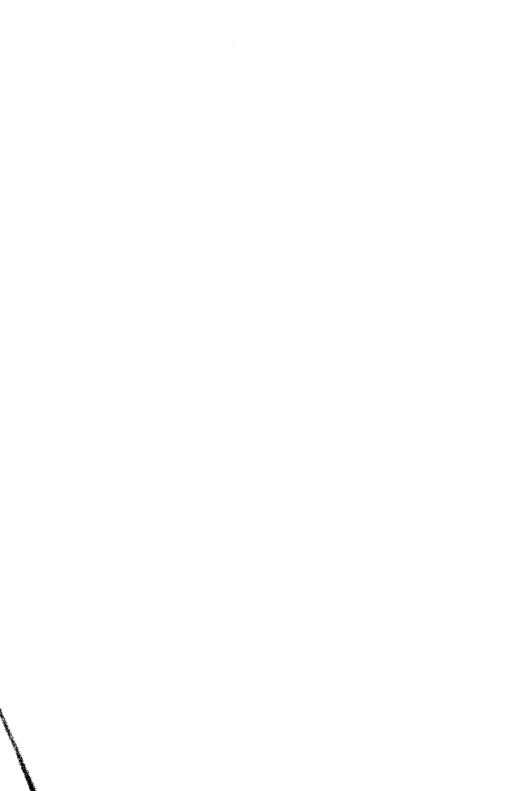
# منطقارسطو

الجزءالأوْل

حَقَّقَهُ وَقَدَّمَ لهُ الدكتورْعَبلارِحِمِن بَرَوي

الناشر

دار القلم بیروت ــ لبنان وكالة المطبوعات الكويت



جميع الحقوق محفوظة

## فهرس الكتاب

محه	φ																			
۳.	_	٧	•	•			•		•		•	•	•				(	عام	٠ير	تصد
						ت	<b>Y</b>	ئو	المة	(	ب	کتا	5							
						ین	حن	ن	نى :	بحز	اس	قل	نا							
٣٣			•			•	•	نة	شتف	والم	, ā	اطء	لتو	والم	ىقة	المتة	رد	الحد	(	١)
٣٤														فة	ختل	11	ال	الأقو	(	Y)
۳٥						ع	وا	الأز	وا	س	جناء	لأ-	۱ _	<u> </u>	مول	لح	ل ا	محمو	(	٣)
40																	لات	المقوا	(	٤)
٣٦																ِهر	الجو	في	(	٥)
٤٣																(	الك	في	(	٦)
٤٨																		في		
00								•					ية	کیف	والأ	ب	لكيف	في ا	(	۸)
77													ىل	بنفع	و	ل	يفع	في	(	۹)
٦٣															ت	ایلا	المتق	, •	1	١٠١

صفحة	
٦٣	( التقابل بالتضايف ، التقابل بالتضاد ، تقابل العدم والملكة ، تقابل السلب والإيجاب )
79	١١) الأضداد
٧٠	١٢) في المتقدم
٧٢	۱۲) في «معاً »
٧٣	١٤) في الحركة
	( التكون ، الفساد ، النمو ، النقص ، الاستحالة ، التغير بالمكان )
۷٥	۱۵) في « له »
٧٧	
	كتاب العبارة
	نقل اسحق بن حنين
99	(١) القول والفكر والشيء؛ الحق والباطل
• •	(٢) في الاسم : الأسماء البسيطة والمركبة ؛ الأحوال
• 1	(٣) في الكلمة ( = الفعل )
٠٢	(٤) في القول
٠٣	<ul> <li>القضايا البسيطة والقضايا المركبة</li> </ul>
٠٤	(٦) في الإيجاب والسلب وتقابلهما
• •	<ul> <li>٧) الكلى والجزئي : تقابل القضايا بالتناقض وبالتضاد</li> </ul>
٠٨	<ul> <li>(٨) وحدة القضايا وتعد دها – القضايا المشتركة وتقابلها</li> </ul>
٠٩	(٩) تقابل المستقبلات المكنة

*		
4:	-0.0	
_		

	١) التقابل في القضايا ذوات الموضوعات المحصلة وغـــــير	٠)
115	المحصلة	
114	١) القضايا المركبة	
177	١) تقابل القضايا ذوات الجهة	۲)
140	١١) نسق الموجهات	۳)
179	١) تضاد القضايا	٤)

## كتاب التحليلات الأولى

## نقل تذارى

## المقالة الأولى: نظرية القياس

	(١ ) المقدّمة ؛ الحدّ ؛ القياس وأنواعه ؛ مقالة الكـــــــل
۱۳۷	واللاشيء
124	(٢) عكس القضايا المطلقة ( = التقريرية )
120	(٣) عكس القضايا ذوات الجهة
١٤٧	(٤) القياس الحملي من الشكل الأوّل
107	(٥ ) الشكل الثاني من القياس الحملي
101	(٦) الشكل الثالث من القياس الحملي
177	<ul> <li>(٧) الضروب غير المباشرة في الأشكال الثلاثة ؛ ردّ الأقيسة</li> </ul>
	<ul> <li>(٨) في تأليف القياسات : القياسات ذوات الجهة – الأقيسة</li> </ul>
170	ذوات المقدّمتين الاضطراريتين
177	(٩) تأليف الوجودي والاضطراري في الشكل الأوّل

	١٠) أقيسة الشكل الثاني التي فيها إحدى المقدّمتين اضطرارية ،
171	والأخرى وجودية ألم الماري وجودية ألم الماري وجودية
	(١١) أقيسة الشكل الثالث التي فيها إحدى المقدّمتين اضطرارية
14.	والأخرى وجودية
	(١٢) مقارنة بين الأقيسة الحملية وبين الأقيسة ذوات الجهة
۱۷۳	الاضطرارية
۱۷٤	(١٣) في الممكن
177	(١٤) تأليف الممكن في الشكل الأوّل
۱۸۰	(١٥) تأليف الممكن والوجودي في الشكل الأوّل
۱۸۷	(١٦٪) تأليف الضروري والممكن في الشكل الأوَّل
19.	(١٧) تأليف الممكن في الشكل الثاني
194	(١٨) تأليف الممكن والوجودي في الشكل الثاني
190	(١٩٪) تأليف الممكن والضروري في الشكل الثاني
194	(٢٠) تأليف الممكن في الشكل الثالث
۲.,	(٢١) تأليف الممكن والوجودي في الشكل الثالث
7 • 7	(٢٢ ) تأليف الممكن والضروري في الشكل الثالث
۲٠٤	(٢٣) التطبيق الكلي للأشكال ــ الردّ إلى الشكل الأوّل
۲.۷	(٢٤) الكيف والكم في المقدّمات
7 • 9	(٢٥) تعيين عدد الحدود والمقدّمات والنتائج
717	(٢٦) أنواع القضايا التي تثبت أو تبطل في كل شكل
415	(٢٧) قواعد عامة للأقيسة الحملية ؛ اكتساب المقدّمات
717	(٢٨) قواعد خاصة بالبحث عن الأوسط في الحمليات
	(٢٩) تفقد الأوسط في المقاييس التي ترفع إلى المحال ، وفي
771	المقايس الشرطية والمقايس ذوات الحهة

	(٣٠) البحث عن الأوسط في الفلسفة وســــائر العلـــوم
445	والصناعات
770	والصناعات
<b>77</b> 7	(٣٢) قواعد لاختبار المقدّمات والحدود والأوسط والشكل
779	(٣٣) الكم في المقد مات
741	(٣٤) الحدود المجرّدة والحدود العينية
747	(٣٥) الحدود المركبة
747	(٣٦ ) الحدود في مختلف الأحوال
745	(۳۷) أنواع الحمل
740	(۳۸) تکرار حدّ بعینه
747	(٣٩) استبدال الأقوال المتساوية
747	(٤٠) استعمال الأداة
۲۳۷	(٤١) تفسير بعض العبارات
749	(٤٢) حل الأقيسة المركبة
749	(٤٣) ردّ الحدود
749	(٤٤) حل البرهان بالرفع إلى المحال وبقية الأقيسة الشرطية
7 2 1	(٤٥) رد الأقيسة من شكل إلى آخر
7 2 2	(٤٦) الحدود المحدودة ، والحدود غير المحدودة في الأقيسة
	المقالة الثانية من التحليلات الأولى خصائص القياس ؛ النتائج الكاذبة ؛
	أنواع الاستدلال الشبيهة بالقياس
Y01	(١) تعدّد النتائج في الأقيسة

منطق ارسطو \_ ٢١

	٢ ) الإنتاج كذباً من مقدّمات صادقة ، والإنتاج بالصدق
404	من مقدّمات كاذبة في الشكل الأوّل
409	٣ ) الإنتاج صدقاً من مقد مات كاذبة في الشكل الثاني
774	<ul> <li>٤) الإنتاج صدقاً من مقد مات كاذبة في الشكل الثالث</li> </ul>
777	ه ) البرهان الدوري في الشكل الأول
779	٦ ) البرهان الدوري في الشكل الثاني
**	٧ ) البرهان الدوري في الشكل الثالث
777	٨ ) انعكاس القياس في الشكل الأوّل
475	٩) انعكاس القياس في الشكل الثاني
777	(١٠) انعكاس القياس في الشكل الثالث
444	(١١) الرفع إلى المحال في الشكل الأوّل
77	(١٢) الرفع إلى المحال في الشكل الثاني
444	(١٣) الرفع إلى المحال في الشكل الثالث
440	(١٤) الفرق بين البرهان بالخلف والبرهان المستقيم
<b>Y</b>	(١٥) النتائج المستخلصة من مقد مات متقابلة
797	(١٦) وضع المطلوب الأول
397	(١٧) البرهان بواسطة : «ليس من هذه الجهة وجب الكذب»
797	(١٨) كذب النتيجة بكذب المقدّمات
791	(١٩) القياس المضاد
799	(۲۰) التبكيت ( = التفنيد)
۴.,	(۲۱) الخطأ
	(٢٢) قواعد لعكس الأشياء المرغوب فيها أو التي تنتخب ،
۴۰٤	ومقارنتها
۳•٦	(٢٣) نظرية الاستقراء

صفحة																					
۸۰۳	•		•						•					لثال	بالم	ن	رها	البر	(۲٤	)	
4.4					•				ي	رجح	اغو	الأب		هان	البر	ļ	رية	نظ	(۲0	)	
۳۱.			•			(	ية	عدا	Ļľ	مة	قد"	ill:	=	ی (	ميسر	لماس	'نسو	الأ	(۲٦)	)	
414				,	 . :	:11		, ;		1_11		,		ځ.ټ.	Ji s			ااذ	/¥\/	`	

#### فهرس الكتاب

صفحة		
	الضـــلالة والجهل الناشــــثان عن	(۲۱)
۲۸۱ – ۲۷٦	مقــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
	الجهل والضلالة الناشئان عرب	( v v )
۳۸۰ – ۲۸۲	مقــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
710	ألجهل سلب العلم	
	هل مبادئ البرهان محـــدودة	(11)
7A7 _ PA	العدد أو لا محـــدودة	
79.	عدد الأوساط غير لا محدود	
	في الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	(11)
797 _ 791	المتوسطات بلانهماية	
	عدد الحــدود متناه فى البراهين	(77)
. 1 _ 797	الموجبـة	
٤٠٤ _ ٤٠١	لوازم	(77)
٤٠٠ ـ ٤٠٤	فضل البرهــان الكلى	(
٤١٠ _ ١١٠	فضل البرهان الموجب	(٢0)
	فضل البرهان المباشر على البرهان	(٢٦)
213 - 313	السائق إلى المحال	
٤١٥	شروط العـــلم الفاضل	(YY)
١٦ _ ٤١٥	وحدة العلوم وتتؤعها	( × × )
۲۱۵ ـ ۲۱۵	تعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	(11)
	الأشياء التي بالاتفــاق لا تكون	$(r \cdot)$
٤١٧	موضع البرهان	
	امتناع البرهان بطريق الحس	ζ.
213 - 773	تعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	(۲۲)

منحة نقل أبى بشر متى بن يونس ٢٢٩ ــ ٤٨٥ المقــالة الأولى من كتاب البرهان (نظــرية البرهان) ٢٢٩ ــ ٤٢٦

كاب التحليلات الثانية « كتاب البرهان »

(١) ضرورة المعرفة المتقدّمة الوجود ٣٣٩ \_ ٣٣٢ (٢) العسلم والبرهان ... ... ٣٣٢ \_ ٣٣٧

(٣) نقدبعض الأغلاط فى العلم والبرهان ٣٢٧ \_ ٣٤١
 (٤) تعریف ما هو بالكل و بالذات

ر ، ) عرب عا عو با عدل و بالدات والكلي ... ... ... ... ۲٤١ ــ ٣٤٥ ــ ٣٤٥ ــ ٣٤٥ ( ه ) الأغلاط في كلية البرهان... ... ٣٤٥ ــ ٣٤٨

(٦) الغرورة في مبادئ البرهان ... ٣٤٨ ـ ٣٥٢
 (٧) عدم إمكان الانتقال من جنس

( ۹ ) المبادئ الماصة والتي لا يمكن البرهنة عليها في البرهان ... ٣٥٥ ــ ٣٥٨ ــ ٣٥٨

(۱۰) المبادئ المختلفة ... ... ۳۸۸ ـ ۳۸۸ ـ ۳۲۲ ـ ۳۸۸ ... ۲۲۲ ـ ۳۲۲ ـ ۳۲۲ ـ ۲۲۲ ـ ۲۲ ـ ۲۲۲ ـ ۲۲ ـ ۲۲۲ ـ ۲۲ ـ ۲۲ ـ ۲۲۲ ـ ۲۲ ـ ۲ ـ ۲۲ ـ ۲ ـ ۲ ـ ۲ ـ ۲ ـ ۲ ـ ۲ ـ ۲ ـ ۲ ـ ۲ ـ ۲ ـ ۲ ـ ۲ ـ ۲ ـ ۲ ـ ۲ ـ ۲ ـ ۲ ـ ۲ ـ

المنال المل المل المل المال المل المال المل المال المل ا

(١٢) السؤال العلمي ... ... ٢٦٤ ـ ٢٦٨ ـ ٢٦٨

(۱۳) العلم بأن الشيءموجود والعلم بالعلة ٢٦٩ ــ ٣٧٣

(١٤) فضل الشكل الأول ... ٢٧٣ ـ ٣٧٤

(١٥) القضاياالسالبة غيرذوات الأوساط ٣٧٤ ـ ٣٧٦

(١٧) هـــل يمكن العلل المختلفة أن تنتج

معلولا واحدا؟ ... ... ٢٧٨ ـ ٢٨١

(١٨) العلة القريبة هي العلة الحقيقية ٤٨١ ـ ٤٨٦

(١٩) إدراك المبادئ ... ... ٢٨١ ـ ٥٠١

كتاب الطوييقا

المقالة الأولى من كتاب الطوييقا

(الحدل وموضوعه – الحجج) ، ٤٨٩ – ٢١٥

(١) غرض هذا البحث... ... ٤٩١ - ٤٨٩

نقل أبي عثمان الدمشق ٢٩٥ \_ ٢٩٥

(٣٣) العلم والظن ... ... ٢٢١ ــ ٤٢٦

المقالة الثانية من كتاب البرهان

(١) أنواع المطالب ... ... ٢٧٤ ـ ٢٧٨ ( ۲ ) كل طلب هو للا<sup>°</sup>وسط ... ... ۲۹ ـــ ۲۲۱

(٣) الفرق بين الحدّ والبرهان... ٢٠١ ـ ٤٣٤ ـ ٤٣٤

(٤) لا برهاند على الماهية ... ٢٠٠ ـ ٤٣٠

( ه ) الماهية لايمكن أن يبرهن عليهــا

(نظرية الحدّ والعلة) ٤٨٥ \_ ٤٨٥

(۲۶) الله کا ... ... ... ۲۲3

#### بالقسمية ... ... بالقسمية (٢) فائدة الجدل ... ... ١٠٤١ فائدة الجدل (٦) لا يمكن البرهنــة على المــاهـــة (٣) المهارة في الجدل ... ... ٢٩٣ بالقياس الشرطي ... ... ٤٤٠ ــ ٤٤٠ ( ٤ ) نظرةعامة إلى عناصر البرهان الجَدلي ٤٩٣ ــ ٤٩٤ . (٧) الجد لا يمكن أن يبرهن على الماهية ٢٤٧ \_ 250 (.ه) دراســـة عناصر الجـــدل تفصيلا ٤٩٤ ــ ٤٩٨ ــ ( ٨ ) الصلة بين الجدّ والبرهان... ... ٤٤٥ ــ ٤٤٨ (٦) دراسنة الألفاظ المحمولة ... ٤٩٨ ـ ٤٩٩ (٩) لا برهمان على وجمعود المبادئ (٧) على كم نحو يقال الشيء بعينه ... ٤٩٩ ـ . . . وماهيتها ... ... ... ٨٤٤ ــ ٤٤٨ ( ٨ ) براهين الألفاظ المحمولة ... ٥٠١ (١٠) أنواع الحد ... ... ... ٤٤٩ \_ ٥٠٠ (١١) العلل المختلفة مأخوذة أوساطا ٤٥١ ــ ٤٥٤ ( ٩ ) المقولاتُ وصلتها بالألفاظ المحمولة ٥٠٢ (١٠) القضايا الجدلية ... ... ٢٠٥ ـ ٥٠٤ (١٢) معية العلة والمعـــلول ... ... ٤٥٥ ـــ ٤٦١ \* (۱۱) المسألة الجــدلية والوضع الجدل ٥٠٥ ــ ٥٠٠ استعال القسمة ... ... ٢٦١ ـ ٢٧١ (١٢) البرهان وألاستقراء الجدليان ... ٥٠٧ ـ ٥٠٨ (١٤) تحديد الأجناس ... ٢٧٠ ـ ٢٧٠ ـ ٢٧٢ (١٣) الآلات التي سنخرج بها القياس ٥٠٨ (١٥) اتحاد الأوسط في مسائل عديدة ٧٣ \_ ٤٧٤ (١٤) اختيار القضايا ... ... ١٠٠١ اختيار (١٦) الصلة بين العلة والمعلول ... ٤٧٤ ــ ٤٧٨ (١٥) البحث عن الألفاظ المشتركة ... ٥١٠ ـ ٥١٨

صفحة ( ٤ ) تطبيق المواضع السالفة على الحدود السبطة ( ٥٦٧	صفحة (١٦) البحث عن الاختلافات ٥١٨
البسيطة ٧٦٥	(١٧) البحث عن المشابه ٥١٨ _ ٥١٩
( ٥ ) تعميم المواضع السالفة ٥٦٧ ــ ٥٦٨	(١٨) الانتفاع بآلات الجــدل الثلاثه
(٦) تطبيق المواضع السالفة على العرض	الأخيرة ٥١٩ ــ ٥٢١
( المحمول) الخاص ٥٤٩ ــ ٥٧٣	- 1 N - H - H
المقالة الرابعة منه	المقالة الثانية منه
(المواضع المشتركة للجنس) ٥٧٥ _ ٦٠٦	(مواضع المَرَضُ المُشْتَرَكَةُ) ٥٢٣ _ ٥٥٠
( ١٠) مواضع ٥٧٥ ــ ٥٧٩	(١) استهلال عام ٢٢٥ – ١٢٥
(۲) مواضع آخری ۵۸۰ ــ ۵۸۰ ــ ۵۸۵	(۲) مؤاضع ۲۰ مراضع
( ٣ ) مواضع أخرى ٥٨٥ ــ ٥٨٩	(۳) مواضنع آخری ۵۲۸ ـ ۵۳۲
( ٤ ) مواضع أخرى ٥٨٩ ــ ٥٩٤	(٤) مواضع أخرى ٥٣٠ _ ٥٣٥ _ ٥٣٥
. ( ه ). مواضعآخری ۵۹۰ ـ ۲۰۰	( ہ ) مواضع آخری ٥٣٥ ــ ٥٣٧
(٦) مواضع آخری ۲۰۰ ــ ۲۰۰۳ ــ ۲۰۰۳	(٦) مواضع آخری ٥٣٧ ــ ٥٣٩
المقالة الخامسة منه	(۷) مواضع آخری ۵۲۹ ـ ۵۲۳
(المواضع المشتركة للخاصة) ٢٠٧ ــ ٦٤٦	(۸) مواضع آخری ۲۵۰ ــ ۵۵۰
(۱) فى الخاصة وأنواعها ۲۰۷ ـ ۲۱۰	(۹) مواضع آخری ۵۵۰ ـ ۷۵۷
(۲) مواضع ۱۲۰ ـ ۲۲۰	(۱۰) مواضع آخری ۷۵۰ ــ ۵۶۹
(۳) مواضع آخری ۲۱۲ – ۲۲۱	(۱۱) مواضع أخرى ٥٤٩ ــ ٥٥٢
(٤) مواضع آخری ۲۲۱ ــ ۲۲۸	المقالة الثالثة منه
ا ( ه ) مواضع آخری ۲۲۸ ــ ۱۳۳	
(٦) مواضع آخری ۲۳۳ ــ ۲۳۲	(تلاوة مواضع العرض) ٥٥٥ _ ٥٧٣
(۷) مواضع آخری ۲۲۲ ـ ۱۲۰	(۱) مواضع ۵۵۵ ـــ ۵۵۹
( ۸ ) مواضع آخری ۲۶۰ <u>ـ ۲۶۶</u>	(۲) مواضعاً خری ۵۹۵ <u>ـ ۵</u> ۶۵ (۲)
( ۹ ) مواضع آخری ۲۶۶ ــ ۲۶۳	(۳) مواضعاً نری ۱۹۵۰ ـ ۲۹۰

مفحة	مفحة
( ۷ ) مواضع آخری ۲۷۱ <u>ـ ۲۷۲</u>	مفحة المقالة السادسة منه
(۸) مواضع آخری ۲۷۳ ـ ۲۲۳	(المواضع المشتركة للحد) ٦٤٠ _ ٦٩٥
(۹) مواضع آخری ۲۷۹ _ ۹۷۹ _	(١) تقسيم عام لمشاكل الحدّ ٧٤٧ _ ٨٤٨
(۱۰) مواضع آخری ۲۸۰ ـ ۲۸۲ - ۲۸۲ -	( ۲ ) غموض الحدّ ۲۵۰ ــ ۹۵۰ ــ ۲۵۰
(۱۱) مواضع أخرى ۲۸۳ ــ ۲۸۰ ـ	(٣) إسهاب الحدّ ٢٥٠ ــ ٢٥٤
(۱۲) مواضع آخری ۲۸۵ ـ ۲۸۷	( ٤ ) مواضع آخری ٥٥٠ ـ ٢٦٠
(۱۳) مواضع آخری ۲۸۸ ـ ۲۹۲	( ہ ) مواضع آخری ۲۹۰ ـ ۲۹۲
(۱٤) مواضع آخری ۲۹۲ _ ۲۹۵ -	(۲) مواضع آخری ۲۲۲ ـ ۲۷۰

## فهرس الكتاب

صفحة	
	(٦) دور المجيب يتوقف على طريقة
V\$	السؤال السؤال
V£9_ V£A	(٧) طريقة الســـؤال
V0 V £ 9	( ٨ ) من الجواب إلى الاستقراء
	(٩) الارتباض، والموضوعات غـــير
V01 - V0·	المشهورة
V07_ V0 \	(١٠) حل الحجج الفاسدة
V09_ V0T	(١١) تبكيت الحجة وتبكيت الخصم
V71_ V09	(١٢) وضوح الحجة ؟ فساد الحجة
	(١٣) المصادرة على المطلوب الأوّل ،
V74- V71	والمصادرة على المتضادات
774 - 774	(١٤) الارتياض في الجــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	كتاب السوفسطيقا
ى بن زرعة ،	نقل يحيي بن عدى ، ونقل عيسى
ونقل قديم منسوب إلى الناعمي	
VA V74	(١) القياس والمغالطة
	(٢) أنواع الحجج في المناقشة
	(٣) الأغراض الخسسة للمجاج
۷۸ <b>۹</b> _ ۷۸۵	السوفسطائى
A • Y_ YA4	(٤) التبكيت في القول وخارج القول
۸۲٦ - ۸۰۳	(ه) التبكيتات التي خارج القول

(٦) رد الأغاليط إلى تجاهل الرد ... ٨٣٦ - ٨٤١

كتاب الطو پيف ترجمة أبى عثمان سعيد بن يعقوب الدمشقى ( تتمـة )

مفحة

المقى الله السابعة : مواضع المقى الماء الواحدة ؛ بقية مواضع التعريف ٧١١ ـ ٧٧٥

(١) مواضع الأشــيا. الواحدة ... ٧١١ ـ ٧١٥

(٢) في استخدام مواضع الأشــيا.

الواحدة في النعريف ... ٧١٥ ـ٧١٦ ـ٧١٥

(٣) تلاوة مواضع الحسد ... ١١٦ -٧٢٠ -٧٢٠

(٤) المواضع الأشرف ... ... ٧٢٠ -٧٢١

( ه ) سهولة أوصعوبة فسخ أو تصحيح المسائا

المسائل... ... ... ۲۲۱ ـ ۲۲۰

المفالة الثامنة من كتاب الطوپيقا بنقل إبراهيم بن عبدالله الكاتب من السرياني سقل إسحق

#### العمل بالحبدل

(١) فواعد السؤال ... ... ٢٢٧ ـ ٧٣٤

(٢) قواعد السؤال (تتمـــة)... ٧٣٤ -٧٣٩

٣) صعوبة الحجج الجدلية ... ٣١ ٧٣٩ ـ٧٤٣

ع) دور السائل ودور الحبيب ... ٧٤٣ ـ ٧٤٣

ه ) نظرية جـــديدة فى الارتيــاض

الجدل ــ دور المجيب ... ٧٤٣ ـ ٧٤٤ ـ

مفحة

#### (٢٠) حل النبكينات الناشئة عن استعمال ٧ أسباب الأغاليط ... المعالم ٨٤٨ ٨٤٨ الألفاظ المطلقة أوالنسبية ... ١٠٠٠ ـ ١٠٠٨ ٨) المباكتات السوفسطائية في المسادة ٨٤٨ -٥٥٤ (٢٦) حل النبكينات الناشئة عن تجاهل ٩) استحالة معرفة كل التضليلات ... ٨٥٤ -٨٦٤ المطاوب ... ... ... المطاوب الم (١٠) الحجج اللفظية والحجج الموضوعية ١٠٤ ـ ٨٧٦ (۲۷) حل النبكيتاتالناشئة عن المصادرة (١١) أنواع تجاهل المطلوب ... ٨٧٦ - ٨٩١ على المطــلوب الأوّل ... ... ١٠١٢ ـ ١٠١٥ (١٢) الغرض الثانى من السوفسطيقا : (۲۸) حل التبكيتات الناشـــئة عن فساد إيقاع الخصم في الضــــلال أوفيا اللزوم ... ... ... ۱۰۱۳ ـ ۱۰۱۳ ـ ۱۰۱۳ يخالف المشهور ... ... ۸۹۱ ـ ۹۰۳ ـ ۹۰۳ (٢٩) حل التبكيتات الناشئة عن العـــلة (١٣) غرض آخر للسوفسطيقا : إيقاع الفاسدة ... ... ... ... ١٠١٦ ... الفاسدة ... الخصم في المهاترة ... ... ٩٠٣ ـ ٩٠٨ (٣٠) حل التبكينات المأخوذة من جمع (١٤) غرض آخر للسوفسـطيف : المسائل في مسألة ... ... ١٠١٧ - ١٠٢١ الاستعجام ... ... ... ۹۱۷ ـ ۹۱۸ (١٥) ترتيب الحجيج ... ... ... ٩١٨ - ٩٢٨ وتحصيل الحاصل ... ... ١٠٢١ ـ١٠٢٧ (١٦) حل التضليلات ... ١٠٠ ٩٣٨ - ٩٣٣ (٣٢) حــل التبكيتات المــؤدّية إلى (١٧) الحلول الظاهرية للغالطات ... ٩٣٣ ـ ٩٥٢ السولوقسموس ... ... ۲۰ ۱۰۲۵ - ۳۱۱ (١٨) الحل الحقيق للا قيسة السوفسطا ئية ٩٥٦ –٩٥٦ (٣٣) مراتبالصعوبة فيحل التضليلات ١٠٣١ - ٢٠٩٠ (١٩) حل النبكينات الناشئة عن اتفاق (٣٤) خاتمية عامة ... ... ٢٤٠ - ١٠٣٩ الاسم والمراه ... ... ... ٢٥٩ - ٩٦٢ تعليقة لأبى الخير الحسن بن سوار (٢٠) حل التبكيتات الناشئة عن القسمة على هذه النرجمات ... ١٠٥٣ - ٢٥٤ والتركيب ... ... ... ٩٦٢ - ٩٦٨ (٢١) حل التبكيتات الناشئة عن النبرة ٩٦٨ - ٩٧٢ إىساغوجى فرفوريوس (۲۲) حل التبكيتات الناشئة عن صورة نقل أبي عثمان الدمشقي القول ... ... ... ... ٩٦٩ ــ ٩٨٥ مدخل فرفور يوس الصورى ، (٢٣) القاعدة العامة لحــل النبكيتات الناشئة عن القول ... ... ٥٨٥ ـ ٩٨٨ تلميذ أفلوطين اللوقو پولى ١٠٥٥ - ١٠٤

(٢٤) حلالتبكيتات المأخوذة من العرض ٩٨٨ - ١٠٠٠

#### صفحة

1	
۰۰۰ ۲۶۰۱ - ۹۳	في المشترك بين الجنس والخاصة
1.94	في الاختسلاف بين الجنس والخامة

في المشترك بين الجنس والعرض ... ١٠٩٣ ـ ٩٤ ـ في الاختــلاف مين الجنس والعرض ... ١٠٩٤ ... ٩٥ ـ ٩٥

في المشترك بين الفصـــل والنوع ... ١٠٩٦...

في الاختلاف بين الفصــل والنوع ... ١٠٩٦ ـ ٩٨. في الخواص المشتركة بين الفصل والخاصة ١٠٩٨

في الاختلاف بين الخاصة والفصل ... ١٠٩٩ في المشترك بين الفصل والعرض ... ... ١٠٩٩

في العيفات الخاصة بالفصل والعرض ... ١١٠٠ في المشترك بين النوع والخاصة ... ... ١١٠١

في الاختــلاف بين النوع والخاصة ... ١١٠١ ـ ١٠٢

في المشترك بين النسوع والعرض ... ١١٠٢ ... في الاختـــلاف بين النوع والعرض ... ١١٠٢ ـ ١٠٣

في المشترك بين الخاصة والعرض غيّر المفارق ١١٠٣

فى الاختلاف بين الخاصة والعرض غير المفارق ١١٠٤

## الفصل الأول

في الألفاظ الحسة استملال ... ... ... ... ... ۱۰۵۷ ـ ۱۰۵۸

فى الجنس ... ... ... ... المنس المعاملة فى النوع ... ... ... ١٠٦٣... ١٠٧١ ـ ١٠٧١ فى الفصل ... ... ... ... ١٠٧٢ ... ... في الفصل

نى الخاصة ... ... ... ... ... ١٠٨٥ ــ ١٠٨٦

الفصل الثاني

في الاشتراك والاختلاف بين الألفاظ الخسة

في المشترك بين الألفاظ الخمسة ... ١٠٨٧ ـ ١٠٨٧ في المشترك بين الجنس والفصل ... ١٠٨٨ ـ ١٠٨٩

في الاختلاف بين الجنس والفصل ... ١٠٨٩ ـ ١٠٩١ ف المشترك بين الجنس والنوع ... ١٠٩١.٠٠

في الاختسلاف بين الجنس, والنوع ... ١٠٩١ ـ ١٠٩٣

#### الرموز

< > : زيادة من عندنا ، أكثر ها مأخوذ عن المقارنة بالنص اليوناني .

[ ] : زيادة في الأصل المخطوط ونقترح حذفها .

][ : تعليقات من عند المترجم الأصلي أو خاصة بالمخطوطة .

ت : تعليق بالهامش في المخطوطة .

ف : فوق الكلمة في المخطوطة .

ص: نص المخطوطة الأصلي .

#### الأرقسام

- (۱) الأرقام التي بين خطين ماثلين هكذا / / هي أرقام صفحات وأعمدة وأسطر نشرة بكر (Bekker) لمؤلفات أرسطو في نصها اليوناني ، وهي النشرة المتخذة أساساً في كل ترقيم هكذا على التوالي مثلاً : ١٣٤٥، ١٠، ١٥ الخ.
- (٢) والأرقام الموضوعة بين معقوفتين في صلب الكلام ــ هكذا مثلاً : [٩٦] ــ هي أرقام أوراق المخطوطة المنشور عنها ، رقم ٢٣٤٦ عربي بالمكتبة الأهلية بباريس .



### تصدير عام

هذه هي الترجمة العربية القديمة لكتب أرسطو المنطقية ، ننشرها وفقاً للمخطوطة الممتازة رقم ٢٣٤٦ عربي بالمكتبة الأهلية بباريس . وهدفنا من هذا النشر مزدوج : الأول أن نبعث هذا التراث العربي الجيد فنقدم للناس شاهداً على المنزلة العالية التي بلغتها عناية العرب بالتراث اليوناني : مما هو مشاهد في الدقة الرائعة التي تتمثل في هذه الترجمة ، وفي العناية التي أحيطت بها النصوص اليونانية بحيث حَرَص القومُ على أن تكون بين أيديهم أدق صورة عن الأصل : فلم يكتفوا بالترجمة الواحدة ، بل تعاقبت الترجمات على النص الواحد مما يؤذن بأنهم تقدّموا أشواطاً بعيدة في الترف العقلي ؟ فضلاً عن أنهم لم يقنعوا بما كان يقد م إليهم ، فأحسّ منهم نفر بمتابعة الترجمة للنص الواحد بعينه حتى يستقر على قواعد ثابتة ، إن أمكن هذا الثبات أبدأ ؛ وأبلغ شاهد على ذلك ما نرى هنا من أن بعض الكتب المنطقية لأرسطو قد ترجم أربع مرات ، وشاء الحسن بن سوار ، صاحب النسخة التي نقلت عنها هذه المخطوطة ، إلا أن يثبت هذه الترجمات كلها ، إمعاناً في تحرّي الدقة العلمية الى آخر حدودها ، ولهذا يقول : « فلأنا أحببنا الوقوف على ما وقع لكل واحد منهم ، كتبنا جميع النقول التي وقعت الينا ليقع التأمل لكل واحد منها ، ويستعان ببعضها على بعض في إدراك المعنى »

(ورقة ١٣٨٠). وهذا يدل كذلك على أن العرب في ذلك العهد – النصف الثاني من القرن الرابع – قد كانوا تجاوزوا مرحلة العمل السريع وترجمة كل ما يمكن ترجمته ، تلك المرحلة التي تقع في عهد كل من المأمون والمتوكل ، الى مرحلة التدقيق والترف بحيث لم يعودوا يثقون بتلك الترجمات السريعة التي نشأت تحت حميية الروّاد الأول للتراث اليوناني : من مترجمين ، وأمراء قاموا على رعاية هؤلاء المترجمين . على أنه يلاحظ مع ذلك أن هذا العهد الثاني قد افترق عن العهد الأول بأن معظم الترجمات فيه كانت من السريانية الى العربية ، لا من اليونانية مباشرة . والسبب في هذا سببان : الأول قلة الذين يعرفون اليونانية بين المشتغلين بالترجمة ، والثاني أن أكثر المؤلفات اليونانية الفلسفية كانت قد ترجمها رجال العهد الأول أنفسهم الى السريانية ، توطئة لترجمتها من بعد الى العربية . فكانت المهمة التي خلفها أولئك لأبناء العهد الثاني محدودة موضّحة المعالم من قبل ، بحيث لم يعد أمامهم إلا أن يسيروا في الطريق التي رسمها أولئك الأسلاف .

وإنّا لنزداد عجباً من هذه الدقة إذا نظرنا في الجهاز النقدي الثمين الذي شَفَع به الحسن بن سوار هذه المخطوطة ، كما لاحظ مُنْك من قبل بحق (١) . فهو يقارن الترجمة في المواضع الكثيرة منها بنُقُول أخرى أو بالترجمة السريانية ، ومن هنا كانت لتعليقاته قيمة ظاهرة من نواح عدة .

والهدف الثاني من هذا النشر أن نستعين هذه الترجمات نفسها في استعمالنا الحالي لتلك المؤلفات اليونانية ، ما دامت على هذا النحو من الدقة ، إذ صارت تغنى في الواقع عن ترجمتها من جديد لأنها تنهض بحاجاتنا العلمية اليوم ؛ ونهوضها بها لا يقتصر على دقة النقل ، بل يمتد خصوصاً الى دقة المصطلح الفني . والحق أن المصطلحات التي استخدمت فيها تكاد أن

<sup>(</sup>۱) راجع كتابه : « أمشاج من الفلسفة اليهودية والعربية » ص ۳۱٤ ، ط ۲ ، باريس S. Munk : Mélanges de philosophie juive et arabe.

تكفي كلها لما يتصل بالمنطق في هذا القسم منه ، اللهم إلا في أحوال نادرة قد يكون من الحير – طمعاً في مزيد الإيضاح – أن نستبدل بها غيرها . كل هذا ولم نتحد من الفائدة الجُلسَّى من حيث تتبع تطوّر المصطلح الفنتي في المنطق عند العرب .

لهذا لم أكد أراجع هذه الترجمة العربية القديمة على أصولها اليونانية وترجماتها الحديثة حتى رأيت أن في نشرها الغناء كل الغناء عن إعادة ترجمتها . ونحن قوم قد تطور لدينا النثر في نهضتنا الحديثة في اتجاه أدبي باعد كثيراً بينه وبين التلاؤم مع النثر الفلسفي الذي يمتاز بالإيجاز والإحكام . ولا بد لنا من أجل إيجاد نثر فلسفي ظاهر القيمة من أن نعود إذا الى ذلك النثر الفلسفي العربي القديم فنتأثره ونستلهمه كما فعلنا من قبل بالنسبة الى النثر الأدبي . لذا ترانا في حاجة ملحة إذا الى الاستعانة بالترجمات القديمة للمؤلفات اليونانية : نستغلها ونديم الاطلاع عليها حتى نحقق في النثر الفلسفي الحديد الذي نرنو بأبصارنا المتطلعة بلهفة الى النهاية ذلك النثر الفلسفي الحديد الذي نرنو بأبصارنا المتطلعة بلهفة الى اللغوي ، بل هو على العكس من هذا يشد من أزر التوثب الى خلق لغة اللغوي ، بل هو على العكس من هذا يشد من أزر التوثب الى خلق لغة جديدة ، لأن العود ها هنا عود أستلهام واستيحاء ، لا عود تقليد واقتصار واكتفاء . فليطمئن للمجددين بالهم من هذه الناحية كل الاطمئنان .

وإذاً فبعث هذه الترجمات القديمة له قيمة أثرية أولاً ، وقيمة فعلية ثانياً وعلى وجه التخصيص . ولهذه القيمة الأخيرة وفي سبيلها عنينا بأن نقد م النص مزوداً بكل ما يحتاج اليه اليوم من إيضاح وعلامات ترقيم ، ثم إنا رددناه خصوصاً الى الترقيم للصفحات الذي صار العُمُدَة في هذا الباب ، وهو ترقيم نشرة بكر (Bekker) (١) لمؤلفات أرسطو ، فوضعناه في هامش هذه النشرة (الصفحة والعمود ورقم السطر هكذا على التوالي —

Aristotelis Opera, ed. E. Bekker, Berlin 1831, 2 Bde.

مثلاً عن بالترجمة . كذلك قارنا هذه الترجمة القديمة بالنص اليوناني في قمنا نحن بالترجمة . كذلك قارنا هذه الترجمة القديمة بالنص اليوناني في نشرة كل من فيتس (Waitz) (۱) وبكر (Bekker) ، مستعينين أيضاً بالترجمات الحديثة : الفرنسية لتريكو (Tricot) (۷ والألمانية في بالترجمات الحديثة : الفرنسية لتريكو (Philosophische Bibliothek) ؛ فأصلحنا أو نبهنا على إصلاح ما في الترجمة العربية القديمة من نقص أو انحراف عن الأصل ، ووضعنا هذا الإصلاح بين هاتين العلامتين < > إن كان فيه إضافة ، أو بالهامش إن كان ثمت اختلاف ، وأفدنا من هذه المقارنة بين الترجمة القديمة وبين الأصل في استيضاح ما غمض في المخطوطة ، إفادة لا تحتاج الى فضل بيان ، لأننا استعنا هذه المقارنة في كل مَوْضِع أشكل الترجمة القديمة وبين الأصل في استيضاح ما غمض في المخطوطة ، إفادة لا تحتاج الى فضل بيان ، لأننا استعنا هذه المقارنة في كل مَوْضِع أشكل أن يفعلوا في ترجماتهم ووفقاً لتقسيماتهم ، ووضعنا لها عنوانات أخذناها غالباً عن هؤلاء المحدثين ، اللهم إلا في بعض الأحوال التي كانت فيها العنوانات موجودة في النص العربي نفسه . وهكذا حاولنا أن نقد من نقل بدلنا فيه كل ما وسعنا حتى يتسم بالوضوح والدقة .

#### \_ 1 \_

وها نحن أولاء نقد م في هذا الجزء الأوّل الكتب الثلاثة الأولى من « الأورغانون » ، وهي : ( ١ ) كتاب « المقولات » ، ( ٢ ) كتاب « العبارة » ؛ (٣ ) كتاب « التحليلات الأولى » .

وأولها يبحث ، كما هو معروف ، في المقولات ، أي في الحدّ والأوجه التي تقال على الوجود . وليس هنا مجال البحث في صحة نسبة الكتاب الى

Waitz (Th.): Aristotelis Organon graecae, Leipzig, 1844-1846, 2 Bde. (1)

Aristote: Organon, tr. fr. par Tricot, Paris. 1936. sqq. (Y)

أرسطو والفصل في النزاع القائم بين فريق المؤيدين — ويمثله الشسراح والمؤرخون الأقدمون وجمهرة من المحدثين — وبين فريق المنكرين من أولئك النقاد الذين نظروا في الكتاب من ناحية المذهب المعروض فيه والأسلوب والخصائص اللغوية والنحوية السائدة في كتابته فوجدوها لا تتفق مع المألوف عن أرسطو في هذه النواحي . على أن رأي الفريق الأوّل لا يزال هو السائد . بيد أن الرأي الراجح هو على عكس هذا فيما يتصل بالفصول الستة الأخيرة ( من العاشر الى الحامس عشر ، ص ٣٨ — ص بالفصول الكتاب ) ، وهي المعروفة باسم « لواحق المقولات » وهي منه هذا الكتاب ) ، وهي المعروفة باسم « لواحق المقولات » بل من عمل أحد تلاميذه الأوّلين ، ويخصون بالذكر منهم ثاوفرسطس وأوذيموس ، وإن كان فيها روح مذهب أرسطو سائدة .

أما عن مترجمها العربي في مخطوطتنا فلدينا هذه الفقرة في آخر نص هذا الكتاب ، وتقول : « تم كتاب أرسطوطالس المسمى قاطيغوريا ، أي المقولات ، ... < صححه > (۱) الحسن بن سوار من نسخة يحيى بن عدى التي بخطه ، وهي التي قابل بها الدستور الذي بخط إسحق الناقل . قوبل به نسخة كتبت من خط عيسى بن إسحق بن زُرْعة ، نسخها أيضاً من نسخة يحيي بن عدي المنقولة من دستور الأصل بخط إسحق بن حنين، نفكان موافقاً » . ومعنى هذا أن الحسن بن سُوار ، وكان تلميذ يحيي بن عدي ( المتوفى سنة ٤٣٦ ه = سنة ٩٧٥ م ) ، قد نقل هذه النسخة من نسخة يحيى بن عدي ، وهذا نقلها أو قابل نسخته على دستور الأصل الذي بخط إسحق الناقل ، أي أن يحيى بن عدي قابل نسخته على النسخة الأصلية التي كتبها اسحق بن حنين الذي ترجم الكتاب .

<sup>(</sup>١) هذه الكلمة غير ظاهرة الآن في المخطوطة ، لكن زنكر (Zenker) يدّعي أنه قرأها وكانت في الأصل: «صحه» ؛ ولعلها كانت: «نقله».

وكان فهرست مخطوطات المكتبة الأهلية بباريس قد ذكر أن المترجم هو عيسى بن زُرْعة اعتماداً في فيما يزعم على ما في المخطوطة ، والواقع أنه ليس في المخطوطة شيء من هذا كما ترى ، وإنما كان عند ابن زرعة نسخة واجعها الحسن بن سوار ، ونسخة ابن زرعة هي الأخرى منقولة عن نسخة يحيى بن عدي ، وهذه بدورها منقولة عن دستور الأصل الذي بخط إسحق بن حُنيَنْ .

لهذا جاء زنكر (١) (Zenker) في نشرته لهذا الكتاب لأوّل مرة فصحح هذا الخطأ الذي وقع فيه أيضاً فنرش (٢) (Wenrich) في كتابه عن « المؤلفين اليونان في التراجم والشروح العربية » ، فقال عن المترجم إنه إسحق بن حنين .

بيد أن الأمر ليس مع ذلك على هذا النحو من السهولة . ذلك أن صاحب « الفهرست » لم يذكر أن إسحق بن حنين ترجم كتاب المقولات ، بل ذكر أن المترجم له هو حنين نفسه ، لا إسحق ؛ ولم يذكر إسحق إلا من بين الذين وضعوا لهذا الكتاب « مختصرات وجوامع مُشَجَرة وغير مُشَجَرة » ، ومنهم ابن المقفع ( محمد بن المقفع ؟ (٣) ) وابن بهريز ( ؟ ) والكندي وأحمد بن الطيب والرازي . وعدم ذكر ابن النديم لإسحق بن حنين مترجماً للكتاب ترجمة كاملة أمر له خطره ، لأن ابن النديم واسع

Aristotelis Categoriae, Graece cum versione Arabica Is. Honeini filii. (1) et variis lectionibus textus graeci e versione arabica ductis edidit. J. Th. Zenker, Lipsiae, 1846, P. 3, 7.

Wenrich: De Auctorum Graecorum versionibus et Commentariis, (Y)
P. 131, Lipsiae, 1842.

<sup>(</sup>٣) راجع مقال باول كراوس في كتابنا « التراث اليوناني في الحضارة الإسلامية » ، ص ١٠١ – ص ١١٧ ، القاهرة ، ط ٢ سنة ١٩٤٦ .

الاطلاع ثقيَة " دقيق ، وإسحق بن حنين مشهور ، وترجمته لا بد آن تكون متداولة ، فكيف أغفله ابن النديم ؟ ! .

لذا جاء أوجُستُ مُكر في كتابه عن « الفلاسفة اليونان في النقول العربية » (١) فاختار أن يكون الناقل هو حُنيَن ، لا إسحق ، وحاول تأييد رأيه هذا بهذه الواقعة، وهي أن لحنين كتاباً اسمه «كتاب قاطاغورياس على رأي ثامسطيوس » (٢) . على أن هذا لا ينهض حجة . ويرى اشتينشنيدر (٣) أن من الممكن افتراض أنه استخدمت ترجمة حُنيَن الى السريانية . ومعنى هذا أنه يرى أن ترجمة حنين التي ذكرها « الفهرست » العربية . لكن يلاحظ أن نص ابن النديم هو : « الكلام على قاطيغورياس ، بنقل حنين بن إسحق : — فمميّن شرحه وفسره ... » ، والمفهوم من هذا أو الأقرب الى الفهم أن يكون هذا النقل الى العربية ، وإلا ذكر ابن النديم ، كعادته (١) ، أن نقل حنين بن إسحق كان الى السريانية . فهل يكون في كعادته (١) ، أن نقل حنين بن إسحق بن حنين ، لا حنين بن إسحق ؟ يجوز أيضاً وإن كان غير محتمل كثيراً .

علينا ، على كل حال ، أن نعتمد على ما ورد في مخطوطتنا من بيانات لا لبس فيها ، وهي أن هذه النسخة منقولة عن نسخة يحيى بن عَدِيّ ، المنقولة بدورها عن نسخة الدستور الأصل الذي بخط إسحق الناقل .

August Müller: Die griechischen Philosophen in der arabischen (1) Ueberlieferung, Halle 1873.

<sup>(</sup>٢) «الفهرست» لابن النديم ص ٢٩٥؛ ابن أبي أصيبعة: «طبقات الأطباء» ص ٣٠٠.

<sup>(</sup>٣) في كتابه « التراجم العربية عن اليونانية » ، ليبسج سنة ١٨٩٨ ، ص ٣٦ Moritz Steinschneider : Die Arabischen Uebersetzugen aus dem Griechischen. Leipzig, 1898.

<sup>(</sup>٤) راجع هذا في كلامه عن كتاب باري أرمينياس وكتاب الطوبيقا الخ.

والدستور الأصلي معناه الترجمة الأصلية . اللهم إلا أن نفترض أن تكون نسخة إسحق بن حنين منقولة عن دستور الأصل الذي هو ترجمة أبيه حنين بن إسحق ، لكنه فرَّض بعيد جداً مع ذلك ، لذكره كلمة «الناقل» ، فلا نظن أنه يقصد منها « المترجم » عامة ، لا « المترجم لهذا الكتاب خاصة » ؛ أو أن نفترض أن كلمة « دستور الأصل » معناها « الأصل اليوناني » ، وهذا فرض يكاد يكون مستحيلاً ، لأن كلمة « دستور » كما تستعمل في هذه المخطوطة لا تدل على هذا بدليل ما ورد خصوصاً في ص ٢٦٥ أ هكذا : « ذكر ناسخها أنه كتبها في سنة ثمان وتسعين ومائتين من الدستور الأصلي المصحح الذي نقل من اليوناني ... » .

فالحلاصة إذن أنه لا بد لنا أن نقول إن ترجمة كتاب « المقولات » هنا في هذه المخطوطة من عمل إسحق بن حنين .

#### - Y -

والكتاب الثاني هو كتاب العبارة أو باري أرمينياس. ولا إشكال في ممن " تَرْجَمَه . فمترجمه هو إسحق بن حنين كما ورد في آخر نص هذا الكتاب في مخطوطتنا حيث قال بكل صراحة : « تم كتاب أرسطوطاليس باري أرمينيس » أي « في العبارة » ، نقل إسحق بن حنين . نقل من نسخة بخط الحسن بن سوار ، نسخها من نسخة يحيى بن عدي التي قابل بها دستور إسحق وبخطه . قوبل به نسخة كتبت من خط عيسى بن إسحق ابن زُرْعة ، نسخها من خط يحيى بن عدي المنقول من دستور الأصل الذي بخط إسحق بن حنين » ( ورقة ٢٤ ب ، راجع بعد ص ٩٩ ) . وهذه الفقرة كذلك توضح لنا الفقرة السابقة الخاصة بكتاب المقولات من حيث معنى كلمة « دستور الأصل » ، فتؤكد لنا ما ذهبنا اليه من تفسير ذلك بمعنى نسخة الترجمة الأصلية . كما أن قوله : « نقل إسحق بن حنين » يدلنا كذلك نسخة الترجمة الأصلية . كما أن قوله : « نقل إسحق بن حنين » يدلنا كذلك

على أن البياض الموجود في مثل هذا الوضع في الفقرة الخاصة بكتاب المقولات يجب ان يملأ بنفس العبارة : « نقل إسحق بن حنين » .

كذلك نجد ابن النديم يقول عن هذا الكتاب : « الكلام على باري أرمينياس : نقل حُنيَوْنُ الى السرياني ، وإسحق الى العربي ، النص » ( « الفهرست » ، ص ٢٨٩ نشرة فلوجل ، ص ٣٤٨ طبع مصر ، بدون تاريخ ) . غير أن ثمت مع ذلك صعوبة : هي فيما إذا كان نقل إسحق عن اليونانية مباشرة ، أم عن النقل السرياني الذي قام به أبوه حنين ؟ كلاهما جائز ، وإن كان الأرجح أن يكون نقل إسحق عن اليوناني ، لأن إسحق قد اعتاد الترجمة عن اليونانية مباشرة ، بل إنه كان ينقل كثيراً من اليونانية الى السريانية ؛ وإذن لم يكن بحاجة الى الترجمة السريانية .

ومن الغريب أن اشتينشنيدر (في الكتاب المشار اليه آنفاً ، ص ٤٠) يزعم أن مخطوطة باريس تضع اسم « يحيى بن حنين » مكان « إسحق بن حنين » ، مع أنه – كما رأينا في الفقرة التي أوردناها من قبل – لا صحة لهذا مطلقاً : فمخطوطة باريس تذكر اسم « إسحق بن حنين » بكل وضوح ثلاث مرات في تلك الفقرة . فكيف ادتعى اشتينشنيدر هذا الادتعاء الغريب ! يغلب على الظن أنه لم يطلع على تلك المخطوطة ، وإنما تلقي هذا الخبر عن فهرس أو كتاب أساء صاحبه القراءة !

ولفد نشر ج . ا . هوفمن (G. E. Hoffmann) الترجمة السريانية لكتاب العبارة ، وأورد في نشرته شذرة مأخوذة عن ترجمة عربية أقرب الى النص اليوناني منها الى الترجمة السريانية . ولعل هذا من شأنه أن يزيد في تأييد ما رجحناه من أن تكون ترجمة إسحق الى العربية قد عملت عن النص اليوناني مباشرة .

وأخيراً نصل الى كتاب « التحليلات الأولى » أو « أنالوطيقا الأولى » أو « القياس » . وقد ورد في المخطوطة أنه نقل تذاري ، أو ثياذورس (Theodorus) . و « الفهرست » يؤكد لنا هذا أيضاً فيقول : « الكلام على أنالوطيقا الأولى : نقله ثيادورس الى العربي ، ويقال : عرضه على حنين فأصلحه ، ونقل حنين قطعة منه الى السرياني ؛ ونقل إسحق الباقي الى السرياني » ( ص ٣٤٨ من الطبعة المصرية ) . فلا صعوبة إذن في اسم المرجم . إنما الصعوبة في حقيقة هذا المترجم ، من هو ؟

هل هو ثيادورس أبو قُرَّة أَسقُف حَرَّان (١) ( ولد سنة ٧٤٠ م = سنة ١٢٨ ه و توفي سنة ٢٠٠ م = ٢١٠ ه ) ؟ هذا غير ممكن ما دام صاحب « الفهرست » يقول إنه عرض نقله على حنين فأصلحه ، وحنين ولد سنة ١٩٤ ه ( = سنة ٢٠٠ م ) و توفي سنة ٢٦٤ ه ( = سنة ٢٨٧ م )، أي أنه ولد قبل وفاة ثيادورس أبو قرة بإحدى عشرة سنة ، فمن المستحيل إذا أن يكون ثيادورس أبو قرة قد عرض نقله على حنين . لهذا لا بد أن يكون تذاري ( = ثيادورس ) المقصود هنا شخصاً آخر غير ثيادورس أبو قرة أسقُف حَرَّان . وهنا نجد اشتينشنيدر ( الموضع السابق ص ٤١ ، تعليق قرة أسقَف حَرَّان . وهنا نجد اشتينشنيدر ( الموضع السابق ص ٤١ ، تعليق هذا هو أسقف الكرَّخ في بغداد الذي ذكره ابن أبي أصيبعة من بين الأطباء . وهو افتر اض لا نجد ما يؤيده أو يفند . على أن ترجمة إسحق الى السريانية قد ورد ذكرها مراراً في التعليقات المكتوبة على هامش هذا الكتاب ( راجع قد ورد ذكرها مراراً في التعليقات المكتوبة على هامش هذا الكتاب ( راجع مثلاً بعد ص٢١٢ تعليق ٢) ، وقد أصليحت الترجمة أفي بعض المواضع مثلاً بعد ص٢١٢ تعليق ٢) ، وقد أصليحت الترجمة أفي بعض المواضع

<sup>(</sup>۱) راجع فيما يتصل به بحث جراف بعنوان « كتب ثيادورس أبي قرة في العربية » . (۱) G. Graf: Die arabischen Schriften des Theodor Abu Qurra (Forschungen zur christlischen Literatur = und Dogmengeschichte, XI, Paderbom 1910).

بمراجعتها على ترجمة إسحق هذه . وقد فصلت هذه التعليقات كذلك الموضع الذي عنده انتهى نقل حنين وهو ص ٣٣ ب س ١٤ ، ومن عنده ابتدأ نقل إسحق .

بيد أنه يلوح كذلك من هذه التعليقات أن ثمت نقلاً قديماً آخر رجع اليه يَحْيَى بن عَدي (راجع بعد مثلاً ص ١٧٣ تعليق ١) ؛ وأن ثمت نقلين الى السريانية لتاوفيل ولأثالس ، لم يذكرهما صاحب « الفهرست » ، كذلك يرد فيها ذكر ترجمة لابن البطريق ، وهي أيضاً لم يذكرها صاحب « الفهرست » .

#### - 1 -

ومن بين هذه الكتب الثلاثة قد نُشير من قبل ُ كتابان :

(أولاً) كتاب « المقولات » نشره زنكر (J. Th. Zenker) في ليبتسج سنة ١٨٤٦ تحت عنوان : « كتاب المقولات لأرسطوطاليس مع الترجمة العربية لإسحق بن حنين والقراءات المختلفة للنص اليوناني المستخلصة من الترجمة العربية » . وكما يتبين من هذا العنوان حاول الناشر أن يبين اختلاف القراءات بين النص اليوناني والترجمة العربية ، فنشر النص اليوناني ووضع تعليقات منتزعة من مقارنته بالترجمة العربية التي نشرها على أساس مخطوطة باريس هذه .

(ثانياً) كتاب « العبارة » الذي نشره ايزيدور بولك <sup>(۱)</sup> (I. Pollak) وفقاً لمخطوطة باريس كذلك ، ولم ينشر النص اليوناني معه ، بل اكتفى بالترجمة العربية مع ترقيم صفحاتها وفقاً لنشرة بكر (Bekker) .

Isidor Pollak: Hermeneutik des Aristoteles in der arabischen Uebersetung des Ishak Ibn Honain.

ثم نشره كذلك الأب موريس بويچ على هامش نشرته لكتاب «تلخيص كتاب المقولات » لابن رشد (۱) على أساس مخطوطة باريس كذلك ؛ لكن لكونها على هامش هذا الكتاب ، فإنها لا تعد "نشرة قائمة بذاتها .

أما أنا لوطيقا الأولى فإننا ننشره لأوّل مرة مع جميع التعليقات والهوامش والتقييدات الواردة في المخطوطة لأنها مفيدة الى حدّ بعيد ، إذ هي بمثابة جهاز نقدي ممتاز يقدّم لنا خير صورة للتدقيق في الحصول على خير ترجمة مستطاعة . وأما الناشران اللذان نشرا كتابي المقولات والعبارة فلم يوردا ما هناك من تقييدات وحواش في المخطوطة (٢) .

والى أن تتم نشرتنا للأورغانون كله ، سنؤجل عمل معجم المصطلحات الذي سنضع فيه المصطلحات العربية الواردة في هذه الترجمة ، ونضع في مقابلها المصطلحات اليونانية الأصلية ، ونضيف اليها كذلك ترجماتها في بعض اللغات الأوروبية الحديثة حتى يكون المعجم أجزل عائدة وأوسع فائدة .

ولنشرع الآن في وصف المخطوطة :

\_ 0 \_

وصف مخطوطة الأورغانون رقم ٢٣٤٦ عربي بالمكتبة الأهلية بباريس (= Anc. fonds 882 A) .

Maurice Bouyges, S. J.: Bibliotheca arabica Scholasticorum, t. IV. (1)

 <sup>(</sup>۲) نشر في هذه الطبعة الثانية للتعليقات على كتاب « المقولات » الواردة في مخطوطة باريس .

(١) في الصفحة الأولى (١١) عنوان الرسالة الأولى هكذا: «كتاب ريطوريقا لأرسطوطاليس ».

( ٢ ) ص ١ ب في أعلى : « الله استكفى الزلل ، في الفكر والقول والعمل .

فهو حسي ونعم الكافي

بسم الله الرحمن الرحيم . نستعين بالله .

المقالة الاولى من كتاب ارسطوطاليس المسمى «ريطوريقا، أي الحطابة»

وفي الهامش تعليقات بالأحمر والأسود .

وكذلك ترد تعليقات وتصحيحات في ص ٢ ب ، وتعليقة بالأحمر ص ٣ ب ، وتعليقتان ص ١٥ ، و ٣ تصحيحات ص ١٥ ، وفي ص ١٩ تصحيح طويل بالأسود وتعليق تصحيح وكذلك ٩ ب ، وفي ص ١٨ ب تصحيح طويل بالأسود وتعليق بالأحمر يقول إنه رجع الى اليوناني ، وتصحيح في ١٩ ١ ، ١٩ ب وتصحيح في هامش ولفظتان بهامش ٢٠ ا وتوجد خروم في ٢١ ا ، ب وتصحيح في هامش ٢١ .

وفي ص ٢٤ ب تنتهي المقالة الأولى هكذا : « تمت المقالة الأولى من ريطوريقي ولله الحمد حق حمده » .

( ٣ ) في ص ٢٥ ا تبدأ « المقالة الثانية من كتاب ريطوريقا » .

وأوّلها : « بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين ... قال أرسطو طاليس : ... » .

ثم ترد شروح في ص ٢٥ ب ؛ وفي ورقة ٢٨ خرم ، مع تصحيحات في ص ٢٨ ب ، وشرح في ٢٩ ا ، ب ، وتصحيحات في ١٣٠ ا ، ١٣٠ ا ، وتصحيح في ١٣١ ، وفي المرقة خرم ، وتصحيح في ١٣٦ ، وفي ٣٦ ب تصحيح وشرح مرتين ، وفي ١٣٨ اشرح واحد ، وكذلك ١٣٩ ، وكذلك وكذلك ٢٤ ب، وكذلك ٢٤ ب، وكذلك خروم وشرح في ٤٢ ب وتصحيح في ٤٥ ب وخرم في ٤٦ خروم وشرح في ٤٧ ب وتصحيح في ٥٥ ب وخرم في ٤٦ وتصحيح في ١٤٧ . وفي ص ٤٨ ب : «تمت المقالة الثانية من الريطوريقه ، ولقه الحمد حق حمده » .

( ٤ ) وفي ص ٤٩ ا تبدأ المقالة الثالثة: في تلك الصفحة تعليقات، والورقة و مها خروم وصعبة القراءة نظراً لسمك الورق الشفاف الموضوع عليها ، وكذلك الحال في ٥١ ، ٥٧ ، ٥٣ ، ٥٥ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٥٠ ، ٢٠ وفي ص ٦٥ أوراق صغيرة ملصقة فوق الورق ومكتوب عليها ما كان تحتها .

وفي ص ٦٥ ب « تمت المقالة الثالثة من ريطوريقا ... » .

ثم ترد إقرارات بالمراجعات منها: «تمت المقابلة من النسخة التي بخط أبي علي بن السمح ووقع التصحيح بحسبها ... »، « طالع فيه ابراهيم الدمشقي اليوسفي ».

ويرد في آخر الصفحة : « تمت مقابلته في التاريخ الذي سنته ثماني عشرة وأربعمائة لهجرة سيدنا محمد عليات ».

في أوَّلها ( ص ٦٦ ا ) : « بسم الله الرحمن الرحيم .

#### أنولوطيقا الأولى نقل تذاري

وتنتهي هذه المقالة في ص ١٠٧ ب . وتبدأ الثانية في ص ١٠٨ ا وتنتهي في ١٣٠ ب .

#### \_ **>** \_

ثم يأتي كتاب «أرسطوطاليس» في الشعر نقل أبي بشر متى بن يونس القُـنـَّائي من السرياني الى العربي: «قال أرسطوطاليس: «إنّا متكلمون الآن في صناعة الشعر...».

وهذه الرسالة مكتوبة بخط نسخي يخالف خط الكتابين الأولين ، تبدأ بصفحة ۱۳۱ ا ، وتنتهي في ص ۱٤٦ ب .

ثم يأتي بعدها مباشرة تكملة إيساغوجي فرفوريوس ، ويظهر أنها ناقصة الأوّل ، وهي بخط مخالف للخطين السالفين . وتبدأ هذه الصفحة هكذا : « جنس لجماعة قوم لهم نسبة بوجه من الوجوه الى واحد ، وبعضهم الى بعض على المعنى الذي يقال به جنس الهرقليين من قبل نسبتهم من واحد ، أعني من هرقل . إذ كان جماعة القوم الذين لبعضهم قرابة الى بعض من قبله قد يند عى جنساً بانفصالهم من سائر الأجناس الأخر . وقد يقال أيضاً على جهة أخرى جنس لمبدأ كون كل واحد واحد ، إما من الوالد

أو من الموضع الذي يكون فيه الإنسان ، فإنه على هذه الجهة نقول : إن جنس أورسطس من طنطالس وأولس من أيرقلس . ونقول أيضاً إن جنس أفلاطن أثنيي ... » .

فكأن الكلام هنا عن الجنس.

وهوامش هذه الرسالة مملوءة بالتعليقات في الهامش .

وفي ص ١٥٦ ب : « تم مدخل فرفوريوس الموسوم بايصاغوجي نقل أبي عثمان الدمشقيّ . قوبل بــه نسخة مقروءة على يحيى بن عدي ، فكان موافقاً » .

#### \_ A \_

في أوّل ص ١٥٧ ا ترد تعليقة طويلة للحسن بن سوار يوضح فيها موضوع كتاب المقولات ، وكذلك تعليقة طويلة تشغل ص ١٥٧ ب كلها ، ثم تستمر تعليقاته الطويلة هذه في الصفحات ١٦٨ ا ، ب ، م في ١٦٦ ا ، و ١٦٥ ا ، ب ، ثم ترد في ص ١٦٦ ا ، و ١٦٥ شروح بالأحمر في الهامش وفوق الكلمات في الداخل ، كذلك في شروح بالأحمر في الهامش وفوق الكلمات في الداخل ، كذلك في ١٢٢ ب ، ١٦٩ ب ، ١٧٠ ا ، ب ١٧١ ب ، ١٧٠ ا وفي ١٧٥ ا وفي ص ١٧٠ ب ، ١٧٠ ب ، وتعليقات أطول بالأحمر في ١٧٨ ا وفي ص ١٧٨ ب : « تَمَ مَ كتاب أرسطوطاليس المسمى قاطيغوريا أي المقولات ...

خله > الحسن سوار من نسخة يحيى بن عدي التي بخطه ، وهي التي قابل بها الدستور الذي بخط إسحق الناقل . قوبل به نسخة كتبت من خط عيسى بن إسحق بن زُرْعة ، نسخها أيضاً من نسخة يَحْيتَى بن عَديّ

المنقولة من دستور الأصل الذي بخط إسحق بن حُنتَيْن ، فكان موافقاً ، فالحمد لله على إنعامه » .

#### – و –

وفي ص ١٧٩ ايرد: «كتاب أرسطوطاليس، باري أرمينياس، أي في العبارة»، وفي هامشها تعليقات عديدة بعضها لأبي بشر متى بن يونس، والآخر للحسن بن سوار، وكذلك الحال في ص ١٧٩ ب، فيها تعليقات للحسن ولأبي بشر؛ وترد تصحيحات وتفسيرات في ١٨٠ ا، ب، تعليقات بالأحمر طويلة، وفي ١٨٨ ا، ب، وفي ١٨٨ ب تعليقات بالأحمر طويلة، وفي ١٨٨ ا ، ١٨٨ ا ، ١٨٨ ا، ب، بالأحمر في ١٨٥ ب، ١٨٨ ا، ب، بالأحمر في ١٨٨ ب، بالأحمر في ١٨٨ ب، به بالأحمر في ١٨٨ ب، به بالأحمر في ١٨٨ ب. بالأحمر به بالأحمر في ١٨٨٠ ب. به بالأحمر في ١٨٨ ب. بالأحمر به بالأحمر في ١٨٨ ب. بالأحمر في ١٨٨٠ ب. بالأحمر في ١٨٨ ب. بالأحمر في ١٨٨٠ ب. بالأحمر في ١٨٨ ب. بالأحمر في ينهبا بالأحمر في ١٨٨ ب. بالأحمر في ١٨٨ ب. بالأحمر في ١٨٨ ب. بالأحمر في ١٨٨ ب. بالأحمر في ينهبا بالأحمر في بالأحمر في ينهبا بالأحمر في بالأحمر في ينهبا بالأحمر في بالأحمر

وفي ١٩١ ب: «تم كتاب أرسطوطاليس ، پاري أرمينيس ، أي في العبارة ، نقل إسحق بن حُنمَيْن . نُقبل من نسخة بخط الحسن بن سوار ، نسخها من نسخة يحيى بن عدي التي قابل بها دستور إسحق وبخطه . قوبل به نسخة كتبت من خط عيسى بن إسحق بن زرعة ، نسخها من خط يحيى بن عدي المنقول من دستور الأصل الذي بخط إسحق بن حُنمَيْن ، فكان موافقاً » .

#### **– ز –**

وفي ص ١٩٢ ا: « بسم الله الرحمن الرحيم . كتاب أنولوطيقا الأواخر ، وهو المعروف بكتاب البرهان لأرسطوطالس ، نقل أبي بشر متى بن يونس القنائي الى العربي ، من نقل إسحق بن حُنُنَيْن الى السرياني » .

وبهذه الورقة خرم كبير وفي الهامش شروح صغيرة ، وفي الورقة ١٩٣ خروم صغيرة وشروح بالأحمر في الداخل ، وكذلك الحال في الورقة

198 ، وفي الورقة 190 خروم كبيرة ، وفي الورقة ٢٠٠ خروم صغيرة ، وفي الرقة ٢٠٠ خروم صغيرة ، وفي ٢٠١ خرمان ، وفي ٢٠٠ ب تعليق بالأحمر في الهامش ، وفي ٢٠٢ ، ب تعليقات عديدة أغلبها بالأحمر ، وكذلك في الصفحات التالية كلها حتى آخر المقالة في ص ٢٢٢ ب ويوجد خرم كبير في الورقتين ٢٠٠ و ٢٢٢ .

وفي ص ٢٢٢ ب: « تَـمتُ المقالةُ الأولى من كتاب أرسطوطاليس في البرهان ، نقل أبي بشر متى بن يونس القُـنتائي من السرياني الى العربي . نقلت من نسخة بخط الحسن بن سوار ؛ قوبل به نسخة كتبـتُ من نسخة عيسى بن إسحق بن زُرْعة المنقولة من نسخة يحيى بن عدي ، فكان موافقاً لها » .

ثم تعليقة أخرى بخط أحدث هكذا : « قرأتُ هذه المقالة قراءة فهم بحسب الاجتهاد والقدرة بالقسطنطينية ، وعَلِمْتُ على سَقَم ٍ أحملُه على الناسخ ... » .

وفي ص ٢٢٣ ا تأتي « المقالة الثانية من كتاب البرهان ، نقل أبي بشر متى بن يونس من السرياني » . وتتوالى التعليقات في أغلب صفحاتها .

وتنتهي في ص ٧٤١ احيث يرد: « تمت المقالة الثانية من أنولوطيقا الثانية ، وهي آخر كتاب البرهان ، نقل أبي بشر متى بن يونس القُنتائي من السرياني الى العربي . نُقلِلَتْ من نسخة الحسن بن سوار . قوبل به نسخة كُتُبِت من نسخة عيسى بن إسحق بن زُرْعة ، المنقولة من نسخة يحيى بن عَدِي ، فكان أيضاً موافقاً لها » .

**- ح -**

وهنا ترد في ص ٢٤١ ب « المقالة الأولى من كتاب طوبيقا نقل أبي

عثمان الدمشقي »، وفي هامشها تعليقات بالأحمر والأسود ، وفي الورقة ٢٤٤ خرم . وتنتهي في ص ٢٥٣ ب . وفي ص ٢٥٤ المقالة الثانية وتنتهي في ص ٢٦٥ ا هكذا : « تمت المقالة الثانية من كتاب طوبيقا » . ثم : « وجدت في آخر هذه المقالة ما هذه حكايته : في هذه المقالة مواضع يسيرة ترجمتها على ما أوجبه ظاهر لفظها ولم يصح ً لنا معناها ، ونحن نراجع النظر فيها ، فما صح لنا معناه منها نبهنا عليه إن شاء الله .

« نُقلَتُ من نسخة الحسن بن سوار التي صححها من نُسَخ نَظَرَ فيها على أَبِي بشر ، فرجع بالحلاف بين النسخ الى السرياني وأصلحه على ما أوجبته النسخُ السريانية .

« قوبل بالمقالة الأولى . وهذه المقالة الثانية نسخة عتيقة . ذكر ناسخهما أنه كتبهما في سنة ثمان وتسعين ومائتين من الدستور الأصلي المصحح الذي نقل من اليوناني وقابل بهما عليه ، وأنه قوبل بهما أيضاً باليوناني وصححها بحسب ذلك ، فكان أيضاً موافقاً » .

وفي ص ٢٥٦ ب « المقالة الثالثة منه » أي من « الطوبيقا » . وبها في هذه الصفحة تعليقان بالأسود ، كذلك توجد تعليقات في ص ٢٦٨ ا واحد بالهامش والباقي فوق الكلمات ، ومثل هذا في ص ٢٦٨ ب ، وفي ٢٦٨ ب تصحيح عن السرياني بالهامش ، وفي هامش ٢٧١ ا تفسير . وتنتهي هذه المقالة في وسط ص ٢٧٢ ا وتبدأ المقالة الرابعة . وفي ص ٢٧٢ ب تعليق وتفسيرات ، وفي ص ٢٧٤ تصحيح في الداخل ، وفي ٢٧٢ ب تعليق وتفسيرات ، وفي ص ٢٧٤ تصحيح في الداخل ، وفي ص ٢٧٢ ا مفسير ونقل آخر ، وفي ٢٧٠ ب نقل بالهامش آخر وكذلك تفسيرات صغيرة في داخل ٢٧٩ ا و ب ، ٢٨٠ ب ، ٢٨١ ا ، ونقل الإسحق في ٢٨٢ ب . وتنتهى المقالة الرابعة في آخر ص ٢٨٣ ب .

وتبدأ المقالة الخامسة في ص ٢٨٤ ا وفيها مراجعات في الداخل ، وفي ٢٨٦ ا ، ب تصحيح عن السرياني بالهامش ، وكذلك توجد قراءات

في داخل ٢٨٩ ا، وقراءات عن السرياني في ٢٧٠ ب ، ٢٩١ ا، وشرح في هامش ٢٩٤ ا. وتنتهي هذه المقالة في وسط ص ٢٩٦ ب. ثم تبدأ المقالة السادسة ، وفي ص ٢٨٩ ب تفسير لأبي بشر وقراءة عن السرياني ، وفي ص ٣٠٠ ا تعليق ونقل عن السرياني ، ثم تصحيح ونقل عن السرياني في ص ٣٠٠ ب ، ثم في ص ٣٠٠ ا نُقول عن السرياني في الهامش ، كذلك في ٣٠٥ ب ، ومراجعات عن ترجمة إسحق في ص ٣٠٠ ا وشروح صغيرة فيها وفي ٣٠٠ ب ، ٣٠٠ ا. وتنتهي المقالة السادسة في ص ٣٠٠ ا.

وتبدأ السابعة في ص ٣١٠ ب وبهامشها قراءة عن السرياني بنقل إسحق ، وفي ٣١٣ ب نقل عن نقل عن نقل عن نقل السحق ونقل لأثانس ؛ وفي ٣١٣ ب نقل عن نقل إسحق للسرياني ومقارنة بين الدمشقي وأثانس .

وفي ص ٣١٤ ب يرد: « تمت المقالة السابعة من كتاب « طوبيقا » نقل أبي عثمان سعيد بن يعقوب الدمشقي ، وهي آخر ما وجدت من نقله لهذا الكتاب .

« قوبل به النسخة المنقولة من الدستور الأصلي المصححة عليه » .

وفي ص ٣١٥ ا « المقالة الثامنة من كتاب « طوبيقا » بنقل ابراهيم ابن عبد الله الكاتب من السرياني بنقل إسحق » . وأوّلها : « وقد ينبغي لنا بعد ذلك أن نتكلم في الترتيب ، وكيف يجب أن يكون السؤال . فيجب أوّلاً إذا كُنْتَ معتزماً على السؤال أن تستنبط الموضع الجدلي الذي منه ينبغي أن تأتي بالحجة ؛ وثانيا أن تُعداً السؤال وترتب كل شيء بحسب الموضع الجدلي ... » وفي ص ٣١٩ ا مقارنة بنسخة أخرى ، وكذلك في الموضع الجدلي ... » وفي ص ٣١٩ ا مقارنة بنسخة أخرى ، وكذلك في ١٣٢٠ ، وفي حس من نقل إسحق ، وكذلك ترد تعليقة في هامش

وفي ص ٣٢٧ ا : « تمت المقالة الثامنة من كتاب « طوبيقا » بنقل

ابراهيم بن عبد الله ، وهي آخر الكتاب » . ويرد الى جوارها : « قُـُوبل به وصَـح » .

#### \_ ط \_

وهنا نصل الى كتاب « سوفسطيقا » فنجد له ثلاث ترجمات وضعت الواحدة منها تحت الأخرى، وهي ترجمة أبي زكريا يتحيين بن عدي من السرياني بنقل أثانس من اليوناني ؛ وترجمة أبي على عيسى بن إسحق بن زُرْعة من السرياني بنقل أثانس من اليوناني . ثم نجد في ص ٣٢٧ ب كذلك « نقلاً قديماً منسوباً الى الناعمي ولست أعلم من أي لغة نقلك» .

ويبدأ هذا الكتاب في ص ٣٢٧ ب هكذا: «بسم الله الرحمن الرحيم. «سوفسطيقا» بنقل الفاضل أبي زكريا يحيى بن عدي ـ أعلى الله منزلته ـ ، وبنقل أبي علي عيسى بن إسحق بن زرعة ، وبنقل قديم منسوب الى الناعمي ؛ مثبت في كل صفح ما نقله كل واحد وغيره عن المعاني الثابتة في ذلك الصفح ».

والحق أننا نجد في الصفحة التالية (ص ١٣٢٨): « ترجمة أخرى < ل > كتاب أرسطوطاليس على مباكتة السوفسطائيين : إنا قائلون على المباكتات السوفسطائية التي يرى أنها مباكتات وإنما هي مُضلِلاَّت، وليس بمباكتات ؛ ومبتدئون – كالطبيعة – من المقدمات الأولى . ومن المعروف أن من القياسات ما هو موجود ، ومنها ما ليس بموجود لكن نظن أنه صحيح ...».

وهكذا يتوالى في الصفحات أوّلاً نقل ُ أبي زكريا يحيى بن عدي ، ثم نقل عيسى بن زرعة ، ثم نقل قديم ، ثم في أحيان قليلة جداً « نقل آخر » .

ثم ترد كذلك تعليقات على اختلاف النقول وضعها الحسن بن سوار .

كذلك نجد عدّة شروح وتفسيرات كُتـِبَ أغلبها بالاحمر عند مواضعها من الأصل .

على أن النقول الرئيسية التي ترد تباعاً هي النقول الثلاثة: نقل يحيى بن عدي ، ونقل عيسى بن زرعة ، و « نقل قديم » ، ينسب الى الناعمي . فمعظم الصفحات تتوالى هكذا: في الصفحة اليمنى نقل يحيى بن عدي في أعلى ، ونقل عيسى بن زرعة في أسفل ، وفي الصفحة اليسرى النقل القديم وقد تضاف اليه نقول أخرى بقلم أحمر .

وينتهي نقل يحيى بن عدي هكذا : « تم كتاب أرسطوطاليس في تبكيت السوفسطائيين ، نقل الفاضل أبي زكريا يحيى بن عدي ، رفع الله درجته وألحقه بالأبرار الصالحين والأخيار الطاهرين من أهل طبقته – من اللغة السريانية الى اللغة العربية . وذكر الحسن بن سوار أن نسخته التي نُسخت منها هذه النسخة نقلها من نسخة كتبت من دستور إحيى بن عدي التي بخطه » ( ص ٣٧٩ ب في الوسط ) .

وينتهي نقل عيسى بن زرعة هكذا : « تم كتاب سوفسطيقا ، أي النظاهر بالحكمة ، لأرسطوطاليس الفيلسوف ، نقل عيسى بن إسحق ابن زرعة، من السرياني بنقل أثانس . وكتب هذه النسخة من نسخة الحسن ابن سوار ، وهي منقولة من دستور الناقل » ( ص ٣٧٩ ب عند الآخر ) .

وينتهي النقل القديم هكذا : « تم كتاب أرسطوطالس المسمى «سوفسطيقا » في التبصير بمغالطة السوفسطائية ــ نقل الناعمي ، ولله على ذلك الحمد والمنة » ( ص ١٣٨٠ في الوسط ) .

ثم يرد بعد هذا: « نَسَخْتُ هذا النقلَ من نسخة بخط أبي الحير الحسن بن سوار رضي الله عنه . وفي آخرها ما هذه حكايته : نسختُ هذا النقل من نسخة خُيتل (١) إلي أنها بخط أبي نصر الفارابي ؛ وكان النصف

<sup>(</sup>١) مشكولة في الأصل.

الْأُوَّل منها مصححاً جيداً ، والنصف الثاني مسقاماً .

« قال الشيخ أبو الخير الحسن بن سوار (أ) رضى الله عنه :

« لما كان الناقل يحتاج – في تأدية المعنى الى فهمه باللغة التي منها يَنْقُلُ – الى أن يكون متصوِّراً (١) له كتصوّر قائله ، والى أن يكون عارفاً باستعمال اللغة التي منها ينقل والتي اليها ينقل ، وكان أثانس (٢) الراهب غير قيم بمعاني أرسطوطالس ، فإنه (٣) داخل نقله الحلل لا محالة . ولما كان من نقل هذا الكتاب – من السريانية بنقل أثانس – الى العربية ممن قد ذكر اسمه لم يقع اليهم تفسير له ، < فإنهم > عوّلوا على أفهامهم في إدراك معانيه : فكل اجتهد في إصابة الحق وإدراك الغرض الذي إياه قيصد الفيلسوف ، فغيروا ما فهموه من نقل أثانس – الى العربية .

« فلأنا أحببنا الوقوف على ما وقع لكل واحد منهم ، كتبنا جميع النقول التي وقعت الينا ليقع التأمل لكل واحد منها ، ويُستعان ببعضها على بعض في إدراك المعنى . وقد كان الفاضل يحيى بن عدي فسر هذا الكتاب تفسيراً رأيت منه الكثير وقد رته نحواً من (ئ) ثلثيه بالسريانية والعربية وأظن تممه ، ولم يوجد في كتبه بعد وفاته . وتصرفت بي الظنون في أمره ، فتارة أظن أنه أبطله لأنه لم يرتبضه (٥) ، وتارة أظن أنه سُرق ، وهذا أقوى في نفسي . ونقل هذا الكتاب النقل المذكور قبل تفسيره إياه ، فلذلك لحق نقله [ ٣٨٠ ب ] اعتياص ما ، لأنه لم يشارف المعنى واتبع السرياني في النقل .

« وقد وُجِيد في وقتناهذا تفسير الإسكندر الأفروذ يسي (٦) باليونانية،

<sup>(</sup>١) مشكولة في الأصل.

<sup>(</sup>٢) منقوطة في الأصل.

<sup>(</sup>٣) ص: فنه.

<sup>(</sup>٤) ص: نحو.

<sup>(</sup>٥) ص: يرتضيه.

<sup>(</sup>٦) الأفروذيسي : كذا بالذال المعجمة في الأصل .

يعجز من أوّله كراسة ، ولم يخرج منه إلا اليسير . واتصل بي أن أبا إسحق ابراهيم بن بكوش نقل هذا الكتاب من السرياني الى العربي ، وأنه كان يجتمع مع يوحنا القَسَّ اليوناني المهندس ، المعروف بابن فتيلة ، على إصلاح مواضع منه من اليوناني ، ولم يقع إلى ". وقيل إن أبا بشر ، رحمه الله ، أصلح النقل الأول ونقله نقلا آخر ؛ ولم يقع إلى ".

« وكتبت هذه الجملة ليعلم مـَن ْ يقع اليه هذا الكتابُ صورة َ أمره ، والسبب في إثباتي جميع النقول على السبيل المسطور » . وهذا آخر هذا المخطوط .

فمن الواضح إذن أن هذه التعليقة خاصة بنقل « سوفسطيقا » وحدها ، لا بكل كتب الأورغانون .

والمخطوطة طول الصفحة فيها ٤٣ سم وعرضها ٣٥ سم ؛ ومسطرتها تتراوح بين ٢١ و ٢٥ سطراً . وقد كان الرقم القديم لها ٨٨٢ عربي . (Ancien fonds 882 A.)

#### - T -

وفي عزمنا — حينما نفرغ من نشر الأورغانون كله — أن نقوم بدراسة تفصيلية لتاريخه في العالم العربي ومدى أثره في مختلف مرافق الحياة الروحية ، مما يكوِّن جانباً خطيراً أيضاً من دراستنا الكبرى لـ « أرسطو عند العرب » ؛ فلقد عرفوه خصوصاً من هذه الناحية ، حتى اعتادوا أن ينعتوه بلقب « صاحب المنطق » .

عبد الرحمن بدوي

باريس في اغسطس ١٩٤٧

كتاب المقولات

نقل اسحق بن حنين

[ ١٥٧ أ ] كتاب<sup>(١)</sup> أرسطوطالس المسمى « قاطيغوريا »، أي « المقولات »<sup>(٢)</sup>

### – ۱ – < المتفقة والمتواطئة والمشتقة >

[ 107 ب ] « المتفقة (٣) أسماؤها » — [ 108 أ ] يقال (١) إنها (٥) التي الاسم (٢) فقط (٧) عام (٨) لها ، فأممّا (٩) قول / أ / الجوهر (١١) الذي بحسب الاسم (١١) ، فمخالف (١٢). ومثال ذلك : الإنسان (٣) والمصوّر والمحسب الاسم فإن هذين الاسم فقط عام الهما ، فأما قول الجوهر الذي بحسب الاسم فمخالف ؛ وذلك أن مُوفَيّياً (١٤) إن وَفيّ في كل واحد منهما ما معنى أنه حيوان (١٥) ، كان القول (١٦) الذي يُوفي (١٧) في كل واحد منهما خاصّياً له (١٨).

و « المتواطئة (۱۹) أسماؤها (۲۰) — يقال إنها التي الاسم عام ٌ لها، وقول الجوهر الذي بحسب الاسم واحد ٌ بعينه أيضاً . ومثال (۲۱) ذلك: الإنسان ، والثور — حيوان فإن هذين — أعني الإنسان والثور — يُلقَّبان (۲۲) باسم عام، أعني : حيواناً ، وقول الجوهر واحد بعينه أيضاً ، وذلك أن مُوفَيًا إن وفي كل أحد منها ما معنى أنه حيوان، كان القول الذي يُوفَتَى واحداً بعينه .

[ ۱۵۸ ب ] و « المشتقة (۲۱ أسماؤها » ــ يقال إنها التي لها لقبُ شيء يحسب اسمه، غير أنها مخالفة له (۲۰ في التصريف (۲۲ ، ومثال ذلك: الفصيح

### – ۲ – < الأقوال المختلفة >

التي (٢٩) تقال: منها ما تقال (٣٠) بتأليف، (٣١) ومنها ما تقال بغير (٣٢) تأليف. فالتي تقال بتأليف كقولك: الإنسان يُحْضِر، الثور (٣٣) يَغْلَبِ (٣٤)، والتي تقال بغير تأليف كقولك: الإنسان، الثور، يُحْضِر، يَغْلَبِ.

/٢٠/[١٥٩ أ]الموجودات[٣٥–٣٦]: منها ما تقال على موضوع ما وليست ألبتة َ في موضوع (٣٧) ما كقولك: « الإنسان»: فقد يقال على إنسان (٣٨) ما وليس هو ألبتة في موضوع<sup>(٣٩)</sup>ما . ومنها ما هي فيموضوع<sup>(٢٠)</sup>وليست تقال أصلاً على موضوع (١١) ما ( وأعنى (٢١) بقولي : « في موضوع » ، الموجود في شيء لا كجزء منه ، وليس يمكن أن يكون /٢٥/ قوامه من غير الذي هو فيه ) : ومثال ذلك : « نحو (٤٣) ما (٤٤) »، فإنه في موضوع ، أي في النفس(٥٠) ، وليس ٰ يقال أصلا على موضوع ما ؛ و « بياض ما » هو في موضوع ، أي في الجسم (إذ كان كل لون في جسم )، وليس يقال ألبتة على موضوع (٤٦) ما . ومنها ما تقال على موضوع (٤٧) وهي أيضاً في موضوع . /١ ب/ ومثال ذلك : « العلم » ، فإنه في موضوع ، أي في النفس ، ويقال على موضوع أي على الكتابة . ومنها ما ليست هي في موضوع (١٨٠) ، ولا تقـــال على مُوضوع ، ومثال ذلك : « إنسان ما » ، أو « فرس ما » ، فإنه ليس /ه/ شيء من ذلك وما جرى مجراه لا في موضوع ، ولا يقال على موضوع ما . – [١٥٩ ب] وبالجملة ، الأشخاص والواحد بالعدد لا يقال على موضوع أصلا . فأما في موضوع ، فليس مانع بمنع أن يكون بعضُها موجوداً فيه ، فإن « كتابة » هي من التي في موضوع ، أي في النفس ، وليست تقال على موضوع أصلاً .

# < محمول المحمول . ــ الأجناس والأنواع >

متى (٤٩) حُمِلَ شيء على شيء حَمَّلَ المحمول على الموضوع ، قيل كل ما يقال على المحمول على الموضوع أيضاً . مثال ذلك : أن الإنسان يحمل على إنسان ما ، ويحمل على الإنسان الحيوان ، فيجب أن يكون الحيوان على إنسان ما أيضاً محمولا ، فإن إنساناً ما هو إنسان وهو حيوان .

الأجناس (٥٠) المختلفة التي ليس بعضُها مُرَتَّبَّا تَحْت بعض، فإن فصولها أيضاً في النوع مختلفة ، من ذلك أن فصول الحيوان كقولك : المشَّاء ، الطائر ، وذو الرَّجْلين ، والسابح ؛ وفصول العلم ليست شيئاً من هذه ، فإنه ليس يخالفُ علم علماً بأنه ذو رجْلين . — فأما الأجناس التي بعضها تحت بعض ، فليس مانع يمنع من أن يكون فصول بعضها فصول بعض بأعيانها ، فإن الفصول التي هي أعلى تحصمل على الأجناس التي تحتها حتى تكون جميع فصول الجنس المحمول هي بأعيانها فصول الجنس الموضوع .

## \_ **\$ \_** < المقولات >

/ 70 / كل من التي تقال بغير تأليف أصلاً ، فقد يدل إما على « جوهر» وإما على « كم » ، وإما على « كيف » ، وإما على « إضافة » ، وإما على « أين » (أن ) ، وإما على « متى » ، وإما على « موضوع » ، وإما على « أن يكون له » ، وإما على « يفعل » ، وإما على « ينفعل » . فالجوهر على طريق يكون له » ، وإما على « يفعل » ، والما على « ينفعل » . فالجوهر على طريق المثال كقولك : أيسان ، فرس . والكم كقولك : ذو ذراعين ، ذو ثلاث أذ رُع . والكيف كقولك : أبيض ، كاتب . والإضافة كقولك : أبيض ، كاتب . والإضافة كقولك : أبيض ، نيصف . وأين كقولك : في لنُوقين (٢٠) ، في السوق .

ومتى كقولك : أمس ، عاماً أول . وموضوع كقولك : متكىء ، جالساً . وأن يكون له كقولك : مُتنَنعًل ، مُتَسَلَّح . ويفعل كقولك : يقطع ، يُحرُّرِق . وينفعل : ينقطع ، يحترق .

وكل واحد من هذه التي ذُكرَتْ إذا قيل < قيل > [١٦٠ أ] مفرداً على حياله/٥/، فلم يُقَلَ ْ بإيجاب ولا سلب أصلاً. لكن بتأليف بعض هذه الى بعض تحدث الموجبة أ والسالبة ، فإن كل موجبة أو سالبة يُظن أنها إما صادقة ، وإما كاذبة . والتي تقال بغير تأليف أصلاً فليس منها شيءٌ صادقاً ولا كاذباً ، /١٠/ ومثال ذلك : أبيض ، يُحْضِر ، يَظفر .

### ـ ٥ ـ في الجوهر

فأما الجوهر الموصوف بأنه أولى بالتحقيق والتقديم والتفضيل فهو الذي لا يقال على موضوع ما ، ولا هو في موضوع ما . ومثال ذلك: إنسان ما ، أو فرس " ما . فأما الموصوفة بأنها جواهر ثوان فهي الأنواع التي فيها توجد الجواهر الموصوفة بأنها أول . ومع هذه الأجناس هذه الأنواع/١٥/أيضاً . ومثال ذلك أن إنساناً ما هو في نوع ، أي في الإنسان ؛ وجنس هذا النوع الحي . فهذه الجواهر توصف بأنها ثوان كالإنسان والحي . وظاهر مما قيل أن التي تقال على موضوع فقد يجب ضرورة أن يحمل اسمها/٢٠/، وقولها يقال على ذلك الموضوع . ومثال ذلك أن الإنسان يقال على موضوع أي على إنسان ما ، فاسمه يحمل عليه ، فإنك تحمل الإنسان على إنسان ما ، وقول الإنسان في أيضاً يمحمل عليه إنسان ما . فإن إنساناً ما هو إنسان " ، وهو حي " ، ١٥٢/ فيكون الاسم والقول يحملان على الموضوع . فأما التي في موضوع ففي فيكون الاسم والقول يحملان على الموضوع ، لا اسمها [ ١٦٠ ب ] ولا حد ها ، وفي بعضها ليس مانع يمنع من أن يحمل اسمها على الموضوع ؛ فأما قولها

فلا يمكن . ومثال ذلك : أن /٣٠/ الأبيض هو في موضوع ، أي في الجسم ، وهو يحمل على الموضوع ؛ وذلك أن الجسم قد يوصف بأنه أبيض . فأما قول الأبيض فليس يحمل في حال من الأحوال على الجسم .

وكل (٣٥) ما سواها فإما أن يكون على موضوعات ، أي يقال على الجواهر /٣٥/ الأول ؛ وإما أن يكون في موضوعات ، أي يقال فيها ، وذلك ظاهر من قبل التصفيَّح للجزئيات : مثال ذلك أن الحي يحمل على الإنسان ، فهو أيضاً على إنسان ما . فإنه إن لم يكن ولا على واحد من أشخاص الناس فليس هو /٢ ب/ ولا على إنسان أصلاً ؛ وأيضاً إن اللون في الجسم ، فهو أيضاً في جسم ما ، فإنه إن لم يكن في واحدٍ من الجزئية فليس هو ولا في الجسم أصلاً .

فيجب أن يكون كلُّ ما سواها إما أن يكون على موضوعات ، أي يقال يقال على الجواهر الأُول ؛ وإما أن يكون في موضوعات ، أي يقال فيها . /٥/ فيجب إذاً إن لم يكن الجواهر الأُول ألا يكون سبيلُ الى أن يوجد شيء من تلك الأُحر . وذلك أن كل ما سواها فإما أن يكون على موضوعات ، أي يقال عليها ؛ وإما في موضوعات ، أي فيها .

والنوع – من الجواهر الثانية – أوْلى بأن يوصف جوهراً من الجنس ، لأنه أقرب من الجوهر الأول . وذلك أن مُوفَيّاً إن وَقيّ الجوهر الأول / ١٠/ ما هو كان إعطاؤه النوع [ ١٦٢ أ ] واعطاؤه الجنس ملائماً في ذلك ، إلا أن اعطاؤه النوع أشد ملاءمة وأبين في الدلالة عليه من إعطائه الجنس . مثال ذلك أنه إن وفي إنساناً (١٥) ما ما هو ، كان إعطاؤه أنه إنسان أبين في الدلالة عليه من إعطائه أنه حي ، فإن ذاك أخص بإنسان ما ، وهذا أعم ، وإن وفي شجرة أبين في الدلالة عليها من إعطائه أنها نبت . وأيضاً فإن الجواهر الأول لما كانت موضوعة لسائر الأمور كلها محمولة عليها أو موجودة فيها ،

فلذلك صارت أوْلى وأحق بأن تُوصف جواهر . وقياس الجواهر الأول عند سائر الأمور كلها هو قياس النوع عند الجنس ، إذ كان النوع موضوعاً للجنس، لأن الأجناس تُحمَّمَل على الأنواع ، وليس تنعكس الانواع على/٢٠/، الأجناس فيجب من ذلك أيضاً أن النوع أوْلى وأحق بأن يُوصف جوهراً من الجنس.

وأما ما كان من الأنواع ليس هو جنساً ، فليس الواحد منها أوْلى من الآخر بأن يُوصف جوهراً ، إذ كان ليس توفيتك في إنسان ما أنه إنسان أشد ملائمة من توفيتك في فرس ما أنه فرس . وكذلك ليس الواحد من /٢٥/ الجواهر الأول أَوْلَى من الآخر بأن يوصف جوهراً ، إذ كان ليس إنسان ما أولى بأن يوصف جوهراً من فرس ما . وبالواجب صارت الأنواع والأجناس وحدها دون غيرها تقال بعد الجوهر الأول جواهر ثواني ً ، /٣٠٠ لأنها وحدها تدل على الجواهر الأُوِّل من بين ما تُحْمل عليه ؛ فإن مُوَفِّيًّا إن وَفي انساناً ما ما هو ، فوفاه بنوعه أو بجنسه كانت توفيته له ملائمة ؛ وإذا وَفيَّاه بأنه إنسان كان ذلك أبين في الدلالة عليه من توفيته له بأنه حي ؛ وإن وَفيَّاه بشيء مما سوى ذلك أيَّ شيء كان ، كانت توفيته له غريبة مُسْنَنْكَرَة : رُهُ ٣/ كما إذا وفي بأنه أبيضً أو أنه أنه يُحْضِر أو شيء من أشباه ذلك [١٦٢ ب ] أيَّ شيء كان . فبالواجب قيلت هذه دون غيرَها جواهرَ . وأيضاً لأن الجواهرَ الأُول موضوعة " لسائر الأمور كلها ، وسائرُ الأمور كلها محمولة عليها ، أو موجودة /١٣/ فيها ، لذلك صارت أوْلي وأحقَّ بأن توصف جواهرَ . وقياس الجواهر الأُوَل عند سائر الأمور هو قياسُ أنواع الجواهر الأُوَل وأجناسها عند سائر /٥/ الأمور الأُخر كلها ، وذلك أن سائر الأمور كلها على هذه تحمل : فإنك تقول في إنسان ما إنه نحوي (٥٦) ، فأنت إذاً تقول : « نحوياً » على الإنسان وعلى الحي ؛ وكذلك تجري الأمور في سائر ما أشبهه .

وقد يَعُمُمُّ كُلَّ جوهر أنه ليس في موضوع ، فإن الجوهر الأول

ليس يقال على موضوع ، ولا هو في موضوع . والجواهر الثواني قد يظهر بهذا /١٠/ الوجه أنه ليس شيء منها في موضوع . فإن الإنسان يقال على موضوع ، أي على إنسان ِ ما ، وليس هو في موضوع ِ ، أي فيه . وذلك أن الإنسان ليس هو فيَ إنسان ما ؛ وكذلك أيضاً آلِّي يقال على الموضوع ، أي على إنسان ٍ ما ، وليس الحيُّ في إنسان ٍ ما . وأيضاً التي في موضّوع ، فليس /١٥/ً مانعٌ يمنع من أنَّ يكون اسمُّها في حال ِ منّ الأحوال يُحْملَ على موضوع . وأما قولها فلا سبيل الى أن يُحْمَل عَلَيه . فأما الجواهر الثواني فإنه يُحْملَ على الموضوع قولهُـا واسمُها ، فإنك تحمل على إنسان ِ ما قول َ الإنسان وقول َ الحي . /٢٠/ فيجب من ذلك أن الجوهر ليس هو مما في موضوع ، إلا أن هذا ليس بخاصة للجوهر ، لكن الفصل أيضاً هو مما ليس في موضوع ، فإن الماشي وذا الرِّجلين يقالان على موضوع ، أي على الإنسان ؛ وليسا في موضوع ، /٢٥/ وذلك أن ذَا الرِّجْلينَ ليس هو في الإنسان ، ولا الماشي . وقول الفصل أيضاً محمول على الذي يقال عليه الفصل ، مثال ذلك أنَّ المَشَّاء إن كان يقال على الإنسان فإن قول « المَشَّاء » محمول على الإنسان ، وذلك أن الإنسان مَشَّاء \_ ولا تُعْلطَنا أجزاء الجواهر فتوهمنا أنها موجودة في موضوعات أى في كلياتها (٥٧) ، حتى يضطرَّنا الأمر الى أن نقول إنها /٣٠/ ليست جواهر ، [١٦٣ أ ] لأنه لم يكن قول ما يقال في موضوع على هذا الطريق على أنه في شيء ٍ كجزء منه .

ومما يوجد للجواهر وللفصول أن جميع ما يقال منهما إنما يقال على طريق المتواطئة أسماؤها ، فإن "كل حَمْل يكون منهما فهو إما أن يحمل على /٣٥/ الأشخاص ، وإما على الأنواع ؟ فإنه ليس من الجوهر الأول حَمْل "أصلا" ، إذ كان ليس يقال على موضوع ما ألبتة . فأما < في > الجواهر الثواني فالنوع يـُحـمْل على الشخص ، والجنس على النوع وعلى الشخاص . وكذلك الفصول /٣ ب / تحمل على الأنواع وعلى الأشخاص .

والجواهر الأُول تقبل قول أنواعها وأجناسها ، والنوع يقبل قول جنسه ، إذ كان كلُّ ما قبل على الموضوع ؛ إذ كان كلُّ ما قبل على المحمول /ه/ فإنه يقال أيضاً على الموضوع ؛ وكذلك تقبل الأنواع والأشخاص قول فصولها أيضاً . وقد كانت المتواطئة أسماؤها هي التي الاسم عام للها والقول واحد بعينه أيضاً ؛ (\*) فيجب أن يكون جميع ما يقال من الجواهر ومن الفصول فإنما يقال على طريق المتواطئة أسماؤها .

وقد يُظنَنُ بكل جوهر أنه يدل على مقصود اليه بالإشارة. فأما /١٠/ الجوهر الأول فبالحق الذي لا مررية فيه أنها تدل على مقصود اليه بالإشارة ، لأن ما يستدل عليه منها شخص واحد بالعدد. وأما الجواهر الثواني فقد يروهم اشتباه شكل اللقب منها أنها تدل على مقصود اليه الثواني فقد يروهم اشتباه شكل اللقب منها أنها تدل على مقصود اليه /١٥/ بالإشارة كقولك : الإنسان الحيوان وليس ذلك حقاً ، بل الأولى أنها تدل على أي شيء الأن الموضوع (٨٥) ليس بواحد كالجوهر الأولى أنها تدل على أي شيء الإطلاق بمنزلة الأبيض ، فإن الأبيض ليس ليست تدل على أي شيء على الإطلاق بمنزلة الأبيض ، فإن الأبيض ليس يدل على شيء /٢٠/ غير أي شيء . فأما النوع والجنس فإنهما يقرران أي يدل على شيء أبرا غير أي شيء . فأما يدلان على جوهر ثان ما . إلا أن الإقرار بالحنس يكون أكثر حصراً من الإقرار بالنوع ، فإن القائل : «حيوان » .

ومما للجواهر أيضاً أنه لا مُضادَّ لها . فماذا يضاد الجوهر الأوّل ، /٢٥/ كإنسان ما ! فإنه لا مضاد له ؛ ولا للإنسان أيضاً ، ولا للحيوان مضادً . إلا أن ذلك ليس خاصياً بالجوهر ، لكنه في أشياء أيضاً كثيرة

<sup>(\*)</sup> في المخطوط الحالي ورقة وضع عليها بدلاً من « فيجب أن يكون جميع » : « وقد كانت المتواطئة » ، وهو تحريف بيد حديثه ، وصوابه ما أثبتنا اعتماداً على نشرة زنكر .

غير ه ، مثال ذلك في الكم : فإنه ليس لدى الذراعين (٥٩) مضادً [ ١٦٣ ب] ولا لَعَشَرة ، ولا لشيء /٣٠/ مما يجري هذا المجرى ، إلا أن يقول قائل : إن القليل ضد الكثير ، أو الكبير ضد الصغير ، لكن الكم المنفصل لا مُضادً له .

وقد يُظن "بالجوهر أنه لا يقبل الأكثر والأقل . ولست أقول إنه /٣٥/ ليس جوهر" بأكثر من جوهر في أنه جوهر ، ( فإن ذلك شيء "قد قلنا به ) لكني أقول : إن ما هو في جوهر جوهر ليس يقال أكثر ولا أقل : مثال ذلك أن هذا الجوهر إن كان إنساناً فليس يكون (٢٠) إنساناً أكثر ولا أقل ، ولا إذا قيس بنفسه ، ولا إذا قيس بغيره ؛ فإنه ليس أحد من الناس إنساناً بأكثر من إنسان غيره ، كما أن الأبيض أبيض بأكثر مما غيره (٤٩) أبيض ، والخيسر خير " بأكثر مما غيره خيسر . وكما أن الشيء غيره (٤٩) أبيض ، والخيسر خير " بأكثر مما كان ذلك أن الجسم إذا كان أبيض فقد يقال إنه في هذا الوقت أبيض بأكثر مما كان قبل ، وإذا كان حاراً فقد يقال إنه حار " بأكثر مما كان أو أقل ؛ فأما الجوهر فليس يقال أكثر ولا أقل : (٥) فإنه ليس يقال في الإنسان إنه في هذا الوقت إنسان باكثر مما كان فيما تقد م ولا في غيره من سائر الجواهر . فيكون الجوهر لا يقبل الأكثر والأقل .

وقد يُظن ان أوْلى الخواص بالجوهر ان الواحد منه بالعدد هو بعينه /١٠ قابل للمتضاد ات ، والدليل على ذلك أنه لن يقدر أحد أن يأتي بشيء مما ليس هو جوهراً ، الواحد منه < بالعدد هو بعينه > قابل للمتضادات ، مثال ذلك أن اللون الواحد بالعدد هو بعينه لن يكون أبيض وأسود ، ولا الفعل الواحد /١٥ بالعدد هو بعينه يكون مذموماً أو محموداً ، وكذلك يجري الأمر في سائر الأشياء مما ليس بجوهر . فأما الجوهر فإن الواحد منه بالعدد هو بعينه قابل للمتضاد ات ، مثال ذلك : « إنسان ما » ، فإن

هذا الواحد هو بعينه يكون أبيض حيناً وأسود حيناً ، وحاراً وبارداً ، وطالحاً وصالحاً . ولن يوجد /٢٠/ ما يجري هذا المجرى في شيء مما سوى الجوهر أصلاً اللهم إلا أن يَرُدَّ ذلك رادٌّ بأن يقول: إن القول والظن مما يجرى هذا المجرى ، لأن القول بعينه مظنون صدقاً وكذباً ، مثال ذلك أن القول إن [١٦٥]]صَدَق في جلوس جالس فإنه /٢٥/ بعينه يكذب إذا قام؛ وكذلك القول في الظن ، فإن الظانَّ إن صدق في جلوس جالس كَـذَب إذا قام متى كان ظنه به ذلك الظن َّ بعينه . فنقول : إن الإنسان – وإن اعترف بذلك \_ فإن بين الجهتين (\*) اختلافاً، وذلك /٣٠/ أن الأشياء في الجواهر إنما هي قابلة للمتضادّات بأن تتغير أنفسها ، لأن الشيء إذا كان حارًا فصار بارداً فقد تغير ؛ وإذا كان أبيض فصار أسود ، وإذا كان مذموماً فصار محموداً ، وكذلك في سائر الأشياء : كلُّ واحد منها /٣٥/ قابل " للمتضاد ّات بأن تقبل نفسُه التغيُّر َ. فأما القول والظن فإنهما ثابتان غير زائلين لا بنحوِ من الأنحاء ولا بوجه من الوجوه، وإنما تحدث المضادة فيهما بزوال (٦١) الأمر ، فإن القول أ في جلوس جالس ِ ثابت بحاله ، وإنما يصير [٤ ب] صادقاً حيناً وكاذباً حيناً بزوال الأمر . وكذلكُ القول في الظن أيضاً . فتكون الجهة (٦٢) التي تخص الجوهرَ أنه قابلُ التضادّات بتغيره < في > نفسه . هذا إن اعترف الإنسان بذلك ، أعني أن الظن والقول قابلان للمتضاد ّات . إلا أن /٥/ ذلك ليس بحق ، لأن القول والظن ليس إنما يقال فيهما إنهما قابلان للأضداد من طريق أنهما في أنفسهما يقبلان شيئاً، < لكن > من طريق أن حادثاً يحدث في شيء غيرهما ، وذلك أن القول إنما يقال فيه إنه صادق أو إنه كاذب من طريق أن الأمر (٦٣) موجود أو غير موجود ، لا من طريق (٢٤) أنه نفسُه قابلُ للأضداد ، فإن القول بالجملة لا يقبل الزوال من /١٠/ شيء أصلاً ، ولا الظن . فيجب ألا يكونا قابلين للأضداد ، إذ كان

<sup>(\*)</sup> تحتها في الأصل : الجنسين .

ليس يحدث فيهما ضد أصلاً ، فأما الجوهر فيقال فيه إنه قابل للأضداد من طريق أنه نفسه قابل للأضداد ، وذلك أنه يقبل المرض والصحة والبياض /٥٠/ والسواد . وإنما يقال فيه إنه قابل للأضداد من طريق أنه هو نفسه يقبل كل واحد من هذه وما يجري مجراها . فيجب من ذلك أن تكون خاصة الجوهر أن الواحد منه بالعدد هو بعينه قابل للمتضاد ات بتغيره في نفسه .

فهذا ، فليكن مبلغ ما نقوله في الجوهر ؛ وقد ينبغي الآن أن نتبع ذلك بالقول في الكم .

## - ٦ -[١٦٥ب] في الكم

وأما الكم فمنه منفصل ، ومنه متصل . وأيضاً منه ما هو قائم من /٢٠/ أجزاء (١٥) فيه لها وضعٌ بعضُها عند بعض ، ومنه من أجزاء ليس لها وضع . فالمنفصل مثلاً هو : العسدد والقول ؛ والمتصل : الخط ، والبسيط ، والجسم ، وأيضاً مما يُطيف بهذه الزمان ُ والمكان ُ .

فإن أجزاء العدد لا يوجد لها حد مشترك أصلاً يلتم عنده بعض /٢٥/ أجزائه ببعض ، مثال ذلك أن الحمسة – إذ هي جزء من العشرة – فليس تتصل بحد مشترك الحمسة منها بالحمسة ، لكنها منفصلة . والثلاثة /٣٠/ والسبعة أيضاً ليس يتصلان بحد مشترك . وبالجملة ، لست تقدر في الأعداد على أخذ حد مشترك بين أجزائها ، لكنها دائماً منفصلة ، فيكون العدد من المنفصلة . وكذلك أيضاً « القول » هو من المنفصلة : فأما أن القول كم فظاهر ، لأنه يُقدر بمقطع ممدود أو مقصور ؛ وإنما أعني ذلك القول /٣٥/ الذي يخرج بالصوت ؛ وأجزاؤه ليست تتصل بحد مشترك ، وذلك

أنه لن يوجد حدٌّ مشترك تتصل به المقاطع ، لكن كلَّ مقطع منفصل على حياله .

(٥٩) فأما الخط فمتصل ، لأنه قد يتهيأ أن يؤخد حدّ مشترك تتصل به أجزاؤه : كالنقطة ؛ وفي البسيط الخط ، فإن أجزاء السطح قد تتصل بحدً ما مشترك ، وكذلك أيضاً في الجسم قد تقدر أن تأخد حداً مشتركاً /٥/ وهو الخط أو البسيط ، تتصل به أجزاء والجسم و مما يجري هذا المجرى أيضاً الزمان والمكان . فإن الآن من الزمان يصل ما بين الماضي منه وبين المستأنف . والمكان أيضاً من المتصلة ، لأن أجزاء الجسم تشغل وبين المستأنف . والمكان أيضاً من المتصلة ، لأن أجزاء المكان أيضاً التي يشغلها واحد واحد من أجزاء الجسم تتصل بالحد بعينه الذي به تتصل أجزاء ألحسم ؛ فيجب أن يكون المكان أيضاً متصلاً ، إذ كانت أجزاؤه قد تتصل بحد واحد مشترك .

وأيضاً [١٦٤] أ] منه ما هو قائم من أجزاء فيه، لها وضع بعضها ما المحامند بعض، ومنه من أجزاء ليس لها وضع. مثال ذلك أن أجزاء الحط لها وضع بعضها عند بعض ، لأن كل واحد منها موضوع بحيث هو . وقد يمكنك أن تدرُل وتر شد أين كل واحد منها موضوع في السطح ، وبأي جزء من سائر الأجزاء يتصل . وكذلك أيضاً أجزاء السطح لها وضع ما ، الاجزاء يمكن على هذا المثال في كل واحد منها أن تدرُل عليه أين موضوع ، وأي الأجزاء يصل ما بينها، وكذلك أجزاء المصمت (١) وأجزاء المكان . وأما العدد فلن يقدر أحد أن يرى فيه أن أجزاء المصمت ما بعضها عند /٢٥/ بعض ، ولا أنها موضوعة بحيث ما ، ولا أن أجزاء الممن أجزاء الزمان ، فإنه لا ثبات لشيء ما من أجزاء الزمان ؛ وما لم يكن ثابتاً ، فلا سبيل إلى أن يكون له وضع ما ؛

<sup>(</sup>١) المصمت: الجسم.

بل الأولى أن يقال إن لها ترتيباً ما ، لأن بعض الزمان متقد م ، وبعضة متأخر ؛ وكذلك العدد، لأن الواحد في العد قبل الاثنين ، والاثنين قبل /٣٠/ الثلاثة ، فيكون لها بذلك ترتيب ما . فأما وضعاً فتكاد ألا تقدر أن تأخذ لها والقول أيضاً كذلك ، لانه لا ثبات لشيء من أجزائه ؛ فإنه إذا نُطق به مضى (١٧٠) فلم يكن /٣٥/ إلى أخذه فيما بعد سبيل ؛ فيجب ألا يكون لأجزائه وضع ، إذ كان لا ثبات لشيء منها . فمنه إذن ما يقوم من أجزاء لها وضع ، ومنه من اجزاء ليس لها وضع .

فهذه فقط التي ذُكرَتْ يقال لها بالتحقيق «كم» ؛ وأما كل ما سواها (١٩٠) / م ب / فبالعرض يقال ذلك فيها . فإنا إنما نقول فيما سوى هذه إنها كم ونحن نقصد قصد هذه ، مثال ذلك : أنا نقول في البياض إنه ماد (١) كثير ؛ وإنما نشير إلى أن البسيط (٧٠) كثير ؛ ونقول في العمل إنه طويل ، وإنما نشير إلى أن زمانه طويل ؛ ونقول أيضاً في الحركة إنها كثيرة (١٧) ؛ وفإن كل واحد من هذه ليس يقال له كم بذاته . والمثال في ذلك أن مُوفِيا إن وَفي : كم هذا العمل ؟ فإنما يحد م بالزمان ، فيقول : عمل سنة أو ما أشبه ذلك ؛ [١٦٤ ب] وإن وَفي : كم هذا الأبيض ؟ فإنما يحد ، بالبسيط ، فإنه إنما يقول في مبلغ البياض بمبلغ البسيط ؛ فتكون هذه فقط التي ذُكرت يقال لها بالتحقيق وبذاتها كم . /١٠ / فأما ما سواها فليس منها شيء هو بذاته كم ، بل إن كان ولا بد فبالعرض .

والكم أيضاً لا مُضاداً له أصلاً. فأما في المنفصلة فظاهر أنه ليس له مضاد أصلاً ، كأنك قلت لذي (٢) الذراعين أو لذي الثلاث الأذرع أو للسطح ، أو لشيء مما أشبه ذلك ، فإنه ليس لها ضد أصلاً إلا أن يقول

<sup>(</sup>١) ماد" : من مد" – ارتفع أو زاد .

<sup>(</sup>٢) كأنك قلت لذي ... = كما هي الحال في ...

/ه 1/قائل: إن الكثير مضاد للقليل، أو الكبير للصغير ، وليس شيء من هذه ألبتة كَمَمَّا ، لكنها من المضاف . — وذلك أنه ليس يقال في شيء من الأشياء ألبتة بنفسه إنه كبير أو صغير ، بل بقياسه إلى غيره . مثال ذلك أن الجبل قد يوصف صغيراً (۱) ، والسمسمة كبيرة بأن هذه أكبر مما هو من جنسها .

وذاك أصغر مما هو من جنسه ؛ فيكون القياس إنما هو إلى شيء غيره ، /٢٠/فإنه لو وُصِف شيء صغيراً أو كبيراً بنفسه لما وصف الجبل فيحال من الأحوال صغيراً أو السمسمة كبيرة . وأيضاً قد نقول إن في القرية أناساً ايثينية كثيراً ، وفي مدينة ابثينية أناساً قليلا على أنهم أضعاف أولئك ونقول إن في البيت أناساً كتيراً وفي الملعب أناسا قليلا على أنهم أكثر منهم كثيراً . /٢٥/ وأيضاً ذو الذراعين وذو الثلاث الأذرع وكل وأحد مما أشبههما يدل على كم . فأما الكبير والصغير فليس يدلان على كم ، بل على مضاف ، فإن الكبير والصغير إنما يعقلان بالقياس إلى شيء آخر ، فيكون من البَّينُّ أن هذين من المضاف . وأيضاً إن وضعت أنهما كم ، أو وضعت أنهما /٣٠/ ليس <١> بكم، فليس لهما مضادٌّ ألبتة ، وذلك أن الشيء الذي لا يمكن أخذه بنفسه ، وإنما يمكن أخذه بقياسه إلى غيره ، كيفٌ يمكن أن يكون لهذا مضاد (٢) ! وأيضاً إن يكن الكبير والصغير متضادين وُجِد الشيءُ بعينه قابلاً للمتضادات معاً ، وأن كل واحد منهما أيضاً مضادٌّ لذاته ، لأنَّ الشيء /٣٥/ بعينه قد يوجد كبيراً وصغيراً حتى معا ، إذ كان عند هذا صغيراً ، وهو بعينه عند غيره [ ١٦٦ أ] كبير ، فيكون قد يوجد الشيء بعينه كبيراً وصغيراً في رمان بعينه حتى يكون قد يقبل الضدين معاً ، لأنه من المتفق عليه أنه ليس يمكن أن يقبل شيءٌ واحدٌ الضدين معاً ، مثال ذلك في الجوهر : /٦ أ/ فإن الجوهر من المتفَّق عليه أنه قابل للتضادات ، إلا أنه لن يَـصِحَّ

<sup>(</sup>١) ص: صغير.

<sup>(</sup>٢) ص: المضاد – ويصح أيضاً.

ويتَسْقُمُ معاً ، ولا يكون أبيض وأسود معاً ، ولا شيء من سائر الأشياء البتة يقبل/ه/الضدين معاً . ويوجد أيضاً < حينئذ > كل واحد منهما مضاد الناته . وذلك أنه كان الكبير مضاد اللصغير ، وكان الشيء الواحد بعينه كبيراً وصغيراً معاً ، فالشيء يكون مضاد الذاته إلاأنه من المحال أن يكون شيء مضاداً لذاته ولا الكثير للقليل. شيء مضاداً لذاته . فليس الكبير إذاً مضاداً للصغير ، / ١٠/ ولا الكثير للقليل. فتكون هذه — وإن قال الإنسان إنها ليست من المضاف ، بل من الكم — ليس فيها تضاد الله .

وأكثر ما ظُنت المضادة في الكم موجودة في المكان ، لأن المكان الأعلى يضعون أنه مضاد للمكان الأسفل ، ويعنون بالمكان الأسفل المكان الأسفل المكان الأسفل المكان الذي يَلْقَى الوَسَطَ . وإنما ذهبوا إلى ذلك لأن البُعْد (٧٢) بين الوسط وبين /٥٠/ أطراف (٧٣) العالم أبعد ألبعد . ويشبه أن يكونوا إنما اجتلبوا الحك لسائر المتضاد ات من هذه ، لأنهم إنما يتحد ون المتضاد ات بأنها التي بعدها بعضها من بعض غاية البُعْد ويجمعها جنس واحد .

وليس بمظنون بالكم أنه قابل للأكثر والأقل ، مثال ذلك : ذو الذراعين / ٢٠ فإنه ليس هذا ذا ذراعين بأكثر من هذا . وكذلك في العدد، مثال ذلك : الثلاثة والحمسة ، فإنه ليس يقال إن هذه خمسة بأكثر مما هذه ثلاثة ، أو ان هذه ثلاثة بأكثر مما هذه ثلاثة . ولا يقال أيضاً في زمان إنه زمان بأكثر من غيره ، ولا يقال بالجملة في شيء مما ذكر الأكثر ولا الاقل ، فيكون إذاً / ٢٥ الكم غير قابل للأكثر والأقل .

وأختُص الحواص بالكم أنه يُقال مساوياً وغيرَ مساوٍ ؛ مثال ذلك الحثة : (٢) تقال مساوية وغير مساوية . وكل واحد ٍ من سائر ما ذكر على

<sup>(</sup>١) ص: مضاد.

<sup>(</sup>٢) الجئة : المقدار .

هذا المثال يقال مساو وغير مساو ، وأما سائر ما لم يكن كسَمَّا فليس يكاد يُظنَنَّ به أنه يقال مساوياً وغير مساو ، مثال ذلك : الحال ، (١) ليس يكاد أن تقال [١٦٦ ب] مساوية /٣٠/ ولا غير مساوية، بل الأحرى أن تُقال شبيهة . والأبيض ليس يكاد أن يقال مساوياً وغير مساو ، بل شبيه .

فيكون أخص خواص الكم أنه يقال مساوياً وغير مساو /٣٥/ .

# - ٧ – في التي من المضاف

يقال في الأشياء إنها من المضاف متى كانت ماهياتها إنما تقال بالقياس إلى غيرها أو على نحو آخر من أنحاء النسبة إلى غيره ، وذلك أنه إنما يقال أكبر من أن الأكبر ماهيته إنما تقال بالقياس إلى غيره ، وذلك أنه إنما يقال أكبر من شيء ؛ والضعف ماهيته بالقياس إلى غيره ، وذلك أنه إنما يقال ضعفاً لشيء وكذلك كل ما يجري هذا المجرى . — ومن المضاف أيضاً هذه / ٦ ب/ الأشياء : مثال ذلك : الملكة ، والحال ، والحس ، والعلم ، والوضع . فإن جميع ما ذكر من ذلك فماهيته إنما تقال بالقياس إلى غيره لا غير . وذلك أن الملكة / إنما تقال ملكة " لشيء ، والعلم علم بشيء والوضع وضع لشيء ، والحس "حيس" بشيء ، وسائر ما ذكرنا يحري هذا المجرى . فالاشياء إذن التي من المضاف هي كل ما كانت ماهياتها إنما تقال بالقياس إلى غيرها أي نحو كان لا غير ، وإلى غيرها أو على نحو آخر من أنحاء النسبة إلى غيرها أي نحو كان لا غير ، مثال ذلك : الجبل ، يقال كبيراً بالقياس إلى غيره ، فإنه إنما يقال جبل كبير مثال ذلك : الجبل ، يقال كبيراً بالقياس إلى غيره ، فإنه إنما يقال جبل كبير بالإضافة إلى شيء ، والشبيه إنما يقال شبيها بشيء ؛ / ١٠ / وسائر ما يجري بالإضافة إلى شيء ، والشبيه إنما يقال شبيها بشيء ؛ / ١٠ / وسائر ما يجري بالإضافة إلى شيء ، والشبيه إنما يقال شبيها بشيء ؛ / ١٠ / وسائر ما يجري بالإضافة إلى شيء ، والشبيه إنما يقال شبيها بشيء ؛ / ١ / وسائر ما يجري

<sup>(</sup>١) الحال عاميم المحالة الوقتية ( المرض ، الحرارة الخ ) . بعكس عاميّة ، الحالة العادية ( العلم ، الفضيلة ) .

هذا المجرى على هذا المثال يقال بالإضافة . والاضطجاع والقيام والجلوس هي من الوضع ، والوضع من المضاف . فأما : يضطجع ، أو يقوم ، أو يجلس فليست من الوضع ، بل من الأشياء المشتق لها الاسم من الوضع الذي ذُكر .

/١٥/ وقد توجد أيضاً المضادّة ُ في المضاف ، مثال ذلك : الفضيلة والحسيسة ، كل واحد مضاد ً لصاحبه ، وهو من المضاف ؛ والعلم والجهل . – إلا أن المضادّة ليست موجودة في كل المضاف ، فإنه ليس للضّعْفين ضد م ، ولا للثلاثة الأضعاف ، ولا لشيء مما كان مثله .

/ ٢٠/ وقد يُـظن المضاف أنه أيضاً يقبل الأكثر والأقل ، لان الشبيه يقال أكثر شبها وأقل شبها ؛ وغير المساوى يقال أكثر وأقل . وكل واحد منهما من المضاف ، فإن الشبيه إنما يقال شبيها بشيء، وغير المساوي غير مساو / ٢٠/ لشيء . ولكن ليس كلنه يقبل الأكثر والأقل ، فإن الضّعنْفَ ليس يقال ضعفاً أكثر ولا أقل ، ولا شيئاً مما كان مثله .

والمضافات كلها ترجع بالتكافؤ بعضُها على بعض في القول ، مثال ذلك : العبد ، يقال عبد "للمولى ، والمولى يقال مولى للعبد ؛ والضعنف /٣٠/ ضعف للنصف ، والنصف نصف للضعف ؛ والأكبر أكبر من الأصغر ، وكذلك أيضاً في سائرها ، ما خلا أنهما في مخرج اللفظ ربما اختلف (٤٤) تصريفهما ، مثال ذلك : العلم ، يقال علم بعلوم ، والمعلوم معلوم للعلم ؛ والحس حس بمحسوس ، والمحسوس محسوس للحس . /٣٥/ لكن ربما ظننا غير متكافئين متى لم ينضف (٥٠) إلى الشيء الذي إليه يضاف \_ إضافة معادلة " ، بل فرسط المضيف ، مثال ذلك : الجناح إن أضيف إلى /٧ أ/ ذي الريش لم يرجع بالتكافؤ ذو الريش على الجناح ، لأن الأول لم تكن إضافته معادلة " ، أعني الجناح إلى ذي على الجناح ، لأن الأول لم تكن إضافته معادلة " ، أعني الجناح إلى ذي الريش . وذلك أنه ليس من طريق أن ذا الريش ذو الريش أضيف إليه في الريش وذلك أنه ليس من طريق أن ذا الريش ذو الريش أضيف إليه في

القول الجناحُ ، لكن ْ من طريق أنه ذو جناح ، إذ كان كثيرُ غيره من ذوي الأجنَّحة لا ريش له . فإن /٥/ جَعَلْتَ الإضافة معادلة وجع أيضاً بالتكافؤ، مثال ذلك: الجناحُ جناح لذي الجناح، وذو الجناح بالجناح هو ذو جناح . وخليق أن يكون ربما نُضْطَرُ إلى آختراع الاسم متى لم نجد اسما موضوعاً إليه تقع الإضافة معادلة ، مثال ذلك : أن السُّكَّان إن أضيف إلى الزورق لم تكن إضافتُه مُعادِّلة ، لأنه ليس من طريق أن الزورق زورق أَضيف إليه في القول : « السُّكَّان » /١٠/ إذ كان قد يوجد زواريق لا سُكتَّان لها ، ولذلك لا يرجع بالتكافؤ ، لأنه ليس يقال إن الزورق زورق بالسكان . لكن خليق أن تكون الإضافة أعدل وذا قيلت على هذا النحو : السُّكان سُكَّانٌ لذي السكان ــ أو على نحو ذلك ، إذ ليس يوجد اسم ٌ موضوعٌ فيرجع حينثذ متكافئاً إذا كانت الإضافة معادلة ، /١٥/ فإن ذا السكانُ إنما هو ذو سكان بالسكان . [١٦٧ ب] وكذلك أيضاً في سائرها : مثال ذلك : أن الرأس تكون إضافته إلى ذي الرأس أعدل من إضافته إلى الحي ، فإنه ليس الحيّ من طريق ما هو حي له رأس ، إذ كان كثير من الحيوان لا رأس له . وهكذا أسنهالُ ما لعله يتهيأ لك به (٧٦) أخذُ الأسماء فيما لم يكن لها /٢٠/ أسماء موضوعة : أن تضع الأسماء(٧٧) من الأوّل(٨٧١) للتي عليها ترجع بالتكافؤ على مثال ما فُعل في التي ذكر ْتُ آنفاً – من الجناح : ذو الجناح ، ومن السكان : ذو السكان .

فكل الإضافات (٧٩) إذا أضيفت على المعادكة قيل إنها يرجع بعضها على بعض بالتكافؤ . فإن الإضافة إن وقعت جزافاً ولم تقع إلى الشيء الذي /٢٥/ إليه تقال النسبة لم ترجع بالتكافؤ ، أعني أنه لا يرجع بالتكافؤ شيءٌ ألبتة من المتفق فيها مما يقال إنه يرجع بالتكافؤ ، ولها أسماءٌ موضوعة فضلا عن غيرها متى وقعت الإضافة إلى شيء من اللوازم (٨٠)، لا إلى الشيء الذي إليه تقع النسبة في القول . مثال ذلك أن العبد إن لم يُضَفُ إلى المولى لكن إلى المراسان ، أو إلى ذي الرجلين أو إلى شيء مما يشبه ذلك لم يرجع بالتكافؤ

لأن الإضافة لم تكن معادلة . – وأيضاً متى أضيف الشيُّ إلى شيء الذي إليه ينُنْسَب بالقول إضافة مُعادلة ، فإنه إن ارتفع سائرُ الأشياء كلُّها العارضة لذاك (٨١) بعد أن يبقى ذلك الشِّيءُ وحدَه الذي إليه الإضافة ُ فإنه ينسب إليه بالقول أبداً نسبة مُعادلة ، مثال ذلك : العبد إنما يقال بالإضافة إلى المولى ، فإن ارتفعت ساثر الأشياء اللاحقة(٨٢) للمولى ــ مثال ذلك أنه ذو رجلين ، /٣٥/ أنه قَـبَولٌ للعلم ، أنه إنسان ــ وبقى أنه مولى فقط ، قيل أبداً العبد بالإضافة إليه ــ فإنه يقال إن العبد عبد المولى . ــ ومتى أضيف شيء /٧ب/إلى الشيء الذي(١) ينسب إليه بالقول على غير معادكة ثم ارتفع سائر الأشيّاء وبقى ذلك الشيء وحده الذي إليه وقعت الإضافة لم ينسب إليه بالقول . فلينزل أن العبد أُضيف إلى الإنسان ، والجناح إلى ذي الريش ؛ وليرفع من /٥/ الإنسان أنه مولى ــ فإنه ليس يقال حينئذ العبد بالقياس إلى الإنسان ، وذلك أنه إذا إذا لم يكن المولى لم يكن [ولا] العبد . وكذلك فليرفع أيضاً عن ذي الريش [١٦٨ أ] أنه ذو جناح ، فإنه لا يكون حينئذ الجناح من المضاف ، وذلك أنه إذا لم يكن ذو الجناح لم يكن الجناح لشيء . فقد يجب أن تكون الإضافة /١٠/ إلى الشيء الذي إليه يقال ــمُعاد لةً . وإن كان يوجد اسم موضوعاً، فإن الإضافة تكون سهلة ؛ وإن لم يوجد فخليق أن يكـون يُصْطَرُّ إلى اختراع اسم . وإذا وقعت الإضافة على هذا النحو ، فمــن البَيِّن أن المضافات (٢) كلها يرجع بعضها على بعض في القول بالتكافؤ .

وقد يُظَنَّ أَن كُلُّ مضافين فَهُمُما معاً في الطبع ، وذلك حق (٨٣) في أكثرها ؛ /١٥/ فإن الضعَّف موجود والنصف معاً ، وإن كان النصف موجوداً فالمولى موجود ، وكذلك موجوداً فالمولى موجود ، وكذلك يجري الأمر /٢٠/ في سائرها . وقد يفقد كُلُ واحد منهما الآخر مع فقده ،

<sup>(</sup>١) ص: التي .

<sup>(</sup>٢) ص: المضاف.

وذلك أنه إذا لم يوجد الضِّعْف لم يوجد النِّصْفُ ؛ وإذا لم يوجد النصف لم يوجد الضعف. وعلى هذا المثال يجري الأمرُ فيما أشبهها.

وقد يُـظَنُّ أنه ليس يصح في كل مضافين أنهما معاً في الطبع ، وذلك أن المعلوم مظنون بأنه أقدم من العلم ، لأن أكثر تناولنا العلم بالأشياء من بعد /٢٥/ وجودها ، وأقل ذاك أو لا شيء ألبتة َ يوجد [ من] العلم والمعلوم جاربين معاً . وأيضاً المعلوم إن فُقد َ معه العلم ُ به ، فأما العلم فليس يُفْقَد معه المعلوم ، وذلك أن المعلوم إن َلم يوجد ، لم يوجد العلم ، لأنه لا يكون حينئذ /٣٠/ علم " بشيء ِ ألبتة ً . فأما إن لم يوجد العلم ، فلا شيء مانع " من أن يكون المعلوم . مثال ُذلك تربيع الدائرة : ان كان معلوماً فعلمه لم يُوجد بعد . فأما هذا المعلوم نفسه فآنيته قائمة . وأيضاً الحيُّ إذا فُقد لم يوجد العلم ، فأما المعلوم /٣٥/ فقد يمكن أن يكون كثيرٌ منه موجوداً . ــ وكذلك يجري الأمر في باب الحس أيضاً ، وذلك أنه قد يُظن أن المحسوس أقدم من الحس به ، لأن المحسوس إذا فُتُقد معه الحسُّ به. فأما الحس فليس يُفْقَد معه المحسوس . وذلك أن الحواسُ إنما وجودها بالجسم وفي الجسم . وإذا فُقيد المحسوس فُقيد الحسم / ٨ أ/ أيضاً إذا كان الحسم شيئاً من المحسوسات. وإذا لم يوجد الجسم [١٦٨ ب] فُقيد الحس أيضاً، فيكون المحسوس يُفُقّد معه الحسُّ. فأما الحس فليس يفقد معه المحسوس ، فإن الحي إذا فُقيد فُقيدً الحسُّ ، وكان المحسوس موجوداً مثل /٥/ الجسم والحارّ والحلو والمُرِّ وسائر المحسوسات الأُخرَر كلها . وأيضاً فإن الحس إنما يكون مع الحاسِّ ، وذلك أن معاً يكون الحيُّ والحسُّ . وأما المحسوس فموجود من قَبَـْلِ وَجُودُ الحِي وَالْحُسُ ، فإن النار والماء وما يجري مجراهما مما منه قوام الحيوان موجودة من قبل أن يوجد الحيوان بالجملة أو الحس . فلذلك /١٠/ قد يُـُظَنَ أن المحسوس أقدُّم وجوداً من الحسُّ .

ومما فيه موضع شك : هل الجواهر ليس جوهرٌ منها يقال من باب

المضاف على حسب ما يُـُطَّن ، أو ذلك ممكن في جواهر ما من الجواهر الثواني ؟ ــ فأما في الجواهر الأوَّل فإن ذلك حق ، وذلك أنه ليس يقال /١٥/ من المضاف: لا كلياتها ولا أجزاؤها ، فإنه ليس يقال في إنسان ما إنه إنسان ما لشيء ، ولا في ثور ما إنه ثور ما لشيء ؛ وكذلك أجزاؤها أيضاً ، فإنه ليس يقال في يد ما إنها يد ما لإنسان لكن إنها يدٌ لإنسان ولا يقال في رأس ما إنه رأس ما لشيء ، بل /٢٠/ رأس لشيء – وكذلك في الجواهر الثانية في أكثرها : فإنه ليس يقال إن الإنسان إنسان لشيء ، ولا إن الثور ثور لشيء ، ولا إن الحشبة خشبة لشيء ، بل يقال إنها مُلِكُ الشيء. فأما في هذه فإن الأمر ظاهر أنها ليست من المضاف . ـــ وأما في بعض الجواهر الثواني فقد يدخل في أمرها الشك ُ ، /٢٥/ مثال ذلك أن الرأس يقال إنه رأس لشيء ، واليد يقال إنها يد لشيء ، وكل واحد مما أشبه ذلك ــ فيكون قد يُظَّنُّ أَن هذه من المضاف. فإن كان تحديد التي من المضاف قد وَفَّي على الكفاية فحلُّ الشكُّ الواقع في أنه ليس جوهر من الجواهر يقال من المضاف : إما مما يصعب جداً ، وإمّا مما لا يمكن . وإن لم يكن على الكفاية لكن كانت الأشياء التي من المضاف الوجود لها هو أنها مضافة على نحو من الأنحاء ــ فلعله يتهيأ أن يقال شيء في فسخ ذلك . فأما التحديد المتقدَّم فإنه يلحق كلَّ ما كان من المضاف : إلا أنه ليس معنى [١٦٩ أ] القول إن الوجود لها هو أنها مضافة هو معنى القول إن /٣٥/ ماهياتها تقال بالقياس إلى غيرها .

وَبِيِّنُ مَن ذلك أن من عرف أحد المضافين مُحَصَّلاً عرف أيضاً ذلك الذي إليه يضاف مُحَصَّلاً . وذلك ظاهر من هذا : فإن الإنسان متى علم أن هذا الشيء من المضاف، وكان الوجود للمضاف هو مضافاً (\*) على نحو من المضاف، فقد علم أيضاً ذلك الشيء الذي هذا عنده بحال من الأحوال. فإنه إن لم يعلم أصلا ذلك الشيء الذي هذا عنده بحال من الأحوال لم يعلم فإنه إن لم يعلم أصلا ذلك الشيء الذي هذا عنده بحال من الأحوال لم يعلم

<sup>(\*)</sup> ص: مضاف.

ولا أنه عند شيء بحال من الأحوال . وذلك بين أيضاً في الجزئيات ، مثال ذلك : الضّعف ، فإن من علم الضعْف على التحصيل فإنه على المكان (\*) يعلم أيضاً ذلك الشيء الذي هذا ضعفه محصلا . فإنه إن لم يعلمه ضعْفاً لشيء واحد محصل فليس يعلمه ضعْفاً أصلاً . وكذلك أيضاً إن كان يعلم أن هذا المشار إليه أحسن ، فقد يجب ذلك ضرورة أن يكون يعلم أيضاً ذلك الشيء الذي هذا أحسن منه محصلا ، فإنه ليس يجوز أن يكون إنما يعلم أن هذا الذي هذا أحسن مما دونه في الحسن، فإن ذلك إنما يكون توهماً ، لا علما ، وذلك أنه ليس يعلم يقيناً أنه أحسن مما هو دونه ، فإنه ربما اتفق ألا يكون شيء دونه . فيكون قد ظهر أنه واجب ضرورة متى علم الإنسان أحد المضافين دونه . فيكون يعلم أيضاً ذلك الآخر الذي إليه أضيف محصلا .

فأما الرأس واليد وكل واحد مما يجري مجراهما مما هي جواهر ، فإن /٥٠/ ماهياتها أنفسها قد تُعرف محصالة والما ما يضاف إليه فليس واجباً أن يعرف ، وذلك أنه لا سبيل إلى أن يعلم على التحصيل رأس من هذا ، وذلك أنه لا سبيل إلى أن هذه ليست من المضاف . وإذ لم تكن هذه من المضاف فقد يصح القول أنه ليس جوهر من الجواهر من /٢٠/ المضاف . إلا أنه خليق أن يكون قد يصعب التقحم على إثبات الحكم على أمثال هذه الأمور ما لم تُتكربر مراراً كثيرة . فأما التشكك فيها فليس مما لا درَرُك فيه .

<sup>(\*)</sup> على المكان ــ مباشرة ً ، في الحال . ــ على التحصيل ــ محصلاً ــ على نحو محدود معــين .

# [179ب] في الكيف والكيفية

وأُسَمِّي « بالكيفية » تلك التي لها يقال في الأشخاص : كيف هي . /٢٥/ والكيفية ما يقال على أنحاء شيى : —

فليسُمَ أَنوع واحد من الكيفية ملكة وحالا . وتخالف الملكة الحال في أنها أبقى وأطول زمانا : ومما يجري هذا المجرى العلوم والفضائل ، فإن العلم مظنون به أنه من الأشياء الباقية التي تعسر حركتها ، وإن كان الإنسان إنما / ٣٠/ شدا من العلم (\*) ، ما لم يحدث عليه تغير فادح من مرض أو غيره مما أشبهه وكذلك أيضاً الفضيلة ( مثل العدل والعفة وكل واحد مما أشبه ذلك ) قد /٣٥/ يُظنَن أنها ليست بسهلة الحركة ولا سهلة التغير . وأما الحالات فتسمى بها الأشياء السهلة الحركة السريعة التغيير ، مثل الحرارة والبرودة والمرض والصحة وسائر ما أشبه ذلك. فإن الإنسان قد قبيل بهذه حالا (\* \*) على ضرب من الضروب ، إلا أنه قد يتغير بسرعة ، فيصير بارداً بعد أن كان حاراً ويننقل من الصحة إلى / ٩ أ/ المرض ، وكذلك الأمر في سائرها ، إلا أن يكون الإنسان قد صارت هذه الأشياء أيضاً له ـ لطول المدة ـ حالا طبيعية يكون الإنسان قد صارت حركتها جداً . فلعله أن يكون للإنسان أن يسمى هذه حينئذ ملكة .

ومن البيّن أنه إنما يقتضي اسم الملكة الأشياء التي هي أطول زماناً /٥/ وأعسر حركة، فإنهم لا يقولون فيمن كان غير متمسك بالعلوم تمسكاً يعتد به، لكنه سريع التنقل، أن له ملكة. على أن لمن كان بهذه الصفة حالاً ما في العلم: إما أخس وإما أفضل ، فيكون الفرق بين الملكة وبين الحال أن /١٠/ هذه

<sup>(•)</sup> وإن كان ... من العلم : أي : حتى لو كان حظ المرء من العلم قليلاً .

<sup>(\* \*)</sup> مفعول -- « قبل » .

سهلة الحركة ، وتلك أطول زمانا وأعسر تحرّكا . – والملكات هي أيضاً حالات ، وليس الحالاتُ ضرورةً ملكات ، فإن من كانت له ملكة فهو بها بحال ما أيضاً من الأحوال . وأما من كان بحال من الأحوال فليست له لا محالة ملكة .

وجنس "آخر من الكيفية هو الذي به نقول: مُلاكيزيين أو محاضريين الهم المحتحين أو (\*\*) ممراضين ، أو بالجملة ما قيل بقوة طبيعية أو لا قوة . وذلك أنه ليس يقال كل واحد من أشباه [ ١٧٠ أ] هذه لأن له حالا ما ، لكن من قبل أن له قوة طبيعية أو لا قوة في أن يفعل شيئاً ما بسهولة أو لا ينفعل شيئاً مثال ذلك أنه يقال مُلاكزيون أو محاضريون ليس من قبل أن لهم حالا ما ، لكن من قبل أن لهم قوة على أن يفعلوا شيئاً بسهولة ، ويقال مصححون من قبل المحراضون من قبل أن له قوة الله ينفعلوا شيئاً بسهولة بسهولة من الآفات العارضة ، ويقال ممراضون من قبل أنه لا قوة لهم طبيعية على ألا ينفعلوا شيئا على ألا ينفعلوا أيضاً الأمر في الصَّلْب وفي اللين ، فإنه على ألا ينفعلوا أن له قوة على الامر في الصَّلْب وفي اللين ، فإنه يقال صلّب من قبل أن له قوة على الامراكز الا ينقطع بسهولة ، ويقال لين من قبل أنه لا قوة له على هذا المعنى نفسه .

وجنس ثالث من الكيفية كيفيات انفعالية وانفعالات ، ومثالات ذلك هذه الحلاوة والمرارة وكل ما كان مجانساً لهذين ؛ وأيضاً الحرارة والبرودة /٣٠/ والبياض والسواد . وظاهر أن هذه كيفيات ، لأن ما قبيلها قيل فيه بها : كيف هو : ؟ مثال ذلك العسل ، يقال : حلو ، لأنه قبيل الحلاوة ، والجسم يقال أبيض لأنه قبيل البياض . وكذلك يجري الأمر في سائرها .

<sup>(\* \*)</sup> ملاکزیون : مصارعون؛ محاضریون: عدّاؤن، مصحاحون : أصحاء؛ ممراضون : مرضی .

قبِلَ أنه انفعل / ٩ ب / شيئاً ولا واحد من سائر ما أشبهه . وعلى مثال هذه أيضاً الحرارة والبرودة تقالان كيفيتين انفعاليتين ليس من قبلَ أن تلك الأشياء أنفسها التي قبلتها انفعلت شيئاً ، بل إنما يقال لكل واحدة من هذه الكيفيات التي ذكرناها / ٥/كيفيات انفعالية من قبلَ أنها تحدث في الحواس انفعالا . فإن الحلاوة تحدث انفعالاً ما في المذاق ، والحرارة في اللمس ؛ وعلى هذا المثال سائرُها أيضاً .

فأما البياض والسواد وسائر الألوان فليس إنما تقال كيفيات انعفالية /١٠/ بهذه الجهة التي بها قيلت هذه التي تقدّم ذكرها ، لكن من قُبلَ أنها أنفسها إنما تولدت عن انفعال . ومن البَينِّ أنه قد يحدث عن الانفعال تغاييرُ كثيرة " /١٥/ في الألوان : من ذلك أن المرء إذا خبجل احمراً ، وإذا فَزع اصفرً ، وكل واحد مما أشبه (٨٦) ذلك . فيجب من ذلك (٨٦) [١٧٠ ب] إن كان أيضاً إنسان قد ناله بالطبع بعض مذه الانفعالات من عوارض ما طبيعية ، فلازم أن يكون لونُه مثل ذلك اللون . وذلك أنه إن حدثت الآن عند الحجل حال ما لشيء<sup>(٨٧)</sup> مما للبدن فقد يمكن أيضاً أن تحدث تلك الحال بعينها في الجبيلة الطبيعية فيكون اللون أيضاً بالطبع مثله(٨٨). فما كان من هذه العوارض كان ابتداؤه عن انفعالات /٢٠/ ما عسرة ، حركتُها ذات ثبات ، فإنه يقال لها كيفيات : فإن الصَّفرة والسواد َ إن كان تكوّنـــه في الجبلة الطبيعية فإنه يدُوعمَى كيفية إذ كنا قد يقال فينا به : كيف نحن ؟ وَإِن كَانَ إِنْمَا عَرَضَتَ الصَّفَرَةُ أَوِ السَّوَادُ مِنْ مَرَضٍ مُزَّمِّينَ /٢٥/ أَو من إحراق شمس فلم تسهل عودته إلى الصلاح أو بقي ببقاً ثنا \_ قيلت هذه أيضاً كيفيات . وذلك أنه قد يقال فينا بها على ذلك المثال كيف نحن . فأما ما كان حدوثه عما يَسْهُمُلُ انحلالهُ ووشيكُ عودته إلى الصلاح قَـَسِلَ ٢٠٠/ انفعالا(٨٩) ، وذلك أنه لا يقال به في أحد : كيف هو ، فإنه ليس يقال لمن احمرَّ بخجل : أحمريُّ ، ولا من أصفر للفزع : مُصْفَرُّ ، لكن أنه انفعل شيئا(٩٠) . فيُجب أن تقال هذه وما أشبهها انفعالات ، ولا تقال كيفيات .

وعلى هذا المثال يقال في النفس أيضاً كيفيات انفعالية وانفعالات فإن كان تولده فيها أيضاً أول التكوين عن انفعالات ما فإنها أيضاً تقال كيفيات ، /٣٥/ ومثال ذلك تيه العقل والغضب وما يجري مجراهما ، فإنهم به يقال فيهم بها : /١٠ أ/كيف هم ، فيقال غَضُوبٌ وتائه العقل ، وكذلك أيضاً سائر أصناف تيه العقل إذا لم تكن طبيعية لكن كان تولدها عن عوارض ما أُخر يَعْسُرُ التخلص منها أو هي غير زائلة أصلا يقال كيفيات ، وذلك أنه يقال فيهم (٩٢) بها : كيف /٥/هم . — وما كان حدوثه فيها عن أشياء سهلة وشيكة العودة إلى الصلاح فإنها تقال انفعالات مثال ذلك الإنسان إن اغتم فأسرع غضبه : فإنه ليس يقال غضوباً مَن شرع غضبه بمثل هذا المناك أن يقال إنه انفعل /١٠/ شيئاً ، فتكون هذه إنما تقال انفعالات ، لا كيفيات .

وجنس رابع من الكيفية : الشكل والحلقة الموجودة في واحد واحد ؛ ومع هذين أيضاً الاستقامة والانحناء و < أي > شيء < آخر > إن كان يشبه هذه . وبكل واحد من هذه يقال : كيف الشيء ؟ فإنه قد يقال في الشيء /٥/ بأنه مثلث أو مربع : كيف هو ، وبأنه مستقيم أو منحن . ويقال ايضاً كل واحد بالحلقة : كيف هو . — فأما المتخلخل والمتكاثف ، والحشن والأملس فقد يُظنَنَ أنها تدل على كيف ما ، إلا أنه قد يشبه أن تكون هذه وما أشبهها مباينة للقسمة التي في الكيف . وذلك أنه قد يظهر أن كل واحد /٢٠/ منها أحرى بأن يكون إنما يدل على وضع ما للأجزاء ، فإنه إنما يقال كثيف بأن أجزاءه متقارب بعضها من بعض ، ويقال متخلخل بأن أجزاءه متباعدة " بعضها عن بعض ، ويقال أملس بأن أجزاءه موضوعة على استقامة متباعدة " بعضها عن بعض ، ويقال خصوص على استقامة منا ، ويقال خصوص بأن بعضها يكفشكل (") وبعضها يكفشكر .

<sup>(\*)</sup> يفضل : يبرز .

/٢٥/ ولعله قد يظهر للكيفية ضربٌ ما آخر ، إلا أن ما يذكر خاصة ً من ضروبها فهذا مَبْلَغُهُ .

فالكيفيات هي هذه التي ذُكرَت ؛ وذوات الكيفية هي التي يقال بها (٩٣) على طريق المشتقة أسماؤها أو على طريق آخر منها كيف كان . — فأما في أكثرها /٣٠/ أو في جميعها ، إلا الشاذ منها ، فإنما يقال على طريق المشتقة أسماؤها ، مثال ذلك : من البياض — أبيض ، من البلاغة — بليغ ، ومن العدالة — عدل ؛ وكذلك في سائرها . وأما في الشاذ منها فلأنه لم يوضع للكيفيات أسماء ، فليس يمكن أن يكون يقال منها على طريق المشتقة أسماؤها ، /٣٥/ مثال ذلك : المحاضري أو المللا كزى الذي يقال بقوة طبيعية . فليس يقال /١٠ ب/ في اللسان اليوناني عن كيفية من الكيفيات على طريق المشتقة أسماؤها . وذلك أنه لم يوضع للقوى في اللسان اليوناني (\*\*) اسم فيقال بها (٩٤) هؤلاء [١٧١ ب] كيف هم ، كما وضع للعلوم وهي التي اسم فيقال بها (٩٤) هؤلاء [١٧١ ب] كيف هم ، كما وضع للعلوم وهي التي يقال علم ملا كزى ، أو علم مناضلي ، أي علم المناضلة ؛ ويقال في حالهم من هذه على طريق المشتقة أسماؤها : كيف هم .

وربما كان لها اسم<sup>(٩٥)</sup> موضوع < للكيف > ، ولا يقال المُكيَّيفَّ بها /٩٥ على طريق المشتقة أسماؤها ؛ مثال ذلك من الفضيلة مجتهد ، فإن الذي له فضيلة إنما يقال مجتهد . ولا يقال في اللسان<sup>(٩٦)</sup> اليوناني من الفضيلة على طريق المشتقة أسماؤها . وليس ذلك في الكثير .

فذوات الكيفية تقال التي تدعى من الكيفيات التي ذكرت على طريق

<sup>(\* \*)</sup> بها: تبعاً لهذه القوى.

<sup>(\* \* \*) «</sup> بها » تعود على العلوم أي أن ممارسة هذه العلوم تجعلهم يسمون ملاكزين أو مناضلين .

<sup>( \* \* \* \* )</sup> ص : ملاكزيين أو مناضلين .

/١٠/ المشتقة أسماؤها أو على طريق آخرِ منها كيف كان .

وقد يوجد أيضاً في الكيف مُضَّادة "، مثال ذلك أن العدل ضد الجور وكذلك البياض والسواد وسائر ما أشبه ذلك ، وأيضاً ذواتُ الكيفية بها : مثال ذلك الجائر للعادل ، والأبيض للأسود . إلا أن ذلك ليس فيها كلها (١٥/ . /١٥/ فانه ليس للأشقر ولا للأصفر ولا لما أشبه ذلك من الألوان ضد "أصلا ، وهي ذوات كيفية ، وأيضاً إن كان أحد المتضادين \_ أيهما كان \_ كيفاً ، فإن الآخر أيضاً يكون كيفاً وذاك (١٥/ بيس " لمن تصفح سائر النعوت ، مثال ذلك إن كان العدل ضد " الجور وكان العدل كيفا \_ فإن الجور أيضاً كيف \_ ذلك إن كان العدل ضد " الجور وكان العدل كيفا \_ فإن الجور أيضاً كيف \_ / ٢٠/ فإنه لا يطابق الجور ولا واحداً من سائر النعوت : لا الكم مثلا والمضاف ولا أين ولا واحداً من سائر ما يجري مجراها بتة أما خلا الكيف ، وكذلك في سائر المتضادات التي في الكيف .

وقد يقبل أيضاً الكيفُ الأكثر والأقل ، فإنه يقال إن هذا أبيض بأكثر من غيره أو بأقل .

وهي أنفسها تحتمل الزيادة ، فإن الشيء الأبيض قد يمكن أن يزيد /٣٠/ بياضه فيصير أشد بياضا ، وليس كلها ولكن أكثرها . فإنه مما يشك فيه : هل يقال عدالة أكثر أو أقل من عدالة ، وكذلك في سائر الحالات . فإن قوماً يمارون في [١٧٧ أ] أشباه هذه فيقولون إنه لا يكاد أن يقال عدالة أكثر ولا /٣٥/ أقل من عدالة ، ولا صحة أكثر ولا أقل من صحة ؛ ولكنهم يقولون إن « لهذا » صحة أقل مما لغيره ولهذا عدالة أقل مما لغيره وعلى هذا المثال : « لهذا » كتابة أقل من كتابة غيره وسائر الحالات . فأما ما يسمى المثال : « لهذا الأكثر والأقل بلا شك ، فإنه يقال إن هذا أبلغ (١٩٩ من غيره وأعدل وأصح (١٠٠٠) : وكذلك الأمر في سائرها .

أه/ وأما المثلث والمربع فلن يُظنَنَّ أنهما يقبلان الأكثر ولا الأقل؛ ولا شيء من سائر الأشكال ألبتةً: فإن ما قبل قول (١٠١) المثلث أو قول

الدائرة فكله على مثال واحد مثلثات ودوائر ؛ وما لم يقبله فليس يقال إن هذا أكثر من غيره /١٠ فيه ، فإنه ليس المربع في أنه دائرة أكثر من المستطيل إذ كان ليس يقبل ولا واحد منهما قول الدائرة. وبالجملة ، إنما يوجد قول (١٠٣) الشيئين أكثر من الآخر إذا كانا جميعاً يقبلان قول (١٠٣) الشيء الذي يُقْصَد له . فليس كل الكيف إذاً يقبل الأكثر والأقل . فهذه التي ذكرت ليس منها شيء هو خاصة الكيفية .

فأما « الشبيه » « وغير الشبيه » فإنما يقالان في الكيفيات وحدها ؛ /١٥/ فإنه ليس يكون هذا شبيهاً بغيره بشيء غير ما هو به كيف . فتكون خاصة الكيفية أن بها يقال شبيه وغير شبيه .

وليس ينبغي أن يتداخلك الشك فتقول: إنا قصدنا للكلام في الكيفية /٢٠/ فعد دنا كثيراً من المضاف ، إذ الملكات والحالات من المضاف ، فإنه تكاد أن تكون أجناس هذه كلها وما أشبهها إنما تقال من المضاف . وأما الجزئيات فلا شيء منها (١٠٤) ألبتة ، فإن العلم وهو جنس ماهيته ، إنما يقال بالقياس /٢٥/ إلى غيره . وذلك أنه إنما يقال علم بشيء ؛ فأما الجزئيات فليس شيء منها ماهيته تقال بالقياس إلى غيره ، مثال ذلك : النحو ، ليس يقال نحواً بشيء ، ولا الموسيقي هي موسيقي بشيء ، اللهم إلا أن تكون هذه أيضاً قد تقال من /٣٠/ المضاف من طريق الجنس ، مثال ذلك : النحو يقال علماً بشيء لا نحواً بشيء ، والموسيقي علماً (١) بشيء لا موسيقي بشيء فيقال كنا [٢٧٢ ب] فيجب أن تكون الجزئيات (١٠٥) ليست من المضاف. ويقال كنا ذوو كيفية — بالجزئيات (١٤٠) ؛ وذلك أنه إنما لنا هذه : فإنا إنما يقال كنا علم "(٣) — بأن لنا من العلوم الجزئية . فيجب من ذلك أن تكون أيضاً — أعني علم "(٣) — بأن لنا من العلوم الجزئية . فيجب من ذلك أن تكون أيضاً — أعني

<sup>(</sup>١) ص: علم.

<sup>(</sup>٢) ص : « ذوي كيفية بالجزئيات » – أي عن طريق العلوم الجزئية .

<sup>(</sup>٣) ص : علم .

الجزئيات – كيفيات ، وهي التي بها نُدعى ذوي /٣٥/ كيفية – وليس (١) هذه من المضاف . وأيضاً أن أُلْفى شيء واحدٌ بعينه كيفاً ومضافاً ، فليس بمُنْكَرَ أن يُعَدَّ في الجنسين جميعاً .

### ہ ہ \_ فی یفعل وینفعل

/۱۱ ب/ وقد يقبل يفعل وينفعل مُضادةً ، والأكثر والأقل . فإن «يُسَخَن » مضاد «ليَبَوْد» ، «ويلُلَذُّ»، «يُسَخُن » مضاد «ليَبَوْد» ، «ويلُلَذُّ»، مضاد «ليتأذى » — فيكونان قد يقبلان المضادة . وقد يقبلان أيضاً الأكثر والأقل : فإن يسخن قد يكون أكثر وأقل ، ويسخن أكثر وأقل ، ويتأذى أكثر وأقل ، ويتأذى أكثر وأقل ، فقد يقبل إذن « يفعل » و « ينفعل » الأكثر والأقل .

فهذا مبلغ ما نقوله في هذه .

وقد قيل في الموضوع ايضاً في باب المضاف أنه إنما يقال من الوضع على طريق المشتقة أسماؤها .

/١٠/ فأما في الباقية ، أعني في متى ، وفي أين ، وفي له، فإنها إذ كانت واضحة لم نقل فيها شيئاً سوى ما قلناه بدءاً من أنه يدل : أما على « له » فمنتُ تَعلِ ، مُتَسَلِّح ؛ وأما على « أين » فمثل قولك : في لوقينُ وسائر ما قلناه فيها .

فهذا ما نكتفي به من القول في الأجناس التي إياها قـَصَدنا .

<sup>(</sup>١) أي مع أنها ليست من المضاف.

#### في المتقابلات

وقد ينبغي أن نقول في المتقابلات على كم جهة من شأنها ان تتقابل ، /١٥/ فنقول : إن الشيء يقال إنه يقابل غيرَه على أربعة أوْجُه : إما على طريق المضاف ؛ وإما على طريق العُضَادَّة ؛ وإما على طريق العدرَم والملكة ؛ وإما على طريق الموجبة والسالبة . — فنقابل واحد واحد من هذه إذا قيل على طريق الرسم : أمّا على طريق المضاف : فمثل الضِّعفُ للنصف [١٧٣ أ] وأما على طريق المتضادة : فمثل الشرّير للخير : وأما على طريق العدرَم والملكة : فمثل العربة والسالبة : فمثل والملككة فمثل العربة والسالبة : فمثل جالس ، ليس بجالس .

فما كان يقابل على طريق المضاف فإن ماهيته إنما تقال بالقياس الذي إياه تقابل أو على نحو آخر من أنحاء النسبة إليه ، مثال ذلك الضّعف /٢٥/ عند النصف ، فإن ماهيته إنما تقال بالقياس إلى غيره ، وذلك أنه إنما هو ضعّفٌ لشيء . والعلم أيضاً يقابل المعلوم على طريق المضاف . وماهية العلم إنما تقال بالقياس إلى المعلوم . والمعلوم أيضاً فماهيته إنما تقال بالنسبة إلى مقابِله ، أي إلى العلم ، فإن المعلوم إنما يقال إنه معلوم عند /٣٠/ شيء أي عند العلم . فما كان إذاً يقابل على طريق المضاف فإن ماهيته إنما تقال بالقياس إلى غيره ، أو يقال بعضها عند بعض على نحو آخر .

فأما على طريق (١٠٦) المضادة فإن ماهيتها الاتقال أصلاً بعضُها عند بعض، بل إنما يقال إن بعضها مضاد لبعض . فإنه ليس يقال : إن الخير هو (٣٥/ خير لشرير، بل مُضاد له، ولا الأبيض أبيض للأسود، بل مضاد له، فتكون هاتان المُقابلتان مختلفتين. وما كان من المتضادة هذه حالها ، أعني /١٢ أ/ أن الأشياء التي من شأنها أن يكون وجودها فيها أو الأشياء التي تنعت بها يجب ضرورة ان يكون أحد المتضادين موجوداً فيها ، فليس فيما بينهما

متوسط أصلاً. وما كان ليس واجباً أن يكون أحدهما موجوداً فيها ، فتلك فيما بينهما متوسط ما لا محالة ، مثال ذلك : الصحة والمرض من شأنهما أن يكونا في بدن الحيوان ؛ ويجب ضرورة أن يكون أحد هما – أيهما كان بنعت بهما العدد ؛ ويجب ضرورة أن يوجد أحدهما – أيهما كان – في ينعت بهما العدد ؛ ويجب ضرورة أن يوجد أحدهما – أيهما كان – في العدد : إما الفرد ، وإما الزوج . وليس فيما بين هذه متوسط ألبتة ، لا بين الصحة / 1 / والمرض ، ولا بين الفرد والزوج . – فأما ما لم يكن واجبا أن يوجد فيها أحدهما ، فتلك فيما بينها متوسط أل مثال ذلك السواد والبياض أن يوجد فيها أحدهما أن يكونا في الجسم ، وليس واجبا أن يكون أحدهما موجوداً في الجسم ، فإنه ليس كل جسم فهو إما أبيض وإما أسود . والمحمود والمذموم قد ينه عت بهما الإنسان وتنعت بهما أيضاً أشياء كثيرة "غيره ، إلا أنه ليس / 10 / بواجب ضرورة أن يكون أحدهما موجوداً في تلك الأشياء التي تنعت بهما ؛ وذلك أنه ليس كل شيء فهو إما محمود وإما مذموم . فبينين هذه متوسطات ما : مثال ذلك أن بين الأبيض وبين الأسود الأدكن والأصفر وسائر الألوان؛ وبين المحمود والمذموم ما ليس بمحمود ولا مذموم .

/٢٠/ فإن في بعض الأمور قد وُضعت أسماء للأوساط ، مثال ذلك أن بين الأبيض وبين الأسود الأدكن والأصفر . وفي بعضها لا يمكن العبارة عن الأوسط باسم ، إنما يحد الأوسط بسلب الطرفين ، مثال ذلك : لا جيد ، ولا رديء ؛ ولا عدل ، ولا جور .

فأما «العدم» و «الملكة» فإنهما في شيء واحد بعينه يقالان ، مثال ذلك البَصَر والعمى في العين ، وعلى جملة من القول : كلُّ ما كان من شأن الملكة أن تكون فيه ففيه يقال كل واحد منهما . وعند ذلك نقول في كل واحد مما هو قابل للملكة إنه عاد م عندمًا لا تكون موجودة للشيء الذي /٣٠/ من شأنها ان تكون موجودة له وفي الحين الذي من شأنها أن تكون له فيه : فإنا

إنما نقول: «أدْرَد» لا لمن لم تكن له أسنان، ونقول «أعمى» لا لمن لم يكن له بصر، بل إنما نقول ذلك فيما لم يكونا له في الوقت الذي من شأنهما أن يكونا له فيه. فإن (١٠٧) البعض ليس له حين يولد لا بتَصَرَ ولا أسنان، ولا يقال فيه إنه أدرد ولا إنه أعمى.

وليس أن تُعْدَم المَلكة وأن توجد الملكة هما العدم والملكة . من ذلك /٣٥/ أن البصر ملكة ، والعمى عدم ؛ وليس أن يُوجَد البصر هو البصر ، ولا أن يوجد العمى هو العمى . فإن العمى هو عدم ما . فأما أن يكون الحيوان أعمى فهو أن يعدم البصر وليس هو العددم ، فإنه لو كان «العمى » و «أن / ٤٠ / يوجد العمى » شيئاً واحد بعينه ، لقد كانا جميعاً يُنعَت بهما شيء واحد بعينه . غير أنا نجد الإنسان يقال له أعمى ولا يقال له عمى على وجه من /١٢ ب / الوجوه — ومظنون أن هذين أيضاً يتقابلان . أغني أن تُعد م الملكة وأن توجد الملكة كتقابل العدم والملكة ؛ وذلك أن جهة المناها والمحمى يقابل البصر ، كذلك أن جهة الأعمى يقابل البصر ، كذلك ألاعمى يقابل البصر ، كذلك الأعمى يقابل البصر .

وليس أيضاً ما تقع عليه الموجبة والسالبة موجبة ولا سالبة ؟ فإن /١٠ الموجبة قول مروجبة والسالبة ، فإن /١٠ الموجبة قول مراب . فأما ما تقع عليه الموجبة والسالبة ، فليس منها شيء هو قول. ويقال في هذه أيضاً إنها يقابل بعضها بعضاً مثل الموجبة والسالبة ؛ فإن في هذه أيضاً جهة المقابلة واحدة بعينها ، وذلك أنه كما الموجبة تقابل السالبة : مثال ذلك قولك « إنه جالس » لقولك « إنه ليس بجالس » ، كذلك يتقابل أيضاً الأمران اللذان يقع عليهما كل واحد من القولين ، أعني « الجلوس » لا «غير الجلوس » .

فأما أن العدم والملكة ليسا متقابلين تقابل المضاف فذلك ظاهر ، فإنه ليس هو بصراً ليس هو بصراً بالقياس إلى مُقابِلِهِ . وذلك أن البصر ليس هو بصراً بالقياس إلى العمى ، ولا ينسب إليه على جَهة أخرى أصلا . وكذلك /٢٠/

أيضاً ليس يقال للعمى عمى للبصر (١١٠)، بل إنما يقال: العمى عدم للبصر؟ فأما «عمى للبصر» فلا يقال. — وأيضاً فإن كل مضافين فكل واحد منهما يرجع على صاحبه في القول بالتكافؤ فقد كان يجب في العمى أيضاً لوكان من المضاف أن يرجع بالتكافؤ على ذلك الشيء الذي اليه يضاف بالقول، /١٥/ لكنه ليس يرجع بالتكافؤ وذلك أنه ليس يقال إن البصر هو بصر للعمى.

وَمَن هذه الأشياء ((١١١) يتبين أيضاً أن التي تقال على طريق العدم والملكة ليست متقابلة تقابل المُضادة و(١١٢) فإن المتضادين اللذين ليس بينهما متوسط أصلا قد يجب ضرورة أن يكون أحد هما موجوداً دائماً في الشيء الذي فيه من شأنهـــا أن تكون ، أو في الأشياء التي تنعت بهـــا ، فإن الأشياء التي ليس بينها متوسط أصلاً كانت الأشياء (١١٣) التي يجب ضرورةً أن يكُون أحد /٣٠/ الشيئين (١١٤) منها موجوداً في القابل : مثال ذلك في المرض والصحة ، والفرد والزوج . ــ فأما اللذان (١١٥) بينهما متوسط فليس واجباً ضرورةً في حين من الزَّمَان أن يكون أحدهُما موجوداً في كل شيء ، [١٧٤ ب] فإنه ليس كلُّ شيء قابلاً \* (\*) فواجبٌ ضرورةً أن يكون إما أبيض وإما أسود ، وإما حاراً وإما بارداً ؛ وذلك أنه ليس مانعٌ من أن يكون إنما يوجد فيه شيء مما في الوسط . وأيضاً /٣٥/ فإنه قد كانت الأشياء (١١٦) التي بينها متوسطٌ ما ، هي الأشياء التي ليس واجباً ضرورةً أن يكون أحدُ الشّيئين (١١٧) موجوداً في القابل ما لم يكن أحدهما موجوداً بالطبع ، مثل أن < يوجد بالطبع > للنار أنها حارة، وللثلج أنه أبيض .وفي هذه وجودُ أحد الشيئين مُحَصَّلًا واجب ، لا أيهما اتفق . فإنه ليس يمكن أن تكون النار باردة ولا الثلج أسود . فيكون ليس يجب /٤٠/ وجود أحد الشيئين أيهما كان في كل قابل، لكن وجود الواحد فيما هو له /١٣ / / بالطبع دون غيره؛ ووجود الواحد في هذه مُحصَّلاً ، لا أيهما اتفق .

<sup>(</sup>١) ص : قابل .

فأما في العدم والملكة فليس يصح ولا واحد من الأمرين اللذين ذكرا ؟ وذلكأنه ليس يجب ضرورة أن يوجد دائماً في القابل أحد هما أيهما كان فإن ما لم يبلغ بعد لل أن يكون من شأنه أن يبصر فليس يقال فيه لا أنه أعمى /٥/ ولا أنه بصير . — فيكون هذان ليسا من المتضادات التي بينها متوسط أصلا ، ولا هما أيضاً من المتضادات التي بينها متوسط ما ؛ فإن أحدهما موجود في كل قابل ضرورة ، أعني أنه إذا صار (١١٨) في حد مما من شأنه أن /١٠/ يكون له بصر فحينئذ يقال له أعمى أو بصير . وليس يقال فيه أحد هما يكون له بصر فحينئذ يقال له أعمى أو بصير . وليس يقال فيه أحد هما اتفق ، فإنه ليس يجب فيه لا العمى ولا البصر ، بل أيهما اتفق . فأما المتضادات التي بينها متوسط فلم يكن يلزم ضرورة في وقت انضى . فأما المتضادات التي بينها موجوداً في الكل، لكن في البعض ؛ وفي هذه من الأوقات أن يكون أحد هما موجوداً في الكل، لكن في البعض ؛ وفي هذه أيضاً /١٥/ أحدهما مُحمَّل . — فيكون قد تبين من ذك أن التي تقال على طريق العدم والملكة ليست تتقابل ولا كواحدة من جهتي تقابل المتضادات .

وأيضاً فإن المتضادات [١٧٥ أ] إن كان القابل موجوداً ، فقد يمكن أن يكون تغير من كل واحد من الأمرين إلى الآخر ما لم يكن الواحد موجوداً لشيء بالطبع / ٢٠ مثل ما للنار الحرارة أ. فإن الصحيح قد يمكن أن يمرض ، والأبيض قد يمكن أن يصير حاراً ، والأبيض قد يمكن أن يصير حاراً ، والصالح قد يمكن أن يصير صالحاً . فإن الطالح قد يمكن أن يصير صالحاً . فإن الطالح إذا نقل إلى معاشرة من هو على مذاهب وأقاويل أجمل ، فإنه قد يأخذ في طريق / ٢٥ / الفضيلة ولو يسيرا ؛ وإن هو أخذ في هذا الطريق مرة واحدة فمن البين أنه إما أن ينتقل عما كان عليه على التمام ، وإما أن ينمعن في ذلك إمعاناً كثيراً ، وذلك أنه كلما مر (١) از دادت سهولة الحركة عليه وشيكاً بأن يمعن فيه ثم تمادى في ذلك ودام عليه انتقل على التمام إلى الملكة المضادة وشيكاً بأن يمعن فيه ثم تمادى في ذلك ودام عليه انتقل على التمام إلى الملكة المضادة

<sup>(</sup>١) مر : تقدم في هذا الطريق .

/٣٠/ لها إن لم يتقَصُرْ به الزمانُ . — فأما العدم والملكة فليس يمكن أن يكون فيهما التغير من المبعض إلى البعض ، فإن التغير من الملكة إلى العدم قد يقع ؛ وأما من العدم إلى الملكة فلا يمكن أن يقع ، فإنه لا من صار أعمى يعود /٣٥/ فيبصر ، ولا من صار أصلع يعود ذا جُمَّة ، ولا من كان أدْرد تَنَسْبُتُ له الأسنانُ .

ومن البيّن أن التي تتقابل على طريق الموجبة والسالبة فليس تقابلها ولا السب على واحد من هذه الأنحاء التي ذُكرِت ، فإن في هذه وحدها يجب ضرورة أن يكون أبداً أحد هما (١١٩) صادقاً والآخر كاذباً ، وذلك أنه لا في المتضادات يجب ضرورة أن يكون أبداً أحد هما (١٢٠) صادقاً والآخر كاذباً ، ولا في المضاف ، /ه/ ولا في العدم والملكة : مثال ذلك والآخر كاذباً ، ولا في الميس واحد منهما لا صادقاً ولا كاذباً ، وكذلك الضّعف والنصف يتقابلان على طريق المضاف وليس واحد [١٧٥ ب] منهما لا صادقاً ولا كاذباً ، وهذه التي على جهة العدم والملكة مثل البصر والعمى . وبالجملة ، فإن التي تقال بغير تأليف أصلاً / ١٠ فليس شيء منها لا صادقاً ولا كاذباً ، وهذه التي ذ كرت كلها إنما تقال بغير تأليف .

إلا أنه قد يُظنَنَ أن ذلك يلزم خاصة في المتضادات التي تقال بتأليف، فإن «سقراط صحيح» مضاد له «سقراط مريض». لكنه ليس يجب ضرورة مراه أولا في هذه أن يكون أحدهما صادقاً والآخر كاذباً، فإن سقراط إذا كان موجوداً كان أحد هما صدقا والآخر كذبا . وإذا لم يكن موجوداً كان أحد هما صدقا والآخر كذبا . وإذا لم يكن موجوداً فهما جميعاً كاذبان . وذلك أنه متى لم يكن سقراط موجوداً ألبتة لم يكن فهما بحميعاً كاذبان . وذلك أنه متى لم يكن سقراط موجوداً ألبتة لم يكن مراكم والملكة العدم والملكة فإن العين (\*) إذا لم تكن موجودة أصلا لم يكن ولا واحد من الأمرين صدقاً . ومتى كانت أيضاً موجودة لم يكن أبداً أحدهما صدقا ، فإن

<sup>(\*)</sup> العين : الموضوع .

« سقراط بصير » مقابل لـ « سقراط أعمى » تَــقـَابُـل العدم والملكة . وإذا . كان موجوداً فليس واجباً (١٢١) ضرورة أن يكون أحدُ هما صادقاً أو كاذباً ، فإنه ما لم يأت الوقتُ الذي من شأنه أن يكون فيه بصيراً أو أعمى فهما جميعاً كاذبان . وميى لم /٢٥/ يكن أيضاً سقراطُ أصلاً ، فعلى هذا الوجه أيضاً الأمران جميعا كاذبان ، أغني : أنه بصير وأنه أعمى .

فأما في الموجيبة والسالبة فأبداً حسواء كان موجوداً أو لم يكن موجوداً، < فإن > أحدهما يكون كاذباً والآخر صادقاً . فإن القول بأن « سقراط مريض » وأن « سقراط ليس مريضاً » إن كان سقراط موجوداً /٣٠/ فظاهر أن أحدهما صادق أو كاذب ، وإن لم يكن موجوداً فعلى هذا المثال : فإن القول بأن « سقراط مريض » إذا لم يكن سقراط موجوداً — كاذب والقول بأنه ليس مريضاً صادق ، فيكون في هذه وحدها خاصة أحد القولين يكون أبداً صادقاً أو كاذباً ، أعني التي تتقابل على طريق الموجيبة /٣٥/ والسالية .

#### - 11 -<الأضداد>

والشر (١٢٢) ضرورة مضاد للخير؛ وذلك بيّن "بالاستقراء في الجزئيات، مثال ذلك المرّض للصحة، والجور للعدل، والجبن للشجاعة؛ وكذلك أيضاً في سائرها. [١٧٦ أ] فأما المضاد للشر فربما كان الحير، وربما كان الشر؛ فإن النقص /١٤ أ/ هو شر يضاده الإفراط وهو شر؛ وكذلك التوسط مضاد "لكل واحدة منهما وهو خير؛ وإنما يوجد ذلك في اليسير من الأمور؛ فأما في أكثرها /٥/ فإنما الحير دائماً مضاد "للشر.

وأيضاً فإن المتضادين ليس واجباً ضرورةً متى كان أحدهما موجوداً أن يكون الباقي موجوداً: وذلك أنه إن كانت الأشياء كلُّها صحيحةً، فإن الصحة تكون موجودة ؛ فأما المرض فكلا . وإن كانت الأشياء كلنها بيضاء فإن البياض موجود ؛ فأما الأسود فكلا . وأيضاً إن كان أن «سقراط صحيح »  $/ \cdot 1 /$  مضاد الأن «سقراط مريض » وكان لا يمكن أن يكونا جميعاً موجودين فيه (117) بعينه ، فليس يمكن متى كان أحد هذين المتضادين موجوداً أن يكون الباقي أيضاً موجوداً . فإنه متى كان موجوداً أن «سقراط صحيح » فليس يمكن أن يكون موجوداً أن «سقراط مريض » .

/١٥/ ومن البيّنِ أن كل متضادين فإنما شأنهما أن يكونا في شيء واحد بعينه : فإن الصحة والمرض في جسم الحي ، والبياض والسواد في الجسم على الإطلاق ، والعدل والجور في نفس الإنسان .

وقد يجب في كل متضادين إما أن يكونا في جنس واحد بعينه ؛ وإما /٢٠/ أن يكونا في جنسين متضادين ؛ وإما أن يكونا أنفسهما جنسين : فإن الأبيض والأسود في جنس واحد بعينه ، وذلك أن جنسهما اللون . فأما العدل والجور ففي جنسين متضادين، فإن الجنس لذاك فضيلة ، ولهذا رذيلة . وأما الحير /٢٥/ والشر فليس في جنس ، بل هما أنفسهما جنسان لأشياء .

## - ۱۲ -في المتقــدم

يقال إن شيئاً متقدم لغيره على أربعة أوجه :

أما الأوّل وعلى التحقيق فبالزمان ، [١٧٦ ب] وهو الذي به يقال إن هذا أَسَن من غيره ، فإنه إنما يقال أسن وأعتق من جهة أن زمانكه أكثر ُ .

وأما الثاني فما لا يرجع بالتكافؤ في لزوم الوجود ، مثال ذلك أن الواحد /٣٠/ متقدم للاثنين ، لأن الاثنين متى كانا موجودين لنَزِم بوجودهما وجود

الواحد . فإن كان الواحدُ موجوداً فليس واجباً ضرورةً وجودُ الاثنين ، فيكون لا يرجع بالتكافؤ من وجود الواحد لزومُ وجود الاثنين . ومظنونٌ أن ما لا يرجع /٣٥/ منه بالتكافؤ في لزوم الوجود فهو متقدم .

فأما المتقدم الثالث فيقال على مرتبة ما ، كما يقال في العلوم وفي الاقاويل. فإن في العلوم البرهانية قد يوجد المتقدم والمتأخر في المرتبة ، وذلك أن الاستطُقُسّات (١٢٤) متقدمة للرسوم (\*) في المرتبة ، وفي الكتابة حروف المعجم متقدًمة /١٤ ب/ للهجاء ؛ وفي الأقاويل أيضاً على هذا المثال : الصدر للاقتصاص (\*\*) في المرتبة .

وأيضاً مما هو خارج عما ذكر: الأفضل والأشرف قد يُظَنَّ أنه متقدم في الطبع. ومن عادة الجمهور أن يقولوا في الأشرف عندهم والذين يخصونهم /٥/ بالمحبة إنهم متقدمون عندهم. ويكاد أن يكون هذا الوجه أشداً هذه الوجوه (١٢٥) مباينة (\*\*\*).

فهذا أيضاً يكاد أن يكون مبلغ الأنحاء التي يقال عليها المتقدم .

ومظنون أن ها هنا نحواً آخر للمتقدم خارجاً من الأنحاء التي ذُكرت . / ١/فإن السبب من الشيئين اللذين يرجعان بالتكافؤ في لزوم الوجود على أي جهة كان سبباً لوجود الشيء الآخر – فبالواجب يقال إنه متقدًم بالطبع . ومن البين أن هاهنا أشياء ما تجري هذا المجرى: أن « الإنسان موجود » – يرجع بالتكافؤ في لزوم الوجود على القول الصادق فيه . فإنه إن كان الإنسان

<sup>(\*)</sup> يقصد « باستقصات » هنا المبادىء في الهندسة وهي الحدود والبديهيات والمصادرات والتعريفات النخ ؛ و « وبالرسوم » القضايا أو النظريات الهندسية ( وسميت برسوم لأنها في الهندسة تعبر عن أشكال ، رسوم ) .

<sup>( \*</sup> أ ) الاقتصاص : العرض ، أو صلب البحث ـ في الإنشاء .

<sup>(\* \* \*)</sup> أي للمألوف .

/١٥/ موجوداً فإن القول بأن « الإنسان موجود » صادق ؛ وذلك يرجع بالتكافؤ . فإنه إن كان القول بأن « الإنسان موجود » صادقاً [١٧٧ أ] فإن الإنسان ، موجود . إلا أن القول الصادق لا يمكن أن يكون سبباً لوجود الأمر ، بل /٢٠/ الذي يظهر أن الأمر سبب ، على جهة من الجهات ، لصدق القول ؛ وذلك أن بوجود الأمر أو بأنه غير موجود يقال إن القول صادق أو كاذب .

فيكون قد يقال إن شيئاً متقدم لغيره على خمسة أوْجُه ِ .

## ۔ ۱۳ ۔ في « معــاً »

يقال « مَعَاً » على الإطلاق والتحقيق في الشيئين إذا كان تكونهُما في زمان /٢٥/ واحد بعينه ، فإنه ليس واحد منهما متقدماً ولا متأخراً ؛ وهذان يقال فيهما إنهما « معاً » في الزمان .

ويقال « معاً » بالطبع في الشيئين إذا كانا يرجعان بالتكافؤ في لزوم الوجود ولم يكن أحدهما سبباً أصلا لوجود الآخر . مثال ذلك في الضّعف والنصف ، /٣٠ فإن هذين يرجعان (١٢٦) بالتكافؤ ، وذلك أن الضّعف إن كان موجوداً فالنصف موجود ، والنصف إذا كان موجوداً فالضّعف موجود . وليس ولا واحد منهما سبباً لوجود الآخر .

والتي هي من جنس واحد قسيمة بعضها لبعض يقال إنها « معاً » بالطبع . /٣٥/ و « القسيمة بعضها لبعض » يقال إنها التي بتقسيم واحد ، مثال ذلك : الطائر قسيم المَسَّاء والسابح – فإن هذه قسيمة بعضها لبعض من من جنس واحد ، وذلك أن الحريّ ينقسم إلى هذه ، أعني إلى الطائر والماشي والسابح . وليس واحد من هذه أصلاً متقدماً ولا متأخراً ، لكن أمثال

هذه مظنون بها « معاً » بالطبع . وقد يمكن أن يُقسَسّم كلُّ واحد من هذه أيضاً إلى أنواع ، مثال ذلك الحيوان المَشّاء والطائر والسابح – فتكون تلك أيضاً « معاً » بالطبع ، /١٥ أ/ أعني التي هي من جنس واحد بتقسيم واحد .

فأما الأجناس فإنها أبدآ متقدمة "، وذلك أنها لا ترجع بالتكافؤ بلزوم /ه/ الوجود ، مثال ذلك أن السابح إن كان موجوداً فالحي موجوداً . الحي موجوداً فليس واجباً ضرورة أن يكون السابحُ موجوداً .

فالتي تقال إنها « معاً » بالطبع هي التي ترجع بالتكافؤ بلزوم الوجود ، [٧٧ ب] وليس واحدٌ من الشيئين سبباً أصلا لوجود الآخر ؛ والتي (١) هي من جنس واحد /١٠/ قسيمة بعضها لبعض . فأما التي تقال على الإطلاق إنها معاً فهي التي تكونهاً في زمان واحد بعينه .

## - 14 -في الحركة

أنواع الحركة ستة : التكوَّن ، والفساد ، والنمـــو، والنقصـــس ، والاستحالة ، /١٥/ والتغير بالمكان .

فأما سائر هذه الحركات بعد الاستحالة (\*) فظاهر أنها مخالفة بعضها لبعض . وذلك أنه ليس التكوّن فسادا ، ولا النمو نقصا ، ولا التغير بالمكان ، وكذلك سائرها . — فأما الاستحالة فقد يسبق إلى الظن فيها أنه يجب ضرورة أن /٢٠/ يكون ما يستحيل < إنما يتم م بحركة ما من سائر الحركات . وليس ذلك بحق : فإنا نكاد أن يكون في جميع (١٢٧) التأثيرات التي تحدث فينا ،

<sup>(</sup>١) أي وكذلك هي الأنواع التي تتقابل في التقسيم وتندرج تحت جنس واحد.

<sup>(\*)</sup> أي : أما الحركات الأخرى كلها غير حركة الاستحالة ...

أو في أكثرها ، تلزمنا الإستحالة ، وليس يشوبنا في ذلك شيء من سائر الحركات ، فإن المتحرك بالتأثير ليس يجب : لا أن يتشمى ولا أن يلحقه نقص " ؛ وكذلك في سائرها . /٢٥ فتكون الاستحالة غير سائر الحركات . فإنها لو كانت هي وسائر الحركات شيئاً واحداً لقد كان يجب أن يكون ما استحال فقد نما لا محالة ، أو نتقص ، أو لزمه شيء من سائر الحركات . لكن ليس ذلك واجباً . وكذلك أيضاً ما نما أو تحر "ك حركة ما أخرى : كان يجب أن يستحيل . لكن كثيراً من /٣٠ الأشياء تتشمي ولا تستحيل ، مثال يجب أن يستحيل . لكن كثيراً من /٣٠ الأشياء تتشمي ولا تستحيل ، مثال ذلك أن المربع إذا أضيف إليه ما يضاف (\* \* ) حتى يحدث العلم فقد تزايد ، إلا أنه لم يحدث فيه حدّث أحاله عما كان عليه . وكذلك في سائر ما يحري هذا المجرى . — فيجب من ذلك أن تكون هذه الحركات مخالف " بعضها لبعض .

والحركة على الإطلاق يضاد ها السكون. وأما الحركات الجزئية /١٥٩ب/ فتضاد ها الجزئيات. وأما التكون فيضاد و [١٧٨ أ] الفساد، والنمو يضاد النقص، والتغير بالمكان يضاد السكون في المكان. وقد يشبه أن يكون قد يقابل هذه الحركة خاصة ملاحماً التغير إلى الموضع المضاد لذلك الموضع، مثال ذلك: التغير إلى فوق للتغير إلى أسفل ، والتغير إلى أسفل للتغير إلى فوق. – /٥/ فأما الحركة الباقية من الحركات التي وصفت فليس بسهل أن يعطى لها ضد ، فقد يشبه أن لا يكون لهذه ضد، اللهم إلا أن يجعل جاعل في هذه أيضاً المقابل هو السكون في الكيف أو التغير إلى ضد ذلك الكيف ، كما جعل المقابل في الحركة في المكان السكون في المكان في المكان في المكان في الكيف . فيكون فو التغير إلى ضد فيكون في الكيف الكيف . فيكون يقابل الحركة في الكيف الكيف . فيكون يقابل الحركة في الكيف الكيف . فيكون يقابل الحركة في الكيف الكيف الكيف الكيف ، فيكون يقابل الحركة في الكيف الكيف الكيف ، فيكون يقابل الحركة في الكيف الكيف الكيف الكيف ،

<sup>(\* \*)</sup> في الأصل : إذا طبق عليه « الجنومون » ( وهو آلة تشير إلى الأوقات أو ارتفاعات الشمس بو اسطة إسقاط الظل على مستو أو على سطح منحن ) فقد تزايد ...

مثل مصيرِ الشيءِ أسود بعد أن كان أبيض ، فإنه يستحيل إذا حدث له تغير الى ضد مرار الله الكيف .

#### – ١٥ – في «له»

إن « له » يقال على أنحاء شتى .

وذلك أنها تقال إما على طريق الملكة والحال (\*) أو كيفية ما أخرى: فإنه يقال (١٢٩) فينا إن «لنا » معرفة ، و «لنا » فضيلة . — وإما على طريق الم (\*) مثال ذلك المقدار الذي يتفق أن يكون للإنسان، فإنه يقال إن «له » مقداراً طوله ثلاث أذرع أو أربع أذرع . — وإما على طريق ما يشتمل على (١٣٠) البدن (\*\*) : مثل الثوب أو الطيّلسان . — وإما في جزء منه : (\*\*\*) مثل الحاتم في الإصبع . — وإما على طريق (\*\*\*\*) الجزء : مثال ذلك مثل الحاتم في الإصبع . — وإما على طريق ما (+٥) الإناء : مثال ذلك الميد أو الرجل . — وإما على طريق ما (+٥) الإناء : مثال ذلك الحنطة في المدّن (+١) / ٢٥ / أو الشراب (١٣١) في الدّن ، فإن اليونانيين يقولون إن الدّن « له » شراب ، بمعنى « فيه » شراب ، والمُدْى « له » على طريق ما في حنطة يعني « فيه » حنطة قد يقال إن « لذا » على طريق ما في الإناء . — وأما على طريق الملنّ فإنه قد يقال إن « لذا » على طريق ما في الإناء . — وأما على طريق الملنّ فإنه قد يقال إن « لذا » بيتاً و « لذا » ضيعة .

<sup>(\*)</sup> إشارة إلى مقولة : الكيف .

<sup>(\*)</sup> إشارة إلى مقولة : الكم .

<sup>(\* \*)</sup> إشارة إلى مقولة : الملك .

<sup>(\* \* \*)</sup> إشارة إلى مقولة الملك.

<sup>( \* \* \* \*)</sup> إشارة إلى الجوهر ، لأن أجزاء الجسم هي الأخرى جواهر .

<sup>(+</sup>٥) إشارة إلى مقولة الآين .

<sup>(+</sup>۲) المدى : مكيال يسع ١٩ صاعاً ، والجمع : أمداد .

وقد يقال في الرجل أيضاً إن له زوجة ، ويقال في المرأة إن لها زوجاً . إلا أن هذه الجهة التي ذكرت /٣٠/ في هذا الموضع أبعد ُ الجهات كلِّها من « له » ، فإن قولنا « له » أمرأة ، لسنا ندل به على شيء أكثر من المقارنة .

ولعله قد يظهر لقولنا « له » أنحاء ما أُخرَر . فأما الأنحاء التي جرت العادة باستعمالها في القول فنكاد أن نكون قد أتينا على تعديدها .

[ تم كتاب أرسطوطالس المسمى قاطيغوريا أي المقولات...(وصححه)<sup>(۱)</sup> الحسن بن سوار من نسخة يحيى بن عدى التي بخطه ، وهي التي قابل بها الدستور الذي بخط اسحق الناقل . قوبل به نسخة كتبت من خط عيسى بن اسحق بن زرعة ، نسخها أيضاً من نسخة يحيى بن عدى المنقولة من دستور الأصل الذي بخط اسحق بن حنين ؛ فكان موافقاً . والحمد الله على إنعامه ] .

<sup>(</sup>١) ص: صحه.

# التعليقات الواردة في المخطوطة على ترجمة كتاب « المقولات »

#### < تقديم من الحسن بن سوار >

قال الحسن بن سوار : اما غرض ارسطوطالس في هذا الكتاب فهو الكلام في الالفاظ البسيطة التي في الوضع الاول الدالة على اجناس الامور العالية من حيث هي دالة بتوسط الاثار التي في النفس منها وفي الامور من حيث يستدل عليها باللفظ فيذا هو غرضه في هذا الكتاب. فقولنا ان غرضه الكلام في الالفاظ الفصل بين هذا القول وبين من قال ان كلامه في الامور وقولنا بسيطة للفصل بينها وبين الالفاظ المركبة الدالة مثل قولنا الانسان يمشي . فان هذا هو لفظ دال إلا أنه مركب والكلام فيه هو في الكتاب الثاني الذي يتلو هذا . وقولنا التي في الوضع الاول للفصل بينها وبين الالفاظ التي في الوضع الأمور الثاني لان الالفاظ التي في الوضع الاول هي الاسماء والحلى التي اوقعت اولاً على الأمور وصيرت سمات وعلامات تدل عليها دلالة مجملة مثل تسميتنا لهذا فضة ولهذا نحاساً ولهذا في الوضع الثاني في الوضع الثاني في الوضع الثاني على المعنى مفرد . والالفاظ التي في الوضع الثاني من الزمان كقولنا زيد وعمرو وكل ما يدل مع ما يدل في على زمان كلمة مثل قام ويقوم . فهذه الالفاظ التي في الوضع الثاني وذلك ان بعد عليه على زمان كلمة مثل قام ويقوم . فهذه الالفاظ التي في الوضع الثاني وذلك ان بعد وجود تلك وضعنا هذه .

وقولنا «دالة»: للفصل من الالفاظ غير الدالة مثل بلطوري وعنقاء مغرب فان الكلام في

هذه هو من شأن اللغوي فان هذا يتكلم في المهمل وغير المهمل . وقولنا على اجناس الامور الموجودة لنوضح على اي شيء تدل الالفاظ التي غرضه الكلام فيها فتفصل بذلك من الالفاظ الدالة على معان آخر مثل الالفاظ الدالة على الاشخاص والجزئيات . واما قولنا من حيث هي دالة لتفصل من الكلام في الالفاظ من حيث هي الفاظ وبينها من حيث هي دالة فان ذاك انما هو للنحويين ومن غرضه الكلام في صحة القول وسقمه وهذا للمنطقيين لان المنطقي لما كان غرضه التفرقة بين الصدق والكذب وكان الصدق والكذب انما هو في الاقاويل الدالة بسبب دلالتها على الامور ما يلزم ان يكون قصده ان ينظر في الالفاظ من حيث هي دالة . واما زيادتنا بتوسط المعاني القائمة في النفس من الامور فهو ان الالفاظ انما تدل اولاً على المعاني التي تلك الآثار صور لها . واما زيادتنا في الامور من حيث يستدل عليها بالالفاظ فلان الامور ينظر فيها ويبحث عنها على اربع جهات نظراً طبيعيًّا ونظراً تعليميًّا ونظراً ... ونظراً منطقيًّا . فالنظر الطبيعي هو ان ننظر في الامور من حيث هي في هيولي وحركة. والتعليمي فهو ان ننظر في الاعظام من حيث تجردها في الوهم والنظر . . . . . . . . وفي الصورة المفارقة للهيولي والمادة . والنظر المنطقي هو ان ننظر في الامور من حيث يستدل عليها بالالفاظ . فان المنطقي ليس يتكلم في الجوهر عظم وانما ينظر فيه من حيث يستدل عليه بهذه اللفظة وهي قولي جوهر وكأنه يقول ان الشيء الذي تدل عليه هذه اللفظة وهي قولي جوهر هو الذي منه اول ومنه ثان ومن خواصه كذا ومن صفته كذا وقصده في معرفة الامور النظر في اضافتها بعضها إلى بعض ينظر ايها ينبغى ان يكون محمولاً فقط وايها موضوعاً فقط وايها يصلح ان يكون محمولاً وموضوعاً . فهذا هو غرض ارسطوطالس في هذا الكتاب وهذا ما يجب ان نقوله في شرحه .

(واما منفعته) فظاهرة وذلك انه لما كان الغرض في صناعة المنطق هو البرهان وكان البرهان هو قياس ما احتجنا ان نعلم ما القياس . ولما كان القياس مؤلفاً من مقدمتين على الاقل احتجنا إلى علم المقدمات ولما كانت المقدمات مركبة من موضوع ومحمول احتجنا إلى علم المحمول والموضوع التي هي الاسماء والكلم . ولان الاسماء والكلم هي من الالفاظ التي في الوضع الثاني احتجنا ان نعرف اولا الالفاظ التي في الوضع الاول وهي الالفاظ الدالة على الامور الموجودة وهي ما يعرفناه هذا الكتاب .

(واما سمته) فمختلف فيها فقوم يَسموه بالكتاب الذي قبل طوبيقا مثل ما فعل

دارسطرس الافروديسي وقوم عنونوه في اجناس المقولات مثل فولوطيوس . وآخرون في العشرة اجناس . وآخرون في المقولات . وقوم رسموه المقولات على ما هو عليه الآن . وسواء قلت المقولات او قاطيغورياس .

(واما واضعه) فهو ارسطوطاليس بن نيقوماخوس الطبيب من مدينة اسطغاريا من رستاق ماقودينا وذلك يتبين من كلامه فيه وصحة معانيه وذكره اياه في كتبه الصحيحة النسبة اليه ومن شهادة المفسرين الثقات بانه له . وسمفلقيوس يحكي عن رجل يقال له ارسطوس انه اخبر في الكتاب الذي وضعه في ترتيب كتب ارسطوطاليس انه قد يوجد كتاب آخر في المقولات ينسب إلى ارسطوطاليس وهو ايضاً مختصر الالفاظ ويخالف هذا الكتاب بشيء يسير مبداه : الموجودات منها ما يقال على موضوع ... وان عدد المعاني التي فيه مثل عدد المعاني التي فيه مثل عدد المعاني التي في هذا وانما هو مختصر في الفاظه فقط . وقد زعم قوم ان هذا الكتاب ليس لارسطوطاليس لمخالفة آراء فيه رأي ارسطوطاليس فمن ذلك ما قيل في هذا الكتاب من ان الجواهر المحسوسة اول والاجناس والانواع جواهر ثواني . وزعموا ان هذا مخالف لرأي أرسطوطاليس . ومن ذلك ان ارسطوطاليس يرى ان المضافين معا بالطبع وواضع هذا الكتاب يقول ان المعلوم اقدم من العلم والمحسوس اقدم من الحس . وان خلك ان واضع هذا الكتاب يقول ان المعلوم اقدم من العلم والمحسوس اقدم من الحس والاستحالة والنقلة. وفي «السماع الطبيعي» يبين ارسطوطاليس ان الحركة تلحق وان عداس فقط وهي الكم والكيف والاين . ويخرج الكون والفساد من ان يكونا حركة وان كانا لا يتمان إلا بحركة . وقد حللنا هذه الشكوك في تفسير نا هذا الكتاب .

( واما مرتبة هذا الكتاب ) فهي ظاهرة من جملة ما تقدم لانه يجب ان يقدم على سائر الكتب المنطقية .

(واما النحو الذي يستعمله فيه من انحاء التعليم) فهي ثلاثة : المحدود والمقسم والمبر هن. وسنقف على ذلك في موضعه عند استعماله اياه .

( واما من اي العلوم هو ) فظاهر وذلك انه من المنطق .

( واما الاجزاء التي ينقسم اليها ) فثلثة . ففي القسم الاول منها يتكلم عن اشياء يحتاج اليها في بيان ما يريده من الكلام في المقولات ليس عند الجمهور علم فيها وهي المتفقة والمتواطئة وما يتلو ذلك . وفي القسم الثاني من اقسام هذا الكتاب يتكلم في الالفاظ الدالة

على الاجناس الاول التي غرضه الكلام فيها . وفي القسم الثالث يتكلم في معاني ذكرها في المقولات ويحقق الكلام فيها تحقيقاً اكثر فما عند الجمهور منها علم ما وان لم يكن على الكفاية وهي المتقابلات والمتقدم والمتأخر ومعاً والحركة وله . وهذا القول كاف في الدروس التي قد جرت العادة بتقديمها قبل النظر في كل واحد من الكتب المنطقية والفلسفية على طريق التعاليق .

#### (١) المقولات

قال الحسن بن سوار: قال قوم مثل فرفوريوس ان اللفظة البسيطة الدالة على امر ما من حيث هي دالة هي مقولة. فلان غرض هذا الكتاب الكلام في هذه الالفاظ ،بالواجب رسم بالمقولات .. وقال قوم انه رسم بالمقولات لان غرضه الكلام في الالفاظ البسيطة الدالة على الاجناس العالية اذ هي المحمولة على ما تحتها وليس شيء منها موضوعاً لغيره . وهكذا فقد جرت العادة ان تسمى الواحدة منها مقولة – وانا اظن ان قول هؤلاء اصوب اذا كان المقول بالحقيقة هو المحمول . وهذه الاجناس التي كلامه فيها هي محمولة بالحقيقة اذ ليس فوقها ما يحمل عليها . ويقال ان ارخوطس رسم كتابه في المقولات وهو يتضمن المعاني التي يتضمنها كتاب ارسطوطاليس هذا إلا معاني يسيرة في الاقاويل الكلية والاشياء الكلية هي التي تكون ابداً محمولة وليست موضوعة لشيء من الاشياء . ورسم هذا الكتاب المقولات ولم يرسم في المقولات او بالمقولات لان العادة جارية بين القدماء من يسموا الكتاب الذي غرضهم الكلام فيه باسم مستقيم لا مصرت مثل قولهم: كتاب طوبيقا ، كتاب السياسة ، وما يجري هذا المجرى .

#### (٢) يقال

قال الحسن: لما قسم الحمل في جملة كلامه في الجوهر إلى «حمل على» و «حمل في» وقال ان «حمل في» يحمل على طريق المتفقة اسماؤها و «حمل على» على طريق المتواطئة اسماؤها احتاج ان يعرفنا اولاً ما المتفقة وما المتواطئة . ولما قال في الكلام في الكيفية : « فذوات الكيفية تقال التي تدعى من الكيفيات التي ذكرت على طريق المشتقة اسماؤها » وذكرها ايضاً في المضاف احتاج ان يعرفنا المشتقة اسماؤها . وقد الكلام في المتفقة والمتواطئة على المشتقة لان المشتقة كانها وسط بين المتفقة والمتواطئة وحادثة عنهما ، وكالمتواطئة منهما لانها

تشارك كل واحدة منهما مشاركة ما ولانها تشترك في بعض الاسم وفي بعض الحد احتجنا ان نعلم اولا ما الاشتراك في الاسم . وفي ذلك علل آخر يطول شرحها .

وارسطوطالس يقول: « ان المتفقة اسماؤها يقال انها التي الاسم فقط عام لها واما قول الجوهر الذي بحسب الاسم فمخالف ». ولما زاد مفسرو كتابه على هذا الرسم ما زاد في ايضاحه و نفى اعتراض المتشككين عنه قالوا: « ان المتفقه اسماؤها هي التي الاسم فقط عام لها وواحد بعينه ، فأما قول الجوهر الذي بحسب الاسم فخاص ومخالف ». ولما كان هذا القول دالاً على معنى المتفقة اسماؤها وكان كالحد لها او الرسم، وجب ان يكون فيه ما يقوم مقام الجنس وما ينوب مناب الفصل. فقولنا اسم يقوم مقام الجنس فيه اذ كان يحمل على المتفقة والمتواطئة والمتباينة والمترادفة والمشتقة : وذلك ان الاسم يوجد في رسم كل واحد من هذه . وباقي ما اورد فصول تفصل المتفقة من الاشياء الداخلة في طبقتها وهي المتواطئة والمترادفة والمشتقة .

فقولنا « فقط » للفصل من المتواطئة اذ المتواطئة يعمها مع الاسم الحد ايضاً كما قلنا ؛ ويفصلها ايضاً من المترادفة اسماؤها وذلك ان المترادفة اسماؤها تشترك في الحد كما قلنا .

وقوله في رسم المتفقة اسماؤها : « ان الاسم فقط عام لها » يفهم منه انه لا شركة لها فى الحد .

وقوله «عام » يفصلها من المتباينة اسماؤها ومن المشتقة اسماؤها لان المتباينة اسماؤها لا تشترك في الاسم فلذلك هو غير عام لها . والمشتقة اسماؤها تشترك في بعض الاسم فلذلك لا يكون عاماً لها .

وقولنا « واحد بعينه » ينبهنا على انه ينبغي ان يكون الاسم العام للمتفقة واحداً بعينه لا يختلف في الصوت في شيء من الحركات لا في الضم ولا في الفتح ولا في الكسر ولا في الاشمام . لان الاسم ان اختلف في شيء من هذه الحركات لم يكن من المتفقة اسماؤها مثل قولنا « نفس » بسكون الفاء و « نفس » بفتح الفاء و « نفس » بكسر الفاء . فان الفاء سكنت احياناً وحركت احياناً بالفتح والكسر فاختلف الاسم وبطل به شرط المتفقة اسماؤها لان الاول الذي بسكون الفاء يدل على النفس من الحيوان والثاني الذي بفتح الفاء يدل على استنشاق الهواء والثالث الذي بكسر الفاء على الضن بالشيء .

وقولنا « فأما قول الجوهر الذي بحسب الاسم فمختلف » فللفصل بين المتفقة اسماؤها

وبين المتواطئة والمترادفة اذ المتواطئة والمترادفة مشتركة في الحد . فان الذي نريد بقولنا في هذا الموضع « القول » الحد والرسم ونريد بقولنا « الجوهر » ذات الشيء فكأنا قلنا : فأما حد ذات الشيء الذي بحسب الاسم فمخالف . وهذه عادة جارية بين اليونانيين لانهم اذا ارادوا ان يفصلوا القول المعبر عن ذات الشيء من الاقاويل الاخر قالوا : «قول الجوهر » اي القول الواصف والمعبر والمبين عن ذات الشيء وماهيته .

وقولنا « الذي بحسب الاسم » نريد به الذي يساوي الاسم وينعكس عليه ويطابقه اعني الذي دلالته ودلالة الحد واحدة بعينها، مثل دلالة اسم الانسان وحد معلى على واحد بعينه. لانا ان لم نأخذ الحد الذي بحسب ذلك الاسم الذي يساويه واخذناه بحسب شيء هو اعم منه كانت المتفقة من المتواطئة، مثال ذلك: الكلب البري والكلب البحري فان لهذين اسماً عاماً لهما وهو قولنا «كلب» ولهما حد واحد بعينه وهو قولنا جسم متنفس حساس متحرك بارادة . وهذا الحد لهما ليس بحسب اسم الكلب بل بحسب اسم الحيوان . فاذا اخذنا الكلب البري والبحري على هذه الجهة لم يكونا من المتفقة اسماؤها بل من المتواطئة اسماؤها .

واما قولنا «خاص» فهو لان يكون الاسم مطابقاً للحدود لا يفضل عليه ولا ينقص عنه. واما قولنا «مخالف» فنريد به : آخر .

(٣) اقسام المتفقة اسماؤها :

منها ما يكون بالاتفاق وكيف كان،ومنها ما يكون بفكر وروية من المسمي. وهذا من ذلك :

أ. ما يتوقع كونه . — ب . ما يكون على طريق التذكار — ج . ما يسمى للتذكرة والامل . — د . ما يسمى كذلك من النسبة — ه . ما يكون على طريق الاستعارة التي تكون في المماثلة مثل تسميتنا لسفل الجبل : رجل الجبل . — و . ما يكون على طريق المماثلة التي تكون في النفس مثل تسميتنا بعض الناس لحلمه و فضله : سقر اط . — ز . وما يكون على طريق المماثلة التي تكون في البدن والتخطيط كالانسان المصور المشابه للانسان الحي . فان هذين الاسم فقط عام لهما و هو الحيوان . وهذا النحو استعمل ارسطوطاليس — فان هذين الاسم مأخوذ من شيء كتسميتنا من الصناعة « الموسيقى » امرءاً موسيقي —

ط. وما هو من واحد بمنزلة الاشياء المأخوذة من فاعل واحد ومبدأ واحد كما تقول في الدفتر انه طبي وفي المبضع انه طبي . وهذه اما باضافتها بعضها إلى بعض فهي من المتفقة اسماؤها؛ واما بإضافتها إلى ما منه بدأت فهي من المشتقة اسماؤها . — ي . وما هو إلى واحد بمنزلة الاشياء التي تسوق إلى غاية واحدة مثل قولنا في الدواء انه صحي . وفي القسم الحامس والتاسع والعاشر نظر .

ا . « تقال » لفظة مشتركة تدل على ما يلفظ به وعلى الحد وعلى الرسم وعلى الصفة
 وعلى الحمل . فانا اذا قلنا « تقال » قد نشير إلى الحمل .

ب . « الاسم » يقال على ضربين : عام وخاص . فان العام هو الذي يقال على كل جزء من أجزاء القول ؛ والخاص هو المحدود في باري ارمينياس .

ج. « فقط » تقال على ضربين : للتفرقة بين الشيء وبين سائر الاشياء سواه مثل قولنا : ان العالم واحد فقط وان الشمس واحدة فقط وان الحط طول فقط . ويقال للتفرقة بين الشيء وبين ما شاركه في معنى ما بمنزلة قولنا : ان ذيوجانس كان عليه قميص فقط ، اي انه لم يكن عليه مع القميص جبة. ومثل قولنا : ان اخيلس بقي في الحرب ومعه ترس فقط .

د. «عام » يقال على اربعة اضرب : على ما يمكن قسمته وهو محدود بمنزلة الضيعة . وعلى ما يمكن قسمته وهو غير مقسوم بمنزلة الملعب . وعلى ما هو شركة بين جماعة ولا يمكن قسمته مثل العبد والفرس . وعلى ما يشترك فيه اشياء كثيرة معاً ويوجد مجمله في كل واحد منها من غير تجزؤ بمنزلة الصوت المنادي . وهذا الضرب هو المستعمل في حد المنقسة .

ه. «قول » ا. يقال على الحد ـ ب . وعلى الرسم ـ ج . وعلى القول المحدود في «باري» واضافته. ـ د . وعلى الصورة الحاصلة في النفس من الامر ه . ـ وعلى عناية الله ـ و . وعلى الخارج المنستقراء والمثال ـ ز . وعلى قوة النطق ـ ح . وعلى الخارج بالحساب في القرعة على رأي القدماء .

و . « جوهر » يقال على كل ذات وعلى المعنى المقابل للعرض .

(٤) قال الحسن : يريد بقوله تقال بوصف وتحد برسم بانها التي الأسم عام لها . والمونيوس يقول : ان من عادته اذا ما اورد شيئاً قد قال القدماء من قبله قال « تقال »

مثل قوله ها هنا فانه قال « تقال ». وانما قال هذا لأن القدماء قبله قد استعملوا ذلك فإن الشاعر قد ذكر المتفقة اسماؤها . واذا اورد شيئاً لم يستعمل قبله قال « اقول » و « اسمي » مثل قوله في القياس : « اني اسمى حدا ما اليه تنحل المقدمة » .

- (٥) قوله « انها » بحسب ما نقله اسحق ليس نحيل لانه يصير جملة القول كأنه قضية اعني قوله : « المتفقة اسماؤها يقال انها كيت وكيت » . ويخرج عن ان تكون حدا ورسماً معبراً عن معنى المتفقة اسماؤها . ولم نجد ذلك في السرياني واليوناني . واظن ان اسحق زاده ليحسن به الكلام .
  - (٦) يريد الاسم العام.
  - (٧) يعنى دون الحد .
  - (٨) يريَّد ما تشترك فيه الاشياء اشتراكاً واحداً . وبالسريانية : صوت المنادي .
    - (٩) الحد: يعني : نقول الجوهر .
      - (١٠) الذات : الوجود .
- (١١) اي الذي ينعكس على الاسم ويساويه اي لا يفضل على الاسم الحد ولا يعجز عنه بل يكون مطابقاً له .
  - (۱۲) اي غير .
  - (١٣) يعني الانسان المصور .
    - (١٤) اي محددا.
    - (١٥) اي حدد .
  - (١٦) اي ما معنى قولنا انه حيوان .
    - (١٧) اي الحد.
  - (١٨) اي الذي يحد له وجوده لكل واحد منهما .
    - (١٩) اي يساويه وينعكس عليه .
  - (٢٠) اي التي يحمل فيها مع الاسم الحد ايضاً . وهكذا عُبر عنها بالسريانية .
- (٢١) يجب ان تعلم ان اكثر ما يتضمنه حد المتواطئة اسماؤها موجود في حد المتفقة والمراد به واحد. فهو لذلك مستغن عن الشرح. ولنعلم مما قيل ان المتواطئة تشارك المتفقة في ان الاسم عام لها وتخالفها في ان المتواطئة ليس انما يعمها الاسم فقط بل الحد الذي بحسب الاسم عام لها ايضاً. وقد تخالف المتواطئة المتفقة باشياء منها:

أ . ان اسم المتواطئة يدل على شيء واحد واسم المتفقة على أشياء كثيرة .

ب. وايضاً فان اسم المتواطئة اذا سمع فهم منه معنى واحد وتصور منه في نفس سامعيه معنى واحد . واسم المتفقة نفهم منه معان مختلفة .

ج . والمتواطئة لا تصدق الموجبة والسالبة فيها ؛ واما المتفقة فانه يصدق فيها .

د . وايضاً انه ان لم يوجد كثرة لم توجد المتفقة، وان ارتفعت الكثرة لم ترتفع المتواطئة.

يجب ان تعلم ان هذا الفصل من كلام أرسطوطالس يوجد في النسخ مختلفاً فهو في أكثرها على ما نقله اسحق وفي بعضها هكذا : المتواطئة اسماؤها يقال التي الاسم عام لها والحد واحد بعينه . واما اياملخوس فليس في نسخته لفظة الجوهر . وقال ان في بعض النسخ لا يوجد « الذي بحسب الاسم» وانه يجب ان نفهمه نحن من خارج. وسواريس موافق لهذا . والذي في نسخة الاسكندر مثل ما نقله اسحق بل اسقط منه « الذي بحسب الاسم وقال ينبغي ان نفهمه من خارج» .

(٢٢) اي المثال على المتواطئة اسماؤها « الحيوان » فانه محمول على الانسان والثور فان كل واحد من هذين اعني الانسان والثور يسمى باسم الحيوان ويحد بحد الحيوان .

(٢٣) اللقب: هو اسم طارىء على امور لها اسم آخر فلأنه سمى الانسان والثور حيواناً قال انهما يلقبان باسم عام اعنى حيوانا .

(٢٤) الفاضل يحيى بن عدي قال : « ينبغي ان يقال : المشتقة اسماؤها يقال انها التي لها لقب من شيء بحسب اسمه غير انها مخالفة له في التصريف » . - قال الحسن بن سوار : يحتاج في تمام المشتقة اسماؤها إلى خمسة أشياء :

أ . ان تكون لها شركة في الاسم . — ب وشركة في المعنى . — ج واختلاف في الاسم . — د واختلاف في المعنى . — ه وان يكون اسم احدهما مأخوذاً من الذي منه اشتق الاسم . ومتى نقص واحد من هذه الشروط لم يكن ذلك من المشتقة اسماؤها .

(٢٥) ينبغي ان نفهم من خارج: بألقابها.

(٢٦) يعني بالتصريف شكل اللقب . قال الحسن : التصريف هو لفظ يزاد على الإسم بحركة على استقامته—كانت تلك الزيادة في آخر الاسم مثل قولنا نحوي، او كانت في اوله مثل قولنا الابيض . واصنافِ التصاريف خمسة كما ذكرته في كتاب «العبارة» .

- (٢٧) من النحو.
- (۲۸ ۲۹) النحوي .

اختلف المفسرون والفلاسفة في معنى قوله « تقال » اختلافاً شديداً . ومعناه على ما أرى هو ان الالفاظ الدالة منها ما يقال بتأليف اي يدل على معنى مؤلف،ومنها ما يقال بغير تأليف اي يدل على معنى غير مؤلف مفرد مثل قولنا جوهر ، كم ، كيف .

(٣٠) اما تقدمته « التي تقال بتأليف » على التي تقال « بغير تأليف » فايراده غير
 لاثق بهذه التعاليق .

- (٣١) مثل الاقاويل الجازمة كقولنا « الانسان يحضر » .
  - (٣٢) مثل حدود المقدمة كقولنا : الانسان يحضر .
    - (٣٣) في النقل السرياني « الانسان يغلب » .
      - (٣٤) اي يغلب الانسان في الاحضار.

(٣٥) بعد ان قسم ارسطوطالس الالفاظ الدالة على الامور إلى القسمة التي لا يكون اقل منها الحاصرة لسائر الالفاظ الدالة وهي التي قسمها بها إلى: ما يقال بتأليف وإلى ما يقال منها < بغير تأليف > بأن اتصل بهذا القول < إلى > قسمة الالفاظ التي تقال بغير تأليف مند العشر، عدل عن ذلك إلى قسمة الامور الموجودة. فهو يقسمها إلى الجوهر الكلي مثل الانسان وإلى العرض الجزئي مثل نحو ما وإلى العرض الكلي مثل العلم وإلى الجوهر الجزئي مثل زيد . ويعرفنا ما معنى قوله « في موضوع » وما معنى قوله « ولا على موضوع » فهذا جملة ما نقوله في الفصل الذي اوله : « الموجودات منها ما يقال على موضوع ما » ... إلى قوله : « متى حمل شيء على شيء ... » . وقسمته هذه ليست قسمة الامور بما هي امور وانما هي قسمته لها من حيث يستدل عليها باللفظ . وانما قسم الامور ولم يقسم الالفاظ الدالة عليها لان قسمته للامور التي يدل عليها بتلك الالفاظ من حيث هي مدلول عليها بتلك الالفاظ الدالة عليها وهو من حيث هي مدلول عليها قسم الأمور ، فانا نعرف منها قسمة الالفاظ الدالة عليها وهو ما غرضه الاول قسمته .

ولما كان هذا الفصل يتضمن رسم الجوهر ورسم العرض والانباء عن معنى الكلي والجزئي وكانت هذه المعاني من اقوى العمد في تصحيح الاراء المنطقية والفلسفية ما

تحقق علينا ايراد رسومها وايضاحها . ونبدأ أولاً بتحقيق معنى الجوهر ومعنى العرض فنقول :

ان ارسطو طالس يريد بقوله في هذا الموضع «جوهر»: ما ليس هو البتة في موضوع ما . ويريد بقوله «عرض»: ما هو في موضوع . ويريد بقوله «في موضوع» : الموضوع « في شيء لا كجزء منه وليس يمكن ان يكون قوامه خلواً مما هو فيه » ( من غير الذي هو فيه) . وقد ينبغي ان نشرح كل واحد من هذين الرسمين ليكون مفهوماً عندنا . ونبدأ اولاً بشرح معنى قول ارسطوطالس في الجوهر انه « الذي ليس البتة في موضوع ما » بأن نقتص ما كنا قلناه من ذلك في مقالتنا في صورة النار . فنقول : ان قوماً قالو ا ان ارسطوطالس ، يريد بقوله « ان الجوهر هو الذي ليس البتة في موضوع ما » اي انه ليس هو في شيء من الموضوعات البتة . ولست اعلم كيف صرف هؤلاء كلام ارسطوطالس إلى ما صرفوه اليه اذ كان لم يقل به احد من المتقدمين ولا رآه انسان من المتأخرين وهو مع ذلك قول يلزمه محال وغير مطابق لآراء ارسطوطالس في هذا الكتاب وفي كثير من كتبه والمفسرون مجمعون على خلافه . فأما المحال الذي يلزمه فهو انه اذا كان معنى الجوهر انه الذي ليس في موضوع من الموضوعات البتة كانت جميع الفصول اعراضاً اذ ليس شيء منها يوجد خلواً من موضوع . وايضاً فانه يلزم الا يكون من الامور شيء جوهراً إلا الهيولى الاولى فقط اذ كانت وحدها من بين سائر الأمور ليست في موضوع من الموضوعات. واما انه لا يطابق آراء ارسطوطالس في هذا الموضع فظاهر، لانه لما قسم الامور إلى ما في موضوع وإلى ما ليس هو في موضوع ما البتة وكآنت هذه القسمة قسمة تقابل وكان العرض معناه انه الذي هو في موضوع والجوهر معناه انه الذي ليس هو البتة في موضوع ما ينبغي ان يكون اذا فهمنا ما معنى قوله في موضوع ، وهو معنى العرض، ان يكون ما يقابل ذلك المعنى ويناقضه هو معنى الجوهر . ولما كان ارسطوطالس قد شرح مراده بقوله «في موضوع» وقال: «اني اريد بقولي «في موضوع» الموجود في شيء لا كجزء منه ولا يمكن ان يكون قوامه خلواً مما هو فيه » ان يكون ما يقابل ذلك ويناقضه هو معنى الجوهر وهو انه الذي ليس بموجود في شيء إلا كجزء منه ولا يمكن ان يكون قوامه خلواً مما هو فيه . وقولنا هذا وقولنا ان الجوهر هو الذي ليس بعرض : واحد. والعرض هو الموجود في شيء لا كجزء منه ولا يمكن ان يكون قوامه خلواً مما هو فيه . فكل موجود هو غير هذا فهو جوهر . فهذا هو معنى الجوهر وهذا هو معنى العرض وهو مطابق لسائر اصناف الجوهر: ما كان منها بمعنى الهيولي، او بمعنى الصورة، او بمعنى المركب. فإن كل واحد من

هذه ليس هو موجوداً في شيء لا كجزء منه ولا يمكن ان يكون قوامه خلواً مما هو فيه . ولما كان هذا هو معنى الجوهر وذاك هو معنى العرض ما يكون كل واحد من هذين معلوماً عندنا اذا شرحنا ما معنى القول « انه موجود في شيء لا كجزء منه ولا يمكن ان يكون قوامه خلواً مما هو فيه » .

( عدد أنحاء الشيء في الشيء وهي يآ ( = ١١ ) مع العرض ) .

فنقول: ان قولنا في جملة هذا الاسم هو الذي يقيمونه اعني انهم يقيمون ما يفهم مقام الامر العام الجنس ان شئت فقل وباقي ما اورد مضافاً إلى هذا الأمر العام من الالفاظ هي فصول تفصل العرض مما يشاركه في هذا الامر العام. فقولنا شيء يفصله من : ١. – وجود الكل في الأجزاء فإن الكل وجوده في أشياء. وقولنا لا كجزء منه يفصله من الاشياء الموجودة في شيء كجزء منه مثل : – ب . الجزء في الكل . – ج . والجزء في النوع . – د . والنوع في الجنس – ه . والصورة في الهيولى . فان كل واحد من هذه في النوع . – د . والنوع في الجنس – ه . والصورة في الهيولى . فان كل واحد من هذه فيما هو موجود فيه ليس الجزء بل كجزء . وقولنا : « وليس يمكن ان يكون قوامه خلواً مما هو فيه اما في الوجود فمثل – و . الشيء في الفاعل . – علواً مما في الفكر واما في الوجود . اما في الوجود فمثل وجود الشيء في . – ط . المكان . – ي . والزمان والمكان بقي موجودة . واما العرض فان رفعنا في الوهم ما هو موجود فيهما وهو الزمان والمكان بقي موجوداً . واما العرض هو معنى الجوهر . واريد بقولي « المقابل » اي ما هو لا عرض .

فأما ان المفسرين فهموا من كلام ارسطاطالس قوله: «هو الذي ليس البتة في موضوع ما » غير الذي فهمه هؤلاء، فذلك ظاهر، لانه قال من يعتقد بقوله منهم وهو امونيوس ان قول ارسطوطالس ان «من الموجودات ما يقال على موضوع وليست البتة في موضوع ما » وزيادته لفظة «ما » اشارة منه إلى انه انما يريد بالموضوع ها هنا الشيء المشار اليه والواحد بالعدد . فان هذا هو الموضوع للاعراض ونعم ما قال هذا المفسر لان لفظة «ما » التي قرنها بقوله «موضوع » انما هي للتخصيص والتعيين . وذاك ان ارسطوطالس ليس يوقع هذا الاسم وهو قولي «موضوع » على الهيولى الاولى وعلى الجسم غير المكيف وعلى الجسم المحسوس – على ما قد بيّن في صدر المقالة الثانية من كتاب «الكون والفساد».

فقوله « ليس هو البتة في موضوع ما » اي ليس هو في الموضوع الفلاني ويريد بالفلاني ها هنا الذي العرض موجود فيه هو الذي له جزء . والذي له جزء فالنبي العرض موجود فيه هو الذي له جزء . والذي له جزء فان بقوله ان العرض هو الموجود في شيء لا كجزء منه دل على ان العرض موجود في شيء موجود في شيء له جزء . والجوهر اذ هو مقابل للعرض هو الذي ليس هو البتة في شيء له جزء . اي في الشيء الذي له جزء ومما يزيد ذلك تأكيداً ما حكاه بعض المفسرين عن فرفوريوس وهذا هو :

قال فرفوريوس : « نقول ان الموضوع يقال على ضربين : على ما يراه الرواقبون والذين همأشدتقادما الاول منهما الهيولى الاولى التي هي غيرمكيفة وهيالتي يقول أرسطوطالس انها بالقوة . والثاني الجسم المكيف الموجود بالفعل المشار اليه . فهذا الجسم فيه أشياء ما باضافتها إلى الموضوع الاول اعني الهيولى فهي مما في موضوع كالألوان والأشكال وبالحملة الكميات . فان هذه بإضافتها إلى الهيولى الاولى هي مما في موضوع اذ كانت موجودة في شيء لا كجزء منه ولا يمكن ان يكون قوامها خلواً مما هي فيه . فأما اذا اضيفت هذه إلى الموضوع الثاني فانها ليست كلها مما يقال في موضوع إلا إذا كانت غير متممة لجوهر الشيء ولا مقوّمة له فانها اذا كانت كذلك كانت مما في موضوع . واذا لم تكن كذلك اعنى اذا كانت مقومة له ومتممة فانها ليست مما في موضوع مثل البياض فانه اما في الصوف فمما هو في موضوع اذ كان ليس مقوماً لذات الصوف،واما في الثلج فمما ليس في موضوع اذ كان مقوماً لجوهر الثلج وجزء موضوع مع الجوهر . وعلى هذا المثال ايضاً الحرارة فانها اما في النار فجزء من الجوهر واما في الحديد فمما في موضوع اعني عرض اذ كانت توجد وتبطل مع الحديد من غير فساده . فأرسطوطالس يريد بقوله الموضوع : الموضوع الثاني وهو الجوهر الذي هو شخص وهو الذي عبّر عنه بقوله « لا على موضوع ولا في موضوع». فكل ما يحمل على هذا الجوهر ويقال عليه لا على انه جوهري له بل كالعرض فهو مما يقال في موضوع بمنزلة الحرارة في الحديد . فكل ما يحمل عليه على أنه مقوم لذاته بمنزلة الحرارة في النار فانها أما للنار فهي جزء وأما بالاضافة إلى الهيولى الأولى فمما في موضوع وعرض .

قال الحسن : فهذا معنى ما حكاه هذا المفسر عن فرفوريوس . فقد بأن ما معنى قولنا جوهر وما قولنا عرض . وسمفلقيوس يطعن فيما قاله فرفوريوس ويقول : « انه قد يمكن الانسان فيما اظن ان يرد هذا القول فيقول : « انه اذا كان الذي في موضوع

والذي يكون ويبطل من غير فساد الموضوع له فقط ما يكون ارسطوطالس لم يحصر بقوله « الذي في موضوع » والذي « لا في موضوع » سائر المقولات لانه اذا كان الذي « لا في موضوع » ليس يدل على جميع الكيفيات بل على الجوهر والذي « في موضوع » ليس يدل على جميع الكيفيات بل على التي هي دخيلة فقط ، — ما يلزم ان يكون لم يحصر بهذه القسمة سائر الاجناس » .

قال الحسن: الجواب على هذا ان الكيفيات التي ليست دخيلة على الجوهر بل هي مقومة لجوهر الشيء لانه جزء منه هي جواهر اذ كان قد بين ارسطوطالس ان اجزاء الجواهر جواهر. فاذ كانت جواهر فهي داخلة في جملة الجواهر المقومة لجوهر الشيء. فقد بان بما ذكرناه ما معنى جوهر وما معنى عرض. ولما كان كل واحد من هذين اما ان يكون عاماً ومحمولاً على أشياء اخر بما هي واما الا يكون محمولاً البتة، حدث عن ذلك قسمة أخرى للموجودات اعني التي تنقسم بها إلى الكلي وإلى الجزئي. فاذا تركبت هذه مع الجوهر والعرض كان عنهما الجوهر الكلي وهو الذي عبير عنه بقوله «في موضوع » وليس على موضوع » الجرش على موضوع » المجرض « وليس على موضوع » الجزئي وكان عنهما العرض الكلي وهو الذي عبير عنه بقوله « ليس هو في موضوع ولا الجزئي وكان عنهما العرض الكلي وهو الذي عبير عنه بقوله « ليس هو في موضوع ولا يقال على موضوع » . فهذا ما نقوله في تفسير هذا الفصل على الاجمال .

(٣٦) الحسن كان يقول: « ان من الموجودات ما هو جوهر كلي مثل الاجناس والانواع وهي التي يسميها جواهر ثواني وليست اعراضاً. وانما قال « تقال » ليعرفنا ان وجود هذه الجواهر انما هو في الوهم بأن يحكم العقل بوجودها من حيث يلتقطها من الاشخاص. فلذلك قال « تقال » .

وفرفوريوس يقول: ان رسم ارسطوطالس الكلي بأنه « يقال على موضوع » يتبين منه انه تصور واختراع للنفس. فلذلك قال « يقال على موضوع ». فهـــذا ما يقوله فرفوريوس. واخلق ان يكون كما يقول لان المشائين لا يرون وجود الامر الكلي إلا في النفس، فإن رئيس نحلتهم يقول ان الكلي اما الا يكون موجوداً واما ان يكون وجوده أخيراً. وتيقن هذا إلى أن تعلم ان ليس من الصور ما هو مفارق للمادة سوى الباري تبارك وتعالى هو الفوز عندهم وهو الامر كله.

(٣٧) اي ان من الموجودات ما هو كلي . فان قوله «على موضوع » انما هو اشارة إلى الكلي. وقوله «ما» للتعيين والتخصيص . وقوله «ليست البتة في موضوع ما» اي وليست اعراضاً البتة .

- (٣٨) سقراط.
- (٣٩) اي وليس هو في سقراط على انه في موضوع .
  - (٤٠) اي الاعراض.
    - (٤١) جزئي.
- (٤٢) ولما كان هو المخترع لهذا الاسم اعني «قوله في موضوع » اخذ ان يشرحه : وهذا هو رسم العرض .
  - (٤٣) في السرياني: كتابة ما .
  - (٤٤) نحو سيبويه مثلاً عند العرب وسوسيانس عند اليونانيين .
    - (٤٥) اي في نفس سيبويه .
  - (٤٦) اي انه ليس يحمل على شيء من الاشياء حملاً جوهرياً .
    - (٤٧) هذا هو العرض العام .
    - (٤٨) هذا هو العرض ّ الجزئي .
- (29) قال الحسن بن سوار: لما شرح أرسطوطالس معنى قوله « في موضوع » وقال: « اني اريد بقولي في موضوع الموجود في شيء لا كجزء منه ولا يمكن ان يكون قوامه من غير الذي هو فيه » و ذكر ما الذي يريد بقوله « لا على موضوع » وقال ان الذي لا على موضوع هو الجزئي اخذ ان يشرح ما معنى قوله «على موضوع » وما الشيء اللازم له . على انه ظاهر فيما قيل مما تقدم انه يريد بقوله «على موضوع » : الكلي ، اعني المحمول بالتواطؤ وذلك انه اذا كان الجزئي لا على موضوع فان الذي على موضوع هو الكلي . واذا كان انما يريد بقوله « على موضوع » بالتواطؤ فإن الذي يلزم هذا ويخصه ان كل ما يحمل عليه بالتواطؤ فانه محمول على موضوعه ايضاً . مثال ذلك : ان الانسان محمول على زيد بالتواطؤ وقد يحمل على الانسان الحيوان ايضاً بالتواطؤ وعلى الحيوان الجسم بالتواطؤ والى هذه كلها محمولة على الانسان بالتواطؤ وعلى زيد . والفاضل يحيى اختار ان يغير ترتيب هذا الفصل لتنحل عنه شكوك تعترضه ويقال هكذا : حمل المحمول على الموضوع ترتيب هذا الفصل لتنحل عنه شكوك تعترضه ويقال هكذا : حمل المحمول على الموضوع ممن عن شرحه . والمعلوطالس هذا أخذ يورد عليه مثالاً وكلامه فيه مفهوم مستغن عن شرحه .

على جهة أخرى الحمل صنفان: حمل على الموضوع، وحمل ما في الموضوع. وحمل ما في الموضوع هو على ضربين: اما على طريق الاشتراك في الاسم مثل قولنا: الانسان

يتحرك ؛ واما على طريق المشتقة اسماؤها مثل ان نقول : الانسان نحوي . فغرض ارسطوطالس ان يعرفنا حمل ما على الموضوع لينفصل به من حمل ما في الموضوع لانه يحتاج ان يستعمل اصناف هذه الحمول في هذا الكتاب وفيما بعده . فهو يقول : ان حمل ما على الموضوع هو الحمل الذي يكون بالتواطؤ وهذا يكون في الاشياء التي من طبيعة واحدة اعني التي ترتقي إلى مقولة واحدة مثل الانسان والحيوان والمتنفس . فان هذه كلها ترتقي إلى مقولة واحدة وهي الجوهر. والاعلى منها يحمل على ما تحته حمل على . فأما حمل ما في الموضوع فليس من طبيعة واحدة اعني من مقولة واحدة . فأنا اذا قلنا ان الققنس ابيض فطبيعة الققنس مخالفة لطبيعة البياض، ولذلك صار حمل البياض على ققنس مما هو في موضوع . فحملها على الموضوع يعطي اسمه وحده لما يحمل عليه وحمله ما في الموضوع لا يعطي حده البتة . فأما اسمه فقد يعطي احياناً ولا يعطي احياناً و

(٥٠) قال أرسطوطالس – نقل اسحق : الاجناس المختلفة التي ليس بعضها مرتباً
 تحت بعض فان فصولها ايضاً بالنوع مختلفة .

نقل حنين إلى السرياني ونقلي إلى العربي : الاجناس المختلفة التي ليس بعضها مرتباً تحت بعض مختلفة بالنوع وفصولها أيضاً .

نقل يعقوب الزاهد بنقلي إلى العربي : الاجناس المختلفة التي ليس بعضها مرتباً تحت بعض مختلفة النوع والفصول أيضاً .

نقل يوبا الراهب بنقلي إلى العربي: الاجناس المختلفة التي ليس بعضها مرتباً تحت بعض مختلفة في النوع والفصول؛ من ذلك ان فصول الحيوان كقولك المشاء والطائر ذو الرجلين والسابح وفصول العلم ليست شيئاً من هذه. فانه ليس يخالف علم علماً بأنه ذو رجلين. فأما الاجناس التي بعضها مرتب تحت بعض فليس مانع يمنع من ان تكون فصول بعض بأعيانها فان الفصول والاجناس التي بعضها تحت بعض لا شيء يمنع ان تكون فصولها واحدة بأعيانها وتلك التي هي أعلى تحمل على الاجناس التي تحتها حتى تكون فصول الجنس المحمول هي بأعيانها فصول الجنس الموضوع ، اذ الاجناس التي فوق تحمل على الاجناس التي غوق تحمل على الاجناس التي فوق تحمل على الاجناس التي تحتها . فاذاً بأي عدد كانت فصول التي تحمل هكذا تكون موجودة فصول الموضوع .

(٥١) حيث.

- (٥٢) اسم بلد.
- (٥٣) يعني ما سوى الجواهر الاول .
  - (٥٤) مثل سقراط.
    - (٥٥) مثل دلبة .
      - (٥٦) فصيح.
- (٥٧) يعني ان الجزء موجود في الأصل
- (٥٨) يعني ان الموضوع التي تقال عليه الجواهر الثواني ليس هو واحد .
  - (٥٩) يعني من طريق ما هو ذو ذراعين .
    - (٦٠) يعني من طريق ما هو انسان .
  - (٦٢) هكذا في الدستور بخط اسحق : مضا بالألف .
    - (٦٣) يعني ما ينسب إلى الكم .
      - (٦٤) يعني القول .
      - (٦٥) يعني انها فيه بالقوَّة .
        - (٦٦) يعني من الكم .
    - (٦٧) هكذا في الدستور بخط اسحق مضا رألف.
      - (٦٨) يعني من الكم .
      - (٦٩) يعني ما ينسب إلى الكم .
    - (٧٠) يعني البسيط الذي ذلك البياض موجود فيه .
  - (٧١) يعني ان تفهم من خارج ونحن نشير إلى زمانها .
  - (٧٢) هذه هي العلة في وضعهم ان الأعلى ضد الأسفل .
    - (۷۳) اي السماء.
    - (٧٤) يعني المضافين احدهما إلى الآخر .
      - (٥٧) يعني الاول إلى الثاني .
      - (٧٦) يعني اسراج واختراع .
        - (۷۷) يعني تشتق .
        - (٧٨) يعني على الأوَّل .
          - (٧٩) المضافات اذن.
            - (۸۰) الاعراض.

- (٨١) اللازمة.
- (٨٢) اللازمة ، العارضة .
- (٨٣) يعني ان صحة هذا القول بيّنة في اكثر المضاف وان كانت في اليسير منه غير بيّنة .
  - (٨٤) ينبغي ان يفهم من قوله : لا ينفعل شيئاً : لا ينفعل انفعالاً ما .
    - (٨٥) ينبغي ان تفهم زيادة في هذا القول الضامن الآفات العارضة .
      - (٨٦) ينبغي ان يفهم من خارج ما يجري هذا المجرى .
        - (۸۷) كأنه قال للون البدن .
        - (٨٨) يعني مثل اللون العارض .
        - (٨٩) افهم من الانفعال ههنا: عارض ما.
        - (٩٠) افهم من انفعل شيئاً: عرض له عارض.
          - (٩١) يعني في النفس.
          - (٩٢) يعني الناس الذين يكون هذا حالهم .
            - (٩٣) يعني الكيفية.
            - (٩٤) يعني بالقوى .
            - (٩٥) يعنى بالكيفية.
- (٩٦) يذهب إلى أن العادة لم تجرِّ في اللسان اليوناني بمثل ما جرت في غيره ان يقال من الفضيلة : فاضل ، لكن انما يقال مكان مجتهد .
  - (٩٧) يعني في ذوات الكيفية .
- (٩٨) يعني انه ان كان احد المتاضدين داخلاً في الكيفية، مثلاً ، فيجب ان تعلم ان الآخر انما يدخل في الكيفية ايضاً وذلك انك ان تصفحت سائر النعوت خلا الكيفية لم تجده يدخل في شيء منها .
  - (٩٩) من البلاغة .
  - (١٠٠) من الصحة .
  - (١٠١) حد . رسم .
  - (١٠٢) يعني في ذلك الشيء الذي قبلا حدّه.
    - (۱۰۳) حد . رسم .
  - (١٠٤) ينبغي ان نفهم من خارج يقال من المضاف .

- (١٠٥) يعني العلوم الجزئية .
- (١٠٦) يعني المتقابلة على طريق المتضادة .
  - (١٠٧) مكان ان يقول بعض الحيوان .
- (١٠٨) يريد ان قياس العمى إلى البصر هو قياس الأعمى إلى البصير .
  - (١٠٩) يعني ماهية كل واحد منهما .
- (١١٠) ينبغي ان نفهم من قوله في هذا الموضوع عمى للبصر لا ما يفهم من قول القائل عمى للبصر . فان هذا قد يجوز ان يقال بل ان العمى شيء هو للبصر على طريق الاعطاء والملكة .
  - (١١١) ينبغي ان نفهم من خارج التي انا قائلها .
- (١١٢) في الدستور بخط اسحق: المضاف. والذي يجب ان يكون المضادة على ما أثبتناه .
  - (١١٣) مكان ان يقول: قد قلنا ، يقول: كانت .
    - (١١٤) يعنى الضدين.
    - (١١٥) يعني المتضادين.
    - (١١٦) مكان: قد قلنا.
      - (١١٧) يعني الضدين .
      - (١١٨) يعني الحيوان .
    - (١١٩) يعني احد القولين ..
    - (١٢٠) يعبي احد المتضادين.
- (۱۲۱) مثل ان يكون في عينه ما يحتمل ان يقدح . فإلى ان يقدح فليس يقال في سقراط لا انه بصير ولا انه اعمى .
  - (١٢٢) والرداءة.
  - (۱۲۳) في شيء واحد بعينه .
- (١٢٤) يعني بالاسطقسات اصول البرهان أي مقدماته، وليس بالرسوم والاشكال القياسية التي بالمقدمات تقع رسومها .
  - (١٢٥) يعني لمعنى المتقدم.
  - (١٢٦) يعني احدهما على الآخر .
    - (١٢٧) يعنى الانفعالات.

- (١٢٨) الانقلاب.
- (١٢٩) يعني معشر الناس .
- (١٣٠) هذا انما قاله على حسب عادة اليونانيين: قد يقولون مكان ما يقوله العرب: « عليه ثوب » : له ثوب . وكذلك مكان : عليه خاتم ، له خاتم .
  - هذا انما قاله على حسب عادة اليونانيين . فإن اليونانيين قـــد
     يقولون مكان ما يقول العرب : عليه خاتم : له خاتم .
  - قال الحسن بن سوار : وجدت هذا التعليق ثانياً في نسخة الفاضل يحيى وبخطه مكتوباً بالحمرة واخلق ان يكون موجوداً ايضاً بخط اسحق ناقل هذا الكتاب لان الفاضل يحيى قابل بالنسخة المذكورة دستور اسحق الذي بخطه وصححها عليه واجتهد في المقابلة حتى انه توخى ان تكون نسخته منقوطة بحسب نقط الدستور . وقد يظن انه مكرر وليس كذلك فان العلامات التي على الحروف تدل على ان اسحق قصد لاثباته ثانية . وانما قصد لاثباته فيما أظن ليكون احد التعليقين من أجل الثوب والآخر من أجل الحاتم ..
- (۱۳۱) المدى: كيل ما. مكان ما يقول العرب ان الكيل فيه كذا، والدن فيه كذا، يقول اليونانيون: الكيل له كذا ، والدن له كذا .

كتاب العبارة نقل إسحق بن حنين



# بسم الله الرحمن الرحيم

كتاب أرسطوطالس « باري أرمينياس » أي « في العبارة »

### ۔ ١ – [١٧٩أ] < القولوالفكر والشيء. ــ الحق والباطل>

قال: ينبغي أن نضع أوّلاً ما الاسمُ وما الكلمة ؛ ثم نضع بعد ذلك المرا أ ما الإيجاب وما السلب ، وما الحكم وما القول. — فنقول: إن ما يتخرُّرُج بالصوت دال على الآثار التي في النفس؛ وما يكتب دال على ما يتخرُّرُج بالصوت. وكما أن الكتاب ليس هو واحداً بعينه الجميع ، كذلك ليس ما يتخرُّرُجُ /٥/ بالصوت واحداً بعينه لمم . إلا أن الأشياء التي ما يخرَر بالصوت دال عليها أوّلاً — وهي آثار النفس — واحدة بعينها الجميع ؛ والأشياء التي آثار النفس أمثلة لها ، وهي المعاني ، توجد أيضاً واحدة المجميع . لكن هذا المعنى من حق صناعة غير هذه . وقد تكلمنا فيه في كتابنا « في النفس (۱) » . — وكما أن في النفس ربما كان الشيء معقولاً من غير صدق ولا كذب ، وربما / 1 / كان الشيء معقولاً قد لنزمه ضرورة أحد مذين

<sup>(</sup>١) لعل الإشارة هنا إلى « في النفس » : م ٣ ، ف ٦ .

الأمرين ، كذلك الأمر فيما يَخْرُج بالصوت : فإن الصدق والكذب إنما هي في التركيب والتفصيل . فالأسماء والكلم أنفسها تُشْبه المعقول من غير تركيب ولا تفصيل : مثال ذلك قولنا : إنسان أو بياض ، متى لم يُسْتَثْن (١) معه بشيء ، فإنه ليس هو بتعد ُ حقاً ولا باطلا ، إلا أنه دال على المشار إليه به ، فإن قولنا أيضاً عَنْن " – أيسل قد يدل على معنى ما ، لكنه ليس هو بعد ُ حقاً ولا كذباً ما لم يـُسْتَشَن معه بوجود أو غير وجود مطلقا ، أو في زمان .

#### **- ۲** -

# [١٧٩ب] في الاسم < الأسماء البسيطة والمركبة.الأحوال >.

/ ٢٠/ فالاسم هو لفظة دالة بتواطؤ ، مجردة من الزمان ، وليس واحد من أجزائها دالا على انفراده . وذلك أن قليس إذا أفرد منه « اپس » لم يدل بانفراده على شيء كما يدل في قولك « قالوس اپس » ، أي : فرس فاره " . — وليست الحال أيضاً في الأسماء المركبة كالحال في الأسماء البسيطة ، وأما وذلك أن / ٢٥/ الجزء من الاسم البسيط ليس يدل على شيء أصلا ، وأما الاسم المركب فمن شأن الجزء منه أن يدل على شيء ، لكن ليس على الانفراد ، مثل قولك : « فيلوسوفس » ، أي مئؤثر الحكمة . — فأما قولنا : « بتواطؤ » فمن قبل أنه ليس من الأسماء اسم بالطبع إلا إذا صار دليلا ، فإن الأصوات أيضاً التي لا تُكتب بحدً ها فتد ل (٢٠) ، مثل أصوات البهائم ، إلا أنه ليس شيء منها اسماً .

<sup>(</sup>١) أي: لم يضف إليه شيء.

 <sup>(</sup>٢) أي بالرغم من أن بعض الأصوات التي لا تكتب بحدها قد تدل على شيء ، فإنها ليست أسماء .

/٣٠/ وما قولنا « لا \_ إنسان » فليس باسم ؛ ولا و صُع له أيضاً اسم " ينبغي أن يسمى به ، وذلك أنه ليس بقول ولا < قضية > سالبة ، فليكنُنْ اسما غير مُحَصَّل (١) . \_ فأما الاسم إذا نُصِب أو خُفِض أو غير تغييراً عما أشبه /١٦ ب/ ذلك، فليس يكون اسماً، لكن تصريفاً من تصاريف الاسم . وحَدُّ الاسماء المُصَرَّفة هو ذلك الحد الذي للاسماء إذا لم تُصَرَّف \_ (١) بعينه ، إلا أن الفرق بين تلك وبين هذه أنه إذا أضيف إلى الاسماء المُصَرَّفة \_ عينه ، أو يكون ، أو هو الآن \_ لم تَصَدُق ولم تَكُذُ ب . والاسم إذا أضيف إليه واحد من هذه كان أبداً صادقاً أو كاذباً ؛ ومَثال ذلك « فلان » بالخفض كان أو لم يكن : فإن هذا القول ليس هو بعد صادقاً ولا كاذباً .

## \_ ٣ \_ (۱۸۰۰] في الكلمة (۳)

وأما الكلمة فهي ما يدل – مع ما تدل عليه – على زمان ، وليس واحد من أجزائه يدل على انفراده ، وهي أبداً دليل ما يقال على غيرها – ومعنى قولي أنه [ تدل على انفراده عليه تدل على زمان هذا المعنى الذي أنا واصفه : أما قولنا « صحة » فاسم ، وأما قولنا « صَحَ » إذا عنينا الآن فكلمة ، وذلك أن هذه اللفظة تدل مع ما تدل عليه على أن الصحة قد وجدت للذي قيل /١٠ فيه إنه « صَحَ » في الزمان الحاضر . – والكلمة دائماً دليل

<sup>(</sup>۱) أي غير محدّد ، ( لأنه ينطبق على أي شيء كان : على ما هو كائن وغير ما هو كائن) ؛ وهذه العبارة الأخيرة توجد في نص كتاب العبارة ، لكن يرى (Waitz) ناشر الأرغانون أنها مضافة، لهذا أسقطها . ويمكن تأييد رأيه هذا بالترجمة العربية هذه إذ لا توجد فيها هذه العبارة .

<sup>(</sup>۲) صفة تعود على « الحد الذي ... » .

<sup>(</sup>٣) الكلمة = الفعل.

ما يقال على غيره ، كأنك قلت ما يقال على الموضوع أو ما يقال في الموضوع.

وأما قولنا « لا صَحَ » ، أو قولنا « لا مَرِض ) فلست أسميه كلمة ، فإنه وإن كان يدل ، مع ما يدل عليه ، على زمان فكان أيضاً < دالاً > دائماً على شيء ، إلا أنه ليس لهذا الصنف اسم م موضوع . فلتُسم كلمة غير مُحصَلة ، /١٥/ وذلك أنها تقال على شيء من الأشياء موجودا كان أو غير موجود على مثال واحد . – وعلى هذا المثال قولنا « صَحَ » الذي يدُدَل به على زمان (۱) المُضِي ، أو « يَصِحُ » الذي يدل به على الزمان المُستأنَف ، ليس بكلمة ، لكن تصريف من تصاريف الكلمة . والفرق بين هذين وبين الكلمة أن الكلمة تدل على الزمان الحاضر ، وهذين وما أشبههما تدل على الزمان الذي حوله .

وأقول إن الكلم إذا قيات على انفرادها فهي تجري مجرى الأسماء فتدل /٠٠/ على شيء ، وذلك أن القائل لها يقف بذهنه عليه ؛ وإذا سمعه منه السامع قَنَعِ به. إلا أنها لا تدل بعد على أن الشيء < هو > أو ليس هو ، فإنه (٢) ولا لو قلنا «كان » أو «يكون » د للنا على المعنى . وكذلك قولنا «لم يكن » أو «لا يكون » ؛ فلا لو قلنا «إنه » (٢) ، مجرداً على حياله ، دللنا عليه ، وذلك أنه في نفسه ليس هو شيئاً ، لكنه يدل مع ما يدل عليه على تركيب ما ؛ وهذا /٥٥/ التركيب لا سبيل إلى فهمه دون الأشياء المتركبة .

4 أي القول

وأما القول فهو لفظ دال ، الواحد من أجزائه قد يـــدل على

<sup>(</sup>١) ص: الزمان.

<sup>(</sup>٢) ص: إن.

انفراده على طريق أنه لفظة ، لا على طريق أنه إيجاب . وأعني بذلك أن قولي « إنسان » مثلاً قد يدل على شيء ، لكنه ليس يدل على أنه موجود أو غير موجود ، لكنه يصير إيجاباً أو سلباً إن أضيف إليه شيء آخر . فأما المقطع الواحد /٣٠/ من مقاطع الاسم فليس يدل ، لكنه حينئذ صوت فقط . وأما في الأسماء المُضعَقّفة فقد يدل المقطع من مقاطعها دلالة ليست بذاته ، على ما تقدم من قولنا .

وكل قول فدال أ، لا على طريق الآلة ، لكن كما قُلْمنا على طريق /١٧ أ المواطأة . وليس كل قول بجازم ، وإنما الجازم القول الذي وجد فيه الصدق أو الكذب ؛ وليس ذلك بموجود في الأقاويل كلها . ومثال ذلك : الدعاء ، فإنه قول ما ، لكنه ليس بصادق ولا كاذب . — فأما سائر /٥/ الأقاويل غير ما قصدنا له منها فنحن تاركوها ، إذ كان النظر فيها أو لى بالنظر (١) في الحطب أو الشعر . وأما القول الجازم فهو قـصَدُ نَا في هذا النظر .

#### \_ 9 \_

## < القضايا البسيطة والقضايا المركبة >

فأقول إن القول الواحد الأوّل الجازم هو الإيجاب ؛ تم من بعده السلّبُ. وأما سائر الأقاويل كالها فإنما تصير واحداً برباطٍ يـَـرْبيطُها .

/١٠/ وقد يجبُ ضرورةً في كل قول جازم أن يكون جازماً عن كامة أو عن تصريف من تصاريف كامة . وذلك أن قول الإنسان ما لم يُسْتَمَثْنَ معه أنه الآن ، أو كان ، أو يكون ، أو شيءٌ من نظائر هذه فليس هو بعدُ جازماً . وإنما صار قولينا : حي مشاء ذو رجلين ، واحداً لا كثيراً

<sup>(</sup>۱) أي أولى بالخطب أو الشعر ــ راجع « بويطيقا » ( في الشعر ) : ١٩ ، ص ١٤٥٦ ب ١١ .

لأنه يدل على واحد لا من قبِـَل ِ أنه قيل على تقاربٍ بعضُه على أثـَـر بعض ٍ . إلا أن هذا المعنى /١٥/ من غير ما قصدنا (١) له .

فالقول الجازم يكون واحداً مني كان دالاً على واحد أو كان بالرباط [ ١٨١] واحداً ؛ ويكون كثيراً مني كان دالا على كثيراً ، لا على واحد ، ولم يكن مرتبطا – فيحصل الآن أن كل واحد من الاسم والكلمة لفظة فقط إذ كان ليس لقائل أن يقول إنه يدل في لفظ على شيء يحكم به : /٢٠ إما في جواب سائل ، وإما في غير ذلك مما يبتدؤه من تلقاء نفسه . وأما الحكم البسيط الكائن من هذه فبمنزلة إيقاع شيء على شيء ، أو انتزاع شيء من شيء . والمُؤلّف من هذه فبمنزلة القول الذي قد صار مركبا . والحكم البسيط لفظ دال على أن الشيء موجود أو غير موجود على حسب قسسمة الأزمان .

### - ٦ -في الإيجاب والسلب < ؛ تقابلهما >

وأما الإيجاب فإنه الحكم بشيء على شيء؛ والسلّب هو الحكم بنفي /٥٧/ شيء عن شيء . – وإذ كان قد يمكن أن يحكم على ما هو موجود الآن بأنه ليس بموجود ، وعلى ما ليس بموجود بأنه موجود ، وفي الأزمان موجود بأنه موجود ، وفي الأزمان أيضاً الحارجة < عن > الزمان الذي هو الآن، قد يمكن مثل ذلك – فقد /٣٠/ يمكن في كل ما أوجبه مُوجِب أن يُسلّب ، وفي كل ما سلبه أن يُوجب . فمن البين إذاً أن لكل إيجاب سَلْبًا قُبالتَه ، ولكل سَلْب إيجاباً قُبالته . –

<sup>(</sup>۱) أي أنه ينتسب إلى علم آخر ، والإشارة هنا إلى « ما بعد الطبيعة » ، مقالة الدلتا ، ف ٦ ؛ والزيتا ، ف ١٢ ، والايتا ، ف ٦ ؛ والمشكلة هنا هي مشكلة وحدة التعريف .

فليكن التناقض هو هذا: أعني (١) إيجاباً وسلباً متقابلين . وأعني بالمتقابل أن يقابل الواحد بعينه في المعنى الواحد بعينه، ليس على طريق الاتفاق في الاسم، /٣٥/ وسائر ما أشبه ذلك مما استثنيناه كَـلْـماً لمطاعن المغاليطين .

#### \_ Y \_

## < الكليو الجزئي ــ تقابل القضايا: بالتناقض والتضاد >

ولما كانت المعاني بعضُها كلياً وبعضُها جزئياً ، وأعني بقولي «كاياً » /٠٤/ ما من شأنه [١٨١ ب] أن يُحْمَل على أكثر من واحد ، وأعني بقولي « جزئياً » ما ليس ذلك من شأنه : ومثال ذلك أن قولنا « إنسان » من /١٧ ب/ المعاني الكلية ، وقولي « زيد » (٢) من الجزئيات – فواجبٌ ضرورة متى حكمنا بوجود أوغير وجود أن يكون ذلك أحياناً لمعنى من المعاني الكلية ، وأحياناً لمعنى من المعاني الجزئية .

متى كان الحكم كلياً على كلى بأن له شيئاً موجوداً أو غير موجود ، كان /٥/ الحكمان متضادين . وأغني بقولي حكماً كلياً على معنى كلى مثل قولك : «كل إنسان أبيض » وقولك ي «ولا إنسان واحداً (٣) أبيض » . — ومتى كان الحكم على معنى كلى ولم يتكن هو كلياً لم يكن الحنكمان في أنفسهما متضادين ، غير أن المعنيين اللذين يستدل عليهما بهما قد يمكن أحياناً أن يكونا متضادين . وأعني بقولي : «الحكم غير الكلي على المعنى الكلي » مثل قولك : «الإنسان هو أبيض » ، «الإنسان ليس هو أبيض » . الكلي » مثل قولك : « الإنسان كلياً ، غير أن الحكم عليه لم يُستعمل كلياً .

<sup>(</sup>١) ص: إيجاب.

<sup>(</sup>٢) في نص أرسطو : « كالباس » .

<sup>(</sup>٣) ص: واحد.

وذلك أن: «كل» تدل على أن الحكم كلي ، لا المعنى متى كان كلياً . – وأما في المحمول فإن حمل الكلي كلياً ليس بحق ، وذلك أنه ليس يكون إيجاباً حقاً ذلك الذي يحمل فيه الكلي على محمول كلي(١) > مثال ذلك /١٥/ قولك : كل إنسان هو كل حيوان .

فأقول الآن إن الإيجاب والسلب يكونان متقابلين على طريق « التناقض » متى كان يُدَلُ ُ في الشيء الواحد بعينه أن الكلي ليس بكلي .

ومثال ذلك :

كل إنسان أبيض . - ليس كل أنسان أبيض .

ولا إنسان َ واحداً (٢) أبيض ُ . ـ قد يكون إنسان ٌ واحدٌ أبيض . /٢٠/

ويكونان متقابلين على طريق « التضاد » متى كان فيهما الإيجاب الكلي والسلبُ الكلي . ومثال ذلك :

كل إنسان أبيض . – ولا إنسان واحداً (٢) أبيض .

< کل إنسان عادل . -  $extbf{Y}$  إنسان عادل  $^{(n)}$  > .

ومن قبل ذلك صارت هاتان لا يمكن أن تكونا معاً صادقتين . فأما المقابلتان لهما فقد يمكن ذلك فيهما في المعنى الواحد بعينه : مثل قولك ، /٢٥/ « ليس كل إنسان أبيض » و « قد يكون إنسان واحد ٌ أبيض » . – فما كان من المناقضات الكلية كُلياً فواجب ٌ ضرورة أن يكون أحد ُ الحكمين

<sup>(</sup>١) الزيادة مترجمة عن الأصل اليوناني ، ١٧ ب س ١٥ – س ١٦ .

<sup>(</sup>٢) ص: واحد.

<sup>(</sup>٣) يحذف فيتس ( Waitz ) هذا المثال (ط ٢ ٣٣٧ – ٣٣٨) على أساس انه بعينه مثل المثال التالي ، ولكن في نشرة بكر Bekker احتفظ بكليهما . وفي نصنا لا يرد إلا الأوّل ، وقد أضفنا نحن الثاني .

من كل مناقضة منها [ ١٨٢ أ] صادقاً ، والآخر كاذباً . وكذلك ما كان منها في الأشخاص : ومثال ذلك « زيد أبيض » ، « ليس زيد أبيض » . – /٣٠/ وما كان منها في معان كلية وليس بكلي فليس أبداً يكون أحد الحكمين من المناقضة صادقاً والآخر كاذباً . وذلك أنه قد يمكن أن نقول قولا صادقاً معاً إن « الإنسان أبيض » و « ليس الإنسان أبيض » ، وإن « الإنسان جميل » و « فليس الإنسان أبيض » ، وأن بحميل » وما كان متكوّناً فليس بموجود . وقد يسبق إلى الظن على ظاهر النظر أن /٣٥ هذا خُلُف ، من قبل أنه قد يظهر أن قولنا ليس الإنسان أبيض يدل معاً على هذا القول أيضاً وهو : ولا إنسان واحداً (١) أبيض . فليس ما يدل عليه هذا هو ما يدل عليه ذاك ، ولا هما ضرورة معاً .

ومن البين أن السلب الواحد إنما يكون لإيجاب واحد ، وذلك أن / ٤٠ السلب إنما يجب أن يسلب ذلك الشيء بعينه الذي أوجبه الإيجاب ، ومن المعاني الحلية ، السلب إنما يجب أن يسلب ذلك الشيء بغينه الذي أو من المعاني الكلية ، وكلياً كان أو جزئياً ، وأعني بذلك ما أنا مُمشله : « زيد أبيض » ، «ليس زيد أبيض» . فأما إن كان الشيء مختلفاً أو كان واحداً بعينه إلا أنه من شيء مختلف لم يكن مقابلا ، لكنه يكون لدال آخر (٢) غيره . والمقابل لقولنا : « إنسان أبيض » ولقولنا : « إنسان الميض » ولقولنا : « إنسان الميض » و الإنسان هو أبيض » ، « اليس كل إنسان أبيض » ولقولنا : « الإنسان هو أبيض » . « الإنسان ليس هو أبيض » .

فقد حصل من قولنا: أنَّ الإيجاب الواحد إنما يكون مقابلاً على جهة ِ المناقضة لسَـلْب واحد ، وذكرنا ما هما ؛ وأن المتضادين غيرهمـــا ؟

<sup>(</sup>١) ص: واحد.

<sup>(</sup>٢) أي لسلب آخر مختلف .

وأنه ليس /١٠/ كلُّ مناقضة فهي صادقة أو كاذبة، ومن قيبـَل ِ أي شيء، ومتى تكون صادقة أو كاذبةً .

#### **- ^** -

### < وحدة القضايا وتعددها ـ القضايا المشتركة وتقابلها >

والإيجاب أو السلب يكون واحداً متى دل لشيء واحد على شيء واحد : مأل ذلك : « كل إما كلي على معنى كلي ، وإما لا على مثال واحد ؛ مشَل ذلك : « كل إنسان أبيض » ، « الإنسان هو أبيض » ، « أليس كل إنسان أبيض » ؛ « الإنسان هو أبيض » ، « قد يكون « الإنسان ليس هو أبيض » ؛ و « لا إنسان واحداً (۱) أبيض » ، « قد يكون إنسان ما أبيض » — هذا إن كان قولنا « أبيض » إنما يدل على معنى واحد . فإما إن كان قد وضع لمعنيين اسم واحد فمن قبل المعنيين اللذين [١٨٦ ب] لهما صار ليس بواحد لا يكون الإيجاب واحداً (۱) مثل ذلك أنه إن وضع واضع للفرس والإنسان اسماً واحداً كقولك: «ثوب» مثلا، فإن قوله / ٢٠ حينئذ إن « الثوب أبيض » لا يكون إيجاباً واحداً ولا سلباً واحداً . وذلك أنه لا فرق حينئذ بين هذا القول وبين قوله : « الفرس والإنسان أبيض » . أنه لا فرق حينئذ بين هذا القول وبين قوله : « الفرس أبيض » « والإنساى أبيض » . وإذا كان هذان يدلان على أكثر من واحد ، وكانا أكثر من واحد ، فمن واحد ، فمن البين من الناس فرساً . فواجب ألا يكون يدل على شيء . وذلك أنه ليس إنسان من الناس فرساً . فواجب ألا يكون يدل مثل ذلك أيضاً أحد ما في المناقضة صادقاً والآخر كاذباً .

<sup>(</sup>١) ص: واحد.

### ح تقابل المستقبلات المكنة >

ونقول إن المعاني الموجودة الآن أو التي قد كانت فيما مضى فواجبٌ ضرورة أن يكون الإيجاب أو السلب فيها إما صادقاً وإما كاذباً . أما /٣٠/ في الكلية على معنى كلي فأحدهما أبداً صادق ، والآخر كاذب . وكذلك في الأشخاص على ما قلنا . وأما الكلية التي لا تقال على معنى كلي فليس ذلك واجباً فيها . وقد قلنا في هذه أيضاً .

فأما المعاني الجزئية المستقبلة فليس يجري الأمر فيها على هذا المثال . وذلك أنه إن كان كل إيجاب أو سلب إما صادقاً وإما كاذباً ، فواجب /٣٥/ في كل شيء أن يكون موجوداً أو غير موجود . فإن قال قائل في شيء من الأشياء إنه سيكون ، وقال آخر فيه بعينه: لا ، فمن البيّن أنه يجب ضرورة أن يصد ُق أحدهما إن كان كل إيجاب فصادق أو كاذب ؛ وذلك أنه لا يمكن أن يكون الأمران جميعاً في ذلك وما أشبهه : فإن قولنا في شيء إنه أبيض أو غير أبيض إن < كان > صادقاً فواجب ضرورة أن يكون هو أبيض أو غير أبيض . وإن كان الشيء إما أبيض وإما غير أبيض فقد كان إيجابنا أو سلبنا فيه صد قاً : وإن لم يكن فكذباً ، وإن كان كذباً فليس هو ؛ فواجب إذاً ضرورة أن يكون الإيجاب أو السلب إما صادقاً فليس هو ؛ فواجب إذاً ضرورة أن يكون الإيجاب أو السلب إما صادقاً وإما كاذباً .

فليس شيء من الأشياء إذاً مما يتكون أو مما هو موجود يكون بالاتفاق /ه/ أو بأحد [ ١٨٣ أ] الأمرين اللذين لا يخلو شيء منهما أيهما كان ؛ ولا شيء من الأشياء مُزْمِع (١) بأن يكون أو لا يكون على هذه الجهة، بل الأمور كلها ضرورية . وليس يكون شيء منها على أي الأمرين اتفق ، وذلك أن

<sup>(</sup>١) مزمع بأن يكون = سيكون في المستقبل ؛ أي ممكن مستقبل .

الموجيب يصد ق ُ فيها أو الساليب ٌ. ولو لم تكن كذلك لكان كونها وغير ُ كونها على مثال واحد . وذلك أن الشيء الذي يقال فيه إنه يكون على أي الأمرين اتفق ، فليس هو بأحد الأمرين أولى منه بالآخر ، ولا يصير كذلك.

وأيضاً إن كان شيء من الأشياء أبيض في الوقت الحاضر، فقد كان /١٠/ القول أفيه من قبل بأنه «سيصير أبيض» صادقاً ، فيجب أن يكون القول في شيء من الأشياء مما يتكون — أيها كان — بأنه سيكون قد كان دائماً صادقاً . وإن كان القول في شيء بأنه في هذا الوقت أو سيكون فيما بعد كان دائماً حقاً ، فليس يمكن أن يكون هذا غير موجود ولا يصير موجودا. والشيء وما كان لا يمكن ألا يصير موجودا فمن المحال ألا يصير موجوداً. والشيء الذي من المحال ألا يصير موجوداً فواجب ضرورة أن يكون . فجميع /١٥ الأشياء إذاً المُزْمِعة (١) بالوجود فواجب ضرورة أن يكون . فليس يكون إذاً شيء من الأشياء على أي الأمرين اتفق ولا بالاتفاق ، وذلك أنه إن كان شيء بالاتفاق فليس كونه واجباً ضرورة (٢) .

وأيضاً فليس يجوز أن يقال إنه ليس ولا واحد من القولين حقاً ؛ كأنك قلت : القول بأن الشيء ليس يكون – أما قلت : القول بأن الشيء ليس يكون – أما أوّلا ً فلأنه يلزم من ذلك أن يكون الإيجاب – وهو كذب – سلّبه ُ /٢٠/ غير صادق ، والسلب – وهو كذب – إيجابه ُ غير صادق . ثم مع ذلك فإنه إن كان القول في الشيء بأنه أبيض وبأنه أسود صادقاً ، فيجب أن يكون الشيء ُ الأمرين جميعاً . وإن كان القول فيه بأنه يصير كذلك في غد صادقاً ، فواجب أن يصير كذلك في غد . وإن كان القول فيه بأنه لا يصير كذلك وليس لا يصير كذلك في غد عقاً فليس هو على أي الأمرين اتفق . [١٨٣]

<sup>(</sup>١) الأشياء المزمعة بالوجود = الأشياء المستقبلة ، أي التي ستوجد في المستقبل ، وهي المستقبلات الممكنة .

<sup>(</sup>٢) أي ليس ثمة ضرورة حيث يوجد اتفاق وصدفة .

ومثال ذلك الحرب : فإنه يجب لا أن تكون حرباً ولا ألا تكون .

فهذا ما يلزم من الأمور الشَّنعَة وغيره من أشبهه إن كان كل إيجاب /٢٥/ وسلب \_ إما مما يقال كلياً على معنى كُليٌّ ، وإما مما يقال جزئياً \_ فواجبٌ ضرورةً أن يكون فيه أحدُ المتقابلين صادقاً والآخر كاذباً ، ولم يكن فيما يحدث ما يكون حدوثه على أي الأمرين اتفق ، بل الأشياء جميعاً وجودها وكونها /٣٠/ واجبٌ ضرورةً . وعلى هذا القياس فليست بنا حاجةٌ " إلى أن نُرَوِّي في شيء ولا أن نستعد له أو نأخذ أُهْسِةً ، كأنا إن فعلنا ما يجب كان ما يجب ؛ وإن لم نفعل ما يجب لم يكن ما يجب . فإنه ليس مانع يمنع من أن يقول قائل في شيء من الأشياء إنه يكون إلى عشرة ألف سنة مثلا ، ويقول آخر إنه لا يكون ، فيصح لا محالة أحد الأمرين اللذين كان القول حينئذ بأنه يكون /٣٥/ صادقاً . وأيضاً فلا فرق في هذا المعنى بين أن يقال المناقضة وبين ألاًّ يقال ، وذلك أنه من البَيِّس أن الأمور تجري مجاريها وإن لم يُوجب موجب شيئاً منها ولم يسلبه آخرُ . وذلك أن الشيء ليس إنما يكون أوْ لا يكون ، من قبل أنه قد أوجب أو قد سُلب ، ولا حكمه بعد عشرة ألف سنة غير حَكمَه بعد /١٩ أ/ زمان آخر كُم كان مقداره . فإن كانت حاله في الزمان كله حالا يتصدُّق فيه معها أحد القولين دون الآخر فواجبٌ ضرورة ً أن يكون ذلك الصدقُ حتى يكون كلُّ واحد من الأشياء التي تكون حاله ُ أبداً حال َ ما يكون ضرورة ً . وذلك أنْ ما كان القول فيه بأنه سيكون صادقاً في وقت من الأوقات فليس /ه/ يمكن ألا يكون ؛ وما يكون فقد كان القول فيه بأنه سيكون صادقاً أبداً .

فإذاً كانت هذه الأشياء معالاً ، لأنا قد نرى أموراً يحدث مبدؤها من الرويتة فيها وأخذ الأهبة لها ، وقد نجد بالجملة في الأشياء التي ليست مما يفعل /١٠/ دائماً الإمكان لفعل شيء وترك فعله على مثال واحد حتى يكون فيها الأمران جميعاً ممكنين ، أعني أن يكون الشيء وألا يكون . وها هنا

أشياء كثيرة "بيّن من أمرها أنها بهذه الحال . ومثال ذلك أن هذا الثوب قد يمكن أن يتمزق فلا يتمزق ، بل يسبقه إليه البيلي ، وعلى ذلك المثال قد يمكن ألا [١٨٤ أ] /١٥/ يتمزق ، فإنه لم يكن البلى ليسبق التمزيق إليه لو لم يكن إلا يتمزق . وكذلك يجري الأمر في سائر ما يتكون مما يقال على هذا الضرب من القوة) ، فظاهر إذا أنه ليس جميع الأشياء فوجود ها أو كونها ضرورة " ، بل بعض الأشياء /٢٠/ يجرى على أي الأمرين اتفق (١) ، وليس الإيجاب بأحرى من السلب بالصدق فيها ؛ وبعضها أحد الأمرين دون الآخر ولا يكون أحرى فيها وأكثر (٢) إلا أنه قد يمكن أن يكون الأمر الآخر ولا يكون ذلك .

فنقول الآن إن الوجود للشيء إذا كان موجوداً ضروري ؛ وإذا لم يكن موجوداً فنفي الوجود عنه ضروري . وليس كل موجود فوجود هروري . فروري ، الإحروري ، الإحروري ، الوجود له ضروري . فذلك أنه ليس قولنا إن وجود كل موجود فهو ضرورة إذا وجد هو القول بأن وجوده ضرورة على (٣) الإطلاق . وكذلك أيضاً ما ليس بموجود . وهذا بعينه قولنا في المناقضة أيضا . وذلك أن كل شيء فوجوده الآن أو غير وجوده واجب ضرورة ، غير أنا إذا فصلنا فقلنا : أحد الأمرين لم يكن واجباً ضرورة ، واجب ضرورة . غير أنا إذا فصلنا فقلنا : أحد الأمرين لم يكن واجباً ضرورة ، واجب ضرورة . فأما قولنا إن الحرب /٣٠/ ستكون غداً أو لا تكون ، واجب ضرورة . فأما قولنا إن الحرب ستكون غداً ، فليس بواجب ضرورة . فرورة أيما ولا قولنا إنها لا تكون غداً بواجب ضرورة . لكن الواجب ضرورة أيما ولا قولنا إنها لا تكون غداً بواجب ضرورة . لكن الواجب ضرورة أيما

<sup>(</sup>١) في الممكنات المتكافئة (مثل ملاقاة صديق).

<sup>(</sup>٢) في الممكنات غير المتكافئة ( مثل حفر الأرض واكتشاف كنز ) .

<sup>(</sup>٣) معنى هذه الجملة هو : ليس القول بأن كل موجود ، إذا وُجِد ، فهو بالضرورة . هو بعينه القول ، بطريقة مطلقة ، إنه موجود بالضرورة .

هو أن يكون أو لا يكون. فيجب من ذلك إذ كانت الأقاويل الصادقة إنما تجرى على حسب ما عليه الأمور، فمن البين أن ما كان منها يجرى على أي الأمرين اتفق وتحتمل الضدين فواجب ضرورة أن تكون /٣٥/ المناقضة أيضاً تجرى فيه ذلك المجرى. وهذا شيء يلزم فيما ليس وجوده دائماً أو فيما ليس فقد و دائماً. فإن ما جرى هذا المجرى فواجب ضرورة أن يكون أحد جزئي النقيض فيه صادقاً أو كاذباً. غير أنه ليس هو أو أحد المشار إليه بعينه ، بل أيهما اتفق ، وربما كان أحد المتناقصين أحرى بالصدق ، إلا أنه ليس ذلك بموجب أن يكون [١٨٤ ب] صادقاً أو كاذباً. فقد بان بذلك أنه ليس كل إيجاب وسلب متقابلين فأحدهما صادق ضرورة بقد بان بذلك أنه ليس كل إيجاب وسلب متقابلين فأحدهما صادق ضرورة بمورة . وذلك أنه ليس مجرى الأمر فيما ليس بموجود إلا أنه ممكن أن يكون وألا يكون مجراه فيما هو موجود ، بل الأمر بموجود إلا أنه ممكن أن يكون وألا يكون مجراه فيما هو موجود ، بل الأمر بمورى فيه على ما وصفنا .

#### \_ 1• \_

## التقابل في القضايا ذوات الموضوعات المحصلة وغير المحصلة>

ولما كان الإيجاب دليلا على أن شيئاً يقال على شيء ، وهذا الشيء هو اسم أو ما لا اسم له ، وكان يجب أن يكون ما يقال في الإيجاب واحداً على واحد ، وكنا قد وصفنا الاسم وما لا اسم له فيما تقد م ، فقلنا إنا لا نسمي قولنا « لا إنسان » اسما ، بل نسميه غير مُحَصَّل ، لأن الاسم غير المُحَصَّل أيضاً / ١٠/ إنما يدل من وجه على شيء واحد ؛ وكذلك أيضاً قولنا « لا صح » ليس بكلمة بل كلمة غير مُحصَّلة . فواجب أن يكون كل إيجاب أو سلب مؤلفاً إما من اسم غير مُحصَّل أو كلمة غير مُحصَّل أو كلمة غير مُحصَّلة.

وليس يكون إيجاب ولا سلبٌ خيلُواً من كلمة ؛ فإن قولنا «كان » أو « يكون » أو « سيكون » أو « يصير » أو غير ذلك مما أشبهه إنما هو مما

قد وُضِيعَ كلمة ، وذلك أنه يدل ، مع ما يدل عليه ، على زمان .

/ 10 / فيكون على هذا القياس الإيجاب والسلبُ الأوّلُ قولنَا « الإنسانُ يوجد » ، « الإنسان لا يوجد » ، ثم بعده « لا إنسان يوجد » ، « لا إنسان كلا يوجد » ؛ وأيضاً : « كل إنسان يوجد » ، « ليس يوجد كل إنسان » ، « كل لا إنسان يوجد كل لا إنسان » . وهذا بعينه قولنا في الأزمان التي حول (١) الزمان الحاضر .

[١٨٥] فأما إذا كانت الكلمة الدالة على الوجود ثالثاً محمولا إلى ما يحمل ، فإن التناقض حينئذ يقال على ضدين . ومثال ذلك قولنا : « «يوجد إنسان ٤٠/٢/ عدلا» ، فقولنا « يوجد » شيء ثالث مقرون بها في هذا الإيجاب إما اسم وإما كلمة ، فيحصل من قبل ذلك أربعة ٤ : اثنان منها يكون حالهما في المنزلة عند الإيجاب والسلب كحال العدميتين عندهما ؛ والاثنان حالمما في المنزلة عند الإيجاب والسلب كحال العدميتين عندهما ؛ والاثنان حالاً خوان > ليساكذلك . وأعني بقولي هذا أن قولنا « يوجد » إما أن يُقُرن ويضاف / ٢٥/ إلى قولنا « عدل » أو إلى قولنا « لا عدل » ، وكذلك السلب أيضاً ، فيصير أربعة .

وأنت قادر على فهم ما نقوله من رَسْمينا هذا :

< 1 >

< *u* > < 1 >

يوجد إنسان عدلا سلب هذا القول: ليس يوجد إنسان عدلا

<5>

يوجد إنسان لا عدلا سلب هذا القول: ليس يوجد إنسان لا عدلا

<sup>(</sup>١) حول = خارج ، عدا .

فإن قولنا في هذا الموضوع « يوجد » و « لا يوجد » قد أضيف إلى /٣٠/ قولنا « عدل » و « لا عدل » . فهذه الأقاويل نُستِّقَتْ في هذا الموضع على ما تقال عليه في كتُتُبنا « في التحليل بالقياس (١) » .

وعلى ذلك المثال يجري الأمر إن كان الإيجاب لاسم كلي . ومثال ذلك :

< Y >

<أ>> <أ>>

كل إنسان يوجد عدلا سلب هذا القول : ليس كل إنسان يوجد عدلا < ح ً >

/٣٥/ كل إنسان يوجد لا عدلا ليس كل إنسان يوجد لا عدلا

غير أنه ليس على ذلك المثال يمكن أن تصدق معاً المقدماتُ التي على القُطر ؛ وإن كان قد يمكن أن تصدق المتقاطرتان في حال من الأحوال.

فهاتان اثنتان متقابلتان <sup>(۲)</sup> . وها هنا اثنتان أخريان تحدثان من قولنا « لا إنسان » إذا جعلناه كالشيء الموضوع ، فنقول :

< **۲** >

< اً > < بً > < اً > < بً > / ٢٠ أ يوجد لا إنسان عدلا ليس يوجد لا إنسان عدلا عدلا عدلا الله عدل

<"5>

يوجد لا إنسان لا عــدلا ليس يوجد لا إنسان لا عدلا

 <sup>(</sup>۱) «التحليلات الأولى» م ۱ ف ٤٦ ، ص ٥١ ب س ٣٦ – ص ٥٢ أ س ١٧ .
 راجعه بعد في ص ٢٤٥ – ٢٤٦ .

<sup>(</sup>٢) أي المتقابلتين في اللوحة التي أمامنا . وهي في ص : متقابلتين .

وليس ها هنا مناقيضات أكثر من هذه . وهاتان المتقابلتان (١) هما مفردتان بأنفسهما غير ما قيل من قبل (٢) ، لأن الذي استُعملِ فيها اسم عبر مُحصَّل وهو قولنا « لا إنسان » .

[١٨٥ ب] وما كان منها لا يصبح فيه كلمة الوجود مثل ما وقع فيه منها «يصبح» أو «يمشي» فإن هذا الصنف من الكلم يفعل فيها إذا وضع هذا /٥/ الوضع ذلك الفعل بعينه الذي كان يفعله حرف «يوجد» أو ما أشبهه لو قرن بها . ومثال ذلك : «كل إنسان يمشي» ، «ليس كل إنسان يمشي» ، «كل لا إنسان يمشي» ، فإنه ليس يجوز أن يقال «ليس كل إنسان» به إنها ينبغي أن يوضع حرف السلب وهو أن يقال «ليس كل إنسان» به فإن قولنا «كل» ليس يدل على أن المعنى قولنا «لا »على قولنا «إنسان» به فإن قولنا «كل» ليس يدل على أن المعنى كلي ، بل على أن الحكم كلي . وقد تبين ذلك من قولنا «الإنسان /١٠/ يمشي» ، «لا إنسان ليس يمشي» ، «لا إنسان ليس يمشي» ، «لا إنسان يمشي» ، «لا إنسان ليس يمشي» ، «لا إنسان ليس يمشي» . فإن الفرق بين هذه وبين تلك أن هذه ليس الحكم فيها كلياً . فقد بان من ذلك أن قولنا «ولا واحد» ليس يزيدان على أن بيلا أن الإيجاب والسلب للاسم كله ؛ فأما الباقي فيجب أن تكون الزيادة بعينها .

ولما كان السلب الدال على أنه « ولا حيوان واحداً (٣) يوجد عدلا » ضد الذي يقال به إن « كل حيوان يوجد عدلا » فمن البين أن هذين لا يكونان في حال من الأحوال لا صادقين معاً ولا على أمرٍ واحد بعينه . فأما المقابلان لهما (٤) فقد يكونان في حال من الأحوال ، ومثال ذلك : « ليس

<sup>(</sup>١) أي التي يكون موضوعها غير محصل .

<sup>(</sup>٢) أي التي موضوعها محصل .

<sup>(</sup>٣) ص: واحد.

<sup>(</sup>٤) وهي الجزئية ، وهي المعروفة عند الشراح باسم الداخلتين تحت التضاد .

كل حيوان يوجد عدلا » و « قد يوجد حيوان ما عدلا » .

فأما التي تلزم وتتبع فهي هذه (١) : أما قولنا : «كل إنسان يوجد عدلا » ؛ وأما عدلا » ، فإنه يلزمه قولننا : « ولا إنسان واحدا (٢) يوجد عدلا » ؛ وأما قولنا : « قد يوجد إنسان ما عدلا » ، فإنه يلزمه المقابل له وهو قولنا : « ليس كل إنسان يوجد لا عدلا » ؛ وذلك أنه يجب ضرورة أن يوجد واحد " .

ومن البين أيضاً أنا في الأشخاص (٣) إذا كنا صادقين في الجواب عن المسئلة /٢٥/ بالإيجاب وبالسلب، < صدقت قضية موجبة كذلك > . ومثال ذلك جوابنا في المسئلة عن سقراط: «هل هو عدل ؟ » بأن نقول: «لا » ، فإنا نقول: « فسقراط إذاً لا عدل » . وأما في الحكم الكلي فليس ما يقال فيه على هذا المثال حقاً ؛ وإنما الصادق فيه السلب . ومثال ذلك: « أكل أنسان حكيم ؟ » «لا » ، « فكل إنسان إذاً لا حكيم » ، فإن هذا القول /٣٠/ كذب ؛ والقول الصادق إنما هو: « فليس كل إنسان إذاً حكيماً » . وهذا القول ، ها القول هو القابل لذلك القول ؛ فأما ذلك فإنه مضاد له .

فأما المتقابلة من قبل الأسماء والكلم غير المُحصَّلة – ومثال ذلك في قولنا « لا [١٨٦ أ] إنسان » أو « لا عدل » فإنه عظن بها أنها بمنزلة السلب من غير اسم أو من غير كلمة ، وليست كذلك ، وذلك أنه واجب ١٥٥/ ضرورة في السلب أن يتصد ق أو يكذب . ومن قال « لا إنسان » فليس هو أحرى بأن يكون قد صدق أو قد كذب ممن قال « إنسان » – ما لم يضف إلى قوله شيئاً بل هو دونه في ذلك .

<sup>(</sup>١) هنا يبحث أرسطو فيما يعرف باسم تكافؤ القضايا (Aequipollentia) عن طريق عمليات الاستدلال المباشر .

<sup>(</sup>٢) ص: واحد.

<sup>(</sup>٣) أي القضايا الشخصية .

وقولنا إن «كل لا إنسان يوجد عدلا» ليس يدل على مثل ما تدل عليه واحدة من تلك ، ولا المقابل لهذا القول وهو قولنا : « ليس كل لا إنسان يوجد عدلاً » فإنه يدل /٤٠/ على يوجد عدلاً » فإنه يدل /٤٠/ على مثل ما يدل عليه قولنا : « ليس يوجد شيء لا إنسان عدلاً » .

والأسماء والكلم إذا بدلت أماكنها فدلالتها تبقى بحال واحدة بعينها . \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ ومثال ذلك : « يوجد إنسان عدلا » ، « يوجد عدلا إنسان » . فإن الأمر إن لم يكن كذلك وجب أن يكون لمعنى واحد بعينه سوالب أكثر من واحدة . غير أنا قد بَيّنا أن الإيجاب الواحد إنما له سلب واحد ، وذلك أن سلب قولنا : « يوجد إنسان عدلا » هو قولنا « ليس يوجد إنسان عدلا » . \ \ \ \ \ أما سلب قولنا « يوجد إنسان عدلا إنسان » إن لم يكن هذا القول وقولنا « يوجد إنسان عدلا لا إنسان » ، واحد إنسان عدلا لا إنسان » ، واحد إنسان عدلا لا إنسان » ، لكن الاول منهما هو سلب قولنا « يوجد عدلا لا إنسان » ، كن الاول منهما هو سلب قولنا « يوجد عدلا لا إنسان » ، والثاني سلب قولنا « يوجد إنسان عدلا » — فيكون قد صار لإيجاب واحد سلبان (١) . فقد بان أن الأسماء والكلم إذا بدُد لَتَ قد صار لإيجاب واحد سلبان (١) . فقد بان أن الأسماء والكلم إذا بدُد لَتَ قد صار لايجاب واحد سلبان واحداً بعينه .

### – ۱۱ – < القضايا المركبة >

فأما إيجاب واحد لكثير أو كثير لواحد ، أو سلبه منه متى لم يكن ما يستدل عليه من الكثير معنى واحداً ، فليس يكون إيجاباً واحداً أو سلباً /١٥/ واحداً . وأعني بقولي « واحداً » ليس متى كان الاسم الموضوع واحدا ولم يكن الشيء الذي من تلك معنى واحداً ، مثل قولنا « الإنسان » مثلاً

<sup>(</sup>١) ص: سلبين ٍ.

«حيَّ ، ذو رجلين ، آنس » ، (۱) فإن الشيء المجتمع من هذه معنى واحدٌ اليض . فأما المجتمع من قولنا « أبيض » وقولنا « إنسان » وقولنا « يمشي » فليس /٢٠/ هو معنى واحداً . فليس يجب إذا إن أوجب مُوجب لهذه شيئاً واحداً أن يكون القول إيجاباً واحداً [١٨٦ ب] ، لكن اللفظ حينئذ يكون واحداً ؛ فأما الإيجاب فكثير . ولا إن أوجبها الشيء واحداً كان الإيجاب واحداً ، بل كثيراً على ذلك المثال .

فلما كان السؤال المنطقي يقتضي جواباً إما بالمقدمة وإما بالجزء الآخر من المناقضة ، وكانت المقدمة جزءاً ما من مناقضة واحدة ، فليس يجب أن /٢٥ يكون الجواب عن هذا واحداً ؛ إذكان السؤال أيضاً ليس بواحد ولو كان حقاً . وقد تكلمنا في هذه في كتابنا « في المواضع (٢) » .

فمع ذلك فإنه من البين أن السؤال عن شيء : ما هو \_ ليس سؤالاً منطقياً ، وذلك أنه يجب أن يكون قد أعطى في السؤال المنطقي أن يختار المسئول أحد جزئي المناقضة \_ أيهما شاء \_ حتى يحكم به . وقد ينبغي أن يكون السائل يجري في تحديد السؤال هذا المجرى حتى يقول : هل الإنسان كذا ،/٣٠/ أو ليس هو كذا ؟

ولما كانت الأشياء التي تحمل فرادى، بعضها تحمل اذا جمعت حتى يكون المحمول كله واحداً ، وبعضها ليس كذلك ، فينبغي أن نخبر بالفرق في ذلك . فإن إنساناً من الناس قد يصدق القول عليه فرادي بأنه حي ، وبأنه ذو رجْلين ؛ ويصدق أيضاً أن يقال عليه هذان كشيء واحد . وقد يصدق القول عليه بأنه إنسان وبأنه أبيض ؛ ويصدق أيضاً أن يقال عليه هذان /٣٥/كشيء واحد . وليس متى كان القول عليه بأنه بصير حقاً ، والقول عليه كشيء واحد . وليس متى كان القول عليه بأنه بصير حقاً ، والقول عليه

<sup>(</sup>١) أي متمدين

 <sup>(</sup>۲) راجع «الطوبيقا» ( في المواضع ) م ۸ ف ۷ . وراجع أيضاً « السوفسطيقا » م ٦ ،
 ص ١٦٩ أ ٦ ؟ ١٧ ، ص ٧٥ ب ٣٩ وما يليه ؟ ٣٠ ، ص ١٨١ أ س ٣٦ وما يليه .

بأنه طبيب حقاً فواجب أن يكون طبيباً بصيراً . وذلك أنه إن كان لأن كل واحد من القولين حق ، فقد يجب أن يكون مجموعها حقاً \_ لزم من ذلك أشياء كثيرة "سَنعة . وذلك أن قولنا على إنسان من الناس إنه إنسان حق ، وقولنا عليه إنه أبيض ، فيجب أن يكون القول عليه بذلك كله صادقاً أيضاً . فإن كان أيضاً القول عليه بهذا وحده ، أعني بأنه أبيض ، صادقاً (۱) ، فيجب أن يكون القول عليه بذلك أجمع صادقاً أيضاً حتى يقال عليه بأنه إنسان " \_ أبيض أبيض أ . . ، ويمر ذلك بلا نهاية ، وقد يقال أيضاً عليه . إنسان " \_ أبيض أبيض أبيض ، وبأنه يمشي ، فقد يجب أن تقال أيضاً عليه . هو سقراط ، وهو إنسان ، فهو سقراط إنسان " . وإن كان إنسان " وكان هو سقراط ، وهو إنسان " ذو رجلين . فقد بان من ذلك أن "من قال بأن ذا رجلين فهو /ه/ إنسان " ذو رجلين . فقد بان من ذلك أن "من قال بأن التأليف واجب وجود و على الإطلاق ، فقد يلزمه من ذلك أن يقول أشياء التأليف واجب وجود و على الإطلاق ، فقد يلزمه من ذلك أن يقول أشياء شنعة ".

### فنحن الآن نصف كيف ينبغي أن يوضع فنقول :

إن ما كان من المعاني التي تُحمّل ومن المعاني التي عليها يقع الحمل إنما يقال على شيء واحد بعينه أو بعضاً على بعض بطريق العرض ، فإن هذه /١٠/ ليس تصير شيئاً واحداً . ومثال ذلك قولنا في إنسان من الناس إنه أبيض وطبيب . فليس قولنا إنه أبيض وإنه طبيب معنى واحداً ، وذلك أنهما جميعاً عررضان لتحقا شيئاً واحداً . وإن كان القول أيضاً بأن الأبيض طبيب صادقاً ، فليس يجب ولا من ذلك أن يكون معنى أنه طبيب ومعنى أنه أبيض معنى واحداً . وذلك أن الطبيب بطريق العررض ما كان أبيض ، فيجب من ذلك أل المحون أنه أبيض وأنه طبيب معنى واحداً . ومن قبل ذلك من ذلك ألا يكون أنه أبيض وأنه طبيب معنى واحداً . ومن قبل ذلك من ذلك ألا يكون أنه أبيض وأنه طبيب معنى واحداً . ومن قبل ذلك

<sup>(</sup>١) ص: صادق.

أن هذين ليسا بطريق العَرَض ، ولا ما كان أيضاً الواحد منه محصوراً في الآخر . ولذلك كثيراً ما لا يمكن أن يقال أبيض ، ولا أن يقال إن الإنسان إنسان "حي أو ذو رجلين . وذلك أنا قد حَصَرنا في قولنا إنه إنسان انه حي ، وأنه ذو رجلين .

لكن قد يصدق القول على الشخص على الإطلاق . ومثال ذلك القول على الإنسان من الناس بأنه إنسان ، والقول على الإنسان الأبيض بأنه أبيض . /٢٠/ إلا أن ذلك ليس أبداً . لكن متى كان محصوراً في المزيد في القول شيء من المتقابل الذي تلزمه مناقضة "فليس يكون حقاً ، بل كذباً . ومثال ذلك أن يقال في الإنسان الميت إنه إنسان . ومتى لم يكن ذلك (١) ، فقد يصدق . بل نقول إنه متى وجد ذلك فيه فهو أبداً غير صادق ؛ ومتى لم يوجد فليس /٣٥/ أبداً يصدق . ومثال ذلك قولنا : «أوميروس موجود" شيئاً ما » كأنك قلت : شاعراً (٢) . فهل هو موجود أو لا ؟ فإن قولنا إنه موجود " موجود » إنما حملناه على أوميروس بطريق العرض . وذلك أنا إنما قلنا إنه «موجود" شاعراً » ولم نحمل «موجوداً » على أوميروس بذاته .

فقد يجب من ذلك أن ما كان مما يحمل ليس يوجد فيه تضاد متى قيلت فيه الأقاويل [١٨٧ ب] مكان الأسماء وكان محمولاً بذاته لا بطريق العرض ؛ /٣٠/ فإن القول فيما هذه سبيله إنه شيء ما على الإطلاق – صادق – . فأما ما ليس بموجود فليس القول بأنه «شيء موجود » من قبل قولنا فيه إنه يوجد مُتَوَهما قولا صادقا . وذلك أن التوهم فيه ليس أنه موجود ، بل أنه غير موجود .

<sup>(</sup>١) مثلما في المثال الأول : هذا الإنسان هو إنسان .

<sup>(</sup>۲) شاعرآ: بدل من: «شیئا ما».

### < تقابل القضايا ذوات الجهسة >

وإذ قد لخصنا هذه المعاني ، فقد ينبغي أن ننظر كيف حال أصناف /٣٥/ الإيجاب والسلب بعضها عن بعض : ما كان منها فيما يمكن أن يكون، وما لا يمكن ، وفيما يحتمل أن يكون ، وما لا يحتمل ، وما كان منها في الممتنع والضروري . فإن في ذلك مواضع للشك .

وذلك أنه إن كانت المناقضات في الأقاويل المؤلفة إنما يكون العناد بينها بعضها لبعض فيما كان منها مبنياً على قولنا : موجود ولا موجود -117 ب ومثال ذلك أن سلب قولنا « يوجد إنسان » قولنا « ليس يوجد إنسان » ومثال ذلك أن سلب قولنا « يوجد إنسان عدلا» قولنا « ليس يوجد إنسان عدلا» قولنا « ليس يوجد إنسان عدلا » . لأنه إن كان يقال يوجد إنسان عدلا » . لأنه إن كان يقال على كل شيء إما الايجاب وإما السلب ، فقد يصدق إذا في الحشبة -10 القول بأنها توجد إنساناً لا عدلا . فإذا كانت المناقضات إنما ينبغي أن توجد على هذا القياس ، أعني قولنا فيها « يوجد » أو « لا يوجد » ، وكانت أيضاً الأقاويل التي لا يلفظ فيها بحرف الوجود ، فإن ما يقال لهما يقوم مقام ذلك الحرف ، يفعل فعله بعينه . ومثال ذلك أن سلب قولنا « إنسان ليس يمشي » . ليس يكون قولنا « إنسان ليس يمشي » ، بل قولنا « إنسان ليس يمشي » . وذلك أنه لا فرق بين قولنا « إنسان يمشي » ، وبين قولنا « يوجد إنسان ما ما أساً » .

فإذا كان الأمر يجري هذا المجرى في كل موضع ، فينبغي أن يكون المرام. أيضاً سلب قولنا « يمكن أن يوجد » قولنا « يمكن ألا يوجد » لا قولنا « لا يمكن أن يوجد » . غير أنه قد يظن أن قولنا «قد يمكن أن يوجد » وقولتا « قد يمكن ألا يوجد » معنى واحد " بعينه . وذلك أن كل ما كان ممكناً أن ينقطع أو أن يمشي فيمكن ألا ينقطع وألا يمشي . والحُمُجة في ذلك أن كل

ما كان ممكناً على هــذا النحو فليس أبداً يفعل ؛ فلذلك قد يكون له /١٥/ السلب أيضاً . وذلك أنه قــد يمكن ألا يمشي المَشَّاء وألا يرى الرائي (١) . إلا أنه ليس يمكن أن يصد في شيء واحد بعينه الحكمان المتقابلان . فليس إذاً سلب قولنا «قد [١٨٨ أ] يمكن أن يكون » قولنا «قد يمكن ألا يكون » لأنه يلزم من ذلك إما الإيجاب والسلب معاً لمعنى واحد بعينه في معنى واحد /٢٠/ بعينه ؛ وإما أن تكون زيادة اللواحق التي يصير بها القول ايجاباً أو سلباً ليس < أن > نلحق (٢) قولنا «يكون » أو «يوجد » أو قولنا «لا يكون » أو «لا يوجد » . فإذا كان الأول من هذين ممتنعاً ، فيجب أن يكون الثاني مُؤثراً (٣) .

فالسالب إذا لقولنا « يمكن أن يوجد » إنما هو قولنا » لا يمكن أن يوجد». وهذا بعينه القول في قولنا أيضاً « يحتمل أن يوجد » . وذلك أن سلب هذا القول أيضاً هو قولنا « لا يحتمل أن يوجد » . والأمر /٢٥/ في الباقية يجري على هذا النحو ، أعني في الواجب وفي الممتنع . فكما أن في تلك كان ما يلاحق (ئ) فيزاد منها قولنا « يوجد » وقولنا « لا يوجد » — فأما المعاني الموضوعة فكانت مرة « الأبيض » ومرة «الإنسان» — كذلك يصير الامر الموضوعة فكانت مرة « ولنا « يوجد » كالموضوع . فأما قولنا « يمكن » الموضوعة فكانت مرة ولنا « يوجد » كالموضوع . فأما قولنا « يمكن » و « يحتمل » فيصير زيادات تلحق ليحد د بها كما حد د في تلك بقولنا « يوجد » وجوده وما لا يمكن وجوده . فإن سلب قولنا « يمكن أن يكون » فإنه قولنا « لا يمكن أن يكون » فإنه قولنا « لا

<sup>(</sup>١) ص: المرثى.

<sup>(</sup>٢) ص : ملحق .

<sup>(</sup>٣) فوقها : مقبولا ، مختارا .

<sup>(</sup>٤) ص: ملحق.

يمكن /٣٥/ ألا يكون » . ولذلك قد نرى أنه يلزم بعضُها بعضاً من قبلً أن ما كان ممكناً أن يوجد فممكن ألا يوجد . وذلك أن الشيء الواحد بعينه قد يمكن أن يوجد وألا يوجد ، لأن هذه وما أشبهها ليست مناقضات . فأما قولنا « يمكن أن يوجد » فلا يصدُقان قولنا « لا يمكن أن يوجد » فلا يصدُقان معاً في شيء واحد بعينه في حال من الأحوال لأنهما متقابلان ؛ ولا قولنا أيضاً «يمكن ألا يوجد» يصدُقان معاً في حال من الأحوال.

وعلى هذا المثال سلب قولنا: «واجبٌ ضرورةً أن يوجد » ليس هو /٥/ قولنا: «واجبٌ ضرورةً ألا يوجد » بل قولنا: «ليس واجباً ضرورة ألا يوجد ». وأما سلب قولنا: «واجبُ ضرورة ألا يوجد » فإنه قولنا: «ممتنع أن يوجد » وأيضاً سلب قولنا: «ممتنع أن يوجد » ليس هو قولنا: «ممتنع ألا يوجد » بل قولنا «ليس ممتنعاً أن يوجد » . فأما سلب قولنا «ممتنع ألا يوجد » فإنه قولنا «ليس ممتنعاً ألا يوجد » .

وبالجملة ، فإنما ينبغي كما قلنا أن يتنزل قولنا « يوجد » و « لا يوجد » منزلة الموضوع ، ويكزم الإيجابُ والسلب هذه المعاني [١٨٨ ب] : ثم تقرن /١٠/ بقولنا « يوجد » وقولنا « لا يوجد » .

فإن هذه الأحكام ينبغي أن يعتقد أنها الأحكام المتعاندة :

محکن ... الا ممکن .

محتمل ... لا محتمل .

ممتنع ... لا ممتنع .

واجب <sup>(۱)</sup> ... لا واجب .

حق ... لا حق .

<sup>(</sup>١) فوقها : ضروري .

#### - 14 -

#### < نسق الموجهات >

فأما اللوازم فهكذا يجري نَسَقها :

إذا وُضِعَتْ: يلزم من قولنا « ممكن أن يوجد » — قولنًا « محتمل أن يوجد » /١٥/ ( وهذا ينعكس على ذلك ) ، ويلزم منه ويلزمه أيضاً — قولنًا « لميس ممتنعاً أن يوجد » وقولنا « ليس واجباً أن يوجد » . ويلزم قولنا « ممكن ألا يوجد » وقولنا « ليس واجباً ألا يوجد » وقولنا « ليس ممتنعاً أن ألا يوجد » . ويلزم قولنا « لا يمكن أن يوجد » وقولنا « لا يمكن أن يوجد » وقولنا « لا يحتمل /٢٠/ أن يوجد » — قولنا « واجب > (۱) ألا يوجد ، وقولنا « لا يمكن ألا يوجد » وقولنا « لا يمتنع ألا يوجد » .

فلنتأمل ما نصفه من هذا الرسم الذي نرسمه:

< الترتيب الثالث >	< الترتيب الأوّل >
(١) ليس ممكناً أن يوجد .	(١) ممكن أن يوجد .
(٢) ليس محتملا أن يوجد .	/۲۵/ (۲) محتمل أن يوجد .
(٣) ممتنع أن يوجد .	(٣) ليس ممتنعاً أن يوجد .
(٤) واجب ألا يوجد .	(٤) ليس واجباً أن يوجد .
< الترتيب الرابع >	< الترتيب الثاني >
(١) ليس ممكناً ألا يوجد .	(١) ممكن ألا يوجد .
(٢) ليس محتملا ألا يوجد .	(٢) محتمل ألا يوجد .
(٣) ممتنع ألا يوجد .	/٣٠/ (٣) ليس ممتنعاً ألا يوجد .
(٤) واجب أن يوجد .	(٤) ليس واجباً ألا يوجد .

<sup>(</sup>١) ناقص في الاصل وأصلحه پولك (Isidor Pollak) في نشرته .

فقولنا « ممتنع » وقولنا « لا ممتنع » يلزمان قولنا « محتمل » وقولَنا « لا محتمل » وقولنا « المناقضة ، إلا أن ذلك محتمل » وقولنا « ممكن » وقولنا لا ممكن لزوم (١) المناقضة ، إلا أن ذلك على القلب (٢) ؛ وذلك أن الذي يلزم قولنا [ ١٨٩ أ] « ممكن أن يوجد » سلب /٣٥ قولنا « ممتنع أن يوجد » والذي يلزم سلب ذلك إبجاب هذا . وذلك أن الذي يلزم قولنا « ممتنع أن يوجد » إنما هو قولنا « ممتنع أن يوجد » فإن قولنا « ممتنع أن يوجد » هو إيجاب ؛ وقولنا « لمس ممتنع » سلب .

فأما الواجب ، نعني الضروري ، فينبغي أن ننظر كيف الحال فيه . فإنه من البَيِّن أنه ليست هذه حاله ، لأن الذي يتبع فيه إنما هو الأضداد . فأما المناقضة فعلى حيالها (٣) . وذلك أنه ليس سلب قولنا «واجب ألا يوجد» لا ٢٢ ب/ قولنا «ليس واجباً أن يوجد» وذلك أنه قد يجوز أن يصد أن القولان جميعاً في المعنى الواحد بعينه : فإن ما كان واجباً ألا يوجد فليس واجباً أن يوجد . والسبب في أن اللزوم في ذلك ليست الحال فيه كالحال في الآخر أن الممتنع حقه في القول بضد الواجب . فإن كان الممتنع والواجب قو مما واحدة /٥/ بعينها – وذلك أن ما كان ممتنعاً أن يوجد فواجب ليس أن يوجد ، بل ألا يوجد ؛ وما كان ممتنعاً ألا يوجد فواجب أن يوجد — فقد يجب ، إن كانت تلك تجري على مثال ما تجري عليه التي لقولنا ممكن ولا ممكن ، أن تكون هذه على الضد، فإن الواجب والممتنع قد يدلان على معنى واحد بعينه ، غير أن ذلك على جهة القلب .

أو نقول : إنه ليس يجوز أن توضع المناقضات في الواجب هذا الوضع /٠١/ الذي وضعناه ؟ وذلك أن ما كان واجباً أن يوجد فممكن أن يوجد ؛

 <sup>(</sup>۱) لزوم: مفعول مطلق لقوله « يلزمان » .

<sup>(</sup>٢) أي عكس الوضع .

<sup>(</sup>٣) فوقها : يعنى متفرقا .

وإن لم يكن كذلك فسلبه يلزمه ، لأنه قد يلزم إما الإيجاب وإما السلب . فإن لم يكن ممكناً أن يوجد ، فالذي هو واجب (١) إذاً أن يوجد ممتنع أن يوجد ، /١٥/ وذلك خَلَفُ (٢) . وأيضاً فإن قولنا « ممكن أن يوجد » يلزمه قولنا « ليس ممتنعاً أن يوجد » ويلزم هذا قولنا « ليس واجباً أن يوجد » فيجب من ذلك أن يكون ما هو « واجب أن يوجد » « ليس واجباً أن يوجد » وذلك خَـَلَـْف . ـــ و أيضاً فإنه ليس يلزم قولنا « واجب أن يوجد » قولنا « ممكن أن يوجد » ولا قولنا «واجب ألا يوجد». وذلك أن القول الممكن قد يتفق فيه الأمران /٢٠/ جميعاً . وأما هذان فأيهما قد كان صادقاً لم يمكن أن يصدرُق معه الباقيان ، لأنه قد يمكن أن يوجد الشيء وألا يوجد. [١٨٩ ب] وإن كان واجباً أن يوجد أو ألا يوجد فليس يكون ممكناً فيه الأمران جميعاً . فقد بقى إذاً أن يكون الذي يتبع قولنا « ممكن أن يوجد » إنما هو قولُنا «ليس واجباً أَلا يوجد » . فإن هذا قد يصدُق أيضاً مع قولنا : « واجب أن يوجد». و ذلك أنه /٢٥/ يصير نقيضاً للقول اللازم (٣) لقولنا « ليس ممكناً أن يوجد » فإنه قد يلزم هذا القول َ قولُنا « ممتنع أن يوجد » وقولنا « واجبٌ ألا يوجد » الذي سَلَّبُهُ « ليس واجباً ألا يوجّد » . ــ فهذه المناقضات إذاً تلزم أيضاً على هذا الوجه الذي وصفناه ؛ وإذا وُضِعَتْ كذلك لم يلحق ذلك شيءٌ مُحالٌ .

ولعل الإنسان أن يسأل فيقول: هل يلزم قولَنا «واجبُّ أن يوجد» قولُنا « ممكن أن يوجد »؟ فإنه إن لم يكن يلزمه فنقيضه يتبعه (٤) وهو قولنا /٣٠/ « ليس يمكن أن يوجد » . وإن قال قائل إن هذا القول ليس هو نقيض

<sup>(</sup>١) ص : أوجب – ويصح أيضاً .

<sup>(</sup>٢) فوقها : محال ، شنع ، قبيح .

<sup>(</sup>٣) ص: الالارم.

<sup>(</sup>٤) ص: فيقتضيه يتبعه.

ذلك ، فواجب أن يقول إن نقيضه قولنا « يمكن ألا يوجد » . والقولان جميعاً كاذبان فيما وجوده واجب . غير <sup>(١)</sup> أنّا قد نرى أيضاً أن الشيء الواحد بعينه يمكن < أن > يقطع وألا يـَقـُطع ، ويمكن أن يوجد وألا يوجد ؛ فيجب من ذلك أن يكون ما هو واجب أن يوجد يحتمل ألا يوجد ، وهذا /٣٥/ أيضاً باطل. فنقول إنه ليس كل ما هو ممكن ، أي في قوّته أن يوجد أو أن يمشي ، فقد يقدر على ما هو مقابل لذلك ، بل ها هنا أشياءُ لا يصدُق فيها المقابل ، وأول ذلك في الممكنة <sup>(٢)</sup> التي ليست قواها بنُطْق <sup>(٣)</sup> ، ومثال ذلك « النار » تُسَخِّن كل ما لقيته ، وقوتُها ليسن بنُطْق . فالقوى التي تكون بنُطْق هي واحدة بأعيانها لأشياء كثيرة ولأضدادها . فأما القوى التي /٢٣ أ/ ليست بنطق فليس كلُّها كذلك ؛ لكن الأمر على ما قلنا في النار ، وذلك أنه ليس ممكناً أن تُحرُّر ق وألا تحرق ، وكذلك غيرها مما تفعل دائمًا . إلا أن بعض الأشياء مما قوته بغير نطق قد يمكن فيها أيضاً أن تقبل معاً المتقابلات . وإنما قلنا هذا القول ليُعلم أنه ليس كل إمكان (٤) فهو للأشياء المتقابلة /٥/ ولا فيما يقال في النوع الواحد بعينه وإن كان بعض الإمكان مشتركاً (٥) في الاسم . وذلك أن الممكن ليس مما يقال على الإطلاق (٦) ، بل منه ما يقال حقاً ، لأن الشيء يفعل . ومثال ذلك قولنا في الماشي إن المشي ممكن له لأنه يمشي . وبالجملة قولنا في الشيء إن [١٩٠ أ] كذا ممكن له ، لأنه بالفعل /١٠/ بالحال التي يقال إنها ممكنة . ومنه ما يقال ذلك فيه لأن من

<sup>(</sup>١) ص : عندانا ، وقد أخطأ پولك Pollak حينما أصلحه هكذا : عندنا .

<sup>(</sup>٢) بخط أحمر فوقها : القادرة ، القوية .

 <sup>(</sup>٣) أي عاقلة ؛ فهنا يميز بين القوى العاقلة والقوى غير العاقلة ، راجع « الميتافيزيقا »
 مقالة « الثيتا » ف ٢ .

<sup>(</sup>٤) فوقها بالأحمر : قدرة ، قوة .

<sup>(</sup>٥) ص : مشترك .

<sup>(</sup>٦) فوقها بالأحمر : أي على معنى فرد .

شأنه أن يفعل . ومثال ذلك قولنًا في الشيء إنه قد يمكن أن يمشي لأنه من شأنه أن يمشي . وهذا الإمكان إنما هو في الأشياء المتحركة وحدها . فأما ذاك فهو أيضاً في الأشياء غير المتحركة . والقول بأنه ممكن أن يمشي وأنه يمشي صادقان فيما /١٥/ هو دائب (١) يمشي بالفعل وفيما هو من شأنه المشي . فأما ما قيل ممكناً على هذا الوجه فليس بصادق إذا قيل على الإطلاق في الواجب ضرورة . وأما على الوجه الآخر فإنه صادق : — فإذا كان الكلي لاحقاً (٢) بالجزئي فقد يجب أن يلزم فيما هو واجب أن يوجد أن يكون أيضاً ممكناً أن يوجد . إلا أنه ليس على كل معنى الممكن .

وعسى أن يكون أيضاً مبدؤها كلها قولنا : واجب ، وقولنا : ليس /٢٠/ واجب أن يوجد أو لا يوجد . ثم ينبغي أن نتأمل كيف حيكون > لزوم سائر تلك الباقية لهذه . وقد ظهر مما قلنا أن ما وجوده واجب ضرورة فهو بالفعل . فيجبمن ذلك – إذا كانت الأشياء الأزلية أقدم – أن يكون أيضاً الفعل أقد من القوة ، ومثال ذلك الجواهر الأول ؛ وبعضها مع قوة ، وهذه الأشياء هي بالطبع أقدم ، فأما بالزمان فإنها : أشد تأخراً ؛ وبعضها ليس في حال من الأحوال /٢٥/ بالفعل ، بل إنما هي قوة " فقط .

## – **۱٤** – < تضاد القضايا >

وقد ينبغي أن ننظر هل ضدّ الإيجاب إنما هو السلب ، أو الإيجاب

<sup>(</sup>۱) ص : رأيت ، وقد أصلحها بولك هكذا : أرأيت ، لكن السياق يرجّح ما افترضناه .

<sup>(</sup>٢) ص: لاحق.

<sup>(</sup>٣) فوقها بالأحمر : الإمكان .

ضد الإيجاب ؛ وهل قولنا «كل إنسان عَدَّل » هو ضد قولنا [و] « لا إنسان واحداً (١) عَدَّل »، وإنما هو ضد قولنا «كل إنسان جائر »، كأنك قلت : /٣٠/ « سقراط (٢) عَدَّل » ، « سقراط (٢) ليس بعدَّل » ، « سقراط (٢) جائر » — أيُّ الاثنين من هذه هما المتضادان ؟

فإنه إن كان ما يخرج بالصوت تابعاً لازماً لما يقوم في الذهن ، وكان في الذهن ضد ألاعتقاد إنما هو اعتقاد صد ومثال ذلك أن اعتقادنا أن كل إنسان عدل ضد أعتقادنا أن كل إنسان جائر وواجب ضرورة مرحم أن يكون أيضاً الحال في الإيجابين اللذين يخرجان[١٩٠ ب] بالصوت على ذلك المثال . وإن لم يكن هناك اعتقاد الضد هو الضد لم يكن أيضاً الإيجاب هو المضاد للإيجاب ، بل السلب الذي وصفناه . فقد ينبغي إذاً أن نبحث ونظر : أي اعتقاد حق هو المضاد للاعتقاد الباطل : هل اعتقاد أنا سكنبة ، أو اعتقاد أنا وجود ضد ه ؟

/ ٤٠ وأعني بذلك هذا المعنى : ها هنا عَقَاد (٣) صادق في خَيرْ ، وهو أنه خير ؛ /٢٣ ب/ وعَقَاد آخر كاذب وهو أنه ليس بخير ؛ وعَقَاد غيره وهو أنه شر \_ فأي هذين، ليت شعري ، هو ضد العقاد الصادق ؟ وإن كان واحداً (أي إن كان معناهما واحداً (أ) فالمضادة في أيهما هي . فنقول : إن ظننا أن العقادين المتضادين إنما يُحدان بأنهما لسبين متضادين ، باطل ؛ وذلك أن الاعتقاد في خير أنه /٥/ حَيرْ ، والاعتقاد في شر أنه شر خليق أن يكون واحداً (٥) بعينه ، بل هو حق : واحداً كان

<sup>(</sup>١) ص: واحد.

<sup>(</sup>٢) في النص اليوناني : كالياس .

<sup>(</sup>٣) عقد : حكم .

<sup>(</sup>٤) بين قوسين في النص .

<sup>(</sup>٥) ص: واحد.

أو أكثر من واحد ؛ بل من (١) قبل أنهما بحال تضاد ": — فإذا كان ها هنا عَقَد " في خَير "، أنه خير ؛ وعقد أنه ليس بخير ، وعقد أنه شيء آخر ليس هو موجوداً ولا يمكن أن يوجد — فليس ينبغي أن يوضع الضد " واحداً من /١٠/تلك الأشياء التي الاعتقاد فيها فيما ليس بموجود أنه موجود، أو فيما هو موجود بأنسه ليس بموجود . وذلك أن الصنفين جميعاً بلا نهاية ، أعني ما يقع فيه منها الاعتقاد أفيما ليس بموجود أنه موجود ، وما يقع فيه منها الاعتقاد فيما هو موجود أنه غير موجود . بل إنما ينبغي أن يوضع منها الاعتقاد فيما هو موجود أنه غير موجود . بل إنما ينبغي أن يوضع التضاد "فيما فيه تقع الشبهة . وما تقع فيه الشبهة هو ما منه يكون أيضاً التكون . والتكون أنها يكون من المتقابلات . فمن هذه إذاً تدخل الشبهة .

فإذا كان الشيء الخير هو خيراً (٢) وليس بشر ، وكان الأوّل له بذاته ، والثاني / ١٥ / بطريق العرض ، وذلك أنه إنما عرض له أن يكون ليس بشرً ، وكان العَقْد الذاتي في كل واحد من المعاني أحرى بالصدق متى كان حقاً ، أو بالكذب متى كان باطلا ، وكان العقد في خير ما أنه ليس بخير عقداً باطلا لأمر ذاتي ، والعقد فيه أنه شر عقداً باطلا لأمر عرضي ــ فقد يجب من /٢٠ / ذلك أن يكون اعتقاد السلب في الخير أحرى بالكذب من اعتقاد من المعاني هو المعتقد ضد" ، والذي هو أحرى بالكذب في كل واحد من المعاني هو المعتقد لضد" ، والذي هو أحرى بالكذب في كل واحد من المعاني هو المعتقد الواحد بعينه . فإذا كان الضد" هو أحد هذين ، وكان النقيض أشد مضاد ، الواحد بعينه . فإذا كان الضد" هو أحد هذين ، وكان النقيض أشد مضاد ، فإنه اعتقاد مم مقرون /٢٥ / بغيره ، لأن المعتقد لذلك فهو لا محالة خليق أن يتخطر بباله مقرون /٢٥ / بغيره ، لأن المعتقد لذلك فهو لا محالة خليق أن يتخطر بباله أيضاً فيه أنه ليس بخير .

وأيضاً فإن كان واجباً في غير ما ذكرنا أن يجري الأمر على هذا المثال ،

<sup>(</sup>١) أي على الرغم من أنهما بحال تضاد.

<sup>(</sup>٢) ص : خير .

فقد يُرَى أن ما قيل في ذلك صواب ، وذلك أنه قد يجب إما أن يكون اعتقاد النقيض هو الضد في كل موضع ؛ وإما ألا يكون في موضع من /٣٠/ المواضع ضد آ . والأشياء التي ليس يوجد فيها الضد أصلا ، فإن الكذب فيها إنما هو العمق للمعاند للحق ، ومثال ذلك من ظن بإنسان أنه ليس بإنسان فقد ظن ظنا كاذباً . فإن كان هذان الاعتقادان هما الضد ين ، فسائر الاعتقادات إنما الضد فيها هو اعتقاد النقيض .

وأيضاً فإن العقد فيما هو خير أنه خير ، والعقد فيما ليس بخير أنه ليس /٣٥/ بخير يجريان على مثال واحد . ومع ذلك أيضاً العقد فيما هو خير أنه ليس بخير ، والعقد فيما ليس بخير أنه ليس بخير ، والعقد فيما ليس بخير أنه ليس بخير ، وهو عقد "حتق" ، أي عقد ، ليت شعري ، هو ضد" ه ! فإنه ليس يجوز أن يقال إن ضد" ه اعتقاد أنه شر . وذلك أنه قد يمكن في حال من الأحوال أن يصدقا معاً من قبل أن من الأشياء ما ليس بخير وهو شر ، فيلزم في ذلك / ٠٤/ الشيء أن يكونا صادقين معاً ؛ ولا ضد" ه أنه ليس بشر ، فإن هذا أيضاً /٤٠/ صدق . فقد بقي إذا أن يكون ضد العقد فيما ليس بخير أنه ليس بخير أنه ليس بخير أنه ليس بخير أنه خير العقد أن يكون ضد العقد فيما هو خير أنه خير العقد أنه المقد أنه المقد أنه ليس بخير أنه اليس بخير أنه أنه اليس بخير أنه أنه

ومن البينِ أنه لا فرَوْقَ في ذلك، وإن (١) جعلنا الايجاب كلياً ؛ و ذلك أن /ه / الضد يكون حينتذ السلب الكلي . ومثال ذلك أن ضد "العقد : أن كل ما هو خير فهو خير — العقد أنه : ولا واحد من الحيرات خير . و ذلك أن العقد في الحير أنه خير — الذي يعقد الحير على المعنى الكلي — هو العقد بعينه في أيّ خير كان أنه خير ، ولا فرق بين هذا وبين العقد أن (٢) كل ما كان خيراً فهو خير .

<sup>(</sup>١) أي : حتى لو جعلنا الإيجاب كليا .

<sup>(</sup>٢) ص: فان.

وعلى هذا المثال يجري الأمر أيضاً فيما ليس بخير .

فإذا كان الأمر في الاعتقاد يجري هذا المَـجرَى ، وكان الإيجاب والسلب ٢٤/ب/ في اللفظ دلائل ما في النفس ، فمن البين أن ضد الإيجاب أيضاً إنما هو السلب لذلك المعنى بعينه على الحكم الكلي . ومثال ذلك ، أن ضد قولنا : « كل إنسان فخير » قولنا : « ولا قولنا : « كل إنسان فخير » أو قولنا : « ولا إنسان واحد » . فأما نقيضه حفهو > غير /٥/ واحد » ، أو قولنا : « ولا إنسان » حنيرا (١) > .

ومن البَينِّ أنه ليس يمكن أن يكون حقُّ ضدَّ الحق: لا رأي لرأي ؛ ولا نقيض لنقيض ؛ فإن وجود التضاد إنما هو في الأشياء المتقابلة . غير أنه قد يمكن في هذه أن يصدق المتقابلان في الواحد بعينه . فأما الضدّان فليس يمكن أن يوجدا معاً في شيء واحد بعينه .

[ تم تكتاب أرسطو طاليس « پاري أرمينيس » أي « في العبارة » . نقل إسحق بن حُنين . نُقيل من نسخة بخط الحسن بن سُوار ، نسخها من نسخة يحيى بن عدي التي قابل بها د ستور إسحق وبخطه . قوبل به نسخة كتبت من خط عيسى بن إسحق بن زُرْعة ، نسخها من خط يحيى بن عدي المنقول من دستور الأصل الذي بخط إسحق بن حُنين ، فكان موافقاً ] .

<sup>(</sup>١) تضاف إلى المثالين السابقين أيضاً.

كتاب التحليلات الأولى

نقل تذاري



## بسم الله الرحمن الرحيم أنولوطيقا الأولى ، نقل تذاري

المقالة الأولى < نظرية القياس >

#### \_ 1 \_

## < المقدمة . الحد. القياس وأنواعه . مقالة الكل واللاشيء >

إِن <sup>(۱)</sup> أُوّل ما ينبغي <sup>(۲)</sup> أن نذكر هو الشيءُ الذي عنه فَحَصَّنا هاهنا والغرضُ /۲٤ أ ۱۰) الذي إليه قَصَد ْنا . فأما الشيء الذي عنه نفحص فهو

<sup>(</sup>۱) ت: لما أراد أن يشوق إلى علم ما في هذا الكتاب صرح أولا بغرضه فيه لتبين منفعته ، وكأنه جمع هذا الكتاب وكتاب البرهان وصيره مثل كتاب واحد .

 <sup>(</sup>۲) ت: يجب أن يفهم قوله ها هنا: «ينبغي » أنه أورده على العموم على المقدّمة وعلى الحد وعلى الحد وعلى القياس. فكأنه يقول: ينبغي أن نذكر ما غرضنا وأن نقول ما المقدّمة وما الحد.

البرهان (١) ، وغرضنا العلم البرهاني (٢) .

ومن بعد ذلك فلنبين ما المقدّمة ، وما الحدّ ، وما السلوجسموس <sup>(٣)</sup> ، وأي السلوجسموسات <sup>(٤)</sup> كامل ، وأيها غير كامل .

/١٥/ + ومن بعد ذلك : ما المحمول ١٥٠ على كل الشيء (^) ، أو ليس بمحمول (٩) على شيء منه (١٠) + .

فالمقدّمة هي قول موجيبٌ شيئاً لشيء ، أو سالب شيئاً عن شيء(١١) .

(۱) ت: اللينوس: البرهان هو القياس المؤلف اليقيني وهو ما يخرج بالصوت، والعلم البرهاني هو العلم الحاصل في النفس من ذلك القياس. فغرضه في هذا الكتاب البرهان، والغرض في البرهان هو العلم البرهاني.

(٢) ت: في النقول السريانية: الفرق بين المقدمة البرهانية وبين الجدلية أن المقدّمة البرهانية هي اقتضاب أحد جزئي التناقض ؛ فإن المبرهن ليس يسأل سؤالاً ، بل يقتضب اقتضابا ( فوقها : يأخذ أخذا ) ، وأن الجدلية هي مسألة عن التناقض .

(٣) فوقها : القياس الجامع (ص : الجامعة ) .

(٤) فوقها : القياسات ؛ وبالأحمر فوق « كامل » : أي تام .

(a) ت : ما بين هاتين العلامتين+ ... ... + :

هو في النقول السريانية على هذه الحكاية : ومن بعد ذلك ما معنى قولنا إن هذا في كله يوجد هذا أو لا يوجد ، وما المحمول على كل شيء ، أو ليس بمحمول على شيء منه .

(٦) ت: نسخة: ما القول في كل الشيء أو ليس بمقول في شيء منه.

(٧) ف (= فوقها) : المقول كامل أي تام .

(٨) ف : شيء .

(٩) ف : بمقول .

(١٠) ف : بته .

(۱۱) ف : وهو .

وهي إما كلية ، وإما جزئية (۱) ، وإما مهملة (۲) . وأعني بالكلي ما قيل على كل الشيء أو لم يُفكَلُ على واحد منه (۱۳) . والجزئي (۱۶) ما قيل على بعض الشيء ، أو لم يُفكَلُ على بعضه ، أو لم يقل على كل الشيء (٥) . والمهمل ما قيل على الشيء أو لم يقل عليه بعد أن لا يذكر الكل ولا البعض . وذلك كقولك إن علم الأضداد واحد (۱) ، /۲۰/ وكقولك إن اللذة ليست خيراً (٧) .

والفرق (^) بين (٩) المقدمة الأفودقطيقية وهي البرهانية ، وبين المقدمة

<sup>(</sup>١) ص: كلي: جزئي ... مهملة.

<sup>(</sup>٢) قال الفاضل يحيى بن عدي : لعل ارسطوطالس إنما لم يذكر المقدّمة الشخصية لأن كلامه في المقدّمة التي يكون القياس منها . وقول القائل : المقدّمة على الإطلاق ، تنصرف إلى أحد معنيين : إما إلى ما قد جرى ذكره فتكون الألف واللام داخلتين للتعريف ، وإما إلى الواحد المفرد الذي يجري مجرى العلم المعروف ، كقول القائل : الشاعر ، وهو يريد أوميروس ، أو الحليفة وهو يريد ملك الملوك . وقوله ها هنا المقدّمة ، وإدخاله الألف واللام هو بالمعنى الثاني وهو المفرد الذي يجري مجرى العلم . وهذه إنما هي المستولية على القياس التي بها قوامه ، وهذه لا تكون إلا كلية ، وهذه لا يكون موضوعها إلا كليا ، ولذلك لا يكون شخصياً ألبتة .

<sup>(</sup>٣) كل الشيء ... منه : فوقها بالأحمر : الكل ولا على واحد .

 <sup>(</sup>٤) ت: نقله تاوفيلا هكذا: الجزئي ما قيل على واحد أو ليس لكل.

<sup>(</sup>٥) ف : شيء .

<sup>(</sup>٦) ف بالأحمر: يعنى أن علمهما يدرك معاً.

<sup>(</sup>٧) ف : بخير .

 <sup>(</sup>٨) ت: إنما أورد الفرق بين المقدّمات ليأخذ حد المقدّمة المطلقة القياسية .

<sup>(</sup>٩) ت : والفرق الذي شأنه البرهان إنما يأتي بالمقد مات التي يبرهن بها كأنها واجبة ، وهو إن أخرج شيئاً منها في اللفظ مخرج مسألة صحيحة وليست مسألة وإنما هي تقدير . ومن ثم قال إنما أحد جزئي التناقض كقولك: الإنسان حي. فأما الذي=

الديالقطيقية وهي الجدلية ، أن البرهانية هي أحد جزئي التناقض ، لأن المبرّهين ليس يقصد للجدل ، وإنما يقصد لإثبات الحق . وأن الجدليسة هي مسئلة عن جزئي التناقض . وليس<sup>(۱)</sup> بين المقدمة البرهانية والمقدمة الجدلية فرق في أنسه /٢٥ قد يكون من صنف كل واحد منهما سليجسموس <sup>(۱)</sup> . وذلك لأن المبرهن والسائل قد يقيس <sup>(۳)</sup> كل واحد منهما إذا<sup>(٤)</sup> أخذ شيئاً ، مقولا على شيء أو غير مقول، فيكون إذاً على نحو ما قلنا المقدمة القياسية في الجملة <sup>(٥)</sup> موجية <sup>(۱)</sup> شيئاً لشيء أو سالبة شيئاً عن شيء . وتكون المقدمة البرهانية التي هي حق <sup>\*</sup>/٣٠ مأخوذة من الأوائل ، وتكون المقدمة ألم للسائل فمسئلة عن جزئي /٢٤ ب/١٠ التناقض ؛

<sup>=</sup> شأنه الجدل فإن سبيله أن يسأل عن جزئي التناقض : أهكذا الشيء ، أم ليس هكذا ؟ إلا أنه قد يأخذ أحد الجزئين : أعني الجزء الذي يقر به المسؤول منهما ، فيجعله مقد ممة لما يريد إثباته . وقصده في ذلك لأن يكون هذا الجزئي مأخوذاً من الرأي المحمود الظاهر هو الذي يأخذه صاحب الجدل ويثبت منه ما يريد . فأما ما يثبت بمقدمات حقيقية أو اثل أو معلومة من الأو اثل فإنه طريق برهاني .

<sup>(</sup>١) ت: نقل حنين في السرياني : لا فرق في كون القياس من كل واحدة منهما .

<sup>(</sup>٢) ف : قياس .

<sup>(</sup>٣) فوقها بالأحمر : أي يؤلف قياسا .

<sup>(</sup>٤) ت : نقل تاوفيل : إذا أخذ شيئاً ( فوقها : أخذ شيء ) مقولاً على شيء إمـــا بالإيجاب وإما بالسلب .

<sup>(</sup>٥) ف: على الاطلاق.

<sup>(</sup>٦) ت: نقل حنين : إيجاب أو سلب مقولاً على شيء على النحو الذي قلنا . (وتحتها شرح للقول الأخير : يعني إما كلي ، وإما جزئي ، وإما غير محدود ــ وفوق اللفظ الأخير : مهمل ) .

وأما للقائس فاستعمال [77 ب] الرأي (١) المحمود (٢) كما قد بدين في كتاب «طوبيقا»، وهو كتاب صناعة الجدل. وسنقول فيما نستأنف (٣) من القول ما المقدّمة، وما الفرق بين المقدّمة القياسية والمقدّمة البرهانية والمقدّمة البرهانية والمقدّمة البرهانية والمقدّمة المحدلية، ونستقصي القول في ذلك. وأما على حسب الحاجة في هذا الوقت /٥٠ فقد نكتفي بما قلنا (١) من ذا (٥).

(١) ف: البيان المحمود.

- (٢) ت: يريد بالرأي ما رآه الإنسان ولم يكن من الأوائل التي لا يقع الشك فيها التي هي أوائل البرهان ولا مما تقدّم بالبرهان من هذه الأوائل ، والمحمود الظاهر من الآراء ما رآه الناس (والإشارة في «الطوبيقا » إلى م ١ ف ١ ص ١٠٠ أ ٢٩ ؛ وم ١ ف ١ ص ١٠٠ أ ٨٠ ؛
  - (٣) ف بالأحمر: أي من الكتب المنطقية.
    - (٤) بالأحمر ف: الآن.
- ت: قال الحسن : غرض أرسطوطاليس من ابتداء كلامه في هذا الكتاب وإلى آخر هذا الفصل وهو قوله: وكذلك القول فيما لا يقال على شيء منه أن يتكلم في عشرة معاني هي كالأصول والمبادىء لعلم ما في هذا الكتاب بأسره ولما بعده من الكتب المنطقية : ١ فالأول منها هو الشيء الذي نفحص عنه ، ٢ والثاني الغرض والقصد في الشيء الذي نفحص عنه ما هو ، ٣ والثالث المقد مة ، ٤ والرابع ما الحد ، ٥ والحامس ما القياس ، ٦ والسادس ما القياس الكامل ، ٧ والسابع ما القياس غير الكامل ، ٨ والثامن ما معنى قولنا إن هذا على كل هذا ، أو هذا في القياس غير الكامل ، ٨ والعاشر ما معنى قولنا إن هذا ولا على شيء من هذا ، وهذا ولا في شيء من هذا ، وهذا ولا في أولا ألشيء الذي عنه نفحص ما هو ، فقال إنه البرهان . ثم أعلمنا الغرض في أولا الشيء الذي عنه نفحص ما هو ، فقال إنه البرهان . ثم أعلمنا الغرض في الفحص عن البرهان ما هو ، فقال : العلم البرهاني ، ولما كان غرضه البرهان ، ولما الفياس . ولما الفياس وكان البرهان قياساً (ص : قياس ) ما ، احتاج أولا أن يعرفنا ما القياس . ولما كان القياس مؤلفة من محمول وموضوع ،التي هي المخلود، احتاج إلى حد المقدمة . ولما كانت المقدمة مؤلفة من محمول وموضوع ،التي هي الحدود، احتاج إلى أن الله أن المقادة ولما كانت المقدمة مؤلفة من محمول وموضوع ،التي هي الحدود، احتاج إلى أن المقال المقال ولما كانت المقدمة مؤلفة من محمول وموضوع ،التي هي الحدود، احتاج إلى أن

فالذي نسميه (۱) الحد هو ما إليه تنحل (۲) المقدّمة، وذلك كالمقول (۳) والذي يقال عليه المقول (٤) : إما بزيادة « ولا توجد » ، أو بانقسام (٥) : « يوجد » « ولا يوجد » (ولا يوجد » .

/ ۲۰ فأما القياس (۷) فهو قول (۸) إذا و ضعت فيه أشياء أكثر من واحد لزم شيء ما آخر من الاضطرار لوجود تلك الأشياء الموضوعة بذاتها .

- (٢) ف : تنقسم .
- (٣) أحمر ف: مثل المقول.
- (٤) ت: نسخة بزيادة : « يوجد » إذ يتفقان يوجد أو بانفصالهما ( أو مــع انفصالهما ) .
  - (٥) ت: يعني ينفصل بهما.
- (٦) ت : نسخة : فأما السلوجسموس فهو قول مؤلف من أشياء متى ألفت وجب منها بذاتها ، لا بالعرض ، هو في تفسير ثمسطبوس : لوجود تلك الأشياء .
- (٧) ت: في النقول السريانية: والقياس هو قول إذا وضعت فيه أشياء أكثر من واحد لزم ( فوقها بالأحمر: عرض) شيء ما آخر من الاضطرار لوجود تلك الأشياء، وأعني لوجود تلك الأشياء أن من أجل هذه يلزم ( فوقها بالأحمر: يعرض)، وأعني من أجل هذه يلزم ( فوقها بالأحمر: يعرض)، أي أنه ليس يحتاج إلى زيادة ما هو من خارج في أن يكون ضرورياً.
  - (٨) ف : فني .

<sup>=</sup> يقول ما الحد. ولما كان القياس منه كامل ، وغير كامل ، احتاج إلى أن يفصل ذلك ويعرفناه . ولما كان القياس لا بد من أن تكون فيه مقدّمة كلية : إما موجبة وإما سالبة ، احتاج أن يعرفنا المقول على الكل بالإيجاب والسلب أيما هو وكيف يكون وهي : الثاني والثامن والتاسع والعاشر . فقد تبين وجوب الكلام في هذه العشرة المعاني التي أوردها في صدر كتابه .

<sup>(</sup>١) ت : إنما قال هذا لأنه وحده سمى الألفاظ البسيطة المفردة حدوداً من حيث نظر إلى أنها غاية ما تنحل إليه المقاييس .

وأُعني : « بذاتُها (١) » أن تكون لا تحتاج في وجوب ما يجب عن المقدمات التي أُلِّفَ منها القياس ُ إلى شيء آخر غير تلك المقدمات .

والقياس الكامل هو القياس الذي ليس يحتاج في بيان ما يجب عن مقدماته إلى استعمال شيء غيرها . والذي ليس بكامل هو الذي يحتاج في بيان /٢٥/ ما يجب عن مقدماته إلى استعمال شيء واحد (٢) أو أشياء مما هو واحب عن المقدمات التي أليّف منها،غير أنها لم تكن استعملت في المقدمة (٣) .

و إنما يقال <sup>(1)</sup> إن الشيء مقول ً على الكل إذا لم يوجد من كل الموضوعة /٣٠/ شيء ً لا يقال هذا عليه . وكذلك القول فيما لا يقال على شيء منه <sup>(0)</sup> .

# < عكس القضايا المطلقة >

وكل <sup>(۱)</sup> مقد مة إما أن تكون مطلقة وإما اضطرارية وإما ممكنة . وكل / ۲۰ أ/ واحدة من هذه إما أن تكون موجبة وإما سالبة . فالموجبة <sup>(۷)</sup> والسالبة كل واحدة منها إما أن تكون كلية وإما جزئية وإما مهملة .

 <sup>(</sup>١) ف : بقولي – أي : بقولي « بذاتها » ...

<sup>(</sup>٢) ت : المقاييس منها ما يحتاج في بيان النتيجة اللازمة عنها إلى عكس واحد ، ومنها ما يحتاج إلى عكسين .

 <sup>(</sup>٣) ت: في النقول السريانية زيادة في هذا الموضع وهي هذه: وقولنا إن في كل هذا.
 يوجد هذا ، وإن على كل هذا يحمل هذا – هو واحد بعينه .

<sup>(</sup>٤) فوقها بالأحمر : ونقول .

<sup>(</sup>٥) ت: الكلام في عكس المقدمات.

<sup>(</sup>٦) ت : في النَّقُول السريانية : ولأن كل مقدمة هي إما وجودية وإما ممكنة وإما ضروريــــة .

<sup>(</sup>٧) فوقها بالأحمر : و ( الموجبة ) .

ومن المقدّمات المطلقة (١) — فإن السالبة الكلية تنعكس بحدودها وكهيئتها لا محالة . فإنه إن كان لا شيء من اللذة خير ، فلا شيء من الحير لذة . فأما الموجبة الكلية فإنها تنعكس أيضاً لا محالة ، غير (٢) أنها لا تنعكس كهيئتها كلية ، ولكن جزئية . فإنه إن كان (٦٧ (١): كل لذة خير ، فإن بعض الحير لذة .

<sup>(</sup>١) ف : أي الوجودية .

<sup>(</sup>٢) ف: إلا.

<sup>(</sup>٣) وردت في الأصل مكررة.

<sup>(</sup>٤) ف: في المثل.

<sup>(</sup>٥) أي المفترض.

<sup>(</sup>٦) ف: فإنه لا شيء.

### < عكس القضايا ذوات الجهة >

وكذلك يعرض في المقدمات الاضطرارية ، لأن الكلية السالبة تنعكس كلية . فأما الموجبتان (١) فكل واحدة منهما تنعكس جزئية ، لأنه إن كان /٣٠/ باضطرار : لا شيء من ا ب ا فباضطرار : لا شيء من ا ب لأنه إن كان إن جاز أن يكون بعض ب آ . وإن كان إن جاز أن يكون بعض ب آ . وإن كان باضطرار أن كل ب آ أو بعضها آ ، فباضطرار بعض ا ب ا لأنه (٢) إن كان بعض ا ب بلا اضطرار .

وأما السالبة الجزئية فلا تنعكس للعلة التي ذكرنا فيما تقدم . /٣٥/

فأما المقدمات الممكنة فلأن (٤) الممكن يقال على ضروب كثيرة : على الاضطراري وعلى المطلق (٥) . وما هو في باب الإمكان تكون المقدمات الموجبة (٦) في جميع هذه الضروب التي يقال عليها الممكن تنعكس انعكاساً واحداً على مثال ما وصفنا ، لأنه إن كان كل ب ح هو > ا أو بعض ب ح هو > ا /٤٠/ بالإمكان ، فإن (٧) بعض ا ب بإمكان ، لأنه إن كان لا

<sup>(</sup>١) ف : الموجبات ... منها ...

 <sup>(</sup>۲) ت: وجدت هذا النص في نقل ثاوفيل هكذا: وذلك أنه إن لم تكن موجودة من الاضطرار فليس يكون في شيء ب ألبتة ، وقد كان موضوعاً أن أعلى كل ب
 لا على بعضها .

<sup>(</sup>٣) ف: لا من الاضطرار.

<sup>(</sup>٤) ف : فان .

 <sup>(</sup>٥) ف نسخة : المطلق ( يعني بدلا ً من : على المطلق ) . وعليها تعليق هو : تاوفيل : والذي ليس من الاضطرار .

<sup>(</sup>٦) ف : الواجبة .

<sup>(</sup>٧) مكررة ، والأولى مضروب عليها .

شيء من ا ً < هو > بَ ، /٢٥ ب/ ولا شيء من بَ < هو > ا َ : وقد[٦٧ ب] تبين ذلك فيما تقدم .

فأما السالبات فليس انعكاسها على مثال (١) ما تقدم . ولكن كل ما يقال إنه ممكن – مما هو باضطرار ليس بموجود (٢) أو مما هو بالإطلاق (٣) ليس بموجود (٢) أو مما هو بالإطلاق (٣) ليس بموجود (٢) – /٥/ فإنه ينعكس على ما تقدم ؛ مثل أنه إن قال قائل : ممكن ألا يكون شيء من النياب أبيض – فإن أحد (١) هذين القولين باضطرار ليس بموجود (٢) . المقدمة ، لأنه وأما الآخر فبالاضطرار (٥) وعلى نحو ما تقدم تنعكس (١) المقدمة ، لأنه إن كان يمكن ألا يكون واحد من الناس / ١٠/ فَرَسًا فممكن ألا يكون واحد من النيف ثوبا ، فإنه بالضرورة يكون بعض الثياب أبيض : وقد تبين ذلك مما تقدم .

/١٥/ فأما الجزئية السالبة فإن حالها في الانعكاس على نحو ما وصف (٧)
 فيما تقدم .

وأما ما يقال من الممكن على جهة الأكثر في الأشياء (^) الطبيعية (<sup>1)</sup> على نحو تحديد الممكن فإنه لا ينعكس في المقدمات السالبة على نحو ما تقدم ،

<sup>(</sup>١) ف: مثل.

ر) (۲) ف: موجود.

 <sup>(</sup>٣) ت : في السرياني : أو فيما ليس من الاضطرار موجود < ا ً > .

<sup>(</sup>٤) ت : قوله : ممكن ألا :.. فإن أحد : سرياني < في > عدة نقول : وأما ما يقال من الممكن على جهة الأكبر وفيما يمكن على نحو تحديدنا الممكن فإنه لا ينعكس .

<sup>(</sup>٥) ف : عن اضطرار .

 <sup>(</sup>٦) ت: نقل تاوفيلا: وعلى ذلك المثال تنعكس المقدمة ، وعلى ذلك المثال لا تنعكس .

<sup>(</sup>٧) ف : وصفت .

<sup>(</sup>A) ت: ليس في السرياني: الأشياء الطبيعية.

<sup>(</sup>٩) ت : أعني الأشياء التي في الكون والفساد .

ولكن المقدمة الكلية لا تنعكس . وأما الجزئية فتنعكس (١) . وسيتبين ذلك إذا نحن تكلمنا في الممكن . وأما الآن فليكن الذي نبين مع ما قد قيل : إن قول القائل /٢٠/ ممكن ألا يكون هذا في شيء من ذلك ويمكن ألا يكون في بعضه هو قول موجب . وذلك لأن قولك « ممكن » في شكل قولك : « يوجد » ، فإنه مُوجب لا محالة : كقولك يوجد » ، فإنه مُوجب لا محالة : كقولك يوجد ليس بغير أو يوجد ليس بأبيض ، وفي الجملة يوجد لا (٢) هذا . ونبين ذلك فيما نستأنف . /٢٥/ وأما في الانعكاس فهن شبيهات بتلك الأخر .

# - ٤ القياس الحملي من الشكل الأول >

فإذ قد (٣) حددت هذه الأشياء ، فلنقل بأي ، ومتى ، وكيف يكون كل قياس . وبعد (١) ذلك ينبغي أن نتكلم في البرهان، لأن الكلام في القياس أوْلى بأن يُقَدَّم من أجل (٥) أن القياس أعم من البرهان ، لأن البرهان هو /٣٠/ قياس ما ، وليس كل قياس برهاناً (٦) .

 <sup>(</sup>١) ت: في ترجمة ابن البطريق: فأما الجزئية فلا ترجع – قد أخطأ.

<sup>(</sup>٢) فوقها : ليس .

<sup>(</sup>٣) ف: فقــد.

<sup>(</sup>٤) ف : ومن بعد .

<sup>(</sup>٥) ف: لأجل.

<sup>(</sup>٦) ت: نقل ثاوفيل: وإذ قد ميزت هذه وفصلت ، فلنقل الآن بأي ومتى وكيف يكون كل قياس ، وأوّلا يجب أن نتكلم في القياس ، ثم من بعد ذلك في البرهان ، لأن القياس أعم من البرهان . وذلك أن البرهان هو قياس ما ، وليس كل قياس برهاناً ـ وهذا موافق لنقل أثالس ، وحنين موافق لتذارى .

فإذا ما كانت الحدود الثلاثة مرتبة بعضها مع بعض [ ٦٨ أ ] على هذه الصفة ، وهو أن يكون كل الأخير موجوداً في كل الأوسط ، وكل الأوسط موجودا (١) في كل الأول أو غير موجود في شيء منه ، فمن الاضطرار أن يكون حينئذ من الرأسين قياس كامل ، وأعني بالأوسط الذي هو في شيء /٣٥ وفيه شيء آخر ، وهو في المرتبة أيضاً أوسط . والرأسان أحدهما في شيء والآخر فيه شيء . ومثال ذلك أن ا إن كانت مقولة (١) على كل ب وكانت ب تقال على كل ح ، فمن الاضطرار أن تقال ا على كل ح . وقد وضفنا ما يقال /٤٠ على كل أ الشيء فيما تقد م .

َ ٢٦/ أ/ و أيضاً إن كانت ا َ غير مقولة على كل شيء من بَ وكانت بَ تقال على كل حَدَ . تقال على كل حَدَ ، فإن ا َ لا تقال على شيء من حَدَ .

فإن كان الأوّل في كل شيء من الأوسط، والأوسط لا في شيء من الأخير، فليس يكون من الرأسين قياس، لأنه (٣) لا يتُولِّف منها شيء باضطرار. /٥/ وذلك أن الأوّل ممكن أن يكون موجوداً في كل الأخير وغير موجود في شيء من الأخير، فليس يكون منهما قياس باضطرار، لا جزئي ولاكلي (٤). فحدود /١٠/ الموجود في الكلّ : الحيُّ والإنسان والفرَس ؛ وحدود ما ليس بموجود في شيء: الحي والإنسان والحجر. فالحياة (٥) في كل إنسان، والإنسانية لا في شيء من الحيل، والحياة موجودة في كل الحيل ؛ وأيضاً

<sup>(</sup>١) ف: فيه.

<sup>(</sup>٢) ت: نقـــل أثالس: على كل شيء من بَ ــ يعني أن الأوسط إذا كان يقال على كل الأصغر، فهو إما جزء له أو مساو له، وكيفما كان فالأعظم يقال على جميعه، لأن الأعظم هذه نسبته إلى الأوسط.

<sup>(</sup>٣) ت : هكذا هو في سائر النقول السريانية .

 <sup>(</sup>٤) ت: في هذا الموضع في السرياني زيادة وهي هذه : فلأنه لا يلزم هذه شيء واحد ،
 من الاضطرار لا يكون قياس .

<sup>(</sup>٥) الفصل المعلم على أوّله وآخره هذه العلامة (أي ما بين الرقمين) لم أجده في شيء من النقول السريانية .

الحياة في كل إنسان ، والإنسية لا في شيء من الحجارة ، فالحياة غير موجودة في شيء من الحجارة (١) . وكذلك إذا لم يوجد الأوّل في شيء من الأوسط ، ولا الأوسط في شيء من الأخير ، لا يكون قياس . فحدود الموجود في الكل : النَّطق (٢) والفرس والإنسان ؛ وما ليس بموجود : النطق والفرس والحمار . فإذا كانت الحدود كلية في هذا الشكل /٢٥/ الأوّل (٣) فقد بيّنا متى يكون قياس ، ومتى لا يكون . وإذا وجد قياس ، فمن الاضطرار أن توجد الحدود على ما وصفنا . وإذا وجدت الحدود على ما وصفنا ، وجد القياس .

[ ٢٨ ب ] وأما إذا وُجِد أحدُ الحدود كليّياً والآخرُ جزئياً ، وكان ('') الكلي هو الرأس الكبير : موجياً كان ذلك أو سالباً ، وكان الجزئي هو الرأس الصغير وكان موجباً ، فمن الاضطرار أن يكون قياس كامل . وأما إذا (°) كان / ٢٠/ الكلي هو الصغير أو وجدت الحدود على غير ما وصفنا كائناً ما كان ، فليس يمكن أن يكون قياس . والرأس الكبير (٢) هو المقول على الأوسط ، والصغير هو المقول عليه الأوسط . ومثال ذلك أن ا موجودة في كل ب ، وب في بعض ح . فإن (۷) كان ما قيل أوّلا في الحدود الكلية

<sup>(</sup>١) ت: الفصل المعلم على أوّله وآخره هذه العلامة (أي ما بين الرقمين) لم أجده في شيء من النقول السريانية .

 <sup>(</sup>۲) ت : في السرياني : العلم والحط والطب ، وما ليس بموجود : العلم والحط والوحدة .

<sup>(</sup>٣) تختها : قــــد .

 <sup>(</sup>٤) ت: في السرياني: وكان الجزئي عند الأخير.

<sup>(</sup>٥) ت: ثاوفيل: «ومنى كان الكلي عند الطرف الأصغر أو سالباً ، أو كانت الحدود على غير ما ذكرنا فليس يمكن » ــ أي : أن يكون قياساً .

<sup>(</sup>٦) فوقها : الأكبر .

<sup>(</sup>٧) ت: ثاوفيل: فإذا إن كان المقول على الكل المذكور آنفاً موجوداً ، فمن الاضطرار أن تكون أَ موجودة لبعض حَ ــ موافق لنقل أثالس في المعنى .

جائزاً ، فمن الاضطرار أن تكون آ موجودة لبعض حَ . وأيضاً إن لم تكن آ موجودة في بعض حَ ، فمن الاضطرار أن تكون آ غير مقولة على بعض حَ .

وقد (١) حُد القول ُ فيما لا يقال على شيء ، فيكون هذا إذاً قياساً كاملا (٢) . - وعلى هذا المثال أيضاً إن كانت  $\bar{y}$  ح مهملة غير محدودة وكانت موجبة ، لأن القياس في الجزئية والمهملة واحد : وذلك (٣) أنه إن كانت +/ ا موجودة في كل  $\bar{y}$  ، وكانت  $\bar{y}$  في ح وغير محدودة ، فإن ا في ح +/ وغير محدودة . - وأيضاً إن كانت ا غير موجودة في شيء من  $\bar{y}$  ، وكانت +/ +/ + في ح وغير محدودة ، فإن ا لا في ح وغير محدودة . فإن ا لا في ح وغير محدودة أو الجزئية (٣)

/٣٠/ فأما <sup>(٤)</sup> إذا كان الحد الكلي هو الرأس الصغير : موجباً كان أو سالباً ، وكان الرأس الأخير <sup>(٥)</sup> غير محدود أو جزئياً : سالباً كان أو موجباً ، فليس <sup>(٢)</sup> يكون قياس . ومثال ذلك أن ا موجودة " في بعض ب ،

<sup>(</sup>١) مضمومة الحاء في الأصل.

<sup>(</sup>٢) ص: قياس كامل.

 <sup>(</sup>٣) ت : هذا الفصل المعلم على أوّله وآخره بهذه العلامة (أي ما بين الرقمين) وقد
 علم عليه في أوائل الأسطر ، لم يوجد في شيء من النقول السريانية .

<sup>(</sup>٤) ت: هذا الفصل هو شديد الاختلاف في النقول السريانية ، وهي في نقل ثاوفيل وأثالس على هذه الصفة : « فأما إذا كان الحد الكلي موضوعاً عند الطرف الأصغر : موجباً كان أو سالباً ، فإنه لا يكون قياس ، أي لا تكون منه نتيجة لا سالبة ولا موجبة ولا مهملة ولا جزئية » . وهو في نقل حنين على هذه الصفة : « فأما إذا كان الحد الكلي هو الرأس الصغير : موجباً كان أو سالباً ، فإنه لا يكون قياس ، لا إن كانت الجزئية موجبة ولا سالبة ولا مهملة » .

<sup>(</sup>٥) ف : الآخر .

<sup>(</sup>٦) ف : فلن .

وب في كل ح ، فحدود الموجود في الكل : الخير والقنييَّة (١) والحكمة ، وما ليس بموجود في شيء : الخير والقنييَّة والجهل . وأيضاً إن كانت ب غير موجودة لشيء من ح و ا موجودة لبعض ب أو غير موجودة للبعض أو غير موجودة للكل ، فلن يكون من /٣٥/ ذلك قياس . فحدود الموجود: الأبيض والفرس والغراب الأبيض والفرس والغراب غير محدودة .

لا ولا يكون القياس إذا كان الحد" الكلي هو [79 أ] الرأس الكبير: \77 ب/ موجباً كان أو سالباً ، وكان الرأس الصغير سالباً جزئياً ، — كأن الشيء لا يوجد فيه الحد" الأوسط: فقد يوجد في جميعه الحد" الأكبر ولا يوجد في شيء منه . ومثال ذلك أن ا موجودة في كل ب ، وب غير موجودة لبعض حاً أو غير /٥/ موجودة لكل حا، فحدود ذلك: الحي والإنسان والبياض . ثم المأخوذ من البياض ما لا يقال عليه الإنسان ؛ فليكن ذلك قُدُّنوس والثلج . فالحي مقول على كل هذا ، وغير مقول على شيء من ذلك ، فلن يكون إذاً قياس . — وأيضاً ا غير موجودة في شيء من ب ، وب غير موجود في بعض حا ، /١٠ فحدود ذلك : غير النامي والإنسان غير موجود في بعض حا ، /١٠ فحدود ذلك : غير النامي والإنسان والأبيض (٢) . ثم ليؤخذ من الأبيض (٢) ما لا يقال عليه الإنسان مثل ققنوس والثلج ، فيصير غير النامي مقولاً على كل هذا وغير مقول على شيء من والثلج ، فيصير غير النامي مقولاً على كل هذا وغير مقول على شيء من ذلك ؛ فلذلك لا يكون قياس . — ولأن الواضعة أن ب ليست بموجودة لبعض خا ، فهي غير عدودة (٣) ، لأنه جائز أن تكون/ه ١/التي ليست بموجودة لبعض حا ، فهي غير عدودة (٣) ، لأنه جائز أن تكون/ه ١/التي ليست بموجودة لبعض

<sup>(</sup>١) القنية : الحالة المكتسبة .

<sup>(</sup>٢) ف: البياض.

<sup>(</sup>٣) ت: يعني بقوله غير محدودة أنها ليست تلزم شيئاً واحداً بعينه ، لكنها قد تصدق مع المتناقضين . ففي المادة الممكنة قد يصدق مع الإيجاب الجزئي . فأما في المادة الممتنعة فقد يصدق مع السالبة الكلية ، وهي نقيض الإيجاب الجزئي .

ليست بموجودة لشيء بتة ، أو ليست بموجودة لكله . وقد تبين فيما تقد م (۱) من القول أنه إذا كانت حدود كهذه (۲) الحدود ووضعت أنها ليست بموجودة لشيء منه ، فلن يكون قياس . فبيَيَّن أنه إذا /۲۰/كانت الحدود على هذه الصفة لم يكن قياس أيضاً . \_ وقد يُسْتَدَل أُعلى ذلك الذي تقد م من هذه : أنه لا يكون قياس وإن كان السالب كلياً .

وأيضاً إذا كان كلتا المقد متين جزئيتين : موجبتين كانتا أو سالبتين ، أو إحداهما موجبة والأخرى سالبة ، أو كانت إحدى المقد متين جزئية والأخرى غير محدودة ، أو كانتا جميعاً غير محدودتين ، فلن يكون قياس البتة . فالحدود العامة (٣) لجميعها : أما لما هو موجود في الكل : فالحي والأبيض /٢٥/ والإنسان ؛ وأما لما ليس هو موجوداً (٤) في شيء : فالحي والأبيض والحجر .

فقد استبان أن جميع ما يوجد في هذا الشكل من القياسات كاملة ، /٣٠/ لأن جميعها تبين من المقدّمات المأخوذة [٦٩ ب] في القياس ، وهي تلك المأخوذة في البدء . وقد تظهر في هذا الشكل القضايا كلها : وهي : الكل ، ولا واحد ، والبعض ، ولا كل . فإنّا نسمى ما كان كذلك الشكل الأوّل .

### - ب - ح < الشكل الثاني >

وإذا كان شيءٌ واحدٌ بعينه مقولا (٥) على شيء بكليته وغير مقول

<sup>(</sup>۱) راجع قبل ف ۱ ص ۲۲ أ ۲ .

<sup>(</sup>۲) أي أن تكون الصغرى سالبة كلية .

<sup>(</sup>٣) ف : فحدود الموجود العامة .

<sup>(</sup>٤) ص : موجوداً .

<sup>(</sup>٥) ف : محمولا .

على آخر /٣٥/ ألبتة أو مقولا على كل شيء من كل واحد منهما ، فإني أسمى ما كان مثل هذا: الشكل الثاني ، وأسمى القول على كليهما: الأوسط ، واللذين يقال هذا عليهما : الرأسين ، وأفرض الكبير من الرأسين الموضوع (١-٢) عند الأوسط ، والصغير البعيد من الأوسط ، والأوسط متقدماً (٣) في الموضع (٤) على الرأسين . وليس يكون في هذا الشكل قياس كامل ألبتة ؛ وقد يوجد فيه القياس إذا /٢٧ أ/ كانت الحدود كلية ، وإذا كانت غير كلية .

فأما إذا كانت كلية ، فإن القياس إنما يوجد اذا كان الأوسط في كل أحد الرأسين : أيهما كان ، ولا في شيء من الرأس الآخر . فأما وجود القياس والحدود كلية على غير هذا فلن يكون . ومثال ذلك أن ب ليست موجودة في شيء من ا وموجودة في كل شيء من ح ، فليست ا في شيء من ح . /ه/ ومن أجل أن ب مفروضة ليست في شيء من ا والسالب الكلي يتكافأ في الرجوع ، فليست ا في شيء من ب ، وب مفروضة في كل شيء من ح ، فليس آ في شيء من ح . وقد وضح هذا بما قد مناه من القول في الشكل الأول . وأيضاً إن كانت ب موجودة في كل شيء من ا وغير موجودة في شيء من ا لأن ح غير موجودة في شيء من ا الكلي قد

<sup>(</sup>١) ف: القريب.

<sup>(</sup>٢) ت: أي القريب منه ، لأنه يشاركه في أنه يحمل في النتيجة .

<sup>(</sup>٣) ف : متقدتم .

<sup>(</sup>٤) ف : الوضع .

يتكافأ ، فتصير آ غير موجودة في شيء من حَ . فيكون هذا القياس هو الذي قبله بعينه .

< ومن الممكن أيضاً برهنة هذه النتائج بالرفع إلى المحال > .

فقد تبين أن القياس موجود إذا كانت [٧٠] الحدود على ما قلت . /٥١/ ولكنه ليس بكامل لأنه لا يتم بالمفروضة في البدء ، ولكن بآخر يوجد باضطرار من الآتي في البدء . فإن قيلت ب على كل شيء من آ ومن ح ، فلن يكون قياس . فحدود الموجود : الجوهر والحي والإنسان – وغير الموجود : الجوهر والحي والحجر ؛ والأوسط منهما الجوهر . – وكذلك لا يكون قياس إذا لم تكن ب مقولة على شيء من آ ، ولا من ح . فحدود الموجود : الحط والحي والإنسان – وغير الموجود : الحط والحي /٧٠/ والحجر . فقد وضح أنه إذا كانت الحدود كلية ووُجِد القياس ، فمن الاضطرار أن تكون الحدود على ما وصفنا . وإن كانت الحدود على غير ما وصفنا لم يكن قياس " باضطرار .

/ ٢٥/ فأما إذا كان الأوسط كُلياً عند الرأس الكبير منهما : موجباً كان ذلك أو سالباً ، وكان الصغير جزئياً ، وكان أيضاً مخالفاً للكبير في شكله (أعني إن كان الكبير موجباً ، كان الصغير سالباً ، وإن كان /٣٠/ الكبير سالباً كان الصغير موجباً ) فمن الاضطرار أن يكون قياس "جزئي . مثال ذلك أنه إن كانت ب غير موجودة في شيء من ا ، وموجودة في معض ح ، لأن بعض ح ، فمن الاضطرار أن تكون ا غير موجودة في بعض ح ، لأن أغير موجودة في شيء من ب ، وب في بعض ح ، فلن يوجد ا في بعض / ٣٥/ ح : فرجع هذا القياس (١) أيضاً إلى الشكل الأول .

وأيضاً إن كانت بَ موجودة ً في كل شيء من ا َ وغيرَ موجودة في

<sup>(</sup>١) مضمومة السين في الأصل .

بعض ح ، فمن الاضطرار أن تكون آ غير موجودة في بعض ح . فإن لم يكن كذلك فلتكن إذاً آ موجودة في كل ح ، وقد فرضت ب موجودة في كل آ . فقد و جَبَ إذاً أن تكون ب موجودة في كل ح ، وقد كان لا ٢٧ ب فرض أن ب غير موجودة في بعض ح . وأيضاً إن كانت ب موجودة في كل ح فقد يكون قياس أن آ غير موجودة في كل ح فقد يكون قياس أن آ غير موجودة في كل ح فقد يكون قياس أن آ غير موجودة في كل ح آلاك مثل الذي قبله . فإن كانت ب غير موجودة في كل آ وموجودة في كل ح ، لم يكن قياس . فحدود /ه الموجود : الحي والجوهر والغراب وحدود غير الموجود : الحي والجوهر والغراب وحدود : الحي والجوهر والحجود الوجود : الحي والجوهر والحجود الوجود : الحي والجوهر والعلم .

وأما إذا كان الكلي من الرأسين مخالفاً (١) الجزئي في شكله ، فقد تبين متى يكون قياس ، ومتى لا يكون ، فأما إذا كانا متشابهين في الشكل ، وذلك أن / ١٠ يكونا جميعاً سالبين أو موجبين ، فلن يكون قياس ألبتة . فليكونا أو لا سالبين وليكن الكلي هو الرأس الكبير ، فتكون ب غير موجودة في بعض ح ، فلن يكون قياس ، موجودة في شيء من آ وغير موجودة في بعض ح ، فلن يكون قياس ، لأنه قد يُستطاع أن تكون آ / ١٥ / موجودة في كل ح وغير موجودة في شيء منها . فحدود غير الموجود : الأسود والثلج والحي ، وأما حدود الموجود في كل م عجودة في بعض ح .

<sup>(</sup>١) ص: مخالف.

<sup>(</sup>٢) ت: إنما لم توجد حدود والمقدّمتان سالبتان: كبرى كلية وصغرى جزئية ، وينتج منها: كل ولا واحد ، لأن هذا الاقتران شبيه بالاقتران القياسي ، وهو الكائن من كبرى سالبة كلية ، وصغرى موجبة جزئية: من قبل أن السالبة الجزئية قد تصدق مع الموجبة الجزئية ، فيصير لذلك هذا الاقتران مساوياً للاقتران الكائن من سالبة كلية وموجبة جزئية .

وقد يجوز أن يوجد في بعض . ولو كانت آ توجد في كل ح وقد فرضت ب غير موجودة في شيء من ح ، ب غير موجودة في شيء من ح ، ولكن ب قد يجوز \_ إذ كانت ب مفروضة غير موجودة في بعض ح \_ \_ أن تكون موجودة في شيء منها . فلن أن تكون موجودة في شيء منها . فلن (١) لا تكون موجودة في شيء منها . فلن (١) لا يكون أن يكرف أنه لا يكون قياس من قبل أنها غير محدودة ، لأنه قد يجوز أن تكون ب موجودة في بعض ح و غير موجودة في شيء منها ، وهي إذا لم تكن في شيء منها لم يكن قياس " . فبرين أنه لا يكون الآن أيضاً قياس " باضطرار .

فليكونا موجبتين وليكن الكلي هو الرأس الكبير أيضاً [٧١] فتكون اب موجودة في بعض ح فلن يكون قياس ، لأنه يُستطاع أن تكون الموجودة في كل ح وغير موجودة في شيء منها . فحدود غير الموجود : البياض /٢٥/ وقُتُننُس والحجر . فأما الموجود في كل شيء فلا سبيل إلى أن يؤتى بها للسبب الذي ذكرنا بعينه . ولكن يستبين ذلك من أنها غير محدودة . فإن كان الكلي هو الرأس الصغير وكانت ب غير موجودة في شيء من ح وغير موجودة في بعض ا ، فقد يُستطاع أن يوجد ا في كل ح وألا يوجد ا بي شيء منها . فحدود الموجود : الأبيص والحي والغراب ؛ وما ليس بموجود : الأبيض والحجر والغراب . – وكذلك لا يكون قياس إذا كان الرأسان موجبين ، فحدود الموجود : الأبيض والحي يكون قياس إذا كان الرأسان موجبين ، فحدود الموجود : الأبيض والحي

<sup>(</sup>۱) ت: إنما لم يمكن أن توجد حدود تتبين بها هذه القرينة التي من سالبتين: العظمى كلية والصغرى جزئية – لشيئين: واحد منها أنا إذا نظرنا إلى الصغرى وهي الجزئية وفهمنا بدل: ليس كل – بعض ، جاءت نتيجة هذا ضد طلبنا ، أعني أن: لا كل ، وهو النتيجة ، نقيض: كل ، الذي نحن في طلبه ، والآخر أنا إذا وضعنا نقيض قولنا: وهو أنه تتهيأ حدود تنتج: كل ، ووضعنا أعلى كل ح ، وألفنا من هذه ومن العظمى التي في تلك القرينة سولوجسموس ، فإنه ينتج نقيض المقد مقد الصغرى على هذا المثال .

والقَـَقُـنُـس ، وما ليس بموجود : الأبيض والحي والثلج .

فقد وضح أنه إذا كانت المقدمتان متشابهتين في هذا الشكل وكانت إحداهما كلية والأخرى جزئية ، أنه لا يكون قياس "ألبتة ) لا ولا يكون أيضاً /٣٥/ إذا كان الأوسط موجوداً في البعض في كل (١) واحد من الرأسين أو غير موجود في البعض من كل واحد منهما ، أو موجوداً (١) في البعض من أحدهما وغير موجود في بعض الآخر أو غير محدود . وحدود الموجود العامة في كلها : الأبيض والحي والإنسان — وحدود غير الموجود : الأبيض والحي وغير النامي .

/ ٢٨ أ/ فقد وضح مما قلنا أنه إن وُجِد القياس فمن الاضطرار أن توجد الحدود على (٣) ما وصفنا . وإن وجد في الحدود كذلك فمن الاضطرار أن يكون قياس . وقد عُرِفَ أن كل قياس يكون في هذا الشكل فهو غير كامل ، /٥/ وإنما يكمل إذا ألحق (١) فيها أشياء : إما مما يوجد باضطرار من الحدود الموضوعة ، وإما من شريطة (٥) توضع عند استعمال (٦) البرهان على جهة الحُلُث . وقد عرف أنه لا يكون [٧١ ب] في هذا الشكل قياس موجب ، ولكن كلها سالبة : الكلية منها والحزئية . [ انقضى الشكل الثاني ] .

<sup>(</sup>١) ف: من.

<sup>(</sup>۲) ص : موجود .

<sup>(</sup>٣) ف: كما.

<sup>(</sup>٤) مضمومة الهمزة في الأصل.

 <sup>(</sup>٥) ت : يعني أنا نشترط عندما نريد تبيين نتيجة القياس بالحلف – بأن نقول : إنه إن كانت كذباً فليوضع أن نقيضها صدق ، – وهذا هو اشتراط .

<sup>(</sup>٦) ت: يعني عندما نلتمس أن نبين نتيجتنا بالقياس السابق إلى الكذب.

### < الشكل الثالث >

/١٠/ فإن كانا جميعاً مقولين على شيء واحد بعينه أحدهما موجود في كله والآخر غير موجود في شيء منه ، أو كلاهما موجودين في كله أو غير موجودين في شيء منه ، فإني أُسمَى هذا : الشكل الثالث . — والأوسط هو الذي يقالان عليه ؛ والرأسان < هما > المقولان ؛ والكبير منهما أبعد من الأوسط ، والصغير /١٥/ أقربهما منه ، والأوسط يوضع خارجاً من الرأسين أخيراً في الوضع . — وليس يكون في هذا الشكل أيضاً قياس كامل ؛ وقد يمكن أن يكون فيه قياس "إذا ما كانت الحدود عند الأوسط كلية أو غير كلية .

فإذا كانت كلية وكانت ا و ح موجودتين في كل ب ، فمن الاضطرار أن تكون ا في بعض ح ، لأن الموجب قد يَرْجع ، فتكون ب موجودة في بعض /77/ ح — وقد كانت ا موجودة في كل ب ، فمن الاضطرار أن تكون ا موجودة في بعض ح ؛ وقد صار القياس بنحو الشكل الأول . وقد نقدر على إثبات هذا برفع الكلام إلى ما لا يمكن ، وبما نَضَع (1) . فإنهما إذا كانتا موجودتين في كل ب و أُخذ بعض ُ ب وهو ح ، فإن ا و ح موجودتان (7) ميه . فقد صار (7) موجودة في بعض (7) .

وإن كانت حَ موجودة في كل بَ وا َ غير موجودة في شيء منها ،

<sup>(</sup>۱) ف : وبالافتراض . – ترجمة لكلمة ٤٤،٠٥٥ وهي عملية برهنة فيها يوضح جزء من تصور محمول عليه تصور آخر سلباً أو إيجاباً ، وذلك بواسطة اسم خاص . (٢) ص : موجو دتين .

<sup>(</sup>٣) ت : في نسخة الفاضل يحيى : ها هنا غلط من أصل الكتاب – < لا ندري أين الغلط ، إذ هو مطابق للنص اليوناني ومفهوم – الناشر > .

فإنه قد يكون قياس ٌ أن آ غير موجودة في بعض حَ اضطراراً . وقد يبين (١) ذلك إذا قُـلَـبَتْ مقدّمة ُ حَ بَ . ويستبين ذلك أيضاً برفع الكلام إلى ما لا يمكن ، بمنزلة ذلك الأوّل (٢) .

فأما إن كانت حَ غير موجودة في شيء من بَ و اَ موجودة في كل شيء /٣٠ منها ، فلن يكون حينئذ قياس . فحدود الموجود في الكل : الحي والفرس والإنسان ـ وما ليس بموجود [٧٧ ا] في شيء : الحي وغير النامي والإنسان . وكذلك أيضاً إذا كانتا غير موجودتين في شيء من بَ فإنه لا يكون قياس . فحدود الموجود : الحي والفرس وغير النامي ـ وما ليس /٣٥ بموجود : الإنسان والفرس وغير النامي . والأوسط منها غير النامي .

فقد وضح أيضاً في هذا الشكل متى يكون القياس ، ومتى لا يكون إذا كانت الحدود كلية . لأنه إذا كان كلا الرأسين موجبين فإنه قد يكون قياس ، إذ الرأس الاوّل موجود في بعض الرأس الأخير ؛ فأما إذا كانا /٢٨ ب/سالبين ، فلا يكون قياس . وإذا كان أحدهما سالباً والآخر موجباً وكان الكبير منهما هو السالب ، فقد يكون قياس " ان الرأس الأوّل ليس بموجود /٥/ في بعض الرأس الأخير . فإن كان على خلاف ذلك لم يكن قياس " . فإذا كان أحدهما كلياً عند الأوسط – أيهما كان – والآخر جزئياً ، قياس " . فإذا كان أحدهما كلياً عند الأوسط أيهما كان على وذلك إن كان عرجودة في بعضها ، فمن الاضطرار أن يكون قياس . وذلك إن

<sup>(</sup>١) ف : نجد .

<sup>(</sup>٢) وذلك بأخذ نقيضة النتيجة (كلح هي أ) كبرى في قياس من الضرب الأول في الشكل الأول ، ينتج : كلح هي أ ؛ كل ب هي ح ب كل ب هي ح كل من ج هو أ . . كل ب هي ح كل من ج هو أ .

<sup>(</sup>٣) ص: كليهما.

أن يكون آفي بعض حَ ، لأنه قد يرجع الموجبُ ؛ فتكون بَ موجودة في بعض آوقد كانت حَ /١٠ موجودة في كل بَ ، فتكون حَ في بعض آ ف آ أذا آ إذا موجودة في بعض حَ . وأيضاً إن كانت حَ موجودة في بعض ب وكانت آ موجودة في كل شيء من بَ ، فمن الاضطرار أن تكون آ موجودة في بعض حَ . وبيان ذلك هو بيانُ الذي قَبَلْه بعينه . وقد يستبين فلك أيضاً برفع الكلام إلى ما لا يمكن وبالوضع على ما بَيّنا فيما تقد م .

فأما إذا كان أحدهما موجباً والآخر سالباً وكان الموجب منهما هو /١٥/ الكلي ، فإن كان الصغير منهما هو الموجب ، فيكون قياس . وذلك إن كانت حَ موجودة في كل بَ وكانت آ غير موجودة في بعضها ، فمن الاضطرار أن تكون آ [٧٧ب] غير موجودة في بعض حَ . فإن لم يكن ذلك كذلك ، فلتكن موجودة في كل شيء منها و حَ موجودة في كل بَ، فأ إذاً موجودة في كل بَ ، وليست كذلك . وقد يستبين ذلك من غير رفع الكلام إلى /٢٠/ الإحالة (١) إذا أُخِذَ شيء "هو بعض بَ مما لا يوجد في آ .

فإن كان الكبير منهما هو الموجب فلن يكن قياس . وذلك إن كانت آ موجودة في بعضها ، فلن يكون قياس . موجودة في بعضها ، فلن يكون قياس . فحدود الموجود في كل ب و ح غير موجودة في الموجود في كل المامي والإنسان والحي (٣) . وأما حدود غير الموجود في شيء فلا سبيل إلى أن توجد ، إذ صارت ح قد توجد في بعض ب ١٥٠/ ولا توجد في بعض . وإذا كانت آ موجودة في كل ب و ح موجودة في بعض ، فإن آ موجودة أن تموجودة أن تموجودة أن تموجودة أن تموجودة أن الموجودة أن الموجودة أنها الموجودة أنها وح موجودة أنها الموجودة أنها والموجودة أنها الموجودة أنها ا

<sup>(</sup>١) ف: الاستحالة.

<sup>(</sup>٢) ف: الكل - أي في الحمل الكلي .

 <sup>(</sup>٣) ت: بخط أبي بكر رحمه الله في هذا الموضوع من نسخة الشيخ: سقط: «تركبت الحدود». – (لا وجاهة لهذا التصحيح – الناشر).

غيرُ موجودة في شيء منها . ولكن إذا صارت غير موجودة ٍ في بعضها ، فإنها /٣٠/ غير محدودة . فقد وَضَحَ أنه لا يكون قياس .

فأما إذا كان السالب من الحدود كلياً وكان الكبير منهما هو السالب فقد يكون قياس . وذلك إن كانت المخير موجودة في شيء من ب و حكم موجودة في بعض ح . ويتبين ذلك ويصير المي المراح الشكل الأول إذا قلبت مقد مقد ح ب . وإن كان الصغير منهما هو السالب فلن يكون قياس (۱) . فحدود الموجود : الحي والإنسان والمائي ، وحدود غير الموجود الحي والعلم والمائي (۲) ولن (۲) يكون قياس الموجود إذا كانا كلاهما (۱) سالبين وأحد هما كلي والآخر برئي أ. فحدود غير الموجود إذا كان الصغير منهما كلياً / ۲۹ أ/عن الأوسط (۱) : الحي والعلم والمائي ، وحدود الموجود إذا كان الصغير منهما كلياً / ۲۹ أ/عن الأوسط (۱) ، وحدود غير الموجود إذا كان الكبير منهما هو الكلي : الغراب والثلج والبياض . وأما حدود الموجود إذا كان الكبير منهما هو الكلي : الغراب والثلج والبياض . وأما حدود الموجود فلا سبيل إلى أن يحد إذا كانت ح / ٥/ قد توجد في بعض ؛ ولا توجد في بعض ، وإذا كانت الموجودة في كل ح و ح موجودة في بعض ب وقد وضعت بأنها غير موجودة في موجودة في شيء منها . ولكن بيان ذلك من قبل أنها غير محدودة كما وصَفْنا .

وإذا كان كل واحد منهما موجوداً في بعض الأوسط أو كانا غير موجودين

<sup>(</sup>١) ص : تكون قياسة — ويصح أيضاً .

<sup>(</sup>٢) ف : البحري . (وفي الاصل اليوناني : البرّي ــ الناشر) .

<sup>(</sup>٣) ف : ولا .

<sup>(</sup>٤) ص: كلهما.

<sup>(</sup>٥) أي محمولاً على الأوسط حملاً كلياً .

<sup>(</sup>٢) ت: سرياني: البري. (وهو الأقرب إلى اليوناني ــ الناشر).

أو كان أحدُهما موجوداً والآخرُ غير موجود أو كان أحدُهما موجوداً في بعض والآخر ليس بموجود في الكل،أو كانا غير محدودين<sup>(۱)</sup>، فلن يكون قياس ألبتَّة . فحدودُ الموجود العامةُ لها : الحي والإنسان والبياض ، وحدود غير الموجود : الحي وغير النامي والبياض (۲) . /۱۰/

فقد استبان متى يكون القياس في هذا الشكل أيضاً ومتى لا يكون ؟ وتبين أنه إذا كانت الحدود على ما وصفت فمن الاضطرار أن يكون قياس . وإذا كان قياس فالحدود على ما وصفت اضطراراً . وتبين أيضاً أن كل القياسات الكائنة في هذا الشكل غير كاملة ، وأنها قد تكمل إذا ما زيد (٣) فيها (١٠) . /١٥/ ويتبين أنه لا سبيل إلى أن يؤلف منها قياس كلي : لا سالب ، ولا موجب .

#### \_ ٧ \_

## الضروب غير المباشرة في الأشكال الثلاثة . رد الأقيسة>

وقد وَضَحَ (°) في الأشكال الثلاثة كلها أنه إذا لم تكن القياسات التي قد وصفنا ــ موجبين وكان الحدّان العاليان (١) جزئيين ، أو سالبين ــ فلن يجب شيء " /٢٠/ باضطرار . فإنه إذا كان كلا (٧) الحدين مُهمَّمَلين أو

<sup>(</sup>١) ف : موجودين .

<sup>(</sup>٢) ف: الأبيض.

<sup>(</sup>٣) ت: يريد: إذا ما زيد فيها إما عكس وإما برهان الحلف وإما افتراض.

<sup>(</sup>٤) ت : بخط أبي بكر : شيء آخر .

<sup>(</sup>٥) ت: يريد أنه وضح في التصفح في السناد في اقتر انات الأشكال الثلاثة أنه لا يكون قياس: موجبتين كانت المقد متين أو سالبتين ، إذا كانتا جزئيتين أو مهملتين ؟ وأنه لا يكون أيضاً قياس إذا كانتا كليتين أو إحداهما كلية !!

<sup>(</sup>٦) ص: الحدين العاليين.

<sup>(</sup>٧) ص : کلي .

سالبين أو جزئيين لا يكون منها قياس باضطرار ؛ وإنه إذا كان أحد الحدين موجبا والآخر سالباً وكان السالبُ كلياً فإنه قد يكون قياس " في كل حين فيما بين الرأس الصغير والكبير ، وذلك إن كانت ا موجودة في كل ت أو بعضها ، وت غير موجودة /٧٥ في شيء من ح ، فإن المقد متين إذا قلبتاً صارت ح غير موجودة لبعض ا اضطراراً . – وعلى هذا المثال الشكلان الآخران (١) .

وقد تبين أنه إذا استعملت غير المحدودة مكان الجزئية أنتجت تلك بعينها التي تكون من الجزئية في الأشكال كلها .

/٣٠/ وتبين أن القياسات التي ليست بكاملة إنما تكمل إذا صُيرَّتْ إلى الشكل الأول . وذلك على وجهين : إما بقول (٢) جزم [٧٣ ب] وإما بالخلف . وكمالها بالقول الجزم كما تكمل بالانعكاس ؛ وكمالها بالخلف كما تكمل بوضع /٣٥/ الكذب الذي لا يمكن . ومثال ذلك في الشكل الأخير : إن كان آ و ح موجودتين في كل ت ، فإن آ موجودة في بعض ح . وبيان ذلك أنها إن لم تكن موجودة في بعض ح فهي غير موجودة في شيء منها ، وح موجودة في كل ت فتصير آ غير موجودة في شيء من ت وقد كانت موجودة في كل الشكل الأول . وعلى هذا المثال موجودة في كلها . فقد عاد القياس لل الشكل الأول . وعلى هذا المثال ما سوى ذلك .

وقد نجد أن القياسات كلها قد ترتفع إلى القياسات الكلية من الشكل /٢٩ ب/ الأول ، لأنه قد وَضَحَ أن أنحاء الشكل الثاني قد ترجع إلى القياسات السالبة من الشكل الأول؛ وليس على نحو واحد، بل بعضها إلى الكلي وبعضها

<sup>(</sup>١) ص : الشكلين الآخرين .

 <sup>(</sup>۲) ت: أي بالعكس ، لأن القياس أيضاً هو جزم (القول الجزم هو البرهان المباشر ، وهو يتم بإجراء عمليات العكس المباشر على القضايا . أي أنه يقصد الرد المباشر . – الناشر ) .

إلى الجزئي . فأما جزئية الشكل الأول فإنها قد تكمل بأنفسها ، وقد يمكن أن يبين بالشكل الثاني عند رفع الكلام إلى الإحالة . وذلك أنه إن كانت /٥/ آ موجودة في كل تَ و تَ مُوجودة في شيء من ح ، فإن ا ً موجودة لبعض حَ ، لأنها إذا لم توجد في شيء منها وكانت موجودة في كل تَ ، فإن ت غير موجودة في شيء من حَ وليست كذلك . وعلى هذا المثال يكون البرهانُ في الجزئي السالب من الشكل الأول إن كانت آغير موجودة في شيء من تَ و تَ مُوجُودة في بعض حَ ، فإن آ غير مُوجُودة في بعض حَ . فإن لم تكن كذلك ، فلتكن موجودة " في كل شيء من حَ ، وهي غير موجودة في شيء من سَ ، فتصير سَ غير موجودة في شيء من حَ . فهذا /١٠/ أيضاً إنما عرر ف من الشكل الثاني ، لأن هذه القياسات من الشكل الثاني ترتفع كلها إلى القياسات الكلية من الشكل [٧٤] الأول. وقد تبين أن القياسات الجزئية التي في الشكل (١) الأول ترفع إلى هذه من الشكل الثاني. /١٥/ فبمَين إذاً أن هذه الجزئية تُرْفَع إلى القياسات الكلية التي في الشكل الأول . وأما القياسات التي في الشكل الثالث فإنها إذا كانت الحدود كلية أو جزئية /٢٠/ فإنها تكمل بالقياسات الجزئية من الشكل الأول ، وهذه قد رُفعت إلى الكلية من الشكل الأول .

/٢٥/ فقد أتينا على القياسات التي توجب إثبات شيء والتي توجب نَفْيَ شيء ، وبَيّنا ما منها يبين من شكله ، وما منها مما يحتاج في بيانه إلى شكل غيرِ الشكل الذي هو منه (٢) .

][ انقضى الشكل الثالث. وإلى هذا الموضع من كتاب القياس يقرأ

<sup>(</sup>١) ف: من الشكل ...

<sup>(</sup>٢) ورد هنا بالقلم الأحمر: «قال الحسن بن سوار: وجدت في نسخة الفاضل يحيى وبخطه في هذا الموضع ما هذه حكايته: استتممت قراءة هذه الثلاثة الأشكال يوم السبت لأربع ليال بقين من شهر ربيع الأوّل سنة سبع عشرة وثلثمائة. والحمد لله ولى العدل وواهب العقل كما هو أهله ومستحقه بإنعامه على جميع خلقه ».

الحَدَثُ من الإسكندرانيين ؛ ويسمون ما بعده من هذا الكتاب الجزء غير المقروء ، وهو الكلام في المقاييس المؤلفة من المقد مات ذوات الجهة [[

# ٨ – في تأليف القياسات >

< القياسات ذوات الجهة ــ الأقيسة ذوات المقدمتين الاضطراريتين >

ولأن المقد مات المطلقة والاضطرارية والممكنة يخالف بعضُها بعضاً — /٣٠/ وذلك أن أشياء كثيرة موجودة غير أن وجودها من غير اضطرار ، وأشياء أخرى ليست بمضطرة أن تكون ، ولا هي موجودة ، لكنها يمكن أن تكون — فتبيّن أن المقاييس المؤلفة من صنف من هذه المقد مات مختلفة ، وليس حد ودها واحدة ، ولكن القياس الاضطراري من حدود اضطرارية /٣٥/ [٧٤] والمطلق من حدود مطلقة ، والممكن من حدود ممكنة .

أما الاضطرارية فقريبة من المطلقة ، لأنها بجهات واحدة من ترتيب الحدود التي في المقدّمات الاضطرارية . والمطلقة تَكُون قياساً (١) أو لا تكون . والقرق بينهما (٢) أن في الاضطرارية يُزاد اسمُ الاضطرار على الحدود . وأما المطلقة فإنها /٣٠ أ/ تقال من غير زيادة شيء .

ورجوع السالبة في المقدمات الاضطرارية كرجوعها في المطلقة وبحد واحد يُدحدُ فيهما المقول على الكل ولا على شيء (٣) ، وفي سائر أنحاء الأشكال تتبين بالعكس نتيجة القياس الاضطراري على نحو ما تتبينه فيها نتيجة القياس /ه/ المطلق . وأما في الشكل الثاني والثالث ، إذا كانت الكلية

<sup>(</sup>١) ص: قياس.

<sup>(</sup>۲) تحتها : بینها .

<sup>(</sup>٣) عليها إشارة وفي الهامش : بخط أبي بكر رحمه الله .

واجبة والجزئية سالبة ، فليس تتبين نتيجة القياس الاضطراري على نحو ما تتبين نتيجة القياس المطلق . ولكنه يجب أن يقصد إلى الحد الموضوع في المقدّمة الجزئية السالبة ؛ فيفرض منه حد لا يكون المحمول مقولاً على شيء منه ويعمل القياس عليه ، / ٠ / لأنه يكون اضطرارياً (١) على هذه المقدّمات . فإذا كان القياس اضطرارياً على هذا الحد المفروض . فإنه أيضاً اضطراري على الحد الذي منه فرض هذا ، لأن الحد المفروض هو بعض ذلك الحد ، ويكون كل واحد من القياسين في شكله .

#### \_ 9 \_

### < تأليف الوجودي $^{(7)}$ والاضطراري في الشكل الأول >

/١٥/ وقد يَعْرِضُ أن تكون النتيجة أحياناً اضطرارية إذا كانت إحدى المقد متين اضطرارية ، غير أنه ليس أيهما اتفق أن يكون كذلك ، بل الكبرى ، كالقول بأن آ باضطرار في كل ب ، أو ليس في شيء (٤) منها ؛ وب في كل ح . فإذا أخيذ ت المقد مات هكذا ، تكون آ باضطرار في كل ح ، أو ليس في "و كل ح ، أو ليس في "و كل ح ، أو ليس في "و كل ح و احد من ب هو بين أن آ باضطرار في كل ب أو ليس في شيء منه ، وح واحد من ب هو بين أن آ باضطرار تقال على ح أو لا تقال . فإن لم تكن مقد م آ ب اضطرارية ، فإنه ليس تكون النتيجة اضطرارية . لأنه إن كانت /٢٥/ هكذا ، يَعْرِضُ أن تكون آ في بعض ب الضرورة ، ويبين ذلك في الشكل الأول والثالث . وذلك

<sup>(</sup>١) فوقها : بهذه .

<sup>(</sup>٢) الوجودي = التقريري .

<sup>(</sup>٣) موجودة بالهامش .

<sup>(</sup>٤) ضوقها : فيه (شيء منها ) .

<sup>(</sup>٥) فوقها : فيه .

كذب ، لأنه قد يجوز أن يكون ت من الأشياء التي يمكن ألا تكون آ في شيء منها ، وأيضاً هو بين من الحدود أن النتيجة /٣٠/ ليست باضطرارية ، مثل أنه إن كان آ متحركاً وت حياً وحر إنساناً فإن كان آ متحركاً وت حياً وحر إنساناً فإن كان آ الإنسان هو حي بالضرورة ، وليس الإنسان متحركاً بالضرورة .

وكذلك يعرُّ ضُ أِن كانت مقدَّمة ا ّ تَ سالبة ، والبرهان في ذلك هو هذا البرهان الذي تقدَّم .

وأما في المقاييس الجزئية فإنه إن كانت الكلية اضطرارية ، فالنتيجة اضطرارية ؛ فإن كانت الجزئية اضطرارية ، فليست النتيجة اضطرارية : /٣٠/ واجبة كانت الكلية أو سالبة . — فلنكن أوّلا الكلية اضطرارية بأن تكون آ في كل ب باضطرار ، وب في بعض ح مطلقا . فإذن آ بالضرورة في بعض ح ، لأن ح موضوعة ل ب ، وا هي في كل ب باضطرار . /٤٠/ وكذلك يعرض إن كان القياس سالباً . والبرهان في ذلك باضطرار . /٤٠/ وكذلك يعرض إن كان القياس سالباً . والبرهان في ذلك اضطرارية ، فليست النتيجة اضطرارية ، فليست النتيجة اضطرارية ، لأنه ليس يعرض من القول أنها ليست اضطرارية — محال بها أنه ولا في المقاييس الكلية ، /٥/ وكذلك في المقاييس السالبة . وأما الحدود (٣) : فمتحرك وحي وأبيض .

<sup>(</sup>١) في الهامش: «الفاضل يحيى قال: أظنه: كل إنسان».

<sup>(</sup>٢) ص:حيا.

<sup>(</sup>٣) فوقها : فهي متحرك .

# أقيسة الشكل الثاني التي فيها إحدى المتقدمتين اضطرارية والأخرى وجودية

[٧٧ ب] فأما في الشكل الثاني فإنه إن كانت المقد مة السالبة اضطرارية فالنتيجة اضطرارية ، وإن كانت الواجبة اضطرارية ، فليست النتيجة اضطرارية . فلتكن أو لا السالبة اضطرارية . وليكن كون آ في كل /١٠/ شيء من سَ غير ممكن ، وليكن أيضاً آ في كل حَ مطلقاً \_ فلأن السالبة ترجع ، فإن بَ غير ممكنة أن تكون في شيء من أ ، وأ هي في كل حَ ، فإذن بَ ليس يمكن أن تكون في شيء من حَ ، لأن حَ موضوع فإذن بَ ليس يمكن أن تكون في شيء من حَ ، لأن حَ موضوع لل سَ . وكذلك يعرض إن صُيرَت مقد مقد حَ سالبة ، لأنه إن لم تكن آ في شيء /١٥/ من حَ فإنه لا يمكن أن تكون حَ في شيء من آ . وأما آ ففي كل سَ . فإذن ليس يمكن أن تكون حَ في شيء من سَ ، لأنه أيضاً يكون الشكل الأول . فإذن ولا سَ يمكن أن تكون في شيء من حَ ، لأن السالبة ترجع .

فإن كانت المقدّمة الواجبة اضطرارية ، فليست النتيجة اضطرارية . /۲٠/ فليكن آ في كل ت بالضرورة ، وغير موجودة في شيء من ح ، فإذا رجعت السالبة يكون الشكل الأوّل ، وقد تبين في الشكل الأوّل أنه إذا لم تكن الكبرى السالبة اضطرارية ولا النتيجة تكون اضطرارية ، فإذن ولا بهذه المقدّمات تكون النتيجة اضطرارية . على أنه إن وصع أنها /٢٥/ اضطرارية يعرض لـ ح بالضرورة أن لا تكون في بعض آ ، لأنه إن كانت ب بالضرورة ليست في شيء من ح ، فـ ج بالضرورة ليست في شيء من ب ، وب هي في بعض أ بالضرورة إذ كانت أ هي في كل ب بالضرورة /٣٠ فإذن ح بالضرورة ليس هي في بعض أ . ولكن بيس بممتنع أن تكون آ من الأشياء التي يمكن أن تكون ح في كلها ؛ وقد ليس بممتنع أن تكون آ من الأشياء التي يمكن أن تكون ح في كلها ؛ وقد تبين أيضاً بوضع الحدود أن النتيجة ليست اضطرارية بذاتها ، ولكنها تبين أيضاً بوضع الحدود أن النتيجة ليست اضطرارية بذاتها ، ولكنها

تحدُث (١) عن المقدّمات باضطرار . فلتكن آحيا ، و آينساناً و حَ أبيض ؛ وليكن من هذه الحدود مقدّمات مثل مقدّمات آب حَ ، وهي : الحي في كل إنسان بالضرورة ، الحي ليس في شيء من الأبيض ؛ فإذن : الإنسان ليس في شيء من الأبيض ؛ ولكن ليس بالضرورة ، لأنه قد يمكن أن يكون الإنسان أبيض ، ولكن ليس (٢) ما دام الحي في شيء من الابيض . فإذن إذا نُظمَتُ هذه المقدّمات صارت النتيجة ُ اضطرارية . فلا . مَل الحريم ، ولكن ليس (٢) من النتيجة ُ اضطرارية .

وعلى هذا المثال تكون نتيجة المقاييس الجزئية . لأنه إذا كانت /٣١ أ/ المقد مات السالبة كلية واضطرارية ، فإن النتيجة تكون اضطرارية . وإذا كانت الموجبة كلية وضرورية أو جزئية لم تكن النتيجة ضرورية . فلتكن /٥/ أوّلا السالبة كلية واضطرارية ، وذلك أن تكون ا باضطرار ليس في شيء من ب ، وفي بعض ح . فلأن السالبة ترجع ، فإنه لا يمكن أن تكون ب في شيء من ا و ا في بعض ح . فإذن ب بالضرورة ليس في بعض ح . – وأيضاً : لتكن الواجبة كلية واضطرارية ، ولتكن المقد م ا بن الواجبة ، ولتكن المقد م ا بن الواجبة ، واكن المقد م ا بن الواجبة ، واكن المقد م ، واكن المن في بعض ح ، فاين أن ب ليس في بعض ح ، فاين أن ب أليس في بعض ك الم المناب أليس في بعض ح ، فاين أن ب أليس في بعض ح ، فاين أن ب أليس في بعض ك المناب أليس في المناب

<sup>(</sup>١) فوقها : تجب .

<sup>(</sup>٢) ت: يعني قوله: ولكن ليس ما دام الحي في شيء من الأبيض ، وقوله: إذا نظمت المقد مات صارت اضطرارية ، وأما وحدها فلا ، ــ أن طبع الأمور التي جعلت حدوداً ليست ضرورية ، لكن السلب لازم أبداً ، فألفت المقد مات هذا التأليف . فأما إذا لم تؤلف ، فليست اضطرارية لأن طبع الأمور مفردة طبع الممكن .

<sup>(</sup>٣) ف: على الاطلاق.

<sup>(</sup>٤) فوقها: بضرورة.

التي بها يتبين /١٥/ ذلك هي التي بها بيان ُ ما تقدّم من مقاييس هذا الشكل الكلية . وأيضاً إذا كانت السالبة ُ اضطرارية ً وجزئية ُ النتيجة اضطرارية ً . وبيان ذلك من الحدود التي تقدّمت .

#### - 11 -< أقيسة الشكل الثالث >

### التي فيها إحدى المقدمتين اضطرارية والأخرى وجودية >

وأما في الشكل الأخير فإذا كانت المقد مات كلية واجبة "، فإنها إذا كانت اضطرارية (۱) فالنتيجة اضطرارية . فإذا كانت الواحدة سالبة والأخرى واجبة ، /۲٠ وكانت السالبة اضطرارية "، فإن النتيجة تكون اضطرارية ، فليست النتيجة اضطرارية ، فلتكن أو لا "كلتا (۱) المقد متين /۲٥ واجبتين ، وذلك أن تكون أوب في كل ح ، ولتكن مقد مة أح اضطرارية ، (۱) فلأن ب في كل ح ، ولتكن مقد مة أح اضطرارية ، (۱) فلأن ب في كل ح ، فإن ح في بعض ب من أجل أن الكلية الواجبة ترجع جزئية واجبة . كان آ بالضرورة في بعض ب ملكل ح بالضرورة ، وح في بعض ب ، كان آ بالضرورة في بعض ب - لأن ب موضوع لح ويكون [ ٢٧ ب ] كان آ بالضرورة في بعض ب - لأن ب موضوع لح ويكون [ ٢٧ ب ] /٣٠ الشكل الأول . كذلك يتبين إن كانت مقد مة ب ح اضطرارية ، لأن مقد مه ح آ ترجع جزئية وتصير ح في بعض آ و ب في كل ح بالضرورة . فإذن ب في بعض آ بالضرورة . ولتكن أيضاً مقد مة آ ح بالضرورة . فإذن ب في بعض آ بالضرورة . ولتكن أيضاً مقد مة آ ح

<sup>(</sup>۱) ت : أي إن كانت إحداهما ضرورية : أيهما كانت ، وهي تكون الكبرى على ما أتى به من مثالها .

<sup>(</sup>٢) ص : کلي .

<sup>(</sup>٣) ت : إذا كان إحدى المقدّمتين ضرورياً ( ص : ضروري ) ــ عكس أرسطو غير الضروري ، وكذا فعل في سائر قسمة التأليف في هذا الشكل .

سالبة ، ومقد منه سَ حَ واجبة ، ولتكن السالبة اضطرارية ، فلأن حَ ترجع /٣٥/ على بعض سَ و اَ بالضرورة ليس في شيء من حَ ، فإذن اَ بالضرورة ليس في شيء من حَ ، فإذن اَ بالضرورة ليس في بعض سَ ، لأن بَ موضوع لحَ . فإن كانت الواجبة اضطرارية ، فليست النتيجة اضطرارية . فلتكن مقد من حَ واجبة ترجع جزئية تكون ومقد من اَ حَ سالبة وغير اضطرارية ، فلأن الواجبة ترجع جزئية تكون حَ في بعض /٤٠/ بَ بالضرورة . فإن كانت اَ ليست في شيء من حَ ، ولكن ليس وحَ في بعض سَ بالضرورة ، فإن اَ ليس في بعض سَ ، ولكن ليس بالضرورة ، لأنه /٣١ ب/ قد تبين في الشكل الأوّل أنه إذا لم تكن المقد من أَ السالبة وضطرارية .

وأيضاً قد يتبين (١) ذلك من الحدود . فلتكن آ خيراً وبَ حياً وحَ فَرَساً . فالحير ليس في شيء من الفرس ، والحي في كل فرس بالضرورة ، ولكن /٥/ ليس بالضرورة : بعض ُ الحي ليس خيراً – إن كان ممكناً أن يكون كل حي خيراً . فإن لم يكن ذلك ممكناً أن يكون كل حي خيراً ، فلينُصيراً الحد إما نائماً /١٠/ وإما مستيقظاً ، لأن كل حي قابل ُ لهذين .

فقد بان إذن أنه إذا كانت المقد مات كلية متى تكون النتيجة اضطرارية فإن كانت الواحدة كلية والأخرى جزئية ، وكانتا موجبتين (٢) ، فإنه إن كانت /١٥/ الكلية اضطرارية والنتيجة اضطرارية . وبرهان ذلك هو برهان ما تقد م ، لأن الجزئية الموجبة (٣) ترجع . فإذا كان ب في كل ح بالضرورة ، وا موضوع لح ، فإذن ب في بعض ا بالضرورة . وبالرجوع تكون ا في بعض ب بالضرورة . وكذلك إن كانت مقد م قد م الجزئية واضطرارية ، /٢٠/ [٧٧ أ] لأن ب موضوع لح . فإن كانت الجزئية الجزئية

<sup>(</sup>١) تحتها : تبين .

<sup>(</sup>٢) فوقها : واجبتين .

<sup>(</sup>٣) فوقها : الواجبة .

اضطرارية ، فليست النتيجة اضطرارية . فلتكن مقد مة ت ح جزئية واضطرارية ، ولتكن آ في كل حَ لا بالضرورة . فإذا رَجَعَتْ مقدّمة تَ حَ يَكُونَ /٢٥/ الشكل الأوّل وتكون المقدّمة ُ الكلية فيه لا اضطرارية ، والجزئية اضطرارية . وقد تبين أنه إذا كانت المقدّمات في الشكل الأول هكذا ، لا تكون النتيجة اضطرارية . فإذن : ولا في هذا الشكل تكون النتيجة اضطرارية . وذلك يتبين من الحدود : فليكن آ مستيقظاً وك ذا رجلين /٣٠/ وحَ حيا ــ ف ـ بالضرورة في بعض حَ وا َ في كل حَ ، وليس آ في سَ بالضرورة ، لأنه ليس بالضرورة بعض ذي الرِّجلْين مستيقظاً . وكذلك يتبين من هذه الحدود أنه إن كانت مقدَّمة آحَ جز ثية واضطرارية ، فليست النتيجة اضطرارية ، فإن كانت إحدى المقدّمتين واجبة ، والأخرى /٣٥/ سالبة ، وكانت الكلية سالبة واضطرارية فالنتيجة اضطرارية ، لأنه إن كانت ا َ ليس يمكن أن تكون في شيء من حَ و بَ في بعض حَ فإن ا َ بالضرورة ليس في بعض بَ . فإن كانت المقدّمة الواجبة اضطرارية : كلية كانت أم جزئية ، أو كانت الجزئية السالبة اضطرارية ، فليست النتيجة اضطرارية . والحدود المستعملة إذا كانت المقدّمة الكلية واجبة واضطرارية هي : يقظان وحي وإنسان ؛ والحدُّ الأوسط هو الإنسان . وأما إذا كانت /٤٠/ الجزئية الواجبة اضطرارية ، فالحدود هي : يقظان وحي وأبيض ، لأن الحي بالضرورة بعض الأبيض ، والمستيقظ ليس في شيء من الأبيض ، /٣٢ أ/ وليس بالضرورة اليقظان ليس في بعض الحي . فإذا كانت الجزئية السالبة اضطرارية ، فلنستعمل من الحدود مثل : ذي الرَّجُلين والمتحرك والحي . وليكن الحد الأوسط ذا الرجلين (١) .

<sup>(</sup>١) فوقها بقلم أحمر : الحيوان .

## مقارنة بين الأقيسة الحملية وبين الأقيسة ذات الجهة الاضطرارية >

فهو (۱) بيّن (۲) أنه (۳) V يكون قياس ينتج القول المطلق [۷۷ ب] من V غير أن تكون كلتا المقد متين مطلفتين. فإن القول الاضطراري قد ينتجه قياس توجد فيه مقدمة و احدة اضطرارية ، وأنه في الاضطراري و المطلق (٤): واجبة V كانت (٥) المقاييس أو سالبة ، فإن إحدى المقد متين شبيهة V عالة بالنتيجة – أعني بالشبيهة أنه إن كانت النتيجة مطلقة كانت المقد مقد مطلقة ، وإن كانت اضطرارية كانت المقد مة اضطرارية . فإذا هو بيّن أنه ليس تكون النتيجة اضطرارية و V مطلقة إذا لم توجد مقد مقد مقد اضطرارية أو مطلقة . وذلك يكفي في أن تعلم كيف يكون القياس الاضطراري والمطلق ، وما الفصل بينهما .

<sup>(</sup>۱) ت : قال الفاضل يحيى : وجدت في نقل قديم هذا الموضع على هذه الحكاية : « فقد ظهر أن النتيجة لا تكون وجودية لا محالة إذا لم تكن كلتا المقدمتين موجودتين . فأما المضطرة فقد تكون ».

وفي نقل آخر: « فظاهر إذن أن قياس الموجود ليس بموجود إن لم تكن كلتا المقدمتين بالثلاثة الحدود بما هو موجود».

<sup>(</sup>٢) ت: وأيضاً فظاهر إذن أنه أما لموجود فليس يوجد قياس إن لم تكن الثلاثة الحدود كلتا المتقدّمتين (ص: كلتي ).

 <sup>(</sup>٣) ت: يعني أنه لا يكون قياس ينتج نتيجة موجبة إلا أن تكون المقد متان كلتاهما موجبتين .

<sup>(</sup>٤) ت: يعني في هذا الموضع بقوله: « المطلق »: الموجب ؛ وإنما هذا القول خَبَرُهُ بالأشكال الثلاثة .

<sup>(</sup>٥) ص : کلي .

#### – ۱۳ – < في الممكن >

/١٥/ فلنتكلم <sup>(١)</sup> الآن على الممكن متى يكون <sup>(٢)</sup> عليه قياس ، وبماذا <sup>(١)</sup> .

فأقول: إن الممكن هو الذي ليس باضطراري ؛ ومتى وُضعَ أنه موجود /۲٠/ لم يتعرض من ذلك محال ، لأن الاضطراري إنما سمي ممكناً باشتراك الاسم . فأما أن يكون هذا الذي حد دناه هو الممكن فإنه بتين من القضايا الموجبة والسالبة المتناقضة . لأن القول أنه لا يمكن أن يكون ، وعال أن يكون ، واضطراري ألا يكون — إما أن يدل على معنى واحد ، وإما أن يكون بعضه صادقاً على بعض . فإذن والقول المناقض لهذا : وهو يمكن أن يكون ، ولا اضطراري أن لا يكون — إما أن يكون بعضه صادقاً على يكون — إما أن يدل على معنى واحد ، وإما أن يكون بعضه صادقاً على بعض ، لأن كل واحد من الأشياء إما أن تصدق عليه الموجبة وإما السالبة . فإذن (أ) الممكن غير اضطراري ؛ وما هو غير اضطراري فإنه السالبة . فإذن (أ) الممكن غير اضطراري ؛ وما هو غير اضطراري فإنه ممكن .

وقد يعرض لجميع المقدّمات الممكنة أن يرجع بعضُها على بعض، لست /٣٠/أعنى : الواجبة منها على السالبة، ولكن كل ما كان منها موجباً رَجَعَتُ

<sup>(</sup>١) ت: يتكلم في القياس الكائن من المقدّمات الممكنة بعد حده أولاً الممكنّ .

<sup>(</sup>٢) ت : يعني في أي وقت يكون عليه القياس حين يكون ذات الممكن كونها أولى من لا كونها .

<sup>(</sup>٣) ت: يعنى: بأي تركيب.

<sup>(</sup>٤) ت : يعني : بأي شرائط .

<sup>(</sup>٥) فوقها : فإذا .

[۱۷۸] في المقابلة ، فيرجع القول بأنه ممكن أن يكون على القول بأنه ممكن (۱) ألا يكون . وأما القول بأنه يمكن أن يكون في كل الشيء ، فإنه راجع على أنه يمكن أن لا يكون في كله . على أنه يمكن أن لا يكون في كله . والقول أنه يمكن أن يكون في بعض الشيء فإنه راجع على القول أنه يمكن ألا يكون في بعض الشيء فإنه راجع على القول أنه يمكن ألا يكون في بعضه . وكذلك يعرض في سائر القضايا الممكنة . ولأن الممكن /٣٥/ غير اضطراري ، وما ليس اضطرارياً يمكن ألا يكون فيه . وإن أبدن أنه إن كان يمكن أن يكون أ في ب ، فإنه يمكن ألا يكون فيه . وإن أمكن أن يكون في منه ، وكذلك أمكن أن يكون في الله يمكن ألا يكون فيه . وكذلك يعرض في القضايا الجزئية الواجبة . والبرهان في ذلك هو البرهان فيما تقدم . وهذه المقد مات هي /٠٤/ ٢٢٠/ واجبة غير سالبة ، لأن قول (۲) القائل هو أو موجود ، كما قيل أولا (۳) .

فإذ قد حددت هذه الأشياء ، فإنا نقول أيضاً إن الممكن يقال على ضربين : /ه/ الضرب الواحد : ما كان على الأكثر وغير ثابت الاضطرار ، مثل أن يشيب الإنسان أو يَنْدِي أو يَنْقُص – وفي الجملة ما كان مطبوعاً (٤) أن يكون ، لأن ذلك ليس بدائم الاضطرار ، من أجل أن الإنسان غير باق أبداً . فأما والإنسان موجود ، فإن الشيء المطبوع (٥) فيه إما أن يكون على الأكثر . والضرب /١٠/

<sup>(</sup>١) فوقها : يمكن .

<sup>(</sup>٢) راجع قبل ف ٣ ص ٢٥ ب ٢١ ( ص ١٤٧ س ١٤ في هذا الكتاب ) .

<sup>(</sup>٣) ص: أول.

<sup>(</sup>٤) فوقها : طبيعياً .

<sup>(</sup>٥) فوقها : الطبيعي .

الآخر هو (۱) غير المحدود ، وهو الذي يمكن فيه أن يكون وألا يكون ، مثال ذلك : أن يمشي الحيوان ؛ أو : إذا مشى حدثت رَجْفَة ، أو بالجملة ما يحدث عن الاتفاق . فإنه ليس كونه بهذه الحال أوْلَكَى من كونه بضدها .

فكل واحد من صنفي الممكن قد ينعكس على المقد مات المتناقضة . /٥/ غير أن ذلك ليس على جهة واحدة بعينها ، لكن الممكن الذي من شأنه أن يكون ينعكس على الممكن الذي ليس من الاضطرار أن يكون . فإنه على هذه الجهة يمكن أن لا يشيب الإنسان . فأما غير المحدود فينعكس على الممكن (٢) الذي ليس هو أولى أن يكون منه بأن لا يكون . [٧٧٠] . وليس تحيط به معرفة ، ولا عليه قياس برهاني ، من أجل أن الحد الأوسط فيه مختلف الحال . وأما الحد الممكن المطبوع لأن يكون ، فتحيط به معرفة ، وعليه برهان . وأكثر ذلك إنما يكون الكلام والفحص (٣) عن مثل هذا الممكن . /٢٠/ وأما الضرب الآخر فقد يكون عليه قياس ، إلا أنه لم يعتمد ح إلى > طلبه . وسنحدد ذلك فيما نستأنف تحديداً أكثر ، وأما الآن فنقول : متى يكون قياس من المقد مات الممكنة ؛ وما هو . فلأن القول أنه يمكن الشيء في الشيء — /٥٠/ قد يوجد على ضربين : إما بأن يكون موجوداً فيه ، وإما بأن يكون ممكناً أن يوجد فيه ، لأن القول أن أ

<sup>(</sup>۱) ت: قال الحسن : وجدت في نسخة الفاضل يحيى وبخطه قد ضرب على ما بين العلامتين ، وقد وقع في الحاشية ما هذه حكايته : هذا المضروب عليه لم يوجد فيما وجدته من النسخ التي نسخت من نقل والدي وإنما نقله < (\*) > أعزه الله من < السر (\*) > ني وعارضت < النقل (\*) > السرياني فوجدته فيه، فينبغي أن يقرأ ولا يسقط .

<sup>(\*)</sup> تمزيق في الورق.

 <sup>(</sup>٢) ت : يريد الكلام وا ا ح فحص > في الصناعات المهيئة وغير صناعة المنطق ، لأن
 المنطق يفحص فيه عن الممكن المطلق .

يمكن أن تكون مقولة على ب يدل على أحد هذين : إما أن ا مقولة على ب ، وإما أنها ممكنة أن تقال عليها . فهو /٣٠/ بين أن قول القائل إن أ يمكن أن تكون في كل ب يكون على ضربين . فلنتقبُل ولا الله الله كان ب مكن أن تكون في كل ب يكون على ضربين . فلنتقبُل ولا الله الله وما هو؟ فإنه ب ممكناً في ح وا ممكن في ب ل أي قياس يكون (١٠)؟ /٥٥/ وما هو؟ فإنه إذا أخيذت المقد مات هكذا تكون ممكنة ؛ وأما إذا كانت ب موجودة في ح وا ممكنة في ب تكون المقدمة الواحدة مطلقة والأخرى ممكنة . فينبغي أن نبدأ من المقدمات المتشاكلة مثل ما فعل في المقاييس الأخرى .

### المكن في الشكل الأول >

فإذا كانت أ ممكنة في كل ب ، وب ممكنة في كل ح يكنُون قياساً /٠٤/ تاماً أن ا ممكنة في كل ح . وذلك بين من حد الممكن ، لأنه على نحو /٤٠/ تاماً أن ا ممكنة في كل ح . وذلك بين من حد الممكن ، لأنه على نحو /٢٣٣/ ما حددنا يقال إن الشيء يمكن أن يكون في الكل [٢٧٩] . وكذلك إن كانت ا لا يمكن أن تكون (٢) في شيء من ب ، وب ممكنة في كل ح ، فإن ا يمكن ألا تكون في شيء من ح ، لأنه أن تكون ا غير ممكنة فيما ب فيه ممكنة هو أن تُنْفَى ا عن جميع ما هو بإمكان موضوع ل ب .

/ه/فإن كانت اَ ممكنة في كل بَ ، وبَ ممكنة ألا تكون في شيء من حَ ، فإنه ولا قياس واحداً (٣) يكون من هذه المقدمات المأخوذة . وأما إذا رَجَعَتْ في الإمكان مقدمة ُ بَ حَ ، يكون القياس الأول ، لأنه إذا كانت بَ ممكنة ألا /١٠/ تكون في شيء من حَ ، فإنه يمكن أن تكون في كل حَ .

<sup>(</sup>١) تحتها : كان .

<sup>(</sup>٢) فوقها بالأحمر : يمكن ألا يكون .

<sup>(</sup>٣) ص : واحد .

وذلك قد قيل فيما تقدم . فإذاً إذا كانت ب في كل ح ، و ا في كل ب يكون ذلك القياس ُ الأوّل ُ . وكذلك إن كانت المقدّمتان سالبتين ممكنتين ، أغني (١) أنه إن كانت الممكنة ألا تكون في شيء من ب ، وب ممكنة ألا تكون في شيء من ب ، وب ممكنة ألا تكون في شيء من ب ، وب ممكنة ألا تكون في شيء من ب ، وب ممكنة ألا واحداً (٢) يكون . فإذا رجعت المقدّمات يكون القياس ُ . فهو بسَيّن أنه إذا و صُعتَ المقدّمة ُ التي عند الطرف الأصغر سالبة ً أو كلتا (٣) المقدّمتين : ح ف > (١) إما ألا يكون قياس ، وإما أن يكون إلا أنه غير تام ً ، لأنه إنما تجب النتيجة ُ عنه من الرجوع (١) /٢٠/ .

فإن أُخِذَتُ إحدى المقد متين كلية والأخرى جزئية ، وكانت الكلية عند الطرف الأكبر ، يكون قياس " تام " ، لأنه إن كانت ا ممكنة في كل ب ، وب ممكنة في بعض ح . وذلك بين " أيضاً من حد الممكنة . وأيضاً إن أمكن ألا تكون ا في شيء من ب ، وأمكن أن /٢٥/ تكون ب في بعض ح ، فإنه ضرورة " [٢٧٠] يمكن ألا تكون ا في بعض ح . والبرهان على ذلك هو البرهان على ما تقد م ، فإن أخذت المقد مة الجزئية سالبة والكلية موجبة " ، وكان وضع الحدود على نحو ما تقد م ، كمثل أن ا ممكنة في كل ب ، وب يمكن ألا تكون في بعض ح ، فإنه لا يكون /٣٠/ قياس " من هذه المقد مات المأخوذة . فأما إذا رَجَعَت المقد مة الجزئية ووضعت ب ممكنة في بعض ح ، حفإنه > رَجَعَت المقد مات المأخوذة . فأما إذا تكون النتيجة بعينها التي كانت آنفاً مثل ما كانت تكون فيما تقد م .

<sup>(</sup>١) فوقها بالأحمر : مثل .

<sup>(</sup>٢) ص: واحد.

<sup>(</sup>٣) ص : کلي .

<sup>(</sup>٤) ت: في السرياني: إما ألا يكون قياس، وإما أن يكون إلا أنه ليس بتام ، وذلك أن الضروري إنما يكون من الرجوع الاضطراري.

فإن كانت المقدّمة التي عند الطرف الأكبر جزئية والتي عند الطرف/٣٥/ الأصغر كلية : واجبتين كانتا أو سالبتين أو مختلفتين في الإيجاب والسلب ، أو كانتا جزئيتين أو ممر سكتين (١) ، فإنه لا يكون قياس "ألبتة ، لأنه ليس شيء /٤٠/ يمنع أن تَـفــُـضُل َ بَ على أ وتقال على أكثر مما تقال عليه أ . فليكن ما به /٣٣ ب/ تَفْضُلُ بَ على أ < هو > حَـ ؛ فـ أ ليست بممكنة في في كل حدّ ، ولا بممكنة أن لا تكون في شيء منه ، ولا ممكنة أن تكون في بعضه ، أو لا تكون ــ إذ° كانت المقدّمات الممكنة ترجع وكانت بَ ممكنة أن تكون في أكثر مما يمكن فيه آ . وأيضاً هو بَـيِّس من الحدود أنه/٥/ إذا كانت المقدّمات هكذا يكون الحدّ الأوّل أحياناً غير ممكن في شيء من الأخير ، ويكون أحياناً في كله باضطرار . فالحدود التي تَعُمُمُ هذه كلُّها أَمَا لِمَا هُو بَاضَطْرَارٍ . فَحَيَّ ، وأَبيض ، وإنسان ؛ وأَمَا لِمَا لَا يَمَكُنُ أَنْ يكون: فحي ، وأبيض ، وثوب . فبيَّن أنه إذا كانت الحدود هكذا ، لا يكون قياس" ألبتة ً ، لأن كل قياس إما أن يكون /١٠/ لما هو ، وإما أن يكون موجوداً لما هو باضطرار ، وإما لما هو ممكن . فهو بَـيَّن أنه ليس يكون عن هذه المقدّمات قياس لل هو ممكن ولا لما هو باضطرار ، لأن القياس الواجب يُبْطل ألقياس السالب ، والسالب يبطل الواجب ، فقد بقي [٨٠] أن يكون القياس عنها لما هو ممكن<sup>(٢)</sup>،وذلك /١٥/ أيضاً محال، لأنه قد تبين أنه إذا كانت الحدود هكذا ، فإن الطرف الأوّل أحياناً يكون بالاضطرار في كل الأخير (٣) ، ويكون أحياناً غير ممكن في شيء منه . فإذاً ليس يكون قياس لل هو ممكن ، لأن الاضطراري ليس هو ممكناً .

<sup>(</sup>١) المرسلة هي مهملة السور ، وشأنها عند أرسطو شأن الجزئية .

<sup>(</sup>٢) ت : إلى هذا الموضع بلغ نقل حنين بالسريانية . وما يتلو ( ص : يتلوا ) ذلك من هذا الكتاب بالسريانية فهو نقل اسحق .

<sup>(</sup>٣) فوقها : الآخر .

وهو بَيَن أنه إذا كانت الحدودُ كليةً في المقدّمات الممكنة ، أبداً يكون قياسٌ في الشكل الأوّل : موجبة كانت أو سالبة . غير أن القياس /٢٠/ يكون عن المقدّمات الموجبة تامّاً ، وعن السالبة غير تام . وينبغي أن يؤخذ (۱) الممكن في غير الاضطراريات ، ويكون ذلك على نحو ما حدّدنا (۲) : لأنه قد يُغفّلُ ذلك أحياناً .

#### \_ 10 \_

#### < تأليف الممكن والوجودي في الشكل الأول >

فإن كانت إحدى المقد متين مطلقة والأخرى ممكنة "، وكانت الممكنة مهلات الطرف الأكبر تكون القياسات كلها تامة وتكون النتيجة ممكنة على نحو ما حد دنا الممكن . فإذا كانت المقدمة التي عند الطرف الأصغر ممكنة "، تكون المقاييس كلها غير تامة وتكون نتيجة المقاييس السالبة ليست على نحو ما حد دنا الممكن ، ولكن تكون النتيجة أن الطرف الأكبر ليس في شيء من /٣٠/ الأصغر بالضرورة أوليس في كله . لأنه إذا لم يكن المحمول بالضرورة في شيء من الموضوع أو لم يكن في كله ، يقال إنه يمكن ألا يكون في شيء منه ، ويمكن ألا يكون في كله . فلتكن أ ممكنة في كل ب ، ولتكن ب موجودة في كل ح ، فلأن ح موضوعة ل ب و أ ممكنة في كل ب موجودة في كل ب موجودة أب سالبة ح موضوعة ل ب و القياس في ذلك تام . وكذلك إن كانت مقد م ألم المبابة عمكنة و الموجبة ، وكانت السالبة ممكنة و الموجبة ، وكانت مقد م م كل ب م ح م ح م ح ك ب ك سالبة عمكنة و الموجبة ، وكانت السالبة ممكنة و الموجبة ، وكانت السالبة مهكنة و الموجبة ، وكانت السالبة ممكنة و الموجبة ، وكانت مقد م كانت مقد م كانت السالبة ممكنة و الموجبة ، وكانت السالبة ممكنة و الموجبة ، وكانت السالبة ممكنة و الموجبة ، وكانت السالبة و الموجبة ، وكانت الم

<sup>(</sup>١) ت : معنى هذا القول أنه ليس يجب أن يؤخذ الممكن المشترك مع الضروري في الاسم ، لكن الممكن .

<sup>(</sup>٢) راجع من قبل ف ١٣ ص ٣٢ أ ١٨ (ص ١٧٤ س٤ هنا).

مطلقة فإن [٨٠ب] القياس يكون تاماً أن أ يمكن ألا تكون في شيء من / ٢٣٤ حَد. وهو بَيِّن أنه إذا صُيِّرَت المقدّمة المطلقة عند الطرف الأصغر تكون المقاييس تامة . وأما إن كانت بخلاف ذلك فينبغي أن نُسِيِّن أنه تكون مقاييس بأن يُرْفَع الكلام إلى المُحال . وفي ذلك ما يُسِيِّن أن المقاييس غير تامة ، لأن بيان النتيجة ليس من المقدّمات الموجودة (١) فقط .

فينبغي أن يقال أولا أنه إذا كانت اَ موجودة، فبالضرورة ب موجودة . أم فينبغي أن يقال أولا أنه إذا كانت اَ ممكنة فإن بَ بالضرورة ممكنة . فإذا كانت الحدود على ما ذكرت (٢) من النظام فلتكن 1 ممكنة وب غير ممكنة . فإذا كان الممكن في وقت ما هو ممكنا (١) يجوز أن يكون ، وغير الممكن في وقت ما هو غير ممكن لا يجوز أن يكون ، وكانت اَ ممكنة وب في تلك الحال غير ممكنة ، فإنه 1 يمكن أن تكون اَ من غير أن تكون بَ وان أمكن أن تكون اَ من غير أن تكون بَ وإن أمكن أن تكون بَ فيجوز أن تصير اَ إلى الوجود . لأن الشيء الذي كان في وقت ما ، كان هو موجودا (٥) . فينبغي أن يؤخذ الممكن وغير الممكن ليس في الكون فقط ، لكن وفي فينبغي أن يؤخذ الممكن وغير الممكن ليس في الكون فقط ، لكن وفي الحقيقة والوجود في سائر أنحاء ما يقال عليه الممكن وغير الممكن ، لأن جميع أنحائها في ذلك واحد " . وليس ينبغي أن 1 يُفهم من قولنا إنه إذا كانت اَ موجودة فإن بَ تكون موجودة أن اَ شيء واحد ، وأن هذا الشيء الواحد يوجب شيئاً آخر ، لأنه ليس يجب شيء بالضرورة عن الشيء الواحد يوجب شيئاً آخر ، لأنه ليس يجب شيء بالضرورة عن

<sup>(</sup>١) فوقها : المأخوذة .

<sup>(</sup>٢) فوقها : إذا .

<sup>(</sup>٣) فوقها بالأحمر كشرح: أي من أن يكون المتبوع يلزمه التابع.

<sup>(</sup>٤) ص : ممكن .

<sup>(</sup>٥) ص : موجود .

وجود شيء أحد (۱) ؛ ولكن أقل ما يمكن عن اثنين ، مثل ما إذا كانت المقد مات على ما قيلت في القياس ، لأنه إن كانت حَ مقولة على دَ ، ودَ مقولة على زَ بالضرورة . وإن كانتا كلتاهما ممكنتين /۲۰/ فإن النتيجة تكون ممكنة . وإن صُيِّر أحد المقد متين (۱) مكن وإن النتيجة ب ، فإنه ليس فقط إذا كانت ا اضطرارية تكون ب اضطرارية ، لكن وإذا كانت ا ممكنة تكون ب ممكنة .

وإذ قد أتينا على ذلك فهو بـيّن أنه إذا وُضع كذبٌ غيرُ مُحال فإن /٥٥/ الشيء الذي يعرض عن الموضوع يكون كذباً غير محال ، مثل ما إن كانت ا كذباً غير محال ، وبوجود ا توجد ب فإن ب أيضاً كذب غير مُحال . فلأنه قد تببيّن أنه إذا كانت ا موجودة فتكون ب موجودة ، وإذا كانت ا ممكنة . وموضوعنا أن ا ممكنة ف ب إذن ممكنة ، لأنها إن كانت غير ممكنة يكون الشيء الواحد ممكناً وغير ممكنة .

فإذ قد حُدِّدتْ هذه الأشياء : - لتكن اَ موجودة في كل بَ ، وب ممكنة في كل حَ ، وإلا فلتكن وب ممكنة في كل حَ ، وإلا فلتكن اَ غير ممكنة في كل حَ ، ولتوضع بَ موجودة في كل حَ ، وذلك كذلك - إلا أنه غير محال . فإن كانت اَ غير ممكنة في كل حَ وب موجودة في كل حَ ، /٤٠ فإن اَ ليس ممكنة في كل بَ . والقياس على موجودة في كل بَ . والقياس على ذلك في الشكل الثالث . ولكن قد كان موضوعاً أن أَ ممكنة في كل بَ ، فإذن بالضرورة يمكن أن /٣٤ب/ تكون اَ في كل حَ ، لأنه لَما وُضِع كَذ بُ غير محال عَرضَ منه محال . وقد يمكن أيضاً أن ينتج المحال بالشكل الأول إذا وضع أن بَ موجودة في كل حَ ، لأنه إن كانت بَ بالشكل الأول إذا وضع أن بَ موجودة في كل حَ ، لأنه إن كانت بَ

<sup>(</sup>١) فوقها : واحد .

<sup>(</sup>٢) فوقها: المقدمات.

موجودة في كل حَ وأَ ممكنة في كل بَ ، /٥/ فإن أَ ممكنة في كل حَ . ولكن قد كان موضوعاً أن 1 ليست ممكنة في كل حَ ؛ وينبغي أن تُؤْخَـَدُ المقدّمات الموجودة في الكل في غير زمان محدود ، مثل الآنّ ، أو زمان [٨١ب] ما يشار إليه ، ولكن مُرْسَلا ١٠٠، الأن/١٠/ بمثل هذه المقد مات تُعْمَل المقاييس ، لأنه إن أُخذَتْ المقدّماتُ موجودة في وقت محدود لا يكون قياس ، لأنه ليس شيءً يمنع أن يكون الإنسان وقتاً ما موجوداً في كل متحرك ، إذا لم يتحرك شيء عيره ، والمتحرك ممكن في كل فرس ، ولكن الإنسان غير ممكن في شيء من الفرس . وأيضاً ليكن /١٥/ الطرف (٢) الأوَّل حياً ، والأوسط متحركاً ، والأخير إنساناً ، ولتكن المقدَّمات هذه الحدود مثل التي قبلها ؛ فإن النتيجة تكون اضطرارية لا ممكنة ، لأن الإنسان بالضرورة حَىٌّ ؛ فهو بَـيِّن أنه ينبغي أن يوجد (٣) الكلي في زمان مرسل . فلتكن أيضاً الكلية ُ السالبة آ بَ ، ولتؤخذ اَ غير موجودة في شيء من بَ /٢٠/ ، ولتكن بَ ممكنة في كل حَـ ، فإذن اَ ممكنة ألا تكون في شيء من حَـ ، وإلا فلتكن غير (١) ممكنة . ولتوضع بَ موجودة في كل حَـ مثل ما فعلنا آنفاً (٥) . فإذن أَ بالضرورة موجودة في بعض بَ . والقياس على ذلك في الشكل الثالث ، وذلك محال . فإذن يمكن ألا يكون آ في شيء من حَـ ، لأنه لـَمـّا /٢٥/ وضع كذبٌ غيرُ محال عـَرَضَ منه مُحالٌّ . ونتيجة هذا القياس ليست على نحو ما حَدَّدنا الممَّكن ، واكن تكون أ ليس بالضرورة في شيء من حَـ ، لأن هذه نقيض ُ المقدّمةِ التي

مرسلا = بدون تحدید زمانی .

<sup>(</sup>٢) فوقها : يعني في زمان مشار إليه .

<sup>(</sup>٣) ت: نسخة: للكل موجوداً في زمان مرسل.

 <sup>(</sup>٤) ت: أي بالضرورة أن يكون في البعض يضع نقيض النتيجة .

<sup>(</sup>٥) ت: يريد بقوله مثل ما فعل آنفاً ، أي نقلها من الممكن إلى الوجودي ، لتكون كذبا غير محال ، كما فعل في القياس الذي هو من موجبتين .

وضعت ، لأنه وضع أ بالضرورة في بعض حَـ ، /٣٠/ والقياس الذي يكون برفع الكلام إلى المحال يوجب أبداً نقيض (١) المقدّمة الموضوعة . وهو أيضاً بَـيِّن من الحدود أن النتيجة ليست ممكنة . فلتكن أ غراباً وبَ مفكراً وحد إنساناً ، ف أ ليس في شيء من بَ ، لأنه ليس مفكر واحد غراباً . وأما بَ فممكنة في كل حَــ لأن المفكر (٢) في كل إنسان . /٣٥/ ولكن اَ بالضرورة ليس في شيء من حـَـ . فليس إذن النتيجة ُ ممكنة ً ولا أبداً اضطرارية ". وبيان ُ ذلك أن يكون آ متحركاً وب عالماً وحَـ إنساناً ، /٤٠/ فـ أَ ليس في شيء من بَ ، وبَ ممكنة في كل حَـ ، والنتيجة [٨٢] ليست اضطرارية ، لأنه ليس بالضرورة : ولا إنسان واحداً متحرك ، ولا بالضرورة : /٣٣٥/ إنسانٌ ما متحرك . فهو بَـيِّن أن النتيجة هي أن اَ ليست بالضرورة في شيء من حَـ . وينبغي أن تؤخذ لبيان ذلك حدودٌ غيرُ هذه . فإن صُيِّرَتْ السَّالبةُ عند الطرفُ الأصغر وكانت ممكنة ، فإنه لا /٥/ يكون من هذه المقدّمات قياس " ألبتة ، فإذا انعكست المقدّمة الممكنة تكون على نحو ما كان يعرض في المقاييس المتقدّمة ، ولتكن أ موجودة في كل بَ و بَ ممكنة ألا تكون في شيء من حَد. فإذا كانت الحدود على/١٠/ هذه الحال ليس يَعْرِضُ شيءٌ بالضرورة . فإن انعكست مقدّمةُ بَ حَـ وأخذتْ بَ ممكنة في كل حَــ يكون قياسٌ مثل ما تقدُّم ، لأن حال هذه الحدود كحال الحدود المتقدّمة . وكذلك يعرض وإن كانت كلتا المقدّمتين(٣) سالبتين وكانت مقدَّمة أ بَ مطلقة ومقدَّمة بَ حَ ممكنة ، فإنه ليس يكون من هذه المقدّمات المأخوذة شيء باضطرار . فإذا /١٥/ انعكست المقدّمة الممكنة ُ يكون قياسٌ . فلتُؤْخَذُ أَ غير موجودة في شيء من بَ ، وبَ

<sup>(</sup>١) تحتها: نقيضة.

<sup>(</sup>٢) فوقها : التفكر .

<sup>(</sup>٣) ص: كانتا كلتي المقد متين ...

ممكنة ألا تكون في شيء من حَ ، فمن هذه ليس يكون شيء " باضطرار . فإن أخذت ب ممكنة في كل حَ إذ كانحقا وتُركَت مقد مة أ ب على ١٠٢/ حالها ، يكون أيضاً القياس الذي تقد م . فإن وضعت ب غير موجودة في شيء من حَ أو غير ممكنة في شيء منها، ليس يكون قياس " ألبتة : سالبة "كانت مقد مه أ آ ب أو موجبة (١) . والحدود التي توجب (١) ما هو بالضرورة : أبيض وحي و ثلج . وأما ما ينتج ما لا يمكن أن يكون : فأبيض وحي وقير . فهو بين أنه إذا كانت الحدود كلية (٣) ، وكانت إحدى المقد متين / ٢٥/ مطلقة والأخرى ممكنة ، وكانت [ ٢٨ب] المقد مة التي عند الطرف الأصغر ممكنة ، يكون قياس " أبداً . غير أنه أحياناً تكون النتيجة من المقد مات المأخوذة ، وأحياناً إذا انعكست المقد مة . وأما متى يكون كل واحد من هذين ، ولأي علة ، فقد قلنا . فإن أخيذ ت إحدى المقد متين جزئية ، / ٣٠/ والأخرى كلية ، وكانت المقد م المقد التي عند يكون قياس " تام " على نحو ما كان يكون إذا كانت الحدود كلية ، والبر هان يكون قياس " تام " على نحو ما كان يكون إذا كانت الحدود كلية . والبر هان يكون قياس " تام " على نحو ما كان يكون إذا كانت الحدود كلية . والبر هان على ذلك هو كالذي تقد م / ٣٠/ .

فإن صُيِّرَتُ المقدّمةُ عند الطرف الأكبر كلية ومطلقة غير ممكنة ، وصُيِّرت المقدّمة التي عند الطرف الأصغر جزئية ممكنة سالبة ، كانت المقدّمات أو (١) موجبة ، أو واحدة سالبة والأخرى موجبة ، فإنه يكون بالضرورة قياساتٌ غيرُ تامة . إلا أن منها ما يتَتَبَيّنُ برفع الكلام إلى المحال ، ومنها بانعكاس /٤٠/ الممكن ، كمثل ما فعل فيما تقدّم من

<sup>(</sup>١) فوقها : واجبة .

<sup>(</sup>٢) فوقها : تنتج .

<sup>(</sup>٣) تحتها : الكلية .

<sup>(</sup>٤) كذا: «أو»، بدلاً من «إما»، ولعله بتأثير الأصل المترجم عنه.

المقاييس . وأما القياس الذي يتبين /٣٥ب/ بالانعكاس فهو إذا كانت المقدّمة التي عند الطرف الأكبر كلية مطلقة ، وكانت الحزئية سالبة ممكنة : مثل ما إن كانت آ موجودة في كل ب ، أو غير /٥/ موجودة في شيء منه ، و ب ممكنة ألا تكون في بعض ح ، وارتجعت مقدّمة ب ح ـ في الإمكان يكون قياس . فأما إذا كانت مقدّمة ب ح ـ جزئية سالبة مطلقة ح ف ايس يكون قياس . والحدود التي تنتج نتيجة / ١٠/ مطلقة موجبة (١٠) : أبيض وحي وثلج . وأما التي تنتج نتيجة مطلقة سالبة فأبيض وحي وقير . وينبغي أن يؤخذ البرهان (٢) مم مقدّمات مهملة .

فإن صُيِّرَتْ المقدّمة الكلية عند الطرف الأصغر: سالبة كانت أو موجبة ، وممكنة أم مطلقة ـ فإنه ولا على واحدة من الجهتين يكون قياس والبتة . ولا إذا كانت /١٥/ المقدّمات جزئية أو مهملة: ممكنة [١٨٨] كانت أو مطلقة ، يكون قياس ألبتة . والبرهان في ذلك هو البرهان فيما تقدّم . والحدود التي تنتج اضطرارية موجبة: حي وأبيض وإنسان . وأما التي تنتج «ما لا يمكن أن يكون »: /٢٠/ فحي وأبيض وثوب . فهو بييّن أنه إذا صُيِّرت المقدّمة الكلية عند الطرف الأكبر ، أبداً يكون قياس لشيء قياس ". وأما إذا صُيِّرت عند الطرف الأصغر فإنه لا يكون قياس لشيء ألبتة .

<sup>(</sup>١) فوقها : واجبة .

<sup>(</sup>٢) ت : يعني أن البرهان يؤخذ من أن المقد مات مهملة .

<sup>(</sup>٣) ت: قال أبو بشر: إنما قال ذلك لأنه أتى بحدود الأوسط فيها – وهو: حي – مسلوب من الأصغر – وهو الثلج – من الاضطرار ، – قال إنه ينبغي أن يؤخذ البرهان ، يعني المقدّمات التي يبين بها أن الاقتران غير قياسي ، من مقدّمات مهملة ، أي تصدق مع المقدّمة ونقيضتها . فلذلك هي غير محدودة ومهملة .

#### < تأليف الضروري والممكن في الشكل الأول >

فأما إذا كانت إحدى المقدّمتين اضطرارية والأخرى ممكنة ، فإن القياس يكون على نحو ما كانت تكون القياسات التي ذكرنا آنفاً. ويكون تاماً إذا صُيِّرتُ المقدمةُ الاضطرارية عند الطرف الأصغر . وأما النتيجة فتكون /٢٥/ ممكنة غير مطلقة إذا كانت المقد مات موجبة : كلية كانت أم غير كلية . فإن كانت إحدى المقدّمتين موجبة والأخرى سالبة ، وكانت الموجبة اضطرارية ، تكون النتيجة سالبة ممكنة وسالبة مطلقة : كلية كانت المقدَّمات /٣٠/ أم غير كلية . وينبغي أن يُـؤُخـَـذَ الممكن في النتيجة على نحو ما أُخـذ فيما تقدُّم أوَّلاً ؛ وليس يَكون للنتيجة الاضطرارية السالبة قياس تَجبُّ النتيجة عنه . والذي « ليس هو باضطرار » غير الذي « باضطرار ليس هو ». وهو بريِّن أنه إذا كانت /٣٥/ المقد مات موجبة ، ليس تكون النتيجة اضطرارية . وبيان ذلك أن تكون آ بالضرورة في كل بَ ، و بَ ممكنة في كل حَـ ، فيكون قياس غير تام : /٤٠/ أن آ ممكنة في كل حَـ . وأما أنه غير تام فهو بـَيِّن من البرهان، لأنه على نحو ١٣٦/ ما تبين فيما تقدُّم يكون بيان ذلك . فلتكن أيضاً آ ممكنة في كل بَ ، ولتكن بَ بالضرورة في كل حــ ، فيكون من ذلك قياس " تام [٨٣ ب] /ه/ أن : ا ممكنة في كل حَــ ، لا موجودة . وذلك يتبين من المقدّمات الأولى المأخوذة فى القياس.

فإن لم تكن المقدّمات متشاكلة في الكيفية ، فلتكن أوّلاً السالبة الضطرارية بأن تكون ا غير ممكنة في شيء من ب و ب ممكنة في كل حد ، / ١٠ فيجب ألا توجد ا في شيء من حد . وإلا فلتوضع ا موجودة : إما في كل حد وإما في بعضها ، وقد كان موضوعاً أن ا غير ممكنة في شيء من ب ؛ فلأن السالبة تنعكس هو بَيِّن أن ب غير ممكنة في ا و ا موجودة من ب ؛ فلأن السالبة تنعكس هو بَيِّن أن ب غير ممكنة في ا و ا موجودة

في كل حَ أو في بعضها . فإذن بَ غير ممكنة أن تكون في شيء من حَ أو غير /٥/ ممكنة في بعضها . وقد كان موضوعاً أوَّلا ً أن بَ نِّي كل حَ ، وهو بَيِّن أنه قد تكون نتيجة قياس لما يمكن ألا يكون ، إذ كان قد وجد نتيجة قياس لما ليس هو موجود . فلتكن أيضاً المقدّمة الموجبة اضطرارية بأن تكون آ ممكنة ألا تكون في شيء من بَ وبَ بالضرورة موجودة في كل حَ ، /٢٠/ والقياس في ذلك تام ، غير أن النتيجة ليست مما (١) ليس هو موجوداً ، ولكن مما (١) يمكن أن لا يكون ، لأن المقدّمة التي عند الطرف الأكبر هكذا أُخِذَتْ . وليس يكون بيان ذلك برفع الكلام إلى الإحالة ، لأنه إن وُضِعَتُ ا عَبرَ موجودة ِ في شيء من حَ ، وقد وُضِع أن أ ممكنة ألا تكون في شيء من بَ /٢٥/ فإنه ليسَ يعرض من ذلك محالً . وإن صُيِّرتْ المقدّمةُ السالبةُ عند الطرف الأصغر وكانت ممكنة ، فإن القياس يكون بانعكاسها كما كان فيما تقدّم . وإذا لم تكن ممكنة فإنه لا يكون قياس . وأيضاً ولا إذا كانتا جميعاً سالبتين بعد أن تكون التي عند الطرف الأصغر غير ممكنة . والحدود التي تنتج ما هو موجود هي : أبيض وحي وثلج . [٨٤] وأما التي تنتج ما ليس بموجود ، ٣٠٠/ أعني نتيجة مطلقة سالبة : فأبيض وحي وقير . وكذلك يعرض في المقاييس الجزئية ، لأنه إذا كانت السالبة عند الطرف الأكبر وكانت اضطرارية تكون النتيجة بما ليس موجوداً ، أعني سالبة مطلقة . مثل أنه إن كانت ا عير ممكنة أن تكون في شيء من بَ وَ بَ ممكنة أن تكون في بعض حَ ، فإن آ يجب أن /٣٥/ تكون ليست في بعض حـ ؛ لأنه إن كانت ا َ موجودة في كل حـَ و ا َ غير ممكنة في شيء من بَ ، فإن بَ غير ممكنة في شيء من اَ . وإذا كانت آ موجودة في كل حَ ، فإن بَ غير ممكنة في شيء من ا َ . وإذا كانت ا َ موجودة في كل حَ ، فإن بَ غير ممكنة في شيء من حَ ؛ ولكن قد كان

<sup>(</sup>١) فوقها : بمـــا .

موضوعاً (١) أن بَ ممكنة في بعض حَ . وأما إذا كانت المقدَّمة الجزئية الموجبة في القياس السالب اضطرارية مثل مقدّمة ب وحد ، أو كانت الكلية التي /٤٠/ في القياس الموجب اضطرارية كمقدّمة آ بَ، < ف\_ > ليس تكون النتيجة [٣٦ ب] مطلقة . والبرهان في ذلك هو البرهان فيما تقد م. فإن صُيرًرت الكلية عند الطرف الأصغر . : موجبة كانت أو سالبة ، وكانت الجزئية اضطرارية ، فإنه ليس يكون قياس . والحدود التي تنتج نتيجة موجبة اضطرارية هي : حي /٥/ وأبيض وإنسان . وأما الحدود التي تنتج سالبة اضطرارية : فحي وأبيض وثوب . وأما الحدود التي تنتج نتيجة موجبة مطلقة إذا كانت المقدّمة الكلية عند الطرف الأصغر وكانت سالبة اضطرارية وكانت الجزئية ممكنة : فحي وأبيض وغراب . وأما الحدود التي تنتج نتيجة سالبة مطلقة : فحي /١٠/ وأبيض وقير . وأمـــا [٨٤ ب] التي تنتج نتيجة مطلقة موحبة إذا كانت الكلية موجبة : فحي وأبيض وقُمُعْنُسُ . وأما التي تنتج نتيجة غير ممكنة ، وأغني سالبــة اضطرارية ، : فحي وأبيض وثلج ، وكذلك لا يكون قياس " إذا أُخِذَتْ المقدّمات مهملة غير محدودة أو جزئية . والحدود العامة التي تنتج نتيجة /١٥/ موجبة : فحي وأبيض وإنسان . وأما التي تنتج نتيجة سالبة : فحي وأبيض وغير متنفس ، لأن الحي في بعض الأبيض ، والأبيض في بعض غير المتنفس . وهذه الحدود هي تنتـج نتيجة موجبة اضطرارية ونتيجة سالبة اضطرارية . وكذلك الحال في الممكنة . فإذن هذه الحدود نافعة في جميع هذه /٢٠/ النتائج . فهو بَـيِّن مما قد قيل أن المقاييس تكون أو لاتكون بحالات واحدة من حالات الحدود إذا كانت المقاييس مركبة من مقدّمات ممكنة ومطلقة ، أو مركبة من مقدّمات ممكنة واضطرارية . غير أنه في المقاييس المركبة من موجبة ممكنة وسالبة مطلقة تكون النتيجة ممكنة . وأما في

<sup>(</sup>١) ص: موضوع.

المقاييس التي السالبة ُ فيها اضطرارية ُ فإن النتيجة تكون فيها ممكنة ومطلقة سالبة . وهو بَيِّن أن /٢٥/ هذه المقاييس (١) كلتها غير ُ تامة ، وأنها تتم بالمقاييس (١) التي ذ كيرَت قبلها .

#### - ١٧ -< تأليف الممكن في الشكل الثاني >

وأما في الشكل الثاني : إذا أخذت كلتا (٣) المقد متين ممكنتين ليس يكون قياس " : موجبتين كانتا أم سالبتين أم كليتين أم جزئيتين . وأما إذا كانت [٨٥] الواحدة مطلقة والأخرى ممكنة ، وكانت الموجبة مطلقة ، فإنه لا يكون ألبتة قياس " . وأما إذا كانت السالبة الكلية مطلقة ، فإن القياس /٣٠/ يكون أبداً . وكذلك أيضاً يعرض إذا كانت واحدة "اضطرارية " والأخرى ممكنة . وينبغي أن يُفهم أن (١) الممكن في نتائج هذه المقاييس على نحو ما فهم .

وينبغي أن نُبَيِّن أن المقدَّمة الكلية السالبة الممكنة ليس تنعكس ، مثل /٣٥/ أنه إن كانت آ ممكنة ألا تكون في شيء من ب ، فليس بالضرورة ب ممكنة ألا تكون في شيء من أ . وإلا فليوضع ذلك ، وليمكن ألا تكون ب في شيء من أ فلأن المقدَّمات الموجبة الممكنة ترجع على المقدَّمات السالبة : / ٤٠/ المتضادة منها والمتناقضة ، وكانت ب ممكنة ألا تكون في شيء من أ .

<sup>(</sup>١) ت: يعني المقاييس التي الصغرى فيها ممكنة فقط.

<sup>(</sup>٢) فوقها : بالأشكال .

<sup>(</sup>۳) ص : کلتی .

 <sup>(</sup>٤) ت : أي نفهم أنه يريد الممكن الذي < هو > لا اضطراري، وإن وضع أنه موجود لم يلزم محال .

فإنه /٢٣٧/ بَسَيْن أن بَ ممكنة أن تكون في كل آ ، وذلك كذب ، لأنه ليس ــ وإن كان المحمول ممكناً في كل الموضوع ــ يكون بالضرورة الموضوع ممكناً في كل المحمول ، فإذن ليس تنعكس السالبة الكلية الممكنة . وأيضاً لأنه ليس بممتنع (١) إذا أمكن آ ألا تكون في شيء من بَ أن تكون بَ بالضرورة/٥/ ليسُّني بعض آ،مثل أن الأبيض يمكُّن ألا يكون فيشيء من الإنسان ، لأنه يمكن أن يكون في كلهم . وليس هو صدقاً (٢) أن يقال أن الإنسان يمكن ألا يكون في شيء من الأبيض ، لأن الإنسان بالضرورة ليس هو في كثير من الأبيض . وقد تبين أولا ً أن الاضطراري [٨٠٠] ليس بممكن . وأيضاً ليس /١٠/ يتبين ، برفع الكلام إلى المحال، أنها تنعكس مثل أنه: « إن قضى أحد بهذه القضية أنه إذا كان القول أن ب يمكن ألا تكون في شيء من آكذباً ، فإن القول بأنه ليس يمكن ألا يكون ب في شيء من ا صدقاً ، لأن إحداهما <sup>(٣)</sup> موجبة والأخرى سالبة <sup>(٤)</sup> . وإن كانت هذه حقاً ، فإن بَ بالضرورة في بعض آ . فإذن : و آ بالضرورة في بعض بّ، ولكن (٥) هذا محال » ؛ /١٥/ لأنه ليس إذا كانت بّ ليست ممكنة (١) ألا تكون في شيء من آ ، فإن بَ بالضرورة في بعض آ . لأن القول أن بَ ليست ممكنة (٧) ألا تكون في شيء من ا على ضربين: أحدهما أن بَ في بعض آ بالضرورة،والآخر أن تكون بالضرورة ليست في بعضها، لأن الذي بالضرورة ليس في بعضِ آ ليس في كل آ يمكن ألا يكونِ ،

<sup>(</sup>١) فوقها : يمتنع .

<sup>(</sup>٢) ص: صدق.

<sup>(</sup>٣) ص: أحديهما.

<sup>(</sup>٤) فوقها : أي متناقضين .

 <sup>(</sup>٥) ت : يعني هذه الطريق التي ساقت إلى الحلف محال .

<sup>(</sup>٦) ص فوقها : كان ... ليس بالإمكان ...

<sup>(</sup>٧) فوقها : ليس بالإمكان .

كما أنه ولا الذي في بعض الشيء بالضرورة /٢٠/ هو ممكن في كله . فإذا كانت بالقضية بأنه إذا كانت ح غير ممكنة في كل د َ فإنها بالضرورة ليست في بعض ح كذبا ، لأنه قد يجوح ز > بأن تكون ح في كل د ، ولكنها في بعض الله بالضرورة . من أجل ذلك قلنا إنها غير ممكنة في كلها . فإذن القول إن الشيء يمكن في كل الشيء يناقض /٢٥/ أنه في بعضه بالضرورة أو أنه بالضرورة ليس في بعضه . وكذاك القول أنه يمكن ألا يكون في شيء منه يناقض هاتين الجزئيتين . فهو بين أنه على هذا الممكن الذي هو على نحو ما حد دنا لا ينبغي أن توجد (١) النقيضة أن : الشيء [٢٨أ] في بعض الشيء بالضرورة ؛ ولكن : أنه بالضرورة ليس في بعضه . فإذا أخذ ذلك ليس يعرض محال ألبتة . فإذن ولا قياس يكون . فهو بين أنه على هذا أن الكلية السالبة الممكنة ليس تنعكس .

فإذ قد تبين ذاك ، فلتوضع آ ممكنة ألا تكون في شيء من ب ، وممكنة أن تكون في كل ح ، فإذا فعل ذلك لا يكون قياس بالانعكاس ، لأنه قد قيل إن هذه المقد مة ليس تنعكس ؛ ولا بوضع النقيضة أيضاً يكون قياس ، لأنه /٣٥/ إن وضع أن ب ممكنة (٢) في كل ح ليس يعرض من ذلك كذب ، لأنه آ يمكن أن تكون في كل ح ، ويمكن ألا تكون في شيء منه . وفي الجملة ، إن كان قياس فهو بيّن أنه لا يكون إلا قياس الممكن من جهة أنه ولا واحدة من المقد متين أخذ ت مطلقة . وهو إما أن يكون موجباً أو سالباً ، وليس /٤٠/ يمكن أن يكون واحد " منهما ، لأنه إن وضع أنه موجب يتبين من الحدود أن /٣٧ب/ النتيجة اضطرارية سالبة . وإن كانت سالبة ، فيتبين منها أيضاً أن النتيجة اضطرارية موجبة . فلتكن آ أبيض سالبة ، فيتبين منها أيضاً أن النتيجة اضطرارية موجبة . فلتكن آ أبيض وب إنساناً و ح فرساً ؛ ف آ هي ممكنة /٥/ أن تكون في أحد الحدين

<sup>(</sup>١) مهملة النقط تماماً في الأصل.

 <sup>(</sup>۲) ت: يريد مكان ممكن بالضرورة ليكون قد وضع النقيض بالحقيقة .

كلية ، وممكنة ألا تكون في شيء من الآخر . ولكن ب ليس يمكن أن تكون في شيء من حد ، وليس يمكن ألا تكون فيه ؛ وهو بدين أن ب على أن توجد في حد ، لأنه ولا فرس واحداً (١) إنسان ". وهو أيضاً بدين أن ب ليس يمكن ألا تكون في حد ، لأنه بالضرورة : ولا فرس واحداً (١) إنسان " ،

وقد تبين فيما تقد م أن الاضطراري ليس هو ممكناً ، فليس يكون إذن / ١٠ قياس . وكذلك يتبين وإن غير مكانُ السالبة أو إن أخيدَتْ كلتا (٢) المقد متين موجبتين أو سالبتين . والبرهان في ذلك بهذه الحدود . < وإذا كانت إحدى المقدمتين كلية والأخرى جزئية ، أو إذا كانت كلتاهما جزئيتين أو مهملتين ، أو على أي نحو كان تعديل المقد مات ، كان البرهان بتلك الحدود > (٣) .

/١٥/ فهو بَـيِّن أنه إذا كانت كلتا المقد متين ممكنتين ، فليس (١) يكون قياس ' ألبتة .

## - ١٨ – حأليف الممكن والوجودي في الشكل الثاني >

فإن كانت إحدى المقدّمتين مطلقة والأخرى ممكنة ؛ وكانت الموجبة /٢٠/ مطلقة والسالبة ممكنة ، فإنه لا يكون قياس " أبداً : كلية ً كانت المقدّمات أم جزئية . والبرهان على ذلك هو البرهان على ما تقد م وبتلك الحــدود .

<sup>(</sup>١) ص: واحد.

<sup>(</sup>٢) ص : أخذ كلتي .

<sup>(</sup>٣) الزيادة نقلاً عن الأصل اليوناني .

<sup>(</sup>٤) ص: ليس.

فإذا كانت المقد مة الموجبة ممكنة والسالبة مطلقة ، يكون قياس . وبيان ذلك أن تكون ا غير موجودة في شيء من ب وممكنة في كل ح . /70/ فإذا انعكست السالبة تكون ب غير موجودة في شيء من ا ، وا ممكنة في كل ح . فيكون قياس بالشكل الأول أن ب يمكن ألا تكون في شيء من ح . وكذلك يعرض إن صيرت السالبة عند ح . وأما إن كانت كلتا (١) من ح . وكذلك يعرض إن صيرت السالبة عند ح . وأما إن كانت كلتا (١) المقد متين سالبتين ، وكانت الواحدة (٢) ممكنة والأخرى مطلقة ، فانه (٣) ليس يجب /٣٠/ عن هذه المقد مات شيء باضطرار . فإذا انعكست المقد مة الممكنة يكون قياس أن ب يمكن ألا تكون في شيء من ح كما كان يعرض فيما تقد م ، لأنه يكون أيضاً الشكل الأول . فإن صُيرتا كاتاهما (١) موجبتين ، ليس يكون قياس /٣٥/ . أما الحدود التي تنتج نتيجة موجبة مطلقة فهي : صحة وحي وإنسان . وأما التي تنتج نتيجة سالبة : فصحة وفرس وإنسان .

وكذلك يعرض في المقاييس الجزئية ، لأنه إذا كانت الموجبة مطلقة : كلية كانت أم جزئية ، < ف > ليس يكون قياس "ألبتة . وذلك يتبين كما يتبين /٤٠/ في المقاييس التي قبل هذه وبتلك (٥) الحدود . [٢٣٨] .

وأما إذا كانت المقدّمة السالبة مطلقة < ف> يكون قياس بالانعكاس، كما كان الأمر في المقاييس التي قبل  $^{1}$ . وأيضاً إن كانت كلتا  $^{(7)}$  المقدّمتين سالبتين  $^{(8)}$  وكانت الكلية سالبة مطلقة  $^{(8)}$  فإنه ليس يجب عن هذه المقدّمات

<sup>(</sup>١) ص كلتي .

<sup>(</sup>٢) فوقها : إحداهما .

<sup>(</sup>٣) تحتها : فان .

<sup>(</sup>٤) ص: كلتيهما.

<sup>(</sup>٥) فوقها : بتيك .

<sup>(</sup>٦) ص: کلتي .

المأخوذة شيء "باضطرار . فإذا انعكست المقدّمة الممكنة يكون قياس " ، كما يكون (١) فيما تقدّم من المقاييس . فإن أُخِذَت المقدّمة السالبة مطلقة جزئية ، فإنه ليس يكون قياس " : موجبة " [١٨٨] كانت المقدّمة الأخرى أم سالبة . وكذلك لا يكون قياس " إذا كانت كلتا المقدّمتين مهملتين أو جزئيتين : موجبتين كانتا أو سالبتين. والبرهان في ذلك هو البرهان فيما تقدّم وبتلك (٢) الحدود .

#### \_ 19 \_

### حتاليف الممكن والضروري (٣) في الشكل الثاني >

فإن أُخيذَتُ إحدى المقدمتين اضطرارية والأخرى ممكنة ، وكانت /0 السالبة اضطرارية ، يكون قياسٌ ليس « أنه يمكن ألا يكون » فقط ، ولكن (3) « أنه ليس موجوداً (6) فيه » . فأما إذا كانت الموجبة اضطرارية فليس (7) يكون قياس . وبيان ذلك أن تكون ا بالضرورة غير موجودة في شيء من ب وممكنة في كل ح . فإذا انعكست السالبة تكون ب الضرورة غير /0 موجودة في شيء من ا ، وا ممكنة في كل ح ، فيكون قياس و أيضاً بالشكل الأول أن ب ممكنة (/0) ألا تكون في شيء من ح .

<sup>(</sup>١) فوقها : كان .

<sup>(</sup>٢) فوقها : بتيك .

<sup>(</sup>٣) فوقها : الاضطراري .

<sup>(</sup>٤) فوقها : ولكنه .

<sup>(</sup>٥) ص: موجود.

<sup>(</sup>٦) ص: ليس.

<sup>(</sup>٧) تقرأ في الأصل: فكون ، والفاء مهملة النقط.

<sup>(</sup>٨) فوقها : يمكن .

وهو بتَين مع بيان ذلك أن بُ غير موجودة في شيء من حُد . وإلا فلتوضع بَ مُوجُودة في بعض حَ وا عَير ممكنة في شيء من بَ . فإذن ا عَير ممكنة في بعض حَ ؛ ولكن قد كان موضوعاً أن اَ ممكنة في كل حَ . وعلى هذا النحو يتبيّن ذاك [ف] إن /٢٥/ صُيِّرَتْ السالبة عند حَ . \_ ولتكن أيضاً الموجبة ُ اضطرارية ً والأخرى ممكنة ً ، مثل أن آ يمكن أن (١) لا تكون في شيء من بَ ، ولتكن آ في كل حَـ بالضرورة . فإذا كانت الحدود هكذا ، فإنه ليس يكون قياسٌ ألبتة ، لأنه قد يتعْرضُ أحياناً أن تكون بَ بالضرورة غير موجودة في حَـ . وبيان ذلك /٣٠/ أن تكون ا َ أبيض ك بَ إنساناً ك حَ قُنُقُنْتُس ، فالأبيض في كل قُنُقنس بالضرورة ، وممكن ألا تكون في شيء من الإنسان ، فالإنسان (٢) بالضرورة ليس في شيء من القُنْفُنُس . وهو بين أنه ليس تجب عن هذا النظام نتيجة " ممكنة ، لأن الاضطراري ليس هو ممكناً. وأيضاً ولا اضطرارية /٣٥/ ، لأن الاضطرارية إما أن تجب عن مقدمتين اضطراريتين (٣) أو إذا كانت السالبة [٨٧] اضطرارية . وأيضاً قد يمكن أن يكون هذا النظام بعينه للحدود ، وتكون ب موجودة في حـَـ ، لأنه ليس شيء يمنع أن تكونَ حـَ /٤٠/ موضوعة لــ بَ وتكون آ ممكنة ً في كل بَ وموجودة في كل حـَ بالضرورة ، مثل أنه إن كانت حَ يقظان ، وبَ حَيّاً و ا متحركاً ، فالتحرك في كل /٣٨[ب] يقظان بالضرورة وممكن في كل حي ، وكل يقظان حي . فهو بـَـيِّن أنه ليست تكون نتيجة "سالبة" مطلقة " من الحدود التي على هذا النظام ، إذ قد تبين أنها قد تكون أحياناً موجبة مطلقة ، ولا واحدة من الموجبات المناقضة لهذه /٥/ السوالب تجب ، فإذن ليس يكون قياس " ألبتة ً .

<sup>(</sup>١) فوقها بالقلم الأحمر : ولتكن آ ممكنة ألا ...

<sup>(</sup>۲) تحتها : والأبيض إنسان بالضرورة ...

<sup>(</sup>٣) ص: وإما.

وكذلك يتبين [و] إن حُوِّلت المقدمةُ الموجبة . فإن كانت المقدّمةُ متشاكلتين فإنهما إن كانتا سالبتين يكون قياس أبداً إذا انعكست المقدّمةُ الممكنةُ ، كما كان يعرض فيما تقدّم . وبيان ذلك أن توجد آ غير ممكنة في المكنة في شيء من آ ، وآ ممكنة في كل حا يكون الشكل الأوّل . وكذلك ممكنة في شيء من آ ، وآ ممكنة في كل حا يكون الشكل الأوّل . وكذلك إن وضعت السالبة هي مقدّمة آ حا با فإن وضعت السالبة مطلقة ولا فليس (۱) يكون قياس ، / ۱ / لأنه بيّن أن النتيجة ليست سالبة مطلقة ولا سالبة اضطرارية من جهة أنه لم توجد مقدّمة سالبة مطلقة ، ولا سالبة اضطرارية ، مثل أنه إن وضعت آ أبيض / ۲ / وب قنقنس و حا إنسان . اضطرارية ، مثل أنه إن وضعت آ أبيض / ۲ / وب قنقنس و حا إنسان . ولا واحدة من السوالب المناقضة لهذه الموجبات (۲) تكون نتيجة ، لأنه قد تبين أن ب بالضرورة ليس في شيء من حا ، فإذاً ليس يكون قياس " تبين أن ب بالضرورة ليس في شيء من حا ، فإذاً ليس يكون قياس " ألبتة .

وكذلك يعرض في المقاييس الجزئية ؛ لأنه إذا كانت المقد مة السالبة كلية اضطرارية فإنه يكون قياس "أبداً أن النتيجة سالبة ممكنة وسالبة مطلقة . /٢٥/ وبيان ذلك من الانعكاس . وأما إذا كانت المقد مة الموجبة اضطرارية ، فإنه ليس يكون قياس ألبتة ، لأن ذلك يتبين على نحو ما يتبين في المقاييس الكلية [٨٨أ] وبتلك الحدود . – وكذلك لا يكون قياس، [و] إذا أخذت الكلية . – الكلية المقاييس الكلية . بين كلتا (٣٠ المقد متين سالبتين وكانت إحداهما (٤) كلية اضطرارية ، فإذا كانت كلتا (٣) المقد متيه باضطرار . فإذا انعكست المقد مة المكنة يكون فإنه ليس يجب عنهما شيء باضطرار . فإذا انعكست المقد مة المكنة يكون

<sup>(</sup>١) ص: ليس.

<sup>(</sup>٢) فوقها بالأحمر : ولا واحدة من الموجبات المناقضة لهذه السوالب .

<sup>(</sup>٣) ص: كلتي .

<sup>(</sup>٤) ص: إحديهما.

قياس كما كان يكون فيما تقدّم . - وكذلك لا يكون قياس إن كانت المقدّمتان مهملتين /90/ أو جزئيتين . والبرهان في ذلك هو البرهان على ما تقدّم وبتلك الحدود . فهو بنيِّن مما قيل أنه إذا وضعت المقدّمة السالبة كلية اضطرارية يكون القياس (1) أبداً ، ليس فقط لما يمكن أن لا يكون ، أي سالبة ممكنة ، لكن /90/ لما هو غير موجود ، أي سالبة مطلقة . فأما إذا (1) وضعت الموجبة اضطرارية فلا(1) يكون قياس ألبتة .

وهو بَيِّن أنه (٤) بترتيب (٥) واحد للحدود في المقاييس الاضطرارية وفي المقاييس المطلقة يكون قياس أو لا يكون . وهو بَيِّن أن هذه المقاييس كلها غبر تامة .

### ٢٠ – تأليف الممكن في الشكل الثالث >

وأما في الشكل الأخير فإنه يكون قياس إذا كانت المقدّمتان ممكنتين ، /٥/ أو كانت إحداهما (٦) ممكنة . فإذا كانت المقدّمات ممكنة فبالحَريِّ النتيجة ُ (٧) ممكنة . وكذلك تكون النتيجة ُ ممكنة وذا كانت إحداهما (٨) ممكنة والأخيرة مطلقة . فإن صُيِّرت وحداهما (٩) اضطرارية وكانت

<sup>(</sup>١) فوقها : قياس .

<sup>(</sup>٢) فوقها : وإذا .

<sup>(</sup>٣) ص: لا.

<sup>(</sup>٤) ص: أن .

<sup>(</sup>٥) مهملة النقط كلها في الأصل.

<sup>(</sup>٦) ص: إحديهما.

<sup>(</sup>٧) هاتان الكلمتان مطموستان شيئاً .

<sup>(</sup>٨) ص : «إحديهما» ، وفوقها : «الواحدة».

<sup>(</sup>٩) ص: إحديهما.

موجبة ، فإن النتيجة ليست /١٠/ تكون لا اضطرارية ولا مطلقة . فإن صيرت الاضطرارية سالبة ، فإن النتيجة تكون سالبة مطلقة (١) كما كانت تكون فيما تقد م . وينبغي أن يؤخذ الممكن في النتيجة في هذه المقاييس على نحو ما كان يؤخذ أوّلاً فيها .

فلتكن المقد مات أو لا ممكنة بأن يكون كلا آ ب ممكناً أن يوجد /١٥/ في كل ح . فلأن الواجبة تنعكس [٨٨ب] جزئية وكانت ب ممكنة أن توجد في كل ح ، فإن ح ممكنة (٢) في بعض ب فإذن إن كانت آ ممكنة في كل ح و ح ممكنة في بعض ب ، ف إن آ ممكنة في بعض ب لأنه يكون الشكل الأو ل . فإن كانت آ ممكنة ألا تكون في شيء من ح وكانت ب /٢٠/ ممكنة في كل ح ، فإنه يجب أن تكون آ يمكن ألا تكون في بعض ب ، لأنه يكون أيضاً الشكل الأول بالانعكاس . فإن وضعت المقد متان سالبتين ، فإنه ليس يجب عنهما (٣) شيء ضرورة . فإذا انعكست المقد مات يكون قياس ، كما كان يكون فيما تقد م . لأنه إن كان كلا (١٠) آ ب ممكناً ألا يكون في شيء من ح / ٢٥/ وانعكست المقد مة الممكنة ، يكون أيضاً الشكل ألا و للانعكاس .

وإن كانت إحدى المقدّ متين كلية والأخرى جزئية ، فإن القياس يكون الوّلاً على نحو ما كان يكون في المقاييس المطلقة . وبيان ذلك أن تكون المحكنة لمحنة لمحنة لمحنة لمحنة أي كل حرّ وب ممكنة في بعض حرّ ، فيكون أيضاً الشكل الأوّل إذا انعكست المقدّمة الجزئية ، لأنه إن كانت المحكنة في كل حرّ وحرّ ممكنة في بعض ب . وكذلك يعرض إن صُيرَتْ مقدّمة ب حرّ كلية . وكذلك يعرض إن صيرت مقدّمة الحرّ سالبة ،

<sup>(</sup>١) فوقها : ممكنة .

<sup>(</sup>٢) ص: ممكن.

<sup>(</sup>٣) فوقها : عنها .

<sup>(</sup>٤) ص : کلي .

ومقد مة بَ حَ موجبة ، /٣٥/ لأنه يكون أيضاً الشكل الأوّل بالانعكاس. فإن صيرت المقد متان سالبتين وكانت إحداهما (١) كلية والأخرى جزئية ، فإنه لا يجب عنهما شيء باضطرار. [٣٩ب] فإذا انعكست المقد مات يكون قياس كما كان يكون فيما تقد م .

وأما إذا أخذت المقدّمتان مهملتين أو جزئيتين ، فإنه ليس يكون قياس ، لأنه قد يعرض أن تكون ا َ بالضرورة في كل ب َ وغير ممكنة في شيء منها . /ه/ أما حدود النتيجة الموجبة : فحيّ وإنسان وأبيض . وأما حدود السالبة : ففرس وإنسان وأبيض . والحد الأوسط هو الأبيض . حدود السالبة : ففرس وإنسان وأبيض . والحد الأوسط هو الأبيض .

### - ۲۱ – - تألیف المکن و الوجودي في الشکل الثالث >

فإن كانت إحدى المقد متين مطلقة وكانت الأخرى ممكنة ، فإن النتيجة تكون ممكنة غير مطلقة . وأما القياس فيكون على نحو ما كان يكون فيما تقدم /١٠/ من ترتيب الحدود . فلتكن أولا المقد مات موجبة ، ولتكن امموجودة في كل ح . فإذا انعكست مقد مة موجودة في كل ح . فإذا انعكست مقد مة ب ح يكون الشكل الأول وتكون النتيجة أن الممكنة في بعض ب ، لأنه حين كانت تكون المقد مة الواحدة في الشكل الأول ممكنة ، كانت تكون النتيجة تكون المقد مقد مقد مقد مقد المقد ب ح واجبة ، /١٥ وكانت أيهما اتفق مطلقة ، فإن النتيجة تكون ممكنة ، لأنه يكون أيضاً الشكل الأول . وقد تبين أنه إذا كانت إحدى المقد متين ممكنة في هذا الشكل الأول . وقد تبين أنه إذا كانت إحدى المقد متين ممكنة . فإن صئيرت ثالمقد متين ممكنة . فإن صئيرت ثالمة متين ممكنة . فإن صئيرت ثالمقد متين ممكنة . فإن صئيرت المقد متين ممكنة . فإن صئير ت

<sup>(</sup>١) فوقها: الواحدة ، ومكتوبة: احديهما.

 <sup>(</sup>٢) ت : ممكنة وكذلك يعرض إن كانت مقدمة ب ح مطلقة وكانت أ ح ممكنة .

المقد من السالبة ممكنة عند الطرف الأصغر (۱) ، أو صيرتا كلتاهما (۲) سالبتين ، فإنه يكون من هذه المقد مات الموضوعة قياس . وأما إذا قلبت الصغرى فيكون أو كان يكون فيما تقد من (۱) . فإن كانت إحدى /67 المقد متين كلية والأخرى جزئية : واجبتين كانتا أو الكلية سالبة والجزئية موجبة ، فإن القياس يكون على هذا النحو . لأنها (۱) كلها تتم بالشكل الأول /00 فإذن هو بَيِّن أن نتيجة هذا القياس ممكنة ، ليست مطلقة . فإن كانت الموجبة كلية ، والسالبة جزئية يكون قياس . وبيان ذلك برفع الكلام إلى المحال . فلتكن ب موجودة في كل حد ، ولتكن /00 الكلام إلى المحال . فلتكن ب موجودة في كل حد ، ولتكن /00 الكلام ألى المحال . فإذن هو واجب ضرورة أن الممكنة ألا تكون في بعض ح . فإذن هو واجب مالضرورة ، وكانت تكون في بعض ب ، /00 لأنه إن كان ا في كل ب بالضرورة ، وكانت ب موجودة في كل ح ، لأن ذلك قد تبين بعض ح . ولكن قد كان موضوعاً أن الممكنة ألا تكون في بعض ح .

فإن أُخِـٰدَـَتْ المقدّمتان مهملتين أو جزئيتين ، فإنه ليس يكون قياس . وبرهان ذلكَ هو البرهان في الأقوال الكلية وبتلك الحدود .

<sup>(</sup>١) ت: مصلح من السرياني .

<sup>(</sup>٢) ص: كلتيهما.

<sup>(</sup>٣) ص: يكون .

<sup>(</sup>٤) ت: وجدت في نسخة الفاضل يحيى زيادة في الحاشية لم أجدها في السرياني وهي هذه : « وإن صيرت المقدّمة المطلقة عند الطرف الأصغر فإنه ليس يكون قياس كما لم يكن فيما تقدّم . وبيان ذلك بتلك الحدود بأعيانها » .

<sup>(</sup>٥) ص: لأن.

### < تأليف الممكن والضروري (١) في الشكل الثالث >

فإن كانت إحدى المقد متين اضطرارية والأخرى ممكنة وكانت كلتا (٢) المقد متين موجبتين ، فيكون (٣) قياس أبداً أن النتيجة ممكنة . فإن كانت إحدى المقد متين موجبة والأخرى سالبة ، وكانت الموجبة اضطرارية ، تكون النتيجة سالبة ممكنة . فإن كانت السالبة اضطرارية تكون النتيجة سالبة مطلقة . وأما سالبة اضطرارية فليس يكون عليها قياس في سائر الأشكال .

فلتكن كلتا المقد متين أو لا موجبتين بأن تكون آ في كل ح بالضرورة ، وب ممكنة في كل ح ، وح ممكنة / ١٥ / وب ممكنة في كل ح ، وح ممكنة / ١٥ / في بعض ب ، لا بالإطلاق فيها ، في بعض ب ، فإن آ تكون بالإمكان في بعض ب ، لا بالإطلاق فيها ، لأنه هكذا كان يعرض في الشكل الأو ل . وكذلك يتبين إن وضعت مقد مقد ب ح اضطرارية ومقد م آ ح ممكنة . للتكن أيضاً إحدى المقد متين موجبة والأخرى سالبة ، ولتكن الموجبة اضطرارية بأن تكون آ ممكنة ولا في شيء من ح ، وب في كل ح باضطرار ، فيكون أيضاً الشكل / ٢٠ / الأول وتكون المقدمة السالبة فيه ممكنة ، لهو بين أن النتيجة تكون المقدمات [٩٠ ] هكذا في الشكل الأول ، فإن النتيجة تكون ممكنة . لا فإن النتيجة تكون ممكنة . لا فإن النتيجة تكون مالية ممكنة وسالبة مطلقة . وبيان ذلك اضطرارية ، فإن النتيجة تكون سالبة ممكنة وسالبة مطلقة . وبيان ذلك أن تكون آ بالضرورة غير موجودة في شيء من ح وب ممكنة في كل ح .

<sup>(</sup>١) فوقها: الاضطراري.

<sup>(</sup>٢) ص : كلتي .

<sup>(</sup>٣) ص: يكون.

<sup>(</sup>٤) فوقها : المقدّمة .

فإذا ارتجعت مقد منه ب حَ الواجبة ، يكون الشكل الأوّل وتصير هذه /٣٠/ المقد منه السالبة فيه اضطرارية . وحين كانت تكون المقد مات فيه هكذا ، كانت ا غير موجودة في بعض ب و ممكنة ألا تكون في بعضها . فإذن ا غير موجودة في بعض ب . — فإن صيرت المقد منه التي عند الطرف الأصغر سالبة . فإنها إن كانت ممكنة تكون قياساً بانعكاس المقد منه الممكنة ، سالبة . فإنها كان يكون فيما تقد م . فإن كانت اضطرارية ، فإنه لا يكون قياساً ، لأنه قد يعرض أحياناً أن تكون آ في كل ب بالضرورة وتكون أحياناً بالضرورة غير موجودة في شيء منها . فالحدود التي تجمع نتيجة أحياناً بالضرورة عير موجودة في شيء منها . فالحدود التي تجمع نتيجة مالبة ، ففرس ويقظان وإنسان نائم . وأما التي تجمع نتيجة سالبة كلية : ففرس ويقظان وإنسان نائم .

وكذلك يعرض إن كانت إحدى المقدّمتين كاية والأخرى جزئية ، لأنه / ٤٠ إن كانت كلتا(١) المقدّمتين موجبتين يكون قياساً أن النتيجة ممكنة لا مطلقة . [ ٠٤ ب ] وكذلك تكون النتيجة إذا كانت المقدّمة الواحدة سالبة والأخرى موجبة وكانت الموجبة اضطرارية . فإذا كانت السالبة اضطرارية فإن النتيجة تكون سالبة /٥/ مطلقة . والبرهان في ذلك هو البرهان في المقاييس الكلية ، لأنه بالشكل الأوّل ضرورة تم هذه المقاييس أ. فإذن كما عرض في تلك المقاييس ، كذلك / ١٠ وفي هذه بالضرورة يتعرض . فإن صيرت السالبة الكلية عند الطرف الأصغر فانها إن كانت ممكنة تكون قياساً . ويبين ذلك بالانعكاس . وإن كانت اضطرارية ليس / ١٥ / تكون قياساً . ويبين ذلك على نحو ما يبين في المقاييس الكلية وبتلك الحدود .

فهو بَيِّن في هذا الشكل متى يكون قياس وكيف يكون (٢) ، ومتى لا

<sup>(</sup>١) ص: كلتي.

<sup>(</sup>٢) ت: أي إذا انعكس صار إلى الشكل الأوّل.

يكون ، ومتى تجمع نتيجة [٩٠ب] ممكنة ، ومتى مطلقة : وهذا أيضاً بَـيِّن أن هذه المقاييس كلها غير تامة ، وأنها تتمُّ بالشكل الأوّل .

#### ] [ تم القول في تأليف القياسات ] [

#### **- ۲۳ -**

# < التطبيق الكلي للأشكال. ــ الرد إلى الشكل الأول >

فهو بين مما قد قيل أن المقاييس التي في هذه الأشكال تتم بالمقاييس /٢٠/ الكلية التي في الشكل الأوّل وإليها تنحل أ. وأما أن كل قياس (١) في الحملة هكذا هو فالآن يتبين إذا تبين أن كل قياس إنما يكون بواحد من هذه الأشكال الثلاثة .

فكل برهان وكل قياس إما أن يبين أن الشكل موجود و إما غير موجود . وهذا إما أن يكون جزماً أو بشريطة . وهذا إما أن يكون جزماً أو بشريطة . /٢٥/ وأما القياس الذي يكون برفع الكلام إلى المحال فهو جزء من القياس الذي يكون بشريطة . فلنتكلم أولاً على المقاييس الجزئية ، لأنه إذا تبينت هذه تبينت المقاييس التي تكون برفع الكلام إلى المحال ، وفي الجملة المقاييس التي تكون عن شريطة .

<sup>(</sup>١) فوقها : مقياس .

<sup>(</sup>٢) صفة = حمل .

شيء باضطرار . /٣٥/ فإذن يجب أن تضاف إلى ذلك مقد مة أخرى . فإن أخذت آ مقولة على شيء آخر أو أُخذ شيء آخر مقولا على ا أو على فإن أخذت آ مقولة على شيء آخر أو أُخذ شيء آخر مقولا على ا آو على ب بهذه المقد مات المأخوذة . وكذلك لا يكون قياس على [ب] و إذا كانت حَ في شيء آخر ، وذلك الشيء /٠٤/ في آخر ، وذلك أيضاً في آخر ، وكان ذلك غير متصل به ب . لأنا نقول في الجملة إنه ولا قياس اخر ، وكان ذلك غير متصل به ب . لأنا نقول أي الجملة إنه ولا قياس واحداً (١) يكون ألبتة كشيء على شيء إذا لم يوجد بينهما [٤١] وسيط (٣) مضاف إلى كل واحد منهما بالصفة ، لأن القياس المرسل (٤) من مقد مات . فأما القياس الذي على هذا الشيء فمن المقد مات التي على ذلك الشيء فلمن القياس الذي على هذا الشيء فمن المقد مات التي على ذلك الشيء الي لهذا على هذا . فمحال أن توجد مقد مق على ب إذا لم يوجد شيء التي لهذا على هذا . وأيضاً مُحال أن توجد مقد مات ا ب على حال مقول عليها أو مسلوب عنها . وأيضاً مُحال أن توجد مقد مات ا ب على حال أشياء (٧) يقال عليها خاصة أو يسلب عنها . فإذن ينبغي أن يؤخذ شيء أشياء (٧) يقال عليها خاصة أو يسلب عنها . فإذن ينبغي أن يؤخذ شيء أشياء (٧) يقال عليها خاصة أو يسلب عنها . فإذن ينبغي أن يؤخذ شيء

<sup>(</sup>١) ص: قياس.

<sup>(</sup>٢) ص: واحد.

<sup>(</sup>٣) فوقها : وسط .

<sup>(</sup>٤) ت: أي القياس المطلق إنما يكون من المقدّمات. وأما القياس الذي على الشيء بعينه من أي شيء كان فإنما يكون من المقدّمات التي على ذلك الشيء من أي شيء كان. وأما القياس الذي ليس بشيء بعينه على شيء بعينه فمن المقدّمات التي لحذا على هذا.

<sup>(°)</sup> ت: يعني أن يكون لكل واحد من الحدين في المقدمة ما يقال عليه خاصة دون الآخر ، أو يوضع له خاصة دون الآخر ، ولا يكون أيضاً ما يحمل على أحدهما موضوعاً للآخر ، ولا الموضوع لأحدهما محمولاً على الآخر .

<sup>(</sup>٦) فوقها : منها .

<sup>(</sup>٧) فوقها : شيئاً .

واحد وسيطاً بينهما يكون مروضًا اللصفات إن كان يحتاج إلى قياس لهذا على هذا . فإن كان يجب ضرورة أن يوجد شيء مشتركاً لهما – وذلك يمكن على ثلاث جهات ، لأنه يكون إما بأن يحمل الممام على حو حالى على ب ؛ أو بأن تحمل حالى على كلتيهما ، أو بأن تحمل كلتاهما (۱) على حو ، وكأن ذلك هو الأشكال التي ذكرنا – فهو بين أن كل قياس بالضرورة يكون بواحد من هذه الأشكال . لأنه إن وجب بأوساط كثيرة أن ا على ب ، فإن ذلك الشكل بعينه يكون بالأوساط الكثيرة التي تكون /٢٠/

وهو بَيِّن أن المقاييس الحزئية بالأشكال التي ذكرنا تتم. وأما المقاييس التي برفع الكلام إلى المحال فإنما (٢) تتم بواحدة من هذه الأشكال. فهو بَيِّن مما نقول: كل المقاييس التي تكون برفع الكلام إلى المحال أما الكذب فنتيجة " جَزَما (٣) ، وأما المطلوب الأوّل فتوجبه شرطاً إذا عرض شيء " ممل أنه ليس للقطر والضلع مقدار مشترك مُحال (٢٥/ بوضع النقيضة ، مثل أنه ليس للقطر والضلع مقدار مشترك

<sup>(</sup>۱) ص: كلتيهما . – ت: والمطلوب الأول هو مثل أنك تطلب أن تتبين أن الحيوان على كل إنسان ، فتضع نقيض المطلوب على حسب ما يفعل في برهان الحلف ، وهو : الحيوان غير موجود في بعض الإنسان . ونحتاج الآن ، إذا حصلت هذه المقدمة ، إلى أخرى ليتم القياس . فنأخذ مقدمة مقرّاً (ص: مقرور) بها وهي الحيوان على كل ناطق ؛ فينتج لها من : الحيوان غير موجود في بعض الإنسان ، وموجود في كل ناطق – من الضرب الرابع من الشكل الثاني – : الناطق غير موجود في بعض الإنسان – وذلك كذب . فإن الكذب نتيجة من قياس جزمي . والمطلوب الأول لما بطل نقيضه صح هو . فذلك شرط إذا كان متى بطل هذا صدق هذا .

<sup>(</sup>٢) ص: إنما.

<sup>(</sup>٣) ت : أما قوله جزماً ، فمعنى ذلك نتيجة لقياس جزمي ، أي حملي ؛ ومعنى الكذب .

من أنه إذا وضع ذلك يعرض أن يكون العدد الزوج مساوياً للعدد الفرد. فالذي ينتج جزماً هو أن الزوج (١) مساو الفرد. وأما الذي يتبين شرطاً فهو أنه ليس القطر والضلع مقدار مشترك ، لأنه يجب عن نقيضه هذا القول الكذب ، لأن /٣٠/ هذا معنى أن يقاس على الشيء بالقياس الذي يرفع إلى المحال أن ينتج شيء محال بالنقيضة الموضوعة . فإذن القياس جزماً يكون على الكذب في المقاييس الستي ترفع إلى المحال . وأما المطلوب الأوّل [٩١] فيتبين (١) شرطاً . وقد قلنا /٣٥/ فيما تقد م إن المقاييس الشرطية الجزمية بهذه الأشكال تكون ، وكذلك تكون سائر المقاييس الشرطية كلها ، لأنه في هذه الشرطية كلها على المقد مة المحولة فيها /٤٠/ أبداً يكون القياس ألجزم . وأما المطلوب الأوّل فإنه يجب إما عن اصطلاح يكون القياس ألجزم . وأما المطلوب الأوّل فإنه يجب إما عن اصطلاح إلى يكون بهذه الثلاثة الأشكال التي ذكرنا . وإذا تبين ذلك فهو بين أن كل إما قياس إنما يتم بالشكل الأوّل وينحل إلى المقاييس الكلية .

#### \_ **٢٤** \_ < الكيف والكم في المقدمات >

وإنه ينبغي أن يكون في كل قياس مقدّمة موجبة ومقدّمة كلية ؛ لأنه (٣) بلا مقدّمة كلية [ و ] إما ألا يكون قياس ، وإما أن يكون ــ غير أنه ليس على المطلوب ، وإما أن تكون المقدّمة نفسها في المطلوب ، ــ

<sup>(</sup>١) ص : مساوي .

<sup>(</sup>٢) فوقها : فيبين .

<sup>(</sup>٣) ت: لم يبين أنه لا يكون قياس من سالبتين وهو القسم الأول من هذه الأقسام الثلاثة التي ذكرها ها هنا ، لأنه قد بين ذلك بالاستقراء في جميع الأشكال ؛ وأفسد ذلك بإلزامه كل ولا واحد .

فليكن الشيء / ١٠ / المطلوب أن اللذة الموسيقية فاضلة ؛ فإن قد م أحد أن اللذة فاضلة ولم يز د في قوله : « كل » — ليس يكون قياساً . وإن قدم أن لذة ما فاضلة وكانت غير اللذة التي سبقته فإنه لا يكون قياساً على الشيء المطلوب . فإن قدم اللذة الموسيقية أنها فاضلة ، فقله استعمل الشيء المطلوب مقد مة . / ١٥ / وبيان ذلك في الأشكال أكثر ، مثل أن زاويتي المثلث المتساوي الساقين اللتين عند القاعدة متساويتان . فلنُخوج إلى المركز غطى ا ب . فإن أخذ أحد واوية 1 + - 2 مساوية لزاوية - 2 + 2 من غير أن يقدم فيه أن زوايا أنصاف الدوائر متساوية ، وأيضاً إن أخذ زاوية - 2 + 2 من غير مساوية لزاوية - 2 + 2 من غير أن تأخذ الزاوية (١٠ كلها التي تقطعه الدائرة ، وأنه إذا أخذ (٢) من زوايا متساوية تبقى - 2 + 2 منها زوايا متساوية وهي هي أن تكون مقد من غير أن تأخذ المطلوب الأول . فهو إذن بين (٤) أنه في كل قياس ينبغي أن تكون مقد من كلية وأن الشيء الكلي من مقد مات

<sup>(</sup>١) ت: قال أبو بشر: إنما يريد أن كل الزوايا التي في النقطة من الدائرة متساوية .

<sup>(</sup>٢) ت: تبين أن زاويتي هـ د وهما على قاعدة مثلث أب و متساويتان إذا أخذ أن كل زوايا انصاف الدائرة الواحدة متساوية وأن كل زاويتين لقطعة واحدة من دائرة متساويتان ، وأنه إذا نقص من المتساوية متساوية يبقى الباقية متساوية . وذلك أن الزاوية التي يحيط بها خط آ و هو أحد قطري الدائرة ، والقوس التي تقدرهامن الدائرة وهي التي عند مساوية للزاوية التي عند ب يحيط بها قطر ب والقوس التي تقررها لأنهما زاويتان من زوايا أنصاف الدوائر . فإذا نقص منهما زاوية وهي د وهي التي تحيط بها قاعدة مثلث ا ب وقوس د ح وزاوية آ ح وهي التي تحيط بها أيضاً قوس ﴿ وقاعدة المثلث وهما متساويتان لأنهما زاويتا قطعة واحدة من قطع هذه الدائرة بقيت زاويتا هـ د م وهما الزاويتان اللتان على قاعدة المثلث ، متساويتين ، لأنه إذا نقص من المتساوية متساوية صارت الباقية متساوية .

<sup>(</sup>٣) فوقها : أي نقص .

<sup>(</sup>٤) ص: أن.

كلية يتبين ، فإن الجزئي قد يتبين من مقد مات كلية ، وقد يتبين من مقد مات بعضُها كلية وبعضُها جزئية . فإذن إن كانت النتيجة كلية [197] فينبغي أن تكون المقد مات كلية . وإن كانت المقد مات كلية قد يمكن من /70 ألا تكون النتيجة كلية . وهو بيّ سن أن في كل قياس إما أن تكون كلتا (١١) المقد متين أو الواحدة بالضرورة شبيهة بالنتيجة ، أعني ليس في أن تكون واجبة أو سالبة ، لكن وفي أن تكون اضطرارية أو مطلقة أو ممكنة . وينبغي /٣٠/ أن تتفقد سائر الصفات (٢) . وهو بيّن متى يكون قياس (٣) مرسلا (١٤) ومتى لا يكون ، ومتى يكون ناقصاً ومتى يكون تاماً ، وأنه إذا كان قياس فبالضرورة تكون /٣٥/ الحدود على نحوٍ من الأنحاء التي ذكرنا.

#### \_ ۲0 \_ < تعیین عدد الحدود والمقدمات والنتائج >

<sup>(</sup>١) ص: كلتي.

<sup>(</sup>٢) ت : يعني الممكن الذي ليس على الأكثر والأقل ، والمتساوي .

<sup>(</sup>٣) ت : يعني القياس العام من أي الأشكال كان الذي يعم التام والناقص .

<sup>(</sup>٤) ت: أي ليس على شيء لغيره قياس مطلق.

<sup>(</sup>٥) ت: المقاييس التي أوساطها مختلفة ، مختلفة . وقد تكون مختلفة بوسط واحد إذا كانت الأشكال كثيرة ، كما تبين بوسط واحد السالبة الجزئية كقولك أن ليس كل إنسان بأبيض ، والأسود والإنسان الأسود هو الوسط .

[٤٢] المقاييس ليست واحدة ، لكنها كثيرة . وأيضاً إذا أخذت كل واحدة من مقدمتي ا ب بقياس ــ مثل أن تؤخذ مقدمة ا بمقدَّمتي د ً هـَـ وأيضاً مقدمة بَ بمقدمتي زَ ثَ أُو تؤخذ المقدمة الواحدة التقاطأ (١) والأخرى قياساً . ولكن وعلى هذه الجهة تكون المقاييس كثيرة ، لأن النتائج كثيرة وهي آ بَ حَ . فإن كانت هذه المقاييس ليست كثيرة ولكنها قياس /٥/ واحد ، فإنه على هذه الجهة يمكن أن تكون نتيجة " واحدة بحدود كثيرة . وأما على نحو ما تنتج ا ح من ا ب فمحال ، وإلا فلتكن هـ منتجة من آ بَ حَ كَ . فإذن بالضرورة ينبغي أن تؤخذ نسبة الواحدة إلى الأخرى كنسبة الكل إلى الجزء ، لأن ذلك قد تبيَّن أولا ً أنه إذا كان قياس ٌ فبالضرورة /١٠/ تكون المقدمات هكذا . فلتكن آ و بَ على هذه النسبة ، فإذن تكون منها نتيجة إما هـ وإما إحدى حـ و ك أو شيء آخر غير هذه [٩٢] . فإن كانت النتيجة هـ فإن القياس يكون من مقدمتي آ بَ . و حَ وَ أَيضًا ، إن كانت نسبة إحداهما إلى الأخرى كنسبة الكل إلى الجزء ، فإنه يكون أيضاً /١٥/ منهما نتيجة : وهي إما هـَ وإما إحدى آ بَ وإِما شيء آخر غير هذه . فإن كانت النتيجة هـَ أو إحدى آ بَ ، فإنه يعرض أن تكون القياسات كثيرة أو كما كان يمكن أن تكون النتيجة بأوساط <sup>(۲)</sup> كثيرة . فإن كانت النتيجة غير هـَـ /۲۰/ فإن المقاييس تكون كثيرة وغير متصلة بعضها ببعض . فإن لم تكن نسبة حَ إلى وَ نسبة يكون منها قياس" ، فإن أحدهما يكون باطلاً ، اللهم إلا أن تكون مأخوذةً من أجل شيء ما مثل التقاط (٣) أو ستر النتيجة ، أو من أجل شيء آخر مشاكيل لهذه . – فإن كانَّت من مقدمتي ا َّ بَ نتيجة ٌ غير هـ أ ، ومن /٢٥/ مَقَدُّ مَنَّى حَدَ وَ إِمَا إحدى ا ۖ بَ أُو شيء غيرهما ، فإن المقاييس

<sup>(</sup>١) التقاطأ : بالاستقراء.

<sup>(</sup>۲) فوقها : بحدود .

<sup>(</sup>٣) التقاط: استقراء.

تكون كثيرة ، وليس على المطلوب الأول ، لأنه كان موضوعاً أن يكون القياس على هـ . فإن لم يكن من مقدمتي حـ َى نتيجة ، فإنه يعرض أن يكون أحدهما باطلاً /٣٠/ والآخر يكون قياساً على المطلوب الأوّل .

فإذن هو بَيِّن أن كل برهان وكل قياس بثلاثة حدود فقط . فإذ كان ذلك بَيِّناً فإنه بَيِّن أن كل قياس إنما يكون من مقدمتين لا أكثر ، لأن /٣٥/ الثلاثة الحدود هي مقدمتان ، إلا أن يضاف إليهما شيءٌ لتتميم القياسات كما قيل فيما تقدم . فهو بنيِّن أن أي قول قياسي لا تكونًا المقدمات التي بها تكون النتيجة المطلوبة أزواجاً (١) . وذلكُ أن بعض النتائج التي ذُكرَتْ قبلُ /٤٠/ قد يجب ضرورة ً أن تكون مقدمة . فإن هذا القول إما ألا يوجب شيئاً [٢٤ب] باضطرار أو يكون فيه شيء لا يُحتاج إليه في بيان المطلوب . فإن أخذت المقاييس بالمقدمات المتصلة المحتاج إليها في المطلوب الأوّل ، فإنه يكون كل قياس من مقدمات أزواج ومن حدود أفراد ، لأن الحدود أكثر من المقدمات بواحد ، وتكون النتائج نصف المقدمات في العدد . فإذا أنتج /٥/ [٩٣ أ] الشيء المطلوب من مقدمات مأخوذة من مقاييس قبلها ، أو أنتج من أوساط كثيرة متصلة كمثل آب بأوساط حَدَ وَ فإن كثرة الحدود تزيد على المقدمات واحداً ، لأن الحد الزائد على الحدود إما أن يكون في الوسط أو خارجاً منها . وعلى كلتا (٢) الجهتين يعرض أن تكون المقدمات بواحد أقل من الحدود . إلا أنها ليست تكون أبداً أزواجاً والحدود أفراداً ، لكنها قد تكون بالعكس . فإذا كانت المقدمات أزواجاً ، فإن الحدود أفراد . وإذا /١٠/ كانت الحدود أزواجاً فالمقدمات أفراد ، لأن مع زيادة حد تزيد مقدمة أينما وُضعَ الحد . فإذاً إن كانت المقدمات أزواجاً والحدود

<sup>(</sup>١) فوقها : أي اثنين .

<sup>(</sup>٢) ص: كلتي.

أفراداً وزيد عليها حد ، فبالضرورة يتبدل عددهما . وليس تكون نسبة عدد النتائج إلى الحدود /٥١/ والمقدمات كما كانت المقاييس الأخر (١) ، لأنه إذا زيد حد واحد ، تزداد النتائج أقل من الحدود المتقدمة قبل المزيد بواحد ، لأنه لا يجتمع من الحد المزاد ومن الحد الأخير الذي قبله نتيجة . وأما منه ومن سائر الحدود الأخر فتكون نتيجة . ومثال ذلك أن تزاد كا على حدود ا ب ح . فإنه إذا زيد /٢٠/ يعرض أن تزداد نتيجتان ، وهما نتيجة ا ك ونتيجة ب ح ؛ وكذلك وفي سائر هذا ، إذا زيدت تحت ح . فإن جعلت فوق ا حدثت نتيجة ك ب و كذلك الحدود (١) . فإن جعلت بعد ا حدثت نتيجة ا ب و نتيجة ك ب وكذلك الحدود (١) . فإن (٣) زيد الحد في الوسط ، فإنه على هذا المثال تكون زيادة النتائج ، لأن الحد المزيد يعمل مع كل واحد من الحدود قياساً ما خلا حد ا واحداً (٣) ، فإنه لا يعمل معه قياساً . فإذن النتائج تكون لتكثر أكثر من الحدود /٥/ ومن المقدمات .

# - ٢٦ أنواع القضايا التي تثبت أو تبطل في كل شكل >

فلأن الأشياء التي عليها تكون المقاييس هي عندنا [٩٣ ب] موجودة ، وأيما منها في كل شكل وعلى كم ضرب يتبين ، فإنه أيضًا بَيِّن لنا أيُّ المطلوب يكون القياس فيه هيناً .

/٣٠/ لأن الذي يتبين في أشكال كثيرة وعلى ضروب كثيرة هو هين . وأما الذي يتبين بأشكال قليلة وعلى ضروب قليلة فإنه صعب .

<sup>(</sup>١) فوقها : يعني البسيطة .

 <sup>(</sup>٢) ت: ما بين < الرقمين > (في الأصل: المضروب عليه بحمرة) لم يوجد في السرياني
 بنقل اسحق.

<sup>(</sup>٣) ص : حد واحد .

والكلي الموجب يتبين بالشكل الأوّل فقط ، و ، بذلك < الشكل > ، على ضرب واحد . وأما الكلي السالب فيتبين بالأول والثاني : بالأول على ضرب واحد ؛ /٣٥/ وأما بالثاني فعلى ضربين . وأما الجزئي الموجب فيتبين بالشكل الأوّل فعلى ضرب واحد ؛ وأما بالشكل الأوّل فعلى ضرب واحد ؛ وأما بالشكل الثالث فعلى ثلاثة أضرب . وأما الجزئي السالب فإنّه يتبين في كل الأشكال ، إلا أنه يتبين في الشكل الأوّل على ضرب واحد ، وأما في الثاني فعلى ضربين ، وأما في الثالث فعلى ثلاثة أضرب .

[18] فهو بَيِّن إذاً أن إيجاب الكلي الموجب صعب جداً ، وإبطاله هَيِّن . وبالجملة إبطال الكلية أسهل من إبطال الجزئية ، لأنه إن تبين أن المطلوب سالب كلي أو سالب جزئي يبطل أنه موجب كلي . والسالب الجزئي /ه/ يتبين في كل الأشكال . وأما السالب الكلي ففي شكلين . وكذلك يعرض في إبطال السالب الكلي ، لأنه إن تبين أن المطلوب كليّ موجب أو جزئي موجب ، يبطل أنه كلي سالب . وبيان ذلك كان في شكلين . وأما إبطال الجزئيات فعلى ضرب واحد ، إما بأن نبين أن المطلوب كلي واجب وإما كلي سالب . وأما إيجاب المطلوبات الجزئية فسهل (۱) ، لأنها تتبين في أشكال كثيرة وعلى ضروب كثيرة . وبالجملة ، لا ينبغي أن نغفل أن الإبطال قد يكون /١٠/ ببعضها البعض ، أي إبطال كلي بإيجاب الجزئي ، وإما الجزئي بالكلي . وأما إيجاب الكلي فمحال أن يكون بإيجاب الجزئي ، وإما إيجاب الجزئي وأما إيجاب الكلي فمحال أن يكون بإيجاب الجزئي . وأما إيجاب الكلي . وأما إيجاب الكلي .

فقد تبين مما قد قيل : كيف يكون القياس ، ومن كم حَدِّ وكم مقدمة ، /١٥/ وكيف ينبغي أن تكون نسبتها ؛ وأيضاً أي مطلوب يتبين في أي شكل ، وأيسما في أشكال كثيرة ، وأيسما في أشكال قليلة .

<sup>(</sup>١) فوقها : نهين .

## الفصل الثاني على اكتساب المقدمات

فينبغي الآن أن نقول كيف نكتسب أبداً للشيء المطلوب الموضوع \_٧٠/ مقاييس ، وبأي سبيل نأخذ أواثل كل شيء ؛ لأنه ليس ينبغي أن نعلم فقط كون المقاييس ، ولكن ينبغي لمن علمها أن تكون له قوةٌ على أنَّ يعملها . /٢٥/ فالأشياء كلها منها مَّا لا يقال على شيء ِ أَلبتة َ قولا ً حقيقياً كلياً مثل < قليون > (١) وقلْياس وكل شيء جزئي تحسوس وأشياء أخر تحمل على هذه . وذلك أن كل واحد من هذين هو إنسان وهو حيوان أيضاً . ومنها ما يقال على آخر ويقال عليها آخر مثل ما يقال الإنسان على قليون والحي على الإنسان ؛ /٣٠/ وهو بَـيِّـن أن من الأشياء ما لا يقال على شيء لأن كل واحد من المحسوسات على هذا النحو هو لا يقال على شيء آخر إلا بالعَرَض ، لأنَّا قد نقول أحياناً /٣٥/ ذلك الأبيض سقراط وذلك الجائي قَلْيَاس . وسيبين فيما بعد أن الأشياء المقولة لها نهاية إلى فوق . ولكن ليكن ذلك في هذا الوقت موضوعاً أن من الأشياء ما يقال على آخر ولا يبرهن عليه مقول" آخر إلا على جهة الرأي /٤٠/ المحمود . وأما الأشياء الحزئية فإنها لا تقال على أُخَر ، ولكن تُقال عليها آُخَر . وأما الأوساط فيمكن فيها الجهتان (٢) ، لأنها تقال على أخر ويقال عليها أخر . وأكثر ما يكون الكلام والفحص عن هذه الأوساط .

<sup>(</sup>١) الزيادة عن الأصل اليوناني وناقص في المخطوطة .

<sup>(</sup>۲) ص : الجهتين .

[٤٣] فينبغي أن تؤخذ مقدمات كل شيء مطلوب على هذه الجهة: بأن يؤخذ المطلوب أولا ً فيوضع ويُنْظَر : [٩٤ ب] ما حدود الشيء وخوَّاصه ، ثم من بعد ذلك كلُّ ما يلحق الشيء وأيضاً تلك التي يلحقها الشيء وكل ما لا يمكن أن يؤخذ /٥/ في الشيء . وأما الأشياء التي لا يمكن الشيء فيها فلا ينبغي أن تؤخذ ، من جهة أن الكلية السالبة ترجّع . ويتبغي أن نُسميز (١) أيما من اللواحق يقال بماذا ، وأيما منها خواص للشيء ، وأيما منها يقال مع الشيء بالعَرَض . وينبغي أيضاً أن نميز أيما من هذه يقال بالرأي المحمود (٢) ، وإيما منها يقال بالحقيقة ، لأنه كلما أكثر أحدٌ من اكتساب هذه الأشياء كان أسرع له في وجود النتيجة . وكلما أكثر من /١٠/ اكتساب الحق كان أجدر له في أن يبرهن . وينبغي أن يختار ليس الأشياء اللاحقة لشيء جزئي ، ولكن اللاحقة لكل شيء ، مثل أنه لا ينبغي أن نختار ما هو لاحق لإنسان ما ، ولكن ما هو لاحق لكل إنسان ، لأن القياس إنما يكون /٢٠/ بالمقدمات الكلية . فإن كانت المقدمة مهملة ، فإنه غير بَيِّن أنها كلية . وإذا حددت المقدمة بالكل بانَ أنها كلية . وكذلك ينبغي أن نختار الأشياء الكلية التي يلحقها الشيء من أجل العلة التي قيلت . وأما الشيء اللاحق فلا ينبغي /٢٥/ أن يؤخَّذ كله لاحقاً مثل أنَّ الإنسان يلحقه كل الحي ، أو أن الموسيقي يلحقها كل علم . ولكن ينبغي أَنْ يؤخذ الشيء اللاحقُ مرسلاً وكما هو جارِ (٣) في القول، لأن القول الآخر محال غير نافع مثل أن كل إنسان هو كل حيى وأن العدل هو كل خير: ولكن ينبغي أن يضاف الكل إلى الموضوع . فإن كان الموضوع الذي ينبغي أن تؤخذ لواحقه محاطاً بشيء (١٤) ، فإنه لا ينبغي أن ينظر في أن /٣٠/

<sup>(</sup>١) تحتها: نقسم.

<sup>(</sup>٢) في الهامش بنفس القلم: « نسخة: بالظن » .

<sup>(</sup>٣) ص : جاري .

<sup>(</sup>٤) فوقها : بشيء .

الأشياء اللاحقة بالمحيط أو غير اللاحقة هي لاحقة بالمحاط ، لأن كل ما لحق الحي فهو لاحق للانسان . وكذلك ما لا يلحق الحي . وينبغي أن تؤخذ خواص كل شيء لأن للنوع خواص (۱) دون الجنس ، لأنه بالضرورة في سائر الأنواع الأخر تؤخذ خواص . ولا ينبغي أن ينظر : هل الشيء المحيط لاحق بموضوعات المحاط ، لأنه بالضرورة إن كان الحي محيطا [٥٩ أ] بالإنسان فهو لاحق لكل ما يلحقه الإنسان ، بل هو أولى أن ينظر : هل الإنسان لاحق بها . وينبغي أن يؤخذ ما هو لاحق على الأكثر وما يلحق لأن قياس الشيء الذي هو على الأكثر إنما يكون من مقدمات على الأكثر إما كلها وإما /٣٥/ بعضها ، لأن نتيجة كل شيء شبيهة بالأوائل . — ولا ينبغي أن يختار ما هو لاحق للطرفين ، لأنه لا يكون من ذلك قياس " ، وسنبين علة ذلك فيما نستأنف .

#### ــ ٢٨ ــ < قواعد خاصة بالبحث عن الأوسط في الحمليات >

فإذا أردنا أن يوجد أن شيئاً محمولاً على شيء كله ، فإنه ينبغي أن ينظر في موضوعات المحمول التي يقال عليها المحمول في لواحق الموضوع كلها . فإن كان بعض موضوعات المحمول ولواحق الموضوع شيئاً واحداً ، فبالضرورة / ٤٠ يقال المحمول على كل الموضوع . فإذا أردنا أن ننتج ليس موجبة كلية ، بل موجبة جزئية ، فينبغي أن نأخذ الموضوع لكلا (٢) الطرفين . فإن كانا شيئاً [٤٤ ] واحداً ، فمن الاضطرار أن يكون الطرف الأكبر في بعض الطرف الأصغر . فإذا أردنا أن نوجب أن المحمول لا يقال

<sup>(</sup>١) ص : خواصا .

<sup>(</sup>٢) ص: لكلي.

على شيء من الموضوع ، فإنه ينبغي أن ننظر في لاحق الموضوع وفيما لا يمكن أن يكون في المحمول أو بالعكس : أعنى أن ننظر : وفيما لا يمكن أن يكون في الموضوع وفي لواحق المحمول . فان /ه/ كان بعض هذه شيئاً أحداً على أي الجهتين كان ، فإن المحمول يكون غير مقول على شيء من الموضوع ، لأنه يكون أحياناً القياس الذي في الشكل الأوّل وأحياناً القياس الذي في الشكل الأوسط . فإن أردنا أن نوجب أن المحمول ليس هو مقولاً على بعض الموضوع ، فإنه ينبغي أن ننظر فيما يلحقه الموضوع وفيما لا يمكن أن يكون في المحمول . فإن كان يعض هذه /١٠/ شيئاً أحداً ، فإن المحمول بالضرورة ليس في بعض الموضوع . ويتبين كل واحد مما قلنا بياناً أكثر هكذا (١): لتكن لواحق آ < هي > بَ [٩٠ ب] وموضُّوعاتها حَ ، وما لا يمكن أن يكون في آ فليكن و . وأيضاً لتكن لواحق هـَ < هي > زَ وموضوعاتها يَ ، وما لا يمكن أن يكون فيها ثَ ؛ فإن أصبت من حَـ و زَ شيئاً /١٥/ واحداً (٢) ، فإن ا َ بالضرورة يكون في كل هـَ ، لأن زَ في كل هـَ و ا َ في كل حـَ ، فإذن ا َ في كل هـَ . فإن أصبتَ من حَـ و يَ شيئاً واحداً فإنه بالضرورة يكون ا ۖ في بعض هـ ، لأن اَ مُوجُودة في حَـ و هـَـ في كل /٢٠/ يَ . فإن أصبتَ من زَ و ك َ شيئاً واحداً ، فإنه يجب أن تكون ا َ غير موجودة في شيء من هـَ بقياس متقدم ، لأن الكلية السالبة ترتجع و زَ ء َ هما شيء أحد ، ف ا َ غير موجودة في شيء من دَ و دَ هي في كل هـَ . وأيضاً إن أصبت من بَ و ثَ شيثاً أحداً فإن ا تكون غير موجودة في شيء من /٢٥/ هـَ ، لأن بَ موجودة في كل آ وغير موجودة في شيء من هـَ ، لأن بَ هي ٿَ. وقد كانت ثَ غير موجودة في شيء من هدّ . فإن أصبت من بَ و يَ شيثاً أحداً ، فإن آ تكون غير موجودة في بعض هـَ ، لأنها غير موجودة في يَ . وذلك

<sup>(</sup>١) فوقها : على هذا المثال .

<sup>(</sup>٢) فوقها : أحداً .

لأنها ولا في ى موجودة وي موضوعة له . /٣٠/ فإذن آ غير موجودة في بعض ه . فإن أصبت من ي وب شيئاً أحداً فإنه يكون القياس بانعكاس النتيجة ، لأن ي تكون موجودة في كل آ ، لأن ب موجودة في كل آ وأما ه فموجودة في كل ي (١) ، لأن ي هي ب . وأما آ فإنها ليس بالضرورة في كل ه ، ولكنها في بعضها بالضرورة من /٣٥/ جهة أن الكلية الموجبة ترتجع جزئية .

فهو بَيِّن أنه ينبغي أن نتفقد ما ذكرنا في حَدَّي كل مطلوب ، لأن بهذه تكون جميع المقاييس . وينبغي أن نقصد من اللواحق والموضوعات إلى الأوائل والكلية جداً ، مثلما إذا قصدنا إلى [٩٦] لواحق هـ فهو أوْلى /٤٠ أن ننظر في وَدَ (٢) من أن ننظر في دَ (٣) فقط . وإذا نُظر في لواحق (١) أن ننظر في و حَ من أن ننظر في ح ، لأنه إن كانت الموجودة في وَد فإنها وفي ز موجودة ، وفي ه . فإن كانت الست لاحقة لد و د قلد يمكن أن تكون لاحقة لد د .

وكذلك ينبغي أن نتفقد في الأشياء التي يلحقها الشيء < آ > ، لأنه إن كان لاحقاً له أوائل ، فإنه لاحق ً لما تحت ذلك ؛ وإن كان ليس لاحقاً للأوائل فقد يمكن أن يكون لاحقاً لما تحتها /٥/ .

وهو بَيِّن أن النظر يكون في الثلاثة الحدود والمقدَّمتين . فإن المقاييس كل تكون في الأشكال التي ذُكرَتْ . لأنه يتبين أن آ موجودة في كل هـ إذا أخذ شيء من حـ وزَ شيئاً واحداً (٥) . ويكون هذا المأخوذ الحد

<sup>(</sup>١) فوقها: بَ.

<sup>(</sup>٢) في الهامش بالأسود : « مثل : الحي » .

<sup>(</sup>٣) في الهامش بالأسود : « مثل : الناطق » .

<sup>(</sup>٤) في الهامش بالأسود : « يعني بقوله ما يلحق : موضوعاتها » .

<sup>(</sup>٥) فوقها : أحداً .

الأوسط / ١٠/ وتكون الأطراف آ و ه ت : فيكون الشكل الأول . — ونتبين أن آ موجودة في بعض ه آ إذا أخذ من ح وي شيئاً واحداً : ويكون ذلك في الشكل الثالث ، ويكون الحد الأوسط ي . — ويبين أن آ غير موجودة في شيء من ه آ إذا أخذ د و ز شيئاً واحداً ؛ ويكون على هذه الجهة الشكل الأول والثاني : أما الشكل الأول فلأن آ غير موجودة في شيء من ز إذ كانت ترتجع السالبة وز موجودة في كل ه ؟ وأما الشكل الثاني فلأن د غير /١٥/ موجودة في شيء من آ وموجودة في الشكل الثاني فلأن د غير موجودة في بعض ه إذا كان ز ي شيئاً واحداً ، كل ه . — ويتبين أن أ غير موجودة في بعض ه إذا كان ز ي شيئاً واحداً ، وذلك الشكل الثالث ، لأن آ تكون غير موجودة في شيء من ي وتكون ه موجودة في كل ي .

فهو إذن بَيِّن [٩٦ ب] أن المقاييس كلها إنما نكون بالأشكال التي الربح/ ذكرت ، وأنه لا ينبغي أن نختار في اكتساب المقد مات ما يلحق كلا (١) الطرفين من جهة أنه ليس يكون عن ذلك قياس "ألبتة ، لأنه في الجملة ليس يُوجَب شيء "من لواحق الطرفين ، ولا يمكن أن يُسلَب شيء "من لواحق الطرفين ، لأنه ينبغي أن يكون الحد الأوسط موجوداً في الواحد وغير موجود في الآخر .

/٢٥/ وهو بَيِّن أن سائر النظر الذي في الاختيار غير نافع في أن يعمل قياساً: مثل أنه إن كانت لواحق الطرفين شيئاً واحداً (٢) ، وإذا كانت موضوعات آ وما لا يمكن أن يكون في هـ شيئاً واحداً . وأيضاً إن كان مما لا يمكن أن يكون في كل واحد منهما شيء أحد فإنه لا يكون قياس عن ذلك . – /٣٠ لأنه إن كانت لواحق الطرفين شيئاً أحداً مثل ب زَ ، يكون الشكل الثاني وتكون مقد ماته موجبة . – فإن كانت

<sup>(</sup>١) ش: کلي .

<sup>(</sup>٢) فوقها : أحداً .

موضوعات آ وما لا يمكن أن يكون في هـ شيئاً واحداً مثل حـ ث ، فإنه يكون الشكل الأوّل وتكون المقدّمة الصغرى فيه سالبة . - فإن كان ما لا يكون أن يكون في واحد منهما شيئاً أحداً مثل /٣٥/ دَثَ فإن كلتا المقدمتين تكونان سالبتين إما في الشكل الأوّل وإما في الشكل الثاني . وعلى هذه الجهة ليس يكون قياس " ألبتة .

وهو بَيِّن أنه إنما ينبغي أن يؤخذ في النظر شيء واحد ؛ وأنه ليس ينبغي أن يؤخذ غير أو ضد . أما أولا ً فإن النظر إنما يكون من أجل / ٤٠ للوسط ، والحد الأوسط لا ينبغي أن يؤخذ مختلفاً ، ولكن شيئاً الحد الأوسط ، وأما بعد ذلك فإنه أي قياس عَرَض بأن توجد أضداد وما لا يمكن أن يكون في شيء أحد ، فإن ذلك القياس ينحل لله ألى أحد هذه الأنحاء التي ذكرنا ، [٩٧ أ] مثل أنه إن كانت ب و ز أضداداً وغير موجودة أه أي شيء واحد . فإنه يمكن قياس عن ذلك أن ا غير موجودة أه أن كانت ب يكون قياساً أحداً . وأيضاً إن كانت ب ي لا يمكن (١) أن يكون في شيء أحد فإنه يكون قياساً أدلاً . أن النه يكون على هذه الجهة الشكل الثاني أن ا غير موجودة في بعض هم ، لأنه يكون على هذه الجهة الشكل الثاني

<sup>(</sup>۱) ت: قوله: لا يمكن أن يكون في شيء أحد – جمع به جميع المتقابلات ، فإنها كلها لا يمكن أن يوجد كل متقابلين منها في شيء أحد . وحقاً إن القياس على أن الموجودة في بعض ه يكون في الشكل الثاني في الضرب الرابع منه ، وذلك أنه إذا كانت ب وي التي هي موضوع ه متقابلتين ، ومن البين أن ي إذا كانت أخص من ه فهي غير موجودة في بعض ه . وكل مباين ل ه أي مباينة كانت : كلية كانت أو جزئية ، فقد سمي ث ، فيكون حينئذ ب و ث شيئاً أحداً وب هي محمول ا و ت هي مباينة له ه : إلا أن مباينتها جزئية . فقد تقومت لنا مقد متان : إحداهما القابلة ب على كل ا ، والأخرى ب التي هي ث غير موجودة في بعض ه . وهذا هو ، كما قال الفيلسوف ، نظم الشكل الثاني . والنتيجة كما قال أن ا غير موجودة في بعض ه .

لأن بَ /١٠/ موجودة في كل ا وغير موجودة في شي من ي . فإذن بالضرورة تكون ي وث شيئاً أحداً ، لأنه لا فرق بين أن تكون ب وي غير ممكنة في شيء واحد وأن تكون ي ود شيئاً واحداً ، لأنه قد أخذ جميع ما لا يمكن أن يكون في هـ . /١٥/ .

فهو بَيِّن أن من هذا النظر ليس يكون قياس " أل تة ، لأنه إن أخذت ب و و آضداداً فإن القياس إنما يكون بأن ب وث شيء أحد . ويعرض للذين ينظرون هذا النظر أن يكون نظرهم في غير الطريق الاضطرارية (١) من /٢٠/ جهة أنهم يعقلون أن ب وث شيء أحد .

#### \_ 79 \_

# حققد الأوسط في المقاييس التي ترفع إلى المحال ، وفي المقاييس الشرطية ، والمقاييس ذوات الجهة >

وعلى هذه الجهة تكون المقاييس التي ترفع إلى المحال ، لأن هذه كلها إنما /٢٥/ تكون باللواحق التي للطرفين وبالتي يلحقها الطرفان . والنظر في القياس الجزمي والرافع إلى المحال واحد : لأن الشيء الذي يبين جزماً يكون أن يتبين برفع الكلام إلى المحال وبحدود واحدة ، والذي يتبين برفع الكلام إلى المحال يكون أن يتبين جزماً : مثل أن آ غير موجودة في شيء من هم . وإلا فلتكن موجودة /٣٠ في بعضها . ولأن ب موجودة في كل آ ، و أ موجودة في بعض هم ، فإن ب موجودة في بعض هم ، ولكن كانت ب غير موجودة في شيء من هم . وأيضاً أن آ موجودة في

<sup>(</sup>۱) ت: يعني الاضطراري في هذا الوضع أن من يذهب إلى أخذ الأوسط أضداداً ليس تحته نتيجة ، هي أن يضع الحدود على الفصل الأوّل محمولة وموضوعة ، ممكن بقياس آخر يوجبه ذلك .

بعض هـ . لأنه إن كانت آ غير [٩٧ ب] موجودة في شيء من هـ ، وكانت هـَ موجودة في كل يَ ، فإن ا َ غير موجودة في شيء من يَ ، /٣٥/ ولكن قد كانت موجودة في كل هـَ . ــ وكذلك يعرض في سائر المطلوبات ، لأنه أبداً يكون في جميع المطلوبات البيان ُ الذي يكون برفع الكلام إلى المحال من لواحق الطرفين وما يلحقها الطرفان. ونظر واحَّد يكون في كل مطلوب للذي نقيس جزماً أو برفع الكلام إلى المحال ، لأن كلا (١) البرهانين من حدود واحدة . مثل أن يبين أن ا عير موجودة في شيء من هم ، لأنه إذا صُيِّرت موجودة في بعضها كانت ب موجودة في بعض هـ ، وذلك محال . فإن أخذت بَ غير موجودة في شيء من هـَـ وموجودة في كل آ ، فإنه يتبين /٤٠/ جزماً أن آ غير موجودة في شيء من هـَ . وأيضاً أن يتبين جزماً أن ا َ غير [80 ب] موجودة في شيء من هـَ ، فإن ذلك أيضاً يتبين برفع الكلام إلى المحال إن وضعت آ موجودة في بعض هـَ . وكذلك يعرض في سائر المطلوبات لأنه يجب في كل المقاييس التي تكون برفع الكلام إلى المحال أن يوجد حدٌّ آخر مشترك للقياس الجزمي والرافع إلى المحال . فإذا ارتجعت (٢) هذه المقدّمة /٥/ وبقيت الأخرى على حّالها يكون القياس جزميًّا وبتلك الحدود بعينها التي بها يكون القياس الرافع إلى المحال ، لأن القياس الجزمي ينفصل من الرافع إلى المحال بأن كلتًا (٣) المقدّمتين توجد في الجزمي حقّاً . وأما في الرافع إلى المحال /١٠/ فإن الواحدة توجد كذباً .

وسنبين ذلك فيما نستأنف بياناً أكثر إذا نحن تكلمنا على المحال . وأما الآن ، فليكن ذلك بَسَيّناً أنه في أشياء واحدة ينبغي أن ينظر القائس (٤)

<sup>(</sup>١) ص: كلي.

<sup>(</sup>٢) ت: معيى ارتجعت، أي أخذت نقيضها الذي كان أولا ً قبل أن أقلبه إلى الكذب

<sup>(</sup>٣) ص : کلي .

<sup>(</sup>٤) فوقها : المقيس .

/١٥/ جزماً والقائس برفع الكلام إلى المحال . وأما في سائر المقاييس الشرطية مثل التي تكون بتحويل القول أو بكيفية ، فإن النظر ليس يكون في [٩٨ أ] المقدّمات الشرطية منها ، ولكن في القول المحوّل . والنظر في ذلك يكون على نحو ما يكون في المقاييس الجزمية . وينبغي أن نتفقد بتبين كل مطلوب . ومن المطلوبات ما يتبين على نحو آخر مثل ما تتبين كل مطلوب . ومن المطلوبات ما يتبين على نحو آخر مثل ما تتبين الأشياء الكلية بشرط من النظر في الأشياء الجزئية ، لأنه إن كانت حركل هر وأيضاً إن كانت هر مقولة على ي فقط ، فإن الموجودة في كل هر وأيضاً إن كانت دروي شيئاً واحداً وكانت هر مقولة على ي فقط ، فإن الموجودة في الأشياء الاضطرارية والممكنة ، لأن النظر /٣٠ في قياس المطلوب المطلق أو المطلوب الممكن واحداً لأن النظر /٣٠ في قياس المطلوب المطلق أو المطلوب الممكن واحداً ليس بموجود واحدة في الترتيب يكون . وينبغي أن يؤخذ في الأشياء الممكن واحداً ليس بموجود ولكنه يمكن أن يوجد ، لأنه قد تبيتن أن بهذه يكون قياس الممكن . وكذلك /٣٠ في سائر الصفات .

فهو بَيَن مما قيل أنه ليس فقط بهذه السبيل يمكن أن تكون كل المقاييس ، ولكن ومحال أن تكون بغيرها ، لأنه قد تبين أن كل قياس إنما /٠٤/ يكون بواحد من الأشكال التي ذكرت فيما تقدم . وهذه الأشكال عال أن تكون إلا من الأشياء اللاحقة أو من الملحوقة ، لأن من هذه تكون المقد مات [٤٦ أ] واكتساب الحد الأوسط. فإذن ليس يمكن أن يكون قياس بأشياء أخر [ ٩٨ ب ] .

<sup>(</sup>١) = تمييز.

## <البحث عن الأوسط في الفلسفة وسائر العلوم والصناعات>

أما المأخذ في أشياء كلها فواحد ، أعني في الفلسفة ، وكل صناعة وكل تعليم : بأنه ينبغي أن يعرف في كل مطلوب الأشياء الموجودة في الشيء والتي /٥/ فيها يوجد الشيء ، ويكتسب ذلك على أكثر ما يمكن ويتفقد ذلك في ثلاثة حدود . ويكون النظر في السلب على نحو ما ، وفي الإيجاب على نحو آخر . أما الحقيقي ، فمن الحقيقة ؛ وأما المقاييس الجدلية ، فمن المقد من المأخوذة من الرأي المحمود .

وقد قيلت في الجملة أوائل المقاييس كيف هي ، وعلى أي نحو ينبغي المرام أن تكتسب . لكن لا نقصد إلى كل ما يقال ولا إلى أشياء واحدة في الإيجاب والسلب ، ولا في الإيجاب (۱) على الكلي أو على الجزئي ، وفي السلب عن الكل أو عن الجزء ؛ ولكن لكي نقصد إلى أشياء قليلة محدودة . وينبغي أن نختار /٥١/ في كل واحد من الأشياء المطلوبة مقد مات (٢) خاصة مثلما إن كان المطلوب خيراً أو علماً ، فإن أكثر المقد مات في كل صناعة خاصة لتلك الصناعة ؛ ولذلك يُحتاج في معرفة أوائل كل شيء إلى التجربة كما يُحتاج في علم النجوم إلى التجربة بأمور النجوم ، لأنه لما علمت الظاهرات علماً كافياً حينئذ /٢٠/ وجدت البراهين النجومية . وكذلك يعرض في كل صناعة وكل علم . فإذن /٢٥/ إن أخذت الأشياء الموجودة في كل مطلوب ، فإنه لنا أن تَظْهر البراهين حينئذ بسهولة ، الموجودة في كل مطلوب ، فإنه لنا أن تَظْهر البراهين حينئذ بسهولة ، النا أن نم يتخلف شيء في الخبر من الموجود في الأشياء بالحقيقة ، فإننا نقول إننا (٣) نجد برهان كل ما له برهان ، وما ليس له برهان يتبين ذلك فيه .

<sup>(</sup>١) فوقها : يجاب الكل ... الجزء .

<sup>(</sup>۲) فوقها : مقدمات .

<sup>(</sup>٣) : ص : إن

فقد قيل في الجملة كيف ينبغي أن تُختار المقدمات. أما بالاستقصاء /٣٠/ فقد خبرنا بذلك في كتاب « الجدل » (١) .

#### – ۳۱ – < القسمـــة >

<sup>(</sup>۱) راجع خصوصاً: «الطوبيقا» م اف ١٤.

<sup>(</sup>۲) ص : شيء فوقاني .

<sup>(</sup>٣) ص: مستعملوا.

<sup>(</sup>٤) ص: إيش الذي . – وقد أصلحنا هذه اللغة العامية .

بالضرورة إما أن يكون مائتاً أو أزلياً ؛ وأما حياً مائتاً ، فليس بالضرورة ؛ ولكنه يأخذ هذا عن غير برهان وهو الذي /١٠/ كان ينبغي أن يبرهنه . وأيضاً إذ نضع أن ا َ هو حي ماثت ، وذو الأرجل بَ وغير ذي الأرجل حَ ، والإنسان ي ، فإنه يأخذ أن آ إما أن تكون في بَ أو في حَ ؛ لأن كل حي مائت إما أن يكون ذا أرجل أو يكون غير /١٥/ ذي أرجل ، ويأخذ آ مقُّولة على ي ، لأنه أخذ أن الإنسان حي مائت . فإذن بالضرورة الإنسان هو حي ذو أرجل أو غير ذي أرجل . وأما ذو أرجل فليس بالضرورة، ولكُّن يأخذ ذلك . وهذا أيضاً الذي كان يجب أن يبرهن . وعلى هذه الجهة ، إذ يقسمون أبداً ، يعرض أن يكون الحد الأكبر هو الأوسط . /٢٠/ وأما الفصول والحد الذي كان يجب أن يكون عليه البرهان فتكون أطرافاً (١). [٩٩ ب]وأخذ ذلك أن هذا هو الإنسان أو ما كان الشيء المطلوب ، وليس يقولون شيئاً بيّناً ألبتة حتى إنه يعرض منه آخسر باضطرار . ولا يتوهمون /٢٥/ أنه يمكن أن تكتسب المقدمات على نحو ما قيل . فهو بَيِّن أنه لا يمكن بهذا المأخذ أن يسلب شيئاً ، ولا يمكن أن يقاس قياس العَرَض أو في الخاصة أو في الجنس ولا في الأشياء التي نجهل هل هي هكذا أو هكذا ، مثل أن القطر ليس له مقدار مشترك والضَّلَع . لأنَّه إن أخذ أن كل طول إما أن /٣٠/ يكون له مقدار مشترك أو لا يكون له ، وأن القطر طول ، فهو ينتج أن القطر إما أن يكون له مقدار مشترك ، وإما أن لا يكون له . فإن أخذ أن القطر ليس له مقدار مشترك فإنه يأخذ ما كان ينبغي له أن يبرهن . فإذن ليس للقسمة أن تبرهن شيئاً ، لأن السبيل هذه ، وبهذه السبيل ليس يتبين شيء . فليكن الذي له مقدار مشترك أو غير مشترك آ والطول بَ والقطر حَدَ . ــ /٣٥/ فهو بَيِّن أن الطلب بالقسمة ليس يصلح في كل نظر ولا في الشيء الذي يظن أن القسمة تصلح له يكون هذا الطلب نافعاً .

<sup>(</sup>١) ص: أطراف.

فهو بَـيِّن مما قد قيل من أيّ الأشياء تكون المقاييس ، وكيف ، وإلى أي شيء ينبغي أن نقصد في كل مطلوب .

# ۳۲ – قو اعد لاختبار المقدمات و الحدود و الأوسط والشكل > الفصل الثالث

/٤٠/ وأما بعد ذلك فإنه ينبغي أن نقول كيف ترفع المقاييس إلى الأشكال [٢٤٧] التي ذكرنا ، لأن ذلك بقية ما كان يجب أن يُنظر فيه . لأنه إن عرفنا كون المقاييس ، وكانت لنا قدرة على أن نوجدها أيضاً ، وأيضاً على أن نرد ما كان منها إلى الأشكال التي ذكرنا ، فإن ذلك تمام غرضنا الأول . ويعرض مما /ه/ سنتكلم فيه الآن من حل المقاييس إلى الأشكال أن نتحقق ما قبل أولاً ويكون ابين هكذا كما قبل: لأنه يجب أن يكون الحق شاهداً لنفسه ومتفقاً من كل جهة .

فينبغي أوّلاً أن نتعاطى أحد مقدمتي القياس لأنه أسهل أن نقسم الكلام / ١٠ إلى ما كثر منه ، لا إلى ما قل . والكثير هو مؤلف ، والقليل الذي منه التأليف . وأيضاً من بعد ذلك ينبغي أن نفحص أيما [١٠٠] المقدّمة الكبرى ، وأيما الصغرى ، وهل هما موجودتان في القياس أم الواحدة ، لأنه قد يعرض أن يقدموا الكبرى ويسكتوا عن الصغرى ، وذلك إما / ١٥ / في المساءلة وإما في الكتب . وإما أن يقدموا الصغرى ويسكتوا عن المقدّمة التي بها تنتج الصغرى . وأحياناً يقدمون أشياء لا تعين في إيجاب النتيجة ولا في نقضها .

فينبغي إذن أن نفحص إن كان أُخِيدً في القياس شيء (١) لا يُحتاج

<sup>(</sup>١) ص: شيئاً.

إليه ، أو إن كان ينقصه شيء يتحتاج إليسه . لكن نرفض ما لا يحتاج إليه ونضع ما يتحتاج إليه ، حتى يبلغ الإنسان إلى المقد متين ، لأنه بلا هاتين ليس يكون / ٢٠/ أن يررد الكلام ألى الأشكال . ومن الكلام ما تسهل فيه المعرفة بما فيه من النقصان ، ومنه ما يجوز المعرفة ويظن أنه قياس من جهة أنه يعرض منه شيء اضطراري ، مثل أنه إن قدم أن ببطلان (١) غير جوهر ليس يبطل جوهر ، / ٢٥/ ويبطلان أجزاء الجواهر تبطل الجواهر، لأنه إذا قدم ذلك فإنه يعرض أن يكون جزء الجوهر بالضرورة جوهراً ، غير أن ذلك ليس هو مجتمعاً من هذه المقدمات ، ولكن تنقصه مقد مات . وأيضاً إن كان إنسان موجوداً ، فحي موجوداً . وإن كان حي موجوداً ، فجوهر موجود . فإن كان إنسان / ٣٠/ موجوداً فجوهر موجود بالضرورة ، غير أنه غير مجتمع بعد من هذه المقدمات لأنه ليس تناسب المقدمات عير أنه غير مجتمع بعد من هذه المقدمات لأنه ليس تناسب المقدمات يعرض شيء اضطراري من الموضوعات فيه ، لأن القياس هو اضطراري ، وليس كل اضطراري قياساً . فإذاً ليس يجب إذا

<sup>(</sup>١) في الهامش بالأسود : « الذي يلزم هاتين المقدمتين بالقياس هو أن أجزاء الجوهر ليست لا جوهر ، وتلزم هذه النتيجة ، لا بقياس أن أجزاء الجواهر جواهر ، وإنما لزم ذلك من قيبَلِ أن ما لم يكن لا جوهراً فهو جوهر » .

<sup>(</sup>٢) في الهامش بالأُسود : « قال ب : المثال في ذلك ما يستعمله الفلاسفة . فإنهم يذكرون الكبرى ويلغون الصغرى إذ كانت محصورة فيها ؛ وما يستعمله الحطباء ، فإنهم يذكرون الصغرى ويلغون الكبرى – بما قد ذكرة المفسرون في تفاسير هذا الكتاب » .

<sup>(</sup>٣) في الهامش بالأسود : «حقاً هذا القول في أن اللازم له ليس لزومه بقياس أشد وأغمض من المثال الأول . وذلك أن فيه قولين فيهما حد وسط وهو الحيوان . ويتبين أن اللازم ليس بقياس بأنه قد يمكن أن تجعل المقدمتين مقدمة واحدة بأن يقال : إن كان الحيوان اللازم للانسان موجوداً ، فالجوهر موجود » .

عرض شيء بالضرورة بوضع أشياء ينبغي أن نتعاطى رفع ذلك إلى شكل ؛ ولكن ينبغي أن تؤخذ أوّلاً المقدمتان ، ومن بعد ذلك ينبغي أن نقسمها إلى الحدود . وينبغي أن يصير الحد الأوسط من الحدود المقول في كلتا (١) المقدمتين ، لأن الحد الأوسط بالضرورة موجود في كلتا (١) المقدمتين /٤٠/ الى كل الأشكال .

فإن كان الحد الأوسط محمولاً في المقدمة الواحدة ، وآخرُ محمولاً عليه الربح با في الأخرى ، فإنه يكون الشكل الأوسل . فإن كان الحد الأوسط محمولاً في الواحدة مسلوباً في الأخرى ، فإنه يكون الشكل الأوسط ؛ فإن كان الحدان محمولين على الحد الأوسط أو الواحد محمولاً والآخر مسلوباً ، فإنه يكون الشكل الأخير ؛ لأنه هكذا كانت نسبة الحد الأوسط في كل شكل /٥/. وكذلك وإن لم تكن المقدمات كلية ، لأن تحديداً واحداً يكون للحد الأوسط. فهو برين أن أي كلام لا يوجد فيه شيء واحد مرتين فإنه ليس قياساً ، لأنه لم يوجد فيه حد أوسط ، فلأنه معلوم عندنا أيما من المطلوبات يتبين في كل واحد من الأشكال ، وفي أيما يتبين الكلي ، وفي أيما يتبين الكلي ، وفي أيما يتبين الكلي ، وفي ولكن لكل مطلوب في الشكل الحاص به . فكل ما كان من المطلوبات يتبين بأشكال كثيرة فإنا إنسما نعرف الشكل الذي به يتبين المطلوب بوضع يتبين بأشكال كثيرة فإنا إنسما نعرف الشكل الذي به يتبين المطلوب بوضع الحد الأوسط.

#### \_ ٣٣ \_ < الكم في المقدمات >

<sup>(</sup>١) ص: كلي.

تشابه وضع الحدود الذي لا ينبغي أن نغفله ، مثل أنه إن كانت ا مقولة على بَ ، وبَ مقولة على حَ ، فإنه يظن أنه إذا كانت الحدود هكذا يكون قياس" . ولكنه /٢٠/ ليس يكون عن ذلك شيء اضطراري أُلبتة َ ولا قياس". فليكن آ أزلياً ، وب أرسطومانس متوهماً و حَ أرسطومانس ، فهو حتى أن تكون آ في بَ ، لأن أرسطومانس هو متوهم أبداً ؛ وهو حق أن تكون بَ في حَ ، لأن أرسطومانس هو أرسطومانس متوهماً . وأما آ فغير (١) موجودة في حَ لأن /٢٥/ أرسطومانس في طبيعته يتلف ، لأنه لم يكن قياس إذا كانت الحدود على هذه النسبة ، لكن كان ينبغي أن تؤخذ مقدّمة آ بَ كلية ، ولكن هو كذب أن يُقضى بأن كـــل أرسطومانس متوهم هو أبداً ، إذ كان أرسطومانس /٣٠/ في طبيعته أن يتلف . \_ وأيضاً فليكن حمّ ميقالوس ، ولكن ب ميقالوس موسيقوس ، و آ إن يتلف غدا فهو حق أن يقال إن بَ [١٠١] على حَـ ، لأن ميقالوس هو موسيقوس ميقالوس . وهو حق أيضاً أن يقال آ على بَ ، لأنه يتلف غداً موسيقوس ميقالوس . فأما أن يقال آعلى حَ فهو كذلك . وهذا المثال والمثال الذي قبله واحد ، لأنه ليس يحق أن يقال إن /٣٥/ كل ميقالوس موسيقوس يتلف غداً ، لأنه لم يكن القياس يكون من غير أن تكون هذه المقدمة كلية.

وهذه الخُدُّعة تكون من الفصل الخفي اليسير : لأنه : « إذ كان هذا في هذا موجوداً » (٢) ، كأنه ليس ينفصل من القول : « إن هذا في كل هذا موجود » — يسلم أن يكون قياس (7) .

<sup>(</sup>١) ص: غير .

<sup>(</sup>۲) ص : موجود .

<sup>(</sup>٣) أي أننا نسلم بالنتيجة وكأنه لا فرق بين هذين القولين .

#### < الحدود المجردة والحدود العينية >

وقد يعرض مراراً كثيرة الكذبُ من جهة فساد وضع الحدود في المقدمة ، مثل أنه إن كانت ا صحة وكانت ت مرضاً وحر إنساناً ، فهو [ ٤٨ ] حق أن يقال إن آ ليس يمكن أن تكون موجودة في شيء من بَ، لأنه ليس شيء من المرض صحة . وأيضاً حق أن يقال إن بَ في كل حَـ ( لأنه (١) /ه/ ليس كل إنسان قابلا أو (١) للمرض ) . فقد يظن أنه يعرض أنه ليس يمكن أن توجد الصحة في واحد من الناس . وعلة ذلك من أن وضع الحدود ليس كما ينبغي ، لأنه إن وضع بدل الحالات ، القابلة للحالات ، ليس يكون قياس : /١٠/ مثل أنه إنَّ وضع بدل « الصحة » : « صحيحاً » < ، وبدل « المَرَض » : « مريضاً » . لأنه ليس حقاً أن يقال أنه من المستحيل على المريض أن يصح بي . فإن لم يؤخذ ذلك ليس يكون قياس إلا للممكن، وذلك ليس بمحال ، لأنه يمكن ألا تكون صحة في واحد من الناس . < وأما في الشكل /١٥/ الثاني ، فالكذب يعرض بالطريقة عينها : ليس من الممكن أن توجد الصحة في بعض المرض ، ولكن من الممكن أن توجد في كل انسان ؛ وإذن فالمرض ليس في واحد من الناس > . ــ وأما في الشكل الثالث فيعرض الكذب في الممكن ، لأن الصحة والمرض والعلم والجهل وفي الجملة الأضداد يمكن /٢٠/ أن تكون في شيء واحد ، ومحال أن يكون بعضها في بعض . وذلك غير موافق لما قد قيل فيما تقدم ، لأنه حين كانت أشياء ممكنة في شيء واحد كانت ممكنة بعضها في بعض.

فهو بَيِّن أن في كل هذه الأقوال إنما تكون الخُدُعة من وضعً

<sup>(</sup>١) ص: لأن.

<sup>(</sup>٢) ص : قابل .

الحدود ، لأنه إذا أخذ بدل الحالات ، القابلة للحالات ، ليس يعرض كذب ُ أَلبتة /٢٥/ [٢٠١ ب] . فهو بَيِّن أن في مثل هذه المقدمات ينبغي أن يؤخذ ذو الحال بدل الحال ويصير حداً .

#### \_ **٣٥** \_ < الحدود المركبة >

وليس ينبغي أبداً أن يطلب وضع الحدود باسم ، لأنه قد يعرض كثيراً /٣٠/ أن يكون الحد كلاماً لا اسم له ، ولذلك هو صعب أن ترفع هذه المقاييس إلى الأشكال . وقد يـ خدع أحياناً من أجل ذلك (١) ويـ ظن أنه قد يكون قياس فيما لا وسط فيه . فلتكن ا قائمتين وب مثلث وح متساوي الساقين ، ف ا /٣٥/ موجودة في ح من أجل ب ، وموجودة في ب ليس من أجل شيء آخر ، لأن المثلث بذاته ذو قائمتين . فإذن ليس لد ا ب وسط ، إذ (١) هو مبرهن . فهو بـ يتن أنه ليس ينبغي أبداً أن يؤخذ الحد الأوسط كشيء واحد (٣) ، ولكن قد يكون هذا الحد أحياناً كلاماً كان في هذا المثال الذي ذكرناه .

#### ــ ٣٦ ــ < الحدود في مختلف الأحوال >

وأما القول أن الطرف الأوّل موجود في الأوسط ، والأوسط هو موجود /٤٠/ في الأخير ، فإنه ليس ينبغي أن يفهم من ذلك أبداً أن بعضها

<sup>(</sup>١) فوقها : يعني من أمثال هذه .

<sup>(</sup>٢) ت: في السرياني : وهو مبرهن .

<sup>(</sup>٣) ت : يعني كاسم واحد .

صفة لبعض ، أو أن الطرف الأوّل موجود في الحد الأوسط على نحو ما الأوسط موجود /٤٨ في الآخر . وكذلك يعرض إذا قيل إن الشيء ليس موجوداً في الشيء ، وكم كانت أنحاء ما إذا قيل كان صدقاً على عدد تلك الأنحاء ، ومعانيها بدل القول إن الشيء موجود في الشيء أو غير موجود ، مثل أن الأضداد علم واحد فيها . فلتكن ا علماً واحداً وب الأضداد ، ولكن فد ا هي موجودة في ب ، /ه/ ليس أن الأضداد هي علم واحد ، ولكن أنه صد ق أن يقال على الأضداد إن فيها علماً واحداً .

وقد يعرض أن يكون الطرف الأوّل صفة الأوسط ، ولا يكون الأوسط /١٠/ صفة للثالث ، مثل أنه إن كانت الحكمة علماً ، والحكمة للخير ، فان النتيجة أن للخير علماً . فأما الخير فليس هو علماً ؛ وأما الحكمة فإنها علم . – وأحياناً يعرض أن يكون الحد الأوسط صفة للثالث ، والأوّل غير صفة للأوسط ، /١٥/ مثل أنه إن كان في كـُل ّ ضد أو كل كيفية علماً ، والخير ضد أو كيفية ، فإن النتيجة أن في الخير علماً ، وليس الحير علماً ، ولا الكيفية ، ولا الضد ؛ ولكن /٢٠/ الحير هو هـــذه .

وقد يعرض أحياناً ألا يكون الحد الأوّل صفة للأوسط ، ولا الأوسط المرض أحياناً ألا يكون الحوّل صفة للثالث وأحياناً غير صفة له /٢٥/ مثل أنه إن كان ما فيه علم له جنس وفي الخير علم ، فالنتيجة أن للخير جنساً ، فليس في القياس شيء هو صفة لشيء . فإن كان ما فيه علم جنساً ، وفي الخير علم ، فإن النتيجة أن الخير جنس . فالحد الأوّل صفة للثالث ، والحدود غير صفة بعضها لبعض .

وكذلك ينبغي أن نفهم إذا قيل إن الشيء غير موجود في الشيء ، لأنه ليس أبداً يدل أنه إذا كان هذا غير موجود في هذا أن هذا ليس هو هذا ، /٣٠/ ولكن أحياناً أن هذا ليس لهذا ، وأحياناً أن هذا ليس في هذا ،

مثل أنه ليس للحركة حركة ، ولا للكون كون ؛ والذة كون ، فليس إذاً اللذة كوناً (١) . \_ وأيضاً إن الضحك علامة ، وليس للعلامة علامة ، فإذن ليس الضحك علامة . وكذلك يعرض في سائر المقاييس التي نتيجتها سالبة بأن يقال : الحد /٣٥/ الأوسط على الحدين كيفما قيل . \_ وأيضاً إن الوقت ليس هو زماناً محتاجاً (٢) إليه ، لأن المإله وقتاً وليس المإله زمان محتاج إليه من جهة أنه ليس لله شيء نافع ، لأنه ينبغي أن نضع الحدود هكذا : وقتاً ، وزماناً تحتاج إليه ، وإلهاً (٣) . وأما المقدمات فينبغي أن تقال على نحو ما يقع به الحق ، وذلك قول / ٠٤/ كلي أن الحدود ينبغي أن توضع كما يسمى كل واحد منها على الانفراد ، مثل إنسان أو خير أو أضداد ، [٤٩ أ] وأما المقدمات فينبغي أن تؤخذ على نحو ما يكون الحق ، كقولك : هذا ضِعْف لهذا ، وهذا من أن تؤخذ على نحو ما يكون الحق ، كقولك : هذا ضِعْف لهذا ، وهذا من أن تؤخذ على نحو ما يكون الحق ، كقولك : هذا ضِعْف لهذا ، وهذا من أن تؤخذ على ذلك .

### \_ ۳۷ \_ < أنواع الحمل >

وإما أن يكون هذا موجوداً في هذا وأن يكون هذا صدقاً على هذا /٥/ فينبغي أن يؤخذ على أنحاء المقولات . وذلك إما أن يقال مرسلاً أو من جهة ؛ وإما أن يقال مبسوطاً أو بتركيب . وكذلك الذي لا يقال على الشيء . فينبغي أن تُتَفَقّد هذه الأشياء وتُحدَّد كما ينبغي أن تُتَفَقّد هذه الأشياء وتُحدَّد كما ينبغي أن مُراً

<sup>(</sup>١) ص: كون.

<sup>(</sup>٢) ص : محتاج .

<sup>(</sup>٣) ص: إله.

#### **- ٣٨ -**

#### < تكرار حد بعينه >

وأما الحد المكرر في المقدمات فإنه ينبغي أن يقال مع الحد الأكبر ، لا مع الأوسط، أعني أنه إن كان قياس أن العدل ُ يُعلم أنه خير ، فإنه خير ينبغي أن يقال مع الطرف الأول . وبيان ذلك أن يكون آ يُعلم أنه خير (١٥/١/١٥/ و بيان ذلك أن يكون آ يُعلم أنه خير (١٠٥/ ١٥/ و بيعلم أنه غير و ح عدل ، فهو صدق أن يقال إن آ على ب آ ، لأن الحير يعلم أنه خير [ ١٠٠١ ب] . وأيضاً ب صدق أن يقال على ح آ ، لأن العدل خير . فعلى هذه الجهة يكون أن يتحل القياس . فإن وضع أنه خير مع ب آ ، فإنه ضعى هذه الجهة يكون أن يتحل القياس ألبتة لأنه صدق أن يقال آ على ب آ . وأما ب فغير صدق أن يقال على ح آ ، لأنه أن يقال إن العدل خير أنه (٢) خير كذب وغير مفهوم . – وكذلك إن تبين أن الصحيح معلوم من جهة أنه (٣) خير أو أن عنز – أيل متوهم من جهة (١٠) أنه ليس ، أو أن الإنسان خير أو أن عنز – أيل متوهم " من جهة (١٠) أنه ليس ، أو أن الإنسان ليتلف من جهة أنه (٢٥/ محسوس ، لأنه في كل المقاييس التي ينبغي فيها الحد المكرر ينبغي أن يصير التكرار عند الطرف الأول .

وليس وضع الحدود واحداً إذا تبين الشيء مرسلاً أو غير مرسل ، أعني مثل ما إذا تبين أن الحير معلوم أو إذا تبين أنه معلوم ما . ولكن إن تبين مرسلاً أن الحير معلوم ، فإنه ينبغي أن يصير الموجود حداً أوسط . – وإن تبين أن الحير معلوم ما ، ينبغي أن يصير الحد الأوسط موجوداً ما . /٣٠/ فليكن يعلم أن ا موجوداً ما ، وب موجوداً ما ، و ح خير ؛ فإذن

<sup>(</sup>١) ت: بما هو خير.

<sup>(</sup>٢) ت : بما خير .

<sup>(</sup>٣) ت : أي هو متوهم أنه ليس بموجود .

<sup>(</sup>٤) ت : أي بما هو محسوس .

تكون نتيجة أن الخير يُعْلَم أنه خير (۱) ، لأن موجوداً ما هو علامة للذات الحاصية فإن /٣٥/ صُيِّر الموجود حداً أوسط وقيل مرسلاً على الطرف الأصغر ، فإنه لا يكون قياساً أن الخير يُعلَم أنه خير ، ولكن أنه موجود [ ٤٩ ب] خير ، وب موجود ، وح خير .

فهو بين أنه على هذا النحو ينبغي أن تؤخذ الحدود في المقاييس التي محمول النتيجة فيها غير مرسل .

#### \_ **٣٩** \_ < استبدال الأقوال المتساوية >

فينبغي أن تبدل الأسماء بالأسماء إذا كان معناهما واحداً (١) ، والأخبار بالأخبار ، والاسم والحبر . وينبغي أن يؤخذ مكان الحبر اسم ، لأنه أهون /ه/ لوضع الحدود ، مثل أنه إن كان لا فرق بين القول : المظنون ليس هو جنساً للمتوهم ، وبين القول : المتوهم ليس هو بمظنون (لأن معنى الاسم ها هنا وهو معنى الحبر واحد) فإنه ينبغي أن تَعُدَّ الحدود: مظنوناً ومتوهماً .

#### \_ ٠٠ \_ < استعمال الأداة >

فلأن ليس هو واحداً أن يقال إن اللذة هي خير وإن اللذة هي /١٠/ الحير ، فإنه ليس ينبغي أن يكون وضع الحدود على نحو واحد . ولكن إن

<sup>(</sup>١) ت : بما هو خير .

<sup>(</sup>٢) ص: واحد.

كان القياس أن اللذة هي الخير ، فينبغي أن يصير الخير حداً . فإن كان القياس أن اللذة خير (١) فينبغي أن يصير الحد خيراً ، وكذلك في سائر الأشياء [ ١٠٣] .

#### – **٤١** – < تفسير بعض العبارات >

/١٥/ وليس هو واحداً أن يقال إن الذي يوجد فيه بَ في كله يوجد آ ، وأن يقال في كل الذي يوجد في بَ يوجد في ا ولا معناهما واحد ، لأنه /٢٠/ ليس شيء يمنع أن تكون بَ في حَ ولا في كله . فلتكن بَ خيراً ، ولتكن حَ أبيض فإن كان يوجد في أبيض ما ، خير (٢) فهو حق أن يقال إن الأبيض خير (٢) . غير أنه ليس كل أبيض يجب أن يكون خيراً (٢) . فإن الأبيض خير أن . وكانت آ لا تقال على كل ما تقال عليه بَ ، فإنه لا يجب بالضرورة أن تكون آ ليس فقط لا في كل حَ ، ولكن ولا في حَ البتة يجب أن تكون : < سواء > /٢٥/ كانت بَ مقولة على كل حَ أو لكن ولا في بَ بالخقيقة ، فإنه يعرض إذا قيلت بَ على شيء كله أن يقال آ على كل ذلك الشيء . فإن قيلت آ على (٣) كل ذلك الشيء . فإن قيلت آ على حَ ألا الذي عليه تقال بَ فإنه ليس شيء يمنع إن كانت بَ مقولة على كل حَ أو لا تكون مقولة على كل حَ أو لا تكون مقولة على حَ ألبتة . فهو بَيَّن في الثلاثة الحدود أنه إن كانت بَ تكون مقولة على حَ ألبتة . فهو بَيَّن في الثلاثة الحدود أنه إن كانت بَ تكون مقولة على حَ ألبتة . فهو بَيَّن في الثلاثة الحدود أنه إن كانت بَ

<sup>(</sup>١) ص : خيراً .

<sup>(</sup>٣) فوقها : جيد

<sup>(</sup>٢) ت : في السرياني : على أي شيء كان مما يقال عليه ب .

<sup>(</sup>٤) ت: في السرياني: فإن قيلت على الذي تقال عليه بَ كل لكله ، فإنه: أي أن ما يوجد له ب يوجد ا ككله .

مقولة على كل الشيء، فإن آتكون مقولة على كل الشيء، أعني أن جميع الأشياء التي يقال عليها ب يقال على كلها آ. فإن كانت ب على الكل فدا أيضاً هكذا. فإن كانت ب ليست مقولة على كل الشيء، فليس بالضرورة آ مقولة على كله .

ولا ينبغي أن يُتوهم أنه يعرض شيء محال من وضع الحروف ، لأنا ليس نستعملها على أنها شيء محدود يشار إليه ، ولكن مثل الهندسي الذي /٣٥/ يسمى خطأ قدمياً وخطأ مستقيماً لا عَرْض له ، وليس هو كما نسميه ، ولكن نستعمله هكذا ونقيس على ما نستعمل ، لأنه في الجملة إذا لم يكن شيء نسبته إلى آخر كنسبة كل إلى جزء آخر نسبته إلى هذا كنسبة كل إلى جزء ، فإنه ولا من مثل [١٠٠ ب] واحد من هذه تبين المبين (١) ولا يكون قياس " ألبتة . وأما وضع هذه الحروف فنستعمله لبيان التعليم للمتعلم ، لا أنه مجال (٢) أن [١٥٠] يتبين شيء قياساً بلا هذه ، أعني على جهة ما يتبين الشيء من الأشياء التي يكون فيها (٣) القياس . ولا ينبغي أن في القياس الواحد (١) ليس كل النتائج بشكل واحد تكون ، ولكن هذه النتيجة بشكل ، وهذه بآخر ، فهو بَيِّن أن حل /٥/ المقاييس كذلك .

<sup>(</sup>١) فوقها : المتبين .

<sup>(</sup>٢) فوقها : لا يمكن .

<sup>(</sup>٣) فوقها : منها .

<sup>(</sup>٤) ت: مثل أن من مقدمتين كليتين نتبين نتيجة كلية في الشكل الأوّل وجزئية في الثالث إن كانتا موجبتين ، وفي الأوّل والثاني سالبة كلية إن كانت إحداهما سالبة ، وجزئية في الثالث .

#### \_ 27 \_ < حل الأقيسة المركبة >

ولأنه (١) + ليس كل مسئلة هي مرتبة في كل شكل ، لكن في واحد واحد ، فبيَين من النتيجة في أي شكل ينبغي أن يطلب (١) + .

#### ۔ 4۳ ۔ < رد الحدود >

/١٠/ وكل ما كان مناقضاً لاسم واحد من التي في الحد ، فإنه ينبغي أن يوضع ذلك الاسم الذي نقض من الحد ولا الحد كله ، فإنه يعرض أن لا يضطرب لطول القول مثل أنه إن يتبين أن الماء ليس مشروباً ، فإنه ينبغي أن تصير /١٥/ الحدود : المشروب ، وماء البحر ، والماء .

#### \_ \$\$ \_

# < حل البرهان بالرفع إلى المحال وبقية الأقيسة الشرطية > .

وأيضاً ليس ينبغي أن نتعاطى حل المقاييس الشرطية ، لأنه ليس يمكن أن يحل من ذلك المكان الموضوع ، لأنها ليس يتبين ما بينه بقياس ، ولكن على تواطؤ يُـقَـرُ بهـا كلها ، مثل أنه إن وضع أحــد أنه إن كانت قوة واحدة /٢٠/ ما ليست للأضداد ولا علم واحد للأضداد ، ثم بعد ذلك تبين أن ليس (٢) قوة للأضداد (٣) مثل الصحيح والمريض ، وإلا

<sup>(</sup>١) ت : هذا الفصل المعلم على أوّله وآخره هكذا + لم يوجد في العربي ووجد في السرياني فنقل .

<sup>(</sup>٢) ت: في السرياني: ليس كل قوة .

<sup>(</sup>٣) فوقها : الأضداد .

فقد كان سيكون الشيء الواحد صحيحاً مريضاً . فأن لا تكون للأضداد كلها قوة واحدة ، فإن ذلك قد تبين قياساً . وأما ألا يكون للأضداد كلها علم واحد فإنه لم يتبين قياساً ، /٢٥/ وإن كان ينبغي أن نُقر به ضرورة ، ولكن ليس قياساً ، بل عن شريطة . فهذا القول ليس يمكن أن يحل . وأما أن ليس للأضداد قوة واحدة فيحل ، لأنه قد كان لذلك قياس . وأما القول الآخر فشريطة (١) .

وكذلك القول الذي يرفع إلى المحال ، لأنه ليس يمكن أن يحل كذلك ، /٣٠/ ولكن القياس الذي ينتج المحال يمكن أن يحل لأنه قياساً يتبين. وأما الجزء الآخر منه ، فلا ، لأنه عن شريطة يتبين. وينفصل القول الذي يرفع إلى المحال من المقاييس الشرطية التي ذكرناها من قبل أن في تيك المقاييس [1٠٤ أ] ينبغي أن يواطأ المكلم وينُقير إن كان يراد منه الإقرار ، مثل أنه إن تبين للأضداد قوة واحدة فإنه يكون للأضداد علم واحد. وأما /٣٥/ في المقاييس التي تتُرفع إلى المحال فإنه بلا تواطؤ ولا تقرير يقرون (١) النتيجة من جهة أن الكذب يكون بييناً ، مثل ما إذا صُيتر مقدارٌ مشترك للضلع والقطر يعرض أن تكون الأعداد الفرد مساوية للزوج .

وقياسات أخر كثيرة تتبين عن شريطة ، وقد ينبغي أن تُتفقد وتُتعلم تعلماً يقيناً . وأما ما فصول هذه المقاييس الشرطية وعلى كم جهة تكون ، [٤٠] / ٥٠ ف] فسنتكلم فيما نستأنف . وأما الآن ، فليكن هذا بيسناً أنه ليس يكون أن تحل هذه المقاييس إلى الأشكال . وقد قلنا لأي علة .

<sup>(</sup>١) فوقها : توضع .

<sup>(</sup>٢) فوقها : تقر .

### <رد الأقيسة من شكل إلى آخر >

/ه الحكل ما كان من المطلوبات يتبين في أشكال كثيرة فإنه إن كان قيس في واحد من الأشكال ، < ف > قد تكون أن يحل إلى شكل النوي القياس السّالب الكلي في الشكل الأوّل قد يحل إلى الشكل الثاني ، والذي في الشكل الثاني قد يحل إلى الأوّل ؛ وليس ذلك أبداً ، ولكن أحياناً ؛ في الشكل الثاني قد يحل إلى الأوّل ؛ وليس ذلك أبداً ، ولكن أحياناً ؛ / ١٠/ وسنبين ذلك فيما نستأنف . — لأنه إن كانت ا غير موجودة في شيء من ح شيء من ب وب موجودة في كل ح ، فإن ا غير موجودة في شيء من ح ويكون على هذه الجهة الشكل والأوسل . فإن رجعت المقدّمة السالبة يكون الشكل الأوسط ، لأن ب غير موجودة في شيء من ا وموجودة في كل ح . — وكذلك يعرض وإن كان القياس جزئياً مثل ما إذا كانت ا غير موجودة في شيء من ب وب في بعض ح ، لأنه إذا رجعت المقدّمة السالبة يكون الشكل الأوسط .

وأما المقاييس الكلية التي في الشكل الثاني فإنها تنحل إلى الشكل الأوّل . وبيان ذلك أن تكون المحرر أما الجزئية فواحد منها فقط ينحل إلى الأوّل . وبيان ذلك أن تكون أغير موجودة في شيء من ب وموجودة في كل حاء ، فإذا رجعت المقدّمة السالبة / ۲٠ يكون الشكل الأوّل ، لأن ب تكون غير موجودة في شيء من أو أموجودة في كل حاء [ ١٠٤ ب] . فإن كانت الموجبة عند ب والسالبة عند حا فينبغي أن يصير الحدّ الأوّل حاكم لأنها غير موجودة في شيء من أو أموجودة في شيء من أو أموجودة في شيء من حاكم لأن السالبة ترجع .

فإن كان القياس جزئياً وكانت السالبة عند الطرف الأكبر ، فإنه ينحل /٢٥/ إلى الشكل الأوّل مثل ما إذا كانت آ غير موجودة في شيء من ب وموجودة في بعض حَ ، لأن السالبة إذا رجعت يكون الشكل الأوّل لأن ب

تكون غير موجودة في شيء من ا و ا موجودة في بعض ح َ . – وأما إذا كانت الموجبة عند الطرف الأكبر ، فإن القياس لا ينحل إلى الشكل الأوّل : مثل ما إذا كانت ا موجودة في كل بَ وغير موجودة في كل ح لأن مقد مقد مة /٣٠/ ا ب ليس ترجع ، وإن رجعت ليس يكون برجوعها قياس . وأما مقاييس الشكل الثالث فليس تنحل كلها إلى الشكل الأوّل . وأما

وأما مقاييس الشكل الثالث فليس تنحل كلها إلى الشكل الأول. وأما مقاييس الشكل الأول فكلها تنحل إلى الشكل الثالث .

وبيان ذلك أن تكون ا موجودة في كل ب ، وب في بعض ح لأن الموجه الموجبة ترجع : تكون ح في بعض ب ، وكانت ا في كلها . فإذن يكون الشكل الثالث .

وكذلك يعرض إذا كان القياس سالباً ، لأن الجزئية الموجبة ترجع ، فإذن ا عير موجودة في بعض ب .

تكون في بعض بَ . فإن أخذت المقدّمة السالبة جزئية فليس ينحل القياس إلى الشكل الأوّل ، مثل ما إذا كانت بَ موجودة في كُل حَ / ٢٠/ و آغير موجودة في بعضها ، لأنه إذا ارتجعت مقدّمة بَ حَ تصير كلتا (١) المقدّمتين جزئيتين .

وهو بَيِّن أنه في حل الأشكال بعضها إلى بعض المقدَّمةُ الصغرى ينبغي أن تعكس في كلا (١) الشكلين ، لأن بعكس هذه كانت تكون النُّقُلة . /٢٥/)

وأما المقاييس التي في الشكل الثاني فالواحد منها ينحل إلى الشكل الثالث ، وأما الآخر فلا ينحل ، لأنه إذا كانت المقدّمة السالبة كلية تنحل . — لأنه إن كانت آغير موجودة في شيء من ب وموجودة في بعض حافزا كلا ب حاير جعان على آ . فإذن تكون ب غير موجودة في شيء من آ ، /٣٠/ وحافي بعض آ ، فإذن الحد الأوسط آ . — فإذا كانت آ موجودة في كل حافزا القياس لا ينحل ، لأنه ولا واحدة من المقدّمتين تكون كلية بالرجوع .

وأما المقاييس التي في الشكل الثالث فتنحل إلى الشكل [١٠٥ ب] الثاني إذا كانت المقدّمة السالبة كلية مثل ما إذا كانت اغير موجودة في شيء /٢٥/ من حَ وبَ في كل حَ أو في بعض حَ ، لأن حَ بالرجوع تكون غير موجودة في بعض بَ . فإن كانت المقدّمة السالبة جزئية ، فإن القياس لا ينحل " ، لأن السالبة الجزئية ليس تعكس .

وهو بنَيِّن أن مقاييسَ واحدة " بأعيانها في هذه الأشكال ليس لها

<sup>(</sup>١) ص: كلتي .

<sup>(</sup>٢) ص : کلي .

انحلال /٤٠/ ولا التي في الشكل كانت تنحل ، وسائر المقاييس كلها تنحل إلى الشكل الأوّل . فأما هذه فإنها تتبين برفع الكلام إلى المحال . [٥٠ ب].

وهو بَيِّن مما قد قيل كيف ينبغي أن تحل المقاييس وأن الأشكال ينحل بعضها إلى بعض .

### \_ ٤٦ \_ < الحدود المحدودة وغير المحدودة في الأقيسة >

/ه/ وقد يَغفلُ اختلافاً (١) \_ في أن يقاس على الشيء بإيجاب أو بسلب \_ المتوهم بأن القول: «ليس هو هذا» والقول: «هو لا هذا» \_ يدل على معنى واحد أو على معنى مختلف ، مثل القول: «ليس هو أبيض» ، «وهو لا أبيض» ، لأن هذين القولين ليس يدلان على معنى واحد وليس سالب : هو أبيض ، القول : هو لا أبيض ، ولكن: ليس هو أبيض . وقياس ذلك هو أن نسبة ي يمكن أن يمشي » إلى «يمكن ألا يمشي » ، /١٠/ كنسبة «هو أبيض» إلى «هو لا أبيض» ، وكنسبة «يعلم خيراً » إلى «هو لا أبيض» ، وكنسبة «يعلم نخيراً » إلى «يعلم الخير» «وهو عالم بالخير» واحد \_ وكذلك «يقدر أن يمشي» و «هو قادر أن يمشي» . فإذن ، ومعنى الأقوال المناقضة لهذه واحد: «ليس يقدر أن يمشي» ، فإذن ، ومعنى الأقوال المناقضة لهذه واحد: «ليس يقدر أن يمشي» ، فإذن ، ومعنى الأقوال المناقضة لهذه واحد : «ليس يقدر أن يمشي» ، فإذن من يمشي » ، فإذن على ما يدل عليه «هو قادر أن لا يمشي » ، فإنه يجب أن يتفقا معاً في شيء واحد ، لأن الإنسان الواحد يمكنه أن يمشي وألا يمشي وألا يمشي . معاً في شيء واحد ، لأن الإنسان الواحد يمكنه أن يمشي وألا يمشي .

<sup>(</sup>۱) ص : اختلاف . ــ و المعنى أن المتوهم يغفل هذا الاختلاف بين هذين القولين : « ليس هو هذا » و « هو لا ــ هذا » .

وأيضاً : « هو عالم بالحير » و « عالم لا بالحير » . فأما الموجبة والسالبة المتناقضتان فليس يمكن أن يتفقا في شيء واحد معاً. فكما أن القول: « ليس يعلم خيراً » « ويعلم لا خير » ليس هو شيئاً واحداً ، كذلك ليس هو شيئاً واحداً القول : « ليس هو خيراً » و « هو (١٠٦ أ) لا خير »، لأن الأشياء التي في نسبة واحدة فإن كان بعضها /٢٠/ مختلفاً فبعضها مختلف. وكذلك ليس القول : « هو لا مساو » و « ليس هو مساوياً » شيئاً واحداً (١) ، لأن القول : « هو لا مساوِ ً» ، يقع على شيء ما /٢٥/ موضوع وهو : غير مساو . فأما القول : ﴿ ليس هو مساوياً ﴾ فليس له شيء موضوع . ولذلك ليس كل شيء : إما أن (٢) يكون مساوياً أو لا يكون مساوياً . والقول أيضاً إن « هذا هو عود ليس بأبيض » و « ليس هو عوداً <sup>(٣)</sup> أبيض » ليس يتفق معاً في شيء واحد ، لأنه إن كان عوداً ليس بأبيض فهو عود ، /٣٠/ وإن كان ليس هو عوداً أبيض فليس هو بالضرورة عوداً <sup>(٣)</sup> . فإذن هو بَيِيِّن أن ليس سالب القول « هو خير » القول « هو لا ً خير » . فإذ كان كل واحد من الأشياء إما أن تصدُق عليه الموجبة أو السالبة ، ولم تكن هذه سالبة ، /٣٥/ فبين أنها موجبة ، ولكل موجبة سالبة ، فإذن سالبة هذه : « ليس هو لا خيراً » ؛ ولبعضها إلى بعض نسبة على ترتيب.

وبيان ذلك أن تكون علاقة « هو خير » : ا ً ، و « ليس هو خير اً » ( <sup>( )</sup> : ب َ ، و « هو لا خير » : ح ً ؛ ولتكن ح َ تحت ب َ . وأما علامة « ليس هو خير » ف ى ، ولتكن د تحت ا ً . فكل شيء إما أن توجد فيه ا ً وإما

ص: شيء واحد.

<sup>(</sup>٢) تحتها : فاما .

<sup>(</sup>٣) ص:عود.

<sup>(</sup>٤) ص : خير .

/ ٤٠/ ب . ولكن ليس يتفقان في شيء واحد معاً . وإما ح وإما ك وليس [٢٥٢] يجتمعان معاً في شيء واحد، والذي يوجد فيه ح بالضرورة يوجد في كله ب ؛ لأنه إن كان حقاً أن يقال إن هذا لا أبيض ، فحق أن يقال ؛ إن هذا ليس هو أبيض، لأنه محال أن يكون الشيء الواحد أبيض وأن يكون لا أبيض ، /ه/ أو أن يكون عوداً أبيض أو عوداً ليس بأبيض . فإذن إن لم تكن الموجبة فالسالبة . وليس أبداً ح في ب ، لأن ما لم يكن عوداً ألبتة ، فليس هو عوداً ليس بأبيض (١) . وبالعكس الذي يوجد فيه ا في كله يوجد ك [١٠٦ ب] ، لأنه إما أن يكون فيه ح أو ي ، فلأنه لا يمكن معاً أن يكون أبيض وأن يكون لا أبيض فإن ي تكون فيما فيه ا موجودة ، معاً أن يكون أبيض وأن يكون لا أبيض فإن ي تكون فيما فيه ا موجودة ، فيقال ليس على كل ي لأن ا ليس هي صدقاً أن تقال على ما ليس هو عوداً ألبتة إنه عود أبيض . فإذن د صدق . وأما ا فليس صدقاً عليه أنه عود أبيض . فهو بيش أنه ليس يجتمع ا و ح في شيء واحد . وأما ب وي فقد يجتمعان في شيء واحد .

/١٥/ وكذلك نسبة المقدّمات العدمية إلى المقدّمات المبسوطة بهذا الترتيب. فلتكن آ: هو مساو، وحَ: ليس هو مساوياً (٢) وحَ: هو لا مساوياً .

وكذلك يعرض في الأشياء الكثيرة إذا كان المحمول موجوداً في بعضها وغير موجود في البعض ، فإن السالبة (٣) تصدق أن أشياء ليس كلها أبيض أو كلها أو ليس كل واحد منها لا أبيض أو كلها

<sup>(</sup>١) فوقها بالأحمر : لا أبيض .

<sup>(</sup>٢) ص : مساو .

<sup>(</sup>٣) بالأحمر في الهامش : « الجزئية ، وليس هو في السرياني » .

/ ٤٠ وفي الجملة ، إذا كانت آ ب هكذا حتى إنه لا يمكن أن يكون معاً [٥٠ ب] في شيء واحد وكل واحدة من الأشياء ، فإنه لا يخلو من أحدهما بالضرورة ، وكانت أيضاً ح د على هذه الجهة ، وكانت آلاحقة لـ ح وغير راجعة عليها ، فإن د تكون لاحقة لـ ب غير راجعة

<sup>(</sup>١) فوقها : كذب .

<sup>(</sup>۲) يمكن أن تقرأ : ليس تجويزها بها واحداً .

<sup>(</sup>٣) فوقها : ما هو .

<sup>(</sup>٤) فوقها بالأمر : إن ما هو حيوان .

 <sup>(</sup>٥) فوقها : يتبين بياناً . وبالأحمر في الهامش : افهم من خارج بإيجاب .

<sup>(</sup>٦) فوقها : يتبرهن .

عليها ، ويمكن أن تجتمع I و في شيء واحد ، وأما V ح فلا يجتمعان V في شيء واحد . — فلبيتن أوّلاً أن و V لاحقة V ب فلأن كل واحد V من ح و و V بالمضرورة ليس يخلو منه إحدى ح و الذي فيه يوجد V يكون فيه ح موجودة من جهة أن V ننحصر في ح و V ب V يكون فيه ح موجودة من جهة أن V ننحصر في ح و V ب V يكن V أن يجتمعا في شيء واحد معاً ، فإنه بين أن و لاحقة V ب V وأيضاً V ن يجتمعا في شيء واحد معاً ، فإنه بين أن و لاحقة V ب وأما V فيه ح أو و V ، فإن V و يمكن أن يكونا في شيء واحد — . وأما V فيه محال أن يجتمعا في شيء واحد معاً بل إن V منحصرة في ح ، وإذن فيعرض من ذلك محال . فهو اذن بَيِّن أن V غير راجعة على و V لأنه يمكن أن تجتمع و V معاً في شيء واحد .

فقد يعرض أحياناً أن يُختدع في هذا الترتيب من أجل أنه /١٥ لا يوجد المتناقضان على الصواب الذي ليس يخلو (٢) من أحدهما واحد من الأشياء ، مثل أنه إن كان المحال أن تجتمع آ ب في شيء واحد (٣) ، والذي يوجد فيه إحداهما فبالضرورة لا توجد فيه الأخرى. وكذلك أيضاً ح و والذي يوجد فيه ح ففي كله يوجد آ لأنه يعرض [١٠٧ ب] بالضرورة أن تكون ب موجودة في الذي توجد فيه و ، وذلك كذب . وبيان ذلك أن توجد فيه آ ب وب سالبة ح و . فكل شيء بالضرورة إما أن يوجد فيه الموجبة وإما السالبة . وأيضاً في كل شيء بالضرورة وأيضاً في كل شيء بالضرورة بنا توجد ح وإما أن توجد ح وإما أن توجد ع كل ما يوجد بنا موجودة في كل ما يوجد بنا موجودة في كل ما يوجد بنا أن موجودة في كل ما يوجد بنا ، لأنهما موجبة وسالبة وكان موضوعاً أن آ موجودة في كل ما يوجد بنا ، لأنهما موجبة وسالبة وكان موضوعاً أن آ موجودة في كل ما يوجد

<sup>(</sup>١) خرم في الأصل.

<sup>(</sup>٢) ص: يخلوا.

 <sup>(</sup>٣) ورد قوله: من الأشياء ... يجتمع - مكرر في الأصل وضرب فوقه بنقط حمراء.

فيه حَ . فإذن الذي يوجد فيه وَ في كله يوجد بَ . وأيضاً لأن كل واحد من الأشياء بالضرورة ليس يخلو من إحدى زَ بَ ، وكذلك ولا من إحدى بَ وَ وكانت بَ لاحقة لـ و فإن بَ /٢٥/ لاحقة لـ و ، لأن ذلك هو عندنا معلوم . فإذن إن كانت < ا لاحقة لـ ح َ (١) > فإن بَ لاحقة لـ و خلنا مناك قلباً في (١) > لاحقة لـ و خلنا إن هناك قلباً في (١) > لاحقة لـ و خلنا إن هناك قلباً في (١) > تناسبها هكذا . لأنه ليس بالضرورة كل شيء إما أن يوجد فيه ا أو ح ، ولا (١) > أيضاً بَ أو و كلن و ليس هي سالبة ا ، لأن سالبة /٣٠/ «الخير » هي : « ليس خيراً » وليس هي « لا خير » ولا « لا – خير » وكذلك يعرض في ح و لأن السوالب المأخوذة اثنتان (٣) .

تمت المقالة الأولى من أنالوطيقا الأولى نقلت من نسخة بخط الحسن ابن سوار ، نقلها من نسخة يحيى بن عدي بخطه هذا سنة تسعــــة وأربعمائة (٤) ...

قوبل به نسخة كتبت أيضاً من خط يحيى بن عدي ، وقوبل بها عليها وقرئت بحضرته فكان موافقاً لها (٥) .

<sup>(</sup>١) خرم في الأصل.

<sup>(</sup>٢) ص: شر.

<sup>(</sup>٣) ص : اثنتين .

<sup>(</sup>٤) هذه العبارة : نقلت ... وأربعمائة ... يظهر أنها بخط مختلف .

 <sup>(</sup>٥) بخط آخر غیر السابق .

territorio de la companya de la comp La companya de la companya dela companya de la companya del companya de la companya del companya de la companya del companya de la companya del companya de la companya del c

# [ ١٠٨ أ ] بسم الله الرحمن الرحيم /٣٥/ المقالة الثانية من أنالوطيقا الأولى

خصائض القياس. ـ النتائج الكاذبة . ـ أنواع الاستدلال الشبيهة بالقياس > .

# ا – تعدد النتائج في الأقيسة >

قد بيننا في كم شكل ، وبأي مقد مات ، وكم ، ومتى ، وكيف يكون كل قياس ؛ وأيضاً ما الأشياء التي ينبغي أن ننظر فيها في إثبات الشيء ونقضه ، / ٠٤/ وكيف ينبغي أن نبحث عن الشيء المطلوب في أي صناعة وأيضاً بأي سبيل نأخذ أوائل الأشياء . فلأن المقاييس منها كلية ومنها جزئية ، فإن الكلية أبداً [٣٥أ] تجمع أشياء كثيرة ، وأما الجزئية فالموجبة منها تجمع النتيجة فقط ، لأن منها تجمع النتيجة فقط ، لأن المقد مات الأخر تنعكس ، وأما السالبة فليس /ه/ تنعكس ، والنتيجة هي شيء مقول على شيء . فالمقاييس الأخر إذن تجمع أشياء كثيرة ، مثل أنه أن تبين أن آ مقولة على كل ب أو على بعضها ، فإن ب / ١٠/ بالضرورة

تكون مقولة على بعض آ ، وإن لم تكن آ مقولة على شيء من بَ فإن بَ لا تكون مقولة على شيء من بَ فإن بَ لا تكون مقولة على شيء من آ ، وذلك بخلاف ما تقد م . فإن لم تكن آ في بعض بَ ، فليس بالضرورة بَ غير موجودة في بعض آ ، لأنه قد يمكن أن تكون في كلها / ١٥/ .

فهذه علة عامية لكل المقاييس الكاية والجزئية . وقد يمكن أن نتكلم في المقاييس الكلية على ضرب آخر : أن قياساً واحداً يكون في الحدود الموضوعة للحد الأوسط وللنتيجة ، مثل أنه إن كانت آحَ نتيجة بتوسط بَ ، فإن كل ما هو موضوع لـ بَ أو لـ حَ فبالاضطرار على كله يقال ٢٠/ أ/، لأنه إن كانت بَ مقولة على ءَ ، و آ مقولة على كل بَ ، فإن آ تكون مقولة على كل دَ . وأيضاً [ ١٠٨ ب ] إن كانت حَ مقولة على كل هـَ و آ مقولة على كل حَ ، فإن آ مقولة على كل هـَ . وكذلك يعرض إذا كان القياس /٢٥/ سالباً . \_ وأما في الشكل الثاني فإن القياس إنما يكون فيما هو موضوع النتيجة فقط ، مثل أنه إن لم تكن آ مقولة على شيء من بَ ومقولة على كل حَ فإن النتيجة أن بَ ليست مقولة على شيء من حَ . فإن كانت ى موضوعة لـ حَ فإنه يتبين أن بَ ليست مقولة على شيء من ي َ . وأما أن بَ ليست مقولة على ما هو موضوع لــ ا َ ، فإنه ليس يتبين بقياس . وإن كانت بَ ليست /٣٠/ مقولة على هُ ، إذ كانت هُ موضوعة لـ ا َ : ولكن أن بَ ليست مقولة على شيء من حَ قد يبيّن بقياس . وأما أن لا تكون آ مقولة على بَ فإن ذلك أخذ بلا برهان. فإذن ليس من أجل القياس يعرض ألا تكون بَ مقولة على هُ .

فأما في المقاييس الجزئية فإنه لا يعرض مما هو موضوع النتيجة شيء باضطرار ، لأنه لا يكون قياس إذا أخذت هذه المقدّمة جزئية . وأما إن /٣٥/ كان موضوعاً للأوسط فيكون قياس ، غير أنه ليس يكون من أجل

#### \_ Y \_

# الإنتاج كذباً من مقدمات صادقة ، والإنتاج بالصدق من مقدمات كاذبة \_ في الشكل الأول >

وقد تكون المقدّمتان اللتان منهما يكون القياس أحياناً جميعاً صِدْقاً ، /ه/ وأحياناً جميعاً كذباً ، وأحياناً الواحدة صدقاً والأخرى كذباً ؛ وأما النتيجة فتكون بالاضطرار : إما صدقاً وإما كذباً . /١٠/

أما من مقد مات صادقة فليس يكون أن يجتمع كذب . وأما من مقد مات كاذبة فقد يكون أن يجتمع صدق ، غير أنه ليس لعلة المقد مات ، لأنه لا تكون القياسات لعلة المقد مات إذا كانت كذباً . وسنقول فيما نستأنف لأي علة يعرض ذلك . [١٠٩] وهو بيّن من ها هنا أنه لا يمكن أن يجتمع كذب من مقد مات صادقة ، لأنه إن كان موضوعاً أنه إذا كانت أموجودة فبالاضطرار تكون ب موجودة ، فإنه إذا لم تكن ب موجودة ، فإنه إن كانت ا صدقاً فمن فبالاضطرار أن تكون ا غير موجودة ، وأنه إن كانت ا صدقاً فمن

<sup>(</sup>١) خرم في الأصل.

الاضطرار أن تكون ب صدقاً ، وألا يعرض أن يكون الشيء الواحد موجوداً وغير /١٥/ موجود معاً ، وذلك محال . ولا ينبغي أن نفهم أن المحد واحد يعرض منه شيء باضطرار ، لأنه لا يمكن ذلك ، لأن الشيء الذي يعرض باضطرار هو النتيجة . وأقل ما تجب عنه النتيجة ثلاثة حدود ومقد متان ، لأنه إن كان حقاً أن تكون ا مقولة على كل ب ، وب مقولة على كل ح ، وكان مقولة على كل ح ، وكان ذلك غير ممكن أن يكون كذباً ، وإلا يعرض أن يكون الشيء الواحد موجوداً وغير موجود معاً ، لأن ا كما و ضعت هي مقد متان متصلتان . . وكذلك يعرض في القياسات السالبة ، لأنه لا يكون /٢٥/ أن يتبين كذب من مقد مات صادقة .

وأما من مقد مات كاذبة فقد يكون أن يجتمع صدق إذا كانت جميعاً كذباً أو الواحدة . إلا أنه ليس أيما اتفق منها ، ولكن الثانية إن هي أخذت كلها كذباً ، فقد يجوز أن تكون المنتجة صدقاً ، /٣٠/ على أن يكون الكذب في أيما اتفق من المقد متين . النتيجة صدقاً ، /٣٠/ على أن يكون الكذب في أيما اتفق من المقد متين . وبيان ذلك أن تكون ا مقولة على كل ح وغير مقولة على شيء من ب ، وب غير مقولة على ح لأن ذلك قد يمكن مثل أن الحي غير مقول على كل شيء من الحجارة ، والحجر غير مقول على واحد من الناس . فإن أخذت المقولة على كل ح ، فإن ا تكون مقولة على كل ح . فإذن قد تكون النتيجة صدقاً إذا كانت كلتا (١١) المقد متين كذباً ، لأن كل إنسان حي . وكذلك يعرض في القياسات /٣٥/ السالبة ، لأنه قد يجوز أن تكون ا غير مقولة على شيء من ح ، وب غير مقولة على شيء من ح ، وا مقولة على شيء من الحجارة ، والإنسان ح ، وا مقولة على شيء من الحجارة ، والإنسان على مقول على شيء من الحجارة ، والإنسان . /٠٤/ غير مقول على شيء من الحجارة ، والإنسان . /٠٤/ غير مقول على شيء من الحجارة ، والإنسان . /٠٤/

<sup>(</sup>١) ص: كلتي .

وكذلك يتبين [ و ] إن أخذ كل واحدة من المقد متين بعضها كذب [ ٩٠٩ ب ] . فإن كانت الواحدة كذباً واتفق أنها المقد مة الأولى وكانت كلها كذباً كقد مة آ ب ، فإن النتيجة لا تكون صدقاً ، وأما إن كانت مقد مة ح كلها كذباً فإن النتيجة تكون صدقاً ، وأعني بكلها كذباً المقد مة التي يوجد الصدق /٥/ في ضد ها ، مثل أنه إن كان الحيوان غير موجود في شيء من الموضوع ، فيؤخذ موجوداً في كله . وإن كان موجوداً في كله يؤخذ غير موجود في شيء منه .

وبيان ذلك أن تكون ا غير موجودة في شيء من ب ، وب موجودة في كل ح . فإن نحن أخذنا مقد مة ب ح صدقاً ومقد مة ا ب كلها كذباً بأن تؤخذا مقولة على كل ح فصحال أن تكون النتيجة صدقاً ، لأن ا كانت المرا غير موجودة في ح ، إذ كان ما يوجد فيه ب لا يوجد في شيء منه ا ، وب موجودة في كل ح . وكذلك لا تكون النتيجة صدقاً إذا كانت ا موجودة في كل ب ، وب في كل ح وأخذت مقد مة ب ح صدقاً ومقد مة ا ب كذباً كلها بأن تؤخذ ا غير مقولة على شيء من ب ، لأن ا تكون غير موجودة في ح إذ كان ما توجد فيه ب ففي كله يوجد أ ، وب موجودة أي كل ح . فهو إذن بين أنه إذا أخذت المقد مة الأولى كلها كذباً : موجبة كانت أو سالبة ، وكانت الأخرى صدقاً ، الأولى كلها كذباً : موجبة كانت أو سالبة ، وكانت الأخرى صدقاً ،

فإن لم تؤخذ كلها كذبا فقد تكون النتيجة صدقاً ، لأنه إن كانت ا موجودة /٢٠/ في كل حَ وفي بعض بَ ، وبَ في كل حَ ، مثل أن الحي موجود في كل قُفُنْسُ ، وموجود في بعض الأبيض وأما الأبيض ففي كل قُفْنُس ، فإنه إن أخذت آ موجودة في كل ب ، و ب موجودة في كل ح تكون آ موجودة في كل ح حقاً ، لأن كل قُفْنُس حي . وكذلك يعرض [ و ] إن كانت مقد مة آ ب سالبة ، لأنه قد يمكن أن تكون آ موجودة في بعض ب /٢٥/ وغير موجودة في شيء من ح وتكون ب موجودة في كل ح : مثل أن الحي موجود في بعض الأبيض وغير موجود في شيء من الثلج ، والأبيض في كل ثلج . فإن أخذت آ غير موجودة في شيء من ب ، و ب في كل ح ، فإن آ تكون غير موجودة في شيء من ح .

فإن أخذت مقدّمة آ ب صدقاً ، ومقدّمة ب ح كلها كذباً ، فإن /٣٠/ النتيجة تكون صدقا إذا كانت مقدّمة ب ح كلها كذبا . وكذلك يعرض إذا كانت مقدّمة آ ب سالبة ، لأنه يمكن أن تكون آ غير [١١٠أ] موجودة /٣٥/ في شيء من ب ح مثل الجنس في الأنواع التي تحت جنس آخر كالحي ، فإنه غير موجود في الموسيقى وفي الطب ، والموسيقى ليست موجودة في الطب . فإذا أخذت آ غير موجودة في شيء من ب ، و ب موجودة في كل ح ، [٤٥ ب] فإن النتيجة تكون صدقاً .

وإن لم تكن مقد مة بَ حَ كلها كذباً ، بل بعضها ، فإن النتيجة أيضاً تكون صدقاً لأنه ليس شيء يمنع أن تكون آ موجودة في كل واحد من بحَ وتكون بَ موجودة في كل واحد من باكلي : فإنه موجود في كل إنسان وفي كل مشاء . وأما الإنسان فإنه موجود في كل إنسان وفي كل مشاء . وأما الإنسان فإنه موجود في كل بَ ، في بعض المَشّاء ، لا في كله . فإذن آ إن كانت موجودة في كل بَ ، وأخذت بَ موجودة في كل حَ ، فإن آ تكون موجودة في كل حَ ، وذلك قد كان حقاً . وكذلك يعرض إذا كانت مقدمة آ بَ سالبة ، لانه / ١٠ يمكن ألا تكون آ موجودة في شيء من بَ حَ وتكون بَ موجودة في بعض يمكن ألا تكون آ موجودة في شيء من بَ حَ وتكون بَ موجودة في بعض حَ : مثل الجنس في نوع وفصل من جنس آخر ، كالحي فإنه لا يوجد في

شيء من العقلي ولا في شيء من الفكري ، فأما العقلي فإنه موجود في بعض الفكري . فإذن إن أخذت ا غير موجودة في شيء من ت وأخذت ت موجودة /١٥/ في كل حَ ، فإن ا تكون غير موجودة في شيء من حَ ــ وذلك قد كان حقاً .

وأما في القياسات الجزئية فقد يمكن \_ إذا كانت المقدَّمة الأولى كلها كذباً والأخرى كلها صدقاً .. أن تكون النتيجة صدقاً . وقد يمكن أيضاً أن تكون / ٢٠/ النتيجة صدقاً إذا كان بعض المقدّمة الأولى كذباً وبعض الأخرى صدقاً . وقد يعرض أيضاً ذلك إذا كانتا جميعاً كذبا ، لأنه ليس شيء يمنع أن تكون ا عير موجودة في شيء من ت وموجودة في بعض حـ : مثل الحي ، فإنه غير موجود في شيء من الثلج وموجود في بعض الأبيض ، والثلج موجود في بعض /٢٥/ الأبيض ، فإن وُضعَ الحد الأوسط ثلجا ، والطرف الأول حيا ، وأخذت ا موجودة في كل بَ ، وبَ موجودة في بعض حرم، فإن مقدمة آ ب تكون كلها كذبا ومقدمة ب حر صدقا ، وتكون النتيجة حقاً . وكذلك يعرض إذا كانت مقدمة ا ّ ت سالبة ، لأنه قد يمكن أن تكون آ موجودة في كل بَ/٣٠/ وغير موجودة في بعض حَـ وتكون بَ موجودة في بعض حــَ ، كالحي فـــإنه موجود في كل إنسان وغير موجود في بعيض الأبيض . وأميا الإنسان فموجود في بعض الأبيض . فإذن إن وضع الإنسان حدا أوسط وأخذت آ غير موجودة في شيء من تَ وبَ فِي بعض حَـ وكانت مقدمة آحـَ كلها كذبا ، /٣٥/ فإن النتيجة تكون صدقا [۱۱۰] .

وكذلك يعرض إن كانت مقدمة آ ت بعضها كذبا ، لأنه ليس شيء يمنع أن تكون آ في بعض ت وفي بعض حد وتكون ت موجودة في بعض حد : كالحي ، فإنه موجود في بعض الجيد وفي بعض الكبير ، /٥٥ ا/ والجيد موجود في بعض الكبير . فإذن إن أخذت آ موجودة في كل ت ، وت

موجودة في بعض حـ ، وكان بعض مقدمة آ ت كذباً ومقدمة ت حَ صدقاً ، فإن النتيجة تكون صدقاً . – وكذلك يعرض إذا كانت مقدمة آ ب سالبة ، لأن بيان ذلك يكون بالحدود المتقدمة بعينها وبنحو ما أخذت .

وأيضاً إن كانت مقدمة آ ب صدقاً (۱) ومقدمة ب ح كذباً (۲) ، فإن النتيجة تكون صدقاً ، لأنه ليس شيء يمنع أن تكون آ موجودة في كل ب وموجودة إه/ في بعض ح وتكون ب غير موجودة في شيء من ح : كالحي ، فإنه موجود في كل ق منسس وفي بعض الأسود ، والق منسس غير موجود في شيء من الأسود ، فإذن إذا أخذت آ موجودة في كل ب ، موجود في شيء من الأسود ، فإذن إذا أخذت آ موجودة في كل ب ، وكذلك يعرض إن كانت مقدمة / ۱/ آ ب سالبة ، لأنه قد يمكن أن تكون ولا غير موجودة في شيء من ح مثل الجنس في النوع الذي من جنس آخر والعرض الذي لأنواع الجنس كالحي فإنه غير موجود في شيء من العدد وموجود في بعض الأبيض . وأما العدد / ۱/ فغير موجود في شيء من الأبيض . فإن وُضِع العدد مداً أوسط وأخذت آ غير موجودة في شيء من من ب وب في بعض ح فإن آ تكون غير موجودة في بعض ح وذلك قد من ب وب في بعض ح فإن آ تكون غير موجودة في بعض ح وذلك قد من ب وب في بعض ح فإن آ تكون غير موجودة في بعض ح وذلك قد

وكذلك تكون النتيجة صدقاً ، وإن كانت مقدمة ا ب كذباً ومقدمة ا بر كذباً ومقدمة ا بر حرك كذبا ، لأنه ليس شيء يمنع أن تكون ا موجودة في بعض ب وفي بعض حد وتكون ب غير موجودة في شيء من حد ، مثل أنه إن كانت ب ضد حد وكانتا جميعاً عدرضين في جنس واحد كالحي ، فإنه في بعض الأبيض /٢٥/ وفي بعض الأسود . وأما الأبيض فغير موجود في شيء من الأسود . فإذن إذا أخذت ا موجودة في كل ب وب موجودة في بعض حد ،

<sup>(</sup>١) ص: صدق.

<sup>(</sup>٢) ص: كذب.

فإن النتيجة تكون حقاً . وكذلك يعرض [و] إن أخذت مقدّمة آب سالبة . وبيان ذلك من هذه الحدود التي تقدمت وبنحو ما وُضِعَتْ .

وأيضاً إن كانت كلتا المقدمتين كذباً فقد تكون النتيجة صدقاً ، لأنه /٣٠/ قد يمكن أن تكون أغير موجودة في شيء من حامثل الجنس [٢١١] في النوع الذي من جنس آخر وفي العرّض الذي لأنواعه : مثل الحي ، فإلنه غير موجود في شيء من العدد وموجود في بعض الأبيض والعدد غير موجود أو شيء من الأبيض . فإن أخذت آ موجودة في كل ب وب في بعض حاء فإن النتيجة تكون صدقاً والمقدمتان جميعاً كذب . وكذلك في بعض حاء فإن النتيجة تكون صدقاً والمقدمتان جميعاً كذب . وكذلك يعرض إذا كانت مقدمة آ ب سالبة ، لأنه ليس شيء يمنع أن تكون آ في شيء من حاء في كل ب وغير موجودة في بعض حاء وتكون ب غير موجودة في شيء من حاء أو المقدمة وغير موجودة في بعض حاء وتكون ب غير موجود في شيء من الأسود . في بعض الأسود ، والقدُقنُسُ إه ه ب غير موجود في شيء من الأسود . فإذن إذا أخذت آغير موجودة في شيء من ب وب موجودة في بعض حاء ، فإن آ تكون غير موجودة في بعض حاء ، فالنتيجة صدق والمقدمات كذب .

#### \_ ٣ \_

## ح الإنتاج صدقاً من مقدمات كاذبة ، في الشكل الثاني >

وأما في الشكل الثاني فقد يمكن لا محالة أن يجتمع صدق من مقدمات كاذبة : < سوال > كانت كل واحدة من المقدمتين كلهاكذباً أو بعضها ، أو كانت الواحدة كلها صدقاً والأخرى كلها كذباً : أيما منهما اتفق ، /٥/ أو كانت الواحدة كلها كذباً وبعض الأخرى كذباً (١) . وذلك يكون

<sup>(</sup>١) ص : كذب .

إما في القياسات الكلية وإما في الجزئية .

لأنه إن كانت آغير موجودة في شيء من بَ وموجودة في كل حَ ، /١٠/ فإن بَ تكون غير موجودة في شيء من حَ : كالحي ، فإنه غير موجود في شيء من الحجارة وموجود في كل فرس . فإن وضعت هذه المقدمات على ضد ما هي بأن تؤخذ ا موجودة في كل ب وغير موجودة في شيء من ء َ فإن النتيجة تكون صدقاً من مقدمات كلها كذب . – وكذلك يعرض إن كانت ا موجودة في كل بَ وغير موجودة في شيء من ء ً ، لأن القياس في ذلك /١٥/ واحد . وكذلك أيضاً يعرض إذا كانت الواحدة كلها كذباً والأخرى كلها صدق ، لأنه ليس شيء يمنع أن تكون ا موجودة في كل واحد من بّ حـ وتكون بّ غير موجودة في شيء من حـ : كالحنس في الأنواع التي ليس بعضها تحت بعض ، مثل الحي فإنه موجود في كل إنسان وفي كل فرس ، والفرس غير موجود في واحد من الناس . فإن أُخِيذً الحيُّ مُوجُوداً في الواحد ، غير /٢٠/ مُوجُود في الآخر ، فإن المقدمة الواحدة تكون كلها كذباً والأخرى كلها صدقاً ، وتكون النتيجة كلها صدقاً: في أي ناحية صُيِّرَتْ السالبة. وكذلك يعرض إن كان بعض المقدّمة الواحدة [١١١ ب] كذباً وكل الأخرى صدقاً ، لأنه /٢٥/ قد يمكن أن تكون آ موجودة في بعض بَ وفي كل حـَ . وأما بَ فغير موجودة في شيء من حَدَ : كالحي ، فإنه موجود في بعض الأبيض وفي كل غُراب ، والأبيض غير موجود في واحد من الغربان . فإن أخذت ا َ غير موجودة في شيء من بَ وموجودة في كل حَ ، فإن مقدمة آ بَ يكون بعضها كذباً وكل مُقدمة ا حَـ صدقاً ؛ وأما النتيجة فصدق في أي ناحية صُيِّرتْ السالبة . /٣٠/ والبرهان في ذلك بهذه الحدود التي تقدمت . وكذلك أيضاً يعرض إن كان بعض المقدمة الموجبة كذباً والسالبة صدقاً ، لأنه ليس شيء يمنع أن تكون آ موجودة في بعض بَ وغير موجودة في شيء من حَـ وتكون بَ غير موجودة في شيء من حـَـ : مثل الحي ، فإنه في بعض الأبيض وغير

موجود في شيء من /٣٥/ القير ، والأبيض غير موجود في شيء من القير . فإذن إن أخذت آ موجودة في كل بَ وغير موجودة في شيء من حَ فإن بعض مقدمة آ بَ حق ، وأما النتيجة فحق . وكذلك يعرض إن كانت كل واحدة من المقدمتين بعضها كذباً ، لأنه قد يمكن أن تكون آ موجودة في بعض بَ وبعض حَ وتكون بَ غير /٠٤/ موجودة في شيء من حَ : مثل الحي ، فإنه موجود في بعض الأبيض وبعض الأسود وأما الأبيض فغير /٢٥١/ موجود في شيء من الأسود . فإن أخذت آ موجودة في كل بَ وغير موجودة في شيء من حَ ، فكل واحدة من المقدمتين بعضُها كذب والنتيجة موحودة في شيء من حَ ، فكل واحدة من المقدمتين بعضُها كذب والنتيجة صدق ، وكذلك يعرض وإن حُولتَ السالبة أ . وبيان ذلك من تلك الحدود .

وكذلك أيضاً يعرض في القياسات الجزئية ، لأنه ليس شيء يمنع /٥/ من أن تكون ا موجودة في كل ب وبعض ح وتكون ب غير موجودة في بعض ح : كالحي ، فإنه موجود في كل إنسان وفي بعض الأبيض . فإن أخذت ا غير موجودة في شيء من ب وموجودة في بعض ح ، فإن المقدمة الكلية تكون كلها كذبا والجزئية كلها صدقاً . وأما النتيجة /١٠ فصدق . وكذلك يعرض إذا صُيرت مقدمة ا ب موجبة ، لأنه قد يمكن أن تكون ا غير موجودة في بعض ح وتكون ب غير موجودة في بعض ح وتكون ب غير موجودة في بعض ح وتكون ب غير موجود في بعض ح : مثل الحي ، فإنه ليس بموجود في غير المتنفس وغير موجود في بعض ١١٢ ] بعض موجود في بعض الأبيض ، وغير المتنفس ليس بموجود في إ١١١ ] بعض موجود في أن وضعت ا موجودة في كل ب وغير موجودة في بعض /١٠ حالاً بيض ح فإن مقدمة ا ب الكلية كلها كذب ، ومقدمة ا ح صدق ، وأما النتيجة فتكون صدقاً .

وكذلك يعرض إن وضعت الكلية صدقاً والجزئية كذباً ، لأنه لا شيء عنع أن تكون ا غير موجودة في شيء من ب حَ وتكون غير موجودة /٢٠/ في بعض حَ : كالحي ، فإنه ليس بموجود في واحد من الأعداد ولا في غير

المتنفس ، والعدد ليس بموجود في بعض ما هو غير متنفس . فإن وضعت ا غير موجودة في بعض (١) ح فإن > النتيجة والمقدّمة الحزئية كذباً .

/ 7 / وكذلك يعرض إن وضعت المقدمة الكلية واجبة ، لأنه قد يمكن أن تكون ا موجودة في كل واحدة من ب حوتكون ب غير موجودة في بعض ح كالجنس في النوع والفصل : مثل الحي ، فإنه موجود في كل إنسان وكل مشاء ، والإنسان غير موجود في كل مشاء . فإذن إن اخذت ا موجودة في كل مشاء . فإذن إن اخذت موجودة في كل ب وغير موجودة في بعض ح فإن المقدمة الكلية تكون صدقاً / ٣٠/ والجزئية كذباً . وأما النتيجة فتكون صدقاً ، وهو بين أنه إذا كانت المقدمتان كذباً . فقد تكون النتيجة صدقاً ، إذ كان يمكن أن تكون ا موجودة في كل ب وغير موجودة في شيء من ح ، وتكون ب غير موجودة في بعض / ٣٠/ ح . لأنه إذا أخذت ا غير موجودة في شيء من ب وموجودة في بعض ح ، فإن كلتا (٢) المقدمتين تكونان كذباً ، وأما النتيجة فصدق .

وكذلك يعرض اذا كانت المقدّمة الكلية موجبة والجزئية سالبة ، لأنه قد يمكن أن تكون ا غير موجودة في شيء من ب وموجودة في كل ح وتكون / ٤٠ ب غير موجودة في بعض ح : كالحي ، فإنه غير موجود في كل في شيء من العلم وموجود في كل إنسان ، وأما العلم فغير موجود في كل إنسان . فإن / ٥٦ ب/ أخذت موجودة في كل ب وغير موجودة في بعض ح ، فإن كلتا المقدّمتين تكونان كذباً ، وأما النتيجة فصدق .

<sup>(</sup>١) تصحيح بالهامش.

<sup>(</sup>٢) ص : كلتي .

# < الإنتاج صدقاً من مقدمات كاذبة ، في الشكل الثالث >

وأما في الشكل الثالث فقد تكون النتيجة صدقاً إذا كانت المقدّمتان كلتاهما كذباً ، أو بعضُها ، أو كانت الواحدة كلها صدقاً والأخرى كذبا ، /ه/ أو كان بعضُ الواحدة كلها كذباً والأخرى كلنّها صدقاً وبخلاف ذلك وكيفما أمكن أن تُغيّرُ المقدّماتُ ، لأنه لا شيء يمنع أن تكون كل واحدة من آ ب غير موجودة في شيء من ح . وأما آ فتكون موجودة في بعض ب مثل /١٠/ الإنسان والمسّاء ، فإنهما ليسا بموجودين في واحد مما هو غير متنفس ، وأما الإنسان فموجود في بعض المسسّاء ، فإن أخذت آ و ب موجودتين في كل ح ، فإن كل واحدة من المقدّمتين تكون كلها كذباً ، وأما النتيجة فصدق .

[۱۱۲ ب] وكذلك يعرض إذا كانت الواحدة سالبة والأخرى موجبة ، لأنه قد يمكن أن تكون بَ غير موجودة في شيء من حَ و ا موجودة في كل /٥١/ حَ وتكون ا عير موجودة في بعض بَ : مثل أن الأسود غير موجود في شيء من القُهنْئُس ، والحي موجود في كل قُهنْئُس ، فالحي غير موجود في كل قُهنْئُس ، فالحي غير موجود في كل شيء أسود . فإذن إن أخذت بَ موجودة في كل حَ وا غير موجودة في شيء من حَ فإن ا تكون غير موجودة في بعض بَ ، والنتيجة صدق والمقدمتان جميعاً كذب .

فإن كانت كل واحدة من المقدّمتين بعضها كذب فقد تكون النتيجة صدقاً ، لأنه لا شيء يمنع أن تكون كلتا آ و بَ موجودتين في بعض حَ وتكون آ موجودة في بعض حَ كالأبيض والحيد فإنهما موجودان في بعض /٢٥/ الحي ، والأبيض موجود في بعض الجيد . فإن وُضِعَتْ كلتا آ بَ موجودتين في كل حَ فإن كلتا المقدّمتين تكونان كذبا والنتيجة صدقا . وكذلك يعرض إن وضعت مقدّمة آ حَ سالبة ، لأنه لا شيء يمنع أن

تكون آغير موجودة في بعض حَ وتكون بَ موجودة في بعض حَ وتكون آغير موجود في بعض الحي . وأما آغير موجودة في كل بَ ، كالجيّد فإنه غير موجود في بعض الحي . وأما ١٣/ الأبيض فغير موجود في كل جيد . فإذن إن أخذت آغير موجودة في شيء من حَ و بَ موجودة في كل حَ فإن كل واحدة من المقدمتين بعضها كذب والنتيجة صدق . وكذلك يعرض إن أخذت المقدّمة الواحدة كلها كذبا والأخرى كلها صدقا ، لأنه قد يمكن ان تكون كلتا آ بَ موجودتين كذبا والأخرى كلها صدقا ، لأنه قد يمكن ان تكون كلتا آ بَ موجودتين موجودان في كل حَ وتكون آغير موجودة في بعض بَ ، كالحي والابيض : فإنهما موجودان في كل قُفننس ، والحي غير موجود في كل أبيض .

فإذ °قد أثبتت هذه الحدود فإنه إن أخذت بَ موجودة في كل حَ و اَ غير موجودة في كلها ، فإن مقدّمة بَ حَ تكون كلها صدقاً ومقدّمة اَ حَ كلها كذبا ، وأما النتيجة فصدق .

/٤٠/ وكذلك يعرض إن كانت مقدّمة بَ حَ كذبا ومقدّمة ا حَ صدقا ، والحدود التي في ذلك هي : أسود ، وقُلْقُنْسُ ، وغير متنفس .

وكذلك يعرض إن حوّلت مقدّمة آح صدقا [١١٣] ، لأن البرهان على ذلك بهذه الحدود التي تقدّمت . وكذلك قد تكون النتيجة صدقا إذا كانت المقدّمة الواحدة كلها صدقاً وبعض الأخرى كذبا ، لأنه قد يمكن /١٠/ أن تكون ب موجودة في بعض ح .

وأما اَ فموجودة في بعض بَ : مثل ذي الرجلين ، فإنه موجود في كل إنسان ، والجيد موجود في بعض ذي الرجلين ، فإن مقدّمة بَ حَ الرجلين . فإن أخذت اَ وبَ موجودتين في كل حَ ، فإن مقدّمة بَ حَ تكون كلها صدقا ، وبعض مقدّمة اَ حَ كذبا ، وأما النتيجة فصدق . /١٥/

وكذلك بعرض إن أخذت مقدّمة اَ حَ صدقاً ومقدّمة بَ حَ كذبا ، لأن البيان على ذلك إذا حُوِّلَتْ المقدّمات بهذه الحدود التي تقدّمت .

وكذلك يعرض إذا أخذت المقدّمة الواحدة سالبة والأخرى موجبة ؛ فلأنه قد يمكن أن تكون بَ موجودة في كل حَ وا موجودة في بعض حَ ، / · / فإذا كانت المقدّمات هكذا فقد تكون ا غير موجودة في شيء من حَ ، فإن أخذت بَ موجودة في شيء من حَ ، فإن المقدّمة السالبة يكون بعضها كذبا و يكون كل الأخرى صدقا ، وتكون أيضاً النتيجة صدقا . فلأنه قد تبين أنه اذا كانت ا غير موجودة في شيء من حَ و بَ موجودة في بعضها ، فإنه يمكن أن تكون ا غير موجودة أه / أيضاً من حَ و بَ موجودة في بعض بَ ، فإنه بين أنه اذا كانت مقدّمة ا حَ كلها صدقاً ، وبعض مقدّمة ب حَ كذبا ، فإن النتيجة قد تكون صدقا ، لأنه إن اخذت ا غير موجودة في شيء من حَ و بَ موجودة في كل حَ ، فإن مقدّمة ا حَ تكون كلها صدقاً ، وبعض مقدّمة ا حَ كذب .

وهو برَيِّن في القياسات الجزئية أنه لا محالة قد يجتمع من مقد مات كاذبة /٣٠/ نتيجة "صادقة ، لأن البرهان على ذلك يتبين بالحدود التي استعملت في القياسات الموجبة منها فتستعمل في الموجبة من الجزئية . وأما التي في السالبة ، ففي السالبة من هذه ، لأنه لا فرق في وضع الحدود إذا كان المحمول غير موجود في شيء من الموضوع /٣٥/ وأخيذ موجوداً في بعضه فأخذ موجودا في كله ،

فهو يمَنَّ أنه إذا كانت النسجة كذماً فبالضرورة يكون بعض المقدَّمات كذبا أو كلها . فإذا كانت النتيجة صدقا ، فليس باضطرار أن تكون المقدّمات صدقا ، لا يعضُها ولا كلُّها ، بل قد تكون النتيجة صدقا من غير /٤٠/ أن تؤخذ في القياسات مقدّمة صدق ، ولكن ليس باضطرار . والعلة في ذلك ١١٣٦ ب] أنه إذا كان اثنان لهما هذه النسبة لبعضها إلى بعض فإنه إذا كان أحدهما موجوداً ، فبالاضطرار أن يكون الآخر . فإنه إذا لم /٥٧ ب/ يكن الآخر موجوداً ، فبالاضطرار لا يكون أحدهما موجوداً . وإذا كان موجودا، فليس باضطرار أن يكون أحدهما موجودا. وإذا وضع أن أحدهما موجود أو غير موجود ، فمحال ٌ أن يكون الآخر بعينه موجودا باضطرار بوجود أحدهما وعدم وجوده ، أعني مثل ما إذا كانت آ أبيض /٥/ فبالضرورة تكون بَ عظيما ، وإذا لم تكن آ أبيض فبالضرورة تكون بَ عظيما ، لأنه إذا كان شيء ما أبيض وهو آ ، فإن شيثا ما بالضرورة يكون عظيما وهو بَ . وإذا كانت بَ عظيما فإن حَ لا يكون أبيض ، فيلحق باضطرار إذا كانت آ أبيض ألا تكون حَ أبيض . فإذا كان اثنان وكان بوجود أحدهما يوجد الآخر باضطرار ، وإذا لم يكن الآخر فبالضرورة /١٠/ لا يكون أحدهما . فإذا لم يكن بّ عظيما ، فليس يمكن أن يكون آ أبيض ؛ فإن كان إذا لم يكن آ أبيض يلحق باضطرار أن يكون بَ عظيما ، فإنه قد يعرض ضرّورة ً إذا لم تكن بَ عظيما أن تكون بَ بعينها عظيما ، وذلك محُال : لأنه إن لم تكن بَ عظيما فإن آ لا تكون أبيض بالضرورة ، وكان يُـُظَّنُّ أَنه يجب إذا لم يكن آ أبيض أن تكون بَ عظيما ، فإن آ لا تكون /١٥/ أبيض بالضرورة ، وكان يظن أنه يجب إذا لم تكن آ أبيض أن تكون بَ عظيما ؛ فإنه يعرض إذا لم تكن بَ عظيما أن تكون بَ بعينها عظيما كما تبين بالثلاثة الحروف.

## < البرهان الدوري في الشكل الأول >

وأما التبيين الذي يكون بالدور من بعض على بعض فهو أن تؤخذ /٢٠/ النتيجة وإحدى المقدّمتين فتُجمع منهما المقدّمة الباقية المأخوذة في القياس الأوَّل . مثل أنه إن احتيج أن يتبين أن آ موجودة في كل حَ ، ثم تبين ذلك ب بَ ، فإن أخذت آ موجودة في كل حَ وحَ موجودة في كل بَ ، فإن آ تكون موجودة في كل بَ . وأما أوَّلا ً فأخذت المقدَّمة بالعكس (٧٥/ أن بَ موجودة في كل حَ ، فإن احتيج أن تتبين أن بَ موجودة في كل حَ فإن ذلك يتبين إذا أخذت آ مقوله على كل حَ الَّتي كانت نتيجة ؛ وأخذت بَ مقولة على كل آ التي كانت أوّلا مأخوذة بالعكس أن آ مقولة على كل بَ وليس يكون أن تَبينَ القضايا بعضُها من بعض على غير هذه الجهة . /٣٠/ لأنه إن أُخـذ حدُّ آخرُ وسطاً ، فإن التبيين لا يكون بالدور ، لأنه لا يوجد على هذه ألجهة أشياءُ بتةً يكون كل واحد منها مستعملا في تبيين الآخر ؛ وإن أخذ من المقدّمات شيء فبالضرورة يكون المأخوذ مقدّمة واحدة ، لأنه إن أُخذَتا جميعاً ، رَجَعَتْ النتيجةُ الأولى ، ولكن ينبغي [١١٤] أن تكون مُحالفة لها . أما في الحدود التي لا تنعكس ، فإن مقدَّمة القياس/٣٥/ الواحدة تكون غير متبرهنة ، لأنه لا يكون أن تبين بهذه الحدود أن الثابت الأوسط والأوسط في الأوَّل . وأما في المنعكسة فقد تبين كمار قضايا القياس بعضُها من بعض ، مثل ما إذا كانت حدود آ ب ح منعكسة بعضُها على بعض . وبيان ذلك أن تكون قضية آ حَ مبرهنة بتوسط بَ وأيضاً قضية آ بَ بالنتيجة وعكس مقدّمة بَ حَ . وكذلك تتبين قضية /٤٠ بَ حَ بالنتيجة وعكس مقدّمة آ بَ . وينبغي أن تبين مقدّمتا حَ بَ ب آ ، /٥٧/ لأن هذه فقط استعملت غير مبرهنة . فإن أخذت بَ موجودة في كل حَ وحَ في كل آ ، يكون قياس لـ بَ إلي آ ، وأيضاً إن أخذت حَ

موجودة في كل آ و آ موجودة في كل ب ، فإن ح بالضرورة تكون موجودة في كل ب . ففي كلا (١) هذه القياسين أخذت مقد مقد م ا غير ٥/ مبرهنة، لأن المقد مات الأخر مبرهنة . فإذن إن نحن برهنا هذه القضية تكون جميع القضايا مبرهنة "بعضها ببعض . فإن أخذت ح موجودة في كل ب ، وب في كل آ ، فإن كلتا (٢) المقد متين توجد مبرهنتين ، وتكون ح بالضرورة / ١٠ / موجودة في كل آ . فهو إذن بين أن في الحدود الراجعة بعضها على بعض فقط تكون البراهين التي تكون بالدور . فأما (٣) في الأخر فلا تكون كما قلنا أولا . / ١٥ /

ويعرض في هذه البراهين التي بالدور أن يستعمل الشيء المبرهن مقد مقد قي تبيين ما كان يُبَرُهنه . وأما في القياسات السالبة فهكذا تتبين القضايا  $/\sqrt{7}$  بعضها من بعض . ولتكن ب موجودة في كل ح ، و آغير موجودة في شيء من ب فالنتيجة أن آغير موجودة في شيء من ب التي كانت أوّلا أيضاً ينبغي أن يتبين أن آغير موجودة في شيء من ب التي كانت أوّلا  $/\sqrt{7}$  مقد مة ، فلتكن آغير موجودة في شيء من ح و ح موجودة في كل ب ، لأن على هذه الجهة تكون المقد مة بالعكس . فإن كان ينبغي أن نبر هن أن ب موجودة في كل ح ، فليس ينبغي أن تعكس مقد مة آ ب كمثل الآخر ، لأن القول إن : « ب غير موجودة في شيء من آ » و « آغير موجودة في شيء من ا » و « آغير موجودة في شيء من ا » و « آغير موجودة في شيء من ب » — مقد مة واحدة لا فرق بينهما ، ولكن غير موجودة في شيء من ب ، س موجودة في كله . فلتكن ينبغي أن يقال إن ما لا يوجد آ في شيء منه ، ب موجودة في كله . فلتكن أغير موجودة في شيء منه . واحدة في كل ما لا توجد آ في شيء منه . وجودة في كل ما لا توجد آ في شيء منه . واحدة في كل ما لا توجد آ في شيء منه . واحدة في كل ما لا توجد آ في شيء منه . واحدة في كل ح بالضرورة .

<sup>(</sup>١) ص: کلي .

<sup>(</sup>٢) ص: كلى .

<sup>(</sup>٣) ت: مُصْلَح من السرياني .

فقد صار كل واحدة من القضايا الثلاث نتيجة . والبيان الذي بالدور هو أن تؤخذ النتيجة وإحدى /٣٥/ المقدّمتين بالعكس فتنتج منهما المقدّمة الباقية.

وأما في القياسات الجزئية ، فليس يكون أن تبرهن المقدّمة الكلية من المقدّمات الأخرَ ، وأما الجزئية فقد تكون . فهو بدَيِّن أنه لا يمكن أن تبرهن /٠٤/ الكلية ، لأن الشيء الكلي إنما يتبين من المقدّمات الكلية ، والنتيجة ليست كلية ؛ والبرهان ينبغي أن يكون من النتيجة وإحدى المقدّمتين .

/ ٥٨ ب / ومن بعد ُ فإنه لا يكون قياس ألبتة َ إذا أُخِذَت ْ المقد مقد الصغرى منعكسة ، لأن (١) كلتا المقد متين تكونان جزئيتين . وأما المقد مقد الصغرى فقد تبرهن . فلتبرهن ا أنها مقولة على بعض حَ بتوسط ب ، فإن أخذت ب موجودة في كل ا وبقيت النتيجة على حالها ، فإن ب تكون موجودة في بعض ج ويكون الشكل الأول ، والحد الأوسط ا . وإذا كان القياس /٥/ سالبا فليس يمكن أن تبرهن المقد مة الكلية للعلة التي قلنا أولا . وأما الجزئية فتبرهن إن انعكست مقد مة ا ب كمثل ما في القياسات الكلية . كقولنا : كل ما ليس يوجد ا في بعضه ، فإن ب توجد في بعضه ، لأنه كقولنا : كل ما ليس يوجد ا في بعضه ، فإن ب توجد في بعضه ، لأنه المقد مة الصغرى سالبة .

#### ۔ ٦ – < البرهان الدوري في الشكل الثاني >

وأما الشكل الثاني فليس يكون أن تبرهن الموجبة بهذا النحو . وأما السالبة فتبرهن . أما الموجبة فإنها لا تبرهن من جهة أنه ليس كلتا (٢) المقدّمتين . /١٥/ موجبتين ، لأن النتيجة سالبة ، والموجبة فكانت تبرهـــن ، بموجبتين .

<sup>(</sup>١) ص: كلتي.

<sup>(</sup>٢) ص : كلتي .

وأما السالبة فهكذا تبرهن : فلتكن ا موجودة في كل ب وغير موجودة في شيء من حاً وغير موجودة في شيء من حاً ويكون الشكل الثاني /٢٠/ والحد" الأوسط ب .

فإن أخذت مقد منه آب سالبة والأخرى موجبة ، يكون الشكل الأوّل، لأن حَ موجودة في شيء من حَ ، فإذن بَ لأن حَ موجودة في شيء من حَ ، فإذن بَ غير /٢٥/ موجودة في شيء من آ ؛ فا غير موجودة في شيء من بَ ؛ وليس يكون قياسا من النتيجة وإحدى المقد متين. فإذا أخذت مقد من أخرى يكون قياس .

/77/ فإن لم يكن القياس كلياً ، فليس تبرهن المقدمة الكلية للعلة التي قلنا أو /77/ فإن لم يكن القياس كلياً ، فليس تبرهن المحلية موجبة. فلتكن الموجودة في كل بَ وغير موجودة في بعض حَ ، فالنتيجة أن بَ غير موجودة في كل حَ ، في بعض حَ . فإن أخذت بَ موجودة في كل الموجودة في كل حَ ، فإن المحد عير موجودة في كل حَ ، فإن المحد المحد الأوسط بَ . فإن كانت الكلية سالبة ، فليس تتبرهن مقد مقد المحد الأوسط بَ . فإن كانت الكلية يعرض إما أن تكون كلتا (١) المقد متين سالبتين وإما أن تكون الواحدة سالبة . فإذن ليس يكون قياس . وكذلك يكون التبيين كما كان في القياسات الكلية ، إن قيل : إن الذي يكون بَ غير موجودة في بعضه ، فإن ا تكون موجودة في بعضه ، فإن ا تكون موجودة في بعضه ، فإن ا تكون موجودة في بعضه .

### – ۷ – < البرهان الدوري في الشكل الثالث >

/٠٤/ وأما الشكل الثالث إذا كان كلتا (١) المقد مين كليتين ، فليس

<sup>(</sup>١) ص: كلتي .

يمكن أن /٥٩ ا/ نبر من بالدور ، لأن الكلية إنما تبر من بالمقدّمات الكلية ، والنتيجة التي في هذا الشكل أبداً هي جزئية . فإذن هو بَيَنِّ في الجملة أنه لا يمكن أن تبر هن المقدّمة الكلية في هذا الشكل . - فإن كانت المقدّمة الواحدة كلية والأخرى جزئية ، أحياناً يكون برهان "، وأحياناً لا يكون . فإذا كانت كلتا المقدّمتين موجبتين ، وكانت الصغرى كلية ، يكون قياس " . وأما إذا كانت /٥/ الكبرى كلية ، فإنه لا يكون قياس ". وبيان ذلك أن أن تكون أ موجودة في كل حَـ ، وبَ في بعض حِـ ، والنتيجة أبّ ، فإن أُخذَت حَ مُوجُودة في كل آ . فقد تبين أن احَ مُوجُودة في بعض بَ ، وأما أن بَ في بعض حَ فلم يتبين ، وإن كان لازما بالضرورة إذا كان حَ في بَ أَنْ يَكُونَ بَ /١٠/ في بعض حَ . ولكن ليس هو واحداً أِنْ يَقِالَ إِنَّ شيئاً موجود في آخر وآخر في شيء بعكس قول . ولكن ينبغي أن يزاد في القول أنه كل شيء موجود في آخر ، فإن الآخر موجود في شيء . فإذا زيد ذلك ، ليس يكون القياس من النتيجة وإحدى المقدّمتين فقط. – فإن كانت بَ مُوجُودة /١٥/ في كل حَـ ، وا َ في بعض حِـ ، فإن نتيجة ا حـَـ تكون بَيِّنة إذا أخذت حَ موجودة في كل بَ و ا َ في بعض بَ ، لأنه يلزم ضرورة أن تكون آ في بعض حَ ، إذ كان الحد الأوسط بَ والحدود آ بَ حَ . \_ وإذا كانت إحدى المقدّمتين موجبة والأخرى سالبة وكانت الموجبة كلية ، فالمقدّمة الأخرى تنتج . وبيان ذلك أن تكون بَ موجودة في كل حَـ و ا َ غير /٢٠/ موجودة في كل حـ ، فالنتيجة أن ا َ غير موجودة في كل بَ فإن أخذ مع النتيجة أن حَ موجودة في كل بَ ، فإنه يلزم ضرورة أن تكون كل آغير موجودة في بعض حَ إذا كانت بَ [١١٥ ب] واسطة . ــ وأما إذا كانت /٢٥/ السالبة كلية ، فإن المُقدَّمة الأخرى لا تنتج إلا على نحو ما قيل قبلُ إن أخذ كل ما لم يوجد في بعض هذا ، فإن الآخر موجود فيه ، مثل ما أن تكون ا َ غير موجودة في شيء من حَ و بَ في بعض حَ ، والنتيجة أن آ غير موجودة في بعض بَ . فإن أخذ أن كل ما لم تؤخذ آ في بعضه فحّ موجودة /٣٠/ في بعضه ، فإنه يجب أن تكون حَ موجودة في بعض بَ ، وليس يمكن على نحوٍ آخر أن تعكس المقدّمة الكلية فتبرهن الأخرى .

فقد تبين أن التبيين الذي يكون بالدور في الشكل الأوّل يكون بالشكل /٣٥/ الأوّل والثالث . فإذا كانت النتيجة موجبة ، كان التبيين بالشكل الأوّل . وإذا كانت سالبة ، كان بالشكل الثالث : لأنه يؤخذ أن ما لا يوجد في شيء منه هذا ، فالآخر في كله ، وأما في الشكل الثاني إذا كان القياس كلياً فإن البيان يكون به وبالشكل الأوّل والثالث . وأما في الشكل الثالث ، فإن البيان /٤٠/ يكون به في المقاييس كلها . وهوأيضاً بيّن أن في الشكل الثاني والثالث المقاييس التي لا تتبين بها إما أن تكون على الدور إما أن تكون فاقصة .

# - ٨ – انعكاس القياس في الشكل الأول >

/٥٩ ب/ وأما انعكاس القياس فهو أن نبين (١) بانعكاس نتيجة القياس: إما على أن الحد الأكبر ليس بموجود في الأوسط ، وإما أن الأوسط ليس بموجود في الأصغر . لأنه يجب ضرورة إذا عكست النتيجة وأخذ معها إحدى المقد متين أن تبطل الأخرى ، لأنها إن لم تبطل ، ولا النتيجة (٢) /٥/ تبطل .

وانعكاس النتيجة بالتناقض والتضاد مختلف ، لأنه ليس قياس واحد

<sup>(</sup>١) تحتها : بينا .

<sup>(</sup>٢) أي لا تبطل النتيجة إن لم تبطل المقدّمة الأخرى .

يكون (١) بكلا الانعكاسين ؛ وذلك يتبين فيما يتلو من القول . والمتناقضات هي : كل ولا كل ، وبعض ولا واحد ؛ والمتضادات هي : كل ولا واحد ، المرا وبعض ولا بعض . فليكن برينا أن آ مقولة على كل حر بتوسط ب ، فإن أخذ أن آ غير مقولة على كل ب تكون غير مقولة على شيء من حر . و ب مقولة على شيء من حر ، و ب مقولة على شيء من حر ، فإن كانت آ غير مقولة على شيء من حر ، و ب مقولة على كل حر ، فإن آ غير مقولة على بعض ب وليس غير مقولة على مقولة على مقولة على مقولة على مقولة على مقولة على كل حر ، فإن آ غير مقولة على بعض ب وليس غير مقولة على شيء منه ، لأنه / 10 / لا يمكن تبيين العامي (١) بالشكل الثالث . و في الجملة ، أبدأ تُنشقض بالشكل الثالث ، وذلك أنا بيننا حات ان > كلتا (١) المقد متين لا محالة تكون على الطرف الأصغر . — وكذلك يعرض في المقاييس السالبة : فليكن (١) بيننا أن آ غير موجودة أي شيء من حر بتوسط ب ، فإن ب أخذت آ موجودة في كل حر وغير موجودة في شيء من ب ، فإن ب أغير موجودة في شيء من ب ، فإن ب أغير موجودة في شيء من ب ، فإن ب أفإن آ في بعض ب ، ولكن لم تكن في شيء منها .

/٢٥/ فإن انعكست النتيجة بالتناقض ، فإن المقاييس تكون متناقضة وليست بعامية ، لأن إحدى المقد متين تكون جزئية ، فإذن فالنتيجة تكون جزئية . فليكن قياس موجيب ، وليرتجع هكذا . فإذن إن كانت آغير موجودة في كل بَ ، فإن بَ غير موجودة في كل بَ ، فإن بَ غير موجودة في كل حَ . وإن كانت آغير موجودة في كل حَ ، فإن آغير موجودة في كل بَ . وكذلك يعرض في القياس السالب أنه إذا كانت آموجودة في

<sup>(</sup>١) ص: بكلي.

<sup>(</sup>٢) العامى: الكلي.

<sup>(</sup>٣) ص: بنا كلتي .

<sup>(</sup>٤) ص: بين .

بعض حَ وغير موجودة في شيء من بَ ، فإن بَ غير موجودة في بعض حَ ، ليس ولا في شيء منها . وأيضاً إن كانت ا في بعض حَ و بَ في كل حَ كَمَا أَخذت في القياس /٣٥/ الأوّل ، فإن ا تكون في بعض بَ .

وأما في المقاييس الجزئية إذا ارتجعت النتيجة بالتناقض ، فإن (١) كلتا المقدَّمتين تبطلان . وأما إذا ارتجعت بالتضاد فإنه ولا واحدة منهما تبطل ، /٢٠ أ/ لأنه ليس يعرض فيها كنحو ما يعرض في المقاييس العامية من إبطال المقد مات بانعكاس النتيجة . فليكن مُنتجاً أن آ مقولة على بعض حَ ، فإن أخذ أن ا عير موجودة في شيء من حَ و بَ في بعض حَ ، فإن ا عير موجودة في بعض بَ . وإن كانت آ غير موجودة في شيء من حَ ، وموجودة في كل بَ ، فإن بَ غير موجودة في شيء من حَ . فإذن كلتا المقدّمتين تبطلان . فإن انعكست النتيجة بالتضاد فليس تبطل ولا واحدة من المقدّمتين ، لأنه إن كانت ا غير موجودة في بعض حـ وموجودة في كل بَ ، فإن بَ غير موجودة في بعض حَ ، ولكن ليس تبطل المقدّمة /٥/ الأولى ، لأنه يمكن أن تكون بَ في بعض حَ ، ويمكن ألا تكون ، وأما على مقدَّمة ا ب فليس يكون قياس بتة ، لأنه إن كانت ا غير موجودة في بعض حـ ، و بَ موجودة في بعضها ، فإنه ولا واحدة من المقدّمات تبطل. ــ /١٠/ وكذلك إن كان القياس سالباً ، لأنه إن أخذت ا َ موجودة في كل حـَ تبطل كلتا المقدّمتين. فإن كانت آ موجودة في بعض حـ ، فإنه ولا واحدة منهما تبطل . والبرهان على ذلك قد تقدّم .

#### - ٩ \_ < انعكاس القياس في الشكل الثاني >

وأما في الشكل الثاني فإنه لا يمكن إبطال [١١٦ ب] المقدّمةالكبرى /١٥/

<sup>(</sup>١) ص: كلتي .

بالتضاد كيفما كان انعكاس النتيجة ، لأن النتيجة أبداً تكون في الشكل الثالث . وفي هذا الشكل لا يكون قياس عامي . وأما إبطال الصغرى فيمكن على نحو ما تنعكس النتيجة ، أعني بذلك أنه إن كان انعكاس النتيجة بالتضاد / 7/ كان إبطال المقد مة بالتضاد ، وإن كان بالتناقض كان إبطال المقد مة بالتناقض . — وبيان ذلك أن تكون ا موجودة في كل ب وغير موجودة في شيء من ح ، والنتيجة ب ولا على شيء من ح . فإن أخذت ب موجودة في كل ح ، في كل ح وأضيف إليها مقدمة ا ب ، فإن ا تكون موجودة في كل ح ، لأن القياس يكون في الشكل الأول . فإن كانت ب موجودة في كل ح ، والقياس وا غير موجودة في كل ح ، فإن ا كيست موجودة في كل ب ، والقياس المقدمات تبطل بالتناقض . وذلك أنه إن كانت ب موجودة في بعض ح ، المقدمات تبطل بالتناقض . وذلك أنه إن كانت ب موجودة في بعض ح ، وأ ليست بموجودة في بعض ح ، وأ يضاً إن كانت ب موجودة في بعض ح ، وأ يضاً إن كانت ب موجودة في بعض ح ، وأ ي كل ب ، فإن ا . وأيضاً إن كانت ب موجودة في بعض ح ، وأ في كل ب ، فإن ا . وأيضاً إن كانت ب موجودة في بعض ح ، وأ في كل ب ، فإن ا . وأيضاً إن كانت ب موجودة في بعض ح ، وأ في كل ب ، فإن ا . وأيضاً إن كانت ب موجودة في بعض ح . وأ في كل ب ، فإن ا . وأيضاً إن كانت ب موجودة في بعض ح . وأ في كل ب ، فإن ا . وأيضاً إن كانت ب موجودة في بعض ح . وا أي كل ب ، فإن ا . وأيضاً إن المقاييس مناقضة . — وكذلك (١) يمكننا أن نبين في مغده المقدمات وإن اختلف وضعها في هذا الشكل .

فإن كان القياس جزئياً وانعكست النتيجة بالتضاد ، فإنه ولا واحد من المقدمتين تبطل ، كمثل ما ولا في الشكل الأوّل (٢) . فإن كان انعكاس النتيجة /٣٥/ بالتناقض ، فكلتا المقدمتين تبطل (٣) . وبيان ذلك أن توضع آ ليست بموجودة في شيء من ب ، وموجودة في بعض ح ، والنتيجة ب ح ، فإن وضعت أن ب في بعض ح ، وأضيف إلى ذلك مقدمة آ ب ، تكون النتيجة أن آ ليست بموجودة في بعض ح ، وغير موجودة في بعضها .

<sup>(</sup>١) ص : يمكنا .

<sup>(</sup>٢) أي : وكذلك لا تبطل في الشكل الأوّل .

<sup>(</sup>٣) ص: تبطلان.

 $/\cdot$  \$/ وأيضاً إن كانت بَ موجودة في بعض حَ ، وا َ في بعض حَ ، فإنه ليس يكون قياس ، لأنه ولا واحدة من المقدمتين أُخذَت كلية . فإذن ليس تبطل مقدمة ا َ بَ. فإن انعكست النتيجة بالتناقض ، فإن كلتا(١) المقدمتين/ ٢٠ ب تبطل ، لأنه إن وُضِعَت ْ بَ موجودة في كل حَ ، و ا َ ليس في شيء من بَ ، فإن ا َ ليست في شيء من حَ ، وقد كانت في بعض حَ . وأيضاً إن كانت في كل حَ ، و ا َ في بعض حَ . وأيضاً إن كانت في كل حَ ، و ا َ في بعض حَ .

وكذلك يمكننا (٢) أن نبين في القياس الذي كليته موجبة .

# انعكاس القياس في الشكل الثالث >

[۱۱۷] وأما في الشكل الثالث إذا انعكست النتيجة بالتضاد، فإنه ولا واحدة من المقد متين تنتقض، وذلك في كل مقاييسه. فإذا انعكست النتيجة بالتناقض انتقضت كل واحدة من المقد متين في كل المقاييس. – فلنبين أن ا في بعض ب موجودة، ولتؤخذ ح واسطة، ولتكن المقد مات /١٠/ كلية. فإن أخذت آغير موجودة في بعض ب ، و ب في كل ح ، فإنه ليس يجتمع من ذلك شيء على آ و ح ، ولا أيضاً إن أخذت آغير موجودة في بعض ب ، وموجودة في كل ح ، وكذلك يتبين في بن ، وموجودة في كل ح ، وكذلك يتبين في المقد مات كلية ؛ لأنه ح في القياس المعكوس (٣) > النتيجة /١٥/ إما أن تكون المقد متين جزئيتين لا محالة ، وإما أن تكون المقد مة التي عند الطرف الأصغر كلية . وعلى هذه الجهة لم يكن قياس ، لا في الشكل الأول

<sup>(</sup>١) ص: كلتي ... تبطلان.

<sup>(</sup>٢) ص: يمكنا.

<sup>(</sup>٣) خرم في الأصل بمقدار ٣ كلمات.

ولا في الشكل الثاني . فإن انعكست النتيجة بالتناقض ، فإن كل /٢٠ و احدة من المقد متين تبطل ، لأنه إن لم تكن ا موجودة في شيءمن ب و ب موجودة في كل ح ، فإن ا لا تكون موجودة في شيء من ح . وأيضاً إن كانت ا غير موجودة في كل ح ، فإن ب غير موجودة في غير موجودة في شيء من ح . وكذلك يعرض إذا كانت إحدى المقد متين جزئية ، لأنه إن كانت ا غير موجودة في شيء من ب ، و ب موجودة في بعض ح ، فإن ا غير موجودة في بعض ح ، فإن ا غير موجودة في بعض ح . فإن ا غير موجودة في بعض ح ، فإن ا غير موجودة في شيء من ح . فإن ا غير موجودة في شيء من ح .

<sup>(</sup>١) ص : موجدة ، وهو تحريف ظاهر .

في كل ب ، وغير موجودة في شيء من ح ، فإن ب غير موجودة في شيء من ح ، فإن ب غير موجودة في شيء من ح ، فإن كانت ا موجودة شيء من ح ، فإنه ليس يكون قياس . ولا أيضاً إذا كانت ا موجودة في بعض ب وغير موجودة في شيء من ح يكون قياس. فهو بين أن على الجهة الأولى تنقض < المقد مات (١) > . وأما على هذه الجهة فإنها لا تنقض .

فقد تبين مما قانا كيف يكون القياس في كل شكل (٢) ، إذا انعكست /٥/ النتيجة ؛ ومتى يكون مضاد اللمقد مسة ، ومتى يكون مناقضاً ؛ وأن في الشكل الأول تكون المقاييس ، إذا انعكست ، بالشكل الثاني والثالث ، وأن المقد مة التي عند الطرف الأصغر منه أبداً تبطل بالشكل الثاني والثالث ؛ وأما التي عند الطرف /١٠/ الأكبر فإنها تبطل بالشكل الثالث ؛ وأن المقاييس التي في الشكل الثاني تكون إذا انعكست النتيجة بالشكل الأول والثالث ؛ وأن المقد مة التي عند الطرف الأصغر منه أبداً تنقض بالشكل الأول الأول ، وأما التي عند الطرف الأكبر فإنها تُنقض بالشكل الاول المقاييس التي في الشكل الثالث ؛ وأن المقد مة التي عند /٥/ الطرف الأكبر منه تُنقض أبداً بالشكل الاول والثاني : وأن المقد مة التي عند /٥/ الطرف الأكبر منه تُنقض أبداً بالشكل الأول والثاني ، وأما التي عند الطرف الأصغر فبالشكل الثاني تنقض .

فقد تبين ما الانعكاس في المقاييس ، وكيف يكون القياس ، وأيها في كل واحد من الأشكال .

<sup>(</sup>١) خرم في الأصل.

<sup>(</sup>٢) في الهامش : « في السرياني : في واحد من الأشكال » .

### < الرفع إلى المحال في الشكل الأول >

وأما القياس الذي يكون بالخلف فإنه يبين إذا وضعت نقيضة النتيجة /٢٠/ وأضيف إليها مقدّمة أخرى . ويكون في الأشكال كلها ، لأنه شبيه بالقياس المنعكس ، غير أن الفصل بينهما أن القياس المنعكس يكون بعد كون قياس قبله وإحدى كلتا (١) المقد متين . وأما القياس الذي يكون بالخلف فإنه ليس يكُون بعد قياس ِ قبله ، ولا بعد إقرار ِ بنقيضة /٢٥/ ما فيه من المحال ، لما في نقيضة المحاًل من بيان الصدق ، وأما الحدود في كلا (٢) القياسين فعلى نحوِ واحد يجري ، [١١٨] والمقدَّمات فيهما غير مختالهة، مثل أن تكون آ موجودة في كل بَ بتوسط حَدَ . فإن وضعت آ : إما غير موجودة في كل بَ ، وإما ولا في شيء من بَ ؛ وكانت آ موجودة في كل حـَ بالحقيقة ، فإنه يلزم ضرورة أن تكون حـَ : إما غير موجودة /٣٠/ في شيء من بَ ، وإما غير موجودة في كل بَ ، وذلك محال . فإذن الموضوع كذب ؛ فنقيضة الموضوع إذن صدق . ـ وكذلك يكون في سائر الاشكال ، لأن كلَّ ما قَبل من الأشكال الانعكاس ، فإنه قابل " للقياس الذي بالحلف فكل المسائل تبين بالحلف في كل الأشكال ، ما خلا الكلية الموجبة ، فإنها /٣٥/ تبين في الشكل الثاني والثالث فقط ؛ فأما في الأوّل ، فلا . وبيان ذلك أن توضع آ غير موجودة في كل بَ أو غير موجودة في شيء من بَ ، فإن تضافّ إليها مقدّمة أخرى من أي الناحيتين اتفق : إما بأن تكون حَ موجودة في كل آ ، وأما بأن تكون بَ موجودة في كل حـَ ، لأن على هذه الجهة يكون الشكل الأوّل . فإن كان موضوعنا

<sup>(</sup>١) ص: كلتي .

<sup>(</sup>٢) ص: كلي.

/١٠/ وأما الجزئية الموجبة والسالبة : الكلية منها والجزئية ، فإنها تبين بالخلف في الشكل الأوّل. وبيان ذلك أن يكون موضوعنا أن ا [١١٨ ب] غير موجودة في شيء من ب ، وأن توجد ب موجودة في كل ح أو في بعضها . فإذن يلزم ضرورة أن تكون ا إما غير موجودة في شيء من ح وإما غير /١٥/ موجودة في كل ح ، وذلك محال ، لأن وجود ا ب في كل ح من الصدق . فإن كان ذلك كذبا ، فإن ا موجودة في بعض ب . فإن أخذت المقدمة الأخرى عند ا ، فإنه لا يكون قياس ؛ ولا أيضاً إذا وضع ضد النتيجة يكون أيضاً قياس . فهو إذن بكن أنه ينبغي أن توضع نقيضة ما نريد تبيينه .

/٢٠/ وليكن أيضاً موضوعنا أن تكون آ موجودة في بعض ب ، وذلك ولتؤخذ حر موجودة في بعض ب ، وذلك عال . فإذن حر موجودة في بعض ب ، وذلك محال . فإذن الموضوع كذب . فإذ كان ذلك هكذا ، فإن آ غير موجودة في شيء من ب . وكذلك يعرض أن تحدث مقدمة آ حر سالبة . فأما إذا أضيف إلى الموضوع مقدمة /٢٥/ ب ، فإنه لا يكون قياس . فإن وُضع أضيف إلى الموضوع مقدمة /٢٥/ ب ، فإنه لا يكون قياس . فإن وُضع

الضد ، فإنه يكون قياس ويتعرض المحال . وأما الموضوع فلا يتبرهن . وبيان ذلك أن تكون ا موجودة في كل ب ، وأن تكون مقد مة ح ا كلية موجبة . فإذن يلزم ضرورة أن تكون ح موجودة في كل ب ، وذلك عال . فإذن هو محال أن يقال إن ا موجودة في كل ب ، /٣٠ ولكن ليس متى كان ذلك كذبا وجب ضرورة أن يكون ضد ه صدقا ، أعني بالضد أن تكون ا غير موجودة في شيء من ب . وكذلك يعرض إن أخذت بالضد أن تكون ا غير موجودة في شيء من ب . وكذلك يعرض إن أخذت المقد مة الأخرى عند ب ، لأنه يكون (١) قياس وينتج المحال ؛ وأما (٢) الموضوع فإنه لا يتصح . فإذن ينبغي أن يكون موضوعنا كلية موجبة ، لأنه إن كان ا أن كان ا أن يكون موضوعنا علية موجبة ، موجودة في كل ب ، وكانت ح موجودة في كل ا ، فإن ح موجودة أه الله فإن موضوعنا محال .

وكذلك يَعْرِض إِن أخذت المقدّمة الأخرى عند بَ ، وأيضاً كمثل ذلك يَعْرِضُ إِن أخذت مقدّمة ح ا سالبة ، لأن على هذه الجهة يكون قياس . فإن كانت المقدّمة سالبة عند بَ ، فإنه ليس ينتج شيء بَتَةً . فإن كان موضوعنا جزئية موجبة ، فإنه ليس ينتج من ذلك جزئية سالبة ، ولكن كلية [١٩١٩] سالبة ، لأنه ان كانت ا موجودة في بعض بَ ، و ولكن كلية [١٩١٩] سالبة ، فإن حَ موجودة في بعض بَ . فإن كان ذلك عالا ، فإنه كذبأن يقال إن ا موجودة في بعض بَ . فهو إذن صدق أن يقال علا ، فإنه كذبأن يقال إن ا موجودة في بعض بَ . فإذا تبين أن ا غير موجودة في بعض بَ . فإذا تبين أن ا غير موجودة في بعض بَ . فإذا تبين أن ا غير موجودة في بعض بَ . فإذا تبين أن ا موجودة في بعض بَ وغير موجودة في بعض بَ الكذب الصدق المالية و عند من بَ وغير موجودة في بعض بَ الكذب الصدق المالية و المالية و

/ه/ وأيضاً ليس من قيبَل الموضوع عَرَضَ المحالُ ، لأن الموضوع

<sup>(</sup>١) في الهامش : « نسخة أخرى : لأنه لا يكون قياس ، وينتج المحال » .

<sup>(</sup>٢) الموضوع = المفروض ، الفرض .

صدق ، ومن الصدق لا يكون أن ينتج الكذب ، لأن آ موجودة في بعض بَ/١٠/ بالحقيقة . فإذن لا ينبغي أن يكون موضوعنا جزئية موجبة ، ولكن كلية موجية .

فهو إذن بَين أنه لا ينبغي أن يوضع ضد ما نريد < وضعه (١) > ، ولكن نقيضه في كل المقاييس ، لأن على هذه الجهة يلزم القول الاضطرار ، ويكون محموداً ؛ لأنه إن كان على كل شيء إما أن تصدق الموجبة وإما السالبة ، فإنه إذا تبرهن أن السالبة ليست صدقا فالموجبة لا محالة صدق ؛ وأيضاً إن /١٥/ لم تكن الموجبة صدقا ، فالسالبة لا محالة صدق .

وأما المقدّمات المتضادة فليست كذلك ، لأنه ليس يلزمُ ضرورةً إذا كانت الكلية السالبة كذبا ، أن تكون الكلية الموجبة صدقا ؛ ولا هو أيضاً من الرأي المحمود إذا كانت إحداهما كذبا أن تكون الأخرى صدقا .

## الرفع إلى المحال في الشكل الثاني >

/ ۲۰ فقد تَبَينَ أن كل المسائل تتبين في الشكل الأوّل بالحُلْف ما خلا الكلية الموجبة ، فإنها لا تتبين في هذا الشكل بالحلف ، ولكنها تتبين في الشكل الثاني والثالث . وبيان ذلك ألا تكون ا موجودة في كل ب ، وأن تكون ا / ۲۰ موجودة في كل ح . فإذا كان ذلك هكذا ، فإنه يجب أن تكون ح غير موجودة في كل ب ، وذلك محال ، لأنه تبين أن ح موجودة في كل ب ، وذلك محال ، لأنه تبين أن ح موجودة في كل ب . فإذن الموضوع كذب ؛ فإذن نقيضه صدق : وهو أن ا موجودة في كل ب . فإذن الموضوع ضد ها يريد أن ينتج فإنه موجودة في كل ب . ح فإذن إن كان الموضوع ضد ها يريد أن ينتج فإنه يكون قياس وينتج المحال ؛ غير أنه يتبين لنا ما نريد بيانه ، لأنه إن كانت

<sup>(</sup>١) خرم لم يبق منه إلا بعض نقط .

آ غير موجودة في شيء من ب /٣٠/ وموجودة في كل حَ ، فإن حَ غير موجودة في كل حَ ، فإن حَ غير موجودة في شيء من بَ ، وذلك محال ، فإذن هو كذب أن تكون آ غير في شيء من بَ . ولكن ليس إذا كان ذلك كذبا كان ضد مصدقا : أغني بذلك أن تكون آ موجودة في كل بَ .

فإذا اردنا أن نبين أن ا موجودة في بعض ب ، فإنه ينبغي أن يكون موضوعنا أن ا غير موجودة في شيء من ب ، ثم نأخذ أنها موجودة في كل ح ، (٣٥/ لأنه إذا أخذت هذه المقد مات يجب أن تكون ح غير موجودة [١٩٩ ب] في شيء من ب . فإن كان ذلك محالا ، فإنه يجب لا محالة أن تكون ا موجودة في بعض ب . – فإن كان موضوعنا أن ا غير موجودة في بعض ب ، فإنه يعرض ما عرض في الشكل الاول . – وأيضاً ، ليوضع أن ا موجودة في بعض ب وغير موجودة في شيء من ح ، فيلزم ضرورة أن تكون ح غير موجودة في بعض ب ، فيلزم ضرورة أن تكون ح غير موجودة في بعض ب ، فيلزم ضرورة أن تكون ح غير موجودة في المنكل الاول . – موجودة في كلها .

فإذا اردنا أن نبين أن آغير موجودة في كل بَ ، فليكن موضوعنا أن آفي كل بَ ، وغير موجودة في شيء من حَ ، فيلزم ضرورة أن تكون حَ /٦٢ ب/ غير موجودة في شيء من بَ . وذلك محال : فهو إذن صدق أن يقال إن آغير موجودة في كل بَ .

فقد تبين أن جميع المقاييس التي بالخلف تكون في الشكل الثاني .

### - ١٣ -< الرفع إلى المحال في الشكل الثالث >

وكذلك تعرض في الشكل الثالث . ــ وبيان ذلك أن تكون آ غير موجودة /ه/ في بعض ب ، و حـ موجودة في كل ب ، فإذن آ موجودة

في بعض حَ . فإن كان ذلك محالا ، فإنه كذبٌ أن يقال إن آ غير موجودة في بعض بَ ، وصدق أن يقال إن آ موجودة في كل بَ .

فإن كان موضوعنا أن آغير موجودة في شيء من بَ ، فإنه يكون /١٠/ قياس ويَعْرض المحالُ ، ولكن ليس يتبين لنا ما نريد بيانه ، لأنه إن كان موضوعُناً ضدًّ ما نريد بيانه ، فإنه يعرض مثلُ ما عرض فيما تقدُّم من الأشكال . فإذا أردنا أن نبين أن ا موجودة في بعض بَ ، فإنه ينبغي أن يكون موضوعنا أن ا َ غير موجودة في شيء من بَ ، وحَ موجودة في بعض بَ . فإذن آ غير موجودة في بعض حَ . فإن كان ذلك كذبا ، فإنه صد ْقُ أن تكون آ موجودة في بعض بَ . ــ فإذا أردنا أن نبين أن آ غير موجودة في شيء من بَ ، فليكن موضوعنا أنها موجودة في بعض بَ . ولتؤخذ حَ موجودة في كل بَ ، فإذن يلزم ضرورة ً أن تكون ا َ موجودة في بعض حَـ ، ولكن لم تكن في شيء منها . فإذن كذبَ أن يقال إن ا موجودة في بعض بّ . فإن كان موضوعنا أن ا موجودة في كل ب ، فإنه لا يتبين لنا ما نريد بيانه ، ولكن ينبغي ان يكون هذا الموضوع إذا نحن أردنا أن نتبين أن ا عـــير موجودة في كل ب ، لأنه إن كانت ا موجودة في كل بَ ، /٣٠/ و حَ موجودة في بعض بَ ، فإن آ تكون موجودة في بعض حـ ً،< ولكنا سلَّمنا أن > ذلك مما ليس هو، [١٢٠ ] فإذن كذب أن يقال إن آ موجودة في كل بَ ، وصدق أن يقال إنها ليست في كل بَ . \_ فإن كان موضوعنا أن ا موجودة في بعض بَ ، فإنه يعرض مثل ُ الذي عرض فيما تقدّم.

فهو بـَيِّن في جميع المقاييس التي بالخلف أنه ينبغي أن توضع أبداً نقيضة ُ /٢٥/ ما نريد بيانه ، وهو بـَيِّن أيضاً أن في الشكل الثاني قد تـَبين الموجبة ُ من جهة ٍ ؛ وفي الشكل الثالث قد تبين الكلية .

### < الفرق بين البرهان بالخلف والبرهان المستقيم >

والفرق بين البرهان المستقيم والذي بالخُلْف أن الذي بالحلف يضع /٣٠/ ما نريد إبطاله ، إذ يسوق إلى كذب مُقرَّ به : وأما المستقيم فإنه يبتدي من مقد مات مُقرَّ بها صِد قاً (١) . وكلا البرهانين من مقد مات مُقرَّ بها صِد قاً التي عنها القياس ؛ وأما الذي منقر بها ، إلا أن المستقيم يكون من المقدمات التي عنها القياس ؛ وأما الذي بالخُلْف فإحدى مقدمتيه من مقد مات القياس المستقيم ، والأخرى نقيضة النتيجة . /٣٥ وفي المستقيم ليس يجبُ ضرورة أن تكون النتيجة معروفة قبل كون القياس . وأما الذي بالخُلف فإنه يجب لا محالة أن تعرف هي ليوضع نقيضها، ولا فرق في ذلك (١) بين أن تكون النتيجة موجبة أو سالبة. وكل الذي يتبين بالخُلف ، وكل الذي يتبين بالخُلف ، فقد يبين بالخُلف ، وكل الذي يتبين بالخُلف ، فقد يبين باستقامة / ٤٠ القياس فقد يبين بالخُلف ، وكل الذي يتبين بالخُلف ،

/٦٣ أ/ وإذا كان القياس الذي بالحلف في الشكل الأوّل ، فإن القياس المستقيم /٥/ يكون في الشكل الثاني والثالث : أما السالب منها ففي الشكل الثاني ، وأما الموجب ففي الثالث . فإذا كان القياس الذي بالحلف في الشكل الثاني ، يكون قياسه المستقيم بالشكل الأوّل في كل المسائل . فإذا كان القياس الذي بالحلف في الشكل الثالث ، فإن قياسه المستقيم يكون في الشكل الأوّل الذي بالحلف في الشكل الأوّل ، وأما السالبات ففي الثاني .

/١٠/ وبيان ذلك أن نُبُـيِّن في الشكل الأوّل بالخلف أن آ ليست موجودة في شيء من بَ ، أو ليست موجودة في كل (٣) بَ ، فوضعنا أن

<sup>(</sup>١) ص : صدق .

<sup>(</sup>۲) ص : بأن تكون ... لعله تحريف وصوابه ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٣) في الهامش : « نسخة : في بعض ب » .

آ في بعض ب ، فعلى هذه الجهة يعرض المحال في الشكل الأوّل . وقياس ذلك المستقيم في الشكل / 10 / الثاني ، وهو أن توجد ح موجودة في كل آ وغير موجودة في شيء من ب ؛ فإذن هو بين أن آ غير موجودة في شيء من ب . وكذلك [ ٢٠٠ ب] يعرض إن تبين في الشكل الأوّل بالحلف أن آ غير موجودة في كل ب . وقياس ذلك آ غير موجودة في كل ب . وقياس ذلك المستقيم يكون في الشكل الثاني ، وهو أن تؤخذ ح موجودة في كل آ وغير موجودة في كل ب ، وكذلك يعرض / ٢٠ / إن أخذت مقد م ح سالبة . وأيضاً ليكن منتجاً في الشكل الأوّل بالحلف أن آ موجودة في بعض ب بوضعنا أن آ غير موجودة في شيء من ب . فعلى هذه الجهة يعرض المحال في الشكل الأوّل . وقياس ذلك المستقيم يكون في الشكل الثالث ، وهو أن تؤخذ ب موجودة في كل ح ، و آ في كل ح أو في بعضها . فإذن الموجودة في بعض ب . وكذلك يعرض إن أخذت ب أو آ موجودة في بعض ع . .

وأيضاً لنبرهن في الشكل الثاني بالخلف أن ا موجودة في كل ب بوضعنا أن ا ليست في كل ب وقياس ذلك المستقيم يكون في الشكل الأوّل ، وهو أن تؤخذ ا موجودة في كل ح ، وح في كل ب ، فإذن ا في كل ب . وكذلك يعرض إن بدرهمن في الشكل الثاني بالخلف أن ا في بعض ب بوضعنا أن ا ليست في شيء من ب ، وقياس ذلك المستقيم يكون في الأوّل ، وهو أن ا موجودة في كل ح ، وح في بعض ب . فإن كان القياس الذي بالخلف سالبا ، فإن الموضوع يكون أن ا موجودة في بعض ب . وقياس ذلك المستقيم يكون في الشكل الأوّل ، وهو أن ا عير موجودة في الشكل الأوّل ، وهو أن ا عير موجودة في الشكل الأوّل ، وهو أن ا عير موجودة في القياس كلياً ، مثل أن يبرهن < أن ا غير موجودة في المخض ب بوضعنا القياس كلياً ، مثل أن يبرهن < أن ا غير موجودة في المخض ب بوضعنا

<sup>(</sup>١) الزيادة تصحيح بالهامش.

أن ا موجودة في كل ب . وقياس ذلك المستقيم يكون في الشكل الأوّل ، وهو أن ا غير /٣٥/ موجودة في شيء من ح ، وح في بعض ب . وأيضاً ليتبين بالخُلف في الشكل الثالث أن ا موجودة في كل ب بوضعنا أن ا ليست في كل ب ، فعلى هذه الجهة يعرض المحال ، وقياس ذلك المستقيم يكون في الشكل /٤٠/ الأوّل ، وهو أن ا موجودة في كل ح ، وح في كل ب .

وكذلك يعرض وإن كان البرهان على بعض الموضوع بوضعنا أن ا غير موجودة في شيء من بَ . وقياس ذلك المستقيم يكون في الشكل الأوّل ، مرحودة في كل حد ، و حد في بعض بَ . فإن كان القياس الذي /٥/ [١٢١] بالخلف سالباً ، فإن الموضوع يكون أن ا موجودة في بعض بَ . وقياس ذلك المستقيم يكون في الشكل الثاني ، وهو أن تؤخذ حا غير موجودة في شيء من ا وموجودة في كل ب .

وكذلك يعرض وإن لم يكن البرهان كليا ، فالموضوع هو أن آ موجودة /١٠/ في كل ب ، وقياس ذلك المستقيم هو أن ح غير موجودة في بعض ب ـــ وذلك الشكلُ الثاني .

فقد تتبين أن كل المسائل التي تبر هن (١) بالبراهين التي بالخلف يمكن أن تبر هن (٢) بالمقاييس المستقيمة وبحدود واحدة (٣) ؛ وأن في كل الحدود التي مقاييسها مستقيمة يمكن أن يُقاس بالخلف إذا وُضِعَتَ نقيضة النتيجة ، لأن المقاييس التي بالخلف الكائنة عن المقاييس المستقيمة ، هي هي المقاييس /٥/ المنعكسة بأعيانها ، فإذن المعرفة أيضاً بالأشكال التي بها يكون كل

<sup>(</sup>١) في الهامش : « معناه : تتبين » .

<sup>(</sup>٢) في الهامش : « يعنى : أن توجب » .

<sup>(</sup>٣) ص : واحد .

واحد من المقاييس هي لنا موجودة . وقد تبين أيضاً أن كل مسئلة على كلتا (١) الجهتين تتبرهن بالخلف وبالاستقامة ، ولا يمكن أن تفترقا . /٢٠/

## - ١٥ – النتائج المستخلصة من مقدمات متقابلة >

وأما في أي شكل يمكن أن يقاس على الشيء من مقدمات متقابلة ، وفي أي شكل لا يمكن ، فإنه ينبني على نحو ما نحن واصفوه .

والمتقابلاتُ : أما في اللفظ فأربعة ، مثل : كل ، ولا واحد ؛ كل ، لا بعض . وأما بالحقيقة كل ، /٢٥/ لا كل ؛ بعض ، ولا واحد ؛ بعض ، لا بعض . وأما بالحقيقة فثلاثة ، لأن بعض ولا بعض إنما تتقابل باللفظ . ومن هذه المتقابلات ما يتقابل تضاد ، مثل : كل ولا واحد ؛ كقولنا : كل علم فاضل ، يضاد قولنا : ولا واحد من العلوم فاضل . وأما سائر ما يتقابل من المقدمات فإن تقابله تقابل تناقض . /٣٠/

ففي الشكل الأول ليس يكون من مقدمات متقابلة قياس "بتة ": لا موجب ولا سالب ": أما موجب فلا يمكن من قبل أنه ينبغي أن تكون مقدمات القياس الموجب موجبة "، وأما المتقابلات فموجبة وسالبة ؛ ٣٥/ وأما قياس سالب فلا يمكن من قبل أن المتقابلات توجب شيئاً واحداً بعينه وتسلبه عنه . والواسطة التي في الشكل الأول ليست تحمل على كلا (٢) الحدين ، ولكن أحد الحد "ين مسلوب عنها في القياس السالب ، والآخر موضوع لها . / ٤٠ وهذه المقدمات ليست متقابلة .

<sup>(</sup>١) ص: كلتي .

<sup>(</sup>٢) ص: كلتي.

وأما في الشكل الثاني فإنه يمكن أن يكون قياس من مقدمات متضادة ومتناقضة . وبيان ذلك أن تكون آ . فاضلاً (۱) ، و ب و ح علما (۲) ؛ فإن قيل / ٦٤ أ إن كل علم فاضل، وأيضاً < قيل > : ولا واحد من العلوم فاضل، فإن آ تكون موجودة في كل ب آ [ ١٢١ ب ] وغير موجودة في شيء من ح َ ، أي : ولا واحد من شيء من ح َ ، أي : ولا واحد من العلوم هو علم . وكذلك إن قيل : إن كل علم فإنه فاضل ، ثم قيل بعد ذلك : إن /٥/ صناعة الطب ليست فاضلة ، لأن آ تكون موجودة في كل ب وغير موجودة في كل كانت آ موجودة في شيء من ح َ ، فإن لا واحد كانت آ موجودة في شيء من ب ، وكانت ب علماً ، و ح صناعة الطب ، /١٠ وكانت آ ظناً ، فإنه قد قيل أن لا واحد من العلوم ظن ، وأن بعض العلوم ظن .

وقد تختلف حال المقاييس في ارتجاع الحدود بالسلب (٣) والوجوب، لأن الوجوب يكون – مرة عند ب، ومرة عند حَ . وكذلك إن كانت المقدمة الواحدة غير كلية ، لأن الحد الأوسط أبداً مسلوب عن أحد الطرفين ، ومُوجَب على الآخر . فإذن يمكن أن تنتج المتقابلات ، غير /١٥/ أنه ليس أبداً ولا بالضرورة ، ولكن إذا كان الطرفان إما شيئاً واحداً ، وإما أحدهما جزءاً للآخ . وأما على جهة أخرى فليس يمكن أن تُنتج المتقابلات ، لأن المقدمات لا تكون بجهة من الجهات لا أضداداً (٤) ولا متقابلة .

<sup>(</sup>١) ص: فاضل.

<sup>(</sup>٢) ص: علم.

 <sup>(</sup>٣) مكتوبة في النص هكذا: «الوجود» ب – أي: الوجود، وفوقها: الوجوب.
 فأيهما الأصح في النسخة ؟ هذا لا يظهر من النص وحده.

<sup>(</sup>٤) ص: أضداد.

وأما في الشكل الثالث فإنه لا يمكن إذا كان القياس موجباً أن تكون / ٢٠/ المقدمات متقابلة للعلة التي قيلت في الشكل الأوّل . وأما إذا كان القياس سالباً ، فإنه قد يكون من مقدمات متقابلة إذا كانت حدود القياس كلية . فلتكن ب وح علماً ، ولتكن ا طباً ، فإن قيل إن : كل طب علم ، وايضاً أن : ولا شيء من الطب علم — فإن ب تكون في كل ا ، وح غير موجودة / ٢٥/ في شيء من ا . فإذن يجب من هذا أن يكون بعض العلوم لا علماً (۱) ، وكان أيضاً : ولا شيء من الطب علم "(١) — يلزم ضرورة أن يكون بعض العلوم يكون بعض العلوم لا علماً (١) . /٣٠/ فإذا كانت حدود القياس (٣) كلية ، تكون المقدمات متضادة . وإذا كانت إحدى المقدمتين جزئية ، فإن المقدمات حينئذ تكون متناقضة .

وينبغي أن يُستقصَى النظر في أنه يمكن أن توجد المتقابلات على نحو ما قلنا /٣٥/ إن كل علم فإنه فاضل ، وأيضاً أن لا واحد من العلوم فاضل ، أو أن ليس كل علم فاضلاً (٤) ، وذلك ما لا تخفى معرفته . فلأن للموجبات ثلاثة (٥) مقابلات يلزم أن يكون [ ١٢٢ ا ] التقابل على ست جهات : كل، ولا واحد ، ولا كل ؟ بعض ، ولا واحد . فهذه ثلاثة (٥) مقابلات (١) . فإذا ارتجعت في حدودها /٦٤ ب/ صارت ستة مثل : أن ا موجودة في كل ب وغير موجودة في كل ح وغير موجودة في شيء من ب ، أو موجودة في كل ب وغير موجودة في بعض ح ، أو شيء من ب ، أو موجودة في كل ب وغير موجودة في بعض ح ، أو

<sup>(</sup>١) ص: لا علم.

<sup>(</sup>٢) ص: علماً.

<sup>(</sup>٣) فوقها : المقاييس .

<sup>(</sup>٤) ص: فاضل.

<sup>(</sup>٥) ص: ثلاث.

<sup>(</sup>٦) فوقها : متقابلات .

بالعكس . - وكذلك يعرض في الشكل الثالث .

/٥/ فإذن هو بَيَسَن في أي الأشكال وعلى كم جهة يمكن أن يقاس بالمقدمات المتقابلة .

وهو أيضاً بَيِّن أنه قد يمكن أن ينتج من مقدمات كاذبة نتيجة" صد°ق ، كما قد قيل فيما تقدم . وأما في المقاييس < من المقدمات(١) > المتقابلة فليس يمكن أن يجتمع صدق ، لأن القياس أبدآ يكون مقابلاً للشي الموجود كالقول إن الخير ليس بخير، أو أن الحي ليس بحي. وذلك < من(٢) قبك > /١٠/ أن القياس يكون من مقدمتين متناقضتين وأن الطرفين إمــــا أن يكونا شيئاً واحداً ، وإما أن يكون أحدهما جزءاً للاخر . وقد تبين أيضاً أن في المقاييس الفاسدة لا شيء يمنع أن يكون الموضوع فيها نقيضه ، مثل أنه إن كان الموضوع أن بعض الأعداد فرد ، تكون المقدمة أنه ليس بفرد ، لأنه قد تبين أن القياس /٥١/ المضاد من المقدمات المتقابلة يكون . فإن أُخذ في القياس أشياءٌ متقابلة " ، فإنه يكون للموضوع نقيضه . وقد ينبغي أن نعلم أنه لا يمكن أن تنتج المتقابلات من قياس واحد ، كقولنا إن الخير ليس بخير أو ما شاكل ذلك ، إلا أن تكون مقدمة القياس كقول القائل : إن الحي الأبيض ليس /٢٠/ بأبيض ، والإنسان حي ، فينبغي أن يتقدم في القياس بوضع النقيضة إن كان يقصد الى إنتاج المتقابلات ، مثل أن كل علم ظن ، وكل طب علم ، ولا شيء من الطب ظن ؛ وكنحو ما تكون المقاييس المُبكَّتَةُ المركبة /٢٥/ من قياسين.

<sup>(</sup>١) الزيادة فوق الكلمة السابقة .

<sup>(</sup>۲) في الهامش : « نسخة : من قبل » .

### – ۱۹ – < وضع المطلوب الأول >

وأما وضع المطلوب الأوّل فهو من جنس ما لا يتبر هن من الموضوعات؛ والموضوع يعرض له ألا يتبر هن على جهات ، لأنه إما /٣٠/ ألا ينتج بتة مما قيل (١) ، وإما أن ينتج مما هو أخفى (٢) منه أو من المجهولات (٣) مثله أو مما هو بعده (٤) ، لأن تأليف البر هان إنما يكون مما هو أصدق وأقدم ، وليس وضع المطلوب الأوّل هو ألا يتبر هن الموضوع . وذلك أن من الأشياء /٣٥/ ما يعرف من غيره ، لأن الأوائل من نفسها تُعرف من غيره ، لأن الأوائل من نفسها تُعرف . وأما ما تحت [١٢٧ ب] الأوائل فمن غيره ، حينئذ يقال لذلك يبين الشيء من نفسه ، وهو ما لا يتبين إلا من غيره ، حينئذ يقال لذلك وضع المطلوب الأوّل .

ويكون ذلك إما بأن يستعمل في المقدمة (٥) المطلوب الذي يقصد البرهان

<sup>(</sup>١) في الهامش : « تعليق بخط الفاضل يحيى رحمه الله : ليس في السرياني مما قبل . وذكر أبو بشر أطال الله بقاءه أن زيادته خطأ ، لا يحتاج إليها ويفسد المعنى » .

<sup>(</sup>٢) في الهامش : « أي من المعلول على العلة ، إذ كان أيضاً أخفى عندنا ، فيجتمع فيه نحو الحفاء ، أعيي عندنا وعند الطبيعة » .

<sup>(</sup>٣) في الهامش: « أو من شيء على آخرهما معاً بالطبع ؛ وهما في الحفاء عندنا بحال واحدة ».

<sup>(</sup>٤) في الهامش: « وقوله مما هو بعده أو مما هو بعده (كذا مكررة!) يعني أنه إن تبين العلة بالمعلول ، وإن كان المعلول أبين من العلة عندنا . والفرق بين النحو والنحو الذي قال فيه إنه ينتج مما هو أخفى منه ، أن ذاك وإن كان يبين العلة بالمعلول فإنه مع هذا يجب أن يكون المعلول أخفى من العلة عندنا أيضاً . وأما البيان بما بعده فإنه وإن كان تبين العلة بالمعلول إلا أن المعلول أعرف عندنا » .

<sup>(</sup>٥) بالأحمر في الهامش : « نسخة : المقصود الذي يطلب بالبرهان » .

/٠٤/ عليه ، وإما أن ينتقل الى أشياء يباينها بالمطلوب ، فيتعاطى تبين المطلوب منها ، مثل أن يوضع بيان آ ب ب وبيان ب بح وبيان ج با ، الأنه /٦٥ أ/يعرض للذين يقيسون هكذا أن يبينوا آ بنفسه كفعل الذين يظنون ح أنهم > يبر هنون الخطوط المتوازية لأنه يغني عن هؤلاء في تبيين الخطوط المتوازية أنهم يستعملون في المقدمات ما لا يبر هن إلا (١) بالخطوط /٥/ المتوازية . فإذن يعرض للذين يقيسون هكذا أن يقولوا إن كل واحد من الأشياء موجوداً . على هذه الجهة تكون الأشياء كلها معلومة بنفسها ، وذلك محال . / ١٠/

فإن كان غير بيّن أن ا موجودة في جروفي ب، وقيل إن ا موجودة في ب ، فإنه غير بيّن أن ذلك هو وضع المطلوب ، ولكنه بين أنه لم يبرهن ، لأنه ليس أوّل البرهان ما كان مجهولا مثل المطلوب ، فإن كان ب و جرسينا واحداً إما لأنهما يرتجعان وإما لأن أحدهما يتبع الآخر ، فإنه بيّن /١٥/ أنه قد وضع المطلوب الأوّل ، لأن بتلك يتبين أن ا في ب إن كان ارتجاع .

والمانع من أن يكون واضعاً للمطلوب الأوّل هو ألا يكون ارتجاع ، لا نحو القياس . فأما إن فعل ذلك ، فإنه قد يكون ما قيل ويكون بالعكس في القياس بثلاثة حدود . وكذلك يعرض من وضع أن بَ موجودة في جَ /٢٠/ وأن آ في جَ وكانا بالسّوية مجهولين ، فإنه ليس يتبين أن وضع المطلوب الأوّل بيّن إن لم يبرهن . فإن كان آ و ب شيئاً واحداً إما بالارتجاع وإما بالتباعه ل ب فإنه واضع المطلوب الأوّل ، لأنّا قد بريّننا ما معنى وضع المطلوب /٢٥/ الأوّل ، وهو أن يبين بنفسه ما ليس بريّناً بنفسه ، وذلك هو الأبين. فكانت التي بها يبين المطلوب مجهولاً مثله إما بأن أشياء هي شيء واحد

<sup>(</sup>١) خرم في الأصل.

<sup>(</sup>٢) ص: موجوداً .

بالحقيقة تقال على شيء واحد ؛ وإما بأن شيئاً واحداً يقال على أشياء كثيرة وهي بالحقيقة شيء واحد ، فإن في الشكل الثاني [ ١٢٣ ا ] والثالث وكذلك (١) في الأوّل /٣٠/ يمكن على كلتا (٢) الجهتين وضع المطلوب الأوّل. وإذا كان القياس موجباً فإنه يمكن في الشكل الثالث والأوّل أن توجد أي المقدّمات اتفق مجهولة مثل النتيجة . وأما إذا كان القياس سالباً ، فليس أيهما اتفق ، وكذلك في الشكل /٣٥/ الثاني لأنه ليس ترتجع الحدود في المقاييس السالبة . فوضع المطلوب الأوّل : أما في البراهين فإنه يكون بالحقيقة على ما وصفنا ؛ وأما في المقاييس الجدلية فإنه يكون على ما وصفنا بالخضية على ما وصفنا .

#### - 14 -

### < البرهان بواسطة : « ليس من هذه الجهة و جب الكذب » >

وأما < الاعتراض الذي > (٣) ينتج الكذب < في النتيجة > (٣) من قبل ذلك ولا من هذه الجهة على نحو ما اعتدنا أن نقول في الكلام ، فإنه يعرض / ٤٠/ في المقاييس التي بالحلف إذا كان بناء القياس على تناقض قول ، لأنه إن لم يكن الأصل الذي عليه بناء الكلام مختلفاً ، فلا حاجة بنا الى القول إن الكذب وجب ليس من هذه الجهة ولا من قبل الموضوع . ولكنا نكتفي / ٦٥ ب/ بأن نقول : قد وضع فيما تقد من القول كذب . - ولا في القياس المستقيم يجوز أن يقال ليس من هذه الجهة عرض الكذب ، لأنه ليس

<sup>(</sup>١) بالأحمر في الهامش : « الحسن ( أي ابن الحمار ) : لم أجده في السرياني بنقل إسحق » .

<sup>(</sup>٢) ص : كلتي .

<sup>(</sup>٣) خرم في الأصل.

يضع أحد في القياس المستقيم شيئاً (١) كمناقض . وأيضاً إذا اتصل (٢) شيء (٣) على استقامة با بَ بَ ، فإنه غير جائز أن يقال إنه ليس من جهة الموضوع /٥/ وجبت النتيجة ، لأنه إنما يجوز لنا أن نقول : ليس من قبل الموضوع عرض ذلك إذا كان القياس واجب النتيجة : وُضع الموضوع أم رفع . وهذا ما لا يكون في القياس المستقيم . — فهو إذن ببيّن أنه إنما يقال : ليس من هذه الجهة ولا من قبل الموضوع في المقاييس التي بالحلف إذا كانت نسبة المحال الى /١٠/ الأصل هكذا ، أعني بهكذا : أن يجب المحال : موضوعاً كان الأصل أو مرفوعاً . فأبين الأنحاء أن يقال فيها إنه لم يعرض الكذب من جهة الأصل الموضوع إذا كانت الحدود الواسطة عير واصلة بين المحال والموضوع بتة كما قيل /١٥ في صناعة (١) الجدل ، لأن وضع غير العلة كعلة هو ألا تكون للمحال العارض الى الموضوع نسبة " ، مثل أنه غير العلة كعلة هو ألا تكون للمحال العارض الى الموضوع نسبة " ، مثل أنه أن أراد أحد أن يبرهن أن القطر والضلع ليس بعد هما مقداراً واحداً (١) واستعمل في ذلك من المحال ، فإنه ليس يتناسب بتة "هذا الكذب للموضوع بجهة من الجهات .

والنحو الآخر مما يقال فيه: ليس من قبل الموضوع عرَض المحال، هو أن تكون الحدود الواسطة واصلة بين المحال والموضوع ، غسير أنه لا يكون وجوبه من قبلل الموضوع ، وذلك يكون الى فوق والى

<sup>(</sup>١) ص: شيء.

<sup>(</sup>۲) فوقها : « نسخة : بكل (شيء) ... » .

<sup>(</sup>٣) في الهامش : « الحسن : في السرياني ، ارتفع : بطل » .

 <sup>(</sup>٤) راجع ( المغالطات السوفسطائية » م ٥ ص ١٦٧ ب ٢١ – ٢٦ .

<sup>(</sup>٥) ص : مقدار واحد ... قياس . ــ وفي الأصل اليوناني : واستعمل في ذلك حجة زينون على بطلان الحركة ، بأن لجأ إلى رفع الكلامإلى المحال ...

أسفل باتصال، مثل أنه /٢٥/ إن وضع أن ا َ موجودة في بَ،وبَ فيحَ،وحَـ في ءَ ، وكانت نتيجة بَ ءَ كذباً ، ثم رفع ا َ بَ (١) الموضوع ، وبقيت مقد منا ب ح ، ح ، فإنه يكون بنينا أن الكذب لم يعرض من قبل الموضوع . وكذلك يعرض إذا أخذ اتصال الحدود الى فوق ، مثل أنَّه إنَّ کانت آتحت بَ وهُ /۳۰/ تحت آ و زَ تحت < هُ ،(۲) > کانت نتیجة آرَ كذباً ، فإن هذا الكذب يعرض وإن رفع الموضوع . ولكن ينبغي بعد أن تكون الحدود الواسطة واصلة بين المحال والموضوع أن يكون وجوب المحال إذا وضع الموضوع فقط ، إلا إذا رفع ، لأن بهذا النحو يكون وجوب المحال من قبل الأصل الموضوع . ومثال (٣) ذلك أن توضع الحدود الواصلة بينهما من فوق ومن أسفل : أما من أسفل فلتوضع الحدود الواصلة بين المحال وبين الحـــد المحمول في الأصل الموضوع ؛ وأمـــا إلى فوق فلتوضع الحدود الواصلة بين المحال وبين الحد الموضوع في الأصل الموضوع . فإن كان محالا أن تكون ا موجودة في ء ، ثم رفعت ا ، فإنه لا يمكن وجوب الكذب ، وذلك يكون بوضع الحدود إلى أسفل ؛ وأما إلى فوق فإنه إن كان لا يمكن أن تكون ء تحت ب ثم رفعت ب ( ؛ ) ، فإنه لا يعرض المحال . – وكذلك يعرض في المقاييس السالبة .

فإذن هو بَينِّ أنه إذا لم تكن الحدود الواسطة واصلة بين الموضوع /٤٠/

 <sup>(</sup>١) في الهامش : « في السرياني : ثم رفع ا الموضوع » .

<sup>(</sup>٢) خرم في الأصل.

<sup>(</sup>٣) تفسير بالأحمر في الهامش: « مثال ذلك الإنسان على الجسم أو الجسم على الحساس ، والحساس على المتنفس ، والحساس على المتنفس ، والمتنفس على الأبيض ، المتنفس ، والمتنفس على الأبيض ، فوصلت المحال مرة بالحساس ، ومرة وصلت بالمتنفس » .

<sup>(</sup>٤) فوقها : « نسخة : لـ بَ » ولعل الأصل على هذا النحو : « أن تكون ۗ تجب لـ بَ » .

#### - ۱۸ ــ < كذب النتيجة بكذب المقدمات >

فالقياس الكاذب يكون من الكذب ، لأن كل قياس إما أن يكون من مقد متين ، وإما من أكثر . فإن كان من مقد متين فإحداهما لا محالة كذب /۲۰/ أو كلتاهما ، لأنه لا يمكن أن ينتج الكذب من مقد مات صدق ٍ . فإن

<sup>(</sup>١) فوقها بالأحمر : « ليس في السرياني : مكانه » .

<sup>(</sup>٢) في الهامش بالأحمر : « نسخة : لأنه قد يمكن » .

 <sup>(</sup>٣) في الهامش بالأحمر: «الفاضل يحيى: في السرياني: الداخلة أعظم من الحارجة».
 وتحته عند هذا الموضع في الهامش بالأسود: « الحسن بنقل إسحتَى، أما أثالس فوافق ما في العربي، وكذا ثاوفيل».

كان القياس من أكثر من مقد متين ، مثل أنه يبرهن (١) حَ بِ اَ بَ وِ اَ بَ بِ دَ وَ َ ، دَ ىَ ، فإن المقد مات دَ هَ ، (٢) هـ دَ تكون كذبا ومن قبل ذكك الكذب أ < ن > ينتج كذب ، لأن مقد متي اَ بَ بتلك المقد مات تنتج . فإذن من قبل بعض / 87 / 4 مقد مات دَ هَ ، دَ ىَ ، عرضت النتيجة والكذب (٣) .

## < القياس المضاد >

وأما في منع كون المقاييس – < فإنه > إذا كانت المسألة تذكر المقد مات وتُرك ذكر (١) النتيجة ، فإنه ينبغي أن نتحفظ من الإقرار بشيء واحد مرتين في المقد مات ، لأنا نعلم أنه – بلا واسطة – لا يكون قياس ، والواسطة هي المأخوذة في القياس مرتين . – وأما كيف ينبغي أن تحفظ الواسطة عند كل نتيجة ، فإنه بين من المعرفة بأيما نتيجة يتبين في كل واحد من الأشكال . /٣٠/ وذلك ليس يخفي علينا من قبل أنا نعرف إذا نقلنا الحواب كيف نتأتى لحفظ الأصل الموضوع .

والذي يأمر متقلدي الجواب بحفظه يأمر السائلين باستعماله على أخفى ما يكون . وأخفى ذلك يكون أوّلا بأنّا لا نذكر النتائج بعقب المقدّمات ،

<sup>(</sup>١) بالأحمر في الهامش: « في السرياني بنقل إسحق: مثل أنه إن كان يبرهن حَـ بــ آ بَ ، وهذه بــ ءَ هَ ، ءً حَـ ، فإن واحدة من الّتي فوق تكون كاذبة » .

 <sup>(</sup>۲) فوقها : « وی ح » .

<sup>(</sup>٣) في الهامش بالأسود عند هذا الموضع كله : « نقل ثاوفيل : إن كان من أكثر من مقد متين مثل أنه إن كان يبرهن حَ بـ ا ّ ب وهذه بـ د َ ه َ ، د َ ى ، فمن هذه يكون الكذب في التى فوق » .

<sup>(</sup>٤) فوقها : « في نسخة : النتائج » .

ولكن نذكر /٣٥/ الأشياء الاضطرارية ونترك النتائج غير بَيِنَّة ؛ وبعد [ ذلك ] ما نخفي النتيجة ألا نسأل عما قرُب منها ، ولكن عما بَعُدَ جداً ، مثل أنه واجب أن نبين ا موجودة في ء بتوسط ب ح ء ه . فينبغي أن أن نسأل إن كانت ا موجودة في ب ، ولا نسأل إن كانت [ ١٣٤ ب] (١) ب موجودة في ح : ولكن إن كانت ء موجودة في ه . وبعد ذلك إن كانت ب في ح . وعلى هذه /٤٠/ الجهة نسأل عن الباقي . فإن كان القياس بواسطة واحدة ، فإنه ينبغي أن /٢٦ ب/ نبتدىء من الواسطة (٣) ، لأن على هذه الجهة تخفى النتيجة جداً .

## < التبكيت ( = التفنيد) >

/ه/ فلأنا نعرف متى يكون قياس، وكيف يكون ، فإنه بَيِّن متى يكون تبكيت ومتى لا يكون، لأنه إذا أقر (٣) بالمسائل ووضعت الجوابات مختلفة (٤): مثل أن يكون بعضها موجبا وبعضها سالبا ، فإنه يمكن أن يكون تبكيت ، لأنه قد تبين أن القياس يكون إما بأن الحدود كلها موجبة ، وإما بأن بعضها موجبة وبعضها /١٠/ سالبة . فإن كان الموضوع ضد النتيجة ، فإنه يلزم لا محالة أن يكون القياس تبكيتا ، لأن التبكيت هو قياس منتج لنقيضه الأصل الموضوع . فإن لم تفرض المسائل بشيء ، فإنه محال أن يكون تبكيت ، لأنه الموضوع . فإن لم تفرض المسائل بشيء ، فإنه محال أن يكون تبكيت يكون ، لأنه لا يكون قياس بسلب الحدود كالها . فإذن ولا تبكيت يكون ، لأنه لأن كان /١٥/ تبكيت فقد كان قياس لا محالة . وأما إذا كان قياس ،

<sup>(</sup>۱) فوقها : «دَ بَ » .

<sup>(</sup>۲) فوقها بالأحمر: « يعني من الصغرى » .

<sup>(</sup>٣) في الهامش بالأحمر : « أي إذا أعطى موجبات كلها » .

<sup>(</sup>٤) في الهامش بالأحمر : « أي أعطى بعض المقدّمات موجبة وبعضها سالبة » .

فليس لا محالة يكون تبكيت . وكذلك أيضاً لا يكون قياس إذا لم يُـقر في الحواب بمقد مة كلية ، لأن التحديد في القياس والتبكيت واحد في وجوب النتيجة .

## - ۲۱ -< ألخط >

/٢٠/ وكما قد تعرض الخُـد ْعة في وضع الحدود ، كذلك أيضاً يعرض في الظن ، مثل أن يكون شيء واحد في شيئين بلا توسط ، وأن يُـتوهم أن الشيء الواحد غير موجود في شيء من أحدهما ، وأن يعلم أنه موجُّود في كل الآخر ، مثـــل أن ا موجودة في بَ وحَـ بــــلا توسط ، و بَ وحـَ موجودتان في ءَ بلا توسط . فإن علم أحد أن ا َ موجودة في كل بَ ، و بَ فِي كُل ءَ ، وتوهم أن ا عير موجودة في شيء من حَ ، و حَ في في كل ءَ ، فإنه يعلم ويجهل الشيء الواحد معاً . وأيضاً قد يُخْتدَعَ أحد في الأشياء التي يوجد بعضها في بعض /٢٥/ مثل أنه إن كانت ا ۖ مُوجودة في بُ ، وبَ في حَ ، و حَ في ءَ ؛ ثم توهم أحدٌ أن ا موجودة في كل بَ ، وأيضاً أن آغير موجودة في شيء من حَ ، فإنه يعلم الشيء الواحد بعينه ويجهله ، لأنه ليس يقضي مما قيل على أكثر /٣٠/ من أن الذي [١٢٥] نعلمه ، لأنه يعلم من جهة أن أ موجودة في حَ ، كنحو ما نعلم الجزئي بالعلم الكلي. فهو بين أنَّا< ٥ >كيفما عُـليم ذلك فهو بالحملة يجب ألا يعلم ما قد علمه ، وذلك محال . وأما على نحو ما قيل أوَّلا إن لم تُقَلُّ الحدود الوسطى بعضُها على بعض ، وكانت الخُدْعة في مقدمة /٣٥/ القياس الكبرى ، فإنه لا يمكن أن يكون في الكبرى من القياس الآخر . ومثال ذلك أن آ في كل بَ وليست في شيء من حَ ، وكلا بُ حَ في كل ءَ . فيعرض (١) أن تكون

<sup>(</sup>١) في الهامش بالأحمر: « يعني: فيعرض أنه يعرض محال من الوضع أن مقدمة اَ=

مقدمتا القياسين الكبريان إما متضادتين مرسلا ، /٤٠ وإما من (١) جهة ؛ لأنه إن ظن أحد أن ١ موجودة في كل ما توجد فيه ب ، /٦٧ أ / وعلم أن ب في ء ، فإنه يعلم أن ا ء . وأيضاً إن توهم أن ا غير موجودة في شيء مما توجد فيه ب ليس توجد شيء مما توجد فيه ب ليس توجد فيه ا ، فقد توهم أن ا موجودة في كل ما فيه ب ، وأيضاً أن ا ليست في بعض ما فيه ب . وهذان القولان إما أن يكونا متضادين مرسلا (٢) ، وإما من جهة (٣) .

/٥/ فعلى هذا النحو ليس يمكن أن تكون الخُد ْعة في كلتا (٤) مقدمتى القياسين الكيريين . وأما في الواحدة منهما فقد يمكن . وأما في قياس واحد فقد تكون الحُد ْعة في كلتا المقدمتين . ومثال ذلك أن تكون آ في كل ب ، وب في كل ح ، وأيضاً أن آ غير موجودة في شيء من ح ، لأن هذه الحُد ْعة شبيهة بالحُد ْعة في الجزئيات ، مثل أنه إن كانت آ موجودة /١٠/ في كل ب ، وب في كل ح ، فإن آ تكون موجودة في كل ح . فإن علم أن آ موجودة في كل م ، وجودة في كل م ، وجودة في كل م ، فإنه يعلم أن آ موجودة في أحد أن آ موجودة في كل ما يوجد فيه ب ، فإنه يعلم أن آ موجودة في

حَ سالبة ، ومقدمة ا َ بَ موجبة ؛ والمحال هو أن تكون ا موجودة إما في كل
 حَ إن كانت الحدود متساوية ، وينتج ذلك الشكل الثالث؛ وإما موجودة في بعض
 حَ إذا كانت غير متساوية . وكذلك إن ا عير موجودة في شيء من ب إن كانت الحدود متساوية في الشكل الثالث ؛ وإما غير موجودة في بعضها إن كانت الحدود غير متساوية » .

<sup>(</sup>١) في الهامش بالأحمر: « أي إذا كان نقيضاً ».

 <sup>(</sup>٢) في الهامش بالأسود: « نقي » ، وبالأحمر: « يعني إذا كان صدق الجزئية لا
 من ذاتها ، لكن من أجل الكلية » .

<sup>(</sup>٣) في الهامش بالأسود « نقلي » وبالأحمر : « وإذا كانت جزئية صادقة فإنها لا من أجل الكلية ؛ يعني إذا كانت الكلية كاذبة ، والجزئية صادقة » .

<sup>(</sup>٤) ص : كلتي .

حَ ، ولكن بشيء يمنع أن يجهل وجود حَ ، مثل أنه إن كانت ا زاويتين قائمتين ، وبّ مثلث ، وحـَ مثلث محسوس ، فإنه قد يتوهم أحد أن حـَ غير موجوده وهو عاليم " بأن كل مثلث فزواياه مساوية لزاويتين /١٥/ قائمتين . فإذن شيء واحد يعلم ويجهل معاً ، لأن المعرفة بأن كل مثلث فزواياه قائمتان ليست مبسوطة ، ولكن منها عامية ومنها خاصية . فعلى هذا النحو يكون أن نعرف حدّ بمعرفة عامية ، وأما بمعرفة خاصية فلا نعرفها . /٢٠/ فإذن لم يجمع الأضداد مَن ْ عَرَّفَ الشيءَ [١٢٥ ب] وجهله هكذا . وكذلك القول الذي في « مانون » (١) أن التعلم تذكر ، لأنه ليس يعرض بجهة من الجهات أن تتقدم المعرفة الجزئيات ، ولكن نعرفها بالحس ، فإنا عالمون بها قبل ذلك . لأنا إذا علمنا أن هذا الشيء مثلث ، فقد علمنا أن زواياه مساوية لزاويتين قائمتين . وكذلك يعرض في سائر الأشياء . فهو بَينِّ أَن بالعلم العامي (٢) تعرف /٢٥/ الحزثيات ، وأما بالعلم الجزئي فلا نعرفها ، فإذن قد يمكن أن نختدع فيها . غير أنه ليس بالتضاد ، ولكن يكون لنا العلم العام ونحن مختُد عون في المعرفة الجزئية . وكذلك القول في الأشياء التي قيلت أولاً ، لأن الحدعة التي في الحد/٣٠/ الأوسط ليست مضادة للعلم القياسي ، ولا الخُد عة التي في كلا<sup>(٣)</sup> الحدين مضادة أيضاً للعلم القياسي فلا شيء يمنع ان نعلم أن آ في كل ب، وأن ب في كل حـ ثم نظن أن ا عير موجودة في حـَـ مثل أن كل بغلة عاقر ، وأن هذه بغلة ، /٣٥/ وأنها تنتج ، لأنه لا نعلم أن آ موجودة في حـَ . وذلك يعرض إذا لم يستعمل الظن في الأمرين جميعاً معاً . فإذن هو بَينِّ أنه إن علم أحدهما ولم يعلم الآخر فإنه يخُتدَع ، كالذي يعرض في العلم الكلي والحزئي ، لأنه ليس شيء /٦٧ ب/ من المحسوسات ، إذا كان خارجاً من الحس ، يعرف . ولا أيضاً إذا حَسَنَّاه

<sup>(</sup>۱) راجع محاورة «مانون» (Ménon) لأفلاطون ، ص ۸۱.

<sup>(</sup>٢) = الكّلي.

<sup>(</sup>٣) ص : کلي .

وعرفناه معرفة عامية وخاصية ، فإنا لا محالة نعرفه معرفة بالفعل ، لأن المعرفة تقال على ثلاثة ضروب : إما عامية ، وإما خاصية ، وإما معرفة /٥/ بالفعل . فإذن والحُدْعة أيضاً على ثلاثة أضرب . فلا شيء يمنع إذن أن يُجُهْلَ الشيء الواحد بعينه ويعلم ، لا بالتضاد ، كالذي يعرض لمن عرف المقدمة على كلتا الجهتين : أعني المعرفة العامية والخاصية ، لأنه إذا توهم /١٠/ أن البغلة تنتج ، فإن المعرفة التي بالفعل ليست له ، وليس كذلك من قبلَ ظنه المضاد لعلمه ، لأن الحدعة التي تضاد الحدعة العامية بقياس تكون . [٢٦٦] والذي يتوهم أن الحير والشر شيء واحد، فإنه يتوهم أن الخير هو شر ، وبيان ذلك أن تكون آخيرا وبَ شرا ، وأيضاً حَ خيرٌ ــــ/١٥/ فلأنه يظن أن بَ وحَ شيء واحد يتوهم أن حَ هو بَ ، وأيضاً أن بَ هو اً ؛ فإذن حَ هو اً . وكما أنه لو كانت بُ (١) تقال على حَ بالحقيقة ، وأيضاً وكمثل ذلك آعلى بَ ، فإنه بالحقيقة كانت تقال آعلى حَ . كذلك /٢٠/ يعرض وفي الظن ، وأيضاً في أن أشياء ما هي شيء واحد ، لأنه إن كانت حَ و بَ شَيْئًا احداً وبَ وا شَيْئًا أحدا ، فإن حَ وا شيء أحد . فإذن وفي الظن هكذا يعرض . فالنتيجة تكون اضطرارية إن وضعت المقدّمة الكبرى (٢) ، ولكن تلك كذب (٢) ، وذلك أن يتوهم (٢) أحد أن الخير شر(٢) لا بالعَرَض(٣) . وذلك يمكن أن يُتوهـــــم على ضروب كثيرة . وليُسْتَقَمْصَ ﴿ ثُنَّ مَا قَلْنَاهُ /٢٥ / بِأَفْضُلُ مِمَا مِثْلِنَاهُ .

<sup>(</sup>١) فوقها : د .

<sup>(</sup>٢) في الهامش لهذه المواضع الأربعة كلها : « ولكن لعله أن يكون كذباً أن يظن الإنسان أن الوجود للخير هو الوجود للشر ، اللهم إلا أن يكون بالعرض » .

<sup>(</sup>٣) في الهامش : « نسخة : إلا بالعرض » .

<sup>(</sup>٤) ص: وليستقصا.

### < قواعد لعكس الأشياء المرغوب فيها أو التي تنتخب ، ومقارنتها >

فإذا رجعت الأطراف بعضها على بعض ، فإن الواسطة بالضرورة ترجع على الطرفين، لأنه إن كانت آ مقولة على حَ بتوسط بَ، ثم رجعت حَـ عَلَى ا ۗ وكانت (١) في كل ا ً ، فإن بَ ترجع على ا ً وتكون موجودة /٣٠/ في كلها بتوسط حَ ، وحَ أيضاً ترجع على بُّ بتوسط آ . فكذلك يعرض بالقياس السالب ، مثل أنه إن كانت بَ في حَ ، و ا َ غير موجودة في بَ فإن آغير موجودة في حَـ ، فإن رجعت بَ على آ ، فإن جَـ ترجع على آ . /٣٥/ وبيان ذلك أن تكون بَ غير موجودة في آ ، فإذن ولا حَ تكون موجودة في آ ، لأن بَ كانت موجودة في كل بَ ، فـحـَ تقال عليه وإن كانت/۱۹ ۸/ حـَ ترجع على ا َ فإن بَ أيضاً ترجع على ا َ . وهذا فقط يتبدَّى من النتيجة . وأما الأخرى فليست كما هي في القياس الموجب . وأيضاً إن كانت آ و ب يرجع كل واحد منهما على صاحبه ، وكذلك [١٢٦ ب] حـَـ وءً ، وكان /٥/ كُلُّ المُوضُوع إما أن يُوجِد فيه ا ۖ وإما حَـ ، فإن بَ و ءَ كذلك تكون نسبتهما من الموضوع إما أن توجد فيه بّ وإماءً ، لأنه إذا كان كل ما يوجد فيه آ ف بَ موجودة فيه ، وكل ما توجد فيه حـَ ف ءَ موجودة فيه ، وكان كل الموضوع إما أن توجد فيه آ وإما حـَ ، لا معاً : فإنه تبين أن كل الموضوع إما أن تكون فيه بّ وإما حــ ، لا معاً ، مثل أنه /١٠/ إن كان غير المكوَّن غير فاسد ، وغير الفاسد غــير مكوَّن ، فإنه يلزم ضرور ة أن يكون المكوَّن ُ فاسداً والفاسد مكوَّنا ، هذان قياسان مركبان وأيضاً إن كان كل الموضوع إما أن يوجد فيه آ و إما بَ ، وأيضاً إما حَـ

<sup>(</sup>٤) فوقها : « أو » كانت ....

وإماءً — لا معاً ، فإنه إن ارتجع ا ً و حـ ً ، فإن بِّ و ء َ يرتجعان ، لأنه إن كانت بَ /١٥/ غير موجودة في بعض ءَ فإن ا َ موجودة في ءَ . فإذن وحَ أيضاً موجودة في ء ، لأن ا و حَ يرتجعان . فإذن حَ و ء َ يوجدان معاً ، وذلك محال . فإذا كانت آ موجودة في بَ وفي كل حَ ، وكانت لا تقال على آخر غيرهما ، /٢٠/ وكانت بَ موجودة في كل حَ ، فإنه يجب لا محالة أن ترتجع آ و ب . وبرهان ذلك أن آ مقولة على ب و حَ فقط ، وب مقولة على نفسها وعلى حَ . فهو بَينِّ إذن أن كل ما يقال عليه آ فإن بَ يقال عليه لا محالة . فإذن بَ ترتجع على آ . وأيضاً إذا كانت آ و بَ في كل حَ ورجعت حَ على بَ فإنه يجب ضرورة أن تكون ا مقولة على كل بَ ، ٢٥/ لأنه إذا كانت أ في كل حَ،وحَ في كل بَ لأن حَ ترتجع على بَ، فإنه بَينِّ أن آ تكون في كل بَ . فإذا كان شيئان متقابلين مثل آ و بَ ، وكانت آ أفضل من ب ، وكان أيضاً شيئان آخران متقابلين مثل ء و ح ، فإنه إن /٣٠/ كان كلاا حَ أفضل من كلا (١) بَ حَ، فإن ﴿ أفضل من ءَ ، لأن مثل ما أن آ مطلوب ، كذلك ب مهروب منه ، لأنهما متقابلان . وكذلك حَـ و ءَ لأنهما متقابلان . فإن كانت ا ً و ء َ بالسوية مطلوبين ، وبَ حَ بالسوية مهروب منهما ، فإن كلا (١) ١ حَ مساويان لكلا (١) بَ ءَ في [١٢٧] الطلب لهما /٣٥/ والهرب منهما ، ولكنهما كانا أفضل ، أعنى آحَ أَفْضُلَ مِن بَءَ . فإن كانت ءَ أَفْضُلُ مِن ا ۖ ، فإن بَ أَضْعَفُ شرأً من حَ ، لأن الضعيف الشر للضعيف الخير يقابل ، والخير الأكثر والشر كلا(١) آحَ. ولكن ليس ذلك حواقعاً > . < ف ( ٢) إذن > مختارة على ء ٓ . وحـَ أقل شراً من ب  $^{\circ}$  ، فإذن وحَ أيضاً مختارة على  $^{\circ}$  > / < + / + أقل شراً من ب  $^{\circ}$  ، فإذن وحَ أيضاً مختارة على /

<sup>(</sup>١) ص : كلي .

<sup>(</sup>٢) خرم مقداره كلمتان .

<sup>(</sup>٣) خرم مقداره كلمتان .

### ــ ۲۳ ــ < نظرية الاستقراء >

وأما كيف < تكون نسبة الحدود في الانعكاس<sup>(ه)</sup> > وفي حال الاختيار وضده ــ فهو ظاهر .

/١٠/ وينبغي الآن أن نبين أنه < ليس > فقط المقاييس الجدلية والبرهانية تكون بالأشكال التي قيلت ، ولكن أيضاً والمقاييس الخُطُبية والفقهية والمشورية (٧) ؛ وفي الجملة كل إيمان (٨) في كل صناعة فكرية ، فإنه

<sup>(</sup>١) فوقها : محبوبة .

<sup>(</sup>٢) خرم بمقدار كلمة.

<sup>(</sup>٣) النص في هذه الجملة ممزق شيئاً .

<sup>(</sup>٤) خرم مقداره كلمتان.

<sup>(</sup>٥) خرم مقداره ٣ كلمات أو ٤.

<sup>(</sup>٦) خرم مقداره كلمة .

<sup>·</sup> deliberative : المشورية (٧)

<sup>(</sup>٨) فوقها : تصدق .

بالأشكال التي قيلت تحدث ، لأن تصديقنا بالأشياء كلها إما أن يكون بالقياس وإما /١٥/ بالاستقراء .

والاستقراء هو أن يبر هن بأحد الطرفين أن الطرف الآخر في الواسطة موجود . ومثال ذلك أن تكون واسطة آ ح َ < هي >  $\dot{\gamma}$  وأن تبين بـ ح َ أن آ موجودة في  $\dot{\gamma}$  ، لأن على هذا النحو يعمل الاستقراء . ومثال ذلك أن يكون آ / ٢٠/ طويل العمر ، و  $\dot{\gamma}$  قليل [ ١٢٧  $\dot{\gamma}$  ] المرارة ، و  $\dot{\gamma}$  الأعمار : كالإنسان والفرس والبغل . فأ موجودة في كل  $\dot{\gamma}$  ، لأن كل قليل المرارة فهو طويل العمر ، و  $\dot{\gamma}$  أي القليل المرارة – موجود في كل ح َ . في كل ح َ . فإن رجعت ح على  $\dot{\gamma}$  الواسطة ، فإنه يجب لا محالة أن تكون آ موجودة  $\dot{\gamma}$  مرجع الموضوع على أحد الطرفين ، فإن الطرف الآخر موضوع واحد ، ثم رجع الموضوع على أحد الطرفين ، فإن الطرف الآخر موضوع واحد ، ثم رجع الموضوع على أحد الطرفين ، فإن الطرف الآخر مقال على الطرف الذي كان < عليه (٢) جرى > الرجوع . وينبغي أن نفهم من ح جميع جزئيات الشيء العام ، لأن الاستقراء لجميع جزئيات الشيء العام يبين النتيجة .

وينبغي أن تعلم أن الاستقراء ينتج أبداً المقدّمة الأولى التي لاواسطة /٣٠/ لها ، لأن الأشياء التي لها واسطة ، بالواسطة يكون قياسها . < أما الأشياء (٣) التي لا > واسطة لها فإن بيانها يكون بالاستقراء . - والاستقر < اء (١) > من جهة حيعارض (٥) > القياس ، لأن القياس – بالواسطة – يبين وجود الطر < ف (٦) /٣٥/ الأكبر > في الأصغر ؛ وأما بالاستقراء فيبين

<sup>(</sup>١) ص: الطويلي.

<sup>(</sup>٢) خرم مقداره كلمتان.

<sup>(</sup>٣) الورق في هذا الموضع ممزق ومقلوب.

<sup>(</sup>٤) خرم.

<sup>(</sup>٥) مهملة النقط في الأصل.

<sup>(</sup>٦) في الهامش : نسخة : « ثيبا » .

ــ بالطرف الأصغر ــ وجو < (١) د الأكبر في الأوسط > . والقياس أقدم وأبين بالطبع ؛ وأما الاستقراء فأبين < عندنا (١) > .

## ۲٤ – البرهان بالمثال >

<sup>(</sup>۱) خسرم.

<sup>(</sup>٢) الورق في هذا الموضع ممزق ومقلوب.

<sup>(</sup>٣) مهملة النقط في الأصل.

<sup>(</sup>٤) في الهامش : « نسخة : ثيبا » .

<sup>(</sup>٥) ص : کلي .

في الواسطة بأشياء كثيرة .

فهو بَينٍ أنه ليس المثال كجزء إلى كل ، ولا ككل إلى جزء ، وكنحو ما يكون في القياس ، ولكن ، كجزء إلى جزء (1) و < ذلك حينما تكون /0 / الحالتان الجزئيتان تابعتين لحد واحد ، وإحداهما معروفة > . فبين المثال وبين الاستقراءات < فرق ، هو أن الاستقراء بابتدائه (7) > من جميع الجزئيات يبين أن الطرف الأكبر موجود في الواسطة < ولا يطبق القياس على الطرف الأصغر > ، وأما < في المثال = وهو يطبق القياس = فليس من جميع الجزئيات يبين وجود الطرف الأكبر في الواسطة . / /

### ــ ٢٥ ــ < نظرية البرهان الأباغوجي >

وأما الاستقراء (٣) فيكون إذا كان وجود الطرف الأكبر في الواسطة بَيّنا ، وكان وجود الواسطة في الأصغر < خافياً (٤) ، و > كان خفاؤه إما مثل النتيجة وإما دونها . وأيضاً إن كان < عدد الحدود المتوسطة (٥) بين الحد الأخير والأوسط قليلا > لأنه يعرض لا محالة إذا كانت الأوساط قليلة أن يكون وجود /٢٥/ واسطة في الطرف الأصغر أقرب إلى المعرفة < من (٥) > النتيجة . ومثال ذلك أن يكون : ا متعلم وب علم وح عدل ، فهو بين ً ح أن (٥) كل > علم مُتَعَلِّم . إما إن كانت الفضيلة علما فذلك غير بين ً . فإن (٥) هذا القياس فإن كانت مقد مقد م قرن (٥) هذا القياس

<sup>(</sup>١) في الهامش بالأسود : « في السرياني : إذا كان كلاهما تحت شيء واحد ، وكان أحدهما أعرف من الآخر » .

<sup>(</sup>۲) يمكن أن يقرأ الناقص هكذا : « الاستقراء » .

απαγωγη = (")

<sup>(</sup>٤) اضطراب في الأصل لنمزق الورق وقلب وضعه ، والزيادة عن النص اليوناني .

<sup>(</sup>٥) اضطراب في الأصل لنمزق الورق وقلب وضعه ، والزيادة عن النص اليوناني .

يقال له استقراء (۱) ، وذلك أن بَ حَ أقرب إلى المعرفة ، لأنا اقتضينا زيادة ، وهي أخذنا آ بَ/٣٠/ أعرف من حيث لم يكن لنا أوّلا . وأيضاً إن كانت الأوساط بين بَ و حَ قليلة ، لأن على هذه الجهة تكون مقد مة بَ حَ أقرب إلى المعرفة من النتيجة ، مثل أن تكون : ء تربيع و هـ مستقيم الحطوط ، وز دائرة فإن كان لمقدمة هـ و ز واسطة (۲) واحدة – وهي أن تكون مساوية للشكل /٣٥/ المستقيم بتوسط الأهلة – فإن مقد مّ هـ ز تكون أقرب إلى الممكل /٣٥ المعرفة من النتيجة . فإذا لم يكن التصديق بمقد مة ب حَ أكثر منه بنتيجة آ حَ أو لم تكن الأوساط قليلة ، فإني لست أسمى ذلك استقراء (۱) ، ولا إذا لم يكن لمقد مة ب حَ واسطة : لأن ذلك حين أذ يكون علما .

#### - 27 -< الأنسطاسيس >

وأما الأنسطاسيس (٣) فهي مقد منه تضاد مقد منه ، والفرق بينها وبين / ٦٩ ب/ المقد منة أن الأنسطاسيس يمكن أن تكون جزئية . وأما المقد منه فإنها : إما ألا تكون ألبتة جزئية ، وإما ألا تكون في المقاييس الكلية . والأنسطاسيس تقال على جهتين في شكلين : أما على جهتين فلأن منها كلية ، ومنها جزئية ؛ وأما في شكلين فلأنها تقال بتقابل المقد منه ، والمقد منه التي تقابلها إما أن تكون كلية وإما جزئية ؛ وأما الكلية ففي الشكل الأول تتبين ؛

 <sup>(</sup>١) فوقها : أباغوجي - .

<sup>(</sup>٢) وجد هذا لهاامش بالأسود وبعده بالأحمر : « هكذا وجدته بخط الفاضل يحيى محبراً ( في النتيجة : محبر ) على ما ملأته ، وعدت إلى النقول السريانية فوجدته هـ ... زَ ... » .

<sup>(</sup>٣) في الهامش بالأحمر : « يعني بالأنسطاسيس المقدّمة الجدلية ، إذ قد تكون جزئية مرة وكلية أخرى . ويعني بـ « المقدمة » « المقدّمة الكلية » .

وأما الجزئية ففي الشكل الثالث. لأنه إذا كانت المقدّمة كلية موجبة فإنّا نخالفها إما بكلية سالبة ، وإما بجزئية سالبة . والكلية السالبة من الشكل الاوّل تبين والجزئية السالبة من الشكل الثالث . ومثال ذلك أن تكون آ علما واحداً /٥/ وب أضداداً ، فإذا كانت المقدّمة أن العلم بالأضداد واحد ، ثم خالفناها بكلية سالبة وقلنا : ولا زوج واحداً (١) من المتقابلات يقع عليه علم واحد ، والأضداد متقابلة ، فإنه [يكون] يجب أن يكون : ولا زوج واحداً (١) من الأضداد يقع عليه علم واحد – وذلك هو الشكل الأوّل . واحداً (١) من المقدمة بجزئية سالبة ، فإن القياس يكون بقول ح نا إن (٢) المجهول والمعلوم ليس يقع عليهما علم واحد ، والمعلوم والمجهول أضداد ، والمنا علم واحد .

وكذلك يعرض أيضاً وإن كانت المقدّمة التي تخالفها كلية سالبة . /١٥ الأنه إذا كانت المقدّمة أنه : ولا زوج (٣) واحدا من الأضداد يقع عليه علم واحد ، فإنا نخالف ذلك إما بقولنا : كل زوج من المتقابلات علم واحد يقع عليه ، مثل أن الصحة يقع عليه ، وإما أن بعض الأضداد علم واحد يقع عليه ، مثل أن الصحة والمرض يقع عليهما علم واحد . والكلية من الشكل الأوّل تتبين ؛ والجزئية من الثالث .

/٢٠/ لأن بالجملة في [١٢٩] جميع المقدّمات إذا خالفناها خلافا عاميّيا فإنه ينبغي أن تأتي نقيضة المقدّمة المحيطة بالمقدّمة التي نقصد لنقيضها ، مثل أنه إن قدّم في القول أن ليس العلم بكل زوج من الأضداد (٣) واحداً ، فإنه ينبغي أن نخالف ذلك بقولنا : كل زوج من المتقابلات فالعلم به واحد . وعلى هذه الجهة يكون الشكل الأوّل ، لأن الواسطة — وهي المتقابلات —

<sup>(</sup>١) ص: واحد.

<sup>(</sup>٢) خرم بمقدار كلمة وبعض أخرى .

<sup>(</sup>٣) ص : واحد .

/ 70 / عامية للأضداد . فإذا خالفنا المقدّمة خلافا جزئياً فإنه ينبغي أن نضع خلاف المقدّمة الجزئية المحاطة بالمقدّمة التي نقصد لنقيضها ، كقولنا : إن العلم بالمعلوم والمجهول ليس بواحد ، والمعلوم والمجهول أضداد – وذلك الشكل الثالث . فالأضداد عامية للمعلوم والمجهول . وأما جزءا (۱) الأضداد – وهو المعلوم والمجهول – حفهما (۲) يقعان > واسطة ، فالتي منها يمكن أن ينتج ضدّ المقدّمة التي نقصد لنقيضها < هي (۳) التي يبدأ منها > المتعاطى وضع الأنسطاسيس . ولذلك نأتي بها من هذين الشكلين ، لأن في هذين الشكلين / ۳۰ فقط تكون المقاييس المتقابلة ، لأن في الشكل الثاني لم يكن قياس موجب . وأيضاً الأنسطاسيس الذي يكون في الشكل الثاني يحتاج إلى عمل كثير – مثل أن ينكر أحد أن تكون ا موجودة في ب من جهة أن حَ غير لاحقة لها ، لأن ذلك يتبين بمقدّمات أخرى . وليس ينبغي أن نأتي بالأنسطاسيس دون أن تكون أره / المقدّمة الأخرى بيّيّنة . واذلك لم يكن في هذا الشكل فقط بيان شيء بالعلامة .

وينبغي أن ننظر في سائر الأنسطاسيس ، مثل الذي تكون من الضد (<sup>3)</sup> ، ومن الشبيه ، ومن الظن المحمود . وينبغي أيضاً أن ننظر : هل يمكن أن /٧٠ الراب توجد الأنسطاسيس الجزئية من الشكل الأوّل ، والسالبة من الشكل الثاني ؟

<sup>(</sup>١) ص : جزئي .

<sup>(</sup>٢) خرم بمقدار كلمة وبعض أخرى .

<sup>(</sup>٣) في الهامش بالأحمر : « قال أبو بشر : أما من الضد فمثل ما جرى ؛ وأما من الشبيه والظن المحمود فمن المقاييس الشرطية ، الضرب الثاني منها » .

 <sup>(</sup>٤) في الهامش بالأحمر: « وجدت بخط الفاضل يحيى ، رفع الله قدره ، تعليقاً بالسريانية فنقلته و هـــو: فالذي من الأضداد مثل أنه إن كانت اللذة خيراً ،
 كان الألم (و فوقها: الغم) لكن الألم ليس بشر ؛ فاللذة إذن ليست خيراً. والذي =

#### < الضمير >

وأما الأيقوس والعلامة ، فليس هما شيئاً واحداً ، لأن الأيقوس هي مقد مة محمودة : لأن الكائن وغير الكائن على الأكثر ، والموجود وغير /ه/ الموجود هو أيقوس (١) مثل : الحساد يبغضون والمحبوبون يحبون . وأما العلامة فهي مقد مة برهانية : إما اضطرارية وإما محمودة ؛ لأن الذي بوجوده يوجد الشيء أو الذي بكونه يكون الشيء [١٢٩ ب] فهو علامة لكون الشيء أو لوجوده .

/١٠/ وأما أنثوميما فهو قياس مركب من مقد مات محمودة ، أو من علامات . والعلامة توجد على ثلاث جهات مثلما توجد الواسطة في الأشكال ، لأنها إما أن تكون في الشكل الأول وإما في الثاني وإما في الثالث . مثل أن نبين أن المرأة ولدت من قبل أن لها لبنا ، فبيان ذلك يكون في الشكل الأول ، /١٥/ لأن الواسطة : هي أن لها لبنا . فلتكن آ والدة ، وب وجود اللبن لها ، وح امرأة . وإما أن الحكماء ذوو فضائل ، لأن بطيقوس ذو

من الشبيه مثل إن كان الحس بالمتضادات المحسوسة و احداً؛ فالعلم إذن بالمتضادات المعقولة و احسد . و الذي من الآراء المشهورة مثل أنه إن كانت الصحة أفضل من السار ، فإن معطي الصحة أفضل من معطي اليسار ؛ ولكن الصحة أفضل من اليسار ؛ فمعطي الصحة أفضل من معطي اليسار » .

<sup>(</sup>۱) فوقها : « الأخرى والأولى » .

<sup>(</sup>Y) في الهامش بالأحمر: «وتعليق آخر فنقلته وهو: العلامة إما أن تتقدّم ما هي دليلة عليه مثل اختلاج الشفة في الأمراض الحادة، فإنه دال على الفيء، ومثل احتكاك الأنف الدال على رعاف يكون من المريض؛ واما أن يكون مع الشيء الذي هي له علامة مثل الدخان الكائن مع النار؛ وإما أن تتأخر عما هي له علامة، مثل الرماد فإنه دال على نار كائنة ».

فضائل ، فإنه يكون في الشكل الثالث . فلتكن آ ذوي فضائل ، وب حكماء وح يطيقوس — فهو صد ق أن يقال : آ وب على ح ، غير أن الواحدة لا تقال لشأنها (۱) أو لكذبها ، وأما الأخرى فتقال . وأما أن المرأة قد ولدت لأنها صفراء ، /۲٠ فيتبين في الشكل الثاني ، فلأنه تلحق التي ولدت صفرة ، وهذه المرأة صفراء — يظنون أنه يبين أن هذه المرأة < قد ولدت > . (۲) فلتكن آ صفرة ، وب والدة ، وح امرأة . فإن قيلت المقد مة الواحدة ف < قط (۲) دون > الأخرى ، قيل لذلك علامة . فإن قيلت مع الأخرى قيل لذلك قياس : < مثال ذلك > / ۲۰ بطيقوس سخي لأن محبي الكرامة أسخياء ، وحكيم .

فعلى هذا النحو تكون مقاييس ُ. غير أن الذي في الشكل الأول لا ينتقض إذا كان صدقا لأنه عامي . وأما الذي في الشكل الثالث فإنه ينتقض من قبل أن القياس ليس بعامي ولا مبني على الشيء الذي نريد بيانه ، /٣٠/ لأنه ليس إذا كان يطيقوس ذا فضائل فإنه يجب لا محالة أن يكون سائر الحكماء ذوي فضائل . وأما الذي في الشكل الثاني فإنه أبداً لا محالة ينتقض ، لأنه ليس يكون في الشكل الثاني قياس من مقد مات موجبة – لأنه ليس /٣٥/ إذا كانت الوالدة في وقت ما تلد صفراء ، فإنه يجب لا محالة أن تكون قد ولدت . فالصدق قد يوجد في جميع العلامات . وأما ما لا (٣) يوجد في جميعها – وهو فصولها – فقد قيل آنفا /٧٠ ب/ .

<sup>(</sup>١) أي لأن شأنها معروف ، أي لأنها مشهورة معروفة .

<sup>(</sup>٢) خرم.

<sup>(</sup>٣) في الهامش بالأسود : « في السرياني : وأما فصولها فهي التي قد قلناها الآن » .

على هذا النحو من القول لتقسيم العلامة . فالمسمى (۱) من هذه العلامات بالحقيقة علامة ما كان من الأطراف (۲) . وأما ما كان من الواسطة [ ١٩٣٠] / 0 فيسمى تقمريون (/ 0) ، وهو الذي في الشكل الأوّل ، وهو أحمد العلامات وأصدقها . وأما الفراسة فهي ممكنة عند من سلم أن الآلام (/ 0) الطبيعية تحيل البدن والنفس معاً ، لأنه إن تعلم أحد صناعة اللحون ، فإن نفسه تتغير بعض التغير ، و < لكنها (/ 0) > ليست من الآلام الطبيعية (/ 0) لأنها لا (/ 0) تغير البدن (/ 0) فالطبيعة هي التعب والشهوة ، فإنهما من الحركات التي بالطبع . فإن سيلم ذلك أحد وكان واحد أو آخر علامة وقدرنا أن نأخذ لكل نوع ألما (/ 0) الأنواع / 0/ آلام خاصة كالشجاعة في الأسد ، فإنه قد توجد في بعض خاصا و علامة في البدن ، لأنه كان < موضوعاً أن البدن والنفس يألمان حكون لذلك علامة في البدن ، لأنه كان < موضوعاً أن البدن والنفس يألمان معاً فلتكن العلامة عظم الأطراف العالية < وهذا يمكن أن يوجد في بعضها > غير أنه لا يمكن في كلها ، لأن العلامة على هذه الجهة < التي بيناها تكون غوصة ، لأن الألم (/ 0) خاص للنوع كله ، ولكن ليس هو له فقط ، كما خاصة ، لأن الأم ألم ألم المنوع كله ، ولكن ليس هو له فقط ، كما

<sup>(</sup>۱) في الهامش بالأسود: «وجدت بخط الفاضل يحيى بالسريانية ما نقلته وهو: المسمى من هذه العلامات بالحقيقة علامة ما كان من الواسطة؛ وأما ما كان من الأطراف فليسم (ص: فيسمى) تقمريون. فكأن هذا هو بالعكس مما نقله تذاري ».

<sup>(</sup>٢) في الهامش بالأسود: « وبخط سرياني نقلته: وتسمى الأوساط في الشكل الثاني والثالث أطرافاً ( ص: أطراف ) ».

 $<sup>(\</sup>tau)$  تقمریون =  $\tau$  تقمریون =  $\tau$ 

<sup>(</sup>٤) فوقها : تأثيرات .

<sup>(</sup>٥) خــرم.

<sup>(</sup>٦) في الهامش : « لم يوجد ذلك في السرياني » .

<sup>(</sup>٧) غير واضح لتآكل الورق في الأصل.

<sup>(</sup>٨) خرم.

اعتدنا أن نقول عن الخاصة ، لأنه قد توجد في نوع آخر : وذلك أن الإنسان شجاع وغيره من /٢٠/ الحيوان (١) ، إلا أن الشجاعة ليست في كلها . فتكون الشجاعة إذن علامة لأنه < كان موضوعاً (١) > أن واحداً لواحد علامة . فإن كان ذلك هكذا وأمكننا أن نجمع مثل هذه العلامات في الحيوان التي فيها ألم واحد خاص ، ولكل واحد (٧٥/ منها علامة ، فإنه يمكننا لذلُّك أن نستعمل الفرِاسة . فإن كانت له خاصتان : مثل أن الأسد شجاع وجواد من جهة ، فإنا نعلم أي علامة على أي ألم تدل من العلامات التي توجد في واحد واحد خاصة من الحيوان ؛ وكذلك إن كانتا جميعا في نوع آخر ، لاكله . وأيضًا إن لم يكونا كلتاهما في النوع إذا كانت إحداهما (٢) فيه والأخرى غير موجودة فيه ، لأنه إن كان شجاعاً ولم يكن سخياً ٣٠/ فإن علامة الشجاعة [١٣٠ ب] فيه هي العلامة الدالة على الشجاعة في الأسد. فالفراسة تكون إذا رجعت الواسطة التي في الشكل الأوَّل على الطرف الأكبر، وكانَّت فاضلة على الطرف الأصغر إذ يكون غير راجع عليها : مثال ذلك أن تكون آ شجاعة ، وبَ عِظَمَ الأطراف العالية ، وحَ أسد – ١٣٥/ فَبَ مُوجُودَةً فِي كُلُّ حَـ وَفِي غَيْرُهَا ﴾ وا مُوجُودة في كُلُّ بَ لا في أكثر منها ، ولكن بَ راجعة على < ا َ (٣) > : فإن لم يكن ذلك هكذا ، فإنه ليس يكون واحد لواحد علامة ك.

] [ تمت المقالة الثانية من كتاب القياس ، والحمد الله على إنعامه . نُقلَتُ من نسخة بخط الحسن بن سوار < عن نسخة > يحيى بن عدى ؛ التي بخطّه < ... > .

قوبل به نسخة كتبت من خط يحيى بن عدى و صححت عليها وقرئت بحضرته فكان موافقاً لها . ][

<sup>(</sup>١) تآكل «أكثر » حروفها في الأصل.

<sup>(</sup>٢) ص: أحديهما.



S.		



# دراسات إسلامية



حققه وقَدّم له

جرازعن أبروي

الجزالثاني

النتايشر

بَيروت ـ لبنان

وكالة المطبوعات دارالقتكم الكويت

## جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الأولى ١٩٨٠

## بسم الله الرحمر الرحيم

كتاب «أنولوطيقا الأواخر»، وهو المعروف بكتاب « البرهان » لأرسطوطالس، نقل أبى بشر متى بن يونس القُنَّاتَى إلى العربى من نقل اسحق بن حنين إلى السرياني

المقالة الأولى

< نظـرية البرهات >

قال أرسطوطالس:

١

< ضرورة المعرفة المتقدّمة الوجود>

كل تعليم وكل تَعَلَّم ذهني إنما يكون من معرفة متقدّمة الوجود . وهذا يكون لنا ظاهرا، إذا ما نحن نظرنا في جميعها : وذلك أن العلوم التعليمية بهذا النحو تحصل عندنا ، وكل واحدة من تلك الصناعات الأُنَح . وعلى هذا المثال يجرى الأمر في الأقاويل أيضا، أعنى التي تكون بالمقاييس والتي تكون باستقراء ؛ فإن كلا العلمين إنما يجعلان التعليم بأشياء متقدّمة المعرفة : فبعضها يقتضب اقتضا على حأساس : إما أن الحصوم (٤) فهموا ، و بعضها

<sup>(</sup>۱) أى الرياضيات • (۲) الأقاويل : الأقاويل الجدلية ، سواء أكانت

تتم عن طريق القياس أم عن طريق الإستقراء . (٣) ص : كلي .

 <sup>(</sup>٤) خرم في الأصل ، أكلناه وفقًا للا صل اليوناني .

يبين الكلى من قبل ظهور الجزئى. – وكذلك تُقنع < الحجج > الحطبية ، وذلك أنها إما أن تُقنع بالأمثلة – وهذا هو الاستقراء، و إما بالأ < نثوميما أى القياس الإضمارى ، وهو > أيضا قياس ، وقد تجب ضرورةُ ما يُقَدَّم فيُعرف على جهتين : فبعد < ضها تحتاج من > الضرورة إلى أن تتقدّم فيتصور أنها موجودة ، و بعضها الأولى أن نفهم فيها على ماذا يدل القول ، وبعض الأشياء قد تدعو الضرورة إلى أن يُتقدّم فيعرف من أمرها كلا الصنفين ، مثال ذلك أن فى كل شيء قد يصدّق إما الموجبة و إما السالبة ، فإنه موجود ، وأما فى المثلث فإنه يعرف أنه يدل على هذا الشيء ، وأما فى الوحدة فكلا الصنفين : أعنى على ماذا يدل وأنها موجودة ، وذلك أن كل واحد من هذه ليس هو معروفا لنا على مثال واحد ،

وقد يتعرف الإنسانُ بعضَ الأشياء ، وقد كان [ ١٩٢ ب ] عرفه قديما ، وبعض الأشياء يعلمها من حيث يحصل تَعَرُّفُها معاً ، مشال ذلك جميع الأشياء الموجودة تحت الأشياء الكلية التي هو مُقْتَنِ لمعوفتها ، زإنه أما أن «كل مثلث زواياه مساوية لقائمتين » فقد كان تقدّم فعُلِم ، وأما أن «هد ذا المرسوم في نصف الدائرة وهو مثلث » فقد د نتعرفه ونعلمه مع

 <sup>(</sup>۱) فوقها : فيأخذ .
 (۲) فوقها ) : أى المجهول .

 <sup>(</sup>٣) ف: على المقدّمات .

 <sup>(</sup>٦) ف: مثال على المحمول في المعقول ٠

<sup>(</sup>۸) ف : من قبل ٠

إحضارنا إياه ( فَإِنه قد توجد بعض الأشياء تعلُّمها إنما يكون بهذا النحو ، وليس إنمـا يعرف الأخير بالمتوسط : وهذه هي جميـع ما كان من الأشياء الجزئية وليس يقال على مُوضُوع ) فقبل أن يحضر و يجابه أو يقبل القياس ، الذي لم يكن يملم أن هذا موجود على الإطلاق، فكيف يعلم أن زواياه مساوية لقائمتين على الإطلاق ؟ لكن من البيِّن أنه إنما يعلم هـذا بأنه عالم بالكلي ، وأما على الإطلاق فلا يُعْلَم. و إلا فقد تلزم الحيرة المذكورة في كتاب «مان» وذلك أنه: إما ألا يكون الإنسان يعلم شيئا، وإما أن يكون إنما يتعلم الأشياء التي يعلمها . وليس ينبغي أن نقول في هـــذا كما قال القـــوم الذين راموا أن انى لأعلم ذلك، يحضرونه ثنائية ما لم يكن يظن : ولا أنها موجودة  $^{(\wedge)}>$  ولا أنها زوج . وذلك أنهم قد يحلون هذه بأن يقولوا >< إنه ليس كل ثنا>ئية يعلم أنها زوج ، لكن إنما يعلم أنها زوج من يعلم أنها ثنائية ه< كم > ذا  $\cdot$  على أنهم يعلمون ما عندهم البرهان عليه وما قد + ما بين ها تين العلامتين يفيد فيه معنى غير المعنى الذي كان

 <sup>(</sup>۱) هامش: + ما بین ها تین العلامتین یفید فیه معنی غیر المعنی الذی کان کلامه فیه .
 کلامه فیه .
 کلامه فیه .
 ر(۲) هامش: أی حیث هو تحت الکلی .
 ر(۵) ف: أی بالحقیقة .
 ر(۵) عند هذا الموضع فی الهامش: «أی المتشککین» فهو تفسیر لعنوان محاورة أفلاطون ،
 راجع محاورة مینون . ۱۹۸۰ و و التحلیلات الأولی» م ۲ ف ۲ م ۲ م ۲ م ۱ ۹ و ما یتلوه .
 ر(۷) عند هذا الموضع فی الهامش: هذا حل الحیرة علی غیر الصواب .

 <sup>(</sup>٨) خرم فالأصل المخطوط . (٩) ص: التي . (١٠) ما: مفعول «يعلمون» .

أخذوا برهانه . والبرهان الذي حصلوه ليس هو أن كل ما يعلمون أنه مثلث أو أنه عدد ، لكن على الإطلاق في كل عدد وكل مثلث . وذلك أنه ليس يقتضب ولامقدمة واحدة هذه حالها، أعنى: «العدد الذي تعرفه» أو «المستقيم الخطوط الذي أنت عارف به »، لكن على الإطلاق . لكن لا ش عنها أظن يمنع أن يكون الأمر الذي يعلمه الإنسان قد يعلمه من جهة [ ١٩٣٦ ] ولا يعلمه من جهة . ذلك أن القبيح الشّنيع ليس هو أن يكون ما يتعلمه يعرفه بغو ما ؛ لكن إنما القبيح أن يكون ذلك بهذا النحوالذي به يعلمه كما هو الأمر.

#### ۲ < العـــلم والبرها*ت* >

وقد يظن بنا أنا نعرف كل واحد من الأمور على الإطلاق ، < لاعلى طريق السوفسطائيين > الذي هو بطريق العَرض ، متى ظُنَّ بنا أَنَّا قد تَعَرَفنا العلة التي من أجلها الأمر ، وأنها هي العلّة ، وأنه لا يمكن أن يكون الأمر على جهة أخرى ، ومن البين أن هذا هو معنى: « أن يعلم » وذلك أن الذين لا يعلمون والذين يعلمون: أما أولئك فقد يتوهمون من أمر الشيء أن هذه حاله ، وأما العلماء فقد يوجد لهم هذا المعنى ، فإذن ما لنا العلم به أن هذه حاله ، وأما العلماء فقد يوجد لهم هذا المعنى ، فإذن ما لنا العلم به حوودا > لا يمكن < أن يكون (٢) على جهة أخرى ،

<sup>(</sup>١) ف بالأمر: أي على الكلي ٠

عند هذا الموضع بالهامش : حل الحيرة على الصواب .

<sup>(</sup>٢) ف:أي بالحقيقة · (٣) هذا الموضع تآكات حروفه · (٤) ف بالأحمر: أي المعرفة · (٥) مكتوبة بالهامش بالطول · (١) خرم في المخطوط ·

فأما إن كان قد يوجد نحو آخر للعلم فإنا نخبر عنه بأُخَرَة . وقد نقول إناّ نعلم علمًا يقيُّنا بالبرهان أيضًا ، وأعنى بالبرهان القياسَ المؤتلف اليقيني ؛ وأعنى بالمؤتلف اليقيني الذي نعلمه بما هوموجود لنا. ــ فإن كان معنى أن يعلم هو على ما وضعنا ، فقد يلزم ضرورة أن يكون العـــلم البرهاني من قضايا صادقة ، منها ، وأن يكون عللها . وذلك أنه بهذا النحو تكون مبادئ مناسبة أيضا. <على أن  $\stackrel{(7)}{<}$  الذي قد مر من القياس قد يكون من غير هذه أيضا ، وأما البرهان فلا يكون، < لأنه لن يكون محصَّلًا لليقين > . أما أن تكون القضايا صادقة فقد يلزم من قِبَل أنه لا سبيل إلى أن يعلم < ما ليس < بموجود ، مثال ذلك أرب القطر <مشا> رك للضلع . وأما أن البرهان من أوائل غير مبرهنة، < فذلك > أنه لم يكن يوجد السبيل إلى أن تعلم إذا لم يكن عليها برهان. وذلك أن معنى أن تعلم الأشياء التي عليها برهان لا بطريق الَعَرَض، إنما هو أَنْ تَقْتَنِي البرهان عليها. ــ < ثم > وأن يكون علا أيضا وأن يكون أعرف وأقدم: أما علل فمن قبل أنا حينئذ نعلم متى علمنا العلة. وأما أنها أقدم فإن كانت عللا ؛ وأما أنها أعرف فلا بنحو واحد ، أعنى

 <sup>(</sup>۱) ف: العلمى ٠ (٢) ف بالأحمر: من طريق ما هو موجود ٠

 <sup>(</sup>٣) خرم في المخطوط · (٤) ص : وقد .

<sup>(</sup>٥) ف: لا يحتاج إلى برهان .

 <sup>(</sup>٦) هامش : أى أنه إن كانت مسائل تحتاج إلى برهان فلا ســـبيل إلى أن يعلمـــه بدون
 المرهان .

بأن يفهمها ، ايكن بأن تعلم أنها موجودة \_ . وأن يكون أكثر تقدّما وأعرف هو على ضربين : وذلك أنه ليس أن يكون [ ١٩٣ ب ] الشيء متقدّما عند الطبيعة وأن يكون عندنا أكثر تقدّما هو معنى واحدًا بعينه ، ولا أيضا أن يكون أعرف عند الطبيعة وأن يكون أعرف عندنا معنى واحدًا بعينه ، وأعنى بالتي هي < أقدم وأعرف > عندنا < تلك التي تكون > أقرب إلى الحس . وأما التي هي أقدم وأعرف على الإطلاق < فإنها > هي الأشياء التي هي أكثر بعدا منه ، والأشياء التي هي أبعد ما تكون منه هي الأمور الكلية خاصةً ، والتي هي أقرب ما يكون منه هي الأشياء الحرثية والوحيدة ، فهذان قد يقابل بعضهما بعضا ،

ومعنى أنه من الأوائل هو أنه من مبادئ مناسبة . وذلك أنى إنما أعنى بالأؤل والمبدأ معنى واحداً بعينه . ومبدأ البرهان هو مقدّمة غير ذات وسط . وغير ذات الوسط هى التي ليس توجد أخرى أقدمُ منها . فأما المقدّمة فهى أحد جزئى حالقول > ، أعنى حجعل > الحكم واحدا على واحد . وأما الديا لقطقية ، أعنى الجدلية ، فهى التي تقتضب أحد جزئى المناقضة : أيهما كان . وأما الأبودقطقية ، أى البرهانية ، فهى أحد جزئى المناقضة مع التحديد ، وهو الصادق ، وأما الحكم فهو أى جزء كان من المقابلة . وأما المناقضة فهى أنطيناسس ، أعنى التقابل الذي الأوسط له بذاته .

100

<sup>(</sup>۱) ص: واحد . (۲) ف: أي على الحقيقة . (۳) ص: فهمي .

 <sup>(</sup>٤) خرم في المخطوط فأ كلنا بواسطة الأصل اليوناني ٠

وجزء المناقضــة : وأما ماكان على شيء فهــو موجبه ؛ وأما ما كُانِـــ من شيء فهو سالب. . وأما المبادئ القياسية غير ذات وسط: أما ما كان لا سبيل إلى أن تبرهن ، ولا أيضا يلزم ضرورة أن يكون حاصــــلا لمن يع < قه > ل شيئا ما، فإنى أسمّيه وَضُعًا . وأما < ما كا > أن منها لقــد يجب ضرورة أن يكون المتعــلم < حاصلا عليه فهو > أكسيوما ، أعنى < الشيء > المتعارَف : فإنه قد توجد بعض الأشياء < من هــذا الجنس>، وذلك أن عادتنا أن نستعمل هذا الاسم في أمثال هذه خاصةً . وأما الوضع فإني أسمى ما يقتضب أي جزء مرب جزئي الحكم كان \_ وهوأنالشيء موجود أو غيرموجود \_ أيو بانسيس، أعنى الأصل الموضوع؛ وأما ماكان غير هذا فالتحديد . فإن التحديد هو وضم، وذلك أن صاحب. العدد < قدُّ يضع أن الوحدة ما لا ينقسم بالكم وضعا، وليس هو أصلا موضـوعاً . وذلك أن معنى ما هي الوحدة ومعنى أنهــا موجودة ليس هو واحدًا نعمنه .

ولما كان قد يجب أن نصدق بالأمر ونعلمه من طريق ما لنا [١١٩٤] ٥٠ عليه، مثل هذا القياس الذي نسميه أبودكسبس، أعنى البرهان، وهذا هو

<sup>(</sup>١) أى ما يحمل فيه شيء على شيء أو محمول على موضوع فهو إيجاب، وما يسلب محمولا عن

موضوع فهو سلب . (۲) وضع  $= \pm i \, \lambda$  ؛ أكسيوما  $(\tau)$ 

<sup>•</sup> ὑπόθεσις = hypothèse (٤) خرم في المخطوط • (٣)

<sup>•</sup> άπόδει ξις (٦) • عديد • (٥)

موجود بأن هذه موجودة ، أعنى التى منها يكون السلوجسموس نفسه ، فقد يجب ضرورة ليس أن نكون عارفين بالأوائل فقط : إما بجيعها ، وإما ببعضها – لكن أن نكون عارفين بها أكثر ، وذلك أن ما من أجله يوجد كل واحد هو أبدًا أكثر وجودًا : مشال ذلك مجبتنا للذى من أجله يحب أكثر .

فإن كما إذن إنما نعلم ونتيقن ونصدق من أجل الأوائل، فتصديقنا وتيقننا لها أكثر، إذ كان تصديقنا بالأشياء الأخيرة إنما هو حن طريقها. الا أنه > غير ممكن أن يكون الإنسان عارفا أكثر من التي هو عالم بها بالأشياء التي يتفق له لا أن يعلمها، ولا أن يكون حاله في علمها أفضل، ولا يكون حاله من أمرها كما لو اتفق له أن يعرفها . وهذا قد يلزم إن لم يتقدم الإنسان فيعرفها من التي إنما يصدق بها من أجل البرهان . فقد يلزم ضرورة أن يكون تصديقنا بالمبادئ \_ إما بجيعها أو ببعضها \_ أكثر من النتيجة .

فمن كان عازما على اقتناء علم برهانى فقد يجب عليه لا أن يكون تعرفه وتصديقه بالمبادئ فقط أكثر من تعرفه وتصديقه لما يتبين منها ، بل ألّا

<sup>(</sup>١) ش: الذي من أجله نحب إياه نحب أفضل ٠ (٢) ف: يعرفها ٠

<sup>(</sup>٣) ش: + ... + نقل الفاضل يحيى: فغير ممكن أن يصدّق إنسان بأشياء لم يتقوّله لا أن يعلمها، ولا أيضا أن يكون فيها بحال أفضل مما لو اتفق له أن يعلمها، أكثر من تصديقه بالأمور التي يعلمها . (٥) ف: عنها .

يكون عنده شيء آخر من الأشياء المقابلة للبادئ . وهذه هي الأشياء التي منها ٧٧ ب يكون قياس المغالطة المضاد أكثر تصديقا منها وأعرف ، إذكان قد يجب ١١) على من كان عالمــا على الإطلاق ألا يشوب تصديقَه تغير .

٣

## < نقد بعض الأغلاط في العلم والبرهان >

فأما فوم فقد يظنون أنه — < لما > كان قد يجب أن تعلم الأوائل — فإنه ليس < تمكن ا > لمعرفة ، وقوم آخرون قد يظنون أنه قد توجد معرفة ، غير أن البرهان قد يكون على كل شيء . وهذان الرأيان ولا واحد منهما صادق ، ولا أيضا ضروري . فإنه: أما أولئك فإنهم لما وضعوا أنه لا سبيل إلى علم شيء على وجه آخر ، ولا يوجبون التصاعد إلى ما لا نهاية ، قالوا بذلك من قبل أنه لا سبيل إلى علم الأشياء التي هي أكثر تأخرا من الأشياء التي هي أكثر تقدما من أمور لا أوائل لها . (وقولهم هذا مستقيم صواب ، وذلك أنه غير ممكن أن نقطع الأشياء التي لا نهاية لها) .

 <sup>(</sup>۱) من : تآکلت حروفها .
 (۲) ص : آنه .

<sup>(</sup>٣) ف : أى بغير برهان .

<sup>(</sup>٤) فوقها بالأحر: ما لانهامة له .

<sup>(</sup>٥) فوقها بالأسود : كان منقدما .

فإن لم يكن سبيل إلى علم الأوائل، فإنه لا سبيل إلى أن نعلم على الإطلاق الأشياء أيضا التي عن هذه . ولا سبيل أيضا إلى أن تعلم على الحقيقة، اللهم الأشياء أيضا التي عن هذه . ولا سبيل أيضا إلى أن تكون بنحو الأصل الموضوع، وهو إن كانت تلك موجودة .

وأما أولئك الآخرون فقد يُقِرُون ويذعنون بوجود العلم . وذلك أنهم يقولون إن العلم إنما هو بالبرهان فقط، غير أنهم يقولون إنه لا مانع يمنع أن يكون برهان على كل شيء . فإنهم زعموا أنه قد يمكن أن يكون البرهان دورًا ولبعض الأشياء ببعض .

وأما نحن فنقول أن ليس كل علم فهـو برهانا، لكن العلم الذى من غير توسط هو غير مبرهن . ( فأما أن هذا واجب ضرورةً فهو بَيِّن . وذلك أنه إن كان قد يجب ضرورةً أن نعرف الأشـياء التي هي أكثر < تقد > ما والأشياء التي منها البرهان ، وقد تقف المتوسطات وقتا ما : فهذه قد يجب ضرورة أن تكون غير مبرهنة ) . فهذا القول نقول في هذه على هذا النحو ؛ وأنه ليس إنما يوجد العلم فقط ، بل قد نقول إنه يوجد أيضا مبدأ ما للعلم هو الذي به نُتَعَرَّفُ الحدودُ .

١٥

٧.

<sup>(</sup>۱) ف: على طريق ٠ (١) ف: ،﴿ ﴿ ﴿ ا

<sup>(</sup>ه) ف: المعرفة ٠

فأما أنه غير ممكن أن يتبين شيء على < شيء بالبرهان بالمعنى الرحادق فبيّن ، إذ البرهان إنما يجب أن يكون من الأشياء التي هي أكثر تقدّما < وأكثر معرفة ، لأنه من المستحيل أن تكون أشياء بعينها بالنسبة إلى أشياء بعينها أكثر تقدّما > وأكثر تأخرا < إلا > عند ما نسأل متى < يمكن > أن تكون : أما هذه فعندنا ، وأما هذه فعلى الإطلاق — أنه < بهذه تكون الطريقة > التي يصير بها الشيء معروفا بالاستقراء . وإن كان هذا هكذا ، لا يكون تحديد < نا > بالمعنى العلم على الإطلاق جرى على الصواب، لكن يكون مضاعفًا من قبل أن البرهان الآخر لا يكون على الإطلاق من الأشياء التي هي أعرف .

وقد يلزم الذين يقولون إنه يكون البرهان بالدور ليس هذا الذي خَبَرنا به الآن فقط ، لكن ألا يكونوا يقولون شيئا آخر، غير أن هذا موجود بأن هذا الشيء نفسه موجود \_ وعلى هذا القياس قد يسهل أن يتبين كل شيء. ومن البين أن هـذا لازم إذا [١٩٥] وضعت حدود ثلاثة ، وذلك أنه لا فرق بير أن ممال إن التحليل بالعكس قد يكون بأشياء كثيرة ، وبين أن يقال إنه يكون بأشياء يسيرة ، ولا فرق أيضا بين أن يقال إنه يكون بأشياء يسيرة ، ولا فرق أيضا بين أن يقال إنه يكون بأشياء يسيرة ، ولا فرق أيضا بين أن يقال إنه يكون بأشياء يسيرة ، ولا فرق أيضا بين أن يقال إنه يكون بأشياء يسيرة ، وبين أن يقال إنه يكون بشيئين ، وذلك أنه إن كان متى كانت آ

۳ 0

<sup>(</sup>۱) غير واضحة فى المخطــوط ؛ ويقصد : أما أنه غير ممكن أن يكون البرهان ــ بالمعنى المطلق ــ دوريًا ، فهذا بيّن ... (۲) ف : النجم .

<sup>(</sup>٣) ف : يعنى القياس .

1 ...

<sup>(</sup>١) ف : ف ن . (٢) ف : ومتى ٠

<sup>(</sup>٣) راجع التحليلات الأولى ، م ١ ، ف ٢٠ .

النحو قد يمكن أن يتبين البعض من البعض جميع الأشياء التي صودر عليها في الشكل الأوّل عاما ببين في الأقاويل في القيباس ، وقد يبين أيضا أن في الشكلين الآخرين إما ألا يكون قيباس ، وإما ألا يكون على الأشياء في الشكلين الآخرين إما ألا يكون قيباس ، وإما ألا يكون على الأشياء المأخوذة ، فأما الأشياء [ ١٩٥ س ] التي لا تنعكس فتحمل ، فالسبيل أن تتبين دورا ، ولذلك لما كانت أمثال هذه في البراهين يسيرةً ، فمن البين الظاهر أن القول بأن البرهان يكون من البعض على البعض على البعض عنى أن يكون برهان على كل شيء \_ هو قول باطل وغير ممكن ، هذا قد يمكن أن يكون برهان على كل شيء \_ هو قول باطل وغير ممكن .

٤

< تعریف ما هو بالکل و بالذات والکلی >

ولما كان الأمر الذي ألعلم به على الإطلاق غير ممكن أن يكون على خلاف ما هو عليه ه فن الاضطرار أن يكون المعلوم هو الأمر الذي يكون بالعلم البرهاني ، والعلم البرهاني هو الحاصل لنا من طبريق أنه يحصل لن برهانه : فالبرهان إذًا هو قياس يكون عن مقدّمات ضرورية ، فقد ينبغي إذن أن يؤخذ من ماذا ومن أي الأشياء يكون البرهان ، ولنفصّل أولا لماذا نقول : < محمول على كل الموضوع، و > لماذا < هو بذاته ، ولماذا هو يقال بالكلى > .

70

<sup>(</sup>١) أى أننا قد بينا ذلك في كتبنا الخاصة بالبحث في القياس .

<sup>(</sup>٢) ش : التي لاتتكافأ في الحمل • — فالسبيل : الصواب أن يقال : فلا سبيل ...

<sup>(</sup>٣) ف: بالدور .

أما > ما نقول فیسه إنه علی الکل ، فهو شیء لم یکن علی البعض
 دون أن یکون > علی البعض < الآخر > ، أولا کان فی وقت ما موجود اوفی وقت آخر غیر موجود : مشال ذلك إن کان الحیوان علی کل إنسان ؛ فإنه إن کان القول فی هذا < إنه إنسان > ، فالقول فیه < إنه حیوان > أیضا صادق ؛ و إن کان أحدهما الآن صادقا ، < فالآخر کذلك صادق فی نفس الوقت ، و إذا > کانت النقطة فی کل خط ، < فالأمر علی هذا النحو کذلك ، والبرهان علی ما قلنا > إنما یأتی بالمعاندة ، فنعاند بها القول بأنه < إذا کان الجمل صحیحا علی کل الموضوع ، فإنه > موجود فی شیء ما ، أو أنه لیس بموجود فی وقت ما .

و < ماهو « بذاته هو أوّلا » > الأشياء الموجودة فيها هُوَّ الشيء : مثال ذلك في المثلث الخطَّ، وفي الخط النقطة . وذلك أن جوهرهما هو في هذه الأشياء .

والأشياء التي توجد في القول المخبر ماهو الشيء، وجميع ما كان من الأمور توجد لأشياء، تلك الأشياء موجودة في القول المخبر ما هي . مثال دار. (٢) و الاستقامة والانحناء موجودان للخط؛ والفرد والزوج للعدد؛ والأول والمركب؛ والمتساوى الأضلاع [١٩٦٦] والمختلف الطول؛ وجميع هذه قد توجد في القول المخبر ماهي: أما هنالك فالحط، وأما هاهنا فالعدد ... وكذلك

۳.

۳۰

فى تلك الأشياء الأُنَّر الباقية أيضا ، فإنى أقول لأمثال هذه إنها موجودة (١) بذاتها للجزئيات والآحاد ؛ فأما جميع الأشياء التى ليست موجودة على أحد هذين الضربين فهى أعراض : مشال ذلك الموسيق أو البياض المحيوان .

وأيضا ما لا يقال على شيء آخر موضوع، مشال ذلك < بالنسبة إلى من > يمشى إنما هو الذي يمشى، وهو شيء آخر. وكذلك الأبيض أيضا. وأما الجوهر وكل مايدل على المقصود إليه بالإشارة فليس إنما هي موجودة من حيث هي شيء آخر. — فالأشياء التي لا تقال على شيء موضوع أقول إنها بذاتها، وأما التي هي على موضوع فهي أعراض.

وأيضا على نحو آخر ما هو موجود لكل واحدٍ من أجل ذاته ، أقول إنه بذاته ، وأما ما لم يكن من أجل ذاته فَعَرَض ، مثال ذلك إن كان عندما يمشى إنسان ما حدث البرق، فذلك عَرض ؛ وذلك أنه ليس إنما حدث البرق من أجل أنه يمشى، لكن إنما نقول إن هذا عَرضَ واتفق ، فأما إن كان من أجله نفسه فهو بذاته : مثال ذلك أن يكون الإنسان عندما يُخْور عوت، فنقول إن ذلك بذاته من قبل أن ذلك كان بسبب الذبح ؛ وليس إنما عرض واتفق أنه عندما ينحر بموت .

<sup>(</sup>١) ش : موجودة الجزئيات للاحاد بذاتها ... (غير واضح) .

<sup>(</sup>٢) ف : أى في موضوع · (٣) في الصلب: بر، والتصحيح بالها من بخط أحدث.

 <sup>(</sup>٤) غيرواضحة لخرم في الأصل.

والتى تقال فى المعلومات على الإطلاق < إما > على أنها موجودة فى المحمولات، وهذه موجودة فى تلك، فهى موجودة من أجل ذاتها من الاضطرار، وذلك أنه غير ممكن ألا تكون موجودة إما على الإطلاق وإما المتقابلة، مثال ذلك فى الحط: إما الاستقامة، وإما الانحناء؛ وفى العدد: إما الفرد وإما الزوج، وذلك أن المضاد إما عدم وإما نقيض فى ذلك إلما الفرد وإما الزوج، وذلك أن المضاد إما عدم وإما نقيض فى ذلك الجنس نفسه: مثال ذلك: الزوج هو ما لم يكن فى العدد فردا من قبل المحاس نفسه: من الاضطرار أن هذه أيضا موجودة بذاتها، فهذا النحو وإما سالبة، فمن الاضطرار أن هذه أيضا موجودة بذاتها، فهذا النحو متلخص ما هو على الكل وما هو بذاته،

وأما الكلى فأعنى به الأمر الموجود للكل وبذاته و بما هو موجود . فن البين إذن أن جميع الأشياء التى ه < ى كلية > هى موجودة للا مور من الاضطرار . وقولى « بذاته » وقولى « بما هو موجود » هما < أشياء واحدة ~ بأعيانها . مثال ذلك : أن النقطة موجودة للخط بذأتها والاستقامة أيضا ، وذلك أنهما موجودان له بما هو خط ، والتساوى أيضا للزاويتين القاتمتين هو شيء موجود للثلث بما هو مثلث ، وذلك أن المثلث زواياه الثلاث مساوية لقائمتين بذاته . < والمحمول إن كان هو > الكلى ، فينئذ يكون موجودا — متى وجد — في أى شيء اتفق ، و يتبسيّن أنه موجود يكون موجودا — متى وجد — في أى شيء اتفق ، و يتبسيّن أنه موجود

<sup>(</sup>١) ف: الشيء . (٢) ف: أي أول . (٣) ف: بذاته .

<sup>(</sup>٤) ف: المساراة ٠ (٥) ف: كان

في الأقل أيضا . مشال ذلك أن يكون التساوى للقائمتين ، لا للشكل على طريق الكلية . هذا على أنه قد يوجد السبيل ليتبين أن للشكل زاويتين مساويتين لقائمتين، لكن ليس في أى شكل اتفق، ولا أيضا يستعمل هذا هم المعنى المبرهن في أى شكل اتفق . وذلك أن المربع هو شكل وليس له زوايا مساوية لقائمتين، لكن ليس ذلك أقرلا ، لكن إنما ذلك أقرلا للثلث . . ؛ فالأمر الذي أى شيء اتفق منه هو الأقول مما يتبين أن له زوايا مساوية الما لقائمتين أو شح يئا آخر، > أى شيء كان . فهذا هو موجود أقرلا على طريق الكلى . والبرهان ح بذاته > على طريق الكلى هو لهذا . وأما تلك الأنجر فذلك على نحوٍ ما، لا بذاته ، لوجود ذلك المتساوى الساقين ليس هو على طريق الكلى، لكن ذلك قد يقصد .

(

#### < الأغلاط في كلية البرهان >

وقد ينبغى ألا نُخْتَدَعَ ويغيب عنا أنّا مراتٍ كثيرة قد يعرض أن نقول بأن نظن أنه ليس الأمر الذي يبين أولا كلى، أو عندما نظن أنه قد تبرهن (٤) الأول الكلى برهانا. وقد نُخْتَدَع هذه الخدعة ويغنى عنا هذا المعنى: إما بأنه لا يوجد ولا شيء واحداً يقتضيه هو أعلى [١٩٧] غير الأشياء الجزئية

 <sup>(</sup>١) غير واضحة في الأصـــل ٠ (٢) غير واضحة تماما ويمكن أن تقرأ: بوجود ٠

 <sup>(</sup>٣) ف: أى بأن يوجد لغيره ٠ (٤) تحتها : الأولى ٠

<sup>(</sup>٥) كذا! فهل صوابه: يغيب؟(٦) ص: واحد ٠

والوحيدة، فإما أن يوجد إلا أنه يكون الأمر المحمول على أمور مختلفة بالنوع غير مسمى ؛ و إما أن يعرض أن يكون وجوده كالكل في الحزء في الأشياء التي يتبين فيها. وذلك أن في الأشياء الحزئية قد يكون البرهان موجودا وعلى الكل، غيرأنه ليس هو لهذا أوّلًا على طريق الكلية . وأعنى بقولى لهذا أن يكون البرهان من طريق ما هو هذا متى كان له أول على طريق الكلية . فإن بَيَّنَ الإنسان أن الخطوط المستقيمة لاتلتقى، فقد يظنأن البرهان هولهذا الشيء من قِبَل أنه موجود في جميع المستقيمة . وليس الأمر هكذا ، لأنه ليس بسبب أن هذه هي متساوية على هذه الجهة يكون هذا موجودا ، لكن من قبَل أنها متساوية كيفها اتفق. – ولو لم يكن مثلث إلا المثلث المتساوى الساقين ، لقد كان لظانَّ أن يظن أن البرهان هو له من حيث هو متساوى الساقين ، ــ وأن يكون ما هو يتناسب بالتبديل متناسبا أيضا بما هي أعداد و بمــا هي خطوط و بمــا هي نُجَسَّمات وبمــا هي أزمنـــة ، كما كان ُبيُّناْ على كل واحد منها على انفراده . فكان يمكن في كلها أن يتبــَّس أمرُها سرهان واحد ، لكن أما كان ليس يوجد شيء واحد مسمى هو هذه بأجمعها ، أعنى الأعداد والأطوال والأزمنة والمجسمات ، وهي مختلفة بالنوع ، فإنما كان يقتضب كل واحد منها على انفراده . < وأما البرهان الآن > فها هو كلى يتبيّن . وذلك أنه لم يكن البرهان بما هي خطوط أو بما هي أعداد ، لكن من قبَل الأمر الذي من أجله يضعونه أنه كلي ولهـــذا السبب . ولا

\_\_\_\_

<sup>(</sup>١) ف: بين ٠

إِنْ بَيْنَ إِنسَانٌ أَيضًا فِي وَاحِدٍ وَاحَدٍ مِن المثلثات ببرهان وَاحَدُ أَو بِبرَاهِينِ مُخْتَلَفَة أَنْ كُلُ وَاحَدُ مِن المتساوى الأَضَلاع عَلَى انفُراده وغير المتساوى الأَضلاع والمتساوى الساقين زوايا كل واحد منها مساوية لقائمتين، يكون قد يعلم أن المثلث زواياه الثلاث [ ١٩٧ ت] مساوية لقائمتين إلا أن يكون على ذلك النحو السوفسطائي، ولا أيضًا على المثلث بأسره، ولا أيضًا يعلم أنه ولا مثلث واحدا آخر خارج عن هذه ، وذلك أنه ليس يعلم ذلك من أمره من طريق أنه مثلث ولا أيضًا أن كل مثلث كذلك، لكن إنما يعلم من طريق الله مثلث ولا أيضًا أن كل مثلث كذلك، لكن إنما يعلم من طريق العدد ، وأما بالنوع فليس كل ، ولا أيضًا إن كان لا يوجد ولا واحد لا نعلمه .

فمتى إذن لا نعلم على طريق الكلى ، ومتى يعلم على الإطلاق ؟ فنقـول إنه من البين أن ذلك إن كان الوجود للثلث والمتساوى الأضلاع أو لواحد واحدٍ أو لجميعها واحدًا بعينه ، فأما إن لم يكن الوجود لها واحدا بعينه ، لكان الوجود قد يجب أن يكون معنى آخر ، فإنه لا يعلم .

فليت شعرى ، البرهان إنما يوجد أوّلا و بالكلية بما هو مثلث أو بمبا هو متلت أو بمبا هو متساوى الساقين ؟ ومتى يكون من أجل هذا موجودا أوّلا؟ و بالجملة لأى شيء هو البرهان؟ فمن البيّن أن الأمر الذي إذا ارتفعت له يوجد أوّلا.

<sup>(</sup>١) ص: مثلثا واحد .

<sup>(</sup>۲) ص : موجود ۰

<sup>(</sup>٣) ف: بالكاية .

مثال ذلك أن المثلث المتساوى الساقين المعمول من النحاس قد توجد الزوايا مساوية لقائمتين ، لكن ذلك له وإن ارتفع منه أنه من نحاس وأنه متساوى الساقين أيضا ، \_ إلا أنه ليس وإن ارتفع منه أنه شكل أو أنه نهاية ، غير أن ذلك ليس من حيث هو هذان أول \_ فعند ماذا إذن أول ؟ \_ فإن كان ثانيا يكون مثلثا ، فمن أجل هذا يوجد البرهان لتلك الباقية ، فالبرهان على طريق الكلى هو لهذا ،

٦

#### < الضرورة في مبادئ البرهان >

فإن كان العلم البرهانى من مبادئ ضرورية (وذلك أن ما يعلمه الإنسان علما لا يمكن أن يكون على خلاف ما هو عليه ) وكانت الأشياء الموجودة بذاتها هى الأمور الضرورية للأمور (إذكان بعضها موجودا في حدود الأمور، وبعضها – وهى التى أحد المتقابلين قد يلزم ضرورة أن يوجد فى الأمور للامور نفسها – موجودة فى حدود المحمولات عليها) – فمن البين أن المقاييس البرهانية إنما تكون من أمثال هذه : وذلك أن كل شىء إما أن يكون موجوداً بهذا النحو، وإما أن يكون [ ١٩٨١] بالعَرض والإشياء التى بالعرض ليست ضرورية .

<sup>(</sup>١) ص: ثاني ٠

فإما أن يكون ينبغى أن نُجُرِى القول على هـذا النحو ، وإما أن نضع مبدءا ما . فنقول : إن البرهان هو شيء ضرورى ، وإن كان شيء ما قد يبين فإن هـذا لا يمكن أن يكون على خلاف ما هو عليه ، فقـد يجب إذن أن يكون القياس من أشياء ضرورية ، وذلك أنه قـد يمكن الإنسان أن يقيس من مقدمات صادقة ، من غير أن يبرهن ، فأما أن يبين ، فلا سبيل إلا من الضرورية : وذلك أن هذا هو خاصـة البرهان ، والدليل على أن البرهان إنما يكون من أشياء ضرورية هو أن المتعاندة إنما نأتى بها على الذين يظنون أنهم قد بينوا أشياء بأن يروا أن ليس ماياتون به ضروريا، أو يمكن يظنون أنهم قد بينوا أشياء بأن يروا أن ليس ماياتون به ضروريا، أو يمكن بالجملة أن يكون على جهة أخرى ، أو أنه بحسب القول فقط .

فظاهر بين من هده الأشياء أن الذين يظنون أنهم مصيبون في أخذ المبادئ متى كانت المقدمة صادقة مشهورة هم قوم ﴿ فيهم ءَ ﴾ أن عنه المبادئ متى كانت المقدمة صادقة مشهورة هم قوم ﴿ فيهم ، وذلك أنه ليس ما يأتى به السوفسطائيون ، وهو أن الذي له علم يعلم ماهو العلم ، وذلك أنه ليس انما تكون المقدمة مبدءا بأن تكون مقبولة أولا ، لكن من طريق أنها أولى لذلك الجنس الذي عليه يكون البرهان ، وليس كل حَقَّ هومناسبا خاصيًا .

وقد يتبين من هذه الأشياء أيضًا أن القياس قد يجب أن يكون من الأشياء الضرورية . وذلك أنه إن كان الذي ليس له عنده القول على لم الشيء - والبرهان

 <sup>(</sup>١) ف: مقبولة . (٢) ص: مناسب خاص . (٣) ف: أى المعرفة بالعلة —
 أى أنه إذا أمكن البرهان ، لكن كانت العلة مجهولة ، فإن هذا لا يؤدّى الى معرفة علمية .

موجود — ليس هو عالما . وهذا يكون بأن تكون آ موجودة اح من الضرورة ، وأما له س التي هي أوسط و بتوسطه كان البرهان ليس هو من الضرورة فإنه لا يعلم لم هو . وذلك أن هذا ليس هو من أجل الأوسط إذ كان هذا قد يمكن ألا يكون ، وأما النتيجة فهي ضرورية ، — وأيضا إن كان الإنسان لا يعلم من حيث له القول الآن وهو باق والأمر الذي [١٩٨ ] كان يعلمه من قبل باقي ولم يتبعه ، والأوسط قد يفسد فسادا من قبل أنه ليس هو ضروريا ، فقد يكون القول إذن حاصلا له و باقيا والأمر باقي ، غير أنه لا يعلم ، فإذن ولا فيا تقدّم كان يعلم أيضا ، فإن لم يكن الأوسط قد فسد ، لكن قد يمكن أن يفسد ، فالأمر اللازم هو ممكن ، إلا أنه غير ممكن أن يكون لنا علم بالأشياء التي هذه حالها .

أما إذا كانت النتيجة هي من الضرورة ، فلا مانع يمنع أن يكون الأوسط الذي به تثبت ليس هـو ضروريا ، وذلك أنه قد يمكن أن نقيس على الضروري من أشياء غير ضرورية ، كما يكون الصـدقُ أيضا من أشياء غير صادقة ، وأما متى كان الأوسط ضروريا ، فالنتيجة أيضا موجودة من الضرورة ، كما أن النتيجة التي من المقدمات الصادقة هي أيضا دائمً عادقة ، فلتكن أ على من الاضطرار ، وهذه على ح َ : في أ إذن موجودة أيضا له ح من الاضطرار ، فأما إذا لم تكن النتيجة ضرورية فولا الأوسط أيضا يمكن أن

Ivo

<sup>(</sup>١) ف : يوجد ٠

<sup>(</sup>٢) تعبير عامى أصله : فالأوسط أيضاً لا يمكن أن يكون ضرور يا ...

يكون ضروريا. و إلا، فلتكن آ موجودة له ح كيس من الضرورة، و له تكون ضروريا. و إلا، فلتكن آ موجودة له ح من الاضطرار ، لكن لم يوضع هذا ، فلما كان متى علم الإنسان بطريق البرهان قد يجب أن يكون موجودا من الاضطرار، فمن البين أنه قد يجب أن يكون البرهان إنما هو حاصلٌ لنا بأوسط هو أيضا ضرورى. و إلا لم يكن بالذى نعلم، لا لم الشيء ولا أن ذلك الأمر موجود من الاضطرار، لكن بأنا يظن ظنًا أنه يعلم ، وهدو لا يعلم إذ كان ظانًا بالأمر الذى ليس هو مروريا أنه ضرورى و إلا يكون يظن ولا ظنا أيضا كان عنده من أمر الشيء أنه قد كان عالما أنه موجود بالأوساط ، أو كان عنده من أمره لم الشيء أنه قد كان عالما أنه موجود بالأوساط ، أو كان عنده من أمره لم الشيء أنه قد كان عالما واحد .

وذلك أن الأعراض [١٩٩] التي ليست موجودة بالذات على الجهة التي عليها حُدِّدَتْ ومُيِّرَتْ الأشياء التي بالذات ليس عليها علم برهاني . وذلك أنه لا سبيل إلى أن يبين أن النتيجة ضرورية ، إذ كان العرض قد يمكن أن يؤخذ و يمكن ألا يؤخذ . وذلك أنى ما أريد بقولى هذا عوضا هذه حاله . — على أنه لعل الإنسان أن يتشكك فيقول : إن لم تكن النتيجة موجودة من الضرورة ، فأى سبب يوجب أن يسأل عن مثل هذه الأشياء إذا كانت النتيجة ليست ضرورية ؟ < إذ > أنه لا فرق في ذلك أن يكون الإنسان

<sup>(</sup>١) الألف ف « أو » بالأحمر ، علامة أنها تصحيح .

عند مايسال أى شيء اتفق يصرح عند ذلك حبالنتيجة > ، وقد يجب أن يسأل ليس على أنه ضرورى من أجل حرالقضايا المطلوبة > ، لكن من قبل أنه قد يلزم ضرورةً أن يخبر بها و يصرح بها الذي يقول الأقاويل ، وأن يقولها قولا حقا إن كانت هذه موجودة على الحقيقة .

ولما كانت الأشياء الموجودة من الاضطرار في كل واحد واحد من الأجناس إنما هي جميع الأشياء الموجودة بذاته و بما هو كل واحد واحد، فن البين الظاهر أن البراهين إنما تكون على الأشياء الموجودة بذاتها ، ومن أمثال هذه هي موجودة ، وذلك أن الأعراض ليست ضرورية ، ولهذا السبب لا سبيل إلى أن تعلم النتيجة من الاضطرار ، ولا أيضا لوكانت موجودة دائما إلا أنها ليست بالذات : مثال ذلك المقاييس التي تكون بالعلامات وذلك أن ماهو بالذات ليس نعلمه أنه بالذات ، ولا أيضا لم هو ، وذلك أن العلم بالشيء : " في لم هو ؟ "هو أن نعلمه بالعلة ، فقد يجب إذن لهذا السبب أن يكون الأوسط موجودًا للناني أيضا ، والأول للأوسط بالذات .

٧

عدم إمكان الانتقال من جنس إلى آخر>
 وذلك أنه لاسبيل على هذا القياس أن ينقل البرهان من جنس إلى جنس آخر مثل أن ننقل معانى الهندسة فنستعملها في [ ١٩٩ س] صناعة العدد .
 (١) الواد مضافة بالأحر . (٢) ف بالأحر : الماني الهندسية .

وذلك أن الأشياء التي توجد في البرهان هي ثلاثة : أحدها الشيء الذي ٠٠٠ يتبين، وهو النتيجة ، وهمذا هو الموجود لجنس ما بذاته ؛ والثماني العلوم المتعارفة هي التي منها هي ؛ والثالث الجنس الموضوع، وهو الذي البرهان يدل و يعرف التأثيرات والأعراض الموجودة له بذاته ، ٥٠ فالتي منها يكون البرهان قمد يمكن أن تكون واحدة بأعيانها ؛ وأما الأشياء التي أجناسها مختلفة بمنزلة جنس علم العدد وعلم الهندسة ، فلا سبيل إلى أن يطابق بالبرهان على الأعراض اللازمة للأ حفظام > البرهان على الأعداد، يطابق بالبرهان على الأعراض اللازمة للأ حفظام > البرهان على الأعداد، وفي بعض الأشياء، فنحن نخبر < بذلك فها بعد .

أما > البرهان العددى فهو مُقْتَنِ دائما للجنس الذى فيه يكون البرهان؛ وكذلك تلك حالعلوم > الباقية ، فقد يجب إذن ضرورةً متى عزم المُبرهِن أن ينقل البرهان، أن يكون الجنسُ واحداً بعينه : إما على الإطلاق ، و إما على جهة ما . وأما أن هذا لا يمكن أن يكون على جهة أخرى ، فذلك بين. وذلك أن الطرفين والأوسط قد لزم ضرورة أن يكون من جنس واحد

<sup>(</sup>۱) ف : الذي يوجد .

<sup>(</sup>٢) مضافة بالأحمر .

<sup>(</sup>٣) تآكلت حروفها .

<sup>(</sup>٤) فى الفصلين الناسع والثالث عشر .

<sup>(</sup>ه) ف بالأحر: الاساط (الأوساط؟).

بعينه . فإنها إن لم تكن بذاتها فهى أعراض . ولهذا السبب ليس لعلم الهندسة أن يبين أن العلم بالأضداد واحد ، وأن المكعبين مكمّب واحد . ولا لعلم آخر أيضا ما لعلم آخر، اللهم إلا أن يكون ذلك فى الأشياء التى حال بعضها عن بعض هذه الحال ، وهى أن يكون أحد الشيئين تحت الآخر بمنزلة ما المعانى المناظرية محت الهندسة ، ومعانى تأليف اللحون تحت علم العدد . ولا أيضا إن وُجِد شيء ما للخطوط لا بما هى خطوط ولا بما هو من مبادئ خاصة ، مثل أن نبين أن الخط المستقيم أحسن من سائر الخطوط ، أو أنه مقابل للخط المستدير ، وذلك أن هذه الأشياء ليست للخطوط من طريق أن جنسها الخاص مُقْتَنِ ، لكن من قبل أنه شيء عام .

٨

### < البرهان يتعلق بالنتائج الثابتة أبدا>

ومن البين الظاهر أنه إن كانت المقدّمات التي منها يكون القياس كلية ، فن الاضطرار أن تكون أيضا نتيجة [ ٢٠٠ ] مثل هذا البرهان، ونتيجة البرهان على الإطلاق هي دائمة ، فليس إذن برهان على الأشياء الفاسدة ، ولا علم أيضا على الإطلاق ، اللهم إلا أن يكون بطريق العَرَض ، من قِبَل أن ليس البرهان له بالكلية ، لكن في وقتٍ ما، وعلى جهةٍ ما ، ومتى كان البرهان موجودا، فقد يلزم ضرورةً أن تكون إحدى المقدّمات ليست كلية

(۱) ف: ولا برهان إذن .

١.

وتكون فاسدة (أما فاسدة فمن قِبلَ أنه إذا كانت موجودة فالنتيجة أيضا تكون موجودة ؛ وأما أنها ليست كلية ، فمن قِبلَ أن هذا الشي من الأشياء التي يكون حوجودة ) وأما أنها ليست كلية ، فمن قِبلَ أن هذا الشي من الأشياء التي يكون حوجودا ) ولهذا السبب لا سبيل ح إلى تحصيل > الكلية ، لكن أنه الآن – وكذلك حالها في التحديد أيضا ، من قِبل أن التحديد إما أن يكون مبدأ البرهان ، وإما أن يكون برهانا متغيرا في الوضع ، وإما أن تكون نتيجة ماللبرهان . – وأما أن يكون برهانا متغيرا في الوضع ، وإما أن تكون نتيجة ماللبرهان والعلم البراهين والعلوم بالأشياء التي تحدث وتكون دفعات كثيرة بمنزلة البرهان والعلم بكسوف القمر ، فمن البين أن البراهين : أما من حيث هي لمثل هذا ، هي موجودة دائما ، فأما من حيث ليست ح موجودة دائما > فهي جزئية . موجودة دائما > فهي جزئية .

٩

المبادئ الخاصة والتي لا يمكن البرهنة عليها في البرهان> ول كان بينا ظاهرًا أنه لا سبيل إلى أن يتبين كل واحدٍ إلا من المبادئ التي لكل واحد، إذ كان الشيء الذي يتبين إنما هو موجود من طريق أن ذاك موجود، فلا سبيل إلى علم هذا وأن يتبين بمقدمات صادقة غير محتاجة إلى البرهان وغير ذوات أوساط ، فإنه قد تبين على هذا النحو

 <sup>(</sup>۱) تأكلت حروفها ٠ — موجودا : ص : موجود ٠

<sup>(</sup>٢) ف : مختلفا .

كما رام بروسن تربيع الدائرة، وذلك أن هذا الكلام قد يدل على أمور عامّية ليست متجانسة؛ وهذا هو موجود لشيء آخر أيضا . ولهذا السبب قد تطابق هذه الأقاويل أشياء أُخر أيضا ليست متناسبة الجنس ، فإذن ليس يعلم من طريق أن ذاك موجود " لكن بطريق العَوض ؛ و إلا فما كان البرهان نفسه يطابق جنسا آخر أيضا [ ٢٠٠ س] .

و إنما يعلم كل واحد لا بطريق العرض متى تعرفنا أنه موجود بما وجوده من مبادئه الخاصة به من طريق أن ذاك موجود: مثال ذلك أنّا نعلم أن المثلث زواياه مساوية لقائمتين بأن يكون هذا الذى قيل موجودا له بذاته من مبادئه الخاصة به . فإن كان إذن هذا أيضا موجودا لما هو موجود بذاته ، فقد يجب ضرورةً أن يكون الحد الأوسط مجانسا مناسبا ومن جنس واحد بعينه ، وإن لم يكن أن يكون الحد الأوسط مجانسا مناسبا ومن جنس واحد بعينه ، وإن لم يكن كذلك فكما تتبين معانى تأليف الجوهر بعلم العدد ، وأمثال هذه قد تتبين

<sup>(</sup>۱) بروسن Bryson الميفارى الذى حاول تر بيع الدائرة وهو بسبيل إيجاد مساحتها ، وذلك أنه حاول إيجاد هذه المساحة برسم مربعات داخل الدائرة وأخرى تحيط بها ، فحصل من ذلك على مضلعات ، بين مساحاتها تقوم مساحة تلك الدائرة ؟ و يقال إنه رأى حينا أن مساحة الدائرة تعادل الوسط الحسابي بين مضلع مرسوم في داخلها وآخر محيط بها .

وقد نقده أرسطو على أساس أن بريسون قد اعتمد فى برهانه على بديهية تقول إن الأشسياء التى تكون ب نسبيا ب أكبر وأصغر من أشياء أخرى هى تساوى هذه الأخرى . و يرى أرسطو أن هـذه البديهية تنطبق لا على الأعظام وحدها ، بل وأيضا على الأعداد ، فهى تنطبق إذن على أشياء من أجناس مختلفة . ونقد أرسطو هذا تجده كذلك فى "التحليلات الأولى " م ٢ ف ٢٥ أشباء من أجناس محتلفة ، ونقد أرسطو هذا تجده كذلك فى "التحليلات الأولى " م ٢ ف ٢٠ ص ١ ٩ و ١ ٢ م ٢ ك ب ٠ ك ب م ٢ م ن م ٢ ك ب ٠ ك ب م ٢ ف ١ ك ب م ١ ك ب م ١ ك ب م ١ ك ب م الموسيق . ( ٣ ) ف : تتبرهن .

بيانا على مثال واحد، غير أن < ثمت فرقا هو > أن البرهان على أنه موجود هو للعلم الأخير، إذ كان <النوع الذى هو موضوع له هو مميز مختلف >، وأما لم هو فهو شأن العلم الذى هو أعلى وهو < الذى > التأثيرات موجودة له بذاته ، فإذن بين ظاهر من هذه أيضا أنه لا سبيل إلى أن يد < كون برها > ن على كل واحد على الإطلاق إلا من مبادئ كل واحد، لكن مبادئ هذه قد يوجد لها شيء عام .

فإن كان هذا بَيْنًا، فظاهر أنه لا سبيل إلى أن تبرهن المبادئ الخاصية بكل واحد، و إلا فقد تكون تلك مبادئ جميعها، < والعد > مم بتلك هو أحق من جميعها، وذلك أنه إنما < يكون > يعلم أكثر < مَ > بن كان يعلم مِن أسباب هي أعلى . فإنه إنما يعلم من التي هي أكثر تقدّما متى لم يكن علم من أسباب هي أعلى . فإنه إنما يعلم من التي هي أكثر ، فعلمه أيضا علمه من علل أيضا هي معلولات . فإن كان إذن يعلم أكثر ، فعلمه أيضا أجود . و إن كان العلم إنما هو ذاك ، فهو في باب العلم أكثر وأجود أيضا . وأما البرهان فلا يطابق أن ينقل إلى جنس آخر ، اللهم إلا أن يكون ذلك كا قيل إن للعاني الهندمية عند المَناظِريَّة وفي المعاني العددية عند تأليف المحود .

وقد يصعب أن نعلم هل قد علمنا ، أو لا ، وذلك أنه من الأمر الصعب أن نعلم هل قدء علمنا كل واحد من الأمور علما يقينا من مبادئ مناسبة

<sup>(</sup>١) تآكلت حروفهما . (٢) ف : أي مقدّمات أول .

<sup>(</sup>٣) المناظرية = optique

خاصية به أو لا . وهذا هو معنى العلم . وقد نظن أنا [ ٢٠١] قد علمنا متى كان لنا قياس من مقدمات صادقة أول . وليس هذا هكذا ؛ لكن قد يجب أن تكون المعانى مناسبة ومجانسة للاوائل .

۳.

### 1.

### < المبادئ المختلفة >

وأعنى بالأوائل فى كل واحد من الأجناس هـذه التى نصفها وهى التى لا يمكن المبرهن أن يبرهن أنها موجـودة . فأما على ماذا تدل المبادئ والتى من هـذه ، فذلك يُقتضب اقتضابا . فأما أنها موجودة : أما المبادئ فقد يجب ضرورة أن تؤخذ أخذا ، فهـو يقتضب ذلك فى المبادئ اقتضابا . وأما تلك الأخر فإن تبين : مثال ذلك أنه ماالوحدة أو ماالمستقيم ، وما المثلث . وقد تؤخذ الوحدة أخذا أو العظم أيضا . وأما تلك الأخر فنبين .

٥٣

وقد يؤخذ ما تستعمله العلوم البرهانية : أما بعض الأشياء فما تخص واحدا واحدا من العلوم، وأما بعضها فأمور عامية، والعاتمية هي على طريق التناسب في كل ما هو موافق للجنس الذي هـو تحت العلم — فالخاص هو بمنزلة القول بأن الحط هو مثل هذا والمستقيم مثل هذا ، وأما الأمور العاتمية فبمنزلة القول بأنه إذا نقص من المتساوية متساوية تكون الباقية متساوية .

(١) مضمومة الهمزة في المخطوط ،

<sup>(</sup>٢) ف بالأحمر: بالمبادئ .

فكُلُّ واحد من هـذه هوكافٍ بمبلغ ما يستعمل فى ذلك الجنس و < ذلك أنه يكون > فعــلا واحدا بعينــه يفعل ، و إن لم يوجد فى جميعها ، لكن ٧٦ ــ فى الأعظام فقط والعدد .

> والأمور الخاصية هي تلك التي يُؤخَّذ أيضا أنها موجودة ؛ وهــذا هو الذي ينظر العلم من أمره في الأشياء الموجودة بذاته . مثال ذلك : أما علم العدد <ف> للوحدة ، وأما علم الهندسة فللنقط . وذلك أنهم قد يأخذون هذه أنها موجودة وأنها هذا الشيء؛ وأما التأثيرات الى لهذه بذاتها فيأخذون على ماذا يدل كل واحد منها . مشال ذلك : أما علم العدد فناخذ ماهو الفرد وماهو الزوج ، أو ما المربع [ ٢٠١ ب ] أو ما المكعب أو الدائرة . وأما علم الهندسة فنأخذ ماهو الأصم والمنكسر أو المنعَطف. وأما أنه موجود فيبينون بيانا بالأمور العاتمية ومن الأشياء التي يبينون بها ؛ وكذلك علم النجوم . ـــ وذلك أن كل علم برهاني هو في ثلاثة أشيّاء : أحدها الأشيّاء التي نضع أنها موجودة ( وهي ذلك الجنس الذي نظره في التأثيرات الموجودة له بذاتُها ٚ)؛ والعلوم المتعارفة التي يقال لها عامّية وهــذه هي الأوائل التي منها يبينُونُ ؟ والثالث التأثيرات ، وهي تلك التي يأخذون أخذا على ماذا يدل كل واحد منها . وفي بعض العلوم لامانع يمنع أن نصدق بشيءشيءمن هذه : مثال ذلك :

١.

<sup>(</sup>۱) تَ كَلَ أَوْلِهَا . (۲) الأصم : irrationnel .

<sup>(</sup>٣) ف بالأحر: يؤخذ بثلاثة أشيا. .

<sup>(</sup>٤) ف بالأحر: الشيء الذي . (٥) ف بالأحر: بذاتم .

<sup>(</sup>٦) هنا وفي المواضع السابقة مباشرة بدون نقط، فيمكن أن تقرأ أيضا : يثبتون .

أما الجنس، ألا يوضع إن كان وجوده ظاهرا (وذلك أنه ليس حال العدد وحال البارد والحار في أنه ظاهر الوجود حالا واحدة) ؛ ولامانع يمنع أيضا في أمر التأثيرات ألا يوجد على ماذا يدل إن كانت ظاهرة . كما أنه ولا الأمور العامية أيضا : وذلك انه ليس يأخذ على ماذا يدل القول أنه إن نقص من المتساوية متساوية تبقى الباقية متساوية من قبل أن ذلك ظاهر . وكذلك ليس وجود هذه الثلاثة في نفس الطبع بدون ذلك : أعنى ما فيه يبرهن ، والأشياء التي منها يبرهن ، والأشياء التي منها يبرهن .

[وليس يوجد أصل] ولا شيء من الأصل الموضوع ولا من المصادرة أيضا ما هر ح و على أنه ضرورى و أيضا ما هر ح و الحارج > الحارج > الحن نحو القول الذى وذلك أن البرهان ليس هو نحو القول < الحارج > الحن نحو القول الذى في النفس، فإنه ولا القياس أيضا ، وذلك أن القول الحارج قد يعانَدُ دائما ، لكن القول الباطن ليس يعاند دائما ، ح في التي يأخذها وهي مقبولة من حيث لم يبينها ، إن كان أخذه لهاهو مظنونا عند المتعلم ، فإنما يضعها وضعا ، وهي أصل موضوع ، أعني الوضع لاعلى الإطلاق ، لكنها عند ذاك

۲.

<sup>(</sup>١) تَآكَات حروفِها ٠ (٢) تحتها : أمور، وصلحت بالأحمر فأضيف : أحرلا > مور.

<sup>(</sup>٣) ش: ليس في السرياني بنقل إسحق هذه الألفاظ المعلم عليها موجودة (المعلم عليها هي: تبق الباقية متساوية ) .

<sup>(</sup>٤) ف بالأحمر: أي بدون ما هي في البرهان •

مابین المعقوفتین مضروب علیه بالأحمر . (٦) ص : مظنون .

 <sup>(</sup>٧) ش : يحتمل أن يفهم منه الكلى و بالحقيقة ٠

فقط ، فأما إن هو أخذه من حيث ليس له فيه بعينه ولا ظنّ واحدٌ، أو من ٣٠ حيث ظنه على ضـــد [+) ، فإنما يصادر عليه مصادرة ، وجُدُّا المعنى خالف الأصل الموضوع ويستعمله المصادرة ، وهذاهو الفرق بين المصادرة و بين الأصل الموضوع، وذلك أن المصادرة هي ماكان مقابلا لظنّ المتعلم، وهذا هو الذي يأخذه الانسان وهو متبرهن من حيث لم يبينه ،

وأما الحدود فليست الأصل الموضوع، وذلك أنها ليس تخبر أن الشيء موجود أو ليس بموجود. لكن إنما هي أصول موضوعة في المقدمات. والحدود إنما ينبغي أن نفهمها فقط، وهذا ليس هو أصلا موضوعا، اللهم ألا أن يكون الإنسان يسمى السماع أصلا موضوعا. ليكن < الأصل الموضوع هو أنه حينا > جميع الأشياء التي عندما تكون موجودة تكون النتيجة موجودة من طريق أن تلك موجودة، هو لا المهندس أيضا يضع أشياء كاذبة، كما قال قوم عندما ظنوا أنه قد يجب أن تستعمل أشياء كاذبة عندما نقول في ماليس هو ذراعا إنه ذراع، أو عندما نقول إن الخط المخطوط عندما نقول في ماليس هو ذراعا إنه ذراع، أو عندما نقول إن الخط المخطوط

<sup>(</sup>١) ش: أى لا يعتقد فيه أنه واجب ولا أنه غير واجب ٠

<sup>(+)</sup> ش: هذا الفصل المعلم عليه فى السطرالثانى (= السطر الثالثهنا) تحبير للفصل المعلم عليه فى السطر الأوّل (= السطر الأوّل هنا) . (٢) ش بالاحمر: أى يحتاج إلى برهان .

<sup>(</sup>٣) ش بالأحمر: يريد « بالأصل الموضوع » هاهنا المقدمات الأوائل ·

<sup>(</sup>٤) ش بالأحمر: أي إذا كانت في المقدمة إما محولة و إما موضوعة تكون أصول موضوعة .

<sup>(</sup>٥) ف بالأحمر: إلا أن يقول إنسان إن مايسمع أصل موضوع .

<sup>(</sup>٦) أى : والمهندس أيضا لا يضع أشياء كاذبة ...

مستقيم وليس هو مستقيما . والمهندس ليس ينتج ولانتيجة واحدة من طريق أن هذاالخطهوكماخُبِّر عنه، لكن بالأشياء التي يستدل عليها بهذه .

tvv

وأيضاً المصادرة والأصــل الموضوع إما أن تكون كالكل ، وإما على طريق الجزء . فاما الحدود فولا واحدَ من هذين .

#### 11

### < المصادرات >

فأما وجود الصور، أو وجود شيء واحد خارج عن الكثرة إن كان البرهان مُنْ مَعا أن يكون، فليس هو شيئا تدعو إليه الضرورة وأما القول بأن الضرورة قد تدعو في ذلك إلى أن يوجد شيء واحد على الكثير فصادق؛ وإن لم يكن الأمر الكلى موجودا إن لم يكن هذا موجودا وإن لم يكن الكلى موجودا أو ليس يكون الأوسط موجودا ، فإذن ولا البرهان أيضا وقد يجب إذا أن يكون شيء واحد بعينه مجولا على الكبير، ليس على طريق الاتفاق في الاسم .

فأما القول بأنه غير ممكن أن يحكم [٢٠٢٠] على شيء واحد بالإيجاب والسلب معا ؛ فإنه ليس يأخذها ولا برهمان واحد ، اللهم إلا أن تدعو

<sup>(</sup>١) ش: أي وذلك المهندس

 <sup>(</sup>٢) ع بالأحر: فرق آخر بين المصادرة والأصل الموضوع و بين الحدود .

<sup>(</sup>٣) ش : هذا الفصل يتصل بقوله إن البرهان يكون من الكلي وعلى الكلي ، وكأنه شك .

<sup>(</sup>٤) ش: هـذا راجع إلى قوله عندما بين أن الأشياء التي قوام البرهان منها إذا كانت ظاهرة لاتحتاج إلى استثناء. (٥) عبالأحمر: القصة. (٦) عن: أى لا يذكرها لشأنها.

الحاجة إلى أن يتبين أن النتيجة هذه حالها، وقد يتبين عندما يقتصون أن الأول قد يصدق على الأوسط بالإيجاب ؛ وأما بالسلب فلا يصدق. وأما الأوسط فلا يصدق على الأوسط بالإيجاب ؛ وأما بالسلب فلا يصدق وأما الأوسط فلا فرق في أمره أن يؤخذ أنه موجود أو غير موجود ؛ وكذلك التالث أيضا ، وذلك أنه إن سُلم أن ما يصدق عليه القول بأنه إنسان قد يصدق عليه القول بأنه حيوان ، وإن كان قد يصدق أيضا القول بذلك على ماهو الإنسان ، الا أن الإنسان هو حيوان ، وليس هو لاحيوان ، فيكون القول إذن صادقا في قالياس ، وإن كان في لاقالياس على مثال واحد أنه حيوان وليس هو لاحيوان ، والسبب في هذا هو أن الأول ليس إنما يقال على الأوسط فقط ، لكن على أشياء أخر ، من قبل أنه قد يقال على أشياء كثيرة ، فإذن ولا فرق في أمر النتيجة إن كان الأوسط موجودا هو وليس هو .

فأما القول بأن على كل شيء إما موجبة و إما سألبة فإنه قد يأخذه البرهان السائق إلى المحال . وليس أخده لهذا دائمًا على طريق الكلية ، لكن

<sup>(</sup>۱) ش : أى إيجاب شيء ما وسلب سلبه ، مثال قولنا الإنسان هو حيوان ، وليس هو لا حيوان .

 <sup>(</sup>٢) ش : أن النتيجة هذه حالها . (٣) ش : أى الأصغر .

<sup>(؛)</sup> ش: هذا مثال لما ذكره . (ه) ف بالأحر: أعطى .

 <sup>(</sup>٦) ف : أى أنه حيوان · (٧) ش : أى في أن الأوسط لا يحمل على الأصغر ·

 <sup>(</sup>٨) • : المناقضة .

<sup>(</sup>١٠) ش: أى ليس فى كل برهان يستعمل بطريق الخلف يشترط فيه مثل المهندس ، فإنه لايشترط ذلك على طريق الكلية بأن يقول إن على كل شى. يصدق إما موجبة و إما سالبة مناقضة لذلك الإيجاب .

بمبلغ ما يكون كافيا ، وهو كافي في جنس جنس ، وأعنى في الجنس بمنزله ما هو في الجنس الذي نأتى فيه بالبراهين ، كما قيل فيما تقدّم أيضا .

وقد يشارك جميعُ العلوم بعضُها بعضا في الأمور العاتمية ، وأعنى بالعاتمية (١) (١) التي يستعملونها على أنهم منها يبينون ، لالما فيه يبينون ، ولا أيضا ما إياه يبينون ، (١) (٤)

والحدل لجميعها ، وإن كان يوجد شيء ما يلتمس بالكلية 'تبين الأمور العامية ، مثال ذلك أنه لكل شيء: إما موجبة و إما سالبة ، وإن نقص من المتساوية متساوية أوشيء من أمثال هذه ، وأما صناعة الجدل فليس حالهًا حالا أنها للا شياء المحدودة ، ولا أيضا لجنس ما محدود ، وإلا لم يكن بالتي تُسالً ولا سؤالا ، وذلك أن الذي يبرهن ليس له أن يسأل من قبل أنه إذا كانت ولا سؤالا ، وذلك أن الذي يبرهن ليس له أن يسأل من قبل أنه إذا كانت (٥) أشياء متقابلة لا يتبين شيء واحد بعينه وقد يتبين هذا في «المقاييس» .

### 1 7

### < السؤال العلمي >

(٢) الم أنه إن كان السؤال القياسي والمقدمة المأخوذة من النقيض هما واحداً العينه، وكانت المقدمات في واحد واحد من العلوم هي التي منها يكون القياس

 <sup>(</sup>۱) ف: أى الموضوع .
 (۲) ف: أى المحمول .

<sup>(</sup>٣) ش : يجب أن يفدم ليكون الكلام هكذا : و بالجملة إن كان يوجد شيء ما ٠

<sup>(</sup>٤) ش: أى يوضع ما يدل عليــه القول · (٥) الإشارة هنا إلى « التحليلات الأولى» م ١ ف ١ و م ٢ ف ١٥ ص ٢ و ما يليه · (٦) ش: أى الجدلى · (٧) ص: واحد · (٨) ش: أى السؤالات ·

• •

فى واحدواحد منها، فقد يكون سؤال ماعلمنا وهوالذى منه يكون قياس مُناسب خاص فى واحد واحد من العلوم . فمن البين إذا أنه ليس كل سؤال يوجد .، هندسيا ولا طبيا . وكذلك فى تلك الأُخر الباقية . لكن إما أن يكون من تلك التى منها نتبين معنى ما من التى عليها الهندسة ، وإما التى منها بأعيانها يتبين من ٧٧ للعانى التى منها الهندسة بمنزلة المسائل المناظرية . وكذلك فى تلك الأُخر الباقية . والقول إنما ينبغى أن يقبل فى هذه من مبادئ ونتائج هندسية . الباقية ، والقول فى المبادئ فلا ينبغى للهندس أن يوفى السبب بما هو مهندس ، وكذلك فى العلوم الأخر الباقية أيضا ..

فليس ينبغى إذن أن يسأل كلَّ واحدٍ من العلماء عن كل شيء؛ ولا أيضا ينبغى أن يجيب عن كل ما يسأل فى كل واحد به؛ لكن إنما يجب أن يجيب عن أشياء محدودة منحازة فى علمه ، فإن وجد إنسان يجارى المهندس قولا ما ويناظر بما هو مهندس، فمن البين أن فعله هذا يكون فعلا جميلاً متى كان ويناظر بما هو مهندس، فمن البين أن فعله هذا يكون فعلا جميلاً متى كان يبين شيئا ما من أمثال هذه ، وأما إن لم يكن كذلك فليس هو بالجميل .

<sup>(</sup>۱) ش : أى محدود وخاص بذلك العلم .

<sup>(</sup>٢) ف بالأحمر: أي ليس يجب على المهندس أن يأتي بالسؤال .

<sup>(</sup>٣) ف: والسبب ٠ (٤) ف: يوني ٠

هنا الكلمة . (١) ف: منفردة . (٧) مضبوطة في المخطوط .

<sup>(</sup>٨) ش: أى مثل ما فعل بقراط فى تربيع الدائرة بأن عمل شكلا هلاليا .

 <sup>(</sup>٩) ش : مثل ما فعل أنطيفن وأبرسن في تربيع الدائرة فإن أنطيفن أخذ أن الخط المستقيم
 يطابق قوسا (ص : قوس) ، و < أ > برسن أخذ أن الصغير والكبير مستو يان في الجنس .

ومن البين أنه ليس يكسف المهندس ولا تكسيفا أيضا، اللهم إلا أن يكون بطريق العَـرَض . فإذن لا سبيل إلى الكلام في الهندسة بيز\_ قوم غير مهندسين . وذلك أنه قد يضل الذي تجرى مناظرته مجرى رديبًا . وكذلك في العسلوم الأُخَر الباقية أيضاً . ولماكان قد توجد مسائل ما هندسية ، أترى قد توجد أيضا مسائل ما غير هندسية ؟ ــوفي واحد واحد من العلوم مسائل هي بلا علم هندسية ، فأيما هي ؟ وترى الذي هو بلا علم هو قيس أم مغالطة؟ وهو في الهندســة ، أم في صناعة أخرى ؟ مثال ذلك الســـؤال الموسبق هو غير هندسي في الهندســة . وأما الظنّ بأن الخطوط المتوازية [ ٢٠٣ تا تلتق فهو هندستّي على جهة ما، وغير هندسيٌّ على جهة أخرى . وذلك أن هذا يكون على ضربين كالحال في : لاوزن، فيقال : لا هندسة ـــ أما على نحو واحد فمن قبَل أنها لِيست موجودة له بمنزلة عدم الوزن، وأما بنحو آخر فمن قِبَــل أنه مُقْتَنِ له اقتناءا رديئا . وهذا النحو من لا علم، وهو من أمثال هذه المبادئ، هو مضاد .

فأما فى التعماليم فليس المغالطة فيها على هـذا المثال من قِبَـل أن الحد الأوسط هو أبدًا مُضَاعف، وذلك أن آخر يحمل على هذا كله، وهــذا يقال

<sup>(</sup>١) ش: أي يعرض للهندس ألا يكون معه علمُ الأمر الذي سأل عنه مثل الطبيب مثلا.

<sup>(</sup>٢) ف : مخاطبته .

<sup>(</sup>٣) ش : في السرياني : وأما بنحو واحد فغير هندسي من حيث هو غير مقتن لها بمنزلة غير اللحن؛ وأما ينحو آخر فيأنه مُقَنَّن لها افتناءا رديئا . ﴿ ﴿ إِنَّ شُنَّ اللَّهُ عَلَى كَا يَقَعَ فِي الجلال •

 <sup>(</sup>٥) ف بالأحر: أى ليس هو اسما مشتركا ٠ (٦) ف بالأحر: أى الأكر ٠

على الآخركله (وأما المحمسول فلا يقال كل) ؛ وهذه حالها حال ينظر إليها . . على الآخركله (وأما المحمسول فلا يقال كل) ؛ وهذه حالها حال ينظر إليها . . على الذهن ، وأما فى الجدلية فقد يضلون : أترى كل دائرة هى شكل ؟ فإن رسمه رسما كان ظاهرا ، وما يرى الكلام المسمى باليونانية آ أ فى أهو دائرة ؟ فظاهر أنها ليست دائرة ،

وليس ينبغى أن يؤتى عليه بالمعاندة إن كانت المقدّمة استقرائية . فكا أنه ولا المقدّمة تكون التى على أشياء كثيرة — إذ كانت ليست على جميعها وكان القياس من المقدّمات الكلية — ، فمن البين الظاهر أنه ولا المعاندة أيضا . وذلك أن المقدّمة والمعاندة هى واحدة بأعيانها ، إذ كانت المعاندة التى يأتى بها قد تكون مقدمة : إما برهانية و إما جدلية .

وقد يعرض فى بعض الأشسياء أن يكون ما يأتون به من الأقاو يل غير . ، قياسية من قِبلِ أنهم بأخذون أشياء مجمولة على كليهما، مثال ذلك بمنزلة ماكان (٨) يفعل قانس فى قياسه على أن النار هى بالتناسب ذات أضعاف كثيرة . وذلك أن النار تولدها سريع كما زعم ، وما بالتناسب هـو كبير الأضعاف قد تولد سريعا . فإنه على هذا النحو لا يكون قياس ، اللهم إلا أن تكون كثرة الأضعاف تابعة للتناسب الذى هـو أسرع ما يكون ، وكان التناسب وكان التناس وكان التناسب وكان التناسب وكان التناسب وكان التناسب وكان التناس وكان التناسب وكان التناسب وكان التناسب وكان التناسب وكان التناس وكان التناسب وكان ال

<sup>(</sup>١) ف بالأحر: الأصغر • (٢) ف بالأحمر: بإيجاب كلي .

<sup>(</sup>٣) ف بالأحمر : أى لا يقرن به سور ٠ (٤) ف بالأحمر : التوهم ٠

<sup>(</sup>ه) ف بالأحمر: الافناعية · (٦) ش: كلام موزون · -- يقصد شعر الملاحم:

<sup>·</sup> Caeneus = نانس (۸) نانس (۱۶ غټا : اِن (۷) انس

فكثيرا ما لا يمكن أن يقاس من المقدمات التي اقتضبت . وأحيانا قد يمكن [ ٢٠٤ ] ذلك، لكنه ليس هو مما يُرَى ويُعتَقَد .

ولو لم يكن يمكن أن يبين الحق من الكذب، لقد كان التحليل بالعكس سهلا، وذلك أنه قد كان ينعكس الأمر بالتساوى . فلتكن آمما هو موجود قو إذا كانت هذه موجودة ، فلتكن هذه الأشياء التي أعلم أنها موجودة موجودة قلتكن هذه الأشياء التي عليها ت: فمن هذه إذًا أبين أن تلك موجودة ، والأشياء التي في التعاليم فقد تتعكس بالتساوى أكثر، من قبل أنه لا يوجد فيها ولا عرض واحد ، لكن حدود ( وبهذا المعنى أيضا قد تخالف الأمور الحدلية ) .

(Y) (Y)

وتزيد وتنمّى لا بالأوسط، لكن بأنهم يستأنفون فيقتضبون: مشال ذلك: أ، ب ن ، وهذه ب ح ، وهذه أيضا ب ي ، وعلى هذا النحو إلى ما لا نهاية . أو يعدلون إلى الجانب أيضا بمنزلة أ على س وعلى ه ، مثال ذلك إن كان العدد الكي أو غير متناه أيضا المرسوم عليه أ ، والعدد الفرد الكي الذي عليه ء ، والعدد الفرد الذي عليه ح : ف أ إذن هو على ح ، وليكن أيضا العدد الزوج ذو كم ما عليه ء ، والعدد الزوج الذي عليه ه ؛ والعدد الزوج الذي عليه ه ؛

(٢) ص: تتزيد - أى أن البراهين تزيد .

<sup>(</sup>١) ف: يقتضب ٠

<sup>(</sup>٣) ف: الأساط (كذا!) . (٤) ف: بأن يقتضب زيادة .

<sup>(</sup>ه) ف: الكمي .

#### ۱۳

## < العلم بأن الشيء موجود والعلم بالعلة >

والعلم بأن الشيء موجُود ، والعلم ود بلمَ هُو " قد يخالف بعضهما بعضاً : أما أُوْلَا فَفَى عَلَمُ وَاحَدَ بَعَيْنَـهُ ﴾ وفي هذا يكون على ضربين : أحدهمًا متى كان كون القياس لا بغيير ذوات الأوساط ( وذلك أنه ليس توجد العلة الأُولَى ، والعلم بلمَ هو إنما يكون بالعلة الأولى ) ؛ والنحو الآخر متى كان القياس بغير ذوات أوساط، لكن ليس العلة نفسها ، بل بالتي "مكس بالتساوى، أو بأشياء هي أعرف: وذلك أنه لا مانع يمنع أن يكون ما ليس هو علة من التي تحمل بالتساوى أعرف من العلة ؛ ولذلك قد يوجد بتوسط هذا برهان : بمنزلة البرهان على أن الكواكب المتحيَّرة قريبة منَّا ، من قِبَل أنها تلمع. ــــليكن الذي عليه حَ [٢٠٤ ب] المتحيرة، والذي عليه أنها لا تلمع، والذي عليه آ أنها قريبة مِنّا؛ فالقول بأن ت على ح حق، وذلك أرب المتحيرة لا تلمع . وكذلك ١ على ت ، فإن الذي لا يلمع هو قر سُ منا . وهَذَّه فلتوجد بالاستقراء أو بالحس . 13 إذن موجودة احرَ من الاضطرار . فقد تبين إذن أن الكواكب المتحيرة قريبة منا .

 <sup>(</sup>۱) ش: إذا عرفناه من معلوله .
 (۲) ش: إذا عرفناه من علته .

<sup>(</sup>٣) ش : أى أن الفرق بينهما ، إذا كانا في علم واحد ، يكون على ضربين .

 <sup>(</sup>٤) ش: أى العلة القريبة · (٥) ش: يعنى المعلول ·

 <sup>(</sup>٦) ش : أى عندنا ٠
 (٧) ف بالأحمر : لا تلمع ٠

 <sup>(</sup>٨) تأكات حروفها ٠ (٩) ش: أى لزومها للقدمات من الاضطرار ٠

فهذا القياس ليس هو على وو لم الشيء " ، لكن على أنه إذا كان ليس سبب قربها منا أنها لا تلمع ، لكن من أجل أنها قريبــة منا لا تلمع . وقد يمكن أن يتبيّن هذا بدال الأخرمنها فيكون عند ذلك البرهان على وو لم هو". مثال ذلك : لتكن حَ المتحيرة، وليكن ما عليه تَ قربها منا ، وليكن أنهــا لا تلمع ما عليه 1 - ف موجودة اح ، وتكون أيضا ١ اح و ١ أيضا -وهي أنها لا تلمع ــ ا ـ َ ، ويكون هذا القياس على وو لَم هو " ، إذكان قد أُخِذَتْ فيــه العلة الأولى . وأيضاكما يبينون أن القمركرى نيِّر بذاته ، وذلك أن الذي يقبل التزيد بهذا الضرب من القبول هــوكُرِيُّ يتزيد أنَّهُ ، وذلك أن الذي يقبل التزيد بهذا الضرب من القبول هو كُرِي؛ والقمر يقبل هذا التزيد ؛ فمن البِّين أنه كرى . فعلى هذا النحو يكون قياس أنَّه . وأما إذا وضع الأوسط بالعكس فيكون القياس على « لِمَ هو » ، وذلك أنه ليس إنما هو كريُّ بسبب تزيَّده هذا الضرب من التريد، لكن من قِبَل أنه كرى" يقبل مثل هذه التزيدات. فليكن القمر الذي عليه حَ ، واالكرى ماعليه عَ ؟ وليكن النزيدات ماعليه آ

وأما الأشياء التي لا يرجع الأوسط فيها بالتساوى، وكان الذي ليس هو عله أعرف من العلمة ؛ أما أنّ الشيء فقد يتبين، وأما لِمَ هو فلا. — وأيضا

<sup>(</sup>١) ش : أى موجود . (٢) ف بالأحمر : بعكس هذه الحال .

<sup>(</sup>٣) ش: أى إذا كان الأوسط معملولا (ص: معلول)، فليس يلزم إذا كانت علتمه موجودة أن يكون موجودة، مثل الخشب والباب.

<sup>(</sup>٤) ش : أى موجود •

فى الأشياء التى توضع الأوساط فيها خارجاً فإن فى هذه أيضا إنما يكون البرهان على أن الشي لاعلى « لِمَ هو » إذ كان لا يخبر بالعلة نفسها – مثال ذلك : لِمَ لا يتنفس الحائط؟ فيقال : لأنه ليس [٢٠٥] بحيوان. فلوكان هذا هو السبب فى أنه لا يتنفس لقد كان يجب أن يكون الحيوان هو السبب فى التنفس – مثال ذلك إن كان السبب هو السبب فى ألا يكون الشيء موجودا، مثل أنه إن كان وجود الحار والبارد على غير اعتدال هو السبب فى ألا يكون صحيحا ، فوجودها معتدلة هو السبب فى أن يكون صحيحا ، وجودها معتدلة هو السبب فى أن يكون صحيحا ، فوجودها معتدلة هو السبب فى أن يكون صحيحا ، فوجودها أيضا إن كان الإيجاب سببا فى أن يكون الشيء موجودا، فالسلب فى ألا يكون موجودا ، فالسلب

وأما فى الأشياء التى وفيت على هـذا النحو فليس ماقيل لازما ،وذلك أنه ليس كل حيوان يتنفس ، والقياس الكائن بمثل هذه العلة يكورف في الشكل الثاني \_ مثال ذلك: ليكن آ حيوانا، وما عليه ت أنه يتنفس، وما عليه ح الحائط .فرآ موجود لكل ت إذكان كل ما يتنفسهو حيوان؛

<sup>(</sup>۱) سن أبو يحيى عن الإسكندر قال : يريد نظام الشكل الثانى . و يحى النحوى يقول : ليس الأمركذلت . بن إلما يريد به العلة البعيدة . وأبو بشر يظهر من قوله أنه يذهب إلى الأمرين جميعا . وأظن أن ما قاله يحيى النحوى أصحُ الأقاويل ، ويشهد بذلك قولُ الفيلسوف إذ يقول : " إن كان لا يخبر بالعلمة نفسها " . قال لى الشيخ الفاصل يحي بن عدى : الحق ما قاله يحيى النحوى في ذلك . (٣) ش : هذا عكس ما تقدم . النحوى في ذلك . (٣) ش : هذا عكس ما تقدم . (٤) ش : قال : إنما تنا يكون في الشكل الثانى ، وليس هذا مقصورا على أنه لا يكون في الشكل الثانى ، وليس هذا مقصورا على أنه لا يكون في الشكل الثانى ،

فى السريانى : مثال ذلك قول أفاخرسس أن بلد الصقالبة لا يوجد فيـــه مغَنيَّاتٌ ، وذلك أنه لا يوجد فيه كروم أيضا .

و آ ولا على شيمن حَ ؛ فإذن بَ عير موجودة لشيء من حَ ، فالحائط إذن لا يتنفس .

وقد يشبه أن تكون أمثال هذه الأسباب يحتويها على جهة الغنى والغزارة، وهذا هوأن يخبر بالأوسط بعد أن يبعد بعداكثيرًا. مثال ذلك قول أناخرسس إنه ليس في بلد الصقالبة الغناء و آلاته، إذ كان ليس قِبلَهم كروم.

أما الخلافات بين القياس على « أُنّ » الشيء، و بين القياس على « لَم » الشيء في علم واحد بعينه فهي هذه الخلافات . فأما في علمين مختلفين فيكُونُ على نحو آخر، وهــذا أن يكون أحد العلمين ينظر في أحدهما ، والعلم الآخر في الآخرمنهما . وأمثال هــذه العلوم هي جميع العلوم التي حال أحدهما عند الآخرهي هــذه الحال التي أنا واصفُها، وهي أن يكون أحد العلمين تحت الآخر بمنزلة علوم المَناظِر عند الهندسة، وعلم الحيل عند علم الْجَسَّمات، وعلم تاليف اللحون عند علم العدد، والظاهرات عند علم النجوم. وذلك أنه كأد أن تكون هذه العلوم متواطئة [٥٠٠ ب] أسماؤها بمنزلة علم النجوم التعاليمي والذي تستعمله صناعة المــــلاحة ، ويمنزلة تأليف اللحــون ، أعني التعاليمي والسماعى . وذلك أن العلم بأنِّ الشيء في هذه هو لمن يُحِسُّ بالأمر، وأما العلم يلم مو فهو لأصحاب التعاليم، إذكان هؤلاء هم الذين عندهم العلم بالأسباب، وكثيرا ما لا يشعرون بأنَّه كالحال في الذين يبحثون عن الأمر الكلي ؛ فإنهم

1 va

<sup>(</sup>١) تآكات حروفها · (٢) ش : إنما قال : «كاد» عل طريق الاستظهار ·

 <sup>(</sup>٣) ش : لا علم لهم ٠ (٤) ف : بالوجود ٠

كثيرا ما لا يشعرون ببعض الأوحاد لقلة تأملهم لها ، وهؤلاء هم جميع الذين يستعملون الصور، وهي شيء آخر في الجوهر ، وذلك أن أصحاب التعاليم إنما يستعملون الصور: وهي لاعلى شيء موضوع ، وذلك أنّه و إن كانت المقادير على (۱) شيء موضوع ، غير أنه ليس يستعملها من حيث هي على ذلك الأمر الموضوع ، فير أنه ليس يستعملها من حيث هي على ذلك الأمر الموضوع ، مشال ذلك أمر القوس الحادثة في السحاب : أما أنها موجودة فهو إلى مشال ذلك أمر القوس الحادثة في السحاب : أما أنها موجودة فهو إلى الطبيعي ، وأما لم هي فالنظر في ذلك إلى صاحب علم المناظر: إما على الإطلاق وإما للذي هو في التعاليم ، وكثير من العلوم التي ليس بعضها تحت بعض هذه حالها بمنزلة حال علم الطب عند الهندسة ، وذلك أن الجُرِّح المستدير: أما أنه عسير البرء فعلمه إلى الطبيب ، وأما لم ذلك فإلى المهندس .

### 1 3

### > فضل الشكل الأوّل >

وأصح العلم وأشد يقينا من الأشكال هو الشكل الأول . أما أولا فمن قبل أن العلوم التعليمية بهذا الشكل تأتى براهينها - مثال ذلك : علم العدد وعلم الهندسة وعلم المناظر . وكادت أن تكون جميع العلوم التى نبحث عن « لم » الشيء هذا الشكل تستعمل . وذلك أن القياس على « لم » الشيء إنما يكون بهذا الشكل : إما بالكلية و إما على أكثر الأمر وفي أشياء كثيرة

<sup>(</sup>۱) ف: يريد: في ... (۲) ش: أى الذي نظره بالحقيقة من حيث هوصاحب مناظره

<sup>(</sup>٣) ف : أبو بشر : إنمـا قال : «كادت » لأنه ربمـا تستعمل برهان الخلف ، وربمـا استعملت الشكل الثانى .

جدا . فهو بهذا السبب أيضا أشد الأشكال يقيناً ، والعلم بلم الشيء هو أكثر تحقيقا . . و بعد ذلك أن العلم بما هو الشيء بهذا الشكل وحده فقط يمكن أن يُتصيد . وذلك أنه في الشكل الأوسط لا يكون قياس موجب ، والعلم بما هو الشيء هو موجب . وأما في الأخير فقد يكون ، لكنه ليس هو بكلي، وأما والعلم بما هو الشيء هو من الأمور الكلية ، إذ كان الإنسان ليس هو حيوانا [ ٢٠٦] ذا رجلين بنحوماً .

وأيضا فإن هـذا الشكل ليس هو بمحتاج إلى ذينك ، وأما ذانك فبهذا الشكل يتصل وَيَثْمِي إلى أن يصير إلى غير ذوات الأوساط .

فن البين إذن أن الشكل الأول أحق الأشكال جدا في باب العلم ·

### 10

< القضايا السالبة غير ذوات الأوساط >

وكما أنه قد يمكن أن تكون آ موجودة لـ بغير انقطاع ،كذلك قــد يمكن ألا يُوجد لهـــا أيضا، وأعنى بأن يكون الشيء موجودًا أو غير موجود

<sup>(</sup>۱) ش: أبو بشر: لم يقل يتصيد ويستخرج بالشكل الأوّل فقط، وهي تدني أنه يتصيد على أنه حد الله وهي تدني أنه يتصيد على أنه حد الله و كل يتبين جزء جزء من أجزاء الحد على أنه موجود المحدود، والحسد بأسره يتبين بالشكل الأول وحده فقط، لاعلى أنه هو حدالذلك المحدود، لكن على أنه موجود له وجودا.

<sup>(</sup>٢) ش : أي ليس إما يوجب ذلك لبعض الناس، بل نحكم بأن كل إنسان هذه حاله -

<sup>(</sup>٣) ش : هــذا متصل بما قاله قبل من أنه قد تكون موجبات غير ذوات أوساط ، فقد أخذ أن يبين أنه وقد تكون سوالب هذه حالها .

<sup>(</sup>٤) س: إنما تسمى المقدّمة غير ذات الوسط بغير انقطاع ، لأن ليس بين المحمول والموضوع فيها شيء ثالث • ـ وف: وسط •

بغير انقطاع هو ألا يكون بينهما وسط، فإنه على هــذا النحو لا يكون الشيء 40 موجودا أوغير موجود من أجل شيء آخر. فأما متي كانت آ أو سَ في كل الشيء أوكليهما ، فغير ممكن أن تكون ٦ موجودة لـ ٢٠ أوَّلا ؛ وإلا فلتكن آ فى كل ءَ . فإذن إن كانت بَ ليست في كل ءَ ( وذلك أنه قد يمكن أن تكون آ في كل الشيء وتكون سَ غير موجودة في هذا )، فيكون من ذلك ٤. قياس على أن 1 غير موجــودة لـ ت . فإنه إن كانت ح على كل 1 وغير ۹۷س موجودة لشيء من سَ في آ تكون ولا على شيء من سَ . ولذلك أيضا إن كانت حُ في كل الشيء مثل أن تكون في ءً ، وذلك أن اله ء تكون موجودة في كل سَ و ١ َ ، ولا على شيء من ٤ َ . فـ ١ َ إذن تكون غير موجودة لشيء من سَ بقياس. وبهذا النحو بعينه يتبين إنكانتا كلتاهما في كُلُّ الشيء. \_ أما أن سَ قد يمكن ألا تكون في الشيء الذي ١ في كُلُّه أو لا تكون ١ أيضا في ما سَ في كله، فهو بَيِّن ظاهر من الأشياء التي لاتبدل الرتبة بعضها لبعض. وذلك أنه إن كان ولا واحدة من التي في رتبة ٢ ح َ رَ مُثْمَلُ ولا على شيء من التي في رتبة س م و كانت آ في كل اله ط التي هي من رتبتها ، فظاهر التي في من رتبتها ، فظاهر أن سَ لا تكون موجودة في طّ ، و إلا تبدل اللتان في الرتبتين .

<sup>(</sup>١) ش: أى لا يكون أحد حدّى المقدّمة موجودا لآخر بتوسط .

<sup>(</sup>٢) ف: بغير توسط ٠

<sup>(</sup>٣) ف بالأحمر: في السرياني ت ٠ – وهو ت أيضا في اليوناني .

<sup>(</sup>٤) ف بالأحمر: أي في جملة شيء .

<sup>(</sup>٥) ف : جملة شيء .

وكذلك إن كانت أيضا في كل الشيء، وكانت آغير موجودة لوت في البين أن لا وجودها لها بغير انقطاع . وذلك أنه إن [ ٢٠٦ ] كان بينهما أوسط ما، فقد يلزم ضرورةً أن يكون أحدها في كل الشيء ويكون قياس إما في الشكل الأول و إما في الشاني . فإن كان في الشكل الأول في أن تكون في كل الشيء إذ كانت المقدَّمة التي هي عند هذه قد في أن تكون موجبة . و إن كان في الأوسط فأيهما اتفق . وذلك أن يجب أن تكون موجبة . و إن كان في الأوسط فأيهما اتفق . وذلك أن القياس قد يكون أيهما أخذت سالبة . وأما إن كانتا كلتاهما سالبتين ، فلا يكون قياس .

فمن البين إذًا أنه قد يمكن أن يكون شيء آخر غير موجود الشيء آخر ٠ فأما متى يكون وكيف ذلك فقد خَبرًنا به ٠

### 17

الضلالة والجهل الناشئان عن مقدمات بغير أوساط > وأما الجهل الذي يقال لا على جهةالسلب، لكن على جهة الحال والملكة، (٢) فهو خُدعة وضلالة تكون بقياس . وهذا يكون في الأشياء التي هي موجودة

1.0

۲.

<sup>(</sup>١) ش: يعني إذا كانت رَ ولا على شيء من سَ وعلى كل آ ، فد آ ولا على شيء من

ن ؟ فليس وجودها لها أؤلا .
 (٢) ش : أى الشكل ( = الثانى ) .

 <sup>(</sup>٣) ف بالأحر : أى المقدّمات · (٤) ف : بغير توسط ·

<sup>(</sup>٥) ف: مثل جهل الصبيان · (٦) ف: افهم: من خارج، أو بغير قياس · ش: أبو بشر: أي يعتقد ضدّ ما قد يبين بقباس ·

أوغير موجودة ، أولًا على ضربين : وذلك أنه يكون إما بأن يظنّ الإنسان أنه موجود أوغير موجود على الإطلاق، أو بأن يكتسب ظنه بقياس .

أما الخدعة وضلالة الظنّ البسيط فهما بسيطان ، وأما الضلالة التي تكون بالقياس فهي كثيرة الفنون . \_ فلتكن ٢ غير موجودة لشيء من ب بغير انقطاع . فإن قاس أن ٢ موجودة لـ ت عندما تأخذ ح َ الحدّ الأوسط ، فقد يكون جاهلًا بقياس . فقد يمكن أن تكون المقدّمتان كلتاهما كاذبتين، وقد يمكن أن تكون إحداهما كاذبة فقط . وذلك أنه إن كانت 1 غيرموجودة لشيء من حَ ، وحَ أيضا غير موجودة لشيء من بَ ، وقد أخذت كل واحدة منهما بالعكس، فقد تكون كلتاهما كاذبة ( وقد يمكن أن تكون حال حَ عند ﴾ وعنسد سَ حالاً لاتكون بها تحت ١ ولا تكون ل سَ بالكلية . فأما سَ فغير ممكن أن تكون في كل الشيء، إذ كان قد قيل إن آ غير موجودة لها أوّلا، وأما آ فليست من الاضـطرار موجودة لجميع الأشـياء بالكلية . فإذاً قد تكون كلتاهما [٢٠٧] كأذبة). وأيضا قد يمكن أن توجد إحداهما صادقة، غير أنه ليس أيهما اتفق، لكن مقدّمة ٢ ح َ . وذلك أن مقــدّمة ح َ سَ 1 . هي دائمًا كاذبة مِنْ قِبَلِ أن بَ ليست ولا في شيء واحد . فأما ٢ حَ فقد

<sup>(</sup>١) ف: بغير توسط. (٢) ش:أى ليس هو بقياس. (٣) ف بالأحمر: فَأْنُواعَهَا كَثْيَرَةَ، (٤) ف بالأحمر: مغفلا عند علة مصلحاً (غير واضحة في المخطوطة).

 <sup>(</sup>٥) ف بالأحر: أى بتوسط قياس .

 <sup>(</sup>٧) ف بالأحمر: بعكس ما هو عليه ٠

<sup>(</sup>٩) ف الأحر: الموجودة ؛ لأنها قد تحمل على البعض ٠ (١٠) ص: كاذبتين ـ

يمكن؛ مثال ذلك إن كانت أ موجودة لدح ولد ت بغير انقطاع؛ ولا فرق في ذلك و إن لم يكن بغير انقطاع ، وذلك أن هذه المقدمة خاصة صادقة لا محالة ؛ وأما الأخرى فكاذبة . وذلك يكون متى كان شيء واحد بعينه مجولًا على أكثر من واحد، وكان ولا واحد منهما ولا في واحد منهما .

أما الضلالة والخُدعة على أن الشيء موجود فإنما يكون بهذه الأشياء فقط وعلى هـذا النحو ، وذلك أن القياس ما كان يكون على أن الشيء موجود في شكل آخر ، وأما القياس على أنه ليس بموجود ، فقد يكون في الشكل الأول والثاني ، فليخبر أولا على : كم ضربا يكون في الشكل الأول ؟ وبأى حال من أحوال المقدمات يكون ؟

فنقول: إنه قد يمكن أن يكون قياس، والمقدّمتان كلتاهما كانبه ، مشل أنه إن كانت آ موجودة لح و ل أيضا بغير توسط: فإنه إن أخذت آ غير موجودة لشيء من ح ، وأخذت ح لكل ت ، فالمقدّمتان الكونان كاذبتين .

<sup>(</sup>١) ف بالأحر: محولة غلى م و ت : أما لـ م فبالإيجاب، وأما لـ ت فبالسلب -

<sup>(</sup>٢) ف بالأحمر: أي من حَ وت .

 <sup>(</sup>٣) ف بالأحمر: يعنى الشكل الأول ٠

<sup>(</sup>ه) ش: الحـدود المأخوذة لتصحيح هـذا القول: الجوهر، وذو النفس، وغيرذى النفس؛ حن النفس؛ وذو النفس على كل غيرذى النفس؛ وذو النفس على كل غيرذى النفس؛ فالجوهر ولا على شيء من غيرذى النفس.

<sup>(</sup>٦) ش: الحدود لهذا : الجوهر، والكمية، والإنسان.

صادقة ، و حَ سَ كاذبة ، أما أن آ حَ صادقة فمن قِبَــل أن آ ليست بموجودة لجميع الأشـياء الموجودة؛ وتكون حَ ـُ كاذبة من قبـَـل أنه غير ممكن أن تكون حَ ، التي ٢َ غير موجودة لشيء منهـــا ، موجودة لـ ــــَ . مع ذلك كلتاهما صادَّقة، لقد كانت تكون النتيجة أيضا صادقة . وقد يُمكُّن أن تكون حَ ـَ أيضا صادقة [ ٢٠٧ س ] وتلك الأخرى كاذبة ـــ مثل أن تكون سَ مُوجودة في حَ وفي آ أيضا . وذلك أنه من الاضطرار أن تكون إحداهمًا تحت الأخرى . ولذلك إن أخذنا ﴿ غير موجودة لشيء من حَ تكون هذه المقدّمة كاذبة .

فمن البين إذن أنه قد يكون قياس الكذب إذا كانت إحداهما كاذبة، كلتاهماكاذية بكلتيهما، فغيرتُمكن . وذلك أنه إذا كانت ﴿ مُوجُودَةُ لَكُلُّ

<sup>(</sup>١) ش : طريق آخر بين به أن مقدّمة حرَب كاذبة . (٢) ص: صادقتين.

<sup>(</sup>٣) ش: الحدود: الجوهر، والحيوان، والإنسان. (٤) ص : كاذبتين .

 <sup>(</sup>٥) ش : الحسن (أى ابن الخمار) : قد تبين في المقالة النانية من كتاب القياس أنه إذا كانت المقدّمتان كاذبتين في الشكل الثاني، فإن النتيجة تكون صادفة لا محالة؛ ولأن النتيجة التي قصده أن يبينها هاهنا كاذبة ، لم يمكن أن تكون المقدّمتان كلناهما كاذبة(ص: كاذبتين) بالكلية . قال لى الفاضل يحيى : إنما لم ننتج نتيجة كاذبة عن مقدّمتين كليتين إحداهما ( ص : أحدهما ) موجبة والأخرى سالبة كاذبتين نتيجة كاذبة من قِبَل أن نظمهما هوَنَظْم ضدّيهما ، وهما صادقتان ؛ وعن الصادفتين لاينتج كذب إذا كان نظمهما فياسيا .

م فلا سبيل إلى أن يوجد شيء يؤخذ موجودا لأحدهما على الكل وغير موجود لشيء من الآخر، وقد يجب أن تؤخذ المقدمتان بهذه الحال حتى يكون موجود الأحدهما وغير موجود للآخر إن كان مزمعاً أن يكون قياس، فإن كانت إذن متى أخذت بهذه الحال كاذبتين فعلوم أنه إذا أخذت على ضد هذه الحال تكون حالها عكس هذه الحال، وهذا غير ممكن، وأما بالحزء فلا مانع يمنع من أن تكون كل واحدة منهما كاذبة — مثال ذلك أنه إن كانت ح موجودة ل أ و ل ت أيضا بالجزء وأخذت موجودة لكل أ وغير موجودة لشيء من ل قد تكون المقدمتان كاذبتين، لكنه ليس بكلتيهما، بل بالجزء، وكذلك يكون و إن وضعت السالبة بالعكس، وقد يمكن أن تكون إحداهما كاذبة — أيهما كانت، وذلك أن ما هو موجود لكل آ هو موجود لكل أ هو موجودة لكل آ

<sup>(</sup>۱) ش: بيان ذلك إذا كانت آ ً بالحقيقة موجودة لكل ب فرآ إما أن تكون جنسا ل ب أر نوعا أو عرضا غير مفارق ، فظاهر أنه لا يوجد أمر مباينا للجنس وموافقا للنوع بالكلية و بالعكس .

ح ۱ (۲) ش : الحدود : ذونفس ، الجوهر ، الجوهر الجسانى .

<sup>(</sup>٣) ص: بالجزء أخذت ...

<sup>(</sup>٤) ش: أى إن وضعت الكبرى، بدلا من كونها صغرى .

<sup>(</sup>ه) ش: الحدود: الجوهر، الحيوان، الإنسان.

<sup>(</sup>٦) ف: يعنى حَ .

 <sup>(</sup>٧) ف : الموضوع الذي فرض صادقا .

موجودة لشيءمن ب فإنه قد يكون: أما حَ آ فصادقة ، وأما حَ نَ فكاذبة. وأيضًا ما هو غير موجود لشيء من ت فإنه ليس هو أيضًا موجودًا لجميع آ. وذلك أنه إن كان موجوداً لـ أ فهو موجود لـ ت أيضًا ، لكنه لم يكن موجوداً : نُوْإِنَ [ ٢٠٨ ] أخذت حَ موجودة لكل آ وغير موجودة لشيء من تَ عَرَف مَقدَّمة تَ حَ صادقة ، وتكون تلك الأخرى كاذبة . وكذلك تكون و إن بدّلت السالبة : وذلك أن ماهو غير موجود لشيء من آ فليس يكون موجودا ولا لـ ت أيضا . فإن أخذت إذن حَ غير موجودة لشيء كاذبة . وأيضًا أن يؤخذ ما هو موجود لكل بَ غير موجود لشيء من آ هُوكذب، إذكان من الاضطرار أنه إن كانت موجودة لكل ت ، فهي موجودة لـ آ ما أيضًا . فإن أخذت إذن أن حَ موجودة لكل تَ وغير موجودة لشيء من آ ، تكون حَ سَ صادقة ، و حَ آ كَاذبة .

فن البِّين إذن أن قياس الحدعة قد يكون فى الأشياء التى الوجود فيها بغير متوسط، إذا كانت كلنا المقدّمتين كاذبة، وإذا كانت إحداهما فقط كاذبة.

<sup>(</sup>١) ش: إذا كانت الكبرى كاذبة .

 <sup>(</sup>۲) ش : الحدود : الجوهر ( أ ) ، والكية ( - ) ، والإنسان ( س ) .

 <sup>(</sup>٣) ش: يعنى إن وضعت الكبرى -- بدلا من كونها موجبة كلية -- سالبة كلية ٠

 <sup>(</sup>٤) ش : الحدود : الجوهر (ح) ، والحبوان (١) ، والإنسان (ت) .

 <sup>(</sup>٥) ما : أيّا كانت · (٦) تحتبا : لها · (٧) ص : كاذبتين ·

#### ١٧

< الجهل والضلالة الناشئان عن مقدّمات ذوات أوساط >فأما في الأشياء التي الوجود فيهـا ليس هو بغــير متوسطٌ ، فإنه متى كان القياس على الكذب بمتوسط هو مناسبًا ، فإنه ليس يمكن أن تكون كلتا المقدّمتين كاذبة . لكن إنما يمكن أن تكون كذلك المقـدّمة الكبرى فقط ، وأعنى بالمتوسط المناسب ، المتوسطَ الذي به يكون قياسُ النقيض . فلتكن أ موجودة لـ ت بمتوسط هو ح . فلما كانت مقدّمة حَ بَ ، متى كان قياس ، قد يلزم أن تكون موجبة ، كان من البيِّن أن هذه المقدّمة تكون دائمــا صادقة، إذكانت لاترتجع . وتكون مقدّمة ٢ حَ كَاذَبُهُ ،وذلك أن هذه هي التي ترَجُع فيكون القياس المضاد . ــ فكذلك و إن أُخذ الحدّ الأوسط من رتبة أخرى — مشال ذلك بمنزلة أنه إن كانت ءَ في كل ١ ومحمولة على كل بَ [ ٢٠٨ ب ] فإنه قد يجب ضرورةً أن تكون مقدّمة ءَ سَ ثابتــة على حالها وتنعكس المقــدّمة الأخرى . ولذلك تكون تكون مثل هـُــذه الخدعة هي بعينها الخدعة الكائنة بمتوسط مناسب . فأما

<sup>(</sup>١) ف: انفصال ٠

 <sup>(</sup>٢) ش : الحدود : الجوهر (٦) ، إنسان (ب) ، الحيوان ( ء ) .

 <sup>(</sup>٣) ف: أى لا تكون سالبة ٠

<sup>(</sup>٥) ف: أى تصير سالبة ٠ (٦) ف: أى للحق ٠

 <sup>(</sup>٧) ف: أى من مقولة أخرى ٠ (٨) فوق « مثل هذه » : هذه ٠

<sup>(</sup>٩) ش: الحدود: الحيوان (٢) ، (الفرس (حَ) ، الإنسان (بَ) .

إن كان القياس ليس بمتوسط مناسب ، فمتى كان الوسط تحت 1 وغير موجود لشيء من ت ، فمن الضرورة أن تكون كلت المقدمتين كاذبة ، إذ كان قد يجب أن تؤخذ مقدمتان على الحال التي هي ضدّ للحال الموجودة لها

متى كان القياس مُنْرَمَعا أن يكون . فإذا أُخِذَتُ هكذا تكون كلتاهما كاذبة — مثال ذلك أن تكون 1 موجودة لكل ء ، و ء ولا لشيء من س ، فإنه

إذا تُبِلَتْ هاتان قد يكون قياس، والمقدّمتان كلتاهما كاذُبةٌ .

وأما متى لم يكن الحدّ الأوسط تحت آ، بمنزلة ءَ ، فقد يكون : أما . ، مقدّمة آ ءَ فصادفة، وأما مقدّمة ءَ بَ فكاذبة ، فأما كون آ ءَ صادقة

مقدمة ٢ د فصادفة ، واما مقدمة د ب فكادبه ، قاما (ون ٢ د صادفه فمن قِبلَ أن دَ لم تكن في ٢ ؛ وأما مقدّمة د َ ب كاذبة فمن قِبلَ أنه لو كانت صادقة لقد كانت تكون النتيجة صادقة ؛ لكن قد وُضِع أنها كاذبة .

وأما إذا كانت الخدعة فى الشكل الأوسط فإنه لا يمكن أن تكون كانت المقتمتين كاذبة بكلتيهما ، وذلك أنه إذا كانت سَ تحت آ فليس بممكن أن يوجد شيء يكون لأحدهما للكل وغير موجود لشيء من الآخر، كما قلن فيا تقدّم ، وأما إحداهما فقد يمكن – أيهما كانت – ، وذلك أنه إن كانت حَ موجودة لـ آ و لـ تَ أيضنا ، وأَخِذَت أيهما موجودة لـ آ وغير . موجودة لـ ت كون مقدّمة آ ح صادقة ، والأخرى كاذبة ، وأيضا

<sup>(</sup>١) ش: أىلايكون الوسط المأخوذ فىقياس الضلالة هو الوسط المأخوذ فىقياس الحق.

 <sup>(</sup>۲) ص : کاذبتین ۰
 (۳) ص : کاذبتان ۰

<sup>(؛)</sup> ش: الحدود: الحيوان ( ١ ) ، الحجر( ح ) ، الإنسان ( ب َ ) .

إن أخذت حَ موجودة لـ سَ وغير موجودة لشيء مر ١ تكون مقدّمة حَ سَ صادقة والأخرى كاذبة .

فقد قيل كيف يكون قياسُ الخدعة، و بأى [ ٢٠٩] مقدّمات يكون وهو سالب . فأما إن كان موجبا ، فمتى كان بمتوسط مناسب فإنه ليس يمكن أن تكون كلت المقدمتين كاذبة ، إذ كان قد يلزم ضرورةً أن تكون مقدّمة حُ سَ باقية على حالها، إن كان القياس مُزْمَعا أن يكون كما قيل فيما تقدّم أيضا . فقدّمة آ حَ إذن تكون دائماً كاذبة ، إذ كانت هذه هي التي تنعكس . وكذلك تكون و إن أُخذَ الحدّ الأوسط من رتبة أخرى ، كما قيل في الخدعة السالبة: فإنه < يجب > أن تكون مقدّمة وَ سَ باقية ، وأما ١ وَ فتعكس، <والحد>عة هي بعينها الخدعة التي تقدّمتها . ــ فأما متى لم يكن القياس بوسط م>ناسب فإنه إن كانت ٤ تحت ١ ، فهذه المقدّمة تكون صادقة، وأما الأخرى < ف> تكون كاذبة . وذلك أنه قد يمكن أن تكون آ موجودة لأشياء كثيرة ليس بعضها تحت بعض . وأما إن لم تكن ء تحت ٢ُ فَمَنَ البِّنِ أَنَ هَذُهُ المقدَّمة تكون دائمًا كاذبة ، إذ كانت إنما توجد موجبة . وأما ءَ بَ فقد مكن أن تكون صادقة وبمكن أن تكون كاذبة أيضًا . وذلك أنه لامانع يمنع أن تكون ﴿ غير موجودة لشيء من دَ وتكون دَ موجودة لكل تَ ، مثل أن يكون الحيوان موجـودًا للعلم ، والعلم موجودًا للوسيقيٰ . وأيضا ولا إن كانت ١ ولا لشيء من ٤ َ ، و ٤ َ أيضا ولا لشيء

 <sup>(</sup>۱) ص : کاذبتین ٠ (۲) ف : یجب ٠ (۳) تآکات حروفها ٠

أما بأى مقا التي يمكن أن تكون الخدعة فى الأشياء التي لا أوساط لها (٢) وفى التي تتبيّن [ ٢٠٩ ب ] بالبرهان، فذلك بَيِّن ظاهرُ .

### ۱۸

### < الجهل سلب العلم >

وظاهر أيضا أنه إن فقدنا حسًّا ما فقد يجب ضرورةً أن نفقد علما ما لا يمكننا أن نتناوله . إذ كنا إنما نتعلم إما بالاستقراء ، و إما بالبرهان . . ؛ فالبرهان هو من المقدمات الكلية ، والاستقراء هو من الحزئية . ولا يمكننا ١٨٠ أن نعلم الكلي إلا بالاستقراء . و إلا فها الأشياء التي توجد في الذهن على الإطلاق إن قصد الإنسان إلى أن يوضح من أمرها أنها موجودة لو أخذ واحد من الأجناس إنما يوضحها بالاستقراء، و إن كانت غير مفارقة أو كانت حال حال حال ، ولا أيضا يمكننا أن نستقرئ إذا لم يكن ما حال حمة عسر: لأن حالحس هو للائشياء الجزئية ، فإنه لا يمكن أن نتناول حالعلم بالجزئي، لأنه لا يستخلص من الكليات بدون الاستقراء ولا يستخلص بالاستقراء بدون الإستقراء ولا يستخلص بالاستقراء بدون الإحساس ، فالعلم هو برح الكلي .

<sup>(</sup>۱) ص : كاذبتين · (۲) ف : أي التي بين حديها متوسط ·

 <sup>(</sup>٣) ف : نتأترله ٠ (٤) ف : أى وحدها ٠ (٥) ف : الكلية ٠

### 19

### < هل مبادى البرهان محدودة العدد أو لا محدودة >

وكل قياس هو بثلاثة حدود: أحدها يقال فيه إنه يتبين أن آ موجودة (١)
له حَ مَن قِبَل أنها موجودة له سَ وب موجودة له حَ . وأما السبب فيؤخذ في إحدى المقدمتين أن شيئا آخر موجود لشيء آخر . وأما الأخرى فيؤخذ (٢)

(٤)

فمن البين الظاهر أن المبادئ، والتي يقال لها الأصول الموضوعة ، هى هذه ، وذلك أنه إنما يلزم ضرورةً أن يبرهن عندما توجد هذه ــ مثال ذلك أن آ موجودة له ح بتوسط ب ، وكذلك أيضا أن ب موجودة له ح َ ، فالذين يقيسون على طريق الظن والرأى المشهور وعلى طريق الجدل فقط، فمن البين الظاهر أن ما ينبغى أن يبحث من أمر قياسهم إنما هو هذا،

<sup>(</sup>١) تحتماً : فيأخذ ٠

<sup>(</sup>٣) ش: في السرياني: وأما الأخرى فغير موجود . قال الفاضل يحيى: يحتمل أن يكون أشار بهـ ذا القول إلى نظام الشكل الأوّل ، وإلى نظام الشكل الثاني . أما نظام الشكل الأوّل فإذا نظر إلى الأكبر غير موجود في الأوسـط ؛ وأما الناني -- وهو الألبق والأحرى -- فإذا نظر إلى الوسط وأضيف إلى الطرفين ، فأما أنه أُحرَى فلا أن المقدّمات السوالب التي لا وسـط بينها قد تبين أنها اللواتي حداها ليس منها شيء تحت شي، بل هما جنسان عاليان ، ولذلك إذا نظر إلى الأوسط كان مسلو با من أحد الطرفين ، وموجا للا خر؛ وهذا نظام الشكل الثاني .

 <sup>(</sup>٤) ش: المبادئ أعم من الأصول الموضوعة ؛ وذلك أن مبادئ البرهان منها علوم متعارفة ،
 ومنها أصول موضوعة ، ومنها حدود .

 <sup>(</sup>٥) ش: أى المقدّمات غير ذوات الأوساط . (٦) ش: أى في أنها موجبة .

حتى إنه، و إن كان شيء ما بالحقيقة متوسطًا بين ١ وب ، ويظنّ أن ليس هو، فإن الذي يقيس بمثل هذا قــد قاس على طريق الجدل. [ ٢١٠] وأما على طريق الحق، فقد ينبغي أن نفحص ونطلب من أشياء موجودة . وحال هذا المعنى على هذا الوجه : وهو أنه لما كان قد يوجد شيء ما يحمل على شيء آخر، لا على طريق العَـرَض ( وأعنى بقولى : على طريق العَرَض مشل ما نقول في وقت ما إن ذلك الأبيض هو إنسان، وليس هذا القول إنه أبيض من حيث هو شيء آخر . وأما الأبيض فمن قبلَ أنه إنما عَرَضَ اللانسان أن يكون أبيض)، فقد يوجد إذن أمثال هـذه الأشياء، حتى إنها تحمل بذاتها . فلتكن حَ حالها حال هي أنها ليس توجد لشيء آخر بوجه من الوجوه . ولتوجد هـ َ لهذه أوّلًا، ولا يكون بينهما متوسط . وكذلك أيضًا 

<sup>(</sup>۱) ، يقاس · (۲) ف: نيس · (۳) ف: بحسب ·

<sup>(</sup>٤) ش: قال: الحصول بطريق العسرض يقال على ضربين: أحدهما الذي قسد مثل له (ص: به) ها هنا بقوله: إنا نقول لذاك الأبيض إنه إنسان ، وذلك أنه جعل ما من شأنه أن يكون موضوعا سسوهو الإنسان سستحمولا على ما من شأنه أن يكون محمولا سوهو الأبيض. والغرب الثانى من المحمولات بطريق العرض حمل الجزئى على كليه، مثل ما يحمل الإنسان على الحيوان ، بعض الحيوان إنسان ، (٥) تآكلت حروفها .

<sup>(</sup>٦) ش: قال الفاضل يحيى: الأشبه أن يكون الفيلسوف عَبْر عن هـــذا المعنى هكذا: وذلك أنهذا ليس إذ هو شيء آخرهو أبيض ، وأما الأبيض فن حيث عرض له إن كان إنسانا.

ويقف أمر يمكن أن يمضى إلى ما لا نهاية ؟ وأيضا إن كانت آ ليس يحمل عليها شيء بذاته وكانت آ موجدودة له طآ أؤلا، ولم يكن بينهما ولا شيء واحدا قد مر، وكانت طآ موجودة حلد و ح و موجودة له سأ أيضا قد من ينقطع و يقف ضرورة ؟ أم هذا أيضا قد أن يُمعن إلى ما لا نهاية ؟

ومبلغ الفرق بين هذا الطلب و بين الطلب المتقدّم هو بأن الطلب المتقدّم يُطْلَبُ فيه : أترى قد يمكن الذي يبتدئ من موضوع ليس يوجد ولا لشيء واحد آخر، لكن شيئا آخر موجود له، أن يمعن إلى ما لانهاية ؟ وأما الطلب الثانى فيطلب فيه و يبحث : هل يمكن عندما يبتدئ محمول يحمل على شيء آخر، ولا يحمل عليه هو شيء آخر أصلا أن يمعن إلى أسفل إلى ما لانهاية، أم لا ؟ وأيضا قد يبحث عن التي بينهما، أتراها قد يمكن أن تكون بلا نهاية من حيث إن الطرفين محدودان [ ٢١٠ س ] ؟ وأعنى بقولى هذا مثل أنه إن كانت آ موجودة ل ح ، وكانت س متوسطة بينهما، وكانت أشياء أخر محمولة على س ، وعلى تلك أشياء أخر — أترى هذه أيضا قد يمكن أن تمعن إلى ما لا نهاية ؟ أو ذلك غير ممكن ؟

٤.

11.

<sup>(</sup>۱) ف: يمعن · (۲) ش: قال الفاضل يحيى: يريد أن ليس يوجد شيء يحسل على أن يوجد في حد ١ ، ابو بشر: ليس يعنى بذاته على أنه يوجد في حد ١ ، اكن ألا تكون ١ نفسها موضوعة له · (٣) ف: أي الحمل .

<sup>(</sup>٤) ش: أى التي بين الطرفين المحدودين . (٥) تحتها : أتراهما .

والبحث عن هـذا المعنى هو البحث: هـل يمكن أن تمعن البراهـين بلا نهاية؟ وهل يوجد برهان على كل شيء؟ أم ينتهيان بعضهما عن بعض؟ وكذلك القول فى المقاييس والمقدّمات السالبة ، مثال ذلك : إن كانت أغير موجودة لشيء من سَ : فإما أن تكون غير موجودة لشيء منها ؟ أو لا ؛ وإما أن يكون بينهما شيء له أو لا يوجد آ ــ مثال ذلك: إن كانت أغير موجودة لشيء من حَ ، وهي موجودة لكل سَ ، وأيضا إن كانت غير موجودة لشيء من حَ ، وهي موجودة لكل سَ ، وأيضا إن كانت غير موجودة لشيء مثل حَ ، فإن في هـذه أيضا قد يوجد لا تناه للا شياء التي موجودة لشيء مثل حَ ، فإن في هـذه أيضا قد يوجد لا تناه للا شياء التي موجودة لشيء مثل حَ ، فإن في هـذه أيضا ينقطع فيقف .

فأما فى الأشياء التى ينعكس بعضها على بعض < فليست > حال الأمر هذه الحال . وذلك أنه ليس فى الأشياء التى ينعكس بعضها على أمر أول هو المحمول الأول ، أو آخر عليه يكون الحمل ، إذ كان جميعها عند جميعها فى هذا المعنى على مثال واحد . وإن كانت الأشياء المحمولة على هذا الأمر غير متناهية ، فالأمور التى فيها النظر والشك هى غير متناهية من الناحيتين ، اللهم إن لم يكن يمكن أن يكون عكسها بعضها على بعض على مشال واحد ، بل يكون هذا كالعرض ، وهذا كالحمل .

<sup>(</sup>۱) ش: فى السريانى: أم يغنى بعضها عن بعض. (۲) ش: يتوانى... ويتواقف، يعنى الطرفين. (٣) ش: أى: أو هل تقف البراهين عند المقدّمات البينة من غير توسط والحدود الأخيرة . (٤) ف: أى هل يوجد . (٥) ص: لا تناهى .

<sup>(</sup>٦) ش: أبو بشر: يُعنى بقوله كالحمل الذي يحسل على أنه جوهر كما يحمل الإنسان على الغَمَّاك، والفرس على الصمال. قال الشيخ: يريد بقوله الحمل: إما حمل الكلى على الجزئيات، أو حمل العرض على الحوهر.

# < عدد الأوساط غير لا محدود >

أما أن الأشــياء المتوسطة فغير ممكن أن تكون غير متناهية متى وقعت من فوق وأسفل ، ( وأعنى بالفوق الإمعان إلى ناحيــة الأمر الكلي، والأسفل الامعان إلى ناحيــة الأمر الحزئي ) فإنه إن كان عندما تحمــل آ على دَ تَكُونُ [ ٢٦١ ] المتوسطات ــ وهي المرسوم عليهـا ب َ ــ غير متناهية ، فمن البين أنه قــد يمكن الإمعان من ١ إلى ناحيــة الأسفل آ حر على آخر مجمولا بلا نهاية . وذلك أنه قبل الوصول إلى ء كون التي بينهما بلا نهـاية . ومرز ي ء ً إلى فوق تكون الأشــياء التي بينهما قبل الوصول إلى أ بلا نهامة . فإن كان هذا غير ممكن ، فلا يمكن أيضا أن تكون التي بين ﴿ وَ وَ غِيرِ مَتناهِية ، وذلك أنه ولا لو قال قائل إن بعضهذه المتوسطات مثل ما من آ بَ ... حَ قد يُتبع بعضا لبعض حتى لا يكون بينهما متوسط. و بعضُها لا سبيل إلى أن يوجد كذلك ، فإنه لا فرق في هـــذا المعني . فإن ما اقتضبه من نُ عَمَا إِما نحو ﴿ وَإِمَا نحو دَ ۚ . فَإِمَا أَنْ يَكُونُ الَّذِي بِينَهُ وَ بِينَهُ بلا نهاية، وإما ألا يكون كذلك، أعنى أن يكون التي بينها أولا بلا نهاية، فإنه لا فرق في ذلك: كان من أول وهلة أو لم يكن كذلك. وذلك أن الأشياء التي < تأتي بعد > هذه تكون بلا نهامة .

(۱) ش: الأخير والحرف متآكل فى المخطوط . (۲) ش: أى أن بعضها يلى ويتصل بالبعض من غير أن تفرق بينهما المتوسطات . (۳) تآكات حروفها . (٤) ف ؛ على النحو الذى ذكر . (٥) ف بالأحمر : أخذ الأوسط الذى بين أ وى .

### 71

< في البراهين السالبة ليست المتوسطات بلا نهاية >

ومن البّين الظاهر أن هذا قد يقف أيضا في البراهين الـ < ـسا > لبة إلى كُلُّتُ الحيثيتين ، إذكان قــد يقف في البراهين الموجبــة . فليكن غير ممكن أرن يمعن إلى ما لا نهاية ، لا إلى فوق من ناحية الأخير ( وأعنى بالأخير الشيء الذي لا يوجد ولا لشيء من الأشــياء ، وقد يوجد له شيء آخر بمنزلة ٤ ) ، ولا أيضا من الأول إلى ناحيــة الأخير ( وأعنى بالأول ما هو مجمول على شيء آخر وليس يحمل عليــه هو ولا شيء واحداً آخر ) : فإن كانت هــذه موجودة في السلب أيضا، فقد يقف الإمعان فيه . ــ وذلك أن الأنحاء التي بهـ يتبين أنه غير موجـود هي ثلاثة : فإنه إن كان ما يوجد له حَ قــد يوجد بَ لجميعه ، وما يوجد له بَ لا يوجد 1 لشيء منه . فمقدّمة سَ حَ ـــ ودائمًا المقدّمة التي هي أحد البعدين ـــ قــد يجب ضرورةأن تتخطَّى إلى ما لا وسط له، إذكان [٢١١ س] هذا البعد إيجًابًا . وأماً الْمُقدّمــة الأخرى فمن البيِّن أنه إن كانت غير موجودة لشيء آخر هو أقدم بمنزلة ءً ، فقد تدعو الحاجة إلى أن تكون موجودة لكل بَ . فإن

 <sup>(</sup>١) ص : كلتى ٠ (٢) ص : واحد ٠ (٣) ف بالأحمر : يعنى الأحوال ٠

 <sup>(</sup>٤) ف: يقطع · (٥) ف: يعنى المقدّمة الصغرى

<sup>(</sup>٦) ش: تعلیق علی الفصل: قال الشیخ: یرید بما تضمنه هذا الفصل آنه ببین أن ت غیر موجودة لشی. من حَ بمنوسط سوی أَ مثل دَ یجب ضرورة أن تکون موجودة لکل تَ

كانت أيضا غيرموجودة لآخرهو أقدم من دَ ، فقد تدعو الحاجة أن يكون موجودا لكل ءَ . فن قبَل أن الطريق إلى أسفل قد ينقطع ويقف، وجب أن يكون الطريق إلى فوق يقف أيضا و يؤخذ شيء ما أول هي غير موجودة له . \_ وأيضا إن كانت ً موجودة لكل آ وغير موجودة لشيءمن ح ً ، فه آ غير موجودة لشيء من حَ . فإن كان يجب أيضا أن تبين هذه ، فمن البيِّن أنها إما أن تتبين بذلك النحو الذي أتى به فــوق ، وإما أن تتبين بهذا النحو ، وَ إِما أَنْ تَتَبِينَ بِالنَّحُو الثالث . فأما النَّحُو الأوَّلُ فقد قيل ، وأما النَّحُو الثالث فنحن مزمعون أن نبينه . وذلك أن نتبين ذلك على هذا النحو : مثال ذلك : لماكانت 1 موجودة لكل بُ وغير موجودة لشيء من حُ ، < فلذلك > دعت الضرورة أن يكون شيء ما موجودا لـ ٠٠ وأيضا إن كان هذا غير موجود له حَ ، فقد یکون شیء آخر موجودا له آ ویکون هذا غیر موجود له ءً . فمن قبَّل أن <القول> بأنه موجود [ف] قد يقف دائمًا في الإمعان إلى فُوْقٌ . فسيقف أيضا القول بأنه غير موجود .

والضرب الثالث فقد كان هذا وهو أنه إن كانت 1 موجودة لكل ، و و ح غير موجودة لها، تكون ح غير موجودة لكل 1 . وهــذه أيضا إما أن

<sup>=</sup> غير موجودة لشىء من حَ (ص: حَا) وعكس ذلك · وإن احتيج إلى أن يبين المقدّمة السالبة وهى أن أ غير موجود الكل أ وغير موجود لشىء من حَ أو عكس ذلك · (١) ش: إنما صير الامعان إلى فوق من طريق أن الموجبة التى أخذها في هذا الرمم هى الكبرى ·

تبين بتلك التي قيلت فوق على مثال واحد . وبحسب ذينك النحوين فقد ينقطع ويقف ؛ وأما إن كان يتبين على هذا النحو فقد يؤخذ ت أيضا أنها موجودة له ه التي ح غير موجود لكل ه به وهذه أيضا على مثال واحد . فمن قبَل أنه موضوع أنه قد يقف من ناحية أسافل [ ٢٦١٢]، فمن البين أنها قد تقف أيضا القائلة إن ح غير موجودة .

ومن البين الظاهر أيضا أنه وإن لم يكن بيأنها بطريق واحد ، لكن الجمهيعها أحيانا في الشكل الأقل ، وأحيانا في الثالث ، فإنه على هذا النحو أيضا قد ينقطع ويقف ، وذلك أن الطَّرُق هي متناهية ، فالتي هي متناهية مرات متناهية فلها بأجمعها نهاية .

فقد تبين وظهر أن الإ < معان > والسلوك فقــد ينقطعان و يقفان في السوالب أيضاكما ينقطع ويقف في الموجبات .

### 77

<عدد الحدود متناهٍ في البراهين الموجبة >

(۱) فاما أن الأمر هو هكذا أيضاً في تلك للذي ينظر على طريق المنطق في تبك للذي ينظر على طريق المنطق في تبك للذي ينظر على طريق ما الشيء ، (۱) ف: بالنحوين اللذين ذكرا (۲) ف: لكلها (۳) ش: أي على منال ما تبينت في الأول والثاني (٤) ش: أي الموجعة (٥) ف: البرهان (٦) ف: فد (٧) ش: غرضه في هذا الفصل أن يبين أنه قد يوجد محمول أوّل وموضوع أخير (٨) ش: يعني إما أن الأوساط تتناهي بعد أن يوضع محمول أوّل وموضوع أخير فذلك قد تبين وأما أن الأمرهكذا أيضا في تلك ، أي في أنه قد يوجد محمول أوّل وموضوع أخير فقلك قد تبين وأما أن الأمرهكذا أيضا في تلك ، أي في أنه قد يوجد محمول أوّل وموضوع أخير فقد يتبين للذي ينظر على طريق المنطق الطريق المنطق الطريق الذي يبين الشيء بما يعمه وغيره .

فالأمر بَسِّ . وذلك أنه إن كان يوجد التحديد وكان قد يعلم ما هو وجود الشيء في نفس جوهره وكان غير ممكن أن يقطع ما لا نهاية له ، فقـــد يلزم ضرورةً أن تكون الأشياء التي تحل من طريق < ذاتيات > الشيء لها نهاية . -وأقول بالجملة هكذا : وهو أنَّا قد نقول قولًا حقا إن هذا الأبيض يمشي ، وذلك الكبر هو خشبة ، وأيضا إن هذه الحشبة هي كبيرة ، وهذا الإنسان يمشي . وذلك أن بين القول بهذا النحو وبين القول الآخرخلافاً . فإنى إذا ما أنا قلت إن هذا الأبيض هو عُودً ، فإنما أعنى حينئذ أن ذلك الشيء الذي عَرَضَ له أن يكون أبيض هـو عودٌ ، لا على أن الأبيض هو الموضوع للعود . وذلك أن العود ليس معناه أبيض، ولا أيضاً ما هو موجود أبيض ما على أن الخشبة هي لهذه ، لكن على طريق العَرَض . فأما إذا ما أنا قلت إن العـود أبيض فلست أعنى بذلك أن الأبيض [ ٢١٢ - ]عارضٌ لشيء آخر عَرَض له أن يكون عودًا (كما إذا قلت إن الموسيقار هو أبيض: وذلك أنه حينئذ إما أعنى بقـولى إن الإنسان الذي عرض له أن يكون موسيقارا هو أبيض) ، لكن إنما أعنى أن الخشبة هي الموضوعة ، وهذا هو الذي كان لا على أنه شيء آخر ، لكن على أنه هو الشيء الذي هو خشبة . \_ فإن كان يجب أرب نضع في أمر الشهيـ < ـر > فليكن القول على هـــذا النحو هو

1 14

٥

١.

<sup>(</sup>١) تآكلت حروفها ٠ (٢) ف : عود ٠ (٣) ف : للخشبة ٠

 <sup>(</sup>ه) ش: أى لا على أن الخسة عرضت لشيء آخر،

وذلك الشيء هو الأبيض (٦) ش: أى أن الخشبة نفسها موضوعة للا بيض •

 <sup>(</sup>٧) ف: فلنسم ٠
 (٨) ف: يعنى الطبيعى ٠

الحمل . فأما على ذلك النحو الآخر ، فإما ألا يكون معنى الحمل أصلا ، وأما إن كان فلا على الإطلاق، لكن الحمل على طريق العَرَض ، فيكون: أما المعنى الذى هو كالأبيض فهو أنه مجمول ، وأما بمـا هو خشبة فهو ما هو محمول عليه . — فليوضع محمول يحمل دائمًا على ما يحمل عليه على الإطلاق ، لا على طريق العَرَض . وذلك أن البراهين هكذا تبرهن حتى يكون الحمـــل إما من طريق ما هو ، وإما كيف هو ، وإما كم هو ، وإما المضاف ، وإما أنه يفعل أو ينفعل ، أو أين هو ، أو متى حمل واحدعلى واحد . ـــ وأيضا جميع الأشياء التي تدل على الجوهر ، مما تحمل على ما عليه تحمل ــ إما أن تدل على أنه هو ذاك ، و إما أن تدل على أنه هو الشيء ، و إما أن جميع الأشياء التي ليس تدل على الجوهر ، لكنها إنما تقال على شيء آخرموضوع الذي ليس هو ، لا ذلك الشيء الذي هو ذاك، ولا أيضا ذلك الذي هو الشيء، فهي أعراض - مثل أن يحمل على الإنسان أنه أبيض، وذلك أن الإنسان ليس هو ما هو أبيض ، لكن لعلَّه أن يكون حيوانا . فإن الإنسان هو

<sup>(</sup>۱) ف: يعنى الحمل العرضى · (۲) ف: الحقيقة · (۳) ش: أى أن البرهان إنما ستعمل هذين الضربين من الحمل · (٤) متى : وردت مكررة ·

<sup>(</sup>٥) ش: إنما استعمل لفظة «لعل» — وهى عبارة تدل على الشك — و إن كان وجود الإنسان حيوانا غير مشكوك فيسه لوضوحه — ليسدل بذلك على أنه ليس استعاله عبارة التشكك مقصورًا على المعانى المشكوك فيها فقط ، وأنه قد يستعملها فى معان لا شك عنده فى صحتها ، غير بينة بنفسها ، بل هى محتاجة إلى تبيين و إيضاح ؛ إلا أن المواضع التى يجرى فيها ذكرها لا تحتمل تبيينها فيها ، فيستعمل نقطة الشك لينبه على أنها تحتاج إلى البيان والإيضاح ، و إن كانت عنده واضحة ولا بينة لاستعاله عبارة التشكك فى معان هى واضحة ، و يزيل الظنة بها أنها عنده غير واضحة ولا بينة لاستعاله عبارة التشكك فى معان هى ظاهرة بينة .

ما هو حيوان . فأما أن جميع الأشياء التي لا تدل على الجوهر فهى دائما إنما تحمل على شيء موضوع ، فهو معلوم ، وأنه ليس يوجد شيء هو أبيض [ ٢١٣] من حيث ليس هو شيئا آخر .

فأما الصور فعليها السُلام ، إذ كانت فرعا باطلاً لا محصول له . وإن كانت موجودة ، فليس لها مدخل فيما نحن بسبيله . وذلك أن البرهان إنما كيفية ، وذاك لهذا ، ولم يكن أيضا للكيفية كيفية ، فليس بمكن أن ينعكس على هــذا النحو بعضُها على بعضه ، لكنه أما أن يقــال فالحق أنه يمكن ، وأما أن يحمل بعضها على بعض فغير ممكن على طريق الحق . وذلك أنه إما أن يحمل كالجوهر ، مثال ذلك إما وهو جنس ، و إما أن يكون فصلا لما يحمل عليه . وهذان قد تبين من أمرهما أنهما لا يجريان إلى ما لا نهامة ، لا إلى فوق ولا إلى أسفل . مثال ذلك : الإنسان ذو رجّاين ، وهذا حيوان ، وهذا شيء آخر ؛ ولا أيضا الحيوان على الإنسان ، وهذا على قالياس ، وهــذا على شيء آخر من طريق ما هو . وذلك أن كلُّ جوهر هذه حُمَّالُه فقد يوجد له التحديد ، وأما الأشياء التي بلا نهاية فلا سبيل إلى أن تقطع بالذهن . ولهـــذا السبب ليست تكون بلا نهاية ، و إلا فلم يكن

۳.

۸۳

<sup>(</sup>۱) ف: العفا . (۲) ش: أى أن البرهان إنما يكون على محمولات هى موجودات للوضوعات بذاتها ، وتكون بمتوسطات محمل على ما تحمل عليه بالتواطؤ .

 <sup>(</sup>٣) تآکلت حروفها ٠ (٤) ش : أى له جنس وفصول ٠

ليوجد لما الأشياء التي تحمل عليه بلا نهاية تحديد . أما كالجنس فلا يمكن أن يحمل بعضها على بعض، وذلك أنه يكون الشيء نفسه هو موجودا . \_ ولا أيضا ما كان من الكيف (أو من تلك الأُخرالباقية)، ولا واحد مما ليس حمله بطريق العرض، وذلك أن هذه بأجمعها إنما تعرض وتحمل على الجوهر . \_ غير أنها لا تكون بلا نهاية ، ولا إلى فوق أيضا ، وذلك أن الذي يحمل على كل واحد ما كان يدل : إما أن يكون كيفا ما، أو كم أو شيئا من أمث ال هدفه الأشياء التي في الجوهر : وهذه متناهية ، وأجناس القاطيغورياس هي أيضا متناهية ، وذلك أنها إما أن تكون كيفا ، أو كم ، وإما المضاف ، وإما يفعل ، وإما أين ، وإما متى .

وقد وُضِع أن المحمول واحد على واحد [ ٣١٣ ب] . وأما أنها هي الأرب على نفسها جميع الأشياء آلتي ليس معني ما هي لا تحمل \_ فذلك معلوم، إذ كانت بأجمعها أعراضا ، لكن بعضها بذاتها ، و بعضها على نحو آخر ، وجميع هذه إنما نقول إنها محمولة على شيء موضوع ، و إن العَرض ليس هو شيئًا موضوع : وذلك أنّا لسنا نضع ولا واحد من أمثال هذه بنعت ويقال مهما يقال و ينعت من حيث ليس هو شيئا آخر ، بنعت ويقال حما يقال و ينعت من حيث ليس هو شيئا آخر ، كن أنما نقول < إنه محمول على شيء > آخر ، وآخر على شيء آخر .

<sup>(</sup>١) أى أنه لا يمكن حد (تعريف) الجوهر الذي تكون محمولانه غر متناهية .

 <sup>(</sup>۲) ص : موجود ٠ (٣) ف : تلك التي عليها ٠ (٤) زيادة

بالأحمر: ليس < هي > معنى ... . (٥) شمه : ليس في السرياني : ﴿ فَذَلَكَ مُعْلُومُ ﴾ .

 <sup>(</sup>٦) ف: أى الأعراض .

فليس يقال إنه موجــود واحد على واحد ، لا إلى فوق ولا إلى أســفل .

70

وذلك أن الأشياء التي تقال عليها الأعراض هي جميع الأشياء التي هي في الجُـوهـ لكل واحد ، وهذه ليست بلا نهاية . أما إلى فوق ، فهـذه والأعراض كلاهما ليست بلا نهاية . فقـد يلزم إذن أن يوجد شيء يحمل عليه الشيء ، وعلى هـذا آخر ، و ينقطع هـذا ويقف ، وأن يوجد شيء لا يحمل على آخر أقدم ولا أيضا عليه يحمل شيء آخر أقدم .

۳.

فهذا أحدأنحاءالبرهانالذي يجرى على طويق المنطق. وأما الآخر فهو هذا: أقول أنه إن كان قــد يكون البرهان على الأمور التي تحمل علمــا أشياء أكثر تقدّماً، والأشياء التي يكون عليها برهان لا يمكن أن يوجد السبيل إلى أن نعلمها بنحو آخر أفضل ، ولا أن نعلمها بلا برهان . فإنه إن كان هـــذا الشيء إنما يُعلِّم بهذه الأشياء ، وكانت هـذه الأشياء غير معـلومة عندنا ، ولا أيضًا لنا إليها طريق علم هو أفضل، فإنه سوف لا يعلم ولا الشيء الذي بهذه يعلم . فإن كان قد يوجد العلم لشيء ما بالبرهان على الإطلاق لا من أشياء ولا أيضا من أصول موضوعة ، فقــد يلزم ضرورةً أن تنقطع وتقف الحمول التي في الوسط . فإنه إن لم تنقطع ولم تقف ، لكن كان قد توجد دائما للاَّمَ الذي يُوجِد شيء هو أعلى ، فإنه على جميعها يكون الـــبرهان . فلذلك إن كان غير ممكن أن يقطع الأشياء التي [ ١٢١٤] لا نهاية لها التي يكون عليها البرهان، فسيؤول بنا الأمر إلى ألَّا نعلم هذه بالبرهان. فإن كان ليس (۲) يحمل : فوق « شي. » · (١) ف: جوهر كل ...

ه ۳

1 1 2

(١) لنا في أمرها نحو آخر من العلم هو أفضل، فإنه ليس نعلم ولا شيء واحدا (٢) بالبرهان على الإطلاق ، اللهم إلا أن يكون ذلك عن أصل موضوع .

أما على طريق المنطق فمر. هذه الأشياء قد يجد الإنسان السبيل إلى التصديق بما قلناه ، وأما على جهة التحليل، بالعكس ، فبهذه الأشياء يتبين بإيجاز من القول إنه لا إلى فوق ولا إلى أسفل يمكن أن تكون المحمولة بلا نهاية في العلوم البرهانية التي عليها هذا البحث ، وذلك أن البرهان إنما هو جميع الأشياء الموجودة بذاتها للأمور ، والأشياء الموجودة بذاتها هي على ضربين : وذلك أن جميع الأشياء التي توجد في تلك من طريق ما الشيء، وجميع الأشياء التي هذه هي موجودة فيها من طريق ماهو : مثال ذلك أن الفرد موجود في العدد ، والعدد مأخوذ في قوله ، وأيضا فالكثرة من قبل أنه متصل ، هو مأخوذ في قول الحدود ، ولا واحد من هدين

<sup>(</sup>۱) ص: واحد . (۲) ش: قال أبو بشر: يعنى : إلا أن يقول قائل إنه قد يعلم الشيء بالبرهان . و إن كانت المحمولات غير متناهية بأن يستثنى فيقـول بأنه إن كانت المحمولات غير متناهية بأن يستثنى فيقـول بأنه إن كانت هذه الأشياء وهـذه الأعول موجودة ، فتلك التي تعلم بهذه موجودة ، وليس هذا كافيا في علم البرهان . (٣) ش: أى من مقدّمات عامية . (٤) ش: يعنى أن الحدود التي فيها يكون التحليل بالعكس — وهي الحدود المأخوذة في حدّ الشيء . فإن التحليل بالعكس بدلا من قوله : بالعكس يكون ، وهذه هي أجزاء حدّ الشيء ؟ — فإنما قال فأما بالتحليل بالعكس بدلا من قوله : فأما أن الحدود التي بها يكون التحليل بالعكس متناهية . (٥) ف بالأحمر : عنها .

<sup>(</sup>٦) شه : أي أن البرهان إنما هو من محمولات موجودة للوضوعات بذاتها .

 <sup>(</sup>٧) ف: أى فى الموضوعات · (٨) ف: أى المحمولات ·

 <sup>(</sup>٩) ف بالأحمر: في السرياني: 'إمنفصل''؛ وهكذا نقل مرايا: '' منفصل'''، وكذا في تفسير يحيى النحوى.

الحنسين يمكن أن يكون بلا نهاية ، لا كالفرد للعــدد . وذلك أنه قد يوجد للفرد شيء آخر هو موجود فيه إذا وجد . وهذا إن كان موجودًا فقد يكون أولا العدد موجودا في الأشياء التي توجد فيه . فإن كان لا يمكن أن توجد أمثال هذه بلا نهاية للواحد، فإنه لا يمكن أيضا أن تكون بلا نهاية إلى فوق، لكن قــد يجب ضرورةً أن تكون بأجمعها للا ول (مشــل العدد، وأن يكون الأول موجودًا لتلك) ، فإذًا إنما يؤخذ أنها تنعكس فترجع ، لا أنها تمعن ما هو، فإنه ولاهذه أيضا تمرّ بلا نهاية ، وذلك أنه لماكان لوجود التحديد سبيل . فإن كانت الأشياء المحمولة كلها تقال بذاتها ، وهذه ليست بلا نهاية ، فقد تنقطع وتقف الأشياء التي إلى فوق . فإذًا والأشياء الني إلى أسفل . و إن كان هذا هكذا [ ٢١٤ ت ] فالأشياء التي هي بين حدّين هي أيضا دائمًا متناهية . و إن كان هذا ، فمن البيِّن أنه قد يلزم أن يكون البرهان حمن > مبادئ وأنه ليس لكل شيء برهان، وهو ماقلناه في أوَّل الأمر إن قومًا يقولون. وذلك أنه إن كان قد توجد مبادئ فليس كل شيء هو مبرهنا ، ولا أيضا يمكن أن يمعن إلى ما لا نهــاية . فإن وجود أحد هذين، أيهما اتفق، ليس هو شيئا

آخر غير أنه ليس ولا بُعْدُ واحد ليس له وسط ولا منقسم، بل كلها منقسمة.

ىزىد ويقتضب .

<sup>(</sup>۱) ف:أى الموجودة بذاتها · (۲) ف: يعنى المستعملة فى البرهان · (۳) صه: مبرهن · (٤) ف بالأحمر: أى إن كان على كل شيء برهان وأمكن أن يمعن إلى غير نهاية ·

فلهذا السبب، إن كان هـذا يمكن أن يمعن إلى ما لا نهاية فقد يمكن أن يوجد بين حدين أوسـاط بلا نهاية ، لكن هـذا غير ممكن إن كان قد ينقطع و يقف الحمل إلى فوق و إلى أسفل ، وقد يبين أنها تنقطع وتقف: ٨٠ لما على طريق التحليل بالعكس فالآن .

### ۲۳

### < لوازم >

وإذ قد تبينت هذه الأشياء فمن البين الظاهر أنه إن وجد شيء واحد بعينه لشيئين بمنزلة وجود آ له ح و له ك ولم يحمل أحدهما على الآخر إما بترحانًا و > إما لا على كل ، فليس وجوده لهما بشيء عام مشال ذلك أن زوايا المثلث مساوية لقائمتين هو معنى موجود للتساوى الساقين وللختلف الأضلاع بشيء عام ، وذلك أن هذا موجود لهما بما هما شكل ما، لا بما هو كل واحد منهما ، وهذا ليس هو دائما على هذه الحال ، وإلا، فليكن ب الشيء الذي به يوجد آ له ح و له ك ، فمن البين إذن أن ك أيضا موجودة له ح و له ك ، فمن البين إذن أن ك أيضا موجودة له ح و له ك ، في البين إذن أن ك أيضا موجودة له ح و له ك ، في البين الذي قد أيضا موجودة له ح و له ك ، في البين الذي قد أيضا موجودة له ح و له ك ، في مكن ، فيامر عام ليس يقع بين حديث حدود من بلا نهاية ، لكن ذلك غير ممكن ، فيامر عام ليس

<sup>(</sup>١) شمه : في السرياني : فليس أبدا وجوده ٠

<sup>(</sup>٢) شد: يقول يحيى النحوى إنه قد يوجد فى بعض النسخ أن الزوايا الشـــلاث متساوية لأربع قوائم . ويقول إنه إن كان هذا حقا ، فإن الإشارة إنما هى واقعة على الزوايا الخارجة . وأما كيف ذلك ، فإنا نقوله بعد قليل فى موضعه .

<sup>(</sup>٣) ف بالأحر: أي من ب والشيء الآخر.

يلزم دائمًا أن يكون شيء واحد بعينه موجودا لأشياء كثيرة، إذ كان قد توجد أُبِعاد ما ليس بينها أوساط . فأما أن تكون الحــدود في جنس واحد بعينه ومن غيرمتجزئة بأعيانها، فقد يلزم إن كان الأمر العام مُزْمَعًا أن يكون من الأشياء الموجودة بذاتها . وذلك أنه لم تكن الأشياء التي تبين لتنقل من جنس إلى جنس آخر . ومن البين [ ١٢١٥ ] إذا ما وجدت 1 َ ل سَ إن وجد شيء ما متوسطا فقد يتبين أن 1 موجودة لـ سَ ؛ واسطقسات هــذا هي هذه وأمثالها ، أعني جميع الأشياء التي ليس بينها أوساط . وذلك أن المقدّمات غير ذوات أوساط هي اسطقسات : إماكلها و إما الكليُّهُ منها . وإن لم يكن أوساط ، فلا يكون برهان . لكن هذا إنما هو طريق إلى المبادئ . وكذلك أيضا إن كانت آ غير موجودة لـ سَ إن كان يوجد شيء ما متوسط أو ما هو أقـــدم ٢ غير موجودة له ، فقـــد يوجد برهان ، و إن لم يكن فليس يوجد، لكن مبلغ المبادئ والاسطقسات بمبلغ الحدود. وذلك أن المقدّمات التي عن هــذه هي مبادئ البرهان . فكما أنه قد توجد

<sup>(</sup>١) ف بالأحمر: أى مقدّمات.

<sup>(</sup>٢) ف بالأحمر : أىالوسط الذى به يتبين وجود الأخير ... (غير واضح) هو من الأشياء ·

 <sup>(</sup>٣) ف: أى الكبرى ٠ (٤) ف: يعنى فبأوساط ٠

<sup>(</sup>ه) شمه: أي علم الاستقراء ٠

<sup>(</sup>٦) شه : أبو يحيى المروزى فسَّر هـذا ، قال : يعنى أن اسطقسات ومبادئ البرهان ليست فقط المقدّمات غير ذوات الأوساط ، بل وتلك الحدود التى الأوساط بينها ، وذلك أنه إن كانت المقدّمات التى فيها مبادئ فتلك أكر جدا ، كما أن في الطبيعيات ليس فقط الأربعسة الأسطقسات هي المبادئ ، بل الهيولي والصورة المتان فيهما الأسطقسات مركبة ،

مبادئ ما غير مبرهنـــة يتبين بها أن هــــذا الشيء موجود أمرها ما ويتبين بها أن هـُـذا الشيء لهــذا الشيء ، وكذلك قد توجد مبادئ يبين بهــا أن هذا الشيء ليس هو موجزدا أمرا ما، ولا أيضا هذا الشيء موجود لهذا الشيء . فتكون إذن مبادئ: بعضها لوجود الشيء، و بعضها لغير وجوده. ــ فمتى دعت الحاجة إلى البرهان فقد يجب أن يوجد ما يحمل على سَ أولا ، وليكن < حَو يَضَافَ إِلَى > هذا \_ على ذلك المثال \_ أ . فإذا سلكنا دائمًا هذا المسلك ، فإنه لاسبيل إلى أن توجد مقدمة في وقت من الأوقات ، ولا أنه موجود أيضا ما هو أكثر خروجًا من ٢ في باب البرهان ، لكن يكون دائما الأوسط متصلا متكاثفا حتى ينتهي الأمر إلى أن تكون الحدود غير منقسمة وواحدا . 40 وهو واحد متى لم يكن ذا وسط ، والمقدّمة الواحدة على الإطلاق هي التي لا وسط لها . وكما أن في سائر الأمور الاخر المبدأ فيها هو شيء بسيط ، وهذا ليس هو واحدًا بعينه في جميـع المواضّع (لكنه في الثقل هو منا ، وفي اللحن هو ربع الطنينة، وهو في أشياءً مختلفة مختلفٌ ) ، كذلك في القياس يكون ذلك الواحد هو النَّذْمَةَ غير ذات وسط، وفي البرهاني والعلم العقلَّ. فأما في المقاييس 110 التي تبرهن أنه موجود فليس يقع خارجا ولا واحدا .

> ره) وأما في السالبة فحيث يكون موجودًا لشيء ما [٢١٥] فولا واحد من

<sup>(</sup>١) ف: أي الشيء المفدم لدات الشيء . (١) ف: أي عن المقوم لذات الشيء .

 <sup>(</sup>٣) ف : خارج عن ٠
 (٤) ف : الأشياء ٠

 <sup>(</sup>٥) ف بالأحمر: أى المقدّمة الصغرى، إذ هي موجبة .

هذا يقع خارجا \_ مثال ذلك إن كانت آك ل بتوسط حَ فإنه إن كانت حَ موجودة لكل بَ و آولا على شيء من حَ ، إن دعتك ضرورة إلى أن تكون آولا على شيء من حَ ، فقد يجب أن يوجد حدَّ أوسط بين أن تكون آولا على شيء من حَ ، فقد يجب أن يوجد حدَّ أوسط بين أو حَ ، وهذا المأخذ نسلكه دائما ، \_ فإن دعت الضرورة إلى أن ببين أن ءَ ليست موجودة له مَ بأن حَ موجودة لكل ءَ وغير موجودة لشيء أن يَ ليست لكلها ، فإنه خارج عن هَ لا يقع ولا في وقت من الأوقات ، وهذا هو الذي لا يجب أن يكون موجودًا له ، وأما الضرب الثالث فليس لك أن تسلك إلى خارج من ذلك الذي تسلبه .

# < فضل البرهان الكلى >

ولماكان البرهان منه كلى ومنه جزئى، ومنه حملى ومنه سالب — ففى ذلك مواضع للشك: وهو أى البرهانين ليت شعرى أفضل! وكذلك قد نتشكك فى البرهان الذى يقال إنه برهانى، وفى الذى يسوق الكلام إلى ما لا يمكن . فلنبحث أولا عن البرهان الكلى والجزئى . فإذا مانحن كشفنا أمر هذير ، ففى عزمنا أن نتكلم فى البرهان المستقيم، وفى السائق الى أمر هذير ، ففى عزمنا أن نتكلم فى البرهان المستقيم، وفى السائق الى أن شه: يعنىأن ببين فى الشكل الأول . (٢) شه: قد انتقل إلى السوالب الكائنة فى الشكل الثانى؛ ويضع لانال الضرب ت كرمن الشكل الثانى . (٣) ف: أى الوسط . فى النبى أن نفهم هاهنا أنه لا يقع الوسط تحت م . (٤) ف: أى الشكل . (۵) ف الأحر : ... (غير واضح) فى الضرب الشالث فليس لك أن تسلك خارجا من الموجبة ، ولا أيضا خارجا من ذلك الذى تسليه . (٦) ف: أى موجب . (٧) تاكلت مروفها .

ما لا يمكن ، ولعل قوماً يظنون أن البرهان الجزئى هو أفضل عندما يجعلون ٢٠ بحثهم بهذه الطريق ، قالوا : إن كان البرهان الذى به نعلم أكثر هو برهاناً حافضل > — وذلك أن هـذا هو فضيلة البرهان — وقد يعلم كل واحد متى علمناه بذاته أكثر من علمنا به عند نظرنا إليه بشيء آخر : مثال ذلك علمنا بأن قورسقوس هو موسيقار متى كان قورسقوس موسيقارا ، أكثر من علمنا به مما هو إنسان ، وكذلك في تلك الأُخر الباقية ،

(۷) وأما البرهان الكلى فإنه إنما يبين ماهو ذلك الآخر، وليس ذلك الشيء (۸) الشيء الذي اتفق أن يكون هو يبين — مثال ذلك البرهان على المثلث المتساوى (۱۰) الساقين لا بما هو متساوى الساقين، لكن بما هو مثلث.

وأما البرهان الجزئى فإنما يبين ذلك الشيء الذى هو . فإن كان البرهان الذى يبين بذاته هو أفضل ، وهـذا هو البرهان الجزئى أكثر من الكلى ، فالبرهان الجزئى أكثر من الكلى ، فالبرهان الجزئى [٢٦٦] أفضل من الكلى . وأيضا إن كان الكلى ليسهو شيئا خارجا عن الأوحاد والجزئية ، والبرهان يوهمنا أن هذا هو شيء، أعنى الذى

 <sup>(</sup>۱) ف: وقوم ( يظنون ... ) ٠
 (۲) ف: أوكد، أفضل ٠

 <sup>(</sup>٣) ف: أى كل شي٠٠

 <sup>(</sup>٠) بالأحمر: بأن يكون ٠ (٦) شمه: سريانى: مما هو إنسان موسيقار ٠

<sup>(</sup>٧) شمه : أي أنه إذا . هن أن زيدا ضحّاك ، إنمـا الضحّاك لشيء آخر هو الإنسان .

 <sup>(</sup>٨) شهہ: أى زيد . (٩) شهه: أو أن زوايا الثلاث مساوية لقائمتين .

<sup>(</sup>١٠) شمه : أي لم يلزم المساوى الساقين هذا من نفس ذاته ، بل من شيء آخر، أعنى المثلث.

يكونالبرهان فيه، وأن هذه الطبيعة هي شيء موجود في الأشياء الموجودة ـــ مثال ذلك أن المثلث هو شيء خارج عن هذا المثلث وهذا المثلث، وأن الشكل هو خارج عن هــذا وهذا، وأن العدد خارج عن هذا العدد وهذا العدد ؛ وكان البرهان على ما هو موجود أفضلُ من البرهان على ما ليس هو موجودًا ؛ وكان البرهان لايكون سببًا للخدعة والضلالة أكثر من الذي يكون سببا لذلك، وكان البرهان الكلى هذه حاله (وذلك أنهم إنمــا ينسون إذا ما أمعنوا إلى بين أيديهم مثل البرهان على التناسب - مثال ذلك : أن أي شيء كان مثل هذا هو متناسب، وهذا هو لاخط ولا عدد أيضا ولامجسُّم ولاسطح، لكن شيء آخر غير هذه ، خارج عن هــذه ) ؛ فإن كان البرهان الكلي هو في هذا المُعَـنَى أكثر ، وهو على ما هو موجود أقل من الجزئي ، وقد يركز فينا ظنًّا كاذبا فيكون البرهان الكلى أخسُّ من الجزئي . فنقول في هــذا : أمَّا أَوْلا فليس أحد القولين في الكلي < أقل مما > هو في الجزئي . وذلك أنه إن كان القول بأن الزوايا مساوية لقائمتين ليس هو بمـا هو متساوى الساقين ، لكن بما هو مثلث، فالذي يعلم أنه متساوى الساقين علمه به أقلُّ من الذي يعلم

<sup>(</sup>١) شمه: أي أنه سبب للضلالة . - ينسون : مهملة النقط -

<sup>(</sup>٢) ف: أي الكلي .

<sup>(</sup>٣) شمه : أى فى أنه يأخذ ما ليس هو موجودا (ص : موجود ) على أنه موجود ٠

<sup>(</sup>٤) شمه : أى إحدى الحجتين وهي الحجة الشائية من حجبج الخصــوم في أن البرهان الجزئي أفضل من الكلي .

أنه مثلث . و بالكلية إن كان إنما يبين بعد أن يأخذ ما ليس هو له بما مثلث، فليس يكون برهان . فإن كان يبين لما هو موجود له ، فالذي يعلم كل واحد بما هو كل واحد فقد يعلمه أكثر . فإن كان إذًا المثلث هو أكثر وكان الحد واحدا بعينه ، وليس معنى المثلث على طريق الاتفاق في الاسم . وقد يوجد معنى ما لكل مثلث ، وليس وجود مثل هذه الزوايا له بما هو متساوى الساقين، لكن ذلك [٢١٦ ب] المتساوى الساقين إنما هو مثلث . فالذي يعلم إذن كليا هو بما هو به موجود أكثر علما مما هو عالم به على طريق الجزئي . فالبرهان الكلى إذًا أفضل .

(۱۰)
وأيضا إن كان الأمر الكلى هو قولا ما واحدًا وليس هو على طريق الاتفاق وأيضا إن كان الأمر الكلى هو قولا ما واحدًا وليس هو على طريق الاتفاق في الاسم، فليس وجوده بأقل من الأوحاد والجزئية، لكن أكثراً يضا بمبلغ ماهى فيه غير فاسدة، والجزئية خاصة هي فاسدة، وأيضا ليس يدعو أولا ضرورة واحدة من طريق أنه يدل على واحد أن يظنّ أن هـذا هو شيء خارج عن

<sup>(</sup>١) ف بالأحمر: وبالجملة ... أى الذي يبرهن .

 <sup>(</sup>۲) ف بالأحر: أى محمول · (۳) ف بالأحر: أى للثلث ·

<sup>(</sup>٤) ف بالأحمر: أى على أنه موجود له .

<sup>(</sup>٥) ع بالأحر: أي المبرهن .

<sup>(</sup>٦) شمه : أى أنه إذا كان المثلث أطلق فى أن زواياه الثلاث مساوية لقائمتــين أكثر من المتساوى الساقين .

<sup>(</sup>٧) شمه: أي المطلق . (٨) ف بالأحمر: أي أن زواياه الثلاث مساوية لقائمتين .

<sup>(</sup>٩) شمه : حل الشك الثاني . (١٠) ص : قول ما واحد .

هذه . وذلك أن الحال فى ذلك ليست أكثر مما فى سائر الأشياء الأُخر التى هى جميع الأشياء التى ليس تدل على شىء إلا: إما كيفية ، وإما مضاف ، وإما يفعل ، وسائر ذلك . فإن كان الظنّ بهذا ضروريا ، فليس اللوم راجعا على البرهان ، لكن الذى يُنْصِتُ .

وأيضاً إن كان البرهان قياساً على العلة وعلى « لِمَ هُو » ، وكان الكلى في باب العلة أكثر (وذلك أن ما يوجد له الشيء بذاته هذا هو العلة له ؛ كأن الكلى هو الأقل؛ والكلى إذن هو علة). فإذن هذا البرهان أيضا أفضل، إذ كان بيانه عن العلة وعن لم الشيء .

وأيضا فإنما نطلب لم الشيء إلى أن ننتهى إلى هذا، وحينئذ نظنّ ونرى أنّا قد علمنا متى لم يوجد شيء آخر خارجا عن هـذا من أجله إما أن يكون كائنا أو يوجد وجودا، وذلك أنه بهذا النحو هو آخرونهاية \_ مثال ذلك نحو : ماذا جاء < به > ؟ فيقال : لكيا يأخذ المال ؛ وهـذا ليقضى غريمه الدَّيْنَ ؛ وهذا لكيا لا يظلم .

فإذا أمعنًا على هذا النحو متى لم يكن من آجل شيء آخر، ولا على أنه لشيء آخر، فقد هَولَ أن مجيئه كان من أجل هذا كالأخير لما يكون ولما هو موجود، وأَنَّا حينئذ نعلم خاصة لماذا جاء. – فإن كان الأمر في سائر

<sup>(</sup>١) ف بالأحمر: قد أخذ يبين أن البرهان الكلى أفضل -

<sup>(</sup>٢) همه : أى هو قياس يبرهن على أن هذا موجود لهذا بوسط هو علة ٠

 <sup>(</sup>٣) شهه: إنمازاد: «وعلى لم هو» ، لأن هذه العلة – وهى الكمالية – هى أشرف العلل .

العلل وفي لِمَ الشيء يجرى على هذا المثال ، وكان في جميع العلل التي هي على ٥٣ هذا النحو علل ، على أنها نحو ماذا هكذا تعلم خاصة ، فإذًا في تلك الأخر (٢) أيضا الباقية [ ٢٦٧ ] حينئذ يعلم أكثر متى لم يوجد هذا من أجل شيء آخر ، فتى علمنا أن الزوايا الخارجة مساوية لأربع قدوائم مِنْ قِبَلِ أنه متساوى الساقين ، فذلك ناقص ، ولما ذا هو بما هو متساوى الساقين ؟ فيقال : إنه مر أجل أنه مثلث ؛ وهذا من أجل أنه شكل مستقيم ١٨٦ الخطوط ، وإن كان هذا ولا يوجد حينئذ شيء آخر هو من أجله ، فحينئذ العلم أكثر ؛ والكلى أيضا فحينئذ نعلمه ، فالكلى إذًا أفضل ،

وأيضاكل ماكان جزئيًا فوقوعه إلى ما لا نهاية . وأما الكلى فمصيره إلى شيء بسيط ونهاية . والأمور أما بما هي بلا نهاية فهي غير معلومة ؛ وأما بما هي متناهية فهي معلومة . فهي إذًا من طريق الكلية أكثر معلومة مما هي كذلك من طريق الجزئية . فالأشياء الكلية إذًا هي في باب ما هي مبرهنة أكثر . والأشياء التي هي مبرهنة أكثر برهانا أكثر، إذ كانت المضافات معًا تكون أكثر . فالكلية إذًا أكثر من قبل أنها برهان هو أكثر .

وأيضا أنْ كان البرهان الذى يعلم به هــذا الشيء وشيئا آخر هو آثر من الذى إنما يعلم به هذا فقط؛ وكان الذى عنده علم الكلى قد يعلم الجزئى أيضا، وأما هذا فلا يعلم الكلى . فالكلى إذن على هذا القياس آثر .

<sup>(</sup>١) ف بالأحمر: أي على مثل ما جرى في العلة الكمالية .

<sup>(</sup>٢) ف بالأحر: أي العلة الصورية والمادية والفاعلة .

 <sup>(</sup>٣) س: خاصة ٠ (٤) شهه : يريد أن يبين من العلة التي هي الصورة والفاعل ٠

وأيضا فإن البرهان على طريق الكلية خاصة هو أن يبرهن باوسط هو أقرب إلى المبدأ ، والذى هو أقرب إلى المبدأ هو أكثر استقصاءً ويقينًا من الذى ليس هو من المبدأ ، وكان الذى هو من المبدأ أكثر من الذى هو منه أقل ، وكان هذا هو الذى أكثر كليا ، فالكلى إذن هو أفضل ، مثال ذلك : إن كان يجب أن نبين أن آ على و كا والأوساط هى التى عليها س ح التى قيلت ، وكانت س أعلى ؟ فالبرهان إذًا الذى يكون بهذا هو أكثر كلية .

إلا أن بعض الأقاويل في هذا هي منطقية ، وأما ما منه يعلم خاصة أن الكلي [٢١٧ ] أكثر وأحق، ففي المقدّمات، وذلك أنه إذا ماكانت لنا الأولى فقد نعلم – بنحو ما – أيضا، ونحن مقتنون لها بالقوة ، مثال ذلك إن كان الإنسان يعلم أن كل مثلث زواياه مساوية لقائمتين ، فهو يعلم بنحو ما أن زوايا المتساوى الساقين أيضا مساوية لقائمتين . فهو يعلم بالقوة بنحو ما أن زوايا المتساوى الساقين أيضا مساوية لقائمتين . فهو يعلم بالقوة – وإن لم تكن له خبرة – بأن المتساوى الساقين هو مثلث ، وأما الذي له هذه المقدّمة فليس عنده علم بالكلية بنة ، لا بالقوة ولا بالفعل أيضا . والكلي هو معقول ، وأما الجزئي فيؤول أمرُه إلى الحس .

70

## < فضل البرهان الموجب >

فهذا مبلغ ما نقوله في أن البرهان الكلي أفضل من ألجزئي .

فأما أن البرهاني أفضل من السالب ، فمن ها هنا نعلم ذلك : ليكن البرهان الأفضل هو الذي هو من المصادرات، أو من الأصول الموضوعة ،

(1) ف : أي عامية . (٢) شه : أي الموجب .

أو من مقدّمات هي أقل ، وذلك أنه إن كمّا نعـلم على مثال واحد فأن نعلم على جهة هي أَوْجُرُواً قُرَبُ لهذه تكون ، وهذا آثر ، وقول هذه المقدّمة \_ وهي أن العلم من الأشياء التي هي أقل هو أفضلوهو بالكلية هذا ، وهو أنه إن كانت الأوساط في باب ما هي معلومة على مثال واحد ، وكانت التي هي أقدم هي أعرف ؛ فليكن البرهان الواحد بأوساط هي : ت ، ح ، ء \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ معلومة على أن أ موجودة له مَ وليكن برهانُ آخر بأوساط من ع \_ على أن أ موجود له م وجود ا له و أ له هو على مثال واحد ، ووجود ا له و أله و أله و أله أن هذا بذاك يتبين . وما بتوسطه يتبين الشيء هو أكثر تصديقا ، فالبرهان إذن الكائن بأشياء هي أقل وتلك الأخر الباقية هي موجودة بأعيانها ، هو أفضل .

فكلا البرهانين يتم بثلاثة حدود ومقدّمتين ، لكن ذلك البرهان يأخذ النافي المرهان يأخذ الله البرهان يأخذ أن الشيء موجود ، فإذًا بأشياء كثيرة ، فهو إذن أخس .

وأيضا فمن قِبَل أنه قد يتبين أنه لا يمكن أن يكون قياس وكلتا المقدّمتين (١٠٠) الله ، بل يجب أن تكون حال إحدى المقدّمتين هذه الحال ، وتكون الأخرى أنه موجود .

 <sup>(</sup>١) شه : أى موجبتين ٠ (٢) ف : أى شروط المقدّمات .

<sup>(</sup>٣) شه : أى الموجب والسالب · (٤) ص : فكلى ... يتمان · (٥) ص : أى الموجب · (٦) ص : أى الموجب · (٧) ص : أى الموجب · (٢) ص : أى السالب · (٧)

 <sup>(</sup>A) شه : في الفصل الأول من المقالة الأولى من كماب القياس .

 <sup>(</sup>٩) ص: سالبتان ٠ (١٠) ف: أى سالبة ٠ (١١) ف: أى موجبة ٠

وأيضا مع هذا فقد يجب أن يوجد هذا المعنى: وهو أن القضايا الموجبة، إذا تريد البرهان، قد يلزم ضرورة أن تكون كثيرة. وأما السوالب فلا يمكن أن تكون في كل قياس أكثر من مقدّمة واحدة - : فلتكن ١ عير موجودة لشيء مما عليمه بَ ، ولتكن بَ لكل حَ ، فإن احتيج إلى أن تَمْي وتزيد المقدّمتان كلتاهما ، فقــد يجب أن نجعــل بين آ بَ حدا أوسط ، وليكن هذا ءَ ؛ و بين بَ حَ ، هُ \_ فن البيِّن إذًّا أن هُ هي موجبة ؛ وأما دَ فهي على نَ موجبة ، وأما عند ٢ فهي سالبــة . وذلك أن دَ ء حلى كل > ب ، و ١ قد يجبأن تكون ولا على شيء من د َ . فتكون إذن المقدّمة السالبة واحدة وهي ١ ء . . . وعلى هذه الجهة بعينها يكون في المقاييس الأُنحُرُ أيضا . وذلك أن الأوسط الذي بين الحدين الموجبين دائمًا قد يلزم أن يكون موجبًا من كُلَّتًا الحيثيتين . وأما الذي بين السالب فهو سالب من إحدى الجهتين . ولهذا السبب هذه المقدّمة تكون هكذا . وأما المقدّمات الإخر الباقية فهي موجبات . فإن كان ما من أجله يكون البرهان هو أعرف وأصدق، وكانت السالبة تتبيّن بالموجبة، وكانت هذه لا تتبين بتلك – إذكانت أقدم وأعرف وأصدق - فهي إذن أفضل ٠

وأيضا لما كان مبدأ القياس هي المقدّمة الكلية غير ذات وسط، وكانت هذه إما في البرهانية موجبة، وإما في السالب سالبة، أعنى المقدّمة الكلية،

<sup>(</sup>۱) ف: قد · (۲) ف بالأحر: أى التي فى الشكل الثانى والثالث · (۳) ص: كلى ، وفوقها : كلتى · (٤) ف : أى السالبة · (•) ف : أى واحدة ·

وكان البرهان الموجب أقدم من السالب وأعرف منه ( إذكانت السالبة المحود إنما الموجود إنما الموجود المرد) الموجبة أقدم من السالبة ، كما الموجود أقدم من غير الموجود)، فإذًا مبدأ البرهانية أفضل [ ٢١٨ ت ] من مبدأ البرهانية البرهان السالب، والتي تستعمل مبادئ أفضل هي أفضل.

وأيضا هى أشرف . وذلك أنه لا سبيل إلى أن يكون البرهان السالب من غير المبرهن .

### 77

< فضل البرهان المباشر على البرهان السائق إلى المحال> ولماكان البرهان الموجب أفضل من السالب فمن البين أنه أفضل

ولم كان البرهان الموجب أفضل من السالب فمن البيّن أنه أفضل من ١٨٧ البرهان السائق للكلام إلى المحال .

وقد يجب أن ننظر ما الفرق بينهما ، فلتكن آ غير موجودة لشيء مما توجد له تَ ، ولتكن تَ موجودة لكل حَ ، فقد يلزم أن تكون آ غير موجودة لشيء من ءَ ، فإذا أُخِذَتُ الحدود بهذا النحو يكون سالبا برهانيا ، وهو أن آ غير موجودة لرح َ ، وأما السائق إلى المحال فهذه حراله > : ان احتيج أن يبين أن آ غير موجودة لرب ، فقد يجب أن يؤخذ أنها موجودة ، وت لرح َ ، فقد يلزم إذا أن تكون آ موجودة لرح َ ، وليكن هذا معلوما ، مُقَرًّا أنه غير ممكن ، فليس يمكن إذن أن توجد آ لرب َ ، وإن كان مقرًّا بأن ت موجودة لرح َ ، وإن كان مقرًّا بأن ت موجودة لرب َ ، وإن كان مقرًّا بأن ت موجودة لرب َ ، وإن كان مقرًّا بأن ت موجودة لرب َ ، وإن كان مقرًّا بأن ت موجودة لرب َ ، وإن كان مقرًّا بأن توجد لرب َ ،

<sup>(</sup>١) ف: الموجبة . (٢) ف: الإيجاب .

فترتیب الحدود فی کلا البرهانین علی مثال واحد . والفرق بینهما هو فی هذا المعنی وهو: أی القضیتین أعرف من السالبتین ؟ أتری أن آ غیر موجودة له ح ؟ فتی کانت النتیجة أعرف بانها لیست موجودة ، فقد یکون البرهان السائق إلی المحال و أما متی کانت القضیة التی فی القیاس ، فبرهانیا ، و إن آ غیر موجودة له م هی أقدم عند الطبیعة من آ ح ، إذ کانت التی عنها تکون النتیجة أقدم منها ، والقضیة القائلة إن موجودة له ح فهی نتیجة ، و أما آ س ، فالتی عنها تکون النتیجة ،

وايس يلزم ، إن ارتفع شيء ما ، أن يكون هذا نتيجة وتلك هي التي منها ؛ لكن إنما يكون ما منه يكون القياس متى ما [ ٢١٩] كانت حالهُ هذه الحال ، وهي أن يوجد إما كالكل عند الجزء، أو كالجزء عند الكل ، ومقدّمتا ١ ح و ح ١ - > ليس حالها بعضهما عند بعض هذه الحال .

فإن كان البرهان الذي يكون بمقدّمات هي أعرف وأقدم هو أفضل، (ئ) (م) البرهانين مصدقا بأنه ليس يوجد الشيء، غير أن تلك إنما تكون كان كلا البرهانين مصدقا بأنه ليس يوجد الشيء، غير أن تلك إنما تكون ما هو أقدم، وتلك < الأخر> بما هو أشد تأخرا، فالبرهان السالب أفضل من السائق إلى المحال ، فما هو <يكون> أفضل من هذا، وهو الإيجاب، من الظاهر أنه أفضل أيضا من البرهان السائق إلى المحال .

 <sup>(</sup>١) ص : كلى ٠ (٢) ف بالأحمر : أى المقدّمة والنتجة التي في القياس المستقيم ٠

 <sup>(</sup>٣) ص : السابق . وفوق «المحال» كلمة بالأحمرغير واضحة .

<sup>(</sup>٤) ص : كلى · (٥) ص : مصدقين · (٦) ص : السابق ·

### ۲٧

# < شروط العـلم الفاضــل >

وقد يكون العلم أكثر استقصاءا ويقينا من علم . وأقدم العلم < العلم > بأن الشيء موجود، والعلم بلم الشيء الذي هوهو بعينه ، لا العلم بأن الشيء الذي هو خلو من العلم بلم الشيء . والعلم أيضا الذي ليس هو على شيء موضوع : مشال ذلك علم الأعداد أكثر استقصاءا ويقينا من علم تأليف اللحون. والعلم أيضا الذي يكون من أشياء هي أقل ، أكثر استقصاءا ويقينا من الذي يكون علم أن علم العدد أكثر استقصاءا ويقينا من الذي يكون بالزيادة : مثل أن علم العدد أكثر استقصاءا ويقينا من علم الهندسة . وأعنى بقولى « بالزيادة » مثل أن الوحدة هي ذات قد قبلت وضعا : وهذا على طريق الزيادة .

### ۲۸

# < وحدة العـلوم وتنزعها >

وأما العلم الواحد فهو الذي يبين في جنس واحد جميع الأشياء المركبة من (٦) مبادئ أُول وهي أجزاء لهذه ، أو الأشياء اللازمة لها بذاتها .

۳.

 <sup>(</sup>١) الإضافة من لدنّا .
 (٢) شمه : أى ليس هو في شيء محسوس هيــولاني .

 <sup>(</sup>٣) شم : لأن العددى ينظر في الأعداد بذاتها ؛ والموسيق ينظر فيها من حيث هي ملابسة لأمها الصور مثلا والنغم .
 (٤) ف : جوهر .

<sup>(</sup>ه) شد: قولنًا فى النقطة إنها ذات وضع هو كما كالزيادة على الذات، فيحصل لها من هدذا كالتركيب، وتكون الوحدة أبسط منها، لأنها ذات لا وضع لها؛ وإنما سمى الوحدة والنقطة جوهرا على رأى الفيئا غوريين. (٦) شد: يعنى أن العسلم الواحد هو الذى براهينه على الأشياء اللازمة لجنس واحد بذاته ومن مبادئ واحدة بأعيانها.

وأما العلم الذي هو نحالف لعلم حرآخر، > فحميع العلوم التي مبادئها اليس منها بأعيانها، ولا تلك الأخر. وعلامة هذا إذا أمعنا إلى مبادئ غير مبرهنة، وذلك أنه قد يجب أن تكون هذه هي الحنس بعينه الذي توجد فيه الأشياء التي تبرهن. ودليل هذا أيضا إذا كانت الأشياء التي بها نتبين هي في الحنس بعينه ومتناسبة.

### 79

### > تعـــدد البراهين >

وقد يمكن أن تكون على شيء واحد براهين كثيرةً ، وليس إنما يكون ذلك بأن يؤخذ الحد الأوسط من رتبة واحدة [٢١٩] بعينها فقط مثل أن حيوجد > الأوسط بين آ و ت : ح و د و ز ، لكن بأن يؤخذ من رتبتين مختلفتين . مثال < ذلك > : لتكن آ المتغير ، والذي عليه د المتحرك ، والذي عليه د المتحرك ، والذي عليه و أيضا لتكن ج القابل للسكون ، فق أن يقال د علي ت ، و آ أيضا على د ، وذلك أن قابل اللذة هو متحرك ، والمتحرك هو متغير ، وأيضا حق < أن يقال > آ على ح و ح على ت ، وذلك أن كل ما يقبل اللذة قد يقبل السكون ، والقابل للسكون قد يتغير ، فيكون القياس إذًا بأوساط مختلفة ليست من رتبة واحدة ، غير أن ليس يكون ذلك بألا يكون ولا واحد من الوسطين مجمولٌ على الآخر ، إذ كان قد يلزم أن يوجد كلاهما لشيء واحد بعينه .

<sup>(</sup>١) أي أو التي لا يستخرج مبادؤها بعضها من بعض ٠ (٢) ف بالأحمر: الأوساط٠

وقد يجب أن نبحث فى الشكلين الآخرين الباقيين على كم جهة يمكن أن يكون قياس لشيء واحد بعينه .

#### ۳.

< الأشياء التي بالاتفاق لا تكون موضوع البرهان >

فأما الشيء الذي عن الاتفاق فلا علم به بالبرهان؛ إذ كان الأمر الذي بالاتفاق ليس هو ضروريا ولا على أكثر الأمر؛ لكن ما يكون خارجا عن هذين . وأما البرهان فهو على أحد هذين : وذلك أن كل قياس إنما يكون إما بمقدمات ضرورية ، و إما بمقدمات هي على أكثر الأمر . فإن كانت المقدمات ضرورية فالنتيجة هي أيضا ضرورية ؛ و إن كانت على أكثر الأمر فالنتيجة أيضا هـذه حالها . ولذلك إن كان ما يكون بالاتفاق ليس هو على أكثر الأمر ولا هو ضروري أيضا ، فليس يكون عليه برهان .

### ۲۱

<امتناع البرهان بطريق الحسّ>

وأيضا لا سبيل إلى قبول العلم بالحس ، وذلك أنه إن كان <الحس>
لشيء هو مثل هذاوليس هو بهذا ، لكن قد يلزم أن يكون الإحساس بهذا الشيء
وأين والآن . وأما الكلى والذي هو في كل شيء ، فليس يمكن أن يقع بالإحساس ،
إذ كان ليس هو لهذا ، ولا هو الآن أيضا ؛ و إلا ماكان يكون كليا ، وذلك أنّا
إنما نقول < إنه > كل الأمر الذي هو دائم وفي كل موضع ، فلما كانت البراهين
إنما نظول < إنه > كل الأمر الذي هو دائم وفي كل موضع ، فلما كانت البراهين

من الأشياء الكلية، وكان لا سبيل إلى أن يقع الإحساس بهذه، فمن البين أنه لا سبيل إلى قبول العلم بالحس، بل [١٢٢٠] معلوم أنه لوكان وجد السبيل إلى الإحساس بأن المثلث زواياه الثلاث مساوية لقائمتين، لقد كُمّا نطالب بالبرهان على هذا، وليس (كما يقول) قوم أيّا قد كما نكون عالمين به وذلك أن الحسّ قد يلزم أن يكون للا وحاد والأشياء الجزئية، وأما العلم فإنها هو العلم لشيء كلى ولهذا السبب فإنا ولو كما حاصلين فوق القمر و كما نعاين أن الأرض تستره، لما كما نعلم علة الكسوف، وذلك أنّا إنما كما نحس حينئذ أنه قد أظلم الآن؛ وما كما بالذين نعلم بالكلية لم اذكان الحس ليس هو للا مم الكلى ، وأيضا من المشاهدة بأن هذا الشيء قد عَرض مرات كثيرة إذا تصيدنا الكلى كما نقتني برهانا؛ إذكان الكلى يظهر من جزئيات كثيرة .

والكلى هو أشرف، من قِبَل أنه يُنْبِي، ويُعرِّف السبب، فإذن الكلى على المثال هـذه هو أشرف من الحس ومن التصوّر أيضا بالعقل في الأشياء التي الواحد منها سببها . فأما الأوائل فالكلام فيها كلام آخر.

فمن البين إذن أنه لا يمكن أن يكون معنى الإحساس هـو معنى علم شيء من الأشياء التى عليها برهان، اللهم إلا أن يحبّ إنسان أن يسمى العلم بالبرهان الإحساس . \_ إلا أنه قد توجد أشياء ترقى فى المطالب إلى فَقَد الحسّ . وذلك أن بعض الأشياء لو تُكّا نعاينها لما كنا نبحث ؛ وليس ذلك

<sup>(</sup>١) ف بالأحر: أي أن الكلي أشرف .

من قِبَلِ أَنَّا كُمَّا نحصًل علما بالمعاينة والإبصار ؛ لكن من قِبَل أنَّا كَمَا نحصّل الكلى من المعاينــة والإبصار؛ مثال ذلك أنَّا لو كنا نبصر الزجاج أن فيــه مسامً ، وكنا نرى الضوء يخرقها ، لقد كان يتبين لنا لأى سبب يخرق مِن قبل أن البصر في كل واحد واحد على الانفراد يتصور معا أن الحالَ في كلها هذه الحالُ .

### 4 7

### 

فأما أن تكون مبادئ جميع مقاييس واحدة بأعيانها فيتبيّن أن ذلك غير ممكن: أما أولا إذا جعلنا بحثنا على طريق المنطق. وذلك أن بعض المقاييس هى صادقة ، وبعضها كاذبة ، فإنه [ ٢٢٠ ] وإن كان قد تكون نتيجة صادقة من مقدمات كاذبة ، فإن ذلك إنما يكون دفعة واحدة ، مثل أن تكون أ على ح حقا ، ويكون الأوسط وهور سكرنا ، وذلك أنه لا أ موجودة ل س كذبا ، وذلك أنه لا أ موجودة ل س موجودة ل ح ، إلا أنه إن أخذ بين هاتين المقد من أوساط ، كانت المقدمات كاذبة من قبل أن كل نتيجة كاذبة إنما تنتج عن مقدمات كاذبة ، والصادقة من الصادقة ، والصدق والكذب هما مختلفان ، وأيضا ولا المقاييس الكاذبة تكون منها بأعيانها ، وذلك أن الكاذبة قد يكون مضادا بعضها لبعض وغير ممكنة أن تؤخذ لشيء

<sup>(</sup>١) ف : أى مقدّمات . (٢) ف : أى على العموم . (٣) ف : مرة .

<sup>(</sup>٤) ف بالأحمر: أى تكون مبادؤها واحدة بأعيانها .

واحد، مثل القول بأن العدل هو جَور أو جُبْن ، وأن الإنسان هو فرس أو ثور، أو المساوى هو أكبر أو أصغر .

وأما من الأشياء الموضوعة فعلى هــذا النحو ، وذلك أنه ولا مبــادئ المقاييس الصادقة هي واحدة بأعيانها . وذلك أن مبادئ أشياء كثيرة هي مختلفة في الحُسُ حَتَّى إنه لا يطابق بعضُها بعضا ، مشـل أن الوحدات غير مطابقة للنقط، وذلك أنه : أما تلك فليس لهــا وضع، وأما هـــذه فلها . وقــد يلزم ضرورةً أن تكون مطابقــة : إما في الأوساط، وإما من فوق، وإما من أسَفُل ، وإما أن يكون لبعضها من داخل الحَــُدُود ، ولبعضها من خارج . – وأيضا ولا من المبادئ العامية يمكن أن يكون البعض، وهي التي من شأنها أن يبين منهاكل شيء (وأعني بالعامية مثل أن القول على كل شيء إما موجبة وإما سالبة ) : وذلك أن أجناس الموجودات هي مختلفة ، و بعُضُهَا هي موجودة للكيات فقط، و بعُضُهَا للكيفيات فقط. وهذه هي التي معها يكون البرهان بالمبادئ العامية . وأيضا المبادئ ليست أقـل من النتائج بالكثير، فإن المبادئ هي المقدّمات ؛ والمقدّمات تكون إما بزيادة حدُّ يُقْتَضَب ، و إما بأن يُدخَل . [ ٢٢١ ] وأيضا النتائج تمعن إلى مالا

<sup>(</sup>١) ف بالأحمر: كالطب والهندسة · (٢) ف بالأحمر: أي غير ممكن ·

<sup>(</sup>٣) ف بالأحر: أي في الشكل أ ٠ (٤) ف بالأحر: د

<sup>(</sup>o) ف بالأحر: حَ · (٦) ف بالأحر: ١٠ (٧) ف بالأحر: تَ حَ ·

 <sup>(</sup>A) ف بالأحمر: أى والدليل على أن الموجودات ليست واحدة ...

 <sup>(</sup>٩) فوقها تعليق بالأحمر طمست معالمه . (١٠) ف بالأحمر: أى وبعض المبادئ .

نهاية ، والحدود متناهية من قبـل أن المبادئ بعضها ضرورية ، وبعضها محكنة . أما الذي يجعل بحثه على هذا النحو، فإنه لا يمكن أن تكون المبادئ واحدة بعينها أو محدودة والنتائج بلا نهاية . فأما إن قال الإنسان على جهة أخرى بنحو ما مثل أن نقول إن هـذه للهندسة، وهـذه للحساب، وهذه للطب \_ فما الذي يقال غير أن للعلوم مبادئ ؟

فأما القول بأنها واحدة بأعيانها من قبل أن هذه هي واحدة بأعيانها فذلك مما يستحق أن يهزأ به، إذكان على هذا القياس تكون كلّها واحدة بأعيانها وأيضا ولا القول بأنه قديبين حأن> كلما اتفق من جميعها حق وهذا هو أن يطلب أن مبادئ جميعها هي واحدة بأعيانها وذلك أن القول بهذا كثير البّلة ، إذكان لا يكون هذا إلا في التعاليم التي هي بينة ظاهرة ، ولا أيضا يمكن أن يكون في التحليل بالعكس ، وذلك أن المبادئ هي مقدمات غير ذوات أوساط ، وقد تكون ، عندما يزاد فيقتضب مقدمات غير ذوات أوساط هي المبادئ ، إلا أنها واحدة في كل واحد من الأجناس ، وإن كان المؤساط هي المبادئ ، إلا أنها واحدة في كل واحد من الأجناس ، ولا أيضا هي مختلفة ، ليس من جميعها ببين كل ما اتفق بطريق الواجب ، ولا أيضا هي مختلفة ليس من جميعها ببين كل ما اتفق بطريق الواجب ، ولا أيضا هي مختلفة

<sup>(</sup>١) ف بالأحمر: أي على طويق المنطق والخاص ٠

<sup>(</sup>٢) ف بالأحر: أي المقدّمات غير ذات الأوسط.

 <sup>(</sup>٣) ف بالأحر: أي المبادئ · (٤) ف بالأحر: أي ولا في الرهان ·

<sup>(</sup>٥) شم : أي والسبب في أن مبادئ المطالب المختلفة مختلفة .

 <sup>(</sup>٦) ف: أى المبادئ الأول .
 (٧) ف: أى المبادئ الأول .

على هذا الضرب من الاختلاف حتى يكون لكل واحد واحد من العلوم مبادئ عنتلفة، فلعله أن يكون الباقي هو أن تكون مبادئ جميعها متناسبة في الجنس، لكن من هذه هذه، ومن هذه هذه . ومن البين الظاهر أنه ولا بهذا أيضا ممكن . وذلك أنه قد تبين أن مبادئ الأشياء المختلفة في الجنس هي أيضا مختلفة في الجنس؛ وذلك أن المبادئ تقال على ضربين : التي منها ؛ والتي فيه . فأما التي منها فهي عامية ؛ وأما التي فيه فهي خاصية بمنزلة العدد من العظم .

### 44

# < العـــلم والظن >

واُلَّهُمْ والمعلوم هو مخالف للظنّ والمظنون ، يأن العلم يكون على طريق الكلى و بأشياء ضرورية ؛ والضرورى لا يمكن أن يكون على خلاف ما هو (١٠) عليه . وقد توجد أشياء هى صادقة وموجودة ، غير أنها قد يمكن أن تكون على خلاف ما هى عليه .

(۱) ف: أي عامية · (۲) تحتها : الذي ·

(١٠) شمه : وقد يطلب لم زاد على قوله : " صادقة " قوله "موجودة " ، إذ كانت =

۲ ه

 <sup>(</sup>٣) ف: أى الخاصية · (٤) تحتها : فهو · (٥) تحتها : خاص ·

<sup>(</sup>٢) شد : أبو بشر : أى كما أنِ منزلة العدد من العظم أنه مخالف له من جهة ، وموافق من جهة ، إذ هما فى جنس الكم -- كذلك لكل واحد منهما مبادئ تخصه و إن كانت مشتركة فى الجنس العالى . وعند هذا خُتم الكلام فى أمر المبادئ .

<sup>(</sup>٧) شمه : يجب أن تعلم أنه يفرق بين الظن والعلم بشيئين : أحدهما من الموضوع ، والآخر من الاعتقاد ؛ وهو أقلا يورد الفرق بينهما الذي من جهة الموضوع . (٨) شمه : أي ما يعلم من الاضطرار لا يمكن أن يعلم من أمره . (٩) ف : الموضوع للظن .

(١) فمن البيّن إذًا أن في هذه لا يكون علم، وألا تكون أشياء يمكن أن تكون على خلاف ما هي عليه . وأيضًا ولا العقل ( وأعنى بالعقل مبدأ العــلم ) ، ٠ ٣ ولا أيضًا علم غير مبرهن ، وهــذا هو اعتقاد مقدّمات غير ذوات أوساطٌ . والصادقة هي العقل والعـــلم والظن وما يقال بهـــذه . فقد بتي إذًا أن يكون الظن بالصدق أو بالكذب، ويمكن أن يكون على خلاف ما هو عليه؛ وهذا 1 14 هو الاعتقاد في المقدّمات غير ذوات الأوساط وليس هو ضروريا . وهذا هو هكذا موافق للائسياء المشاهدة . وذلك أن الظن هو شيء غير ثابت؛ وطبعه هو مثل هذا . ومع هذه ليس إنسانٌ يعتقد في ما لا يمكن أن يكون على خلاف ما هو عليه أن اعتقاده ظن، لكن يرى أنه يعلم علما . لكن إذا كان الأمر على هــُـذًا، ويمكن أيضا أن يكون على خلاف ما هو عليه، فلا مانع يمنع حينئذ أن يظنه ظنًا . فإذًا مثل هـذا الأمر قد يكون عليــه ظن، وأما على الأمر الضرورى فعلم .

<sup>=</sup> الأشياء التي يقال إنها صادقة هي موجودة لامحالة ، فالإسكندر يقول إنه إنما زاد''موجودة'' لأن الصدق أيضا قد يوجد في الأشياء التي هي غير موجودة ، مثل قولنا إن عنزائيل غير موجود . ويحيى النحوى يقول إن الإسكندر لم يُصِب في هذا ، فإن هذا ليس هو ظنا (ص: ظن)، بل علم ، وذلك أن القول في ما ليس بموجود إنه ليس بموجود هو صادق ، ولا يمكن أن يكون على خلاف ما هو عليه ، والذي ينبغي أن يقال في ذلك إنه أشار بقوله ''موجودة'' إلى الأشياء المكنة ، وكأنه استعمل القول المضاعف ، أي المؤكد .

<sup>(</sup>۱) ف: أى برهان. (۲) شه : خلاف ما علم منه. (۳) ف بالأحمر: أى ولا العقل أيضا يحصل الأشياء انمكنة. (٤) شه : افهم: من خارج التى هى مبادئ البرهان تكون على الأشياء المكنة. (٥) ف: وإن هذا.

<sup>(</sup>٦) شمه : أى أن الظن لا يكون على ما نعلم من الاضطرار، بل هو على ما هو ممكن م

(۱) فكيف يمكن إذًا أن يُعْلَم و يُظَن شيء واحد بعينه ؟ ولأى سبب لا يكون الظن علما ؟ إِنْ وَضَعَ إنسانُ أن كل ما يعلمه فهذا قد يظنه ظنا بالمتوسطات حتى تصير إلى غير ذوات الأوساط حتى يكون بما ذاك هو عالم يكون هذا أيضا يعلم وذلك أنه كما أنه قد يوجد الظن بأنه موجود، كذلك بلم هو ؟ وهذا هو الوسط .

فنقول إنه إن كان اعتقاد على هذا من الحال ، وهو أن يعتقد في الأشياء أنها لا يمكن أن تكون على خلاف ما هي عليه كما توجد الحدود التي بها تكون البراهين، فليس إنما يظن ظنا، لكه يعلم علما. وإن كان يعتقد أنها صادقة، غير أنها ليست موجودة في الجوهر والصورة [٢٢٢٦]، فإنما يظن ظنا وليس يعلم علما بالحقيقة أنه موجود ولم هو موجود أيضا ، إن كان بالمتوسطات فيظن لم هو موجود ؛ وإن كان بغير متوسطات فيظن أنه موجود فقط .

فأما أن يكون العلم والظنّ شيئا واحدا، فذلك ليس لا محالة يوجد. لكن كما أنه قد يكون ظنّ صادق وكاذب فى شيء واحد بعينه على جهة ما ، كذلك أيضا قد يكون العلم والظن علماً وظنا لشيء واحد بعينه ، فقد يلزم الاختيار لذلك شناعة ، وهي أن يلزمه أن يكون ما يظنه ظن كاذبا أن لا يظنه ، ولما كان الواحد بعينه يقال على وجوه كثيرة : فنها ما هو كالمكن، ومنها كغير المكن، فأن يظنّ حظنًا > حقا أن القطر مشارك

<sup>(</sup>۱) شمه: من هذا الموضع يذكر الخلاف بين العلم والظن من جهة الاعتقاد. (۲) ص: حل قول المتشكك . (۳) ص: جوهرية وأبدية . (٤) تأكلت حروف هذه الكلمات الثلاث .

للضلع هو شناعة، لكن أن يكون القطر حالذى ينطبق عليه القولان > شيئا واحدا بعينه فهكذا يكون لشيء واحد بعينه : فأما المهاهية لكل واحد منهما بالقول < ف > ليست واحدة بعينها .كذلك العلم والظنّ أيضا يكونان لشيء واحد بعينه .أما العلم فبأن نأخذ أنه حيوان هكذا، وهو على أنه لايمكن أن يكون حيوانا ؛ وأما الظنّ فعلى أنه يمكن . مثال ذلك إن كان ذاك ما هو ٥٣ موجود للإنسان ؛ وهدا أنه إنسان ؛ لكنه ليس هو موجودا للانسان . وذلك أنه شيء واحد بعينه وهو أنه إنسان ، وعلى هذا النحو، على أنه ليس هو واحدا بعينه ي

فظاهر من هـذه أنه ليس يمكن ولا أن يكون لشيء واحد بعينه ظنَّ وعلمٌ معا . و إلا ، قد كان يحصل بشيء واحد بعينه الاعتقاد أنه قد يمكن أن يكون على خلاف ما هو عليه ولا يمكن ، وهذا غير ممكن . وأما فى مختلفين فقد يمكن أن يكون كل واحد منهما . فأما أن يكون لشيء واحد بعينـه كما قلنا بشيء واحد بعينه فلا يمكن أيضا على هذا الوجه ، و إلا قد يكون له اعتقاد معا — مثلا فيا هو إنسان إنه حيوان ، وهـذا هو أنه يمكن أن يكون غير معا — مثلا فيا هو إنسان إنه حيوان ، وهـذا هو أنه يمكن أن يكون غير حيوان وأنه [٢٢٢] ليس هو حيوانا ، وذلك أن هذا هو أنه قد يمكن.

<sup>(</sup>١) شه : أى أن يكون الموضوع لهما واحدا (ص : واحد) بعينه .

 <sup>(</sup>٢) شه : أى يمكن ألا يكون حيوانا .

 <sup>(</sup>٣) صه : موجود ٠ (٤) ف : أى الموضوع ٠

<sup>(</sup>٥) ف: الذي ذكره ٠ (٦) ف: كأنه ليس هو واحدا بعيته ٠

 <sup>(</sup>٧) ف: أى الاعتقادات .
 (٨) ف بالأحر : النعو .

وأماكيف يجب أن تقسم الباقية في الذهن والعلم والعقل والصناعة والفهم والحكمة: فبعضها من حق النظر الطبيعي، و بعضها من علم الأخلاق خاصة.

### ۳٤ < الذكاء >

وأما الذكاء فهو حُسن حدس ما يكون في وقت لا يؤاتي للبحث عن الأوساط ، مثل ما أنه إذا رأى إنسان أن ما يلي الشمس من القمر هو دائماً مضيء، يفهم بسرعة لأى سبب هو هذا، وهو أنه كذلك من أجل أنه من الشمس ينير ، أو إذا رأى إنسانا يخاطب غنيا يعلم أن ذلك لكيا يقترض ، أو أنهما اصادقا من أجل أنهما أعداء واحد بعينه ، وذلك أن الذي يعلم الطرفين يعلم جميع الأسباب < المتوسطة > ، — فليكن < النير > ما ينظر إلى الشمس الذي عليه ٢ وأنه حينير هو ما عليه > ن ، والقمر الذي عليه ح م ، ف م موجودة ل ح ، أعنى للقمر ، وأعنى بال أنه ينير من الشمس ، وأ موجودة ل م ، أعنى أن النير < هو أن يكون > هذا أعنى المناحية ما منه ينير ، ف أ إذن موجودة ل ح سوسط < في سوسط < في أدن موجودة ل ح أنها الذي حوية المنه ينير ، ف أ إذن موجودة ل ح سوسط < في سوسط < في أن النير أنه ينير ، ف أ إذن موجودة ل ح سوسط < في سوسط < في أن النير أنه ينير ، ف أ إذن موجودة ل ح سوسط < في سوسط < في المنه ينير ، ف أ إذن موجودة ل ح سوسط < في سوسط < في أن النير أنه ينير ، ف أ إذن موجودة ل ح سوسط < في سوسط < في المنه ينير ، في أ إذن موجودة ل ح سوسط < في سوسط < في أن النير أنه ينير ، في أ إذن موجودة ل ح سوسط < في أن النير أنه ينير ، في أ إذن موجودة ل ح سوسط < في أن النير أنه ينير ، في أ إذن موجودة ل ح سوسط < في المنه ينير ، في أ إذن موجودة ل ح سوسط < في أن النير أنه ينير ، في أن النير أنه المنه ينير ، في أ إذن موجودة ل ح سوسط خ المنه ينير ، في أ إذن موجودة ل ح سوسط خ المنه ينير ، في أنه النير أنه المنه ينير ، في أن النير أنه المنه ينير ، في أ إذن موجودة ل ح سوسيد المنه ينير ، في أن النير أنه النير أنه المنه ينير ، في أن النير أنه أنه المنه ينير ، في أنه أنه المنه ينير ، في أنه المنه ينير ، في أنه النير أنه أنه المنه المنه ينير ، أنه أنه المنه المنه ينير ، أنه أنه المنه ينير ، أنه المنه ينير ، أنه أنه أنه المنه المنه

[ تمت المقالة الأولى من كتاب أرسطوطالس في البرهان، نقل أبي بشر متى بن يونس القنائي من السرياني إلى العربي . نقلت من نسخة بخط الحسن بن سوار .

قوبل به نسخة كتبت من نسخة عيسى بن إسحٰق بن زُرعة المنقولة من نسخة يَحْيَىٰ بَن عَدِى"، فكان موافقًا لها . ][

 <sup>(</sup>۱) عن : أي في قوى النفس · (۲) عن : يريد الجزء النظري بأسره ·

<sup>(</sup>٣) ف : صيرفيا ٠ (٤) صه : اصدقا ٠

 <sup>(</sup>٥) هنا يرد ملاحظة لقارئ هي: " قرأت هذه المقالة قراءة فهم بحسب الاجتهاد والقدرة بالقسطنطينية ؟ وعلمت على سقم أحمله على الناسخ وسعوم (؟) على بن • ثم حمدا لله وحده " •

بسم الله الرحمر الرحيم المقالة الثانية من كتاب " البرهان " الفائية من كتاب " البرهان الفل أبى بشرمتى بن يونس ، من السريانى > خطرية الحد والعلّة > ١ أنواع المطالب >

قال أرسطوطالس :

الأشياء التي تطلب < هي و > جميع الأشياء التي نعلمها هي متساوية . ( ص ) والاشياء التي نطلبها هي أربعة : أحدها أنه يوجد؛ والآخر لماذا، إن كان موجودا؛ وما هو .

<sup>(</sup>١) شمم : عنايته فى همهذه المقالة مصروفة إلى الكلام فى الحد ، وما هو الشى. ، وبأى طريق يستخرج ، وكيف الترقى إلى ما همه الشى. فى نفس جوهر، ، و إلى الكلام فى الأسباب والعلل أيضا .

<sup>(</sup>۲) شه : الأشياء المطلوبة مها مفردة ، ومهها مؤلفة : فالمفردة مثل سقراط ، وهـذا الحمار . والمؤلفة مثل قرانا : الشمس تنكسف ، فالمفردة يطلب من أمرها : هل هي ؟ ثم : ما هي ؟ والمؤلفة يطلب من أمرها : هل هذا موجود لهذا ؟ ثم : لم صار هذا موجودا لهذا ؟ فالأشياء إذن التي تطلب هي أربعة : < ١ > هل هو ؛ < ٣ > وما هو ؛ < ٣ > وما هو ، < ٣ > ولم هذا موجود لهذا ،

<sup>(</sup>٣) شمه : كلامه إنما هو في المطالب البرهانية ، لا الجدلية .

<sup>(</sup>٤) شمه : أي أن المعاني المطلوبة هي مساوية للستخرجة عن الطلب -

<sup>(</sup>ه) شه : أي الأشياء الحقية .

<sup>(</sup>٦) شه : إنما رتب هذه الأربعة هذا الرّبيب، وصيّر بين الوسطين واحدا مركبا، لئلا يظنّ أن البسيطين هما بسيطان لهذين المركبين .

وذلك أنّا متى طلبنا أى الشيئين: أهذا، أو هذا؟ من حيث قد وضعنا بالعدد \_ مثال ذلك : أى الأمرين ليت شعرى : أتقبل الشمس كسوفا أم لا ؟ فإنا نطلب هـ ل يوجد والدليل على ذلك هو هـذا . وذلك أنّا إذا وجدنا أنها تقبل، قد كففنا عن الطلب ، و إن علمنا منـذ أوّل الأمم أنها تقبل الكسوف، ليس نطلب أى الأمرين يرى هو، و إذا علمنا أنه قد يوجد، طلبنا حينئذ لأى سبب يقبل الكسوف، ولأى سبب نتحرك الأرض .

فهذه هكذا نطلبها . وبعض يكون طلبنا لها على جهة أخرى \_ مثال درون مثلث أن نطلب إنكان الإنسان أو الإله موجودا أو غير موجود \_ وأعنى بطلبنا أنه موجود أو غير موجود على الإطلاق ، لا أنه أبيض أو غير أبيض .

و إذا علمنا أنه موجود نطلب ما هو ــ مثال ذلك ما هو إذًا الإله ، أو ما هو الإنسان . 70

<sup>(</sup>١) ف: أي المتناقضين ٠

<sup>(</sup>٢) شم : قال الشيخ : لأنه يشير بهذا القول – وهممو قوله : '' من حيث قمله وضعنا بالعدد'' – إلى الطلب المركب ، وهو المتضمن موضوعا ومحمولا ، وأوّل الأعداد اثنان، لذلك أوجب له المعدد ، فرقا بينه و بين المطلوب الذي إنما يطلب هذا هو ذات الموضوع موجودة فقط ،

<sup>(</sup>٣) تحتماً : إيه . وفوق الأخيرة : أي السبب .

<sup>(</sup>٤) ف : يعني المتناقضين · (٥) ف : أي ما · (٦) ف : المذا ·

<sup>(</sup>v) ف : إنما أو رد ذلك على طريق الشاكِّ ، لا لأن الأرض تخترك ·

<sup>(</sup>A) ف: أي المطالب المؤلفة · (٩) أي المطالب المفردة ·

<sup>(</sup>١٠) ف: أي: أهو في الموجودات؛ أم ليسهو في الموجودات؛ أم هو مثل غير أيَّل.

<sup>(</sup>١١) ف : أي فقط ٠

۲

# < كل طلب هو للا<sup>ئ</sup>وسط >

فالأشياء التي نطلبها، والأشياء التي إذا وجدناها علمناها علما يقينا هي هذه، وهذا عددها . فإذا طلبنا أنه يوجد (أو أنه [ ٢٢٣ ] موجود على الإطلاق)، فإنما نطلب: أترى قد يوجد له شيء أوسط، أم لا؟ (ومتى علمنا إلما أنه يوجد أو أنه موجود، إما بالجنزء وإما على الإطلاق، وطلبنا من الرأس: لم هو؟ أو: ما هو؟ فطلبنا حينئذ إنما هو أن يطلب ماهو الأوسط. وأعنى بقولى إنه يوجد بالجزء حو> على الإطلاق: أما بالجزء فأن يطلب: أترى يقبل القمر كسوفا؟ أعنى عدم النور، أو يتزيد تزيدا، وذلك أن طلبنا في أمثال هذه إما أن الشيء موجود أو غير موجود ، أما على الإطلاق فهو أن نطلب إن كان موجودا أو غير موجود القمر والليل).

119

فقد يلزم إذن ف جميع المطالب أن يكون الطلب هو إن كان يوجد شيء (٧) وسطا. وما هو الوسط؟ وذلك أن الوسط هو العلّة. وفي جميعها إنما يطلب هذا : ليت شعرى قد يقبل الكسوف ؟ والطلب في هـــذا إنما هو : أترى يوجد شيءهو علة، أملا؟ومن بعد هذا،عندما يعلم أنه يوجد، يطلب ماهو

 <sup>(</sup>١) عن : أي برهانيا ، و إنما أو رد ذلك ليعلم أن ليس كلامه في المطالب الجدلية .

<sup>(</sup>٢) ف: أى التى قد ذكرها . (٣) ف: أى أربعة . (٤) شه: أبو بشر: ليس يريد الحد الأوسط الذي يوضع في القياس ، و إنما يريد السبب الموجب لوجود المحمول للوضوع ، أو لوجود المحمول للوضوع .

 <sup>(</sup>٦) صه : کسوف ٠
 (٧) عد الله متوسط ٠

إذن هذا؟ وذلك أن علة الوجود ليست لهذا الشيء أو لهذا الشيء ، لكنها على الإطلاق الجوهر ، أو لما هو لا على الإطلاق، لكن بما هو شيء من الأشياء الموجودة بالذات ، أو على طريق العَرض هو الأوسط وأعنى بقولى ماهو على الإطلاق الشيء الموضوع — مثال ذلك : القمر أو الأرض أو الشمس أو المثلث ؛ وأما شيء ما فللكسوف وللتساوى واللاتساوى . أو إن كان فى الوسط أولاً . وذلك أن فى جميع هذه هو ظاهر أن الطلب لما هو وللم هو واحد بعينه ما هو الكسوف ؟ — عدم ضوء القمر لستر الأرض إياه ، لم هو واحد بعينه ما هو الكسوف ، أو لم يقبل القمر الكسوف ؟ لأنه يفقد نوره عندما تستره الأرض ، ما هو اتفاق الصوت ؟ — نسبة للا عداد فى الحدة والثقل ، لم يوافق الحاد ما هو اتفاق الصوت؟ — نسبة للا عداد فى الحدة والثقل ، لم يوافق الحاد فى المحدة و الثقل ، لم يوافق الحاد فى المحدة و الثقل ، لم يوافق الحاد الثقيل ؟ — لأن الثقيل والحاد يشبه الأعداد ، أثرى نسبتها موجودة ، طلبنا ماهى نسبتها .

فأما أن الطلب هـو [٢٢٤] الأوسط فذلك قد تدل عليـه الأشياء التي الأوسط فيها محسوس . •ذلك أنا قد نطلب ونحن لا نحسُ بالكسوف

<sup>(</sup>١) شمه : أى : لا إذا طلبنا هل توجد علة موجبة لوجود الأمر الموضوع نفسه يكون طلبا لعلة موجبة لهذا الأمر بعينه ، لكن لنفس جوهر الأمر بالكلية .

<sup>(</sup>٢) ف : لا (٣) ف : أي بالكلية ٠

<sup>(</sup>٤) شمه : أى وأعنى بقولى : شيءما – وهو أي شيء هوالمحمول الذي يوجد لهذا الموضوع .

<sup>(</sup>٥) شه : أي إن كانت الأرض في الوسط .

 <sup>(</sup>٦) ف الموضوع ٠ (٧) ف : ينقطع ٠

مشلا إن كَانَ موجودا أم لا . ولو كنا على القمر لما كنا نبحث لا هل يكون . ه الكسوف ، ولا لم يكون . لكن قد كان يظهر لنما الأمران جميعا معا ، إذ قد كان يحصل لنا من الإحساس أن نعلم بالكلية . فإن الحس إنما هو (٢) أنه الآن يستر ، وذلك أنه بَيِنَ أن الآن أيضا يقبل الكسوف . ومن هذا قد كان يكون لنا الكلى .

فالعلم — كما نقول — بما هو و بلم هو واحد بعينه . وهذا إما على الإطلاق: (ه) لا شيء من الأشياء الموجودة — مثال ذلك العلم بأنها قائمتان أو بأنه أكبر أو أصغر .

٣

## < الفرق بين الحد والبرهان >

<sup>(</sup>١) شم : أى هل هو موجود، أم لا ؟ (٢) ص : أن .

<sup>(</sup>٣) شمه : أى من مشاهدتنا للكسوف مرات كثيرة أنه ينكسف لستر الأرض إياه نعــلم علما كليا أن كل ما ينكسف إنما هو بستر الأرض له . (٤) علم المفردة .

 <sup>(</sup>٥) عن : أى المركبة •
 (٦) بالهامش عند هذا الموضع : من ها هنا يبدأ
 الكلام في الحد ، وفي أن هل يمكن أن يعلم الشيء الواحد بعينه بالبرهان والحد .

شيء واحد على جهة واحدة بالحدّ والبرهان؟ أو ذلك مما لايمكن؟ وذلك أن الحدّة قــد نظن أنه لمــا هو الشيء، وما هو الشيء بأسره هو كلي وموجب . والمقابيس منها ساليـــة، ومنها ما لبست كلية ـــ مثال ذلك المقـــا بيس التي في الشكل الثاني هي كلها سالبة، والتي في الشكل الثالث غير كلية. و بعد ذلك ولا لجميع الموجبات التي في الشكل الأول يوجد حدّ ــ مثال ذلك أن كل مثلث زواياه الثلاث مساوية لقائمتين. وهذا عليه برهان، وليس له حدّ من قِبَل أن العلم [ ٢٢٤ س ] على طريق البرهان هو أن نقتني البرهان . فإذًا إن كان في أمثال هذه قد يوجد برهان ، فمن البين أنه ليس يوجد لها حدّ أيضا. و إلا قد كان للإنسان أن يعلمها بالحدّ أيضا من غير أن يكون عنده برهان . وذلك أنه لامانع يمنع ألا يوجدله معا . والتصديق الكافى بهذا هو الاستقراء أيضاً ، وذلك أنه ولا شيء واحُذا عندما حدّدناه نكون قد علمناه ، لا من الأشياء الموجودة بذاتها، ولا من الأشياء الموجودة على طريق العَرَض . وأيضا من قبل أن الحدّ مبنى ومُعَـرّف كجوهر الشيء . ومن البيّن الظاهر أن أمثال هذه ليست جواهم .

۰ ۽ پ

٥

١.

١.

<sup>(</sup>۱) ش: إنما قال من جهة واحدة لأنا قد نعلم المثلث مثلا بحده ماهو، وأنه: شكل مسطح تحيط به ثلاثة خطوط وقد نعلم أيضا ببرهان أن زواياه مساوية لقائمتين ، لكن ذلك ليس من طريق واحد بعينه ، لكر الأمر الأول من طريق ما هو ، والأمر الثانى من طريق أنه لزمه شي، آخر .

 <sup>(</sup>۲) ف : حقیق · (۳) ص : واحد ·

٤) ف : أى ليست جوهر المحدود .

أما أنه ليس كل ما يوجد عليه البرهان قد يوجد له حدّ، فذلك بين . فإذا يقول: ألكُلِّ ما يوجد له حد، أترى يوجد عليه برهان أم لا ؟ ففي هذا أيضا واحد، وهو هو بعينه ، وذلك أن العلم بشيء واحد بما هو واحد إنما هو علم واحد . فإن كان معنى أن يعلم المبرهن هو أن يقتنى البرهان عليه ، فقد يلزم شيء غير ممكن . وذلك أن الذي عنده حده ، فقد يعلمه علما من غير أن يكون عليه برهان . و وأيضا مبادئ البرهان هي حدود ؛ وهذه فقد تبين فيا تقدّم أنه لاسبيل إلى أن يوجد عليها البرهان . و إلا إما أن تكون المبادئ مبرهنة ، وأيضا مبادئ للكل وهو هو بعينه ؟ أو قد يكون لشيء واحد بعينه حدًّ و برهان ؟ لكن ذلك غير ممكن ، وذلك أنه لا برهان لما له والشيء وللجوهم . .

وأما البراهين فظاهرٌ من أمرها بأجمعها أنها تضع «ما الشيء » وضعًا ، وتقتضبه اقتضابا — مثال ذلك أن العلوم التعاليمية تأخذ ما هي [٢٢٥] الوحدة ، وما هو التعدد . وكذلك تلك الأخر . — وأيضا كل برهان إنما يبين شيء — مثال ذلك : إما أنه يوجد ، وإما أنه لا يوحد .

<sup>(</sup>۱) الكلمات الخمس الأخيرة تآكلت حروفها . (۲) ش: أى أن هذا أيضا على ذلك المثال ليس يمكن أن يمكون . (٣) ش: مبادئ البرهان هى مقدّمات غير ذات وسط ، والمحمول فيها إما حدّ ، و إما جزه وحدّ . (٤) ف: البراهين . (٥) ش: في السرياني : أو تكون تلك الأوائل حدودا (ص: حدود) غير مبرهنة .

<sup>(</sup>١) ف بالأحمر: مرتقية · (٧) ف: أي الهندسة والنجوم والموسيق ·

 <sup>(</sup>A) ش : هذا فرق آخر بین الحد والبرهان .

وأما في الحدّ فلاشي يحمل على شيء آخر ، لا الحيوان على ذي رجلين ، ولا هذا على الحيوان ، ولا البسيط على الشكل ، ولا الشكل على البسيط ، وأيضا معنى ما الشيء وأن يتبرهن أنه يوجد، هما مختلفان ، فالحد يعرف ما هو الشيء ؛ وأما البرهان فيبين إما أنه يوجد هذا على هذا ، و إما ألا يوجد ، والبرهان على شيء آخر هو برهان آخر إن لم يكن البرهان بكزء ما من جميعه ، وأقول هذا من قبل أنه قد تبرهن برهانا على أن المتساوى الساقين زواياه مساوية لقائمتين إن كان قد بين كل مثلث ، وذلك أن حهذا > جزء ، وهذا كلى ، وهذا أن ، أعنى أنه يوجد وما هو ليس حالها بعضهما عند بعض هذه الحال ، وذلك أنه ليس ولا واحدة منهما جزء لواحد منهما ، وظاهر إذن أنه لا لكل ما له حدّ له برهان ، ولا أيضا لكل ما له برهان يوجد له حدّ ، وأذن لا يكن أن يكونا كلاهما موجودين لشيء واحد بعينه بوجه من الوجوه ، وإذن لا يكن أن يكونا كلاهما موجودين لشيء واحد بعينه بوجه من الوجوه ،

فن البين أنه لا الحــ قد ولا البرهان هما شيء واحد بعينــ ه ولا أيضا أحدهما أيهما كان في أحدهما ، و إلا كانت الأشياء الموضوعة لها ، المرتبة تحتهما ، حالها هذه الحال . فإلى هــ ذا المقدار يكون ما يأتى به من الشك في هذه .

191

<sup>(</sup>١) ص: مختلفين ٠

<sup>(</sup>٢) ش : أي أن البرهان على أن الأرض كرية غير البرهان على أن النفس مائنة •

<sup>(</sup>٣) ف : من جهة واحدة ٠

<sup>(</sup>٤) ف: أي واحدة بأعيانها .

٤

## < لابرهان على الماهية >

وأما القول ما هــو الشيء، أترى قــد يوجد عليــه قياس أو برهان ، أم لا يوجد ، كما وضع الآن القول ؟ وذلك أن القياس قـــد يبين شيئا على هيء بالمتوسط، فأما معنى ما هو، هو خاصة ومجمول من طريق ما هو. وهذه قد تلزم ضرورة [ ٢٢٥ - ] أن تنعكس بالتساوى : فإنه إن كانت أ خاصة رم) لرح فعلوم أنها خاصة لرب و ب خاصة لرح ، فجميعها إذن خواص بعضها لبعض . فإن كانت 1 أيضا موجودة لجميع ت من طريق ما هــو ؛ وكانت بَ أيضا بالجملة تقال على كل حَ من طريق ماهو، فقد يلزم ضرورة أن تكون أيضًا مقولة على حَ من طريق [ ماطريق ] ما هو . فإن لم يأخذ الإنسان بأن يكرر بهذا النَّحُو، فليس تكون † محمولة على حَ من طريق ما هو إن كانت آ موجودة لـ و من طريق ما هو ، ولم يكن على جميع ما يقــال عليه سَ من طريق ما هو.ومعني ما هو قد يوجد لكلتيهما؛ فتكون إذًا سَ أيضًا على ﴿ مِن طَرِيقِ مَا هُو ﴾ < إذ > كان معنى ما هو ومعنى الوجود له موجودًا لكليهما . فيكون معنى ماهو والوجود له موجودًا أوّلا في الأوسط .

<sup>(</sup>١) ش: هل يمكن أن يقام البرهان على الحدّ أنه لهذا الشيء . (٢) ف: معنى .

<sup>(</sup>٣) ش: من أنه ليس كل ماله حدّ عليه برهان . (٤) ف: أى الحدّ . (٥) ف:

أىهوخاصة لذلك المحدود . ﴿ ٦﴾ ش : أى الخاصة والحدّ . ﴿ ٧﴾ ف : الحدّ .

<sup>(</sup>٨) ف: المحدود . (٩) ف: أى أ . (١٠) ف: الوسط .

<sup>(</sup>١١) ف : أى لا يكون بعضها أعمَّ من بعض .

<sup>(</sup>١٢) ش: أى بأن يقول إن الأكبر حدّ للا وسط ، والأوسط حدّ للا صغر .

وبالجملة ، إن وجد البرهان على ماهو الإنسان : فليكن حَ الإنسان ؛ ولتكن آ ــ وهي معني ماهو ــ حيوانا ذا رُجْلين كان ذلك أو كان شيئا آخر. فإن انقاس هذا، فقد يلزم ضرورة أن تكون ١ مجمولة على كل بَ و يكون هذا قولًا آخَرَ متوسطًا . فيكون إذًا هــذا أيضا معنى ما هــو الإنسان . فإذًا إنما يأخذ ما يجب أن يبينه أخذًا . وذلك أن سَ أيضا هي معني ماهو الإنسان . وقد يجب أن نتأمل في المقدّمتين جميعا الحدود الأُوّل غير ذوات الوسّط ، إذكان بهذا خاصـةً يتبين و يظهر ما يقـوله . فالذين يثبتون ما هي النفس أو ما هو الإنسان أو ما هو شيء آخرــ أيّ شيء كان من الأشياء الموجودة ربما يرجع بالتساوى — فقد يصادرون على المطلوب الأقل — مثل أن يوجب الإنسان أن النفس هي ما هو علة الحياة لذاته ، وهـــذا هو عُذْدُ محزك لذاته ؛ وذلك أنه قد يلزم ضرورةً [٢٢٦] أن نصادر على أن النفس هي عددُ مُحِرِّكُ لذاته . وتكون مُصادرته لهــذا على أنه هو هو معــني واحد بعينه . وذلك أن ليس إن كانت ٢ لازمة لـ ت ، وهذه لـ ح ، تكون ٦ لـ ح َ معنى ما هو والوجود له . لكن إنما الحق أن يقال إنهـا موجودة فقط ؟ ولا إن كانت <sub>أ</sub>َ في ذلك الشيء ومحمولة أيضا على كل بَ . وذلك أن ما هو موجود حيوانا قد يحمــل على ما هو موجود إنسانا ( فإنه حــق أن يقال إن

۳.

**.** .

.

 <sup>(</sup>۱) ف بالأحر: أوساط .

<sup>(</sup>٣) ف : أى جوهرية .

<sup>(</sup>٤) ف: أي معنى الحيوان .

كل ما هو موجود إنسانا هو موجود حيـوانا ، كما أنه كل إنسان أيضا هو حيوان)، ولكن ليس بهذا النحو على أنهما شيء واحد. فإذًا إن لم تأخذ هكذا لم يُقَسُ عليـه أن 1 موجودة له ح ما هي والوجود لهـا ونفس الجوهر . فإن أخذ ذلك فيكون قد أخذ معني ما هي ح والوجود لها أوّلا . فليس إنما يتبين إذًا بيانا إذكان ما يصادر على المطلوب الأوّل .

٥

# < الماهية لا يمكن أن يبرهن عليها بالقسمة >

وأيضا ولا بالطريق التي تكون بالقسمة كما قيل في تحليل الأشكال بالعكس نقيس ، إذ كان يلزم ضرورةً في وضع من المواضع أن يكون ذلك (٥) (٢) (٧) (٧) الأمر موجوداً بوجود أشياء ما ، لكن كما أنه ولا الذي يستقرى يبين بيانا ، (٨) (٨) (٨) لذلك ولا الذي يقيس ، إذ كانت النتيجة لا يصادر عليها ولا يسلم أنهاموجودة ، كذلك ولا الذي يقيس ، إذ كانت النتيجة لا يصادر عليها ولا يسلم أنهاموجودة ، لكن إنما يلزم ضرورةً إذا كانت تلك موجودة ، فإن لم يصرح بها ذاك الذي يحيب ، حفيسال مثلا > : أترى الإنسان هو حيوان أو غير متنفس ، ثم يأخذ أنه حيوان أخذا وليس يقيس ذلك قياسا ، وأيضا كل حيوان إما أن يكون ماشيا أو سابحا ، ويأخذ أنه ماش . والقول بأن الإنسان هو هذه الجملة ماشيا أو سابحا ، ويأخذ أنه ماش . والقول بأن الإنسان هو هذه الجملة

<sup>(</sup>١) ش: الذي نذكره. (٢) فيكون قد: تآكلت حروفها. (٣) تآكلت

حوفها ٠ (٤) ف : أى لا يكون منها قياس ٠ (٥) ف : المبين ٠

 <sup>(</sup>٦) ف: أى الأشياء الموضوعة ٠ (٧) ف: يجب أن تخذف ٠

<sup>(</sup>٨) ش: المعلّم عليــه ليس هو في السرّ يانى ؛ وهو مع ذاك لا يحتاج اليه ، وأظنّ أبا بشر بيّنها فى نقله ، (٩) ص: ماشى ، (١٠) ش: أى حيوان مشاء ذو رجلين .

ليس هـو لازمًا من الاضطرار للتي قيلت، لكن إنمـا يأخذ هــذا أخذا .
ولا فرق في ذلك بين أن يكون هــذا بأشياء كثيرة أو بأشياء يسيرة، إذ كان
[٢٢٦] المعنى واحدًا بعينه . وهذا ليس هو قياسا .

وقد ينتفع به أيضا الذين يستعملون هذا المأخذ في الأشياء أيضا التي يمكن أن تنقاس. فما المانع أن يكون حقا أن يقال هذه الجملة على الإنسان، إلا أنها ليست بمعنى ما هو ولا يدل على معنى ما الوجود له بذاته ؟ وأيضا ما المانع من أن يراد شيء ما أو يترك شيء أو يتجاوز الجوهر ؟ – فهذه قد تترك وتنقص . غير أنه قد يمكن أن تصلح بأن يؤخذ الأشياء المحمولة بما هو كلها و يفعل ما هو لازم في القسمة عندما يصادر على الأول ولا يترك أي > واحد . وهذا قد يلزم ضرورة إن وقع كله في القسمة ولا ينقص حشىء > . وهذا يلزم ضرورة ) إذ كان قد يجب أن يكون حينئذ غير متجزئ . –

<sup>(</sup>۱) ف: الذي ذكره ٠

<sup>(</sup>٢) ش: أى بأن يبتدئ من الجوهر و ينحدّد إلى المائت .

 <sup>(</sup>٣) ف: أى بالقسمة .

<sup>(</sup>٤) شه : أى أن يزيد المقسم ما لا يحتاج إليه .

<sup>( • )</sup> ف : أي لا يحتاج إليه ·

<sup>(</sup>٦) ف: أي لا يقسمة الفصول الذاتية .

<sup>(</sup>٧) شمه: أىأنه قد يمكن أن يحترس من هذه الأغلوطات الثلاثة التيقد ذكرها في القسمة -

<sup>(</sup>٨) شد: أى إذا ضم الحيوان إلى الناطق وغير الناطق أخذ أن الانسان ناطق ، وقسم الناطق إلى المائت وغير المائت ، وأخذ أن الإنسان مائت ، فانه إذا بلغ فى قسمته إلى المائت بعد أن يضيف إلى الممائت الحى الناطق، فإنه لا ينجزأ المائت المضاف إليه حى ناطق .

غير أنه ليس هو ولا قياس واحد ، لكن لعسله أن يكون يكسب علما بنحو (١) آخر . وهذا غير مُنكر بوجه من الوجوه ، وذلك أنه ولا الذى يستقرى لعله أن يبين بيانا ، غير أنه قد يعرف الشيء تعريفا . وأما قياس فليس يأتى به ٥٣ الذى يقول الحسد في القسمة ، فكما أن في التاتج التي بلا أوساط إن قال إنسان قد يلزم ضرورة إذا كانت هذه الأشياء موجودة أن يكون هذا الشيء أنسان قد يكن أن يسأل لم ذلك ، كذلك أيضا في الحسدود التي تكون بطريق القسسمة ما هو الإنسان ؟ — حيوان ، مائت ، مشاء ، ذو رجلين ، بلا موجودة ، لم ذلك ؟ في واحدة واحدة من الزيادات ، وذلك أنه يخبر وبيتن أجنحة ، لم ذلك ؟ في واحدة واحدة من الزيادات ، وذلك أنه يخبر وبيتن

<sup>(</sup>١) شمه: ليس هذا في السرياني . (٢) تحتها : يتلوا . (٣) ف: بالأحر: من .

<sup>(</sup>٤) شد: قال الشيخ ، رضوان الله عليه ، : غرضه في هذا الفصل أن يبين أنه كما إذا أورد إنسان من الناس نتيجة المحمولُ فيها موجود لأول الموضوعات له يسأل : لم ذلك ؟ فيعطى السبب كذلك أيضا في كل واحد من أجزاء الحسد إذا قسم القاسم وأخذ أحد القسمين يسأل : لم ذلك؟ فيعطى السبب ، وإعطاؤه السبب ليس هو في أن يزيد حدّا أوسط يتم به قياس على أن الأكبر موجود للا صخر ، بل إعطاؤه السبب هو أن يقول إذا سئل في المثل : لم أخذت أن الإنسان حيوان ؟ فيقول : لأنه ليس هو مرتبا تحت ما ليس بحيوان ، ولا يجب أن نغلط فنظن أن هذا هو وسط قياس هسذه حكايته : الإنسان ليس هو مرتبا تحت ما ليس بحيوان ؟ وذلك أن وكل ما ليس هو مرتبا تحت ما ليس بحيوان فهو حيوان ، فالإنسان إذن حيوان ، وذلك أن ليس المقدد ما أن الإنسان ليس هو مرتبا تحت ما ليس بحيوان فهو حيوان ، فالإنسان إذن حيوان ، وذلك أن الميس المقدد ما أنه الله النه النه النه ومرتبا تحت ما ليس بحيوان أظهر من أنه مرتب تحت الميس المقدد والشيء ليس يتبيّن بما هو مثله في الظهو ر ، \_ فهذا هو الغرض في هذا المفصل .

<sup>(</sup>ه) شد : قال : يريد بذلك المحمولات التي توجد لأوّل الموضوعات لها ، مثل مساواة الزوايا الثلاث من المثلث لفائمتن .

<sup>(</sup>٦) ف: أى الفصول .

بالقسمة على ما يظنّ فيقول من أجل أن الكلّ إما أن يكون مائنا ، وإما غير مائت . وكل قول هذه حاله هو حدّ ، إلا أنه و إن كان يبين بالقسمة [٢٧] غير أن الحدّ لا يكون فياسا .

٦

< لا يمكن البرهنة على الماهية بالقياس الشرطي >

أفترى قد يوجد البرهان على ما هو الجوهر عند ما يأخد من الأصول الموضوعة أن معنى ما هو الشيء والوجدود له فى ذاته هو الذى من خواص تحمل من طريق ما هو، وهذه الأشياء مثلا هى وحدها فقط من طريق ما هو، والكل هو خاصة ؟ فهذه إذًا هى معنى الوجود لذاك . — فنقول: إن هذا القول أيضا قد يأخذ أخذًا معنى ما هو والوجود له بذاته ، إذ كان قد يلزم ضرورة أن يبين بالمتوسط .

وأيضاكما أنه ولا فى القياس يؤخذ ما هو معنى القياس (إذ كانت المقدّمات الذي منها يكون القياس هي دائما كلا وجزءا)، كذلك ولامعنى ما مو والوجود له فى ذاته يجب أن يكون فى القياس ، لكن يكون موجودا إذا كانت هذه

<sup>(</sup>۱) ف: يعنى كل حيوان . (۲) ف: بالأحمر: في السرياني: وكل قول كهذا ليس هو حدّا . (۳) ش: أى أن القياس إنما يكون بحد أوسط، والحدّ الأوسط المأخوذ في هذا القياس هو حدّ للشيء مقربه . (٤) ش: أى : كما أنه إذا أردنا أن نعمل قياسا أن زوايا المثلث مساوية لقائمتين ، لا نأخذ معنى القياس ، أى حده ، ونصيره مقدمة في القياس ، كذلك ولا معنى الوجود في ذاته . (٥) ف: أى القياس .

موضوعة ناحية. و يُعاند بهذا من تشكك وامترى أنالذي أتى به هو قياس 10 أو لَا ﴾ و يقال إنه قد كان القياس هُذا ، فيناقض بذلك القائل بأنه لم نَقَسْ على ما هو الشيء وما الوجود له في ذاته ، و نقال : بلي لعمري ! وذلك أن هذا هو الذي كان موضوعنا أن معني ماهو الشيء والوجود له في نفسه . فإذًا قــد يجب أن يقاس الشيء من غير أن يستعمل فيه ما هو القياس أو ما الوجودله في نفسه . — لكن لعلَّه أن يبيّن بالشريطة — أعنى بالأصل الموضوع ، مثال ذلك : إن كان معنى الوجود للشيء هو أنه للنفس والمختلف ، فالمعنى لضدّه هو أنه لضدّه . وهــذا في جميع الأشياء التي يوجد لها شيء مضادّ . فالخير مضاد للشر ، والمنقسم للامنقسم . فالوجود إذًا للخــير هو أنه لغير المنقسم . فإن هاهنا أيضا إنما يبين الأمرُ عندما يأخذ معنى ما هو والوجود له في نفسه، وأن يقتضب شيئا آخر في البرهان على ما هو الشيء والوجود له في نفستُه . ليكن ، إذ كان في البرهان أيضا قد يؤخذ أن هــذا على هذا . غير أنه ليس هو هو بعينه ، ولا أيضًا ذلك الأمر بعينه الذي القول عليه ومنعكس بالتساوي [ ٧٢٧ ب ] والشك نحو كلمهما .

<sup>(</sup>۱) ف: أى بحد القياس . (۲) ش: من أن زوا يا المثلث الثلاث مساوية لقائمتين . (۳) ف: أم لا. (٤) ف: أى : قول إذا وضعت فيه أشياء أكثر من واحد و بأى الحد . (٥) ف: لبس هذا فى السريانى ، ولا يحتاج إليه هنا . (٦) ش: أى عند ما يؤخذ حد شى . آخر مسلم . (٧) عند هذا الموضع بالها مش: أى هو مطلق أن يأخذ أن شيئا على شى . ، غير أنه له مطلق أن يكون ذلك الأمر الذى يقصد إلى تبيينه يأخذ ، بعينه مقدمة . (٨) ف: ليسلم .

أعنى الذى يبين بطريق القسمة ، والذى يقيس بهذا النحو هو شَـكُ واحدُّ بعينه ، وهو أن يقال : لم يكن الإنسان حيوانا مشاءا ذا رجلين ، لا حيوانا ومشاءا . وذلك أنه ليس ولا شيء واحدًا من الأشياء المأخوذة يلزم ضرورةً أن يكون فيه ذلك المحمول، لكن كما أن الإنسان وهو واحد بعينه ـ هو موسيقوس وغرماطيقوس .

# < الحد لا يمكن أن يبرهن على المـــاهية >

فعلى أى جهـة يبين الجوهر، عند ما يفصل ويحـدد، معنى ما هـو موجود ؟ وذلك أن ليس فعـله كفعل الذى يبين من الأشـياء المُقرِّبها : أنها ظاهرة أنه قـد يجب ضرورة إذا كانت تلك موجودة يكون شىء آخر موجوداً ، إذ كان هـذا هو برهانا ، ولا أيضا فعـله كفعل من يستقرئ الأشياء الجزئية، مِنْ قِبَلِ أنها ظاهرة ، على أن جميعها هي على هذه الحال من قـاً أنه ليس يوجد ولا واحد على خلاف ذلك ؛ وذلك أنه ليس إنما مرزة أنه ليس يوجد ولا واحد على خلاف ذلك ؛ وذلك أنه ليس إنما يبين ما هو ، لكن إما أنه موجود ، وإما أنه غير موجود . فأى وجه آخر يبين ما هو ، لكن إما أنه ليبن بالحس أو بالإصبع .

<sup>(</sup>٣) ف : أى الجملة · (٤) ف : نحوى · (٥) ف : أى ولا واحد من الجزئيات يوجد · (٦) ف : أى المستقرئ ·

(1)

ما ليس هو موجودا فليس إنسان من الناس يعلم ما هُوْ . لكن إذا قلت : عترائيل – قد يعلم على ماذا تدل الكلمة والاسم . فأما < ما > هو عنرائيل فلا يمكن أن يعلم .

فإن كان إذًا يبين ماهو فهو يُبين أيضا بقدول واحد به حينه > أنه موجود ، وكيف هو، إذ كان الحد والبرهان يدلان على شيء واحد . ومعنى ماهو الإنسان ، ومعنى أنه موجود ، مختلفان . وأيضا إنما يقول إنه يلزم أن ببين أنه موجود لكل ماهو موجود بالبرهان متى لم يكن الموجود جوهرًا . وقولنا الموجود ليس هو جوهرًا لشيء من الأشياء ، إذ كان الموجود ليس هو جنسا . فالبرهان إذًا يكون على أنه موجود . وهذا هو الذي تجرى عليه الآن العلوم . وذلك أن المهندس إنما يقتضب اقتضابا [ ٢٢٢٨ ] على ماذا يدل المثلث ، وأما أنه موجود فيبرهن برهانا . فما الذي يبين إذًا الذي بحدٍ ما هو ، لا المثلث ، فإذا علم الإنسان بالحد ماهو ، ليس يعلم أنه موجود ، لكن ذلك غير ممكن .

وظامس أيضاً فى ضروب الحدود التى لا يبين بها من يَحُدُّ أنه موجود . (٣) وذلك أنه إن كانت الدائرة شيئا متساويًا من وسطه، إلا أنه ليس يخبر لم هو

<sup>(</sup>۱) ف: أنه . (۲) ش: أى الحدود التي تورد لأشياء ما فلا يتبين بإيرادها أن الشيء موجود . (۳) ش: أى شكل مسطح فى داخله نقطة كل الخطوط الخارجة منها إلى الخط المحيط متساوية (ص: متساويا) . (٤) ش: أى أن هذا الحد ليس أن الدائرة موجودة ، ولا فيه حجة تضطر أن تكون حدّ الدائرة .

كذلك هذا المحدود ، ولم صارت الدائرة هــذا المعنى . وذلك أنه لفائلِ أِن يقول إن هذا المعنى هو لجبلٍ من نحاس أيضا؛ فإنه ليس تُعرَّف الحدودُ أنه قد يمكن أن يوجد ما خبر به . ولا أيضًا أن الحدود هي لذلك الشيء الذي عَبْرُوا عَنْهُ ، لَكُنْهُ مَطْلَقَ دَأَنَّمَا أَنْ يَقَالَ لَمْ هُوْ . فإن كَانَ إِذًا الذِّي يَحْدُ يَبِينَ بيانا إمّا ماهو ، و إما على ماذا يدل اسمه إن لم يكن أصلا لمــا هو قد يكون الحد قولا دلالته دلالة الاسم بعينها . لكن هذا شَيْع : أما أولاً فن قِبَل أنه قد يكون لأشياء ليست جواهر ولأشياء ليست موجودةً أيضاً . وذلك أنه لنــا أن تدل على أشــياء ليست موجودة . وأيضا يكون جميع الكلام حدودًا ، إذ كان قد يوضع اسم لأى كلسة كانت ، فيؤخذ إذن اباجغيا أَنَّا نَلْفِظ وَنتَكُلُم بِالحَدُود ، ويكون ايلياس حدًا . وأيضا ولا برهانَ واحدًا يبرهن على أن هـــذا الاسم يدل على هـــذا الشيء . فإدًا ولا الحدود أيضًا تعرف هذا ٠

فمن هــذه الأشياء يظهر أن ليس الحــد والقياس شيئًا واحدا بعينه ، ولا أيضا القياس والحد لشيء واحد بعينه . ومع هذه أن الحد لا يبين بيانا

<sup>(</sup>١) ش: أي حدّ الدائرة ٠ (٢) ف: أي المحدود ٠

<sup>(</sup>٣) ف: أى للتشكك · (٤) ف: أى هذا الحد لهذا المحدود · (٣) ف: ألبتة · (٦) ف: لا يحتاج إلى « فد » · (٦)

 <sup>(</sup>٧) ف : ذوات، وفوقها: أى ليست ذوات قائمة ٠ ص ۲۹۷ ــــ ص ۲۹۸؛ وفي الأصل اليوناني : ﴿ كُلُّ مَا نَقُولُهُ سَكُونَ حَدًّا ﴾ • وأيلياس هي الإلياذة لهوميروس. (٩) بالهامش عندهذا الموضع: قال الشيح: لا سبيل إلى أن يكون قياس إلا بحدّ متوسط بين الطرفين؛ والحدّ - إذ هو دالٌّ على ماهية المحدود - لا يمكن أن يكون بينهما وسط . فلذلك لا يمكن أن يتبين الحد بالقياس .

ولا شيئاً من الأشــياء . ولا سبيل أيضا الى أن يعلم معنى ماهو، لا بالحد ولا بالبرهان أيضاً .

#### ٨

## < الصلة بين الحد والبرهان >

 <sup>(</sup>۱) ف: أى بالبرهان .
 (۲) كتب قارئ هذا : هذا قول يجب أن يعتبر .

<sup>(</sup>٣) ف: أهيب فيه ٠ (٤) ف: يصب فيه ٠

<sup>(</sup>ه) شمه: أبو بشر: يعنى أنه قد بيّنا أن العلم بما هو الشيء هو العلم بما هي العلة الموجبة لماهبة الشيء . (٦) شهه: أي : إما أن يكون السبب وماهية الشيء واحدا بعينه . (٧) ف : أي : سوى ما هو سببه . (٨) شهه: الذي قد ذكره في الفصل الذي قبل هذا . (٩) ص : كلي وايجاب . (١٠) شهه: أي والسبب في أنه لا يكون علم الحد رهان هو أن الأوسط يجب أن يكون حدّا . (١١) ف : أي الأكر للا صغر .

بين الخواص خاصة . فإذًا أما احداهما فيتبيّن ؛ وأما الآخر من الأشياء التي هي معنى ما هو الشيء والوجود له في نفسه فلا تتبين لأمر واحد بعينه .

أما أن هذا الضرب ليس هو برهانا — فقد خبرنانه فيا تقدّم ، غير أنه قياس منطق ، وأما على أى وجه يمكن ، فنحن مخبرون بذلك بأن نعود من الرأس إلى أقل الأمر ، نقول : كما أنا نطلب لم هو عندما < نعرفه ، لكن > كثيرا ما يظهران جميعا معا ، إلا أنه لا يمكن أن نتعرف أولا لم هو ، قبل أن نتعرف أولا لم هو ، قبل أن نتعرف أنه موجود ، وكذلك لا سبيل إلى أن نتعرف ما هو الشيء والوجود له في نفسه من غير أن نعلم أنه موجود ، وذلك أنه غير ممكن أن نعلم ما هو إذا لم نكن عارفين بأنه موجود ، فعني أنه موجود قد يحصل لنا أحيانا بطريق العرض ، وأحيانا من حيث يوجد معنا شيء من الأمر — أحيانا بطريق العرض ، وأحيانا من حيث يوجد معنا شيء من الأمر — مثال ذلك أن الرعد صوت ما في السحاب ، وأن الكسوف فَقَدُ ما للنور ، وأن الإنسان حيوان ، وأن النفسَ الشيء الحرّكُ ذاتَه ، فجميع الأشياء التي

<sup>(</sup>۱) شمه : أى الأصغر إذا كان الوسط موجودا (نص : موجود) له · ـــ وفى تعليق قارئ : الذى مر · (۲) شمه : قال فى هـــذا إنه بحسب وضع الواضع ، لا أنه بالحقيقة قياس · (۳) ف : أى فى أن يتصحح الحدّ من البرهان ·

 <sup>(</sup>٤) شه.: إنما قال «كثيرا» لأن في بعض الأشياء نعلم أن الشيء موجود ولم هو موجود
 إذا عرفناه بوسط هو علة لوجود الأمر، مثل قيام الأرض في الوسط عند الكسوف .

 <sup>(</sup>٥) شه : مثل أن نعـــلم أن الكسوف موجود للقمـــر ، بأن < يكون > المقياس :
 لا يكون له في وقت الاستقبال ظل إذا لم يكن بينه و بين القمر حاجز ، مثل غيم .

تُعْسَلُمُ بطريق العَرَض قد يلزم ألا تكون موجودةً [ ٢٢٩ ] عندنا في باب ماهو، إذ كنا لسنا نعلم بالبرهان ولا أنها موجودة وجودا، وأن نطلب ماهو ـــ فها ليس هو حاصلا عندنا أنه موجود ــ ليس هو ولا طلبا . فأما في الأمور التي يوجد عندنا فيها شيء فهو أسهل . فإذا كما أن لنــا أن الشيء موجود، كذلك لنا في باب ما هو موجود . \_ فالأشياء التي يوجد عندنا شيء ما مما هو موجود : ليكن أوّلًا هكذا : فليكن الكسوف ما عليه ٢ ؟ وليكن القمر الكسوف أولا، هو الطلب من أمر ت: أموجودة هي أم غير موجودة ؟ والطلب لهذا لا فرق بينه وبين الطلب : هل توجد له علة؟ و إن كان هذا موجودًا فنقول إن ذاك موجود أو أي جزء من جزَّى النقيض توجد علة . أترى العلة في أن له زاويتين قائمتين، أم على أن ليس له؟ فإذا وقفنا على أنه موجود، فإنَّا نعلم معًّا لِمَ هو إن كان وجوده بالحدُّ الأوسط . و إن لم يكن، فإنما نعلم أنه موجود. وأتما لِمَ هو، فلا. فليكن القمر بَ ، وليكن الكسوف ١ ، وليكن معنى أنه إذا كان في الاستقبال لا يمكن أن يحدث ظل من حيث ليس بيننا وبينه شيء، ما عليه سَ . فإن كانت سَ مُوجُودة [ احرَ ، ] أعني أنه لا يمكن أن يحدث ظلا من حيث ليس بيننا و بينه شيء متوسط، و ١ َ لهذه أعنى أنه ينكسف . أما أنه ينكسف فهو معلوم ؛ وأما لِمَ ينكسف فلم يعلم بعد ، وأن الكسوف موجود يعلم ، وأما ما هو لا يعلم . ووجود 1 ً لـ ح َ معلوم، لكن الطلب : لم هو موجود؟ هو أن يطلب : ما هي تَ ؟ أترى هى استتار أم انقلاب القمر، أم الانطفاء؟ وهذا هو قول أحد الطرفين — مثال ذلك في هذه له آ . وذلك أن الكسوف هو الاستتار الكائن عن الأرض، ما هو الرعد؟ — انطفاء النار التي هي في السحاب . لِمَ تُرعِد؟ — لأن النار تنطفئ في السحاب . فليكن السحاب ح َ ؛ وليكن الرعد آ ؛ وليكن انطفاء النار ب آ [۲۲۹ ب] ، ف ب موجودة لد ح َ ، أي للسحاب . وذلك أنه قد تنطفئ النار فيه . و آ — وهي الصوت — موجودة لهذه . و س هي قول آ ، وهو الطرف الأول ، فإن كان يوجد لهذا أيضا وسط آخر، فقد يكون ذاك من الأقاويل التي هي باقية .

أماكيف يوجد معنى ما هو ويكون معلوما، فقد خبرنا به ؛ فإذًا القياس على ما هـو الشيء فلا يكون ولا البرهان أيضا ، غير أنه قـد يكون ظاهرا بالقياس والبرهان ، ولذلك لا سبيل إلى أن نعلم معنى ما الشيء من الأشياء التي توجد لها علة أخرى بلا برهان ، ولا أيضا يوجد البرهان له نفسه، كما خبرنا في شكوكنا

لا برهان على وجود المبادئ وماهيتها >
 وقد يوجد لبعض الأشياء علة هي شيء آخر ، ولبعضها لا يوجد .
 فن البين أن الأشياء أيضا التي لها ما هو : بعضها لا وسط لها وهي (١) شه : قال الشيخ : قد يجوز أن يكون ذهب في ذلك إلى ما كان براه ارقليطس من أن غروب الكواكب فسادها . (٢) ف : السحابة . (٣) ف : فيا .
 (٤) ف : الباقية .

مبادئ ، وهذه قد يجب أن يوضع وضعا أنها موجودة ، وما هى، أو يظهر و يوضح ذلك بنحو آخر . وهـذا ما يعمله صاحب العدد . وذلك أنه يضع وضعًا أن < الوحدة > موجودة ، وما هى . وأما الأشياء التي لهـا أوسط والتي قـد يوجد فيهـا للجوهر علة ما هى شيء آخر ، فقـد تعرف وتظهر بالبرهان كما قلنا ، لا بأنا نبين معنى ما هو .

#### ۱۰ < أنواع الحـــد>

والحد بما يقال إنه قول ما هو، فمن البين أن أَخْذَ ذلك هو أن يقال على ماذا يدل الاسم أو قول آخر يدخل فى باب دلالة الاسم – مثال ذلك : على ماذا يدل ما هو المثلث؟ هذا الذى إذ كان لنا أنه موجود يطلب لم هو، وذلك أنه قد يصعب أن ناخذ الأشياء التي لا يعلم أنها موجودة، وسبب الصعوبة قد خبرنا به فيما تقدم مِنْ قبَلِ أنّا لا نعلم ولا أنه موجود أو لا ، اللهم إلا بطريق العَرَض ، والقول يقال إنه واحد على ضربين : أحدهما بالرباط، ه بمنزلة ايلياس ، والآخر بأن يدل بشيء واحد على شيء واحد ، لا بطريق العرض . — فأحد الحدود [ ٢٣٠ أ ] هو هذا الذي قيل الآن، وقد يوجد حد آخر وهو قول يعرِّف : لم هو الشيء ؟ فذلك المُتقدِّم قد يدل دلالة، علما بيانًا في لا يبين ، وهذا الآخر فن البين أنه كالبرهان على ما هو ، و إنما الماء يخالف البرهان بالوضع ، وذلك أن بين أن يقال : لم يُرْعِد ؟ وبين أن يقال :

Iliade = أى الإلياذة (١) أى الإلياذة

ما هو الرعد ؟ — فرقًا . وذلك أنه قد يجيب أما فى ذاك ، فلأن النار التى فى السحاب تنطفئ ؟ وأما ما هو الرعد فيجيب عنه بأنه صوت انطفاء النار فى السحاب . فإذن قول واحد بعينه يقال على جهتين مختلفتين . فأما فى تلك الجهدة فبرهان متصل ؟ وأما فى هدذا فتحديد . — وأيضا حدّ الرعد أنه صوت فى السحاب . وهذا هو نتيجة البرهان على معنى ما هو وحدُّ الأشياء التى لا وسط بها هو وضع لمعنى ما هو غير مبرهن .

فأحداً قسام الحدّ إذن هو قول على معنى ما الشيء غير مبرهن؛ والآخر قياس على معنى ما هو، يخالف البرهان بالتصريف؛ والثالت نتيجة البرهان على ما هو.

فقد ظهر مما قيل كيف يوجد البرهان على معنى ما هو، وكيف لا يكون، (٢) ولأى الأشياء يوجد البرهان، ولأيّها لا يوجد؛ وأيضا على كم ضرب يقال الحدّ؛ وكيف يدين معنى ما هو وكيف لا يبين ولأى الأشياء هو، ولأى الأشياء لا؛ وأيضا كيف حال الحدّ عند البرهان، وكيف يمكن أن يكون، موجودا لأمر واحد بعينه، وكيف لا يمكن.

#### ١١ < العلل المختلفة مأخوذةً أوساطا >

ولما كنّا إنما نظنّ أنّا قد علمنا متى علمنا العدلة ، وكانت العلل (٣) (٤) (٤) أربعا : إحداها : ما معنى الوجود للشيء في نفسه ؟ والأخرى : (١) تآكلت حروفها ، (٢) كانت : «ضربا» ثم شطب على «با» وأبدل بها «ب» وكنب قارئ في الهامش صححه «وقد يجوز الاعراب الأول بكم» ، وهو هنا يلخص الفصول من ٣ إلى ١٠ ، (٢) ص : أربعة ، ويجوز أيضا ، (٤) ص : أحدها ،

عندُما يكون : أي الأشـياء يلزم أن يكون هـذا الشيء ؟ والثالثة : العـلة التي يقال فيها : ما الأول الذي حرك ؟ والرابعة : هي التي يقال فيها : نحو َ ماذا ؟ \_ فإن جميع هذه ترى في المتوسط . \_ وذلك أن العلة التي يقال فيها إن عند وجـود هذا الشيء يجب أن يوجد هـذا الشيء فإنهـ ليست [. ٣٣٠] عند أخذ مقدّمة واحدة، لكن عندما هي، أقل ما تكون، اثنتان. وهاتان هما شيء كان لها وسط واحد . فإنه عند ما يوجد هــذا واحدا، فالنتيجـة موجودة من الاضطرار . وهـذا معلوم هكذا أيضا : لم صارت الزاوية التي في نصف الدائرة قائمة ؟ والقائمة هي شيء ما . فلتكن القائمة التي عليها ٢ . وليكن نصف القائمتين التي عليها تَ . ولتكن الزاوية التي في نصف الدائرة التي عليهـا حَـ . فالعـلة في أن آ القائمــة موجودة لـحَ ، وهي التي في نصف الدائرة، هي ن . وذلك أن هـذه مساوية لـ أ ، وح ل نصف القائمتين . فإذا كانت بَ \_ وهي نصف القائمتين \_ موجودة لـحَ ، في آ موجودة لحرَّ ، وهذه هي القول بأن الزاوية التي في نصف الدائرة قاتمـــة ، وهذه، وهم، معنى ما الوجود للشيء بذاته، هي هي واحد بعينه من قِبَل أنه على هذا يدل القول . فتسد ظهر الأوسط أيضًا أنه هو العسلة لمعني وحود 40 الشيء بذاته .

فأما القول: لم حارب أهل أثينة الذين حاربوهم؟ فهو أن يقال: ما العلة (۲)
في حروب أهل أثينة؟ وهذه مِنْ قِبَلِ أنهم كَبَسوا أهل ساردس معأراثريا، وهذه مِنْ قِبَلِ أنهم كَبَسوا أهل ساردس معأراثريا، (۱)

(۱) ف بالأحر: أن · (۲) ف بالأحر: أن حورب · اراثريا: ص: أراطعا · والتصحيح عن اليوناني ·

وذلك أن هذا هو الذي تحرّكُ أوّلا . فلتكن الحرب ما عليه آ ؛ ولتكن َ الكَبْس الذي تقـد م ، وليكن أهل أثينـة ح َ \_ ف ن موجودة ل ح َ ، أعنى أنه كبس أوّلا أهـل أثينة . و م موجودة ل ن َ ، وذلك أنهم قـد يحاربون الذين بدأوهم بالجَـوْد . ف آ إذن موجودة ل ن َ ، أعنى محاربة الذين بدأوا أوّلا ؛ وهذه ، وهي ن َ ، موجودة لأهل أثينة ، وذلك أنهم هم الذين بدأوا أوّلا ، فالحدّ الأوسط هاهنا أيضا هو علة في الأشياء التي العلة فيها المحرّكُ الأوّل .

وأما جميع الأشياء التي أنعلة لها هي معنى: نحو ماذا ؟ ـــ فمثل أن يقال: لم يمشى ؟ فيقال: لكيما يَصِحَّ . لم البيت موجود ؟ لكيما يحفظ الأثاث. فتلك نحو الصحة ، وهــذه نحو الحفظ [ ١٣٣١] . ولا فــرق بوجه من الوجوه بين أن يقال: لم يجب المشي بعد العشاء ؟ أو بين أن يقال: نحو ماذا ؟ فليكن المشي بعد العشاء الذي عليه ح َ ؛ وليكن: ألا تطفو الأطعمة الذي عليه ن ؛ والصحة التي عليها أ . فليوضع أن معني ألا تطفو الأطعمة في فم المعدة موجود كلش بعد العشاء ، وأن هذا هو صحى ، فإن هــذا هو مظنون ؛ وألا تطفو الأطعمة \_\_ وهو س \_\_ موجود للشي ، وهو ح َ ؛ و أ مظنون ؛ وألا تطفو الأطعمة \_\_ وهو س \_\_ موجود للشي ، وهو ح َ ؛ و أ صحو أن يصح \_\_ موجود للذي أن توجد ا َ ل ح َ ، وهي س \_\_ وهو أن يصح \_\_ موجود لهذه ، فالعلة في أن توجد ا َ ل ح َ ، وهي

<sup>(</sup>١) تحتماً : ثار .

<sup>(</sup>٢) تحتما : أنهم كبسوا .

التى من أجله ، هى ب َ ، وهى ألا تطفو الأطعمة ؛ وهذه كأنها قَــول لتلك ، وذلك أن إ َ هكذا تُوفَى القول ، ووجودها له حَ من أجل سَ مِنْ قَبَلِ أن هذه هى معنى أن يصح ، أعنى أن تكون بهذه الحال ، وقد ينبغى أن نبدل الكلام ؛ فيكون بهذا النحو تظهر واحدة واحدة ، والأكوان هاهنا حالها عكس حالها فى العلل الني على طريق الحركات ، وذلك أن هنالك ينبغى أن يكون الأوسلط أولًا ، وأما هاهنا فالأقل هو الثالث الأخير ، وآخر ذلك الشيء الذي نحوه ،

وقد يمكن أن يكون شيء واحد هو نحو مأذا ومن الاضطرار — مثال ذلك نفوذ الضوء في المصباح. وذلك أن نفوذ الشيء اللطيف الأجزاء بتوسط منافذ هي أكبر هو من الضرورة إن كان الضوء يكون بالنفوذ، وهو نحو مأذا ، أي كيما لا يتغير ، فليت شعرى إن كان وجودها ممكنا فقد يمكن أن يكون أيضا — مثل أنه إن أرعد عندما تنطفئ النار انتش من اضطرار، ويكون لها صوت ، و إن كان كما تقول شيعة فو ثاغورس إن ذلك يكون لتهديد الذين في طرطاروس كما يفزعوا ، وأمثال هذه كبثيرة جدا ، وخاصة

<sup>(</sup>۱) ف: حد · (۲) ف بالأحمر: في (القول) · (۳) شه: الأشياء الكائنة بعد أن لم تكن ، وهي الممكنات · (٤) ف: أي الضروريات ·

<sup>(</sup>ه) ف : أى علة · (٦) ف : أى من أجل شى · · (٧) شـ : أى ومن هيولى · · (٨) ف : من · · (٩) ف : أى من أجل شى · ·

<sup>(</sup>١٠) ضمه: معنى هذا الكلام هو: وصوت الرعد أيضًا يكون من الاضطرار بسبب انطفاء النار وكيا يفزع به أهل الجحيم كما قال فوثاغوروس • (١١) بمعنى نَشَّ : صَوت •

<sup>(</sup>۱۲) ف: الجحيم ٠

مى معا فى الأشياء التى قوامها ووجودها بالطبيعة ، وذلك أن الطبيعة تفعل من أجل شيء وهذا من [٢٣٠ -] الاضطرار ، - فإن الضرورة تقال على مرتين : إحداهما الطبيعة والقوة ، والأخرى قسرا أو خارجا عن القوة - بمنزلة حركة الحجر إلى فوق و إلى أسفل أيضا ، لكن ليس ذلك بضرورة واحدة . فأما الأشياء التى تكون بالروية والذهن بعضها ليس يكون عن تلقاء نفسه أصلاً - مثال ذلك البيت أو التمثال ، ولا أيضا من الاضطرار ، لكن من أجل شيء ؛ وبعضها يكون بالاتفاق - مثال ذلك الصحة والسلامة ، وخاصة فى جميع الأشباء التى يمكن فيها أن يكون هكذا ، وعلى جهة أخرى أيضا متى لم يكن كونها عن البيخت .

فالكمال إذًا أو الخير يكون على أنه لشيء إما بالطبيعة و إما بالصناعة . فأما عن البخت والاتفاق فولا شيء يكون من أجل شيء .

<sup>(</sup>١) شد: أما أن الطبيعة تفعل أكثر ما تفعله من الاضطرار ومن أجل شيء معا ـــ فهو ظاهر ، من ذلك أن الأســنان في مقدّمة الفم صُيِّتَ عريضــة وقليلة النخن بسبب الهيولى ، وذلك أن منشأها من عظم رقيق ؛ وحادّة من أجل شيء : لكيا تقطع الطعام بحدّيها .

<sup>(</sup>٢) شه : أى أن طبيعة كل واحدٍ من الأشياء ضربان .

 <sup>(</sup>٣) ص : أحدهما .
 (٤) ص : والآخر .

<sup>(</sup>٥) شمه : أي على طريق الهيولى والضرورة ، أي أنه إلى أسفل بالطبع و إلى فوق قسرا .

 <sup>(</sup>٦) ف: أى بل يكون بفكر وروية ٠

<sup>(</sup>٨) شــ : أى أن ليس حدوث البيت عن البنَّاء من الضرورة ، لأنه ليس حدوثه عنــه لا قسرا ولا بالطبع . (٩) شــ : أى ليستر و يحفظ المناع .

<sup>(</sup>١٠) شمه: مثل أن يأكل الإنسان لا ليصح ، بل لأنه يشتهى ، فيوافق ذلك الغذاء بذاته فُيصِحُه ، (١١) مهملة النقط تماما ، (١٢) ف: الجيد ، (١٣) ف: أى بالذات ،

#### 1 4

#### < معية العلة والمعلول >

والعدلة للا شياء التي تكون والتي هي مُنْ مِعَةُ بالكون — مثال ذلك :

لَمَ كَان الكسوف ؟ — مِنْ قِبَلِ أنه قد كانت الأرض في الوسط ؛ ولِم هو مُنْ مَع بأن يكون ؟ — من قبل أنها مُنْ مِعَةُ أن تكون في الوسط ، وهو موجود من قبل أنها موجودة ؛ ما الجليد؟ وليؤخذ أنه ما <هو>جامد ؛ — فليكن الماء الذي عليه ح َ ، وأنه جليد ما عليه أ َ ، ولتكن العلة — وهي الأوسط — وهي ما عليه ب قَقْدَ الحرارة النام ، ف ب موجودة ل ح ولهذا معني الجمود وهي التي عليها أ ، فيكون الجليد عند < ما > تكون ولهذا معني الجمود وهي التي عليها أ ، فيكون الجليد عند < ما > تكون ب وقد كان عندما قد كانت ، وهو مُنْ مِع بأن يكون عندما تكون من موجودة منى كانت موجودة ، وكذلك في باب ما أنه قد كان يكون منا ، وموجود منى كانت موجودة ، وكذلك في باب ما أنه قد كان يكون .

 <sup>(</sup>١) شد: الشيخ: هــذا إنما يصح في الثلاث العلل التي في الطبيعيات ، وهي: الصورية والفائية والفاعل ، لأنها في الطبيعيات واحد .

<sup>(</sup>٢) شه : أي المتكوّنة في الوقت الحاضر .

 <sup>(</sup>٣) مزمعة بالكون = ستكون في المستقبل ، أى المكنات المستقبلة .

<sup>(</sup>٤) شمه : هـــذا مثال على أن العلة الصورية ( فوقها : الضرو رية ) ومعلولها هما مما ، وكذلك المثال الذى بعده . (٥) شمه : إنما قال « يؤخذ » ، أى يسلم أن هذا هوحد الثلج . (٦) ف : أى الضرورة .

فأما فى الأشياء التى ليست معا أترى هى موجودة فى الزمان المتصل ، كا يظن أن أشياء أخر هى علل لأشياء أُخر ، وهذه هى العلة لأن قد كان الشيء، بأن قد كان شيء آخر، وأنها علة لمزمع أن يكون شيء آخر مزمعا، وهى أيضا لمعنى أنه يتكون من قبل ؟ فالقياس هو موجود من الأخير متى كان (ومبدأ هذه أيضا هى الأشياء التى قد كانت ، ولهذا السبب هى فى الأشياء التى تتكون على هذا المثال) .

وأما من الذى هو أكثر تقدّما فليس يكون (مثال ذلك أن هذا الأخير يتكون مِنْ قِبَلِ أن هـذا قد كان، وكذلك فيا هو مُزْمِع أس يكون): وذلك أنه ليس هو مُزْمِعاً بأن يكون لا بأن يكون الزمان محدودا، ولا بأن يكون غير محدود من معا أن يكون، حتى يكون من أجل أن القول بأنه قد كان يكون غير محدود من معا أن يكون القول بأنه قد كان الأخير صادقا: وذلك أن في الزمان هذا هو صادقاً يكون القول بأنه قد كان الأخير صادقا: وذلك أن في الزمان الذي في الوسط يكون القول بأن هـذا قد كان وفرغ، عندما قد كان ذاك الآخر، كذبا، وهذا القول بعينه فيا هو من مع أن يكون: فإنه ليس من أجل أن هذا قد كان يكون هذا مُزْمِعا بأن يكون، وذلك أن الأوسط قد يجب أن يكون منساويا في الكون: أما للأشياء التي قد كانت أنه قد كان، وللأشياء التي هي مُزْمِعة بأن تكون بأنه من مع بأن يكون ، وللتي تكون أن يكون أن يكون

<sup>(</sup>١) شمه : أى الأشياء التي ليس العلة والمعلول فيها معا ، بل العلة يتقدّم وجودها وكونه

المعلولُ (ص: للعلول) في الزمان. (٢) ف: أي العلة .

<sup>(</sup>٣) ف : المعقول ٠ (٤) ص : صادق ٠

وللا تُشياء التي هي موجودة أنها موجودة . فأما ما يكون كونا وما هو من مع بأن يكون، فلا يمكن أن يكون متساويا في الكون. وأيضا الزمان الذي في الوسط ليس يمكن أن يكون لا محدودا ولا غير محدود . وذلك أن القول بأن الوسط موجودٌ، كذب. — فقد يجب أن نبحثماالذي يربط و يصل حتى يكون معنى ه ۹ ب أنه يكون موجودا في الأمور، بعد معنى قد كان. فنقول إنه من البَيِّن أنه ليس معنى أنه يكون مُضَامًّا [ ٢٣٢ ب ] تابعا للذى قدكان ، وذلك أنه ولا معنى قدكان أيضًا مُضَامًّا تاليا لمعنى قــدكان ، إذكانا طرفين وغير متجزئين : فَكَمَا أَنَهُ وَلَا النَّفَطُ أَيْضًا يَسْلُو بِعُضُهَا بِعَضًا ، فَـُولًا الَّتِي قَدْ كَانِتَ أَيْضًا ، إذ كان كلا الأمرين غير متجزئ . ولا أيضا الذي يكون تاليا للذي قد كان ، لهذا السبب بعينه ، وذلك أن الذي يكون هو متجزئ ، وأما معني قدكان فغير متجزَّئُ . فكما للخطوط عند النقطة ،كذلك لمعنى يكون، عند معنى قد كان . وذلك أنه قد يوجد فيما يكون معانى أنها قد كانت بلا نهاية . فقد يجب أن نتكلم في هذه كلاما أوضح في أقاو يلنا التي ناتي بها بالكلية في الحركة.

 <sup>(</sup>١) ص: أنه موجود ٠ (٢) ف: لأن بين كل نقطتين خطا (ص: خط) ٠

 <sup>(</sup>٣) شمه : أى كما أن النقط لا تتوالى ، كذلك الآن الذى هو انتها، الشيء الذى قد كان.
 فالآن الذى هو مبدأ للزمان الذى فيه المتكرّق لا تنلو بعضها بعضا .

فالان الذي هو مبدأ للزمان الذي فيه المتكوّن لايتلو بعضها بعضا . (٤) شمه : يعني الآن الذي هو انتهاء الشيء الذي قسـدكان، والآن الذي هو مبدأ للزمان

<sup>(</sup>۶) ص با يسى المتحدث (۵) ص : غير متجزئين . (۲) ش : أى الأمر الذى فيه المتكوّن والمتحرك منقسم . الذى يكون هو متجزئا ، إذ كان يبسين في " السماع الطبيعى "أن المتكوّن والمتحرك منقسم . (۷) ش : المعنى المفهوم منقولنا إن الأمريكون — وهو السلوك إلى الوجود — ليس يكون (۷)

فى أزمن الزمان ، و إنمــا يتكون فى الزمان أوّلا فأوّلا وجزءا جزما . فلنا أن نأخذ آخركل جز. ونهاية لتكوّنه ، وهوالممنى المفهوم من قولنا °° قدكان °° ، فإنه سيتبين فى °° الساع °° أن المتغير منقسم .

أماكيف بكون حال الأوسط الذي هو علة إذا كان الكون على التتالي، فهذا مبلغ ما نقتضب فيــه . وذلك أنه قد يجب في هــذه أيضا أن يكون الأوسط والأول غير ذوات أوساط \_ مثال ذلك : أ قد كانت من قبــل أن أح أ قد كانت؛ وأخيرا كانت ح كا وأما أولا في أ ؟ وح أهي مبدأ من قبل أنها أقرب من الآن الذي هو مبدأ الزمان . و ﴿ كَانْتَ ، إِنْ كَانْتَ ، كَانْتَ. فعندما قد كانت دَ ، قد يلزم ضِرورة أن تكون قد كانت ١ . والكلمة هيء ، وذلك أنه عندما قد كان لل يلزم أن يكون قد كانت ء ؟ وعندما قد كانت ء ؟ يلزم أن تكون ٢ قد كانت أولا. \_ فإذا ماأخذت الأوسط هكذا منتهي ويقف في موضع عندما الأوسط له ، وإلا قد يقع دائمًا في الوسط منْ قبَل لا نهاية. وذلك أنه لا شيء كان متصلا بما قد كان . فما قلنا غير أنه قد يلزم أن يبتدئ من الوسط ومن الذي هو أوّل الآن . ــ وكذلك فما هو مزمع أن يكون . وذلك أنه إن كان القول بأن ء مُزْمعة بأن تكون ، حقا ، فقــد يلزم [ ٢٣٣ ] ] أن يكون القول بأن ٢ مزمعة بأن تكون أؤلا، حقا ، وعلة هذه هي ح ؟ فإنه إن كانت ء مرمعة بأن تكون ، فدح مرمعة بأن تكون أولا ؛ فإن كانت حَ من معة بأن تكون، فتكون ١ هي المزمعة بأن تكون أوّلا. \_ وعلى هذا المثال " القطع في هذه أيضا بلا نهاية ، وذلك أنه لا شيء من الأشياء التي هي مزمعة

۱٥

۲.

70

 <sup>(</sup>۱) ف: العلة ٠ (٢) ف: المعتلة ٠ (٣) ش: أي مبدأ للاتصال ٠

<sup>(</sup>٤) ش: يريد أن يبين بهذا الكلام أنه إذا كان بين العلة والمعلول متوسط، هو للعلة الأولى معلول ولما بعده علة، ويلزم أيضا أن يكون عند كون المعلول الأخير بتقدّم كون العلة الأولى .

<sup>(</sup>a) ف: أى العلة · — أى مبدأ البرهان · (٦) القطع = القسمة ·

بأن تكون تتلو أو تضام بعضها بعضا ، والمبدأ في هذه أيضا ينبغي أنه يؤخذ بلا وسط ، ومعني هذا في الأعمال والأفعال أنفسها هو هكذا : إن كان البيت قد كان ، فيلزم ضرورة أن يكون قد نُحِتُتُ الحجارة ، وقد كان هذا من أجل ماذا ؟ نقول إنه من أجل أنه يلزم أن يكون الأساس قد كان أؤلا إن كان البيت قد كان ، و إن كان الأساس فيلزم ضرورةً أن تكون الحجارة ، وقد كانت أولاً ومن الرأس ، إن كان البيت مزمعا بأن يكون . كذلك قد تكون الحجارة هي أؤلا مُنْ مِعة بأن تكون ، وقد نرى ونتبين في الأوسط على مثال واحد ، وذلك أن الأساس قد يكون مُنْ مِعا بأن يكون أؤلا .

ولما كُنَّا قد نرى في الأشياء التي تكون، قد يوجد كونٌ ما دوراً، فهذا إنما يمكن أن يكون إن كان الوسط والطرفان يتبع بعضُها بعضا ، وذلك أنه في هذه يكون العكس بالتساوى . وقد تبين هذا في تلك الاول، أعنى أن

<sup>(</sup>۱) ش: أى أنه ليس آخركون الأوّل والعلة الذى وقوعه فى الأزمن الزمان هو ابتسداه كون الأخير والمعلول حتى يكون كلاهما فى آن واحد . لكن أحدكون الأوّل فى آن ، و آخركون المعلول والآخر فى آن آخر؛ فهما آنان (ص: آنین) ، و بین كل آنین زمان؛ فلممرى إنه كما قال : لا يتلو أو يضام أحدهما الآخر . (۲) ش: أى هذه التى مزمعة بأن تكون ينبغى أن تؤخذ المبدأ الذى هو إما مبدأ الكون فالعلة ؛ و إما مبدأ القياس والاتصال الأخير ، فالمعلول قد يجب أن يؤخذ أيهما كان ، ليس بينه و بين ما قرب منه وسط ، و إلا تمادى الأمر إلى ما لا نهاية . (٣) ش: أى الذى قد ذكره آنفا . (٤) ش: ينتظم معنى ما فى هذا الفصل و يتضح هكذا: إن كان البيت قد كان ، فالأساس قد كان ؛ و إن كان الأساس قد كان ، فالحجارة قد كانت . (٥) ف: أى كما لزم فا فإذن أركان البيت قد كانت (ص: كان )؛ فالحجارة قد كانت . (٥) ف: أى كما لزم ذلك فى الزمان المساخى ، كذلك يلزمه فى الزمان المستقبل . (٢) ف: بالأوسط . (٧)

المنتائج قد ترجع بالتساوى؛ فإن معنى الدور هو هذا أ. فأما في الفعل والعمل فقد يظهر هـذا هكذا : يقول إنه : إذا كانت الأرض ندية ، فقد يلزم أن يتولد بخار وهو السحاب، وإذا تولّد هذا أن يتولد الماء ؛ وإذا تولّد الماء أن تندى الأرض؛ وهذا هو الذي كان أوّلا ، فإذًا قـد دار دورا ، وذلك أنه عندما يكون الواحد من هذه الأشياء موجودا — أيها كان — يكون الآخر موجودا ؟ وعندما يكون ذلك ، يكون الآخر ؛ وعندما يكون هذا ، يكون الأول موجودا .

وقد يوجد بعض الأشياء كونها على طريق الكلية (وذلك أنه دائم وسلى
الكل إما أن تكون موجودة هكذا، وإما أن تتكون) ؛ وقد توجد أشياء
ليست دائما ، غير أنها في أكثر الأمر — مثال ذلك : ليس كل ذكر من
الناس يَنْبُتُ الشعرُ في ذقنه ، لكن في الأكثر ، فالأوسط لأمثال هذه قد
الناس يَنْبُتُ الشعرُ في ذقنه ، لكن في الأكثر ، فالأوسط لأمثال هذه قد
يلزم أن يكون في أكثر الأمر ، وذلك أنه إن كانت المحمولة على س على
طريق الكلية ، وهده على ح على طريق الكلية ، فقد يلزم أن تكون ا
(١) ش : أى أنه قد تبين في "أنولوطيقا الأولى" أن منى الدور هو أن تبين النتيجة
بإحدى المقدمتين وعكس الأخرى ؛ وأنه إنما يتم هذا بأن ترجع النتيجة والمقدمتان بالنساوى ،
(٢) ش : قد أخذ في أن يتكلم في اختلاف الأشياء التكونة والموجودة في أن بعضها هي
كائنة وموجودة دائما ؛ وبعضها ليس دائما ، بل في أكثر الأمر ، وهذا المني يجب أن يكون
تابعا للا وس : تال ) لما قدمه ، وذلك أن في الأسياء التي تكون على أكثر الأمر ليس الأخير
دائما و بذاته ،

<sup>(</sup>ه) ش: قد أخذ أن يبين أنُ الأوسط لمثل هــذه الكائنة على أكثر الأمر هو أيضا على أكثر الأمر هو أيضا على أكثر الأمر ببرهان الخلف : بأن يضع بأنه ليس على أكثر الأمر .

مجمولة على حَدائمًا وعلى الكل، إذ كان هذا هو القول على طريق الكلى، وهو ٥٠ أن يكون على الكل ودائمًا؛ لكن قد وَضَعَ أنه فى أكثر الأمر . فقد يلزم إذن أن يكون الأوسط — وهو الذى عليه ت — فى أكثر الأمر . فتكون إذًا المبادئ غير ذوات أوساط للا شياء التى فى أكثر الأمر : جميع الأشياء التى هى فى أكثر الأمر إما موجودة هكذا، وإما متكونة .

#### 14

حد الجوهر بطريق التركيب – استعال القسمة> أما كيف يُوَفِّي معنيٰ ماهو، وعلى أي نحو يوجد له برهان أو حَدُّ، أو ليس يوجد له ؟ \_ فذلك قد قلناه فيما تقدّم . فَلْنَقُلْ الآن كيف يجب أن نتصيد الأشياء المحمولة من طريق ماهو . فنقول: إن الأشياء الموجودة دائمًا لكل واحد منها ما يَفْضُل عليه وهي أكثر منــه ، غير أنها لاتخرج عن جنسه (وأعنى بقولى « إنهـا تَفْضُلُ عليه وهي أكثر منــه » جميعَ الأشياء الموجودة لكل واحد مر. الأشياء على الكل، وهي موجودة أيضا لآخر غيره) . مشال ذلك : قد يوجد شيء موجود لكل ثلاثية ، إلا أنه موجود أيضًا لما ليس هو ثلاثية ( بمنزلة معنى الموجود فإنه قــد يوجد للثلاثية ، إلا أنه قد يوجد أيضا لما ليس هو عددا) ، ومعنى الفرد أيضا موجود لكل ثلاثيــة، ووجوده أكثر( وذلك أنه موجود للخاســية [ ٢٣٤ ] أيضا)، غير أنه ليس يخرج عن جنسها . فإن الخماسية هي عدد، وليس يخرج معني

 <sup>(</sup>۱) ف: الحدود .
 (۲) ف: نلتقط .

الفرد عن العدد . فينبغى أن نتخير أمثال هـذه إلى أن ننتهى فى تخيرها إلى مقدار ما يكون كل واحد منها وجوده أكثر وتكون جميعها ليست بأكثر . وذلك أن هذا قد يلزم ضرورةً أن يكون جوهر الأمر – مثال ذلك معنى العدد ، ومعنى الفرد . ومعنى الأقل على ضربى الأقل موجود لكل ثلاثية . وأعنى بضربى الأقل أنه لايعده عدد ، وأنه ليس هو مركباً من الأعداد . فالثلاثية إذًا هى هـذا الشيء : أعنى عددا فردا أقل ، وجذه الحال أقل . وذلك أن كل واحد من ذينك المعنيين موجد لجميع الأفراد ، وهـذا الأخير (٢) موجود للثنائية أيضا . فأما جميعها فليست موجودة ولا لواحد .

٠ ٩ ٦

فإن كان قد علم مما أتينا به فوق أن الأشياء المحمولة من طريق ماهو ،

هي ضرورية المفتضبة بهذه هي كلية ، وكانت الأشياء المقتضبة بهذه الحال هي موجودة للثلاثية بشيء آخر من طريق ماهو ، فمن الاضطرار أن تكون الثلاثية هي هذه ، — فأما أنها جوهر فمعلوم من هذا المعني، وهو أنه

<sup>(</sup>۱) ص: ليس ٠ (٢) ص: موجدان ٠

الأوَّل على ضربي الأوَّل؛ فإن الاثنين لايعدِّه عدد ، وليس هو مركبًا من الأعداد .

 <sup>(</sup>٤) ش : هذه الجملة القائلة إن الثلاثة هي عدد فرد أوّل على ضربى الأوّل .

<sup>(</sup>ه) ف: أي لشيء من الأعداد سوى الثلاثة .

<sup>(</sup>٦) ش: المقتضبة أى المأخوذة فى حد الثلاثة بهذه الحال . أى: إن كان كل واحد منها موجود ا (ص: موجود) لثلاثة على الكل و بذاته ودائما ، إلا أن كل واحد من الجملة موجود للثلاثة ولشىء آخر . وأما الجملة فإنها موجودة للثلاثة فقط .

 <sup>(</sup>٧) ش : يريد أن يوضح بهذا الكلام أن الحدّ الذي أورده للثلاثة هو حدّ لها .

 <sup>(</sup>A) ش : أى أن جوهر الثلاثة هو هذا الذى قد ذكرناه .

قد يلزم ضرورةً إن لم تكن هذه معنى الوجود للثلاثية ، فتكون كجنس ما :
إما مسمى ، وإما غير مسمى ، فيكون إذًا موجود الأكثر من الثلاثية :
فليوضح أن الجنس هو هذا ، أعنى أنه موجود بالقوّة لأكثر ، فإن كان هذا
ليس موجودًا ولا لشى ، آخر إلا للثلاثيات غير المتجزئة ، فقد يكون هذا هو
معنى الوجود للثلاثية ، وذلك أنًا نضع أيضا أن جوهر كل واحد هه
المقولة الأخيرة التى بعد غير المتجزئة التى هى بهذه [ ٢٣٤ س ] الحال ،
وكذلك إذًا تكون الأشياء التى تبين من أمرها أنها هكذا لشى ، آخر — أى
شى ، كان — هى الوجود له وما هو .

وقد ينبغى، متى قصد الإنسان إلى تحديد جملة ماوكلِّ، أن يقسَّم الجنس ١٥٠ إلى غير المتجزئة الأوّل بالنوع — مثال ذلك أن يقسم العدد إلى الثلاثيــة والثنائية؛ ثم يلتمس أن يأخذ حدود هذين ونظائرهما — مثال ذلك حدّا لخط

<sup>(</sup>١) ش: أى مثل الشكل الذى هو جنس وله اسم -

 <sup>(</sup>٢) ش: أى مشل جنس الضعف الذى يوصف بأنه كثير الأضعاف ، فإن هـــذا إنما
 يوصف بالقول .

<sup>(</sup>٣) ش : مرايا (اسم أحد المترجمين) : أي بالطبع وطبيعي .

 <sup>(</sup>٤) ش : أى حد الثلاثية الذي أورده .
 (٥) ش : أى نسلم في هذا الموضع .

<sup>(</sup>٦) ف: أى نوع الأنواع مشـلًا ٠

<sup>(</sup>٧) ش: فى تصيد الحدود لما هو جنس ونوع ٠

<sup>(</sup>٨) ش : يعنى أن أنواع الأنواع لا ينجزأ كل واحد منها إلى أنواع .

<sup>(</sup>٩) ش: أى إذا ردَّتا بأن يتصيد حدَّ جنس آخر ليس هو واحدًا في العدد .

<sup>(</sup>١٠) ش: أى إذا أردنا أن نستخرج حدّ الخط الكلي الذي هو جنس للخط المستقيم والمستدير.

المستقيم، وحدّ الدائرة، وحدّ الزاوية القائمة . ثم بعد ذلك إذا ما أخذ أيما هو جنسه — مثال ذلك : أترى هو من الكيات أو من الكيفيات ؟ فلننظر إلى لوازمه الخاصية بتلك الأمور العاتمية أقرلا . وذلك أن التي هي لازمة للائسياء المركبة من غير المتجزئة تكون معلومة من الحدود مِنْ قبل أن الحدّ والبسيط هو مبدأ الكُلُ ؛ والأشياء اللازمة إنما هي موجودة بذاتها للبسائط وحدها فقط ، وأما وجودها لتلك الأخر فإنما هو من أجل هذه .

وأما القسمة بالفصول فقد رُينتَفَع بها في الإمعان على هدا النخو . وأما كيف يبينون، فقد قيل فيا تقدّم . وقد تكون نافعة بهذا الوجه فقط: أعنى في أن يبينون، فقد قيل ما هو . على أنه قد يظنّ أن ليس هذا شيئا غير ألاقتضاب دَفْعة ، كما أنه لو كأن الإنسان يقتضب من أوّل وهلة من غير قسمة .

<sup>(</sup>١) ف: أى إذا أردنا أن نستخرج حدا لزاوية الكلية .

<sup>(</sup>٢) ش: يريد بالأشياء اللازمة الأشياء التي منها تتقوّم الأجناس؛ ويريد بالأشياء المركبة من غير المنجزئة أنواع الأنواع • فكأنه يقول: الأشياء التي هي غير متجزئة بالنوع < هي > المركبة • (٣) ف: أي من حدود أنواع الأنواع • (٤) ف: أي هو مبدأ للانواع • (٥) ش: يريد الأجناس؛ وإنما سماها بسائط بإضافتها إلى الأنواع •

 <sup>(</sup>٦) ف: أى الأنواع والأشخاص ٠

 <sup>(</sup>A) ش: أى عندما يمعن المقسم و ينحط من الجنس العالى إلى الجنس القريب من المحدود
 و يقسمه بالفصول الذاتية • (٩) ف: أى النحو الذى نصفه •

<sup>(</sup>۱۰) ف: أى فى « أنالوطيقا الأولى » · — يشــير إلى ماسبق م أ ف ° ۹۱ ب ۱۲ وما يليه ؛ و إلى " أنالوطيقا الأولى " م ۱ ف ۳۱ ، ص ۶۱ اس ۳۱ ، حيث ينقد أرسطو القسمة الثنائية الأفلاطونية · (۱۱) ف: أى ظاهر ·

وفى أنه أيما ينبغى أن يحمل أولا، وأيما أخيرا من الأشياء المحمولة — خلافٌ وفرق . مثال ذلك بين أن يقال : حيوان آيس ذو رجلين ، وأن بقال : ذو رجلين حيوان آيس — فرق . وذلك أنه إن كان الكل هو من بهال : ذو رجلين حيوان آيس — فرق . وذلك أنه إن كان الكل هو من بهيئين ، وكان معنى الحيوان الآيس واحدا ، وأيضا من هذا ومن الفصل الإنسان [ ٢٣٥ ] أو أى شيء كان إذا صار واحدًا ، فقد يلزم ضرورة أن يكون عندما ينقسم يصادر . — وأيضا فى ألا ينزل ولا ينقص ولا واحد من هو طريق ما هو ، فهكذا فقط يمكن ، وذلك أنه إذا ما أخذ الجنس الأق ل فإنه فإن هو اقتضب بعض الأشياء من الأشياء التي عن القسمة السفلي فإنه

<sup>(</sup>١) ش : أى أيما من الفصول ينبغي أن نضعه أوّلا بعد الجنس، وأيما ثانيا .

<sup>(</sup>٢) ش: إنما ينبغى أن يورد الأعتم فالأعم، ولا يورد الأخص والأعم بعده . لأنه إذا أورد الأعتم بعد الأعتم لله الله إذا أورد الأعتم بعد الأعتم فصله مما هو مشارك له فى العاتم . فإذا أورد الحيوان بعد ذى الرجلين لم يفصل ذى الرجلين من شى. يشاركه .

 <sup>(</sup>٣) ف: أى جملة الحدود .

 <sup>(</sup>٤) ش: أى من الجنس ومن الفصل الأخير الذي إذا أضيف إلى ما قبله صار مساويا
 الانسان •

<sup>(</sup>٦) ف: أي من الفصل الأخر -

<sup>(</sup>٧) ف: يسأل .

<sup>(</sup>٨) ش: أى إنما لا يتم له ألا ينقص ولا يترك شيئا من الفصول التي منها ومن الجنس يلتُم الحسد بهذا الفعل فقط بأن يأخذ الفصل الأوّل — وهو الأعم والقريب من الجنس — ثم يتدرَّج فىذلك على التربيب . ولما خبر بهذا ، أى بالعلة فى أنه إن يخطى ، هذا الفعل ولم يمتثله ، لم يلتُم له ما يقصد إليه ، فقال : وذلك أنه وما يتلوه .

لا يقع الكُل في هذه - مثال ذلك : ايس كل حيوان إما أن يكون (٢)
متصل الأجنحة أو متفرق الأجنحة ، لكن كل حيوان طائر ، وذلك أن هذا (٥)
الفصل إنما هو لهذا ، وأما فصل الجنس الأول فهو الذي يقع للجنس كله ، (٥)
وكذلك فصل كل أحد من تلك الأخر ، وفصول الأجناس التي من خارج والتي تحتما - مثال ذلك : فصول الطائر: ما كل طائرله ، وفصول السمك : ما كل سمك له ، فإنك إذا سلكت هذا المسلك ، فلك أن تعلم أنك لم تُبقي ولم تَنْقُص شيئا ، وأما على جهة أخرى فقد يلزم أن ينزل ويَنْقُصَ وألا يعلم .

<sup>(</sup>١) ش: يعنى أنه لا يقع الجنس بأسره فى الفصول المأخوذة عرب القسمة الثانية وهى

السفلى • ولما قال هذا أخذ يوضحه بالمثال فقال : مثال ذلك ... (٢) ف : ملتمُ •

 <sup>(</sup>٣) تا كات حروفها ٠ (٤) ش : أى لكن ما ذكره لكل حيوان طائر ٠

<sup>(</sup>٥) ش : أى الأعم والقريب من الجنس .

<sup>(</sup>٦) ف: أى الأول · (٧) ف: أى الأجناس الأخر ·

<sup>(</sup>A) ش: أى وكذلك فصول الأجناس الخارجة عما ذكر ·

<sup>(</sup>٩) ش: أى وكذلك الفصول الأول، التي هي لأجناس تحت أجناس هي أعلى منها، هي الفصول التي تقع لذلك الجنس الذي هو أسفل. ولما قال هذا أوضحه بالمثال.

<sup>(</sup>١٠) ش: أى فصول الطائر الأوَّل تلزم كل طائر ٠

<sup>(</sup>١١) ش: أى والفصول الأول للسمك هي التي تلزم كل سمك ٠

<sup>(</sup>١٢) ش: أى إذا سلكت هذه الطريق، بأن تقسم الجنس بالفصول الأول وتقسمه إلى جميع أقسامه التي لايخرج من شيء منها ، فاعلم أنك لم تنقص بالعرض، أى لم تنزل بعض الأقسام، ولم تقسم بالفصول السفلي .

وليس تدعو الحاجة بوجه مر. الوجوه المقسم والمحدّد إلى أن يعــلم جميع الموجودات . هذا على أنه قد يقول بعضُ الناس إنه غير ممكن أن يعلم الفصل الذي لكل وآحد إن لم يعلم كل واحد ، وأنه من غير العلم بالفصول لا سبيل إلى أن يعلم كل واحد . وذلك أن ما ليس هو مخالفا له هو واحد عند هذا، وما بينه و بينه خُلَاف هو آخرغير هذا . فنقول : أما أوّلا فهذا كذب، وذلك أنه ليس هو لكل فصــل آخر مخالفًا ، إذ كان قد توجد فصول كثيرة لأشياء هي واحدة بأعيانها في النوع ، لكن ليس في الجوُهُمْر ولا بالذات . وأما بعد ، فإنه عندما يأخذ في الفصول المتقابلات وأن الكل يقع هاهنا أو هاهنا ، و يأخذ أن المطلوب في واحدٍ من كليهما [ ٢٣٥ - ] ويكون عالمًا بهــــذا . ولا فرق في أن يعلم أو لا يعلم الأشياء التي تحمل عليها فصولُ أشياءً أُخَر . وذلك أنه من البين الظاهر أنه إن كان عندما يأخذ هذا المأخذ يصير إلى الأشياء التي ليس يوجد فيهـا أيضا فصلُّ، قد يكون مقتنيًا لقول الجوهر .

<sup>(</sup>۱) ش: هذا سد ف أنه ليس يمكن المقسم أن يحد إلابعد أن يعلم جميع الفصول التي تفصل بين الحدود والموجودات بأن يعلم كل الموجودات · (٢) تآكلت حروفها .

<sup>(</sup>٣) ش: أى والسبب فى ذلك هو أنه ليس إذا خالف أمر ما أمرا بشى. ما يجب أن يكونا مختلفين بالنوع. (٤) ف: بالجوهر. (٥) ش: هذا حل قول المتشكك، وذلك أنه إذا قسم العام بقسمين جميع أن وجعل المحدود تحت أحدهما، فقد فصله بهذا من جميع الأشياء التي تحت الفصل الآخر، فاستغنى بذلك عن معرفة الفصول التي بين الأشياء التي تحت ذلك الفصل.

 <sup>(</sup>٦) ف: أى المَقسم.
 (٧) ف بالأحر: أى في بعض تلك الفصول المتقابلة.

<sup>(</sup>٨) ش : أي يكون عالما تحت أي الفصول يوجد المطلوب الذي يقصد إلى تحديده .

فأما القول بأنه يقع الكل فى القسمة إن كانت الفصول المتقابلة من التى ليس فيها متوسط، فليس هو مصادرة، وذلك أنه قد يلزم ضرورةً أن يكون موجودا فى أحدها إن كان فصلا لذاك.

فأما في إثبات الحدّ القسمة فقد يجب أن ينحو نحو هذه الثلاثة ، وهي أن تؤخذ الأشياء المحمولة من طريق ماهو وأن يرتب في هذه أبما هو الأوّل والثاني وأن جميعها هي هذه . \_ فالأُولى من هُذُه منْ قَبَل أنه قد يمكن كما يقاس في العرض أنه موجود أو أن يثبت الجنس . \_ وأما الترتيب على ما ينبغي فقد يكون إن أخذ الأول ، وهذا يكون إن اقتضب ما هو لازم لجميعها ، وأما لهذا فليس كُلُّها ، وذلك أنه قد يوجد من الاضطرار شيء مثل هذا . فإذا أخذ هذا فبالأشياءالتي تحت، يكون هذا النحو بعينه. وذلك أنه يكون الثاني الأمر الذي هو للا ُشياء الأخر الباقية أوّلا، والثالث هو الذي للا ُشياء التي تتبع . وذلك أنه إذا ارتفع ذلك الذي فوق، فالأمر الذي يتلوه يكون أولا للباقية، وكذلك في تلك الأُنَح الباقية . \_ فأما أن جميعها هي هـذه فيتبين من أخذ الشيء الأوّل من القسمة، وأن الكل إما أن يكون حيوانا فلانيا أو حيوانا فلانيا (١) ش : لما كانت الأشمياء العامية الموجودة في أنواع أكثر من واحد قد يكون منها جنس ومنها عرض ، كذلك احتيج أن يميز بين الجنس منها و بين العـــرض ، إذ كان هو القول

فلاً نه ذات للنوع فإنه يوجب آكد من العلم بالقياس •

بما هو دون العرض، لذلك وصى بهذا · و إنما قال فى العرض إنه يقاس ، وفى الجنس إنه ينبت ، من قبل أن العرض طبيعته غريبة من طبيعة المعروض ، ولذلك إنما يوجب بقياس ، وأما الجنس

 <sup>(</sup>٢) ف بالأحر: أي لا تلزمه جميع الفصول المقومة لأنواعه المختلفة .

 <sup>(</sup>٣) تآكات حروفها ٠
 (٤) ص : يتبين ٠

<sup>(</sup>٥) ف: بالقسمة من أن (٦) ف بالأحمر: أي للجنس ٠

آخر>، والحيوان الفلاني موجود ؛ وأن الفصل أيضا هو لهذا كله ، (٢)
 وأنه ليس يوجد لذلك الآخر فصل ، أو أنه أيضا مع الفصل الأخير لا فرق بينه
 وبين [٢٣٦] جملة الكل في النوع ، وذلك أنه ظاهر أنه لم يرد فيوضع شيء ٧ ٩ روسين [٢٣٦] جملة الكل في النوع ، وذلك أنه ظاهر أنه لم يرد فيوضع شيء فصل ، إذ كانت كلها مأخوذة من طريق ماهو ولم ينقص ويحلل لشيء من هذه ولا واحد ، وذلك أنه إما أن يكون جنس ، وإما أن يكون فصل .
 فألجنس هو الأقل ، وهو المأخوذ مع الفصول معا ، والفصول هي جميعا لازمة ، فلا يكون حينئذ شيء هو أشد تأخرا ؛ وإلا فقد كان يكون شيء هو أشد تأخرا ؛ وإلا فقد كان يكون شيء من اخر محالفاً بالنوع ، وهذا قد قيل إنه غير محالف .

وقد يجُبُ أن يكون طلبك عندما تتأمل المشابهة غير المختلفة، أما أؤلا: فما الشيء الذي هو موجود بجميعها واحدًا بعينه ؟ ثم تطلب من الرأس في الأشياء الأخرالتي هي، وتلك في جنس واحد بعينه، وتلك هي بعضها عند بعض واحدة الأخرالتي هي، وتلك في جنس واحد بعينه، وتلك هي بعضها عند بعض واحدة الأخرالتي هي أشياء أخر غير تلك، فإذا أخذ في هذه ماهو موجود في جميعها بعينها في النوع وهي أشياء أخر غير تلك، فإذا أخذ في هذه ماهو موجود في جميعها

- (۱) شمه : أي موجود للذي يقصد إلى تحديده . (۲) ف : أي للجنس .
  - ٣) شم : أى أنك إذا بلغت إلى الفصل الأخير لا يكون لتلك الجملة فصل .
- (٤) شه : أى ما يدل عليه الجنس مع الفصول المقومة بالحدود لا فرق بينــه و بين الكل
   وهو المحدود في النوع ؟ أى ليس هما نوعن مختلفين › بل هما نوع واحد بعينه .
- (ه) شمه: أى إن كان قد نقص شيئا فإن المنقوص إما أن يكون جنسا (ص: جنس) الما أن تكون جنسا (ص: جنس) الما أن تكون فصلا (ص: فصل ) .
- و إما أن يكون فصلا (ص: فصل) . (٦) ف: أى تصل . (٧) شد: يعنى أنك إذا وجدت أشــيا. تنعت بمـا تكون به متشابهة ، أوّل ما تطلب من
- - (٨) ف بالأحمر : إحدى جماعتين ٠ (٩) ف بالأحمر : أي الجماعة الأخرى .
    - (١٠) ف بالأحمر : أى الواحد المشترك .
- (١١) ف: أي في كبر النفس مثلا . (١٢) ف بالأحمر: أي الجماعة الأخرى .

واحدا بعينه، وفي أشياء أُخرعلى هذا المثال، فقد ينبغى أن يبحث من الرأس في الأشياء المأخوذة إن كان واحدا بعينه، ويكون البحث إلى أن ينتهى إلى قول واحد، وذلك أن هذا هو حدّ الأمر، فإن كنت إذا سلكت لا تصير إنى واحد، لكن إلى اثنين أو إلى ثلاثة، فمن البين أنه لا يمكن أن يكون المطلوب واحدًا، لكن أكثر من واحد، وأعنى بهذا ما أنا واصفه:

وهو أنه إن كان طلبنا ما هو كبر النفس فقد يجب أن نتامل وننظر في الأنواع التي هي كبيرة الأنهس التي نحن عارفون بها: ما المعنى الواحد الموجود لكلها من طريق ماهي بهذه الصفة — مثال ذلك إن كان ألقيبيادس كبير النفس أو أخيلوس أو آيس، أن يبحث ما الأمر الموجود الذي هو واحد لجميعهم، فهم أنهم لم يحتملوا الضيم إذ كان واحد منهم حارب، والآخر حقد، والآخر قتل نفسه مثم يُبين هذا من الرأس في قوم اخر — مثال [٢٣٦ ت] ذلك في لوساندروس أو في سقراط، فنجد معناه أنهم لم يتغيروا عند ما ينجع بحثهم أو يُكدي ، فإذا أخذت هدير المعنيين فأثبت ما الذي يوجد واحدا بعينه لغير قبول التأثير من الاتفاق ولفقد الصبر على الامتهان ، فإن لم يوجد ولا واحد ، فيكون لكبر النفس نوعان قائمان وكل حد هو أبداكلي ، وذلك أن الطبيب ليس يخبر بشفاء هذه العين ، لكن للكل ، أو عندما يفصل بالنوع .

<sup>(</sup>۱) م بالأحمر: أي كبير النفس ٠ (٢) ف: أي حد واحد ٠

 <sup>(</sup>٣) القيبيادس = Alcibiades؛ أخيلوس = Achilles ؛ آيس = Ajax ؛ لوساندروس = Lysander ؛ منظرون . – أكدى الرجل : لم يظفر بحاجته .
 (٥) عن بالأحمر : أى معنيان لاسم مشترك .

وتحديد الأوحاد أسهل من تحديد الكلى . ولهذا السبب فإنما بنبغى أن ننتقل من الأشياء الجزئية والأوحاد إلى الأشياء الكلية . وذلك أن اشتراك الاسم يضلّل فى الأشياء الحلية أكثر مما يضلل فى الأشياء الغير مختلفة . وكما أن فى البراهين قد يجب أن يكون معنى القياس موجودا ، كذلك يجب أن يكون فى الحدود الظهور أيضا . وهذا يكون متى حدّد فى واحدٍ واحدٍ من الأجناس بالأشياء التى فى الجزئية التى خبر بها (مثال ذلك أن يرى لا لكل شبيها ، لكن للذى فى الألوان أو فى الشكل ، وللحاد الذى فى الصوت ) ، وبهذا المأخذ يسلك إلى العام من حيث يحترس ألا يتلقانا اشتراك الاسم فنقع فيه .

فإن لم يجب أن يستعمل الاستعارة والتشبيه عنــد المناظرة والكلام، (٧) فن البين أنه ليس يجب أن يستعمل في التحديد لا استعارة الأسماء والتشبيه،

<sup>(</sup>١) شمه : أبو بشر : يعنى أن تحديد أنواع الأنواع لما كانت إنما يؤخذ في واحد واحد من قرب، يعنى من الأشخاص والأوجاد، صار تحديدها أسهل من تحديد الجنس الذي عُبِّر عنه بالكلي.

<sup>(</sup>٢) شمه : أى أن البحث فى هل الجنس اسم مشترك أو طبيعة ، هو أصعب من البحث عن هذا المعنى : أنواع الأنواع ؛ التي سماها غير مختلفة · (٣) شمه : يريد أنواع الأنواع ؛

و إنما سماها غير مختلفة لأنها لا تختلف فى الجنس · ﴿ ٤ ﴾ ف : الوضوح -

<sup>(</sup>ه) شد: أى المثال على أنه إنما ينبغى أن يبتدئ من حدود أنواع الأنواع، ثم ينتقل إلى استخراج حد الكلى، وهو جنس. (٦) صد: شبيه، شد: قد أعطى أرسطوطالس فَكَاب ''المقولات'' أن الخاصة الحقيقية للكيفية هى أن بها يقال فى الشيء إنه شبيه أو غير شبيه، وإذا تأمل معنى الشبيه فى واحد واحد من أنواع الكيفية لم يوجد معنى واحد، وذلك أن معنى الشبيه فى الشكل غير معناه فى الكيفيات الانفعالية والانفعالات، وبالجملة فى واحد واحد من الثلاثة الأنواع الباقية ، فلذلك يضطر أن ينظر فى أى شى، تنفق هذه الأربعة الأنوع من معنى الشبيه، فيجد ذلك إنما هو فى نسبة كل واحد منها إلى ما ينعت به ، (٧) ص: ينبغى ،

ولا أيضا ينبغى أن يستعمل فيها جميع الأشياء التي تقال على طريق الاستعارة والتشبيه والتشبيه . وذلك أنه قد يلزم ضرورة أرف يستعمل الاستعارة والتشبيه في باب المناظرة .

### ١٤

## < تحديد الأجناس >

وقد يجب في الإخبار عن المسائل والمطالب أن يكون عندنا أمر التشريح والقسمة ونجرى فيها هذا المجرى؛ وهو أن نضع الجنس العاتم لجميعها - مثال حذلك > إن كانت الأشياء [٢٣٧] التي النظر فيها حيوانات، فقد يجب أن نظر أى الأشياء موجودة لجميع الحيوانات، فإذا أُخذَت هذه ننظر من الرأس: منظر أى الأشياء هي اللازمة للاول كله من الباقية - مثال ذلك إن كان هذا طيرا فيجب أن نطلب الأشياء التي هي لازمة لجميع الطير، وهكذا دائما نأخذ الأقرب حدًا، فإنه من البين أن يحصل لنا حينئذ أنا نخبر لأى سبب توجد الأشياء اللازمة للامور التي تحت ذلك العام - مثال ذلك لأى سبب يوجد للإنسان أو الفرس، فليكن الحيوان الذي عليه من الجنوان الذي عليه من الجنوان الذي عليه عنه المحتوب الأشياء اللازمة لحميع الحيوان، وليكن الذي عليه من الجوانات الجزئية، فهو بين إذًا لم يوجد الخيوان، وليكن الذي عليه من أجل أ، وكذلك لتلك الأشياء الأخر،

(١) ف بالأحمر: أي المسائل التي يطالب فيها بالسبب الموجب لوجود معني ما الموضوع.

4.4

 <sup>(</sup>٢) ع بالأحمر: أى نكون عارفين .
 (٣) ع بالأحمر: أى تشريح الحيوانات .

<sup>(</sup>٤) ف بالأحمر: أي لأي سبب يوجد للانسان أو الفرس أن كل واحد منها حساس.

<sup>(</sup>o) ف: أي الحساس · (٦) ف بالأحمر: أي لأجلها ·

وهذا القول بعينه في الأشياء المرتّبة يجب دائمًا . أما الآن فإنما مخاطبتنا وكلامنا بحسب الأشياء العاميّة التي تأدت إلينا . وقد يجب أن نبحث لا في هذه فقط، لكن وإن كان شيء آخريظهر أنه موجود عام بأن نأخذ هذا والأشياء التي يتبعها هــذا والأشياء التي هي لازمة لهــذا \_ مثال ذلك أن الأشياء اللذي يتبعها هــذا والأشياء القرون هي أن لهـاكرِشًا وأنه ليس لها الأســنان اللازمة للحيوانات ذوات القرون هي أن لهـاكرِشًا وأنه ليس لها الأســنان العليا . ثم نأخذ من الرأس لأي الأشياء تلزم القرون . وذلك أنه بَيْنُ لأي سبب وجد لتلك الأمرُ الموصوف، فإنه إنما يوجد لها من أجل أن لها قرونًا.

وأيضا قد يوجد نحو آخر من التخير والالتقاط، وهو ما يقال على طريق التناسب. وذلك أنه إن لم يوجد سبيل إلى أخد شيء واحد بعينه مما يجب أن نسميه صَدَفَةً وشوكاً وعظاً ، غير أنه قد يكون عندنا الأشياء اللازمة لهذه أيضا، كأن الشيء الذي هو مثل هذا هو طبيعة واحدة .

10

< اتحاد الأوسط فى مسائل عديدة >

وقد تكون المسائل واحدة بأعيانها [ ٣٣٧ ت ] : أما بعضها فبأن يؤخذ لها أوسط واحدٌ بعينه مثال ذلك لجميعها الرجوع على طريق التقابل. \_ و بعض

<sup>(</sup>۱) شمه : أبو بشر : قد أخذ فى أسب يخبر بالسبب الموجب لوجود المعنى لشىء شىءمن الموضوعات له مما ليس السبب فى وجوده له جنسه ، ولكن تأثير ما وعرض ضرورى لازم لكل ما يوجد له ذلك المعنى، فيحصل السبب فيه هذا اللازم، فقال ...

<sup>(</sup>٢) ف: أى الأشياء الجزئية التي يوجد هذا بوجودها .

 <sup>(</sup>٣) ف: أى للا من العام .

هذه هى واحدة بعينها فى الجنس، وهى جميع الأشياء التى توجد لها فصول من طريق أنها لأشياء أخر أو على جهات مختلفة، مثال ذلك: لم يحدث الصدى؟ ولأى السبب يرى فيها؟ ولأى سبب تكون فى السحاب قوس؟ وذلك أن جميع هذه هى مسئلة واحدة بعينها فى الجنس، إذ كان جميعها إنما هى الانعطاف والانكسار أو هى فى النوع مختلفة.

و بعض المسائل قد يختلف مِنْ قِبَلِ أنه يوجد فيها أوسط تحت أوسط مثال ذلك: لمصار النيل يكون جريه عند المحاق أكثر؟ — لأن الشهر عند المحاق أدخل فى باب الشتاء؟ — لأن القمر ينقص نوره . فأما هذه فحالها بعضها عند بعض هذه الحال .

### 1

## <الصلة بين العلة والمعلول>

(۶) (۵) وأما في العلة ، والشيء الذي العلة علته ، والشيء الذي العلة له ، فقد يتشكك الإنسان فيقول : أترى متى وجد المعلول فالعلة أيضا موجودة —

(١) ف : أي : أو يوجد الأوسط لها على جهات مختلفة ٠

**.** 

ه ۳

<sup>(</sup>٢) ف: الانعكاس ٠ (٣) ف: أشد ٠

<sup>(</sup>٤) شد : أبو يشر : قد أخذ [أن] ينظر فى العلة وهى الحدّ الأوسط، وفى الشيء الذى العلة علته وهى والحسد الأكبر، وهو المحمول فى نتيجة البرهان وهو المعسلوم، وفى الشيء الذى العسلة علة فى وجود المعلول له، وهو الأمر الموضوع فى نتيجة البرهان وهو الحد الأصغر كيف حال بعضها عند بعض فى باب الوجود والفقد، وهل العلة والمعسلول موجودان مما، أم قد يوجد المعلول ولا توجد العلة ؟ كذلك ينظر فى أمر الموضوع ويجث من أمر هذه الثلاثة: هل هى منعكسة بالتساوى حتى إنه إذا وبحد أحدهما وبجد الباق، أو ليس الأمر كذلك؟ هل هى منعكسة بالتساوى حتى إنه إذا وبحد أحدهما وبحد الباق، أو ليس الأمر كذلك؟

<sup>(</sup>٧) ف: أي لحد الأصغر . (٨) ف: أي الحد الأكبر .

مثل أنه إن كان ينثر ورقة أو ينكسف، فقد توجد ليت شعري علة الكسوف أو علة انتثار الورق ـــ مثال ذلك إن كانت هذه العلة هي أن يكون ورقه عريضًا، وكانت علة الكسوف هي أن الأرض في الوسط . \_ فإنه إن لم ١٩٨ يوجد، فَقَدْ تكون علتها شيئا آخر؛ و إن كانت العلمة والمعلول موجودين معا، مثل أنه إن كانت الأرض في الوسط فهو منكسف، أو إن كان ورقه عريضا فينثر ورقه ــ فإنه إن كانت هكذا فقد يلزم أن تكون موجودة معا ، ويوجد السبيل إلى أن يتبيّن بعضها من بعض . فليكن انتثار الورق الذي عليه 1 َ ؛ وليكن عريض الورق الذي عليه بَ ؛ وليكن الكروم الذي عليه حَ . فإن كانت ١ موجــودة لـ ب ( إذ كان كل عريض الورق ينثر ورقه ) و سَ موجودة له ح ﴿ (إذ [ ٢٣٨ ] كان كل كرم عريض الو رق) ؛ فـ ١ موجودة له حَ ؛ و يكون كل كرم ينثر ورقه . والعلة التي هي الأوسط هي تَ ، وهو أن الكرم عريض الورق . وقد يبين أن الكرم عريض الورق بأنه ينثر ورقه . فليكن ٤ َ عريض الورق ؛ ولتكن هـ َ انتثار الورق ، والكرم الذي عليه ٤ َ ﴾ فه ه َ موجودة لـ ن َ ﴾ وذلك أن كل كرم ينثر ورقه ، و يَ موجودة

<sup>(</sup>١) ف : أى العلة والمعلول .

<sup>(</sup>٢) شد : القياس هو هـــذا : كل كرم عريضُ الورق ؛ وكل عريض الورق ينثز ورقه ؛ فالنتيجة عن ذلك أن : كل كرم ينثر ورقه .

 <sup>(</sup>٣) شه : القياس فى ذلك هو هنا : كل كرم ينتنر ورقه ؛ وكل ما ينتثر ورقه هممو عريض
 الورق ؛ فكل كرم إذن عريض الورق .

له ه ، إذ كان كل ما ينثر ورقه عريض الورق ؛ والعلة هي ه ، وهي أن ينثر ورقه . \_ فإن لم يمكن أن تكونا علتين بعضهما لبعض (إذ كانت العلة أقدم مما هي علته ، وكان وجود الأرض في الوسط هي العلة في أن تنكسف ، ولم يكن الكسوف العلة في وجود الأرض في الوسط)، فإن كان البرهان الكائن بلعلة هو برهانا على «لم هو»، وأما ما لم يكن بالعلة فهو برهان على «أنة »، فإنه إذا علم أنها في الوسط فقد علم أنها ولم يعلم لم هي . فأما أن ليس كسوفه علة وجود الأرض في الوسط هي العلة في الكسوف ، فذلك بين ظاهر، إذ كان وجود الأرض في الوسط ما خوذا في قول الكسوف ، فذلك بين ظاهر، إذ كان وجود الأرض في الوسط ما خوذا في قول الكسوف ، فهو إذاً بين أن بهذا يعلم ذلك ، لا هذا بذاك .

أَوَ يمكن أن يكون الشيء واحدا بعينه < وله > علل كثيرة ؟ وذلك أنه و إن كان قد يحمــل شيء واحد بعينه على أشــياء كثيرة أوْ لا : فليكن آ

۱٥

٧.

۲ ۵

<sup>(</sup>۱) شمه : يلزم وضع شيئين أحدهما علة للاخر: أن يكون كل واحد منها متقدما ومتأخرا ، وظاهرا وخفيا .

<sup>(</sup>٢) شه : برهان .

<sup>(</sup>٣) شه : أى إذا علم أن الأرض موجودة فى الوسط وأن القمر منكسف ، بأن قال إن القمر منكسف ، بأن قال إن القمر منكسف إذا كان منكسفا والأرض موجودة فى الوسط بينه و بين الشمس ، فالأرض إذًا موجودة فى الوسط فى هذا الوقت ، فإن هذا البرهان هو على أنها موجودة فى الوسط ، لا على لم عى موجودة .

<sup>(</sup>٤) شمه : لأنّا نحد الكسوف بأن نقول : إن كسوف القمر هو إظلامه ، لقيام الأرض في الوسط بينه وبين الشمس .

<sup>(</sup>ه) ف: أي حد ٠

(الحيوان) أنها موجودة أو لا (أى بلا توسط) ل س (الناطق) و ل حَ ( الخيوان) أنها موجودة أو لا (أى بلا توسط) ل س (الغراب) . (غير الناطق) وليكن هذان موجودين ل و ( للانسان ) و ه و ( الغراب ) . ف أ إذن موجودة ل و ه و العلة أما ل و ف س به وأما ل ه و و و و أذاكان عندما تكون العلة موجودة قد يلزم أن يكون الأمر موجودا . و إذاكان الأمر موجودا ، فليس من الاضطرار أن يكون كل ماهو علة أى شيء كان ، لكن أن تكون علة ، غير أنه ليس مُكلًا .

فتقول [٢٣٨ ت] إن المسئلة دائما هي كلية، والعلة هي كلَّ ما، والأمر الذي العلة علته هو كلي ب مثال ذلك أن انتثار الورق هو موجود على الانفراد (١٠) (١٠) لكلَّ ما، وإن كان له أنواع ، وهو موجود لهذه على طريق الكلية : إمّا للنبات، وإما لهذا النبات، فالأوسط إذن والأمر الذي العلة علته في هذه قد يجب أن يكونا متساويين وينعكسا بالتساوي ب مثال ذلك : لم صار الشجر ينثر ورقه؟ ب إن كان ذلك لانعقاد الرطو بة، فقد يجب إن نَثَرَتُ الشجرةُ

ه ۳

 <sup>(</sup>١) صه : وليكونا ٠ (٢) ش : أى الحد الأوسط ٠

<sup>(</sup>٣) ف: الآمر، أي الحد الأكبر . (٤) ف: أي الحد الأكبر .

 <sup>(</sup>ه) ف : أى لشيء آخر · (٦) ف : أى فنقول فى جواب ذلك .

<sup>(</sup>٧) ف: أي المسئلة البرهانية ، أعنى المطلوب البرهاني هو أبدا كلي لأخرى .

<sup>(</sup>٨) ف: أى الحدّ الأكبر وهو المعلول .

<sup>(</sup>٩) ف: أى لكل شجر عريض الورق.

<sup>(</sup>١٠) • بالأحمر: أى و إن كان الشجر العريض الورق أنواعا •

<sup>(</sup>١١) ف: أي للشجر • (١٢) ف بالأحر: أي الحدّ الأكبر .

ورقها أن يوجد انعقاد الرطوبة ؛ و إن وجد الانعقاد لا الكل ما اتفق، لكن للشجر الذي منثر ورقه .

### ١٧

< هل يمكن العلل المختلفة أن تنتج معلولا واحدا>

فليت شعرى: قد يمكن أن تكون لشىء واحد بعينه فى الكل لاعلة واحدة بعينها، لكن علل مختلفة، أم لا يمكن؟ فنقول فى جواب ذلك إنه إن كان قد تبيّن من أمر العلة أنها بذاتها لا على طريق العلامة و بطريق العرض فذلك مما لا يمكن ، وذلك أن الأوسط هو قول الطرف؛ و إن لم يكن هكذا فقد يمكن.

و يجوز أن نبحث عن الأمر الذى العلّة علته ، وعن الأمر الذى العلة له على طريق العَرَض ، وليس يظنّ بهذه أنها مسائل ، و إلّا كان يوجد لها الأوسط على مثال واحد إن كانت متفقة أسماؤها ، فالأوسط لها اسم مشترك ، و إن كان على طريق الجنس ، فهو لها على مثال واحد ، مثال ذلك : لم صارت إذا بدلت هي أيضا متناسبة ؟ وذلك أن العلل في ذلك في الخطوط والأعداد هي مختلفة وهي واحدة بعينها : وذلك أن بما هي خطوط هي مختلفة .

199

<sup>(</sup>۱) ش: قد أخذ فى أن يفحص هل إن وجدت العلة حوهى الحد الأوسط ، مثل انعقاد الرطوبة حلى لأى شى اتفق ، لكن للشجر الذى ينثر ورقه ، هل يمكن أن يوجد للشجر المنتثر الورق لا هذه العلة فقط بل علة أخرى ؟ أم لا يمكن أن يكون غير هذه العلة ، ولا يمكن أن تكون له علل مختلفة غير انعقاد الرطوبة ؟ (٢) ص: حد ، (٣) ص: أى ليست مسائل برهانية ، (٤) ش: يعنى أنه إذا سئل : لم صارت أربع كميات متناسبة ليست مسائل برهانية ، (٤) ش : يعنى أنه إذا بدلت أيضا تكون أيضا متناسبة ؟

وأما من طريق ما يتزيّد هذا الضرب من التزيّد فهى على هذا النحو واحدة . · · · يعينها في جميعها .

وأما العلة فىأن يكون اللون يشبه اللون فهى غير العلة فى أن يكون الشكل يشبه الشكل ، وذلك أن الشبيه فى هذه هو اسم مشترك ، فإن الشبيه أما فى الأشكال [٢٣٩] فلعلة هو أن تكون أضلاع متناسبة وزواياه متساوية ، وأما فى الألوان فبأن يكون الجنس واحدا أو شيئاً آخر مثل هذا .

والأشياء التي هي بالتناسب واحدةً بأعيانها فالأوسط موجود لها أيضا على طريق التناسب . فأما في العلة والأمر الذي العلة علته ، والأمر الذي العلة له هي لازمة بعضها بعضا، فالحال فيها هذه الحال، وهي أنّك إن أنت أخذت الشيء الذي العلمة علّته في الحزئية فهو أكثر (مثال ذلك أن تكون زواياه الخارجة مساوية لأربع قوائم هي أزيد مما المثلث والمربع)، فأما إذا أخذت جميعها فهي بالتساوي (وذلك أن جميع الأشياء التي زواياها الأربع

<sup>(</sup>۱) ش: الشبيه فى الشكل هو أن تكون زواياه متساوية وأضلاعه متناسبة . ـــ فهى: ص: هو . (۲) ش: إنما قال: أو شى، واحد لأن الكلام فى هذه (ص: هذا) المعانى إنما هو من صناعة غير هذه . (٣) ص: شى، آخر .

<sup>(</sup>٤) ش: أى في الأشياء التي يحصرها الأصغر -

<sup>(</sup>ه) ش: أى زوايا المثلث الخارجة النـــلاث مساوية لأربع قوائم . وليس كل ما زواياه الخارجة مساوية لأربع قوائم ؛ وليس الخارجة مساوية لأربع قوائم ؛ وليس هذا الممنى أيضا للربع وحده . فهو إذن أزيد من المثلث والمربع .

<sup>(</sup>٦) ش: أى إذا أخذت جملة المربع والمثلث كان هذا مساويا ؛ فإن جملة المثلث والمربع زوا ياهما مساوية لأربع قوائم · وكل الذي زوايا مساوية لأربع زوايا قائمة هو جملة المثلث والمربع ·

الخارجة مساوية لأربع زوايا قائمة بالأوسط على مثال واحد . والأوسط الأول هو قول الطرف الأول، من قبَل أن جميع العلوم إنما تكون بالحدود \_ مثال ذلك انتثار الورق هو لازم للكرم ويَفْضُل عليـــه وهو أيضا لازم للبنية ويَفْضل عليها، لكن ليس يَفْضُلُ على جميعها ، لكنه مساولها إن أخذ الإنسان أن الأوسط الأول هو قول: انتثار الورق. وذلك أنه يكون الأوسط الأوَّلُ الذي على أحدها جميعا. وأيضا الأوسط لهذا انعقادالرطوبة أوشيءًآ خر من أشياء هذه . ما هو انتثار الورق ؟ ــ هو انعقاد اللبن المتصل بالبذر. وأما فىالأشكال فهكذا تكون التوفية للذين يطلبون اتصال العلة والأمر، أى ما العلة علته . فلتكن 1 (أى الحيوان) موجودة لكل ب (الحساس) . ولتكن بَ لكل واحد من دَ ( المتحرِّك بإرادة ) وتفضُّل علتـُهْ فـ 1 َ لـُبُ تكون كلية له ٤ (وذلك أنى إنما أسمى كليا لما لم يرجع بالتساوى، وأما الكلي (١) ش: أي مساولهذه الحملة وللحد الأكبر.

<sup>(</sup>٢) ش: أبو بشر: قوله الأوسط الأول يوجب أوسط أخيرا (ص: أخير) بالحقيقة هو كذلك ، لأنّا إذا أخذ [نا] من جملة الحد الأصغر نوعًا جزئيًا (ص: نوع جزئى) يجب أن تكون أربعة حدود: النوع الجزئي ، والجملة الحاصرة لكل واحد من الأنواع الجزئية ، والأوسط، والحد الأكبر وهذه ، على طريق المثال ، : الكرم ، وجملة الكرم مع غيره ، والمنعقد الرطوبة ، والمنتثر الورق ، فجملة الكرم مع غيره ، والمنعقد الرطوبة هما وسطان ، فالأوسط الأول يعنى به القريب من النوع الجزئي، وهو جملة هذه الأنواع الجزئية ، وهذا يوجبه كلامًه وهو قوله : فإن الأوسط الأول الذي على أحدهما جيعا... (٣) ش: أي في أنهما متساو بان منعكسان .

<sup>(</sup>٤) ش : ونوع نوع من المتحرك بإرادة الإنسان أو الفرس أو النور .

<sup>(</sup>٥) ش: أى الحساب يكون كليا للانسان ولواحد واحد من الأنواع الجزئية -

الأوّل فأسمى ما لم ينعكس عليه كل وأحد [ ٢٣٩ ت ] بالتساوى) ، وجملتها ٥٠ منعكسة عليه مساوغة له ، ف ت هى العلة فى أن تكون ٢ موجودة لـ وَ . فقد يجب إذن أن تكون ٢ لا تفضل فى وجودها لـ وَ وامتدادها معها على ته و إلا لم تكن هذه علة تلك خاصةً ، أعنى علة الموضوع ، فإن كانت ٢ موجودة لجميع الهاءات ، فتكون تلك كلها شيئا واحدا هو شىء آخرغيرت ، و إلا > فكيف يوجد السبيل إلى القول بأن كل ما يوجد له هـ يوجد هـ و ايس كل ما يوجد له ١ يوجد له هـ ، فلم لا توجد علة ما كما ٢ لـ و وذلك أنها موجودة لجميع الدالات ؛ فهاءات إذن تكون معا شيئا واحدا ، فقد يجب أن نبحث عن هذا ؛ وليكن هذا ح َ .

فقد يمكن إذن أن تكون علل كثيرة هي علل شيء واحد بعينه؛ إلا أنه ليس على أنها علل أشياء واحدة بأعيانها في النوع – مثال ذلك العلة في أنها طويلة الأعمار: أما لِذِي أربع فالا تكون لها مرارة، وأما للطيور فهو < أن تر > كون يابسة أو شيئا آخر.

### 1 1

### <العلة القريبة هي العلة الحقيقية >

فإن لم يصر دفعةً و يَنْتَهِ إلى غير المتجزئة ولم يكن الأوسط واحدا فقط، بل كثيرة، فالعلل أيضا هي كثيرة . فأيما من هذه الأوساط ليت شعرى هو

<sup>(</sup>١) ش: أى من الأنواع الجزئية .

<sup>(</sup>٢) ف بالأحمر : أى لا يفضـــل أ على ت وألا يكون وجودها لـ 5 بالزيادة على ت و إلا لمــاذا يكون ...

العلة للأشياء الجزئية؟ أترى هو الشيء القريب من الكلى الأقل، أو الذى عند الأشياء الجزئية؟ فمن البين أنه الأشياء القريبة جدا لكل واحد الذى له العلة، < إذ > أن العلمة فى أن يكون الأقل الذى تحت الكلى موجودا هو هذا . مثال ذلك : العلمة فى أن تكون 1 موجودة لرح هى ت ، ولهذه والعلمة فى أن تكون 1 موجودة لرح هى ت ، ولهذه على نفسها .

### ۱۹ < إدراك المادئ >

أما ماالقياس ، وما البرهان ، وكيف يكون كل واحد منهما — فذلك ما قد تبين ، وقد تبين مع ذلك أيضا ما العلم البرهاني ، وكيف يكون ؛ وذلك أنهما شيء واحد بعينه ، فأما في المبادئ : كيف تكون معلومة ، وأي [ ١٢٤] ملكة هي عارفة بها ، فليكن ذلك ظاهرا من ها هنا ، بأن نتقدم أوّلاً فناتي من أمرها بشكوك ، فأما أنه لا يمكن أن يعلم بالبرهان من لم يكن علما بالمبادئ الأول التي هي غير ذوات أوساط ، فذلك قد تقدمنا فأخبرنا به ، وأما أن العلم الذي بغير ذوات وسط أثرى هو واحد بعينه ، أم ليس هو وأما أن العلم الذي بغير ذوات وسط أثرى هو واحد بعينه ، أم ليس هو أخذ كل واحد من الأمرين هو علم ، أم لا؟ أم أحدهما يقع علم ، و بالآخر

<sup>(</sup>١) ف : الذي عند ٠

<sup>(</sup>٢) ف بالأحمر: يريد النتائج والمقدّمات الأول .

جنس ما آخر؟ وليت شعري أهذه الملكات تحدث فينا من حيث لم تكن موجودة فينا، أم كانت موجودة فينا ونحن ناسون لها؟ . \_ فإن كنا مقتنين لها فيكون شَنِعًا . وذلك أنه قد يلزم أن نكون مقتنين لعلوم أشد استقصاءا من البرهان ونكون ناسين لها . و إن كنا إنمـا نتناولها بعد أن لم نكن مقتنين لها فيما تقدّم، فكيف يكون لنا السبيل إلى أن نعلمها ونتعلمها من حيث ليس عندنا معرفة متقدّمة الوجود؟ وذلك أنه غير ممكن، كما نقول في البرهان أيضاً • فمن البيِّن إذًا أنه لا يمكن أن نكون مقتنين لها ؛ و إلا فما كنا بالذين ننساها . ولا أيضا أن نكون عارفين بها من حيث ليس فينا ولا تُمنيَة واحدة تكون فينا . فيلزم إذًا ضرورةً أن نكون مقتنين لقوّة ما ، وليس حالنا في اقتنائنا لها حالا تكون في الاستقصاء أشرفَ وأفضلَ من هذه ـــ وهذه هي موجودة في جميع الحيوان . وذلك أن لها ِ قوة غريزية مختبرة وهي التي نسميها الحس. وإذ الحس موجود فيها، ففي بعضها قد يكون ما نحسُّ به ثابتًا، وفي بعضها لا يكون . فالذي لا يكون فيه ثابتا إما من جميع الوجوه، و إما فيهاكان منها ليس يكون فير ، فإن [ ٢٤٠ ت ] هذا لا علم له خارجًا عما حسَّه . وأما ماكان من الحيوان يثبت فيمه، فقد يبقى عندما يحس شيء ما في أنفسها . وعندما يكون كثير من أمثال هذه فقد يحدث حينئذ تمييز ما وتفصيل، حتى إن لبعضها قــد يكون من ثبات أمثال هذه قول، و بعضها لا . فمن الحس

<sup>(</sup>١) ف بالأحر: أي من المعارف . (٢) ص: خارج .

<sup>(</sup>٣) ف: حلم ٠

يكون حفظ كما قلنا؛ ومن تكرير الذكر مرات كبثيرة تكون تجسربة ، وذلك أن الأحفاظ الكثيرة في العدد هي تجربة واحدة ، ومن التجربة عندما يثبت و يستقر الكلي في النفس الذي هو واحد في الكثير، ذلك الذي هو في جميعها واحد بعينه هو مبدأ الصناعة والعلم ، وذلك إنه إن كان لما في الكون فهو مبدأ الصناعة ، وإن كان فيا هو موجود فهو مبدأ للعلم .

فليس إذن هذه القُنيات موجودة فينا منفردة؛ ولا أيضا إنما تكون فينا من ملكات أُخَر هي أكثر في باب ما هي عالمة، لكن من الحسّ – مثال ذلك في الجهاد ، فإنه إذا وقف واحد عند الرجوع فقد يقف آخرتم آخر إلى أن يصير الأمر إلى المبادئ: والنفس هي الموجودة بهذه الحال <: أي على أنها يمكن أن تنفعل هذا الانفعال .

وما قلناه منه أول الأمر ولم نفصح به ونظهره فلنخبر به من الرأس . (٤)
فنقول: إنه عنه ما يثبت في النفس من غير المختلفة شيء واحد على قباله الكلى: وذلك أنها تحس بالجهزئي إحساسا، وأما الحس فهو بالكلى: مثال ذلك بالإنسان، لا بإنسان هو قالياس. ثم نقف في هذه من الرأس إلى أن تثبت فيها معان لا تتجزأ وتلك الكلية: مثال ذلك من هذا الحيوان إلى الحيوان، وهذا هو واحدً على مثال واحد.

فن البين إذن أنه قد يلزم أن نعلم الأوائل بالاستقراء، وذلك أن الحس إنمــا يحصل فيها الكلي بالاستقراء على هذا النحو .

 <sup>(</sup>۱) ف: ذكر ، (۲) ف: الحفظ ، (۳) ف: قائمة ، (٤) ص: إن ،

والملكات التي في الذهن التي نصدق بها، منها ما هي صادقة دائماً، ومنها [٢٤١] ما تقبل الكذب ببتزلة الظن والفكر، وأما الصادقة دائماً فهي العلم والعقل وليس يوجد جنس آخر أشد استقصاءا وأتقن من العلم العلم والعقل والمبادئ أعرف من البراهين وكل علم هو مع قول والمبادئ: أما العلم فلا سبيل إلى أن يقع بها ولماكان يوجد شيء يمكن أن يكون أكثر صدقا من العلم غير العقل إذا ما نحن بحثنا من هذه الوجوه مِنْ قِبَلِ أن مبدأ البرهان ليس هو برهانا هو للمبادئ فإذاً ولا مبدأ العلم أيضا هو علم، ولذلك لم يكن لنا جنس آخر صادق غير العلم ويكون العقل هو مبدأ العلم ، ويكون هو مبدء اللبدأ ، وجميعه عند جميع الأمر هو على مثال واحد .

][تمت المقالة الثانية من «أنولوطيقا الثانية» وهي آخر كتاب «البرهان». نقل أبى بشرمَتَّى بن يونُسَ الْقَنَّائي، من السرياني إلى العربي . نقلت من نسخة الحسن بن سوار .

قو بل به نسخة كتبت من نسخة عيسى بن اسخى بن زُرعة المنقولة من نسخة يَحْتِي بن عَدِى ، فكان أيضا موافقا لها ][

<sup>(</sup>۱) ش: أى البرهان . (۲) ش: أى الذي يعرف الحدود ومبادئ البراهين .

<sup>(</sup>٣) ف : هو نحصل (وفوق هذه : أحد) المبادئ . ﴿ ﴿ ﴾ تَآكَلَتْ مُروفَهَا .

<sup>(</sup>ه) هنا تعليقة نفس القارئ الذي رأيناه من قبل ، يقول فيها : '' قرأت هذه المقالة قراءة فهم بحسب الاجتهاد والقدرة ، وفيها إعادات < ... > به ولفظ غير من الم ولم يسع أن أغيرها ، لكنى (؟؟ ) مذ علمت على ما وجدته من ذلك ، ولسعوم (؟ ) بن على ؛ والحمد لله وحده '' .



# كتاب الطو پيقا

نقل أبي عثمان الدمشقي



## بسم الله الرحمرن الرحيم

[ 481 ]

المقالة الأولى من كتاب طو پيقا ، نقل أبي عثمان الدمشقى

< الجدل وموضوعه ـــ الحجج > ۱

> غرض هذا البحث >

قال :

إن قصدنا في هذا الكتاب أن نستنبط طريقاً يتهيأ لنا به أن نعمل من ١٨١٠٠٠

مقدّمات ذائعة قياسا في كل مسئلة تُقْصَد، وأن نكون ــ إذا أجبنا جوابا ــ ٢٠ لمنات فيه بشيء مضادّ. فينبغي أن نقول أوّلا ماهو القياس، وما هي أصنافه حتى يحصل لنا القياسُ الحدّليّ إذ كنا هذا القياسَ نلتمسُ في هذا الكتّاب. فنقـــول:

إن القياس قولٌ إذا وُضِعَتْ فيه أشياءً لزم من تلك الأشياء الموضوعة ٥٠ شيء آخر غيرها مر الاضطرار — فالبرهان هو القياس الذي يكون من مقدمات مقدمات صادقة أولية ، أو من مقدمات يكون مبدأً المعرفة بها قد حَصَلَ من مقدمات ما أولية صادقة .

(ه) والقياس الجدلى هو الذى ينتج من مقدّمات ذائعة .

- (۱) ف ( = فوق الكلمة ) : غرض (نا ) (۲) ف : أى صناعة
  - (٣) ش: أى لم نقل فيه قولا متناقضا ٠ (٤) تآكلت حروفها ٠
    - (٥) ف: المحاوري ٠

والمقدّمات الصادقة الأولى هي التي تصدق بذاتهـا ، لابغيرها؛ وذلك أنه ليس ينبغي لنا أن ناتمس في مبادئ العلوم اليقينية « لمَ الشيء » ، لكن ينبغي أن يكون كلُّ واحدٍ من مبادئ العلوم اليقينية صادقًا بنفســه . والمقدّمات الذائعة هي التي يظُنّها جميع الناس أو أكثرهم أو جماعة الفلاسفة أو أكثرهم أو المشهورون منهم والذين فى غاية النباهة .

(ع) والقياس المُـــارِى هو الذي يكون من مقدّماتِ ذائعــة في الظاهر، وليست ذائعةً على الحقيقة ؛ أو الذي يكون في الظاهر من مقدّمات ذائعة أو من ذائعة في الظاهر، لأنه ليس كل ماكان ذائعا في الظاهر [ ٢٤٢٧] فهو أيضا ذائعًا . وذلك أنه ليس شيء من الأشياء التي يقال فيها إنها ذائعة يكون تصوُّره في جميع حالاته مموّهًا كما يعرض في مبادئ أقاويل المُـــُارين، لأن طبيعة الكذب تتبيّن فيها على المكان في أكثر الأمر لمن معه أدنى فطُّنة ، فضلا عن غيره . فا لأوَّل من القياسين المساريين اللذين وصفنا ينبغي أن يسمى قياسا . وأما الشانى فينبغى أن يسمى مماريا ، فأما < أن يسمى > قياسا، فلا؛ لأنه في الظاهر قياس، إلا أنه ليس يُنتج .

<sup>(</sup>۱) ف: نطلب · (۲) ش: أي لانطلب لها مبادي · · (٣) ف: راها ·

<sup>(</sup>٤) ش: في السرياني : من مقدّمات يظنّ بهـا أنها مشهورة، وليست كذلك؛ أو الذي يظن به أنه من المقدّمات الذائعة في الظاهر، أو من التي يظنّ أنها مشهورة •

 <sup>(</sup>a) ش: في السرياني: إنما نخيل خيالا برانيا (بدون نقط في الأصل).

وها هنا أيضا غير هذه القياسات المذكورة كلها ، وهي المغالطات التي تكون من الأشياء التي تخص بعض العلوم ، بمنزلة ما يعرض في الهندسة وما جانسها من العلوم ، فإنه قد يشبه أن يكون هذا الصنف يخالف القياسات التي وصفنا ، لأن الذي يرسم شكلا باطلا ليس يعمل قياسا من مقدمات صادقة أقلية ، ولا من مقدمات ذائعة : إذ كان ليس يدخل في الحد، وذلك أنه ليس يقتضب ما يظنه جميع الناس ولا ما يراه أكثرهم ، في الحد، وذلك أنه ليس يقتضب ما يظنه جميع الناس ولا ما يراه أكثرهم ، ولا ما يظنه الفلاسفة أو أكثرهم أو المشهورون جدًّا منهم ، لكنه يعمل القياس من المقدمات التي تخص الصناعة ، إلا أنها ليست صادقة . لأنه الأرسم أنصاف الدوائر على غير ما ينبغي ، أو أخرج بعض الخطوط على غير طريق إخراجها ، استعمل المغالطة .

فلينزل أن أنواع القياسات ، إذا حصلناها على طريق الرسم ، هى هذه التى وصفنا . وبالجملة ، نقول إن هذا مبلغ ما نريد تحصيله فى جميع ما وصفنا وما سنصفه مر بعد ، لأنه ليس قصدنا فى شىء منها استيفاء القول . المستقصى . ولكن الذى نريد أن نصفه من أمرها على طريق الرسم لما المستقصى . ولكن الذى نريد أن نصفه من أمرها على طريق الرسم لما رأينا فيه من العَناء والكفاية فى هذا الطريق الذى نَحَوْنا نحوه ، وهو أن يكون يتهيأ لنا أن نتعرف كل واحد [ ٢٤٢ ب ] منها كيفا كان .

<sup>(</sup>١) هاهنا = يوجد . (٢) ش : يعنى القياسات الرديئة التي تجرى مجرى الخطأ .

 <sup>(</sup>٣) ش : و یحتمل أن یکون بدل « یشبه » — « ینبین» ٠

 <sup>(</sup>٥) ف: يظنه ٠ (٦) ف: لكن ٠ (٧) ش: القضايا ، الاقتضابات ٠

 <sup>(</sup>٨) ف: ذلك العلم · (٩) ف: سوء القياس · (١٠) ف: وليكن ·

<sup>(</sup>۱۱) ف : هو (بدلا من : وهو) .

### ۲ < فائدة الجدل >

ويتبع ما وصفنا أن نذكر الأشياء التي ينتفع فيها بهذا الحّاب : كم هي ؟ وما هي ؟

فتقول إنه ينتفع به في ثلاثة أسياء: في الرياضة ، وفي المناظرة ، وفي علوم الفلسفة ، والأمر في أن هذا الكتاب نافع في الرياضة ظاهر بين من هذا ، وذلك أنه إذا كان لنا طريق نسلكه أمكننا باسهل مأخذ أن نحتج فيا نقصد للحجة فيه ، — فأما منفعته في المناظرة فين قبل أنّا إذا أحصينا آراء الجمهور كانت مخاطبتنا إياهم من الآراء التي تخصهم ، لا من الأشياء الغريبة ، اننقلهم عما نراهم لا يصيبون القول فيه ، — فأما منفعته في علوم الفلسفة فلا أنّا إذا قَدَرْنا أن نتشكك في الأمرين جميعا ، سَهُلَ علينا في كل واحد من الأمور أن ندرك الحقّ والباطل .

وقد ننتفع به أيضا فى أوائل كل واحد من العلوم ، ودلك أنه ليس يمكننا أن نقول فيها شيئا من الأشياء من المبادئ التي تخص العلم الذي ننحو نحوه ، لأنها مبادئ أولى الجميع . فأما من الأسياء الذائعة في كل واحد فواجب ضرورة أن نتكلم فيها . فإن هذا المعنى أخص الأشياء وأليقها بصناعة المنطق ، إذ كان لها بما هي عليه من الفحص والتنقير طريق إلى مبادئ جميع الصناعات .

۲ ۵

۳.

...

۱۰۱ب

<sup>(1)</sup>  $\dot{\mathbf{u}}$ :  $(\mathbf{z})$   $\dot{\mathbf{u}}$ :  $(\mathbf{z})$   $\dot{\mathbf{u}}$ :  $(\mathbf{z})$   $\dot{\mathbf{u}}$ :  $(\mathbf{z})$   $\dot{\mathbf{u}}$ :  $(\mathbf{z})$ 

 <sup>(</sup>٥) ش: ببين، ينبين . (٦) ص: مباد . (٧) ش: الجدل (صح) ، البحث والنظر .

٣

### < المهارة في الحدل >

و إنما يحصل لنا من هذه الصُنَّاعَة على الكمال متى كانت حالنا فيها على مثال حالنا في الخطا ة والطب وفي أمثالها من القوَّىٰ ، أعنى أن يكون إنما يفعل ما يرُيَّدُ أن يفعله من الأشياء التي يمكن أن نفعل . فإن الخطيب ليس يُقَيْسع من كل وجه ، ولا الطبيب يعيد الصحة من كل وجه ، لكن متى لم يغفلا شيئا مما يمكنهما ألا يغفلاه قلنا إنهما قد حصلا الصناعة على الكفاية .

### < نظرة عامة إلى عناصر البرهان الجدلى >

فأوَّلًا ينبغي أن ننظر من ماذا تتقوم هذه الصناعة . فإنَّا إذا حصلنا كم هي ، وما حالها [ ٢٤٣ ] ، وأي الأقاويل هي ، وكيف نستنبطها ، كنَّا قد حصلنا ما قصدنا له على الكفاية . فنقول : إن الأشياء التي منها الأقاويل و < الأشياء التي > فيها القياسات متساوية في العدد وواحدة بعينها. وذلك أن الأقاويل تحدث عن المقدّمات ، والأشياء التي فُهُمُ تكون القياسات هي المسائل . < وكل مقدَّمة > وكل مسئلة ، فإما أن تكون خاصة أو جنسا أو عرضا. وذلك أن الفصل لما كان جنسيا، وجب أن يرتبه مع الحنس؛ ولأن من الخاصة مايدل على ما الشيء، ومنها ما لا يدل على ذلك ، (۱) ش: يريد صناعة الجدل . (۲) ف: الصنائع . (۳) ف: يشاء .

<sup>(</sup>٤) زيادة بالأحرفي الهامش، لعلها تصحيح • (٦) ش : قال : وجدنا في نسخة أخرى :كلّ مسئلة تدل إما على خاصة ، و إما على جنس .

فلنقسمها إلى الجزئين الموصـوفين كليهمـا، ولُنْسَمِّ الدالُّ على ما هو الشيء وحدًّا "ونسمى الجزء الثانى بالاسم العام لهما، أعنى خاصة . فبيَّنُ مما قلنا أنه يلزم أن يكون جميعها على حسب هــذه القسمة أر بعة : إما حدًّا، وإما خاصة، وإما جنسا، وإما عرضا. وليس ينبغي أن يظن بنا أحدُّ أنَّا نقــول إن كل واحد من هذه إذا قيل على حدَّته فهو إما مسئلة و إما مقدمة، لكنَّا تقول إن من هذه تحدث المقدمات والمسائل. والمسئلة إنما تخالف المقدمة بالجهة . وذلك أن هذا القول إذا قيل على هذه الجهة : ليس قولنا : حى - مشّاء -ذو رجلين حدا للإنسان؟ ــ تكون مقدمة . وكذلك إذا قبل : أليس الحي جنسا للانسان؟ \_ كان مقدمة . فإن قيل : هل قولنا : حى \_ مشّاء \_ ذو رجلن ، \_ حدٌّ للانسان ؟ وهل قولنا : و الحي "جنس للانسان أملا ؟ \_ كان مسئلة . وعلى ذلك المثال يجرى الأمر في سائر الأشياء الأُخَر . فبالواجب صارت المسائل والمقدمات متساويةً في العدد ، وذلك أنَّك قــد تعمل من كل مقدمة مسئلة إذا نقلتها عن جهتها .

0

### < دراسة عناصر الجدل تفصيلا >

و ينبغى أن نقول: ما الحد؟ وما الخاصة؟ وما الجنس؟ وما العَرَض؟

(٣)

العرص أنه قول الحد هو القول الدال على ماهية الشيء. وقد يوصف أيضا بأنه قول مكان اسم، أو قول مكان قول، لأنه قد يمكننا أن نحد بعض الأشياء (١) صنعل (٢) تاكلت حرفها (٣) صنالاحر: في السرياني: في نفس جوهره .

1 - 7

التى يستدل عليها بقول . فأما الذين يجعلون الصفة بالاسم كيفها كان فمن البين أنهم ليس يوقون تحديد المعنى، لأن كل تحديد فهو قول ما . إلا أنه ينبغى أن نجعل ما يجرى هذا المجرى داخلا فى باب الحد، مثل قولنا : اللائق جميل . وكذلك قولنا : اللائق جميل الآخر؟ وكذلك قولنا : هل الحسُّ والعلم شيء واحد بعينه؟ أم أحدهما غير الآخر؟ فإن أكثر البحث أيضا إنما يكون فى الحدود عن : هل الشيء واحد بعينه، أوهو غير؟ و بالجملة ، فينبغى أن نسمى جميع الأشياء التى هى والحدود تحت صناعة واحدة بعينها الداخلة فى باب الحدود .

والأمر فى أن جميع ما قلناه الآن حاله هذه الحال بَيِّنُ من ذاته . فإنّا (ه) (ه) (ه) (ه) (ه) (ه) (ه) (ه) (ه) إذا قدرنا أن نقول الشيء بعينه والغير، أمكننا الاحتجاج فى الحدود أيضا بهذا الوجه بعينه . وذلك أنّا إذا بيّنا أنه ليس فيها الشيء بعينه ، نكون قد أبطلنا التحديد . غير أن المعنى الذى وصفنا الآن لا يتعكس ، لأنه ليس يكفى فى تثبيت الحد أن نبين أن الشيء بعينه فيه موجود . فأما فى إبطاله . فقد يكنى أن نبين أنه ليس فيه الشيء بعينه .

والخاصة هي ما لم يدل على ماهية الشيء وكان موجودا للا مر وحده وراجعا عليه في الحمل . مثال ذلك : قبول علم النحو للانسان : فإنه مهما كان الإنسان موجودا، فالقابل لعلم النحو موجود . ومهما كان القابل لعلم

- (١) ف : بالاحمر: الواجب ش : في السرياني : اللائق هو ما هو جميل •
- (٢) ع : بالأحمر: الفحص المدارسة · (٣) ش : يريد: هل هو متفق أو مختلف؟
  - (٤) ف: تدارس في ٠ (٥) ف: للشيء ٠
  - (٦) تا كات حروف هذه الكلمة والتي تليها ٠
  - (٨) ف: نبين ٠ (٩) ف: نقضه ٠ (١٠) ف: الكتابة ٠

النحو موجودا، فالإنسان موجود، وذلك أنه ليس أحدُّ يقول إن الخاصة يمكن أن توجد لفير ما هي له خاصة، بمنزلة [ ٢٤٤] النوم للإنسان، لا ولو اتفق أن يوجد له وحده في وقت من الأوقات، فإن قيل لما يجرى هذا المجرى خاصة، فليس يقال له خاصة على الإطلاق، لكن في بعض الأوقات و بالإضافة إلى شيء، فإن وجود الشيء يَمنَةً إنما يقال إنه خاصة له في بعض الأوقات؛ وذو الرجلين فإنما يقال إنه خاصة المن يعض الأوقات؛ وذو الرجلين فإنما يقال و إلى الكلب، والأمر بين في أنه ليس شيء مما يمكن أن يوجد لشيء آخر غير الشيء الذي هو له يرجع عليه بالتكافؤ في الحمل، وذلك أنه ليس يجب ضرورةً متى وجد شيء ينام أن يكون الإنسان موجودا.

والجنس هو المحمول على كثيرين مختلفين بالنوع من طريق ما هـو . وينبغى أن يقال إن الأشياء التي تحمل من طريق ما هو — وهى التي يليق بنا أن نأتى بها إذا سئلنا عن الشيء الموضوع: ما هو ؟ كما يليق بنا إذا سئلنا عن الإنسان ما < هـو > أن نقول إنه حيوان . فأما ما يسأل عنها هـل هى في جنس واحد بعينه وهي مختلفة ، أم في جنسين مختلفين ، فإنما هي في مذهب الجنس ، لأن ما يجرى هذا المجرى يدخل هو والجنس في طريق واحد بعينه . وذلك أنا إذا قلنا إن الحيوان جنس للانسان ، وكذلك للثور ، نكون قد قلنا وذلك أنا إذا قلنا إن الحيوان جنس للانسان ، وكذلك للثور ، نكون قد قلنا

۲ (

w

٣0

<sup>(</sup>۱) ف بالأحمر: لشىء ما... (۲) ف بالأحمر: فى وقت من..... (٣) ف بالأحمر: فى وقت من..... (٣) ف بالأحمر: يقال (بدلا من : فإنما يقال) . (٤) شمه : أى اذا سئلنا عن جوهر الموضوع ما هو . (٥) خرم سقط ما كان به فى الورقة التالية ولصق بها . (٦) تآكلت حروفها . (٧) تحتها : أنه .

إن هذين داخلان في جنس واحدٍ بعينه. فإن نحن بَينا أنه جنسَ لأحدهما، ١٠٠٠ غيرُ جنسٍ للآخر، نكون قد قلنا إن هذين ليسا بداخلين في جنسٍ واحدٍ بعينه. والعَرضُ هـو ما لم يوجد واحدًا من هـذه: لا حدّا ، ولا خاصةً ، ولا جنسا ، وهـو موجود في الشيء، أو هـو الذي يمكن أن يوجد لواحدٍ بعينه كائنا ماكان، وألا يوجد بمنزلة الجلوس، فإنه يمكن أن يوجد لواحدٍ بعينه كائنا ماكان [٢٤٤ ت] وألا يوجد؛ وكذلك الأبيض، فإنه ليس مانعً بعينه عأن يكون شيءٌ واحد بعينه مرةً أبيض، ومرة غير أبيض، والثاني من حدّى العَرض أجودُ من الأول ، لأن الأول إذا قيـل احتاج من يريد أن

يُستغنَىٰ به على حِدَته فى معرفة الموصوف ما هو. وينبغى أن نضيف إلى العَرض مقايسات الأشياء بعضها إلى بعض كيفها كانت إذا قيلت من العرض، مثال ذلك قولنا: أيهما آثر؟: الجميل، أو النافع؟ وأى المذهبين ألذً: الذي تستعمل فيه الفضيلة، أو الذي يُنهمَك فيه الشهوات؟ وغير ذلك مما يقال على هذا المثال، فإن البحث في أمثال هذه كلها إنما هو عن: أي الاثنين

يفهمه أن يتقدّم فيعلم ما الحدّ والجنس والخاصة . فأما الثاني فكاملُ بنفسه ،

يكون لزوم المحمول به أُحرَى ؟ وَبَيْن من هذه أنه ليس يمنع مانع فى بعض الأوقات و بالإضافة إلى شيء

أن يكونالعرضخاصة : < بمنزلة > الجلوس الذي هو عَرَض . فتى أُلْفِي

 <sup>(</sup>۱) بمنزلة = مثل · (۲) فضل · (۳) شه : السيرتين ·

<sup>(</sup>٤) ف : الطلب · (٥) ف : أولى · (٦) خرم ·

إنسانُ جالسا وحده، صار الجلوس له فى ذلك الوقت حينئذ خاصة . وإذا لم يكن جالسا هو وحده، فالجلوس له خاصة بالإضافة إلى ما ليسهو جالسا. فليس يمنع إذًا مانع من أن يكون العرض فى بعض الأوقات وبالإضافة إلى شيء، خاصة . فأما خاصة على الإطلاق، فلا يكون .

70

٦

## < دراسة الألفاظ المحمولة >

وليس ينبغى أن يذهب علينا أن جميع ما يقال فى الخاصة والجنس والعرض قد يليق به أن يقال فى الحدود ، وذلك أنّا إذا بيّنا أن الحد ليس هو لما تحت الحد وحده كالحال فى الخاصة أيضا، أو أن الموصوف فى الحد ليس هو جنسا ، أو أن شيئا ما قد وصف فى القسول لا يوجد له ، كالذى يقال فى العسرض ، نكون قد أبطلنا التحديد ، فيجب بسجسب القول الموصوف آنف بان يكون جميع ما عددنا [١٢٤٥] داخلًا فى مذهب الحدود بضرب من الضروب ،

ولكن ليس ينبغي لهذا السبب أن نلتمس في جميعها طريقا واحداكليا، لأن هذا أمَّ ليس يسهلُ وجودُه، و إن وجد، كان في غاية الإغماض ولم ينتفع به في هذا الكتّاب، و إذا وصف طريق خاص في كل واحد من الأجناس المحصلة، صارت صفة ما يقصد له منها سهلة من الأشياء التي تخص واحدا واحدا فينبغي أن نقسمها على طريق الرسم كما قلنا قبل، فأما الباقية فيجب (١) في بيلج، (٢) في الأحر: أي الذي وصف على أنه جنس (١) في المدينة ف

11.5

<sup>(</sup>٣) ف : قانونًا ٠

أن نضم كلّ واحد منها إلى أخص الأشياء به ونسميها الداخلة في باب الحد والداخلة في باب الحد والداخلة في باب الحنس . ونكاد أن نكون قد أضفنا ما وصفناه إلى كل واحد منها .

٧

# < على كم نحو يقال الشيء بعينه >

وينبغي قبل كل شيء أن نلخص أمر الشيء بعينــه على كم نحو يقال فنقول : إنه يظنّ بالشيء بعينه إذا أخذ على طريق الرسم أنه ينقسم على ثلاثة أنحاء . وذلك أنّا قــد اعتدنا < أن نقول > في الشيء بعينه إنه كذلك : إما فى العدد، وإما فى النوع، وإما فى الجنس. أما فى العدد فمتى كانت الأسماء له كثيرة والمعنى واحدا بعينه ، بمنزلة الثوب والرداء . وأما في النــوع فجميع الأشياءالتي هي كثيرة، إلا أنها غير مختلفة في النوع ــ بمنزلة إنسان مع إنسان، وفرس مع فرس . وذلك أن جميــع الأشياء التي هي تحت نوع واحد يقال فيها إنها شيء واحد بعينــه في النوع . وكذلك جميــع الأشيــاء التي تحت جنس و حديقال فيها إنها شيء واحد بعينه في الجنس – بمنزلة الإنسان والفــرس : فإنهما شيء واحد بعينه في الجنس . وقــد يظنّ بالمــاء الذي < هو > خارج من عينِ واحدة بعينها إذا قيل فيه إنه واحدٌ بعينه أن بينه وبين الأصناف التي ذكرت [ ٢٤٥ ت ] فرقًا ما ؛ وليس الأمركذلك ، لا بل ينبغي أن يُرَتَّب هذا الصنف أيضا في الأشياء التي يقال فيها إنها شيء

 <sup>(</sup>١) عند مذهب.
 (٢) لصق عليه الناقص من الورقة السابقة فلم يتضح إلا بعض حروفه .

واحد بعينه فى النوع كيفاكان ذلك ، فإن أمثال هذه الأشياء كلها يشبه أن تكون متجانسة ويشبه بعضها بعضا ، وذلك أن كل ما قد يقال إنه ، وكل ماءٍ ، شيء واحد بعينه فى النوع لما بينها من المشابهة ، والماء الذى يخرج من عين واحدة بعينها ليس يختلف بشيء آخر إلا بشدة المشابهة ، ولذلك ليس يفرق بينه و بين ما يقال فيه إنه تحت نوع واحد كيفها قيل ذلك .

والشيء بعينه في العدد قد يُظَنُّ بالإجماع عند الناسكلهم أنه أُولَى ما يوصف بذلك. وقد جرت العادة بأن هذا المعنى يقال على أنحاء كثيرة، أحقُّها وأُولاها بالتقديم ما وصف واحدا بعينه بالاسم أو بالحد ، كالحال في الثوب والرداء، وفي قولنا للانسان : حيُّ مشّاء ذو رجلين ، والنحو الثاني ماكار كذلك بالخاصة ، كالحال في قولنا : قابل للعلم — في الإنسان ، وفي قولنا : سام الحاصة ، كالحال في قولنا : قابل للعلم — في الإنسان ، وفي قولنا : سام المي فوق بالطبع — في النار ، والنحو الثالث ما وصف بذلك من العرض كقولنا : جالس ، أو موسيقار — في سقراط ، فإن جميع هذه من شأنها أن تدل على الواحد في العدد .

ومِن أبلغ ما وقف الإنسان منه على صحة ماقيل فى هـذا الموضع تغيير الألقاب. وذلك أنّا مرارًا كثيرة إذا هممنا بأن نامر بأن يُدْعَىٰ إلينا بإنسان من قوم جلوس باسمه ، غيرنا اسمه إذا اتفق أن يكون الذى يأمره كان يعرف اسمه وجعلناه من العرض ، من قبل أنه لذلك أفهم وأمر ناه أن يدعو لنا بالجالس أو المناظر لظننا بأن الأمر بين فى أن الدلالة بالاسم و بالعرض واحدة بعينها .

<sup>(</sup>۱) ف: قیلت ۰ (۲) تآکات حروفها ۰

## ٨

## < براهين الألفاظ المحمولة >

فالشيء بعينه ينقسم كما قلنا على ثلاثة أنحاء: فأوّل التصديق — بأن ١٠٣٠ الأقاويل إنما هي ثمناً وصفنا أوّلا و بما [ ٢٤٦ ] وصفنا وفيماً وصفنا — هو الذي يكون بالاستقراء . وذلك أن باحثا إن بحث عن واحدة واحدة من المقدّمات والمسائل يبين له أنها تحدث: إما عن الحدّ، و إما عن الحاصة ، و إما عن الحرض .

والتصديق الآخر هو الذي يكون بالقياس ، وذلك أنه واجبٌ ضرورةً أن يكون كل مجول على شيء إما أن يرجع عليه بالحمل، وإما ألا يرجع عليه وإن كان يدل فإن كان يرجع عليه فهو إما حد ، وإما خاصة ، وذلك أنه إن كان يدل على ماهية الشيء فهو حد ؛ وإن لم يكن يدل على ماهيته فهو خاصة ، إذ . كانت الخاصة ما رجع على الشيء بالحمل من غير أن يدل على ماهيته ، وإن كان لا يرجع على الشيء بالحمل فهو إما من الأشياء التي تقال في حد الموضوع، كان لا يرجع على الشيء بالحمل فهو إما من الأشياء التي تقال في حد الموضوع، أو ليس منها ، فإن كان مما يقال في الحدّ فهو إما جنس وإما فصل ، لأن الحد مأخوذ من جنس وفصول ، وإن لم يكن مما يقال في الحدّ فمن البيّن ه المؤد من جنس وفصول ، وإن لم يكن مما يقال في الحدّ فمن البيّن ه الله عَرض ، لأنّا قد قلنا إن العَرض هو ماليس بحدّ ولا خاصة ولا جنس ، وهو موجود في الشيء الذي هو له عرض .

<sup>(</sup>١) ش: يعني من المقدّمات ثم من التي ذكرها التي منها تحدث المقدّمان. •

<sup>(</sup>٢) ش: يعني في المسائل في الأربعة التي منها تحدث المسائل . (٣) ف: وهو .

9

## < المقولات وصلتها بالألفاظ المحمولة >

و بعد هذه الأشياء ينبغي أن نُحدُّ أجناس المقولات التي فيها توجد هذه الأربعة التي وصفنا . فنقول : إن عدّتها عشرة : ما هو النّشيء ؛ والكم ؛ والكيف ؛ والمضاف؛ وأين؛ ومتى؛ والنَّصْبة؛ وله؛ ويفعل ؛ وينفعل . مقولات يوجد . فإن جميع المقدمات المأخوذة من هذه إما أن تدل على ما الشيء ، أو على كيف ، أو على كم ، أو على واحدة من سائر المقولات الأخر . وَبَيِّن [ ٢٤٦ ت ] من هذه أن الإنسان إذا دلُّ على : « ما الشيء » فمرةً يدل على جوهر ، ومرةً على كم ، ومرةً على كيف ، ومرة على واحدة من المقولات الأُنَح . وذلك أن واضعًا لو وضع إنسانا ثم قال : إن هــذا الموضوع إنسان هو أو حَيَّ، فإنما يقول ما هو، وإنما يدل على جوهم. وإذا وضع لونا أبيض وقال : إن هذا الموضوع أبيض هو أو لون ، فإنما يقول ما هو ، وإنما يدل على كيف . وإذا وضع عِظَا مقدارَ ذراعٍ فقال : إن هذا الموضوع ذُو ذراع أو عِظَم ، فإنما يقول ما هو ، وإنما يدل على كم . وكذلك يخرَجُ الأمر في الأُخَر: وذلك أن كل واحد من أمثال هذه إنماكان هو يقال على نفسه أو الجنس يقال عليه ، فإنما يدل على ما هو ؛ وإن كان يقال على غيره فليس يدل على ما هو ، لكن على كم وكيف أو واحدة من المقولات الأُخَر. \_ فهذه هي الأشياء التي فيها ومنها الأقاويل ، وهذه عِدّتها . (١) ف بالأحمر: نفصل ، نميز . (٢) ف بالأحمر: يريد الجوهر . (٣) ف بالأحمر: يجوى .

11.5

#### 1.

## < القضايا الجدلية >

و بعد هـذا ينبغى أن نقول كيف نقتضب الأشياء التي بهـ نستنبط ونستخرج ، ولنحدد أولا المقدمة المنطقية ما هي ، والمسئلة المنطقية ما هي ، وليس يجب أن نضع كل مقدمة منطقية ، ولا كل مسئلة منطقية ، وذلك أنه ليس أحدُّ ممن له عقلُ يقـدم ما لا يراه أحد ، ولا يسأل عما هو ظاهر للناس كلهم أو لأ كثرهم ، لأن هـذا ليس فيه شكُّ ، وذاك لا يضعه أحد من الناس .

والمقدمة المنطقية هي مسئلة ذائعة إما عند جميع الناس ، أو عند أكثرهم ، أو عند جماعة الفلاسفة ، أو عند أكثرهم ، أو عند أهل النباهة منهم ، من غير أن تكون مُبدعة ، وذلك أرب للانسان أن يضع مايراه الفلاسفة متى لم يكن مضاد الآراء الجمهور والأشياء الشبيهة بالذائعة والمضادة أيضا التي يظن بها أنها ذائعة إذا قدمت [ ١٢٤٧] على جهة التناقض .

و جميع الآراء أيضا الموجودة فى الصناعات المستخرجة قد تكون (٢) مقدمات منطقية ، وذلك أنه إن كان قولنا إن العلم بالمتضادّات واحد (٢) بعينه ذائعا ، فقولنا إن الحس بالمتضادّات واحد بعينه يركى أنه ذائع. و إن كان قولنا إن الحس بالمتضادّات واحد بعينه يركى أنه ذائع. و إن كان قولنا إن كان يوجد نحو واحد بالعدد ذائعا، فقولنا يوجد غناء واحد

<sup>(</sup>١) ف بالأحر: الفاحصة الجدلية . (٢) ف بالأحمر: جدلية .

 <sup>(</sup>٣) ف بالأحمر: مقبولة . (٤) ف بالأحمر: بالمقبولة . (٥) ف
 الأحمر: المستنبطة . (٦) ف: مقبولا . (٧) ف: في (العدد) .

بالعدد ذائع. و إن كان قولنا: يوجد نحو أكثر من واحد ذائعا، فقولنا: يوجد غناء أكثر من واحد، ذائعٌ . وذلك أن هـذه كلها يشبه أن تكون متشابهة متجانسة . وكذلك الأشياء المضادة للذَّائعة إذا قدمت على جهة التناقض ظهرت ذُائَعَة ، لأن قولنا : ينبغى أن نحسن إلى الأصدقاء إن كان ذائعاً ، فإن قولنا أيضًا: لا ينبغي أن نسيء إليهم ، ذائع . فأما ضد هذا القول فهو قولنا: ينبغي أن نسيء بالأصدقاء . فأما المناقض له فقولن : ليس ينبغي أن نسيء بهم . وكذلك قولنا : إن كان ينبغي أن نحسن إلى الأصدقاء فلا ينبغي أن نحسن إلى الأعداء . وكذلك يجرى الأمر في الأشياء الأُخَر . وقد يظهر بالمقائسة أن الضدّ على الضدّ أيضا ذائع ، مثال ذلك : إن كان. ينبغي أن تُحْسِنَ إلى الأصدقاء فقد ينبغي أن نُسِيٌّ بالأعداء . وقد يظهر أن الإحسان إلى الأصدقاء ضـد الإساءة بالأعداء . وسننظر في هذا الأمر هل هو على الحقيقة هكذا ، أم لا ــ فيما نقوله في المتضادّات .

ومن البين أن الآراء التي توجد في الصناعات قد تكون مقدّمات منطقية ، لأن لواضع أن يَضَعَ الأشياء التي يعتقدها الحُدَّاق بهذه الصنائع: مثل الطبيب فيما يوجد في صناعة الطب ، والمهندس فيما يوجد في صناعة الهندسة ؛ وكذلك الأمر في الصنائع الأُخر .

 <sup>(</sup>۱) ف: المقبولة . (۲) ف: مقبولة . (۳) ف: مقبولا .

<sup>(</sup>٤) ف: ٢٦٠ . (٥) ف: يظنَّ ٠ (٦) تحتَّها: في ٠

 <sup>(</sup>٧) ف: تؤخذ (مهملة النقط) · (٨) ف بالأحمر: محاورية ، جدلية -

#### 11

## < المسئلة الجدلية والوضع الجدلى >

والمسئلة المنطقية هي طلب معنى ينتفع به في الإيثار للشيء والهرب منه، [ ٢٤٧ - ] أو في الحق والمعرفة — إما هو بنفسه و إما من قبل أنه مُعينٌّ على شيء آخر من أمثال هذه ، أو ما يكون الفلاسفة تعتقد أيضا فيه لا كذا ولاكذا ، وإما ما يكونون يعتقدون فيه ضــد ما يعتقده الجمهــور ، وإما ما يكون كل واحدٍ من الفريقين يضاد صاحبه فيما يعتقد فيه . وذلك أت بعض المسائل يُنْتَفَع بمعرفته في الإيثار للشيء أو في الهرب منه ــ مثال ذلك قولنا : هل اللذة مُؤْثَرَة ، أم لا . و بعضها يُنْتَفَع به في العلم به فقط ، مثل قولنا : هل العالم أزلى ، أم لا ؟ و بعضها لا يُنتفع بهــا أنفَسُها في شيء من هــذين المعنيين ، بل هي مُعينة على بعض هذه . وذلك أن كثيرًا من الأشياء ليس نريد أن نعلمها هي في أنفسها ، بل إنما نريدها لغيرها ، أعني لنعلم بها أشياء أُخَر . وهاهنا أيضا مسائل لها قياسات متضادّة ، وذلك أنه قد يقع فيها شك : هل هي كذا ، أم ليس هي كذا ؟ من قِبلَ أن في كلا المعنيين أَقَاوِ يَلَ مُقْعِنِة ، والتي ليس لنا أيضًا فيها حُجُّة إذ هي عظيمة لظنَّنا بأن قولنا فيها: لم ذلك ؟ عَسِرُ ــ مثال ذلك : هل العالم أزلى، أم لا ؟ فإنَّ لمُطَالِب أن يطالب بأمثال هذه . فقد حصلت المسائل والمقدمات كما قلنا .

 <sup>(</sup>١) ف: المحاورية ، الجدلية . (٢) ش: أى: ومسئلة جدلية أيضا بما لا يكون الفلاسفة .

<sup>(</sup>٣) ف: الاختيار ٠ (٤) ف: لنفسها ٠ (٥) ص: كلى ٠ (٦) ف . قول .

والوضع هو رَأْيُ مُبدَع لبعض المشهورين بالفلسفة - مثال ذلك ما قاله أنطستانس أنه ليس لأحد أن ينافض، وما قاله ايراقليطس من أن كل شيء يتحرّك، وما قاله مالسِّس من أن الكل واحد ، وذلك أن من الحُزْن أن يهتم الإنسان بقول شاذ يحكم بضد الآراء ، أو يهتم بالأشياء التي فيها قول مضاد للآراء - مثال ذلك القول بأن ليس كل موجودا إما مكونا و إما أزليا ، كا نقول السوفسطائية إن الذي هو موسيقار و يصيرُ نحويًا ليس هو متكونا ولا أزليا ، وذلك أن هذا ، وإن كان لا يراه أحد ، فقد يظنّ به أنه شيء لأن فيه قولًا .

فالوضع أيضا مسئلة ، وليس كل [ ١٢٤٨] مسئلة وضعا ، لأن بعض المسائل يجرى عَرْى ما لا يُعْتَقَد فيها أن الأمر كذا أوكذا ، والأمر في أن الوضع مسألة ما ، بَيْنُ ، وذلك أنه واجب ضرورة مما قلنا إما أن يتشكك الجمهور في الوضع على الفلاسفة ، و إما أن يتشكك أحد الفريقين : أيهما كان ، على أنفسهم ، مِنْ قِبَلِ أن الوضع رأى ما مُبدّع .

وتكاد أن تكون المسائل الجدلية في هذا الموضع تسمى أوضاعا ؛ وليس في ذلك خلاف كيفها قيــل ، لأنّا لسنا نريد بقسمتها أن نخترع لها اسمى ، لكن الذي نريد < هو > ألا يذهب علينا فصولها أيمــا هي .

<sup>(</sup>۱) ف: ظن: (۲) ف: يضاد. - أنطستانس = Antisthenes ، الرافليطس = نيكترث مالسس = Melissus ، (۳) ف: يكترث ماليطس = نيكترث مالسس = نيكترث ماليطس = نيكترث ماليطس = نيكترث ماليطس = نيكترث ماليطس (۵) ف: يضاد ، (۵) ف: يضاد ، (۵) ف: يضاد ، (۵)

<sup>(</sup>٧) ف: أصنافها .

وليس ينبغى لنا أن نبحث عن كل مسئلة ، ولا عن كل وضع ؛ لكن يجب أن يكون بحثنا عما شك فيه شاكُّ بما يُحتاج فيه إلى قول ، لا إلى عُقُو بة أو حس وذلك أن الذين يشكُّون فيقولون : هل ينبغى أن يُعبّد الله ، أم لا ؟ وأن يجب أن يُكرّم الوالدان أم لا ؟ يحتاجون إلى عقو بة ، والذين يشكون فيقولون : هل الثلج أبيض ، أم لا ؟ \_ يحتاجون إلى حس ، ولا يجب أن يُتشكّك أيضا فيا كان البرهان عليه قريبا جدا ، ولا فيا كان البرهان عليه بعيدا جدا ، ولا فيا كان البرهان عليه بعيدا جدا ، ولا نيكون مقدمة يُرتاض بها .

#### 1 7

## < البرهان والاستقراء الجدليان >

وإذ قد لخصنا هذه الأشياء فينبغى أن نميز وننظر كم أنواع الأقاويل المنطقية . فنقول : إن أنواعها نوعان : أحدهما استقراء النظائر ، والآخر قياس ، وقد قلنا ما القياس فيا تقدّم ، — و < أما > الاستقراء فهو الطريق من الأمور الجزئية إلى الأمر الكلى — مثال ذلك أنه إن كان الربان الحاذق هو الأفضل، فالأمر كذلك في الفارس؛ فيصير بالجملة الحاذق في كل واحد من الصنائع هو الأفضل ، والاستقراء هو أكثر إقناعا وأبين وأعرف في الحس ، وهو مشترك للجمهور ، فأما القياس فهو أشدُّ إلزاماً للحجة وأبلغ عند المناقضين .

<sup>(</sup>۱) ص: الوالدين · وقــد ضرب على « أن يكرم » بالقـــلم الأحمر وصحح « يحـــب » بـ « يكرم » · (۲) ص: فيقولو · (۳) س: ويجوز أن يقال: أبعد كثيرا من مقدار صناعة رياضية · (٤) ف: المحاورية ، الجدلية .

#### ۱۳

## < الآلات التي نستخرج بها القياس >

فقد لخصنا الأجناس التي فيها ومنها الأقاويل كما قلنا آنفا .

فأما الآلات التي بها يستخرج [ ٢٤٨ - ] القياس، فأربع: إحداهن التضاب المقدمات ، والثانية الاقتدار على تمييز كل واحد من الأشياء على كم نحو يقال ، والثالثة استخراج الفصول ، والرابعة البحث عن الشبيه ، وقد توجد ثلاث من هذه بضرب من الضروب مقدمات ، لأنه قد يمكننا أن نعمل في كل واحدة منها مقدمة - مثال ذلك قولنا إن الجميل أو اللذيذ أو النافع مأثور، وإن الحسّ يخالف العلم بأن هذا يمكن إذا طرح أن يوجد ، وذاك لا يمكن هذا فيه ، وإن حال المنسوب إلى الصحة عند الصحة على مثال حال المنسوب إلى خصب البدن ، فالمقدمة الأولى مأخوذة مما يقال على أنحاء كثيرة ، والثانية من الفصول ، والثانية من الأشباه ،

#### ١٤

## < اختيار القضايا >

فينبغى أن تتخير المقدّمات بحسب الأنحاء التي لخصت عليها المقدّمة بأن نتصفح: إما آراء الجمهور، أو آراء أكثر الناس، أو آراء جميع الفلاسفة، أو أكثرهم، أو أهـل النباهة منهم، أو الآراء المضادّة للظاهرة، وجميع

(۱) ف: أخذ ٠ (٢) ف: وجود ٠ (٣) ف: الفحص ٠

<sup>(</sup>٤) ف: فارق. (٥) ف: يرجع. (٦) ف: ذلك. (٧) ف: تصيد.

الآراء التي في الصنائع . وينبغي أن نقدّم الآراء المضادّة التي هي في الظاهر (١٦) ذائعــة على جهة التناقض كما قلنا قبل . وليس إنمــا ننتفع عنـــد الاختيار باستعال الذَّائعة منها فقط ، لكن والشبيهة بهذه أيضا ــ مثال ذلك قولنا إن العــلم بالمتضادّات واحد ، لأن الحسّ بهاكذلك ، أو قولنا إن الحسّ بالمتضادّات واحدٌ بعينه ، لأن العلم بهاكذلك ، وأنّا إنمـا ننظر بأن نقبل شيئًا فينا، لا بأن ندفع شيئًا منا، لأن الأمر على هذا المثال يجرى في الحواس الباقية . وذلك أنَّا إنما نسمع بأن نقبل فينا شيئًا، لا بأن نُخْرج؛ وعلى ذلك المثال نشم ونذوق ؛ وكذلك الحال في سائر الحواسّ الأُنَّكِر . وأيضا ينبغي أن نَاخُذُ مَا يَظْهُرُ فَي جَمِيعُ الأَمُورُ أَوْ فَي أَكْثُرُهَا عَلَى أَنْهُ أَصُلُ وَمَبَدَأُ وَوَضَعَ مظنون . وذلك أنه قــد يضعها الذُّين لا يفهمون في أى شيء من الأشــياء ليس هي كذلك . وينبغي أن تتخيرُ أيضًا [ ٢٤٩ ] من الأقاويل المثبتة في الكتب ونثبت ما في جنس جنس ونضعه ناحيـةً \_ مشـال ذلك أنك إذا أردت أن تبحث عن كل خبر بدأت من البحث بمــا هو وأثبت بآرائه آراءً واحد واحد ــ بمنزلة مانقول إن أنبادقليس يرى أن اسطقسات الأجسام أربعة ؛ فإن لواضع أن يضع ما يقوله واحد من المشهورين .

وقد توجد أجناسُ المسائل والمقدّمات إذا حصّلناها على طريق الرسم ثلاثة : وذلك أن منها ما هي مقـدّمات خُلُقية ، ومنها مقدّمات طبيعية ،

<sup>(</sup>۱) ف: مقبولة · (۲) ف: بإعداد · (۳) ف: المقبولة · (٤) ف: نقتضب · (٥) ص: اللذين · (٦) ف: نلتقط · (٧) تحتها : تقوله ·

ومنها مقدّمات منطقية . فالخلقية مثل قولنا : لمن اولى أن نطيع : لآبائنا ، أو للنواميس ، متى اختلفتا ؟ والمنطقية مثل قولنا : هل العـــلم بالمتضادّات واحدُ بعينه ، أم لا ؟ والطبيعيَّة مشـل قولنا : هل العــالم أزلى ، أم لا ؟ وكذلك يجرى الأمرُ في المسائل . وليس يسهل علينا أن نصف كل واحدة من هــذه التي تقدّم ذكرها ، إنمــا هي بتحديد يُوَفّيها إياه . لكن ينبغي أن أن نلتمس تعرُّف كل واحدة منها بالارتياض في الاستقراء بعد تفقدنا إياها بحسب المثالات التي تقدّم وصفها. \_ فنجعل بحثنا عنها عند الفلاسفة على جهة الحقيقة ، وعند الظن على جهة الحدل. وينبغي أن ناخذ جميع المقدّمات أُخْذَاكليا بأكثر ما يمكن، وأن نجعل المقدّمة الواحدة مقدّمات كثيرة.مثال ذلك أن نقول إن العلم بالمتقابلات واحدُّ بعينه، ثم نقول إن العلم بالمتضادّات واحد بعينه، و إن العلم بالأشيآء الداخلة في باب المضاف واحدُ بعينه، وعلى هذا المثال ينبغي أن نقسم هذه أيضا من الرأس ما دامت القسمة فيها ممكنة ـــ مثال ذلك أن نقول : العـــلم بالخير والشر [ ٢٤٩ - ] واحدٌ بعينـــه ، والعلم بالأبيض والأسود، والعلم بالبارد والحاز، وكذلك في سائر الأشياء الأخَر.

10

< البحث عن الألفاظ المشتركة >

ف وصفناه كافي فى أمر المقدّمات . وينبغى أن نبعث عما يقال على على أنحاءٍ كثيرة . وليس يجب أن نلتمس وصفَ الأشياء التي تقال على

 <sup>(</sup>١) ف: ينبغى ٠
 (٢) ف: للوالدين ٠

 <sup>(</sup>٤) ف: بالاعتياده
 (٥) ف: تقنضب ٠

جهات مختلفة فقط ، بل يجب أن نصف أيضا أقاو يلها — مثال ذلك أن العدل والشجاعة ليس إنما يقال فيهما إنهما خير نحلاف الجهة التي يقال بها إن المُصِحَّ والمُخْصِبَ خيرٌ فقط ، لكن و بأن تلك كيفيات ما ، وهذه فاعلات شيء ما ، لا أنها كيفيات ما . وكذلك يجرى الأمر في سائر الأخر .

وينبغى أن ننظر لهذه الأشياء: هل الشيء يقال على أنحاء كثيرة بالنوع، أم على نحو واحد " فنبحث أوّلا عن الضدّ ، إن كان يقال على أنحاء كثيرة كان مختلفا في النوع أو في الاسم ، وذلك أن بعض الأشياء تكون مختلفة بالأسماء من أوّل أمرها ، بمنزلة « الحادّ » فإن ضده في الصوت « الثقيل » ، وفي العظم الكالّ ، فمن البين أن ضد الحادّ يقال على أنحاء كثيرة ، وإذا كان هذا يقال على أنحاء كثيرة ، وإذا كان هذا يقال على أنحاء كثيرة ، وإذا كان يوجد الفد . وذلك أنه لا يوجد المضادّ للثقيل والكالّ واحدًا بعينه ، والمضادّ لكلّ واحدٍ منهما هو الحاد . وأيضا ضدّ الثقيل في الصوت الحادّ ، وفي العظم الخفيف ؛ فالثقيل إذًا يقال على أنحاء كثيرة ، لأن ضده يقال على أنحاء كثيرة ، وفي الثوب (٣) أنحاء كثيرة ، وفذلك النظيف ، فإن ضدة في الحيّ السّمة ، وفي الثوب الوّسيّ : فالنظيف إذًا اسم مشترك ، وفي بعض الأشياء المشتركة لا تختلف الوّسيّ : فالنظيف إذًا اسم مشترك ، وفي بعض الأشياء المشتركة لا تختلف

والأسود [ ١٢٥٠] فإنه قد يفال صوت أبيضٌ وصوت أسود ، وكذلك

الأسماء أصلا، لكن الاختلاف فيها بَين لامحالة بالنوع، كالحال في الأبيض

 <sup>(</sup>۱) ف: وجوه • (۲) ف: يكون • (۳) ف: البيت •

<sup>(</sup>٤) شمه : من عادة اليونانيين أن يسمُّوا الصوت الصافى أبيض •

لون أبيض ولون أسود؛ فليس بينهما اختلاف في الأسماء . فأما بالنوع فاختلافهما بين جدا ؛ وذلك أن الأبيض ليس يقال في الصوت وفي اللون على مثال واحد؛ وذلك بين من الحسّ ، لأن الحسّ بالأشياء التي هي واحدة بعينها في النوع واحد بعينها في النوع واحد بعينه ، والأبيض الذي يقال على الصوت وعلى اللون ليس يحكم عليه بحاسة واحدة ، لكن أحدهما يحكم عليه بحاسة البصر والآخر بالسمع ، وكذلك الحاد الذي يقال في الطعوم والذي يقال في الأعظام : أحدهما يحكم عليه باللس والآخر بالذوق ، وذلك أن هذين ليس يختلفان أحدهما يمكم عليه منهما هو الكال .

وأيضا ينبغى أن نظر إن كان لأحد المعنيين ضدَّ ما ، والآخر ليس له ضدَّ من الأضداد على الإطلاق — مثال ذلك أن اللذة التي تكون مِنْ قِبلِ الشرب ضدها الأذى الذي يكون مِنْ قِبل العطش ، واللذة التي تكون من قِبل العلم بأن القطر مُبايِنُ للضلع ليس لها ضدَّ. فاللذة إذاً مما يقال على أنحاء كثيرة ، والمحبة التي تكون في فعل الجسم والمحبة التي تكون في فعل الجسم فلا ضدّ لها ، فن البين أن المحبة اسم مشترك ،

وأيضا ينبغى أن ننظر فى المتضادّات التى بينها وسط ، إذاكان صنف منها يوجد فيه وسيط، والصنف الآخر: إما ألا يوجد فيه وسيط، أو إن كان يوجد فى الصنفين وسيط إلا أنه ليس هو واحدًا بعينه، بمنزلة الأبيض

<sup>(</sup>۱) ف: يدركه · (۲) ش: يريد القبلة ، فإن اليونانيين يسمون القبلة باسم المحبة · - يقصد الجماع · (۳) ص: وسيط ·

والأسود: فإن فيا بينهما فى الألوان وسيطًا هو الأدكن ، وليس بينهما فى الصوت وسيط، اللهم إلا أن يكون فيا بينهما المتخلخل كما يزعم قوم [ ٢٥٠ ] أن الصوت المتخلخل وسط بين الأبيض والأسود . فالأبيض إذًا اسم مشترك ، وكذلك الأسود .

وأيضا ينبغى أن ننظر إذاكان صنف منها فيه وسائط كثيرة ، وصنف آخر فيه وسيط واحد ، كالحال فى الأسود والأبيض ، فإن الوسائط بينهما فى الألوان كثيرة ، وفى الصوت واحد وهو المتخلخل .

وأيضا ينبغى أن نبحث عما يتقابل على طريق التناقض : هل يقال على أنحاء كثيرة ، وذلك أن هذا إن كان يقال على أنحاء كثيرة ، فإن المقابل له قد يقال أيضا على أنحاء كثيرة ، فإنه يقال على أنحاء كثيرة : أحدها على أنحاء كثيرة : أحدها على الذى ليس له بصر ، والآخر على الذى لا يستعمل البصر ، وإذا كان هذا يقال على أنحاء كثيرة ، فواجب ضرورة أن يكون الذى يُبصِر يقال على أنحاء كثيرة ، وذلك أن كل واحدٍ من صنفى قولنا : « لا يبصر » يقابله شيء ما ، أعنى أن الذى ليس له بصر يقابله الذى له بصر ، والذى لا يستعمل البصر يقابله المستعمل للبصر .

يقال على أنحاء كثيرة فى النفس والبدن . والأمر فى أن الأشياء التىذكرناها فى هــذا الموضع نتقابل على جهة العدم والملكة بين ، لأن من شأن الحيوان أن يكون له كل واحد من الحسين ، أعنى حسَّ النفس وحس البدن .

وأيضا ينبغي أن نبحث عن التصاريفُ . وذلك أنه إن كان العدل يقال على أنحاء كشرة، فالعدالة تُتَمَال على أنحاء كثيرة . وذلك أن في كل واحدة من الجهتين اللتين يقال فيهما العدل قد توجد عَدالةً ما ــ مثال ذلك أنه قد يقال للذى يحكم بحسب رأيه وللذي يحكم بما يجب، إنهماقد حكماحكما بالعدل؛ وعلى ذلك المثال يجرى الأمر في العدالة . وكذلك أيضا [٢٥١] إن كان المُصمُّ يقال على أنحاء كثيرة ، فإن الصحيح أيضا يقال على أنحاء كثيرة ـــ مثال ذلك أن الذي يفعل الصحة يقال له مُصحّم، وكذلك الذي يحفظ الصحة والذي يدل عليها. والصحيح أيضا قديقال على الذي يفعل ويحفظ ويَدُلُّ حعلى الصحة >. وعلى هذا المثال يجرى الأمر في سائر الأُخَر، أعنى أنه إذا كان شيء يقال على أنحاء كثيرة ، فإن النصريف الذي يؤخذ منه يقال أيضا على أنحاء كثيرة . و إن كان التصريف يقال على أنحاء كثيرة ، فإنه هو أيضا يقال على أنحاء كثيرة . وينبغي أن نبحث عن أجناس الحَمْــل الذي بحسب الاسم : هــل هي واحدة بعينها في الجميع ؟ وذلك أنها إن لم تكن واحدة بعينها ، فمن البيّن أن الموصوف اسم مشترك \_ مثال ذلك المحمود ، فإنه في الأطعمة مأيُّحدث اللذة، وفي الطب ما يُحدث الصحة ، وفي النفس ما تكون به بحال ما ، أعني

70

۳.

۳ ٥

11.4

<sup>(</sup>١) ف: يريد بالتصاريف الاشتقاقات .

عفيفة أو شُجاعة أو عادلة ، وكذلك في الإنسان أيضا ، ويقال في الشيء إمه مجمود في بعض الأوقات ، مثل الكائن في وقته ، وذلك أنه قد يقال مجمود للكائن في وقته ؛ ويقال مرارًا كثيرة على الكم كما يقال على المعتبدل ، فإنه قد يقال للمعتدل أيضا مجمود ، فالمحمود إذًا اسم مشترك ، وكذلك الأبيض : فإنه في الجسيم اللونُ ، وفي الصوتِ الحسَّ المسموع ؛ وكذلك الحاد ، إذ ليس يقال واحدا بعينه على جميع الأشياء — مثال ذلك قولنا : صوت حاد ، للسريع ، كما يقول أصحاب التأليف في الأعداد ؛ وقولنا الزاوية الحادة ، للتي هي أصغر من قائمة ؛ وقولنا : سكين حاد ، للحادة الزاوية .

وينبغى أن نبحث عن أخبار الأشياء التي تحت اسم واحد بعينه: هل هى مختلفة وليس بعضها مرتب تحت بعض ، كقولنا للآلة حمار وللحيوان حمار . وذلك أن الحد الذى بحسب اسمها مختلف، [ ٢٥١ ] لأن الحيوان يقال بحال ما، والآلة تقال بحال أخرى . و إن كانت الأجناس بعضها تحت بعض فليس يلزم ضرورة أن تكون الأقاويل مختلفة — مثال ذلك الغراب: فإن الحى ذا الريش جنس له . فإذا نحن قلنا في الغراب إنه ذو ريش وَحيّ، فإن الحي ذا الريش جنس له . فإذا نحن قلنا في الغراب إنه ذو ريش وَحيّ، فقد قلنا إنه بحال ما ، فالحنسان إذا كلاهما محمول عليه . وكذلك إذا قلنا في الغراب إنه حي طائر ذو رجلين ، فقد قلنا إنه ذو ريش ، وجهذا الوجه على الخواب .

<sup>(</sup>١) ش: يريد المعتدل في مقداره . (٢) ف: في كل .

<sup>(</sup>٣) ف: آلة يستعملها النجارون . (٤) ف: يعني حدودها .

<sup>(</sup>٥) ص : كليما · (٦) ص : محولات ؛ ف : يحولان ·

فأما الأجناس التي لايقال بعضها تحت بعض فليس يلزم فيها ذلك . وذلك أنّا ليس إذا قلنا آلة فقد قلنا حي ، ولا إذا قلنا حي فقد قلنا آلة . وينبغي أنّا ليس إذا قلنا آلة فقد قلنا ألله عن (٦) (٤) أن أن تعلم أنه ليس إنما يقال أجناسٌ مختلفة ليس بعضها تحت بعض في الموضوع فقط ، بل قد يقال أيضا في الضدّ . وذلك أنه إن كان الضدّ يقال على أنحاء كثيرة ، فمن البين أن الموضوع أيضا يقال على أنحاء كثيرة .

وقد يُنْتَفَع أيضا بالنظر في الحدالذي يكون عن المركب ، مثل الجسم الأبيض والصوت الأبيض، وذلك أن خاصة كل واحد منهما إذا رفعت، فينبغي أن يبقي القول واحدا بعينه ، وهذا أمر ليس يلزم في المتفقة أسماؤها كالحال في اللذّين وصفناهما الآن ، وذلك أن أَحدَهما يصير جسمًا له لون بحال كذا ، والآخر صوتُ حَسن المسموع ، فإذا ارتفع منهما الجسم والصوت لم يكن الباقي منهما شيئا واحدا بعينه ، وقد كان يجب أن يكون كذلك لوكان الأبيض الذي قيل في كليهما اسمًا متواطئا ،

وقد يخفى علينا فهم الاتفاق فى الاسم فى الأقاويل نفسها أيضا مرارا كثيرة . ولذلك أيضا ينبغى أن نبحث عن الأقاويل ، مشال ذلك إن قال [ ٢٥٢ ] قائل إن الدال على الصحة والفاعل للصحة هو الذى حاله عند الصحة حال اعتدالي، لم يجب أن يُدُفّع، لكن يجب أن يبحث عن قوله حال

 <sup>(</sup>۱) ش : فى نسخة أخرى : بهيمة ٠

 <sup>(</sup>٣) عن : المقصود . (٤) ش : يريد بالموضوع الشيء الذي يقصد الكلام فيه .

<sup>(</sup>a) ف: يعرض · (٦) ف: لزوم ·

اعتدال ماهو في كل واحدٍ منهما فنقول : إن هـذا هو ماكان بمقداركذا حتى تحدث الصحة، وهذا ماكان بحالكذا حتى يدل على سجيَّة ما .

وأيضا ينبنى أن ننظر ألا تكون متفقة فى الشّبة أو فى الأكثر، بمنزلة قولنا : صوت أبيض وثوب أبيض ، وطعم حاد وصوت حاد ؛ فإن هذه ليست تقال بيضًا وحادة على مثال واحد فى الشّبة ؛ ولا أن أحدهما أكثر من الآخر ، فالأبيض إذًا والحاد من المتفقة فى الأسماء ، وذلك أن المتواطئة كلها متفقة ، إذ كانت تقال إما أحدهما أكثر من الآخر ، وأما أنهما على مثال واحد فى الشبه ، ولأن الأجناس المختلفة التى ليس بعضها تحت بعض ففصولها أيضا مختلفة بالنوع بمنزلة الحى والعلم (فإن فصولها مختلفة) ، فينبغى أن ننظر على الأشياء التى تحت اسم واحد بعينه فصولً لأجناس مختلفة ليس بعضها تحت بعض – مثال ذلك أن الحاد للصوت والمحجم : فإن صوتا يخالف صوتا بأنه حاد ، وكذلك حجم يخالف حجما ، فالحاد أذا اسم مشترك ، وذلك أنهما فصلان لأجناس مختلفة ليس بعضها تحت بعض .

وأيضاً ينبغى أن ننظر هل فصول الأشياء، التي هي بعينها تحت اسم واحد بعينه، مختلفة — بمنزلة اللون الذي في الأجسام والذي في الأجسام والذي في الأغاني . فإن الذي في الأجسام فصوله الذي يجمع البصر ويفرقه، والذي في الأغاني ليس فصوله هذه بعينها . فاللون إذًا من المتفقة في الاسم ، لأن الأشياء التي هي واحدة بعينها فصولهًا واحدةً بعينها .

<sup>(</sup>١) ف: والقدار . (٢) ف: مقدار . (٣) ف: مقدارا .

<sup>(</sup>٤) ش ، بعض أنواع الموسيق يسمى اللونى .

وأيضا لأن النوع ليس هو لشيء من الأشياء فصلا . فينبغى أن ننظر في الشيئين اللذين تحت اسم واحد [ ٢٥٢ ت ] : هل أحدهما نوع والآخر فصل \_ مثال ذلك « الأبيض » ، فإن الذى فى الجسم نوع لِلون ، والذى فى الصوت فصل . وذلك أن صوتا يخالف صوتا بأنه أبيض .

فينبغى أن يكون بحثنا عما يقال على أنحاء كثيرة فى هذه الأشياء وأمثالها .

#### 17

# < البحث عن الاختلافات >

ويجب أن ينظر في حال الفصول بعضها عند بعض في الأجناس أنفسها ، مثل أن نعلم بماذا بخالف العدلُ الشجاعة ، والحلمُ للعفة ، فإن جميع هذه من جنس واحد بعينه هو الفضيلة ، ونأخذ الفصول التي من جنس واحد بعينه كالفهم والعفة والشجاعة والعدل ، فإن كل واحد من هذه فضيلة ، وننظر أيضا في التي من جنس بالقياس إلى التي من جنس آخر غيره من غير أن يكون بعضها من بعض متباعدًا بُعدًا كثيرا ، كقولنا : بماذا يخالف الحس يكون بعضها من بعض متباعدًا بُعدًا كثيرا ، كقولنا : بماذا يخالف الحس العلم ، لأن الفصول – في الأشياء المتباعدة بعدًا كثيرا – بينة جدا .

#### 1 1

## < البحث عن المشابه >

وينبغى أن نبحث عن النشابه فى الأشياء التى توجد فى أجناس مختلفة إن كان حال هــذا الشيء عند غيره كحال آخر عنــد آخر، مثال ذلك أن حال العلم عند المعلوم كحال الحسّ عند المحسوس . و إن كان حال شيء عند غيره العلم عند المعلوم كال الحسّ عند المحسوس . و إن كان حال شيء عند غيره (1) ص : فهذه .

كمال شيء آخر في آخر، مشال ذلك أن حال البصر في العين كمال العقسل في النفس، وحال الهدوء في البحر كالركود في الهواء، وذلك أن كليهما سكون. وينبغي أن تكون رياضتنا في الأشياء المتباعدة جدّا خاصة، فإن الأشياء الباقية قد يمكننا فيها أن نقف على المتشابهة بأسهل مأخذ.

و ينبغى أن ننظر أيضا فى الأشياء التى فى جنس واحد: هل يوجد لجميعها شيء واحد بعينه، بمنزلة الإنسان والفَــرَس والكَائب ؟ فإنه إن كان يوجد لها شيء واحد بعينه فهي من جهته متشامة .

# ١٨ الانتفاع بآ لات الجدل الثلاث الأخيرة >

وقد ينتفع بالبحث عن الشيء على كم جهة يقال، في الإيضاح والبيان. وذلك أن الإنسان يكون أحرى بأن يعلم ماذا يضع إذا تبين له على كم نحو يقال ، وقد ينتفع به أيضا في أن [٢٥٣] تكون القياسات في المعنى نفسه، لا بحسب الاسم ، وذلك أن الشيء إذا لم يعلم على كم نحو يقال، فقد يمكن ألا يجتمع فيه رأى السائل والحبيب على شيء واحد بعينه ، فإذا تنبه على كم نحو يقال الشيء، وعلى ماذا يضعه من أتى به، سخر من السائل متى لم يَنْحُ بالقول نحوه ، وقد ينتفع به أيضا في أن يُغالِطَ وألا يُغَالَطَ وذلك أنّا إذا علمنا على كم نحو يقال الشيء لم يقع علينا غلط، لكن نعلم إن كان السائل نحا علمنا على كم نحو يقال الشيء لم يقع علينا غلط، لكن نعلم إن كان السائل نحا بقوله نحو شيء واحد بعينه ، وإذا نحن سالن أمكننا أن نغالط متى اتفق

70

أن يكون المجيب لا يعلم على كم نحو يقال الشيء وليس هذا ممكننا في الجميع، لكن إذا كانت الأشياء التي تقال على أنحا يكثيرة منها ما هي صادقة ، ومنها ما هي كاذبة وليس هذا الفن خاصا بالجدل ؛ ولذلك ينبغي لأصحاب الجدل أن يَتوقُّوا هـذا المعنى أصلا ، أعنى أن تكون مجادلتهم في الاسم ، إلا أن يحس الواحد بضعف من نفسه عن الجدل بغيرهذه الجهة في الشيء الموضوع .

ووجود الفصول نافع فى القياسات التى تعمل فى الواحد بعينه والغير، وفى تعرف كلِّ واحد من الأشياء ما هو . والأمر بين فى أنه نافع فى القياسات التى تعمل فى الواحد بعينه والغير . وذلك أنا إذا وجدنا فصلا للأشياء التى نقصد نحوها — أى فصل كان — ، نكون قد قلن أن ليس هو واحداً بعينه . فأما منفعته فى تعرف كل واحد من الأشياء ما هو، فلا نه من عادتنا أن نفرق القول الذى يخص جوهر كل واحد بالفصول التى تخص واحداً واحداً من الأشياء .

فأما النظر في الشبيه فنافع في أقاويل الاستقراء وفي فياسات [ ٢٥٣ - ] الوضع وفي أداء الحدود ، فأما في أقاويل الاستقراء فلأنا إنما نحكم على الأمر الكلى باستقراء الجزئيات في الأشياء ، وذلك أنه ليس يسهل علينا أن نستقرئ النظائر ونحن لا نعلم الأشباه ، وأما في قياسات الوضع فلاًن من الأمر الذائع أن الحال في سائر الأشياء كالحال في واحد منها ، حتى إنه إذا تهياً لنا أن نناظر في أي شيء منها كان (١) ف : ينيا ، (٣) ف : ينيا الشرطية ،

إجماعنا مع ذلك على أن الحال في الشيء الذي قصدنا له كالحال في هــذه ، لأنَّا إذا بيَّنا ذلك نكون قد بيَّنا الشيء الذي قصدنا له من الوضع ، لأنَّا إذا وضعنا أن الحال فيما قصدنا له كالحال في هـذه نكون قد علمنا البرُهَان. وأما فى أداء الحدود، فلا ًنا إذا قدرنا أن نعلم ما الواحد بعينه فى واحد واحد لم يذهب علينًا إذا حدّدنا الشيء الذي قصدنا له في أي جنس ينبغي أن نضَعُهُ، وذلك أن أُولَى الأشياء العامية بالعموم هو جنْسٌ يحمل معنى ما هُوْ. وكذلك أيضا النظر في الأشباه قد يُنْتفَع به عند التحديد في الأشياء الكبيرة التباعد كقولنا : سكون الريح فىالبحر،وركود الهواء شيٌّ واحد بعينه، لأن كل واحد منهما هدوء، وأن النقطة في الخط وحدة في العدد، لأن كل واحد 70 منهما مبدأ . فلذلك متى وفينا الجنس العام فى الجميع لم يظنّ بنا أحدُّ أنَّا قد حدَّدنا حدًّا غربها . ويكاد أن يكون الذين يحدُّون على هذا الوجه اعتادوا أن يعرفوا الحدود ، لأنهم يقولون إن الوحدة مبــدأ العدد ، والنقطة مبدأ الخط . فمن البيّن أنهم يضعونهما فى الجنس العام لكليهما .

> فهـذه هى الآلات التي بها تكون القياسات . فأما المواضع التي ينتفع فيها بما وصفنا فهي ما نَصفُ .

] [ تمت المقالة الأولى من كتاب <sup>رو</sup> طو پيقا " لأرسطوطالس ] [ ] [ قو بل به ] [

<sup>(</sup>۱) س: فى نسخة أخرى: الوضع · (۲) ش: ويحتمل أن يعبر عن هذا الممنى بمبارة أخرى وهى: والأولى من الأمور العامية بأن يحمل من طريق ما الشيء هو جنس ...



# بسم الله الرحمرن الرحيم

[1702]

المقالة الثانية منه

< مواضع العَرَض المشتركة >

١

< استهلال عام >

قال :

إن من المسأئل ماهي كلية ، ومنها ماهي جزئية ، فالكلية مثل قولنا : قد توجد إن كل لذة خير و إنه ولا لذة واحدة خير ، والجزئية مثل قولنا : قد توجد لذة واحدة خير ، أو توجد لذة واحدة ليست خيرا ، والني تثبت وتبطل بالكلية مشتركة لجنسي المسائل كليهما ، وذلك أنّا إذا بيّنا أن الشيء يوجد للكل ، نكون قد بيّنا أنه موجود للبعض ، وكذلك إذا بيّنا أنه ليس يوجد ولا لواحد ، نكون قد بيّنا أنه ليس يوجد للبعض ، فينبغي أولًا أن نتكلم في التي تبطل إبطالا كليا من قبل أنها مشتركة للكلية والجزئية ، ومن قبل في التي تبطل إبطالا كليا من قبل أنها مشتركة للكلية والجزئية ، ومن قبل أنها أخرى بأن تستعمل الأوضاع فيما يوجد أو مالا يوجد ، ولأن الجدلين إنما من شأنهم أن يُبطِلوا الأقاويل ، ومن أصعب الأمور أن تنعكس التسمية المشاكلة المأخوذة من العَرض ، وذلك أن الذي يكون بجهة من

<sup>(</sup>١) ف: المطالب . (٢) ف: لواحد

<sup>(</sup>٣) ش: فى السريانى: ومر. قبل أن الأوضاع خاصة إنمـا تستعمل فى أنه موجود أوغير موجود . (٤) ف: يعنى المسائل .

الجهات وليس بكل، فإنما يمكن أن يكون في الأعراض وحدها . وذلك أنه واجبٌ، ضرورةً ، أن يكون الانعكاس من الحدود ومن الخاصة ومن الجنس - مثال ذلك أنه إن وجد لشيء من الأشياء أنه حيٌّ مَشَّاءٌ ذو رجُّلن، كان الذي يعكسه فيقول : إنه حي مَشَّاء ذو رجلين \_ صادقا . وكذلك أيضا من الجنس : فإنه إن وجد لشيء من الأشياء أنه حَيٌّ فهو حَيٌّ . ومثل هذا بعينه يوجد في الخاصة أيضا . وذلك أنه إن وجد لشيء من الأشياء أنه قابل للنحو ، فهو قابلُ للنحو ، إذ كان ليس يمكن في شيء مر. هـــذه (٢) (٣) الله يكون إنما يوجد في بعض الشيء، لكنه يوجد على الإطلاق [ ٢٥٤ - ] أو لايوجد . فأما في الأعراض فليس يمنع مانُّع من أن يكون في بعضُ الشيء بمنزلة البياض والعدالة . فإنه ليس يكتفي في التبيين على أن الإنسان أبيض أوعادل بأن يتبيّن أن البياض أو العدالة يوجدان له . وذلك أنه قديقع الشك في أنه أبيض أو عادل في شيء منه . فليس الانمكاس إذًا بواجبٍ في الأعراض. وينبغي أن نلخص الخطأ الواقع في المسائل فنقول إنه صنفان : إما بأن ُيكُذب فيها ، و إما بأن يُتَجِاوَزُ اللَّهُ طُلَّ المُوضُوعِ فيها ، وذلك أن الذين يكذبون يخطئون إذا قالوا فيما ليس بموجود لشيء إنه موجود له . وكذلك الذين يلقبون الأشياء بأسماء غربية ، فسمون مثلا الدُّلْسة إنسانا \_

يتجاوزون التسمية الموضوعة .

<sup>(</sup>۱) ف: الحد . (۲) ف: يوجه لشى، ما . (۳) ش: فى بعض النسخ: أولا يوجد . (٤) ف: يتعدّى . (٥) الدلبة: شجر عظيم عريض الورق، لا زهر له ولا ثمر، والجمع دُلْب، وهو فى الفرنسية: platane ، واللاتينية: platanus

۲

## < مواضــع >

فأُحَدُ المواضع أنه ينبغي أن ننظر إن كان الموجود بحال من الأحوال أخرى غير العـرض يوصف على أنه عرض . وهــذا الخطأ يقع خاصّــة في الأجناس ــ بمنزلة ما لو قال قائل إنه عرض للا بيض أن يكون لونا ، وذلك أنه لم يعرض له أن يكون لونا، لكن اللون جنسه . فقد يمكن الواضع أن يلخص في النسمية أيضا، بمنزلة ما يقول إنه عرض للعــدالة أن تكون فضيلة . وقد يتبيّن للإنسان مرارًا كثيرة ــ و إن لم يلخص ذلك ــ أنه قد وصف الجنس على أنه عَرَض ، بمنزلة ما لو قال قائل إن البياض تلوُّن ، وإن المشي تحرُّك . وذلك أنه لا يقال إن حَمْــلَ جنسٍ من الأجنــاس على النوع يكون على طريق الاشتقاق ، لكن جميع الأجناس إنما يحمل على الأنواع على طريق التواطؤ ، لأن الأنواع تقبــل اسم الأجناس وقولها . وذلك أنه من قال إن الأبيض متلوّن لم يصفه [ ٢٥٥ ] على أنه جنس، لأنه إنمـا وصفه على طريق الاشتقاق، ولا وصفه على أنه خاصة، ولا على وقد توجد أشياء أخر كثيرة متلوّنة ، مثل خشبة وحجر و إنسان وفرس . فمن البين أنه قد وصفه على أنه عرض .

<sup>(\*)</sup> بالهامش عند هذا الموضع الرقم : أ . (١) ف : للبياض .

وموضع آخر أنه قد ينبغى أن ننظر فى الأمور التى قيــل إن الشيء لهــا يوجد: إما لكلها وإما لواحد منها . وينبغى أن يكون نظرنا فى الأنواع ، لا فى التى هى بلا نهاية . وذلك أن الأولى بالبحث أن يكون فى طريق من ه . الطرق وفى الأقلّ من الأمور .

وينبغي أن نبحث ونجعــل ابتداءنا من الأوائل ؛ ثم نجرى على ذلك النَّسَق حتى نصير إلى الأشخاص، مثال ذلك أنه إن كان القائل قال: إن العلم بالمتقابلات واحدٌ بعينــه ، فينبغي أن ننظر هل العـــلم بالأشياء المضافة والأشياء المتضادّة والأشياء المتقابلة على جهة العــدم والملكة والمتقابلة على جهة الإيجاب والسلب \_ واحدٌ بعينه . فإن لم يكن الأمر ظاهرًا في واحد من هذه بعد ، فينبغي أيضا أن نقسم كل واحدٍ من هـذه إلى أن نصير إلى الأشخاص، مثال ذلك أن ننظر: هل العلم بالعدل والجور، أو العلم بالضَّعْف والنصف، أو العلم بالعمٰى والبصر، أو العلم بأن الشيء موجود أو ليس هو موجودا ـــ واحدًا بعينه ؟ وذلك أنه إن تبين في شيء من هذه أنه ليس واحدا بعينه، نكون قد أبطلنا المسألة . وكذلك إن تبيّن أنه لايوجد لشيء منهــا . وهذا الموضع ينعكس على الإثبات والإبطال . وذلك أنه إن ظهر لمن يُقَسِّم أنه على الجميع أو على كثيرين، فله أن يحكم بوضعه كليًّا، أو يعاند في واحد.

 <sup>(\*)</sup> بالهامش رقم : ت .
 (۱) ف : نسخة أخرى : أنواع الأنواع .

 <sup>(</sup>۲) ف: أنواع الأنواع ٠
 (۲) فوقهما : التناقض ٠

<sup>(</sup>٤) ف: النفي ٠

ر (۱) فنقول إنه ليس كذلك . فإنه إن لم يفعل واحدا من هذين سُخِر منه ، (۲۰ سُخِر منه ) (۲۰ سُخِر منه ، (۲۰ سُخِر منه ، (۲۰ سُخِر منه ) (۲۰ سُخِر منه ، (۲۰ سُخِر منه ) (۲۰ سُخِر منه ) (۲۰ سُخِر منه ، (۲۰ سُخِر منه ) (۲۰ سُخِ

وموضع آخر وهو أن يعمل حدى العرض والشيء الذي يعرض فيه وموضع آخر وهو أن يعمل حدى العرض والشيء الذي يعرض فيه العرض جميعا، أو حد أحدهما، ثم ينظر إن كان قد أُخذ في الأقاويل شيء ليس يحق على أنه حق — مثال ذلك أن ينظر إن كان يمكن أحدًا أن يظلم الله عن أنه إن كان إنما هو الإضرار طوعًا، فن البين أن الله ليس يَظْلِم ، إذ ليس يمكن أن يناله ضرر ، و إن كان الفاضل حسودا ، فما الحسود ؟ وما الحسد ؟ وذلك أن الحسد إن كان التأذى بما يظهر من الأخيار ، فمن البين أن الفاصل ليس بحسود ، لأنه لو كان كذلك لكان رديئا ، فإن كان المنافس حسودا ، فما كل واحد منهما ؟ وذلك أنه بهذا الوجه يتبين هل مافيل حتى أم باطل — مثال ذلك أنه إن كان الحسود هو المتأذى بحسن حال الأشرار، فمن البين أن المنافس هو المتأذى بحسن حال الأشرار، فمن البين أن المنافس ليس حسودا ،

وينبغى أن نأخذ أقاويل بدل الأسماء التي في الأقاويل ولا نفارقها إلى أن نصير إلى الشيء المعروف ، وذلك أنه مهارا كثيرة قد يُوَفَّ القول

 <sup>(</sup>۱) ف: رأن أهلا (ص: أهل) أن يضحك منه .

 <sup>(\*)</sup> بالهامش رقم : حَ (٣) ف : قولى ٠

<sup>(</sup>٨) ف: المغتم ٠

بأسره فلا يكون المطلوب بيّناً . وإذا قيـل قولٌ مكان اسم من الأسماء التي في القول، صار المطلوب بيّنا .

وأيضاً يصير الإنسان المسألة لنفسه مقدّمة، ثم يقاومها ، لأن المقاومة تصيرله حجة بحدًاء الوضع . ويكاد أن يكون هـذا الموضع والموضع الذي يقال فيـه إنه ينبغي أن ننظر في الأمور التي قيل فيهـا إن الشيء يوجد إما لكلّها، وإما ولا لواحد منها واحدا بعينه، إلا أنه يخالفه في الجهة .

وأيضاً ينبغى أن نلخص أى الأشياء يجب أن نسميها كما يسميها الجمهور [ ٢٥٦] ، وأيها لا ، وهمذا نافع في الإثبات والإبطال ، مثال ذلك أنه ينبغى أن تُلقّب الأعيان بالتسمية كما يلقبها الجمهور ، فأما عند تحصيلنا أيما من الأعيان هو بحال كذا ، وأيما ليس هو بحال كذا ، فلا ينبغى أن نصغى إلى قول الجمهور فيه ، مثال ذلك أنه ينبغى أن نقول في المُصِحِّ أن نصغى إلى قول الجمهور فيه ، مثال ذلك أنه ينبغى أن نقول في المُصِحِّ إنه الفاعل للصحة كما يقول الجمهور ، فأما عند تحصيلنا الموضوع : هل هو فاعل للصحة أم لا ؟ فليس ينبغى أن نسميه كما يسميه الجمهور ، لكن كما يسميه الطبيب .

### ' < مواضــع أخرى >

وأيضا إن كان الشيء يقال على أنحاء كثيرة، وكان موضوعا إما على أنه (٥) موجود، وإما على أنه غير موجود، فينبغى أن نتبين ذلك فى أحد ما يقال

<sup>(</sup>۱) ف: موضع · (\*) بالهامش رقم : 5 · (\*\*) بالهامش رقم : هَ · (١) ف: العامة · (٥) ف: نعتبر · (٢) ف: العامة · (٥) ف: نعتبر ·

على تلك الأنحاء الكثيرة إن لم يمكن أن يقال ذلك في جميعها . وينبغي أن نستعمله فيما يذهب على المخاطب . وذلك أنه إن لم يذهب عليه أنه يقال على أنحاء كثيرة قاوم الذي يتشكك عليه وأراه أنه لم يرد ما شك فيه ، وإنما أراد الآخر . — وهذا الموضع ينعكس على إثبات الشيء وعلى فسخه . وذلك أنه إذا أردنا أن نثبت ، بينا أن أحدهما موجود متى لم نقدر أن نبينها جميعا . وإذا أردنا أن نفسخ ، بينا أن أحدهما غير موجود إن لم يمكنا أن نبين ذلك في جميعها . غير أن الذي يفسخ ليس يحتاج أن يقر بشيء ، لا إن كان قيل في جميعها . غير أن الذي يفسخ ليس يحتاج أن يقر بشيء ، لا إن كان قيل فيه إنه موجود لجميع الشيء ، ولا أنه موجود ولا لشيء منه . وذلك أنا إذا بينا في شيء منه — أي شيء كان — أنه لا يوجد ، كنا قد أبطلنا أنه يوجد لجميعه . وكذلك إن بينا أنه يوجد لشيء منه ، أبطلنا أنه لا يوجد ولالشيء منه .

فأما المثيت فينبغى له أن يتقدّم فيعترف بأنه إن وجد لشيء ما منه — أى شيء كان — فهو يوجد [٢٥٦ ت] للجميع متى كانت المقدّه مُقْنِعة ، وذلك أنه ليس يكفى فى البيان على أنه يوجد للجميع القولُ بأنه يوجد لواحد، بمنزلة مانقول إن كانت نفس الإنسان غير مائتة فكل نفس غير مائتة ؟ فينبغى أن نتقدّم فُنقِر بأنه إن كانت أى نفس وجدت غير مائتة ، فكل نفس غير مائتة ، وليس ينبغى أن نفعل هذا فى كل وقت ، بل إنما ينبغى أن نفعله إذا لم نجد قولا واحدا عامًا بقوله على الجميع ، كما يقول المهندس إن ثلاث زوايا المثلث

70

۳.

٠,

۱۱۰ ب

 <sup>(</sup>۱) ف: نفیه ۰ (۲) ف: نصحح ۰ (۳) ف: نبطل ۱ نننی ۰

 <sup>(</sup>٤) ف: يعترف · (٥) ف: القضية ·

مساوياتُ لقائمتين ، فإن لم يذهب عليك أن الشيء على أنحاء كثيرة فقصَّله وانظر على كم نحو يقال ، ثم حينئذ تثبت وتبطل ، مثال ذلك أن الواجب إن كان هو النافع والجميل، فينبغى أن نلتمس فى الموضوع إما نثبيت الأمرين جميعا أو إبطالهما ، أعنى أنه جميل ونافع ، أو أنه لا جميل ولا نافع ، و إن لم يمكن أن تبين كليهما، فينبغى أن تبين أحدهما ، بعد أن تدل على أن هذا هو الموجود منهما، وهذا غير الموجود ، والقياس حيكون > واحدا بعينه، إذ كانت الأشياء التي ينقسم إليها أكثر من اثنين ،

وأيضا ينبغى أن نميزكل ما لم يكن يقال على أنحاء كثيرة باتفاق الاسم، لكن بجهة أخرى – بمنزلة علم واحد بأشياء كثيرة، إما كالغاية، وإما كالأشياء المؤدّية إلى الغاية ، مشل صناعة الطب فإنها عِلْم بردّ الصحة وبالتدبير، إما على أن كليهما غايتان كما يقال إن العلم بالمتضادات [ ٢٥٧ ] واحدُ بعينه ، فإن أحد المتضادين ليس بأن يكون غاية أوْلى من الآخر، وإما على أنهما بالذات أو بالعَرض : أما بالذات ، فمثل قولنا إن ثلاث زوايا المثلث مساوية لقائمتين ، وأما بالعَرض فمثل قولنا إنه متساوى الأضلاع . وذلك أن الذي به عرض للتساوى الأضلاع أن يكون مثلثا، به يعلم أن زواياه الثلاث مساويات لقائمتين ، فإن كان ليس يمكن بوجه من الوجوه أن يكون الثلاث مساويات لقائمتين ، فإن كان ليس يمكن بوجه من الوجوه أن يكون

 <sup>(</sup>۱) ف: وتنفى ٠
 (۲) ف: اللائق ٠

 <sup>(</sup>٣) ف : نفيما ٠ (٤) ف : والقول ٠

علمٌ واحد بأشــياء كثيرة ، فمن البين أنه ليس يمكن أصلا . وإن كان يمكن بوجه من الوِجوه، فمن البين أنه يمكن .

ونحتاج أن نقسمهما فنعلم على كم نحو يقال ، مثال ذلك أنّا إذا أردنا أن نثبت أمثال هذه الأشياء، تقدّمنا فوضعنا كل ماكان منها يمكن، فقسمنا إلى هذه فقط جميع ما كان منها نافعا فى التثبيت . و إن أردنا أن نبطل، وضعنا كل ما لا يمكن ، والباقى ينبغى أن نتركه . و يجب أن نفعل مثل ذلك أيضا فى هذه إذا ذهب عنّا على كم نحو يقال .

وينبغى أن نثبت أن كذا موجودً لكذا أو غير موجود من هذه المواضع بعينها ، مثال ذلك أن علم كذا بكذا يوجد له إما على أنه من الأشياء التى تؤدى إلى غاية ، أو على أنه مما يقال بالعَرض ، أو أنه أيضا لا يوجد ولا على حالٍ من هذه الأحوال المذكورة ، والقول < يكون > واحدًا بعينه أيضا في الشهوة وسائر الأشياء الأُخر التي تقال على أنحاء كثيرة ، وذلك أن الشهوة لهذا الشيء إما أن تكون على أنه غاية مثل الصحة ، أو على أنه من الأسياء التي تؤدى إلى الغاية ، مشل المداواة ، أو على أنه بالعَرض مثل الرسياء التي تؤدي إلى الغاية ، مشل المداواة ، أو على أنه بالعَرض مثل الرسياء التي حالٍ من يحب الحلاوة عند الشراب، وذلك أنه يشتهيه من طريق ما هو شراب ، إذ كان يشتهى الحُلُو

1111

<sup>(</sup>١) ف: فن البّين أنه بالكلية لا يمكن ٠

 <sup>(</sup>۲) ف: يستعمل .
 (۲) ف: ف. .

بذاته ، ويشتهى الشراب بالعَــرَض ؛ وذلك أن الشراب لو كان عَفِصا لم يشتهه ، فشهوته إذًا للشرب إنما هو بالعَــرَض ، ــ وهذا الموضع نافـع فى الأشياء الداخلة فى باب المضاف .

## **؛** < مواضــع أخرى >

والنقلُ أيضا إلى الاسم الذى هو أعرف ، مثال ذلك أن نجعل مكان قولنا فى: الظن — « البيّن » ، ومكان قولنا : كثرة البحث – « محبة البحث » . وذلك أن الاسم إذا قيل قولا أعرف صار الموضع أسهل مرامًا . وهذا الموضع أيضا عاممٌ فى الأمرين جميعا فى الإثبات والإبطال .

وعند تثبيتنا أن المتضادات موجودة لشيء واحد بعينه ينبغي أن نبحث عن ذلك في الجنس ، مثال ذلك إن أردنا أن نبين أنه قد يوجد في الحس صواب وخطأ ، قلنا : الإحساس هو تمييز ، والتميزيكون بصواب و بغير صواب ، ففي الحس يوجد صواب وخطأ ، فالبرهان إذًا الآن على النوع من الجنس ، وذلك أن الحس يميز بجهة من الجنس ، وذلك أن الحس يميز بجهة من الجهات ، وقد يكون أيضا البرهان على الجنس من النوع ، وذلك أن كل ما يوجد للنوع قد يوجد أيضا للجنس — مثال ذلك أنه إن كان علم أن كل ما يوجد للنوع قد يوجد أيضا للجنس — مثال ذلك أنه إن كان علم

<sup>(\*)</sup> الدها الحامش علامة رقم : ح . (١) ف : إدراكا .

<sup>(\*\*)</sup> الهامش علامة رقم: طَ · (٢) ف: حكم · (٣) ف: الحكم ·

<sup>(</sup>٤) ف بالأحر: الحاسُّ يحكم .

يوجد خسيسًا وفاضلًا فقد يوجد حال كذلك، لأن الحال جِنْسُ للعلم . — فالموضع الأوّل يكذب في التثبيت، والشانى يصدق . وذلك أنه ليس يلزم ضرورة أن يكون كلَّ ما يوجد للجنس يوجد أيضا للنوع: فإن الحيوان يوجد طائرًا وذا أربع ، وليس الإنسان كذلك ، وكل ما يوجد للنوع [ ٢٥٨ ] فواجبُ ضرورة أن يوجد للجنس أيضا ، وذلك أنه إن كان الإنسان فاضلا . فقد يوجد حوان فاضلا .

۲.

ما لا يوجد للجنس، فليس يوجد أيضا للنوع . وكل ماكان لا يوجد للنوع فليس يجب ضرورة ألا يوجد للجنس ، لأنه من الضرورة أن ما يُعمَل عليه الجنس فقد يحمل عليه شيء من الأنواع. وكل ماكان له جنس أوكان يقال

فأما في الإبطال فالمكان الأول صادق ، والثاني كاذب . وذلك أن كما ،

ه ۳

من الجنس عن طريق اشتقاق الاسم ، فواجبٌ ضرورةً أن يكون له شيء من الأنواع ، مثال ذلك من الأنواع ، أو أن يقال باشتقاق الاسم من شيء من الأنواع ، مثال ذلك أنه إن حُمِلَ العلمُ على إنسان من الناس ، فقد يُحْلَ على ذلك الإنسان أيضا النحو أو الموسيق أو علمٌ من العلوم الأُخر ، وإن وجد إنسان علماً ،

۱۱۱ د

أو < إن كان > اسمه مشتقًا من العلم فله : إما نحو، و إما موسيق، و إما واحد من العلوم الأخر، أو اسمه مشتق من واحد منها، كقولنا : نحوى أو موسيقار.

<sup>(</sup>١) شمه : أحسبه جعل الحال في هذا المكان مكان الملكة .

<sup>(</sup>٢) شمه : في نسخة أخرى : فالصنف الأول.

<sup>(</sup>٣) ص : علم أو اسمه مشتق ه

فإُنْ وضع شيء يقال كيفا قيل من الجنس بمنزلة قولنا إن النفس نتحزك، فينبغي أن ننظر إن كان يمكن أن تكون النفس نتحسرَك بواحد من أنواع الحركة، أعنى أن تَثْمَى أو تَفْسُدَ، أو نتكون، أو غير ذلك من أنواع الحركة وذلك أنها إن لم تكن نتحرَك بواحد منها، فمن البين أنها لا نتحرَك وهذا الموضع عام للا مرين جميعا للتصحيح والإبطال ، لأنها إن كانت نتحرَك بواحد من أنواع الحركة، فمن البين أنها تتحرّك ؛ و إذا لم تكن تتحرّك بنوع من أنواع الحركة ، فمن البين أنها لا نتحرّك ،

و إذًا لم نجد حجة تنفع في الوضع ، فيجب أن نبحث من الحـدود : إما الموجودة للائمر الموضـوع أو التي نظن أنهـا له . وإن لم يكن ذلك من واحد ، فمن أكثر من واحد [ ٢٥٨ س] . وذلك أن الجــة تسهل من حد الشيء ، إذ كانت الحجة سهلة في الحدود .

(\*\*\*\*) وينبغى أن ننظر فى الموضع ما الشيء الذى إذا وجد وجب ضرورةً أن يوجد الموضوع، أو ماالشيء الذى يوجد من الاضطرار إذا وُجِدَ الموصوع، فوجود الموضوع من الاضطرار إذا وجد شيء من الأشياء هو لمن يريد أن

<sup>(\*)</sup> في الهامش رقم : يَ . (\*\*) في الهامش : هذا الموضوع هو النالث بعينه لا غير؛ و إنما أعاده في هذا الموضوع بنحو أظهر ؛ ولم أجد عليه في بعض النسخ علامة مَانه موضوع يآ ، ولا في السرياني أيضًا عليه علامة .

وفي الهامش من الأيمن علامة رقم : يَآ •

<sup>(\*\*\*)</sup> في الهامش علامنان للترفيم : يا ۖ (هذه إذا حذف الموضع السابق) ، يب َ .

(1)

يثبت الشيء . ودلك أنه إن تبسيّن أن ذلك الشيء موجود ، صار الموضوع متبيّنا . فأما وجود شيء من الأشياء إذا وُجِدَ الموضوع ، فلمن يريد أن يُبْطِل الشيء ؛ وذلك أنّا إن بيّنا أن اللازم للوضوع غير موجود ، كنا قد أبطلنا الموضوع .

(2)

وأيضًا فينبغى أن ننظر فى أمر الزمان إن كان الشيء يختلف فيه ممثال ذلك إن قال قائل إن المغتلف فيه مثال ذلك إن قال قائل إن المغتلف من الاضطرار أن ينمي . وذلك أن الحيوان يغتذى دائما وليس ينمي دائما . وكذلك إن قال قائل إن المتعلم يذكر ، وذلك أن هذا للزمان الماضى، وذاك للزمان الحاضر والمستقبل . فإنه يقال فينا إنّا نعلم الأمور الحاضرة والمستقبلة مثلما نعلم أنه سيكون كسوف الشمس . فأمّا التذكر فليس يمكن أن يكون إلا لشيء قد مضى .

C

## <مواضع أخر>

(\*;;)

وأيضا من طريق المغالطة أن نسوق إلى مثل ذلك الشيء الذي فيه نلتمس وجود حجج . وهذا ربما كان ضروريا ، وربما كان ضروريا في الظاهر ، وربما كان لا ضروريا ، ولا ضروريا في الظاهر . ويكون ضروريا إذا ما جَحَـدَ الحجيبُ شيئا مما ينتفع به في الوضع ، فجعل السائلُ

(١) صہ: موجودا ٠ ﴿ ﴾ بالهامش علامتان للترقیم : بج ، یب ٠

(۲) ف: ينبغى ٠ (٣) ف: يعنى النذكر ٠ (٤) ف: يعنى النعلم ٠

(\*\*) بالهامش علامتان للترقيم : يد ً ، مج َ

الأقاويل فى ذلك الشيء ، و يكون هـذا شيئا من أمثال هـذه الأشياء التى يلتمس الإنسانُ فيها وجود حجج ، وكذلك إذا استقرى النظائر فى شيء من الأشياء بتوسط الموضوع فرام أن [ ١٢٥٩] يُبطِله ، لأن هـذا إذا بَطَلَ ١١٢ بَطَلَ الموضوعُ أيضًا . — و يكون ضروريًا فى الظاهر إذا كان نافعا ومُشاكلًا للوضع ، ولم يكن ينفع فى الشيء الذى فيه تكون الأقاويل، جحده المجيبُ، أو رام أن يبطله من الاستقراء الذائع الذى بالوضع يصير إليه . — فأما القسم الباق ، فإذا لم يكن الشيء الذى فيه الأقاويل لا ضروريا ، ولا ضروريا في الظاهر ، وتُعرَّض بجهة أخرى أن يُفْسَخَ على المجيب .

وينبغى أن نتوقى الوجه الأخير من الوجوه التى وصفناها . وذلك أنه بشبه أن يكون غريبًا مباينًا لصناعة الجدل أَلبتة . ولذلك ينبغى للجيب ألا يَصَعِّب الأمر ، لكن يضع ما ليس بنافع فى الوضع بعد أن يبينه على ما ليس يعتقده ، غير أنه يضعه وَضْعًا . وذلك أنه أَحرى أن يعرض للسائل في أكثر الأمر أن يتشكك متى وضعت له هذه الأشياء بأجمعها ، فلم ينتج منها شنئا .

وأيضًا كل من قال شيئا من الاسياء ... أيَّ شيء كان ... فقد قال بوجه من الوجوه أشياء كثيرة ، لأن كل واحد من الأشياء من الاضطرار (٢) له لوازم كثيرة ، مثال ذلك أن من قال إنسانا موجودا فقد قال إن حيوانا

 <sup>(</sup>١) ف : للقوة ٠ (٢) : ش : في السرياني : أن يضعف و ينسلخ ٠

<sup>(\*)</sup> بالهامش رقان: يه، يد . (٣) ف: توابع . (٤) ف: إن إنسانا .

(۱) موجودً ، و إن متنفسا موجودً ، و إن قابلا للعلم موجود ، و إن ذا رجلين موجود ، و إن ذا رجلين موجود ، فأى شيء من اللوازم إذا ارتفع ، ارتفع معه أيضا الأمر الأول . و ينبغي أن نتوقى إبدال الشيء بالشيء الأصعب ، فإنه في بعض الأوقات قد يكون فسخ الشيء اللازم أسهل ، وفي بعض الأوقات الموضوع نفسه .

٦

#### <مواضع أخر>

والأشياء التي يجب ضرورةً أن يكون أحد الأمرين فقط موجودًا لها ( بمنزلة وجود المرض أو الصحة للإنسان )، فإن تهيّا لنا أن نقول في أحدها إنه موجود أو غير موجود ، فإن ذلك يتهيأ أيضا في الباتي ، [ ٢٥٩ ب ] وهذا المعنى ينعكس على الأمرين جميعا ، وذلك أنّا إذا بيّنا أن أحدهما موجود، نكون قد بيّنا أن الباقي غير موجود، و إن نحن بيّنا أن أحدهما غير موجود، نكون قد بيّنا أن الآخر موجود، فمن البين أن هذا الموضع نافع في كلهما .

 <sup>(</sup>١) ص: موجودا ٠ (٢) ش: في نسخة : إبدال الشيء الأصعب ٠

في السرياني : الإبدال بالشيء الأصعب . ﴿ ﴿ ﴾ ص : فد .

 <sup>(</sup>٤) ف: التابع ٠ (\*) بالهامش رقم واحد: يو ٠

<sup>(</sup>ه) ش: يعني في الإثبات والإبطال -

وأيضاً ينبغي أن نحتج بعد أن ننقل الاسم بحسب القول حتى يكون (٢) ما نسميه به أليق من الاسم الموضوع له ، مثال ذلك أن الجيد النفس ليس مدل على الشجاع كما وضع الآن ، بل على الذي له نفس جيدة، مثل ما يدل ما الحسن الرجاء على الذي يرجو أموراً صالحة ، وكذلك الجيد الجدّ الذي له (٤) مد فاضل كما قال كسانقراطس إن الجيد الجد هو الذي نفسه فاضلة ، فإن نفس كل واحدٍ من الناس زعم هي جدّه .

وُلاَّن من الأمور ما هي من الاضطرار، ومنها ما هي على أكثر الأمر، ومنها ما هي على أى الأمرين اتفق . فإنَّ وَضَع واضعُ ما هو من الاضطرار على أكثر الأمر، أو ما هو على أكثر الأمر من الاضطرار، إما هو بعينه ، وإما المضاد لما هو على أكثر الأمر — فإنه أبدًا يعطى موضعًا للحجة عليه. وذلك أنه إن وضع ما هو من الاضطرار على أكثر الأمر، فن البين أنه قد قال فيا هو موجود ً للكل إنه ليس موجودا للكل . فيكون من قبل ذلك قد أخطأ . وكذلك يلزمه إن قال إن ما يقال على أكثر الأمر هو من الاضطرار . وذلك أنه يقول فيا ليس هو موجودًا للكل إنه موجود للكل . وكذلك أنه موجود للكل . وكذلك إن قال إن المضاد لما هو على أكثر الأمر هو من الاضطرار ، لأن . المضاد لما هو على أكثر الأمر هو من الاضطرار ، لأن . المضاد لما هو على أكثر الأمر هو من الاضطرار ، لأن . المضاد لما هو على أكثر الأمر هو من الاضطرار ، لأن . المضاد لما هو على أكثر الأمر هو من الاضطرار ، لأن . المضاد لما هو على أكثر الأمر هو ما كان على أقل الأمر [ ١٢٦٠ ] ،

<sup>(\*\*)</sup> في الهامش رقان : يز، يو . (١) ف : المعنى .

<sup>(</sup>٢) ش: ينبغي أن يعلم أن اليونانيين يسمون الشجاع: الجيدَ النفس ٠

<sup>(</sup>٣) تحتما : الذي .(٤) ف : سكينة .

<sup>(</sup>ه) كسانقراطس = Xenocrates • ف الهامش رقان : يح، يز ·

مثال دلك أنه إن كان الناس على أكثر الأمر أردياء ، فهم أخيار على أقل الأمر ، فيكون الخطأ أيضا أكثر إن قال إنهم أخيار من الاضطرار وكذلك إن قال إن ما هو على أى الأمرين اتفق – من الاضطرار أو على الأمر الأكثر ، وذلك أنه يمكنه – وإن لم يقل ملخصا أى الأمرين قال إنه على الأكثر أو من الاضطرار ، وكان الأمر على الأكثر – أن يجادل على أنه قد قال إنه من الاضطرار : مثال ذلك إن قال إن المنفيين من المياث شُرَّار ، من غير أن يلخص ، يجادل على أنه قال ذلك من الاضطرار . وأيضا إن جعل الشيء عارضا لنفسه كأنه شيء آخر مِنْ قبل أن له اسما وأيضا إن جعل الشيء عارضا لنفسه كأنه شيء آخر مِنْ قبل أن له اسما آخر ، كما قسم فرودية وس اللذات إلى الفرح والطرب والسرور وذلك أن المذر في أنا أن السرور عَرضٌ للفرح وأنما إن شيئا عَرضٌ لنفسه .

۷ < مواضع أخرى >

(\*\*)

ولأن الأضداد يتركب بعضُها على بعض على ستة أنحاء، و يحدث عنها إذا تركبت تضافه على أربعة أنحاء، فينبغى أن ناخذ الأضداد ليكون ذلك نافعاً لابنت والنافى. والأمر فى أنها تتركب على ستة أنحاء بين وذلك أنه إما أن يتركب كل واحد من الضدين على الآخر، وعلى نحوين كقولنا: الإحسان إلى من المعردي (١) بعم ردى (١) نحمًا: أكثر الأمر، (\*) بالهامش رقان: يط، يجرب من المم (١) فروديقوس = Prodicos و اللذة و اللذة (٥) ص: فهو إنما . (\*\*) بالهامش رقان: كن بقرن .

(٨) ف: الميطل

(٧) ف: الصحح ٠

الأصدقاء، والإساءة إلى الأعداء، أو بعكس ذلك: الإساءة إلى الأصدقاء، والإحسان إلى الأعداء، وإما أن يكون كلاهما في الواحد؛ وهذا أيضا على نحوين: كقولنا: الإحسان إلى الأصدقاء والإساءة إلى الأصدقاء، أو الإحسان إلى الأعداء، وإما أن يكون الواحد أو الإحسان إلى الأعداء والإساءة إلى الأعداء، وإما أن يكون الواحد في كليهما؛ وهذا أيضا على نحوين: كقولنا: الإحسان إلى الأصدقاء والإحسان إلى الأعداء، [ ٢٦٠ س] أو الإساءة إلى الأصدقاء والإساءة

114

<sup>(</sup>۱) صد: کلیمها ، (۲) صد: مأثوران ، (۳) ش: یعنی من جهة مایهرب منه .

يوجد الواحد مأثورا والآخر يهرب منه ، والواحد من شان خلق مجمود ، والآخر من شأن خلق مجمود ، والآخر من شأن خلق مذموم ، في أذا مما قلنا أنه قد يعرض أن تكون للواحد بعينه مُضادّاتُ أكثرُ من واحد ، وذلك أن ضدّ قولنا : الإحسان إلى الأعداء ، وقولنا : الإساءة الإحسان إلى الأعداء ، وقولنا : الإساءة إلى الأصدقاء ، وكذلك إذا تأمل الإنسان على ذلك المثال كل واحد من الآخر ظهر له تضادّات ، فينبغي أن ناخذ من الضدّين أيهما كان نافعاً في الوضع .

وأيضا إن كان يوجد للعرض ضدَّ ما ، فينبغي أن ننظر هل يوجد الشيء الذي قيل فيه إن له يوجد العَرض ، لأن هذا إن كان موجودًا فذلك غير موجود ، وذلك أنه ليس يمكن أن يوجد كلا الضدين لشيء واحد بعينه ، وموضع آخر إن قال قائل إن شيئا يعرض لشيء فينبغي أن يُنظَر هل يوجد وموضع آخر إن قال قائل إن شيئا يعرض لشيء فينبغي أن يُنظَر هل يوجد إن العرض ضدَّ ما ، فإن كان ضد العَرَض يوجد للشيء الذي قال إنه عَرض له ، ليس يوجد ذلك العَرض للشيء الذي قال من أول الأمر إنه عَرض له ، وذلك أنه ليس يمكن أن توجد المتضادات لشيء واحد بعينه معاً ، أو ينظر إن كان شيء يجرى هذا المجرى قد قيل على شيء من الأشياء : متى وجد وجب ضرورة أن توجد الأضداد بوجوده ، مثال ذلك إن قال قائل إن الصور موجودة فينا ، فإنه يلزم أن تكون نتحتك وتسكن وأن تكون أيضا محسوسة الصور موجودة فينا ، فإنه يلزم أن تكون نتحتك وتسكن وأن تكون أيضا محسوسة

۲ ه

<sup>(</sup>۱) ف: بلزم ٠ (٢) ف: تبين ٠

<sup>(</sup>٣) ش : فى نسخة أخرى : هل يوجد كما قيل إن العرض يوجد . (٤) ص. : كلى .

 <sup>(\*)</sup> فى الهامش رقم واحد: طا · (٥) صه: ضدا · (٦) س : الصورة ·

ومعقولة . وذلك أنه قد يرى المعتقدون للصَّور أنها ساكنة وأنها معقولة . و إذا كانت فينا فلا يجوز أن تكون غير متحركة ، لأنّا إذا تحركنا فلا بدّ ضرورةً من أن يتحرّك بحركتنا جميعُ ما هو موجودٌ فينا . ومن البيّن أنها أيضًا محسوسة متى كانت فينا ، إذ كنا إنما نعرف صورة كل واحد بحاسة البصر .

وأَيْضًا إِن وُضِعَ عَرَضٌ يوجد له ضدٌّ ما ، فينبغي أن ننظر هل < القابل للعرض قابل لضد هذا العرض ، لأن الشيء الواحد يقبل الأضداد . فلو قيل مثلا إن البِغضة تتبع الغيظ ، فإن البغضة ستكون في الجزء الغضبي من النفس لأن فيهـــا الغيظ ، ولهـــذا يُنبغى أن ننظر هل > ضـــده أيضا الذي هــو المحبة في الجزء الغضبي . وذلك أن المحبــة إن لم تكن فيــه ، لكن كانت في الجرء الشهواني من النفس فليس يتبع البغضةَ الغيظُ. وكذلك إن قال قائل إن الحزء الشهواني يجهل، وذلك أنه إن كان قابلا للجهل فهو قابلٌ أيضا للعلم. وليس يظنّ أن الجزء الشهوانى قابل للعلم ، بل الذى يقبله الحزء الناطُّق . فقد ينبغي كما قلنا، للذي يريد أن يبطل، أن يستعمل هذا الموضع . فأما الذي يريد أن يثبت، فليس ينتفع به في أن يتبيِّن أن العرض يوجد. فأما أن نبيّن أنه يمكن أن يوجد، فينتفع به، وذلك أنّا إذا بَّيْنا أنه ليس تقابل للضدّ، نكون قد بيّنا أن العرض ليس يوجد، ولا يمكن أن يوجد . وإن نحن بيَّنا أن الضد موجود، أو أن [ ٢٦١ ب ] القابل للضد موجود،

<sup>(</sup>١) ف: خلقة . (٢) ناقص وأضفناه عن الأصل اليوناني .

<sup>(\*)</sup> بالهامش رقم واحد : کَمَ الفکری •

لم يكن بينًا بعدُ أن العَرَض أيضا موجود، لكنه إنما يكون قد تبيّن فقط أنه يمكن أن يوجد .

٨

# < مواضع أخرى >

ولأن ألمتقابلات أربع، ينبغى للثبت والمبطل أن ينظر: أما من التناقض فبالعكس من اللزوم، وينبغى أن يأخذه من استقرى النظائر: مثال ذلك أنه إن كان الإنسان حياً، في ليس بجى ليس بإنسان، وكذلك يجرى الأمن في الآخر، وذلك أن اللزوم في هذا الموضع بالعكس، لأن الحي يلزم الإنسان، وما ليس بحي ليس يلزم ما ليس بإنسان، لكن الذي يلزم عكس ذلك، أعنى أن ما ليس بإنسان يلزم ما ليس بحي، ففي جميع ما يجرى هذا المجرى هكذا ينبغى أن نسأل: مثال ذلك أن الحسن إن كان لذيذا فما ليس بلذيذ ليس بالحسن، فإن لم يكن هذا، ولا ذلك يكون، وكذلك أيضا: إن كان ما ليس بحسن، فالحسن لذيذ، فرب البين أن اللزوم كان ما ليس بحسن، فالحسن لذيذ، فرب البين أن اللزوم كل التناقض إذا رجع على العكس رجع بالتكافؤ في كليهما.

وينبغى للُثيت وللُبطِلِ أن ينظرا فى المتضادات : هل يتبع الضدُّ للضدَّ في أشياء بأعيانها، أو بعكس ذلك، وينبغى أن نأخذ ذلك من استقراء النظائر بمقدار ما يُثْتَفَع به . فاللزوم إنما يكون فى أشياء بأعيانها، بمنزلة ما هو فى الشجاعة والجبن . وذلك أن تيك تلزمها الفضيلة، وهذا يلزمه الرذيلة ، وتيك يلزمها أنها

<sup>(\*)</sup> ف الهامش رقم : كد ٠ (١) ف : الجميل ٠ (٦) ص : لذيذ ٠

 <sup>(</sup>٣) ف: بالجميل · (٤) ف: جرى · (٥) ف: يلزم ·

من الأشياء المأثورة، وهذا أنه من الأشياء التي يُهرَب منها . فلزوم هذه أيضاً قد يوجد فى أشياء بأعيانها ، فإن المأثور ضدَّ الذي يُهرَب منه ، وكذلك الأمر فى الآخر . واللزوم إيكون بالعكس، مثال ذلك أن الصحة تلزم جودة البنية ، والمرض إلا يلزم رداءة البنية ، لكن رداءة البنيسة تلزم المرض ، فمن ٥٠ البيّن أن اللزوم فى هذه يوجد بالعكس ،

فأما فى المتضادّات فقلَّ ما يعرض من العكس. إلا أن اللزوم لأكثرها يكون المنهاء في أشياء بعينها. فإن كان الضدّ لا يلزم الضدّ فى أشياء بأعيانها ولا بالعكس، فمن البيّن أنه ولا فيما وصفنا أيضا يلزم أحدهما للآخر. وإن كان ذلك فى المتضادّات [ ١٢٦٢] فواجبٌ ضرورةً وفيما وصفنا أيضا أن يلزم أحدهما الآخر.

وينبغى أيضا أن ننظر في المَلكات والعَدَم على مِشل ما نَظَرْنا في المتضادّات ، غير أنه ليس يوجد الأمر بالعكس في العَدَم ، ولكن يجب ضرورةً أن يكون اللزومُ دائمًا في أشياء بأعيانها ، كما يلزم في الحسّ للبصر، وعدم الحسّ للعَمَى ، وذلك أن الحسّ أيضا يقابل عدم الحسّ كتقابل الملكة للعدم : فإن ذاك مَلكة وهذا عَدَم .

و ينبغى أن نستعمل فى الأشياء الداخلة فى باب المضاف مثل ما استعملنا فى العدم . فإن اللزوم لهذا أيضا فى أشياء بأعيانها ، مثال ذلك أنه إن كان ذو الثلاثة الأضعاف كثير الأضعاف ، فذو الشلائة الأجزاء كثير الأجزاء . فإن ذا الشلائة الأجزاء ، والكثير

<sup>(</sup>١) ف: يقاس .

الأضعاف عند الكثير الأجراء . وأيضا إن كان العلم ظنّا فالمعلوم مظنون، و إن كان البصر حسا فالمُبْصَر محسوس ، والمعاندة فيه أنه ليس واجباً ضرورة في الأشراء الداخلة في باب المُضاف أن يكون اللزوم كما قيل، وذلك أن المحسوس معلوم، والحس ليس يعلم ، إلا أن هذه المعاندة ليس يظنّ بها أنها صادقة، لأن كثيرين يقولون إنه ليس يوجد علم بالمحسوسات ، وأيضا فإن ماوصفنا نافع في التضاد ليس بدون غيره، مثال ذلك أن المحسوس ليس بعلوم، وذلك أن الحسوس ليس بعلم ،

\* < مواضع أخرى >

وأيضاً فقد ينبغى في التثبيت والإبطال البحثُ عن النظائر وعن التصاديف ، ونسمى نظائر ما كان يجرى هذا المجرى : أعنى أن العادل نظيرُ العدالة ، والشجاع نظيرُ الشجاعة ، وكذلك الأمور الفاعلة والحافظة هى نظيرة لذلك الشيء الذي هي له فاعلة أو حافظة : مثال ذلك أن الأمور الصحية [ ٢٦٢ ب ] نظيرة للصحة ، والأمور التي تُخصب البيدن نظيرة نظيرة الصحب البدن ، وكذلك الحال في الأشياء الأخر ، فما جرى هذا المجرى قد جرت العادة بأن يسمى نظائر ، — فأما التصاريف فمثل قولنا : على جهة العدل ، وعلى جهة الشجاعة ، وعلى جهة الصحة ، وعلى جهة التصريف أنه من النظائر ، كا على هذا النحو ، وقد يُظَنَّ بما كان على جهة التصريف أنه من النظائر ، كا نقول إن قولنا : على جهة العدل نظير العدالة ، وقولنا : على جهة الشجاعة نقول إن قولنا : على جهة العدل نظير العدالة ، وقولنا : على جهة الشجاعة (\*) في المامش رقم : كه . (١) ف بالأحر : المعدل (بضم الميم في الأصل ) .

نظير الشجاعة ، و إنما يقال نظائر لجميع ماكان فى شرج واحد بعينه بمنزلة العدالة والعدل، وقولنا : هلى جهة العدل ، فمن البين أنه إذا تبين فى واحد العدالة والعدل، وقولنا : هلى جهة العدل ، فمن البين أنه إذا تبين فى واحد الباقية كان الحدكان — من التى فى شرح واحد بعينه إنه خير أو مجمود ، فإن الباقية كلها يكون ذلك فيها مثبتا ، مثال ذلك أن العدالة كانت من الأمور المحمودة ، فإن العدل وقولنا على جهة العدل أيضا من الأمور المحمودة ، وقد يقال فى قولنا على جهة العدل وعلى جهة الإحماد إنه فى تصريف واحد من المحمود ، كما يقال إن قولنا على جهة العدل من العدالة ،

4115

وينبغى أن نبحث فى الضد ، لا فيا وصفنا فقط ، لكن وفى ضده ممثال ذلك أن الخير ليس بلذيذ من الاضطرار ، وذلك أن ولا الشر أيضا مُوَّذٍ . وإن كان هذا هكذا ، فذاك أيضا . وإن كان العدل علماً ، فإن الجور جهل . وإن كان ما هو على جهة العدل هو على جهة العدل هو التخيل ، فا كان على جهة الجور فهو على جهة الجهل وقلة الحُنكة . وإن كانت هذه فيا كان على جهة الجور فهو على جهة الجهل وقلة الحُنكة . وإن كانت هذه ليست كذا ، فليست تيك أيضا كذا ، كما ليس هو فيا وصفنا الآن أيضا ، وذلك أنا قد نجد ما يكون على جهة الظلم هو بأن يكون على جهة الحُنكة أحرى منه بأن يكون على جهة قلة الحُنكة . وهذا الموضع قد وصف أحرى منه بأن يكون على جهة قلة الحُنكة . وهذا الموضع قد وصف إلا أن يكون الضد يلزم الضد .

<sup>(</sup>۱) ف: حيز · (۲) شه: في السرياني: وقد يقال في قولنا ما يجرى على جهة العدالة إنه يجرى على جهة الإحماد، وذلك في التصاريف من المحمودات، كما أن ما يجرى على جهة العدل من العدالة · (٣) ف: أولى · العدل من العدالة · (٥) ف: أولى · (٢) ف: فطلب ·

وأيضاً فإن للثبت والمبطل حظًا من النظر في الكون والفساد والإمور الفاعلة والمفسدة؛ وذلك أن الأمور التي كونهـا من الخير فهي أيضا خير، وإن كانت هي خيرا فكونها أيضًا خير ؛ والأمور التي كونهــا شرً، فهي أيضا شر. — فأما في الفساد فالأمر بالعكس. وذلك أن فسادها إن كان من الخيرفهي من الشر؛ و إن كان فسادُها من الشرفهي من الخير . \_ والمعنى واحدُّ بعينه في الأمور الفاعلة والأمور المفسدة ، فإن الأمور التي ما يفعلها من الخير فهي من الخير ، والأمور التي مايفسدها من الخير فهي من الشر .

# < مواضع أخرى >

مثال ذلك أنه إن كان علم واحدُّ بأشياءَ كثيرة فقــد يكون ظن واحدٌ بأشياء كثيرة ؛ وإن كان ماله بصَّرُ يُبصر ، فإن ماله سمعٌ يسمع . وكذلك الحال في الأمور الأُخَر، الموجود منها والمظنون . وهــذا الموضع نافع في الأمرين كلهما ، وذلك أنه إن كانت حاله هذه الحال في شيء من الأمور المتشابهة فهي حااً في الأشياء الأخر المتشابهة ، و إن كان في واحد منها ليس كذلك، فليس هو في المتشابهة الأُخَرَكذلك .

(\*\*\*) أن ننظر هل الأمر في واحد وفي كثير على مثال واحد ؛ وذلك أنه في بعص المواضع يختلف . منال ذلك أنه إن كان العـــلم هو التصوّر ، (\*) في الهامش رقم : كرّ . (\*\*) في الهامش رقم : كم ٢٠٠٠.

(\*\*\*) في الهامش رقم : كط َ ٠ (١) ف : الفهم ٠

فإن العلم بأشياء كثيرة هو التصور لأشياء كثيرة؛ وليس هـــذا بحق، لأنه قد يمكن أن تُعْلَم أشياء كثيرة، وليس يمكن أن تُتَصَوَّر أشياءُ كثيرة . فإن لم يمكن 40 هذا، [ ٣٦٣ ت ] لم يمكن ذاك، أعنى قولنا في واحد إن العلم هو تصوّر ما . وقد يَكُونَ النظر أيضًا من الأمر الأكثر والأقل. ومواضع الأكثر والأقل أربعة : – أحدها : هل يلزم الأكثرللاً كثر، مثال ذلك أنه إن tiro كانت اللذة خيرًا فما كان أكثر لذة فهو أكثر خيرًا ؛ وإن كان الحور شراً ، فما كان أكثرَ جورًا فهو أكثر شرا . وهذا الموضع نافع في الأمرين جميعاً . وذلك أنه إن كان تَزَيُّد العَرَض يلزم الموضوع كما قيل، فينبغي أن نضع أنه قد عرض؛ و إن كان لم يلزمه فلم يعرض . وهذا ينبغي أن يَحْصُلَ باستقراء النظائر . ــوالآخر : إذا قيل شيء واحد على شيئين . فإن كان ما الأخلق به أن يكون أحرى بأن يوجد ، لا يوجد ، فبالحرى ألا يوجد ما الأخلق به أن يكون دونه في الوجود . و إن كان ما الأخلق به أن يكون دونا في الوجود يوجد ، فبالحرى أن يوجد ما الأخلق به أن يكون أحرى بأن يوجد . \_\_ وأيضا إن كان اثنان يقالان على واحد ، فإنه إن كان مايظنّ به أنه أحرى بأن يوجد لايوجد ، فإن الذي هو دونه في ذلك أحرى بألا يوجد . وإن كان ما يظنّ به أنه أحرى بأن يكون وجوده أقل، يوجد، فالذي هو أحرى بأن يوجد، يوجد أيضا.

 <sup>(</sup>١) ف: الفهم ٠ (٢) ف: يكن ٠ (\*) ف الهامش رقم: ل ٠

 <sup>(</sup>٣) ف: لزمه . ش: في نسخة أخرى: فعلوم أنه لزمه .

وأيضا إن كان شيئان يقالان على شيئين فإنه إن كان الذي يظنُّ به أنه أحرى أن يوجد لأحدهما لا يوجد، فالأحرى بالباقي أن لا يوجد للباقى؛ أو إن كان الذي يظنّ له أنه أقل وجو دا يوجد للآخر، فإن الباقي يوجد للباقي أيضا. وأيضًا الموضع الذي من وجود الشيء على جهـــة التشابه أو على جهة الظنّ يقال على ثلاثة أنحاءكما قيــل فى الثلاثة المواضع التي وصفنا أخيرًا أنها للا كبر . \_ وذلك أنه إن كان شيء من الأشياء يوجد في شيئين على مثال واحد أو ُيظنُّ به أنه يوجد ، فإنه إن كان لايوجد لأحدهم فليس يوجد للآخر، وإن كان يوجد [٢٦٤] لأحدهما فهو يوجد للآخر. ــوإن كان شيئان يوجدان لشيءِ واحد بعينه على مثال واحد ، فإنه إن كان أحدهما لا يوجد فلس يوجد الباقي ، و إن كان أحدهما يوجد ، فالباقي يوجد . \_ وكذلك الحال إن كان شيئان يوجدان لشيئين على مثـال واحد : وذلك أنه إن كان أحد الاثنين لا يوجد لأحد الاثنين ، فليس يوجد الباقى من الاثنين للباقي من الاثنين الآخرين . وإن كان أحد الاثنين يوجد لأحد الاثنين الآخرين، فالباقي يوجد للباقي .

#### ۱۱ < مواضع أخرى >

فهذا مبلغ الأنحاء التي يمكن أن يُحتج بها مما يقال على الأكثر والأقل ، وما يقال على مثال واحد .

وأيضا من الزيادة إذا زيد شيء على شيء آخر غيره، فعله خيرا أو أبيض من غير أن يكون قبل ذلك خيرا أو أبيض، فالمزيد يكون خيراً أو أبيض على حسب ماجعل الجملة . وأيضا إذا زيد شيء على شيء موجود، فحعله أزيد في الحال التي كان عليها ، فهو أيضا يكون على تلك الحال ، وكذلك يكون الأص في الحال التي كان عليها ، فهو أيضا يكون على تلك الحال ، وكذلك يكون الأص فيها زيادة للا كثر ، وهذا الموضع أيضا ليس ينعكس على الإبطال ، وذلك أنه ان لم يجعل المزيد خيرًا لم يكن بينا بعد أنه ليس بخير ، لأن الخير إذا زيد على شر لم يجعل الجملة خيرًا من الاضطرار ، ولا الأبيض يجعل الجملة بيضاء إذا زيد على أسود ، ولا الحلو يجعل الجملة حلوة إذا زيد على المرد .

١١٥

وأيضا (أنا قيل في شيء من الأشياء للا كثر والأقل ، فقد يقال أيضا على الإطلاق ، وذلك أن ما ليس هو بخير أو أبيض ليس يقال فيه إنه خير أو أبيض با كثر أو أقل، لأن الشر لايقال فيه إنه خير أكثر من [ ٢٦٤ ] شيء أو أقل من شيء ، لكن يقال فيمه إنه شر أكثر أو شر أقل ، وليس يتعكس هذا الموضع على الإبطال ، وذلك أن كثيرًا مما ليس يقال بالأكثر والأقل يوجد على الإطلاق ، فإن الإنسان لايقال إنه إنسان بالأكثر والأقل، وليس هو بهذه ليس بإنسان .

وكذلك ينبغى أن ننظـر أيضا فيا يقـال فيه إنه فى شيء من الأشــياء وفى وقت من الأوقات وفى موضع من المواضع . وذلك أن الشيء الذى هو ممكن فى شيء من الأشياء، قد يكون ممكنًا على الإطلاق . وكذلك الحال فيها

<sup>(</sup>۱) ف: إن · (۲) ف: النقض · (۳) ف: لمذه ·

يوجد في وقت من الأوقات وموضع من المواضع ، فإن ماهو ممتنع على الإطلاق ، فليس يمكن أن يوجد في شيء من الأشياء ولا في وقت من الأوقات ولا في موضع من المواضع ، وعنادُ هذا القول هو أنه قد يوجد أفاضل بالطبع في شيء من الأشياء بمنزلة أسخياء أو أعفاء ، وليس هم أفاضل بالطبع على الإطلاق ، وذلك أنه ليس يوجد أحدُّ أديبا بالطبع ، وكذلك قد يمكن في وقت من الأوقات ألا يفسد شيء من الأشياء الفاسدة ، وليس يمكن ألا يفسد على الإطلاق ، وكذلك أيضا قد ينتفع باستعال صنفٍ من التدبير في موضع من المواضع المرضة ، أعنى في المواضع الوَيِشة ، وليس ينتفع به الإطلاق .

وأيضا قد يمكن أن يكون شيء في موضع من المواضع واحداً فقط ، وعلى الإطلاق لايمكن أن يكون واحدا فقط ، وكذلك ذبح الأب حسن (٧) في موضع من المواضع ، بمنزلة ما هو في طريبالس ، وليس هو حسناً على الإطلاق ، أو يكون هذا المعنى لا يدل على أنه في موضع من المواضع ،

<sup>(</sup>١) ف: ذوى فهم ٠ (٦) ش: الحسن: الأديب من له الفضيلة الفكرية ٠

<sup>(</sup>٣) ش: الحسن: لم أجد هــذه الأحرف فى نقل إسمَّى إلى السريانى ؛ ووجدتها فى نقل أثانس على هذه الصفة: وذلك أنه ليس يوجد أحد حكيا بالطبع .

 <sup>(</sup>٤) ف: المرضة - (٥) أى فى كل المواضع - (٦) ص: واحد -

 <sup>(</sup>٧) ش: إضمى: لعله أن يكون امم الرجل الذي يق مدية طرابلس ، على واضع سنتهم
 هذه لعة الله، وطبع لقبولهم مه . - طريبالس = Triballes قوم يسكنون شمال تراقيا .

لا بل يدل على أنه عند قوم ، لأرب هو ، لا القوم ، حيثًا كانوا ، فذلك ، ٣ عندهم حسن .

وأيضا فقد ينتفع بشرب الدواء في وقت من الأوقات ، أعنى في وقت المرض، وليس يُنتَفَع به على الإطلاق ؛ أو يكون هـذا المعنى [ ١٢٦٥] لايدل في وقت من الأوقات، لكنه يكون نافعا لمن هو في حالة علة . وذلك أنه إذ كان بهذه الحال فقط ، ينتفع به من غير أن يقال أى وقت كان . — والذى يقال على الإطلاق هو الذى يقال إنه حسن أو ضد ذلك من غير أن يزيد عليه شيئا، مثال ذلك أنك لا تقول إن ذبح الأب حَسن مطلقا، عير أن يزيد عليه شيئا، مثال ذلك أنك لا تقول إن ذبح الأب حَسن مطلقا، بل نقول إنه حسن عند قوم ؛ فليس هو إذًا حسنا على الإطلاق ، وقد تقول: إن عبادة الله حسنة، من غير أن تضيف إلى قولك شيئا آخر، وذلك أن عبادة الله على الإطلاق حسنة ، — فيجب متى ظُنَّ بشيء من الأشياء أنه حسن أو قبيح أو شيء آخر مما أشبه ذلك من غير أن يحتاج إلى أن يزاد فيه شيء من الأشياء ، فهو كذلك على الإطلاق .

][ تمت المقالة الثانية من كتاب طوبيقا ][

][ وجدت فى آخرهذه المقالة ماهذه حكايته: فى هذه المقالة مواضع يسيرة ترجمناها على ما أوجبه ظاهر لفظها ولم يصح لنا معناها؛ ونحن نراجع النظر فيها ، فما صح لنا معناه منها نبّهنا عليه إن شاء الله .

۰ ۳

<sup>(</sup>١) ف : على ٠ (٢) ف : يقال (بالأحمر في الهامش : يبالي) في أي وقت ٠

 <sup>(</sup>٣) ف: يضيف عليه ٠ (٤) ص: مطلق ٠ (٥) ف: يضاف إليه ٠

نقلت من نسخة الحسن بن سوار ، التي صححها من نسخ نظر فيها على أبي بشر، فرجع بالخلاف بين النسخ إلى السرياني وأصلحه على ما أوجبتــه النسخ السريانية .

قو بل بالمقالة الأولى وهذه المقالة الثانية نسخة عتيقة ذكر ناسخهما أنه كتبهما في سنة ثمان وتسعين ومائتين من الدستور الأصلى المصحح الذي نقل مر اليوناني ، وقابل بهما عليه ؛ وأنه قو بل بهما أيضا اليوناني ، وصححتا بحسب ذلك ، فكان أيضا موافقا ][ .



بسم الله الرحمن الرحم المقالة الشالثة منه < تلاوة مواضع العرَض > < مواضـــع >

1117

[ ٢٥٦ ] قال :

ينبغي أن ننظر من هذه الأشياء أى الأمور آثر أو أفضل، حسواء حكانت الأمور اثنين أو أكثر من ذلك . ويجب أولا أن نعلم أنَّا لسنا نجعل البحث في الأشياء الكثيرة التباعد التي لبعضها من بعض فرقُّ عظيم ، لأنه ليس أحدُّ يشك فيقول أى الأمرين آثر: السعادة أم الغني ؟ لكن في الأشياء المتقاربة التي يلحقنا فيها الشك دائمًا في أيمَّامنها ينبغي أن نضيفُ الأكبر ، من قبلَ أنَّا لا نرى للواحد على الآخر شيئاً من الفضــل . فمن البيّن في أمثال هـــذه أنه إذا تبيّن فضلُّ واحد أو أكثر أذعن الفكر بأن الذي يوجد فيه الفضل هو الآثر. فأوّل ذلك أن ما هو أطول زمانا وأكثر ثباتا آثر مما هو دونه في هذه الحال . وما يُفَضِّلُهُ عند الاختيار الرجلُ الأُدّيب والصَّالحُ أو الشريعــة الصحيحة ، أو الذي يختاره في واحدٍ واحدٍ من الأشياء ذوو الفضل بمــا هم كذلك أو العلماء من واحد من أجناس العلم أو ما يختاره الأكثر أو الكل

<sup>(</sup>١) ف بالأحر: بين ٠ (٢) ش: السعادة غاية الخيرات القصوى وكالها ٠

<sup>(</sup>٣) ف:على (٤) ف: زيد (٥) ف: يمسك به (٦) ف: العاقل ٠

 <sup>(</sup>٧) ش: الأديب من له الفضيلة الفكرية ، والصالح من له الفضيلة الخلقية — قاله الإسكندر.

بمنزلة ما يختاره في صناعة الطب والنجارة أكثر المتطببين والنجارين أوكلهم؛ أو ما يختاره بالجملة أكثر الناس، أوكلهم، وما تختاره جميع الأشياء – بمنزلة الحيوان – ، فإن جميع الأشياء تشتاق الخير .

و ينبغي أن يكون ما نحن مُنْ معون أن نصفه يسوق إلى شيء نافع — أى شيء كان . والأفضل والآثر على الإطلاق هو ما كان بحسب العلم الأفضل؛ والذي هوكذلك عند واحد هو ماكان بحسب العلم الذي يخصه؛ وبعد ذلك الشيء الذي هو المشار إليه أفضل من الذي ليس هو في جنسه مثل أن العدالة أفضل من العادل ، وذلك أن تلك في جنس الخير ، وهذا لا ، وتلك بالذات خير ، وهذا لا ، وذلك أنه ليس يقال في شيء مر\_\_ الأشياء إن الجنس ذات له ، متى لم يكن موجودًا في الجنس – مثال ذلك أن الإنسان الأبيض ليس اللون ذَا مَا له ، وكذلك في الأشياء الأُخر . والمَا ثُوْرُ من أجل [ ١٢٦٦] نفسه آثر من المأثور من أجل غيره ـــ مثال ذلك أن الصحة آثر من الرياضة لأن تلك مأثورةً من أجل نفسها ، وهذه من أجل غيرها . \_ والمأثور بذاته آثَرُ من الذي هو بالعَرَض ، مثال ذلك أن كون الأصدقاء عدولًا آثُر من كون الأعداء < كذلك > ، فإن ذاك مأثور بنفسه ، وهـ ذا بالعرض ، وذلك أنّا إنمـا نحب أن يكون أعداؤنا عدولا بالعرض لئلا ينالنا منهم ضرر . وهذا المعنى والذى قبله شيءٌ واحد ، و إنما

(۱) ف: في . (۲) ص: ذات . (۳) ف: المؤثر .

يختلفان بالجهة. وذلك أن كون الأصدقاء عدولًا إنما تحبه بنفسه و إن لم تَرْتَبِح من ذلك شيئًا ولو كانوا بالهند، وأما محبتنا لأن يكون أعداؤنا عدولًا فانما هو من أجل شيء آخر وهو لئلا ينالنا منهم ضرد.

وماكان سببا للخير بذاته آثر مما هو سبب بالعرض ، كما أن الفضيلة آثر من البخت، لأن تلك سببُ بذاتها، وهذا سببُ بالعرض. وكذلك ماجرى هذا المحرى . وعلى هذا المثال الأمرُ في الضد، وذلك أن الذي هو سبب للشر مذاته ُيَتَّحَنَّتُ أَكْثَر مما هو سبب له بالعرض بمنزلة الرذيلة والبخت، فإن تلك بذاتها شر، والبخت بالعرض . وماكان على الإطلاق عند كل إنسانِ خيرا آثر مما هو خيرٌ عند واحد ، بمنزلة ما أن الصحة آثَرُ من البُّطُّ ، لأن تلك خير على الإطلاق، وهــذا خير عند واحد وهو الذي يحتاج إلى البُّطُّ . وما كان بالطبع آثر مما ليس هو بالطبع ، بمنزلة ما أن العدالة آثرُ من العادل ، لأن تلك بالطبع، وهذا مكتسب . وما كان موجودًا للشيء الأفضل والأكرم فهو آثر، مثل أن ما هو موجود لله آثر مما هو موجود للإنسان، وما هو موجود للنفس آثر مما هو للبــدن . وما يخص الأفضل أفضــلُ مما يخص الأخسِّ ، مثل: أن يخص الله أفضل مما يخص الإنسان . فإمهما بالأشياء المشتركة في كليهما ليس يختلفان . فأما بالأشياء التي تخصهما فقد يَفْضُــلُ أحدُهما صاحبَه . وما كان في الأمــور التي هي أفضل أو أفــدم أو أكرم ، فهو أفضل - مثل أن الصحة أفضل من الشدّة والجمال، لأن

<sup>(</sup>۱) ص : شيء ٠

<sup>· (</sup>٢) ف: العلاج · – والبط من بطّ الجرح يبطّه : شقه ؛ أي إجراء عملية جراحية من بتر وغيره ·

تلك فى الأشياء [ ٢٦٦ ب ] الرطبة واليابسة ؛ وبالجملة فى الأشياء التي هي أوَّل ما منه تركب الحي ، وهــذان في الأشاء الأخبرة ، وذلك أن الشَّدَّة في العصب والعظام، والجمال يظنّ به أنه اعتدال ما للا عضاء . \_ والغامة آثر مما يسوق إلى الغابة . وإن كان ما بسوق إليهما اثنين ، فأقر سهما إلها آثر. و بالجملة ، ما يسوق إلى الغاية في المعاش آثر من الذي يسوق إلى شيء آخر ، مثال ذلك أن ما ينتفع به في السعادة آثر مما ينتفع به في الأدب . \_ وما هو ممكن آثر مما هو غير ممكن . ــ وأيضا متى كان شيئان فاعلين، فإن الذي غايته أفضل هو آثر . وأيضا من مقايسة الفاعل إلى الغاية إذا فضلت الغاية على الغاية بأكثر من فضلها على فاعلها ، كان الفاعل آثر من الغاية \_ مثال ذلك أنه إن كانت السعادة تفضُّلُ الصحةَ بأكثر من فضل الصحة على المُصحّ ، فإن الفاعل للسعادة أفضل من الصحة . وذلك أنه بحسب ما تفضل السعادة الصحة يفضل فاعل السعادة على فاعل الصحة ، والصحة تفضل المُصحّ بقليل، ففاعل السعادة يفضل المُصحّ بأكثر مما تفضل الصحة المُصح . فمن البيّن أن فاعل السعادة آثر مر . \_ الصحة ، وذلك أنه يفضل على شيء واحد بعينه بشيء كثىر.

وأيضا فإن الأجود بذاته والأكرم والأحمد هو آثر، بمنزلة أن الصعة آثر من الغني، والعدالة من الشدة، لأن تلك من الأشياء الكريمة المحمودة بذاتها،

 <sup>(</sup>١) ف: يؤدّى ٠ (٢) ف: فى اليونانى: السيرة ٠

 <sup>(</sup>٣) ف: الأنفس ٠

\*

# < مواضع أنعرى >

وأيضا متى كان شيئان متقاربين جدًا ، ولم يمكنا أن نبين أن أحدهما يَفْضُلُ الآخر في شيء أصلا ، فينبغي أن ننظر في توابعهما : وذلك أن الذي يتبعه خير أكثر هو آثر ، وإن كانت توابعهما شرًا فالذي يتبعه شر أقل هو آثر ، وذلك أنهما إذا كانا جميعا ما ثورين ، فليس يمنع مانع من أن يكون يتبعهما شيء مكروه . — والبحث عن الإتباع يكون على وجهين : وذلك أن الشيء يتبع الشيء بالتقدم والتأخر [ ٢٦٦٧ ] . مثال ذلك ما يتبع المتعلم من الجهل والعلم ، فإن الجهل بما يتعلمه متقدم ، والتعلم به متأخر ، والتابع أغمها .

وأيضا الخيرات الكثيرة آثر من التي هي أقل: إما على الإطلاق وإما إذا كانت أشياء توجد في غيرها وكان الأقل في الأكثر، والعناد في ذلك هو أن يكون مجموع الاثنين آثر من الواحد، مثال ذلك قولنا: أن يصح، والصحة آثر من الصحة، لأن قولنا أن يصح إنما نؤثره من أجل الصحة، وليس يمنع مانع أن يكون ما ليس بخير آثر مما هو خير، بمتزلة أن السعادة وغيرها مما

<sup>(</sup>١) ص : شيئا .

ليس هو خيرا آثر من العدالة ومن الشجاعة . وهذه إذا كانت مع لذة ، آثر من التي مع أذى . من التي تكون بغير لذة . و إذا كانت بغير أذى فهي آثر من التي مع أذى .

وكل واحد من الأشياء في الوقت الذي تكون قوته أعظم فيه يكون آثر، بمنزلة ما إن قلة الأذى في الشيخوخة آثر منها في الشباب، لأن قوتها في الشيخوخة أعظم، وعلى مثال ذلك الأدب في وقت الشيخوخة آثر، (٢) في الشباب رؤشاء، من قبل أنه لا يرى أنهم أدباء، فأما الشجاعة فالحال فيها بالعكس ، وذلك أن الضرورة إلى فعمل الشجاعة في الشباب أشد ، وكذلك العِقة، وذلك أن الشباب أشد تأذيا بالشهوات من الشبوخ.

والشيء الذي هو أنفع في كلّ وقت أو في أكثر الأوقات هو آثر، بمنزلة ما أن العدالة والعفة آثر من الشجاعة . وذلك أن تينك نافعتان دائما، وهذه في بعض الأوقات . \_ والشيء إذا كان لن بأجمعنا لم نحتج إلى نظيره أصلا \_ آثر من الذي إذا كان لنا احتجنا معه إلى الباقي، كالحال في العدالة والشجاعة . وذلك أن الناس كلهم إذا كانوا عدولا لم ينتفع بالشجاعة ؛ و إذا كانوا كلهما شجعانا أنتفع بالعدالة .

۱۱۷ب

ر٠٠) وأيضا الموضع المأخوذ مر. الفساد والاطراح والكون والاتخاذ والتضاد ينبغي أن يُنظَر فيه ، وذلك أن الأمور التي تتجنب فسادها أكثر

 <sup>(</sup>١) ف: النعم (٢) تحتبا: مثل (٣) ف: الحكم (٤) ف: مدرين ٠

<sup>(</sup>ه) ف: حکام · (٦) ف: شيء آخر ·

 <sup>(</sup>٨) صه : کان ٠ (٩) ص : شجعان ٠ (١٠) ف : والتمسك ٠

[٢٦٧ ت] هي آثر؛ وكذلك الأمر في الاطراح والتضاد . وذلك أن ماكان اطراحه أو ضده يُتَعَبَّب أكثر فهو آثر . والأمر في الكون والاتخاذ بعكس ذلك، فإن الأشياء التي اتخاذها وكونها آثر هي أيضا آثر .

وموضع آخر أن الشيء الذي هو أقرب إلى الخير هو أفضل وآثر ، والذي هو أكثر شَبَهاً به هو أفضل وآثر ، بمنزلة ما أن العدالة أفضل من العدل والأشبه منهما أيضا بالأفضل آثر ، بمنزلة ما يقول قوم إن آآس أفضل من أدسوس ، لأنه أشبه بأشلوس ، وقد يعاند هذا القول بأن يقال إنه ليس بحق ، وذلك أنه ليس يمنع مانع من ألا يكون آآس أشبه بأشلوس من جهة ما أشلوس أفضل ، و يكون أودسس خيرا وليس شبيها بأشلوس .

وينبنى أن ننظر لعلة شبيه فيا هو أولى أن يُضْحَكَ منه \_ بمنزلة ما أن القرد شبيه بالإنسان ، والفرس غير شبيه به ، فإن القرد ليس بأفضل من الفَرَس ، و إن كان أشبه بالإنسان منه ، وأيضا إذا كان أحد أمرين أشبه بالأفضل، والآخر أشبه بالأخس : فإن الأشبه بالأفضل أفضل ، وقد يعا ند هذا القول أيضا ، وذلك أنه ليس يمنع مانع من أن يكون أحدهما يشبه الأفضل شبها يسيراً ، والآخر يشبه الأخس شبها كثيرا — مثال ذلك أن يكون آآس يشبه أشلوس شبها يسيرا ، وأذسوس يشبه نسطر شبها كثيرا .

70

<sup>(</sup>۱) آآس = Ajax ؛ أدسوس = Odysseus أو Ulixes ؛ أشلوس = ۲) تحتها : يشبه . (۳) صمم : أولا .

<sup>(</sup>٤) ف : اسم رجل · - وهو Nestor

وأن يكون أحدهما يشبه الأفضل فيا هو أخس ، والاخر يشبه الأخس فيما هو أفضل : كشَّبَه الفرس بالحمار والقرد بالإنسان .

وموضع آخر أن الشيء الذي هو أظهر آثر بما هو دونه في هذه الحال ؛ والشيء الذي هو أصعب أيضا آثر ، وذلك أنّا إذا اقتنينا ما لا يسهل تناوله كان سرورنا به أكثر ، — وكذلك أيضا ما هو أكثر خصوصا، آثر مما هو أكثر عموما ، — وما هو أيضا عادم لمشاركته الأشياء الرديئة هو آثر، وذلك أن ما لم يلحقه شيء من المكروه آثر مما يلحقه ذلك .

وأيضا إن كان على [٢٦٨] الإطلاق كذا أفضل من كذا، فإن المتقدم في الفضل مما في هذا، أفضل من المتقدم في الفضل مما في الآخر — مثال ذلك أنه إن كان الإكسان أفضل من الفرس ، فإن المتقدّم من الناس في الفضل أفضل من المتقدّم في الفيل في الفضل ، وإن كان المتقدّم في الفضل أفضل من المتقدّم في الفضل، فإنه على الإطلاق كذا أفضل من كذا — مثال ذلك أنه إن كان المتقدّم في الفضل، فإنه على الإطلاق كذا أفضل من المتقدّم في الخيل ، فإن الإنسان على الإطلاق أفضل من الفرس .

وأيضا مايناله الأصدقاء آثر عندنا مما لاينالونه؛ وما يجب أن نفعله مالصديق أكثرتما يفعله بأفناء الناس هو آثر عنده — مثال ذلك أن الإنصاف ۳.

70

114

<sup>(</sup>١) ف: الصوبة، النصب • (٢) ف: يشترك، ننيله ، فيه .

 <sup>(</sup>٣) ش : يشتر كون فيه بنيلهم .
 (٤) عن اتفق . — يقال هو من أفنا.
 الناس : أى لا يعلم من هو ؛ والواحد ينو .

(١) والإحسان أفضل من الظنّ ، وذلك أنّا نحب أن نعدل على أصدقائنا ، ونحسن اللهم أكثر مما نحب أن نفعل بأ فناء اليهم أكثر مما نحب أن نفعل بأ فناء الناس عكس ذلك .

والأشباء التي هي من الفضل أفضل من الأسياء الضرورية ، وربما كانت آثر، لأن جودة العيش أفضل من العيش، وجودة العيش الفضل والعيش نفسه ضروري ، وربما كانت الأسياء التي هي أفضل ليست آثر أيضا ، وذلك أنه ليس إن كأن الأفضل ضروريا فهو أيضا آثر ، لأرن التفلسف أفضل من اقتناء المال، إلا أنه ليس بآثر عند المحتاج إلى ما لا بد منه ، والذي منه الفضل هو إذا كانت الأشياء الضرورية موجودة فأعد الإنسان معها أشياء أُخرَ جيدة ، و يكاد أن يكون الأمر الضروري آثر ، والذي من الفضل أفضل .

وما لم يكن اكتسابه من غيره، آثر مما يمكن أن يكتسب من غيره كال العدالة عند الشجاعة . وإن كان هدذا الشيء مأثورا بغير هذا الشيء وهدذا ليس هم مأثورا من غير هدذا الشيء حمثال ذلك أن القوة ليست مأثورة بغير فهم، والفهم مأثور بغير قوة . وإن نحن كتمنا [٢٦٨ س] أحد

<sup>(</sup>١) ف: أن يطنّ بنا . (٢) ف: ننصف .

<sup>(</sup>٣) ف : بمن اتفق . يقال هو من أفناء الناس : أى لا يعلم ممن هو ، والواحد فِنو .

<sup>(</sup>٤) ف: إذ كان الشيء أفضل ، فهو من الضرورة آثر ، وذلك أن ...

<sup>(</sup>ه) ف: جحدنا .

أمرين ليظن بنا أن الأمر الباقى موجود لنا ، فذلك الذي يجب أن يظن (١)
بنا أنه لنا، آثر عندنا ــ مثال ذلك أنّا نكتم الحرص، ليظنّ بنا أنا مطبوعون.
(٣)
وأيضا الشيء الذي يِفَقْدِه يقل إنكار من يستقله هو آثر، والشيء الذي يفقدُه لا مكثر إنكار من يستقله هو آثر،

### ۳ < مواضع أخرى >

وأيضا ماكان من أشياء تحت نوع واحدله الفضيلة التي تخص النوع، هوآثر مما ليست له تلك الفضيلة؛ وإذاكانت الفضيلة لكليهما فآثرهما الذي له أكثر.

وأيضًا إن كان شيء يفعل خيرا بمن يَحْضُره وآخر لا يفعل، فإن الذي يفعل آثر، كما أن المسخِّن أسخن مما لايسجِّن. وإن كانا كلاهما يفعلان ذلك، فأكثرهما فعلاآثر أو الذي يجعل الشيء الأفضل والأخص خيرا \_ بمنزلة ما إن كان أحدهما يجعل النفس كذلك، والآخر يجعل البدن.

وأيضا ينبغى أن ننظر فيما كان من التصاريف والاستعالات والأفعال والأعمال، وننظر في هذه أيضا من تلك لأن بعضها يتبع بعضا ــ مثال ذلك

(۱) ف: نجمد .
 (۲) ش: جيدو (ص: جيدوا) الطبع .

الذي بقربه يكثر ٠ (٥) ش: أخرى : إنكارنا على الذي يصعب عليه فقده هو آثر ٠

(٦) عن: آثر · (٧) حه: كليهما · (٨) ف: أى الأشها · (٦)

<sup>(</sup>٣) ف : إنكارنا على الذي يصعب عليه فقده ٠ (٤) ش : في نسخة أخرى :

أنه إن كان مايجرى على جهة العدل آثر ممايجرى على جهة الشجاعة فإن العدالة آثر من الشجاعة، فإن ما يجرى على جهة الشجاعة، وكذلك الأمر فى الأشياء الأخر. جهة العدل آثر ممايجرى على جهة الشجاعة، وكذلك الأمر فى الأشياء الأخر.

وأيضا إذاكان لشيء واحد بعينه يوجد شيء هو أجود منه وآخر دونه (٢)

(١)

في الجودة، فإن الأجود آثر؛ وإن كان أحد الاثنين أجود بكثير. وأيضا (٢)

ماكانت زيادته آثر من زيادة غيره فهو أيضا آثر – مثال ذلك أن المحبة آثر من المال، وذلك أن زيادة إفراط المحبة آثر من زيادة المال. والشيء الذي هو أحب إلى الإنسان أن يكون هو شبيها لنفسه آثر عنده مما يكون شبيه غيره، مثل ما أن الأصدقاء آثر من الأموال.

وأيضا ما يكون من الزيادة [٢٦٩] وهـو أن ننظر إن كان إذا زيد على شيء واحد بعينه جَعَلَ الجملة آثر، وينبغي أن نتوقى أن نقدم الأشـياء التي أحد المزيدين فيهما يستعمله الأمر العـام، أو هو يعين له بضرب من الضروب، والآخر لا يستعمله ولاهو معـين ، بمنزلة المنشـار والمنجل مع النجارة، وذلك أن المنشار إذا قُونَ بالنجارة كان آثر؛ فأما على الإطلاق فليس هو آثر ، وأيضا إذا زيد على الأقل فجعل الجمـلة أعظم ، — وكذلك من النقصان، فإن الذي إذا نقص من شيء واحد بعينه فجعل الباق أقل، هو أعظم .

 <sup>(</sup>۱) ف : خیر · (۲) ف : الخیر · (۳) ف : أخیر ·

 <sup>(</sup>٤) ف: إفراطه · (٥) ف: إفراط · (٦) ف: الصدافة ·

<sup>(</sup>٧) ضرب على « إفراط» بالأحمر ، ووضع فوق «زيادة» بالأحمر : « إفراط» .

<sup>(</sup>٨) صه: شبيه ٠ (٩) ف: بنفسه ٠ (١٠) تحتها: بمثولة ٠

وينبغى أن ننظر إن كان الواحد مأثورًا من أجل نفسه، والآخر من أجل (١)
الظنّ، بمنزلة ما إن الصحة أفضل من الجمال . وحَدَّ الشيء الذي هو عند الظنّ هو ما إذا لم يكن أحدُّ يعلمه لم يحرص إنسان على أن يكون له . — وإن كان أحدهما من أجل نفسه ومن أجل الظنّ مأثورًا ، والآخر من أجل أحدهما فقط ، فأيهما كان أكرم من أجل نفسه هو أفضل وآثر ، والذي هو أكرم بذاته هو الذي يؤثره من أجل نفسه أكثر ، من غير أن نكون مُزْمعين على أن نستفيد منه شيئا آخر .

وينبغى أيضا أن تُميز على كم جهة يقال المأثور، ومن أجل أى الأشياء: عنزلة النافع أو الجميل أو اللذيذ ، وذلك أن الذى هو نافع عند جميع الأشياء أو عند أكثرها هو الآثر متى كان يجرى أمره على المشابهة ، و إذا كانت أشياء بأعيانها موجودة لكليها، فينبغى أن ننظر لأيهما يوجد أكثر وألذ وأجمل وأنفع ، وأيضا ماكان من أجل الأفضل هو آثر بمنزلة أن ماهو من أجل الفضيلة أفضل مما هومن أجل اللذة ، وكذلك الأمر فى الأشياء التى تُتَجنب ، وذلك أن الذى يعوق عن الأمور الماثورة أكثر هو يَتَجنبُ أكثر ، بمنزلة مأيتَجنب المرض أكثر من القبح ، إذكان المرض مانعً من اللذة ومن أن يكون الإنسان [٢٦٩ ب فاضلا ، وأيضا الموضع المأخوذ من التبين بأن

 <sup>(</sup>۱) ف : الرأى · (۲) ف : نلخص ، نفصل · (۳) ف : موافق ·

<sup>(</sup>٤) ف : أوفق ٠

(۱) رَبِيَ وَهُ وَمَا ثُورَ عَلَى مِثَالٍ وَاحد . وَذَلَكُ أَنْ مَا يَخْتَارُهُ الْإِسَانُ وَلِيَحْبُهُ عَلَى مِثَالِ وَاحد . وَذَلَكُ أَنْ مَا يَخْتَارُهُ الْإِسَانُ وَ يَتْجُنِبُهُ عَلَى مِثَالِ وَاحد يُؤْثَرُ أَقَلَ مِنَ الْمَا ثُورُ فَقَط .

٤

< تطبيق المواضع السالفة على الحدود البسيطة >

1119

فينبنى أن نجعل مقايسة بعضها إلى بعض كما وصفنا . \_ وهذه المواضع بعينها نافعة في التبيين بأن شيئا من الأشياء \_ أيَّ شيء كان \_ متجنب أو مأثور ، وذلك أنه ينبنى أن ننتزع فصل أحدهما عن الآخر فقط ، لأنه إن كان الأكرم آثر ، فإلكريم مأثور ، وإن كان الأنفع آثر ، فإن النافع مأثور ، وكذلك الأمر فيأكان من الأشياء الأُخر له هذه المقايسة ، وفي بعض الأشياء نقول بحسب مقايسة الواحد إلى الآخر إن كل واحد منهما مأثور ، أو أحدهما حير بالطبع ، وآخر ليس الطبع ، لأنه من البين أن الخير بالطبع ماثور .

٥

## < تعميم المواضع السالفة >

و ينبغى أن ناخذ هذه المواضع ما أمكن أخذًا كليًا في الأكثر والأعظم، (٣) وذلك أنها إذا أُخذَت على هذا الوجه كانت نافعة في أشياء كثيرة . وقد يمكن وذلك أنها إذا أُخذَت على هذا الوجه كانت نافعة في أشياء كثيرة . وقد يمكن أن نجعل بعض هذه المواضع التي وصفنا أكثر عموماً متى غيرنا تسميتها قليلا مثال ذلك أن ما كان بالطبع بحالٍ ما ، فهو بهذه الحال أكثر مما ليس هو بالطبع مثال ذلك أن ما كان بالطبع بحالٍ ما ، فهو بهذه الحال أكثر مما ليس هو بالطبع

 <sup>(</sup>۱) ف: الموضوع ٠ (۲) ف: على ٠ (٣) ف: ينبغى ٠

<sup>(</sup>٤) ف : كلبة ٠

بها. \_ وإن كان واحد يفعل وآخر لا يفعل ، فإن الذى له ذلك الشيء الذى يخص هو بهذه الحال في وقت ما إذا كان يفعل، أكثر من الذى لا يفعل، فإن كان كلاهما يفعل، فإن الذى يفعل أكثر هو بهذه الحال أكثر . \_ وأيضا إن كان كلاهما يفعل، فإن الذى يفعل أكثر هنه ، وهذا بهذه أقل هنه ، إن كان شيء واحد بعينه هذا بهذه الحال أكثر هنه ، وهذا بهذه أقل هنه ، وإن كان هذا من الذى هو بهذه الحال أكثر بهذه الحال ، وكان هذا بهذه الحال ليس بأكثر من الذى هو بهده الحال أن فن البين أن الأقل بهده الحال أكثر .

وأيضا من الزيادة إن كان ما زيد على شيء واحد [ ٢٧٠ ] بعينه يجعل الجملة أكثر بهذه الحال، أو إن كان ما زيد على ما هو بهذه الحال أقل، يجعل الجملة بهذه الحال أكثر . وعلى هذا المثال أيضا من النقصان ، وذلك أن الشيء الذي إذا نَقَصَ صار الباقى منه بهذه الحال أقل ، هو بهذه الحال أكثر . والأشياء التي هي أقل مخالطة للأضداد هي بهذه الحال أكثر – مثال ذلك أن الشيء يكون أشدً بياضًا إذا كان أقل محالطةً للا سود .

وأيضا مما هو غبر ما وصفنا أوّلا ماكان يقبل القول الذي يخص الموضوع أكثر، مشال ذلك أنه إنكان قول الأبيض هو أنه لون مفرّق للبصر، والذي هو أشد بياضا هو اللون الذي يفرّق البصر أكثر.

<sup>(</sup>۱) ص: واحد . ف: هذا . (۲) ش: فى السريانى: الذى هو متمنى لغو (؟) مثل هـذا ، فإن الذى يصير به الذى يوجد له مثل هذا هو أكثر فى باب مثل هذا . (٣) ص: كليهما يفعلان . (٤) ف: بها . (٥) ف: خارجا عما .

٦

< تطبيق المواضع السالفة على العرض (المحمول) الخاص> و إن وضعت المسألة جزئية ، لاكلية، فإن أُولَى المواضع التي وصفناها كلية، مثبتة أو مبطلة، نافعةً كِلها. وذلك أنَّا إذا أثبتنا إثباتاكليا أو أبطلنا، نكونُ مَيِّنَ أيضًا تبيينًا جزئيا . وذلك أن الشيء إن كان يوجد للكل، فقد يوجد لواحد أيضا . و إن كان لا يوجد ولا لواحدٍ ، فليس يوجد لواحد . ــ إلا أن أشرف المواضع وأعمُّها التي من المتقابلات ومن النظائر ومن التصاريف. وذلك أن قولنا: إن كانت كلُّ لذة خيرا، فكل أذى شر، قول شبيةٌ في الشهرة بقولنا : إن كانت لذَّةً ما خيرا ، فأذى ما شرٍّ . وأيضا إن كانت حاسَّة ما ليست قوّة، فعدم حاسّة ما ليس هو لا قوّة . و إن كان مظنونٌ ما معلوما، فظنَّ ما علمٌ . وأيضا إن كان شيء ما يجرى على جهة الجور خيرا ، فجورٌ ما خير. وأيضا إن كان شيء من الجور شرًّا، فشيء من العدل خير. و إن كان شيء مما يلتذ مَتَجَّنبا، فلذةٌ ما متجنَّبة . وعلى ذلك المثال ، إن كان شيء مما يلتذ مه نافعًا ، فلذة ما خير . وكذلك [ ٢٧٠ س] يجرى الأمر في الأشياء المفسدة ، وفي الكون والفساد ؛ وذلك أنه إن كان شيء من الأشياء ، وهو مفسد للذة أو العلم ، خيرا ، فلذة ما أو علم ما يكون من السرور . وكذلك إِن كَانَ فِسَادٌ مَا لَعْلَمُ مِنَ الْخَيْرِ، وَكُونَهُ مِنَ الشَّرِ، فَعَلَّمُ مَا يَكُونُ مِنَ الشرور.

<sup>(</sup>١) نحبًا: مما ٠ (٢) ف: لاعدالة ٠

<sup>(</sup>٣) ف: فلا عدالة ما . (٤) ف: نافعة .

مثال ذلك أنه إن كان نسيان ما يفعله إنسان من الناس الشرخيرا أو تذكره شرا، فلا علم بما يفعله إنسان من الناس من الشرشر. وكذلك يجرى الأمر في الباقية : وذلك أن الشهرة في جميعها تجرى مجرى واحدا.

۱،

وأيضا الموضع الذي من الأكثر والأقل وما هو على مثال واحد.وذلك أنه إن كان شيء من الأشباء في حال من الأحوال أكثر مما هو من جنس آخر، ولم يكن شيء من تلك بهذه الحال، فليس المذكور أيضا يكون بتلك الحال - مثال ذلك أنه إن كان علمَ ما خيرًا أكثر من اللذة ، ولم يكن علم من العــلوم خيرًا ، فليس لذُّهُ ما أيضًا تكون خيرًا . وكذلك أيضًا ما يوجد من الأقل ومَّا يجرى على مثال واحد . وذلك أنه قد يمكن أن نُثْبِتَ بها وأن نُبُطل. غير أن الأمرين جميعا ممكنان من الذي يجرى على مثال واحد . فأما من الأقل فليثبتَ ، لا للابطال . وذلك أنه إن كانت قوَّةً ما خيرا على مثال ما عليه علم ما، وكانت توجد قوّة ما خيرا، فعلم ما يوجد كذلك . و إن لم يوجد ولا قوّة واحدة خيرا، فليس يوجد ولا علم واحد خيراً . و إن وجدت قوّة واحدة خيرا أقل من علم ، وكانت توجد قوّة ما خيرا ، فقد يوجد علم ما إذًا خيراً . وإن لم توجد ولا قوّة واحدة خيراً ، فليس يجب ضرورةً أن يكون ولا علم واحدُّ أيضا خيرًا . فمن البيِّن أن الإثبات فقط إنما يكون من الأقل .

(٢) ف : فالعلم .

(١) ف: القبيح ٠

<sup>(</sup>٣) ف: ما ٠

فأما الإبطال فليس إنما يكون من جنس آخر فقط، بل قــد يكون من ٢٠ راحد [٢٧١] بعينه. وأيضا إذا أخذنا الشيء الذي هو أولى بتلك الحال ـــ راد (١) مثال ذلك أنه : إن أنزلنا أن علما ما خير، أو تبين أن الحلم ليس بخير، ـــ لم يكن ولا علم واحد خيرا، لأنه ولا الذي هو أولى بأن يظنّ به ذلك ــكذلك.

وأيضا يعتقد من الوضع على مثال واحد أنه إن كان يوجد لواحد، فقد يوجد للجميع ، أولا يوجد — مشال ذلك أنه إن كانت نفس الإنسان غير مائتة ، فسائر النفوس كذلك ، و إن لم تكن نفس الإنسان غير مائتة ، فليس سائر الأنفس غير مائتة ، فإن أنزلنا أنه موجود لواحد ، فينبنى أن نتبين أنه ليس موجودًا لواحد ، وذلك أنه يلزم من قبل الوضع أنه ولا لواحد يوجد ، وإن أنزلنا أنه لواحد لا يوجد ، فينبنى أن يتبين أنه يوجد لواحد ، وذلك أنه بهذا الوجه أيضا يلزم أنه يوجد للجميع ، ومن البين أن الذي يضع يجعل المسألة كلية إذا وضعت جزئية ، لأنه يسأل من يُقرَّ بالجزئى أن يقر بالكلى ، لأنه يسأل أن يكون الشيء يوجد لواحد وللجميع على مثال واحد .

111.

فإذا كانت المسئلة غير محصَّلة ، فقد يمكن الإنسان أن يبطل على نحو واحد — (٣) مثال ذلك أنه إن قال قائل: إن اللذة خير أو ليست بخير، من غير أن يستثنى بشيء آخر . وذلك أنه إن قال إن لذة ما خير، فقد ينبغى أن يبين بيانا كليا أن ولا لذة واحدة خير، إن هو أراد أن يرفع الموضوع . وكذلك إن قال إن

 <sup>(</sup>۱) ف : الفهم ٠
 (۲) ش : أى ليس فيها استثناء ٠

٣) ص : ليس ٠
 ليس ٠

لذة واحدة ليست بخير، فينبغي أن يبين بيانا كليا أن كل لذة خُيُّر . فأما يغير ذلك فليس يمكنه أن يرفع الموضوع.وذلك أنَّا إن بيَّنا أن لذة ما خيرٌ لم نكن رفعنا بعدُ الموضوعَ. ــ فمن البيّن أنه إنما يمكن أن نرفع الموضوع على جهة واحدة . فأما أن يصحح فعلى وجهين : [ ٢٧١ - ] وذلك أنّا إن بيّنا بيانا كليا أن كل لذة خيرً ، أو أن لذة ما خيرً ، صار الموضوع مبيّنا . وكذلك إن احتيج إلى المناظرة على أن لذة ما ليست بخير، فإنّا إن بيّنا أن ولا لذة واحدة خير، أو أن لذة واحدة ليست خيرا، كنَّا قد أقررنا بالأمرين جميعا على الكلي والحزئي أن لذة ما ليست خيرًا . \_ وإذا لخص الوضع على أنه على وجهين أمكن الإبطال ــ مثال ذلك إن وضع أن خيرا يوجد للذة ما، وللذة ما ليس يوجد، وذلك أنه إن تبيّن أن كل لذة خير أو أنه ولا لذة واحدة خيرٌ، صار الموضوع مرتفعًا . \_ فإن وضع أن لذة واحدة فقط موجودة خيرا، أمكن أن نرفع الموضـوع على ثلاثة أوجه . لأنَّا إذا بيَّنَا أن كل لذة خَيْر ، أو أنه ولالذةَ واحدَّة خَيْر، أو أنه أكثر من لذة واحدة خير، نكون قد رفعنا الموضوع. وذلك أن الوضع إذا لخص تلخيصاً أكثر ــ مثل أن نقول : الحلم وحده من الفضائل علم ــ فقد يمكن أن يرفع الموضوع على أربعة أوجه : وذلك أنه إذا تبيّن أن كل فضيلة علم ، أو أنه ولا فضيلة واحدة علم ، أو أن فضيلة واحدة أخرى بمنزلة العدل علم،أو أنه ولا الحلم نفسه علم،ارتفع الموضوع.

١) ف : جهنين ٠ (٢) ص:خيرا ٠ (٣) ص:ليس ١٠ (٤) ف:قنا ٠

<sup>(</sup>o) ف: نُعَمِّل · (٦) تحمّا: تبيننا (؟) · (٧) ف: الفهم ·

وقد ينتفع بالنظر في الجزئيات التي يمكن أن يوجد فيها شيء ، أولا يوجد، كما هو في المسائل الكلية .

وأيضا ينبغى أن ننظر فى الأجناس بأن نقسمها بالأنواع إلى أن نبلغ إلى الأشخاص، كما قلنا آنفا . وذلك أنه إن تبيّن أنه موجود للجميع، أو أنه ولا لواحد، فينبغى إذا أتيت بأشياء كثيرةٍ أن تسأله الإقرار بالشيء الكلى ، أو تأتى بعناد فى شيء واحد أنه ليس كذلك .

وأيضا ينبنى أن ننظر فى الأشياء التى يمكن فيها تلخيص العَرَضِ إما بالنوع وإما بالعدد، إن كان ليس يوجد ولا واحد من هذه — مثال ذلك أن تقول : إن الزمان ليس يتحرَّك، ولا هو حركة، بعد أن تحصى أنواع الحركة بهد أن تحصى أنواع الحركة (٢٠ ٢) : كم هى ؟ وذلك أنه إذا لم يكن واحدُّ منها موجودًا للزمان ، فن البين أنه ليس يتحرك، ولا هو أيضا حركة ، وكذلك نرى أن النفس ليست عددا ، بأن نقسم العدد ونقول : إن كل عدد إما زوج ، وإما فرد ، فإن كانت النفس ليس بزوج ولا فرد، فن البين أنها ليست عددًا .

فعلى هذا الطريق، و بأمثال هـذه الأشياء ينبغى أن نحتج فى العرَض. ] [ تمت المقالة النالثة من كتاب طو پيقا . قو بل به فكان موافقا ][

<sup>(</sup>١) ف: الذي . (٢) ص: واحدا . (٣) ص: ليس .



بسم الله الرحمرف الرحيم المقالة الرابعة منه < المواضع المشتركة للجنس > \ ح مواضع >

: کال [۲۷۲] قال

و بعد هــذا ينبغي أن نبحث عن الاأثنياء النافعة في الحنس والخاصة . وهذه الأشياء اسطقسات للاشياء النافعة في الحدود . والبحث عن هــذه بعينها فَقَلَّما يستعمله الجدليون . فإن وضع جنس شيء من الأشياء، فينبغي أوّلا أن ننظر في جميع الأشياء المجانسة للشيء الموصوف: هل يوجد شيء منها لا يحل عليه ذلك الجنس ، كالحال في العَرَض؟ - مثال ذلك : إن وضع الخير جنساً للذة، فينبغي أن ننظر إن كانت لذة ما ليست بخير. وذلك أن الأمر إن كان كذا ، فن البين أن الحر ليس بجنس للذة ، لأن الجنس يحمل على جميع الأشياء التي تحت نوع واحد بعينه . ــ وأيضا ينبغي أن ننظر إن كان لا يحل من طريق ما هو، لكن يُعُــَل بمنزلة [ ٢٧٢ - ] العرض، كما يُعَلُّ الأبيض على الثلج، والمتحرِّك من ذاته على النفس، وذلك أنه ليس الأبيض ذاتًا للثلج، ولا المتحرّك من ذَاتُه ذَاتًا للنفس؛ و إنما يعرض للنفس أن لتحرُّك كما يعرض للحيِّ مراراً أن يمشي وأن يكون شيئا ماشــيا . وأيضا (١) • : أصول • (٢) ف : الموضوع • (٣) ش : في نسخة أخرى : فلذلك ليس الأبيض جنسا للثلج. (٤) ف: يريد الحركة من الذات. (٥) ف: ماهو. فإن المتحرّك يشبه أن يكون ليس يدل على ما الشيء، بل على الفاعل والمفعول ؛ وكذلك الأبيض ليس يدل على ماهو الثلج ، لكن يدلّ على أى المفعول ؛ وكذلك الأبيض ليس يدل على ماهو الثلج ، لكن يدلّ على أى الله على ماهو الثلج ، والجنس يحمل شيء هو . فليس يحمل واحدٌ منها إذن من طريق ما الشيء ، والجنس يحمل من طريق ما الشيء .

وينبغى أن ننظر خاصةً فى تحديد العَرَض إن كان ينطبق على الجنس . ٣ الموصوف \_ مشال ذلك الأشياء التى ذكرناها الآن أيضا ، وذلك أنه قد يمكن أن يكون شىء يُحَرّك نفسه وأن لايحرّكها ؛ وكذلك يمكن أن يكون شىء أبيض وألا يكون ، فليس واحدٌ منهما إذًا جنسا ، لكن عرضا ، لأنّا قد كنا قلنا إن العَرَض هو الذى يمكن أن يوجد لشىء وألا يوجد .

و ينبغى أن ننظسر إن لم يكن الجنس والنوع فى قسمة واحدة بعينها ، و كن يكون هذا جوهرًا وهدا كيفا — لكن يكون هذا مضافا وهذا كيفا — مثال ذلك أن التاج واللَّقْلَق جوهر، والأبيض ليس بجوهر، لكن كيف، فليس الأبيض إذًا جنسا للثلج ولا لِلَّقْلَق ، وأيضا فإن العلم من الأشياء المضافة، والخيل كيف ما ، فليس إذًا الخير والجميل جنساً للعلم، لأن الأشياء التي هي أجناس للضافات ينبغي أن تكون هي أيضا من المضافات، كالحال في الضّعف ، لأن الكثير الأضعاف — إذ هو جنس للضّعف — هو مر. للضافات أيضا ، وبالجملة ، أقول إنه ينبغي أن يكون الجنس

 <sup>(</sup>۱) ف: المنفعل ٠ (٢) ف: حال ٠ (٣) ف: ققنس ٠

والنوع عت قسمة واحدة أبدا . وذلك أنه إن كان النوع جوهرا ، فينبنى أن يكون الجنس أن يكون الجنس مثلة كيفًا ، فينبنى أن يكون الجنس مثلة كيفًا — مثال ذلك : إن كان الأبيض كيفًا فاللون كيفً [ ٢٧٣ ] ، وكذلك يجرى الأمر في سائر الأشياء الأَخر .

وأيضا ينبنى أن ننظر إن كان بالضرورة أو ممكناً أن يشارك الجنس الشيء الموضوع في الجنس ، وحد الاشتراك هو أن يكون الشيء يقبل حد مشاركة ، فمن البين أن الأنواع تشارك الأجناس ، والأجناس لاتشارك الأنواع ، وذلك أن النوع يقبل حد الجنس، والجنس لايقبل حد النوع، فينبغى أن ننظر إن كان الجنس الموصوف يشارك النوع أو يمكن أن يشاركه — مثال ذلك إن وصف إنسان من الناس شيئا بأنه جنس للوجود أو للواحد، فإنه قد يلزم أن يشارك الجنس الموجود عملان على جميع الأشياء ، فقولها إذًا يحمل على جميع الأشياء ،

وأيضا ينبغى أن ننظر إن كان النوع الموصوف يَصْدُقُ على شيء من الاَدِاء ، والجنس لا ح يَصْدُقُ > \_ مشال ذلك : إن وضع الموجود ، أو المعلوم جنسًا المظنون ، وذلك أن المظنون قد يحمل على ما ليس بموجود ، لأن كثيرًا مما ليس بموجود مظنونٌ ، فأما الموجود والمعلوم فليس يحملان على ما ليس بررد ، فليس إذًا الموجود ولا المعلوم جنسًا المظنون ، لأن الأشياء التي يحمل عليها النوع فقد ينبغى أن يحمل عليها الجنس ،

<sup>(</sup>۱) ص : ممكن .

وأيضا ينبنى أن ننظر إن كان يمكن ألا يشارك الموضوع فى الجنس لشيء من الأنواع . فإنه ليس يمكن أن يكون شيء يشارك الجنس، وهو غير مشارك لشيء من الأنواع، إن لم يكن نوع من الأنواع التي فى القسمة الأولى . فإن هذه فقط تشارك الجنس وحده . فإن وضعت الحركة جنساً للذة ، فينبغى أن ننظر إن كانت اللذة ليست نُقْلة ولا استحالة ولا واحدة من سائر الحركات الأُنحو ، فإنه من البين أنها متى لم تكن واحدة منها لم تشارك واحدة من أنواعها ، فليس تشارك إذا جنسها ، لأنه من الاضطرار أن يكون المشارك للجنس [ ٣٧٣ ب ] مشاركا لشيء من الأنواع . فليس أزا اللذة نوعا للحركة ، ولا شخصا من أشخاصها ، ولا مما تحت نويج من أنواع الحركة . وذلك أن الأشخاص قد تشارك الجنس والنوع — مشال ذلك :

وأيضا ينبغى أن ننظر إن كان الموضوع فى الجنس يقال على أكثر مما يقال عليه يقال عليه الجنس — مثال ذلك أن المظنون يقال على أكثر مما يقال عليه الموجود، لأن الموجود وما ليس بموجود مظنون في فليس إذًا المظنون نوعاً للوجود، لأن الجنس يقال أبدًا على أكثر مما يقال عليه النوع .

وأيضا ينبغى أن ننظر إن كان النوع والجنس يقالان بالسواء — مثال ذلك إن وضع واحد من الأشياء اللازمة لكل شيء جنسًا، وآخر نوعا بمنزلة

<sup>(</sup>١) تحتماً : أنهما •

الموجود والواحد ، فإن كل الموجود واحد ، وكل الواحد موجود . فليس أحدهما إذًا جنسا للاخر، لأنهما يقالان بالتساوى .

وَكَدَلْكُ يَنْبَغَى أَنْ نَنظُر إِنْ وَضِعَ الأَوْلُ وَالْمَبَدَأُ أَحَدَهُمَا فِي الآخِر. وَذَلْكُ أَنْ المُبَدِأُ أَوْلُ ، وَالأَوْلُ مَبَدأً : فَهَمَا إِمَا أَنْ يَكُونَا شَيْئًا أَحَدًا ، وَذَلْكُ أَنْ المَبَدأُ أَوْلُ ، وَالأَوْلُ مِبَدأً لَا تَحْر. والأَصل في أَمثال هـذه كلها أَنْ الجنس يقال على أكثر مما يقال عليه النوع والفصل ، وذلك أَنْ الفصل يقال على أقل مما يقال عليه الجنس .

وينبغى أن ننظر إن كان الجنس الموصوف ليس هو حنسا لشيء من الأشياء التي لا تختلف بالنوع . و إن لم يظن به ذلك، فلينظر المثبت إن كان جنسا لشيء منها ، وذلك أن جنس جميع الأشياء — التي لا تختلف بالنوع — واحد بعينه ، فإن تبيّن أنه جنس لواحد منها ، فمن البيّن أنه جنس لجميعها ، و إن تبين أنه ليس هو جنسًا لواحد منها ، فمن البيّن أنه ولا لواحد منها — و إن تبين أنه ليس هو جنسًا لواحد منها ، فمن البيّن أنه ولا لواحد منها مثال ذلك إن وضع واضع خطوطًا لا نتجزأ وقال : إن ما لا ينقسم جنس منال ذلك أن الجنس الموصوف ليس هو جنسا للخطوط المنقسمة ، إذ كانت غير مخالفة في النوع ، لأن [ ٢٧٤ ] جميع الخطوط المنقسمة غير مختلفة في النوع .

<sup>(</sup>١) فوقهما : الموصوف .

<sup>(</sup>٢) ف : المستقيمة .

< مواضــع أخرى >

ر.. و ينبغى أن ننظر إن كان يوجد للنوع الموصوف جنسٌ ما آخر لايحصر الجنس الموصوف ولا هو تحته ــ مثال ذلك إن وضع العلم جنسا للعدل ، والفضيلة هي جنس للعدل، وليس واحد من الجنسين يحصُرُ الآخر، فليس العــلم إذًا جنسا للعدل . وذلك أنه يظنُّ بالشيء أنه نوع واحد ، إذا كان تحت جنسين أحدُهما يحوى الآخر . وقد يُتشكك مثل هذا الشك في بعض الأشياء، لأن قومًا يظنون أن الفهم فضيلة وعلم. وليس أُحَدُ الجنسين محصورا في الآخر إلا أن الناس كلهم ليس يستمون أن الفهم علم . فإن سلّم أحد أن هــذا القول حتُّى ، إلا أن كون أحد جنس الشيء الواحد بعينه تحت الآخر أوكونهما جميعا تحت جنس واحد بعينه يظنّ به أنه من الأشياء الضرورية، كما يعرض في الفضيلة والعلم، وذلك أن كليهما تحت جنس واحد ، لأن كل واحد منهما مَلَكَةً وحال . فينبغي أن ننظر إن كان لا يوجد ولا واحد منهما للجنس الموصوف. وذلك أن الجنسين إن لم يكن أحدهما تحت الآخر، 1 7 7

ولم يكوناجميعا تحتجنس واحد بعينه ، فليس يمكن أن يكون الموصوف جنسا . وينبغي أن ننظر في جنس الموصوف، وكذلك ننظر دائمًا في الجنس الأعلى إن كانت كلها تحمل على النوع، وإن كانت تحمل عليــه من طريق ما هو . وذلك أن جميع الأجناس العالية ينبغي أن تحمل على النوع من طريق ما هو. فإن اختلفت بوجه من الوجوه ، فمن البيّن أن الموصوف ليس بجنس .

وأيضاً ينبغي أن ننظر إن كان الحنس يشارك النوع : أما هو منفسه، أو بعض الأجناس التي فوقه . وذلك أنه ليس يمكن أن يكون [ ٢٧٤ س ] الجنس العالى يشارك واحدًا من التي تحته . فينبغي إذًا للناقض أن يستعمل هذا كما قلناه . فأما المثبت فتى أُقرُّ له بأن الحنس الموصوف يوجد للنوع ، إلا أنه يشك فيمه أنه له بمنزلة جنس ، اكتفى بأن يبين أن جنساً من الأجناس العالية يُعْمَـل على النوع من طريق ما هو . وذلك أنه إذا كان واحد يحمل عليه من طزيق ما هو ، فإن جميع التي فوقه والتي تحته إن كانتُ محمولةً حملًا صوابًا فحمل عليه من طريق ما هو ، فيجب أن يكون الجنس الموصوف أيضا يُعْمَل عليه من طريق ما هو . والأمر أن واحدًا إذا حُمل من طريق ما هو كانت الباقية كلها — إن كان حملها حملا صوايا — يحمل من طريق ما هو ، نبغي أن يأخذه من الاستقراء . فإن كان الحنس الموصوف نشك فيــه على الإطلاق أنه موجــود له ، فليس يكتفي بأن تتبين أن واحدا من الأجناس العالية يحمل على النوع من طريق ما هو \_ مشال ذلك أنه إن وضع أحدُّ أن النُّقْلَة جنْسُ للشي لم يَكْتَف بأن يتبيّن أن المشي حركة في أن يتبن أنها نقلة ، لأن ها ها حركات أتَر . لكن ينبغي أن يُبيِّن مع ذلك أن المشى إليس يشارك شيئا مما هو مع النُّقُلة تحت قسمةٍ واحدة بعينها . وذلك أنه واجبُ ضرورةً أن يكون المشارك للجنس مشاركا لبعض الأنــواع التي

(۱) ها هنا = يوجد .

في القسمة الأولى . فإن كان المشي لا يشارك الزيادة ولا النقصان ولا واحدة من سائر الحركات، فمن البيّن أنه يشارك النقلة . فالنقلة إذًا جنسٌ للشي . وأيضًا ننبغي أن ننظر في الأشياء التي النوع الموضوع محسول فيها ، كالجنس، إن كان الجنس الموضوع أيضا يحمل من طريق ما هو على تلك الأشياء بعينها التي يحمل عليها النوع أيضا . وعلى ذلك المثال إن كانت الأشياء التي فوق الجنس كلها [ ٢٧٥ ] كذلك . وذلك أن هــذا إن كان يختلف في جهــة من الحهات ، فمن البيّن أن الموصوف ليس بجنس . لأنه لوكان جنسًا لكانت جميعُ الأ· " إن فوقه وهو نفسه يحمل، من طريق ما هو، على الأشياء التي يحمل عليها النوع من طريق ما هو . أما المناقض فقد ينتفع متى لم يكن الجنس يحمل من طريق ما هو على الأشياء التي عليها النوع من طريق ما هو . فأما المثبت فقد ينتفع بأن يكون يحمل من صريق ما هو . وذلك أنه قد يعرض أن يكون الجنس والنوع يحملان على شيء واحد بعينه من طريق ما هو . فقد يكون إذًا شيءٌ واحد بعينه تحت جنسين . فواجبُ ضرورةً أن يكون هذان الجنسان أحدهما تحت الآخر . فإن تبين أن الشيء الذي أردنا أن نثبت أنه جنُّس ليس هو تحت النوع ، فن البين أن النوع يكون تُحته . فبيّن إذن أن هذا جنسٌ .

وينبغى أن ننظر في حدود الأجناس إن كانت تنطبق على النـوع الموصـوف وعلى الأشـياء المشاركة للنوع ، وذلك أنه واجبُ ضرورةً أن

 <sup>(</sup>۱) ف: يلزم · (۲) تحتها: تحت ·

تكون أقاويل الأجناس تحمل على النوع وعلى الأشياء المشاركة للنوع . فإن اختلفت في جهة من الجهات فمن البين أن الموصوف ليس بجنس . وأيضا إن وصف غير المائت بأنه جنس للملك . وذلك أن غير المائت فَصُلُّ للحى، لأن الحى منه ما هو مائت ومنه ما هو غير مائت . فمن البين أن الذي يفعل ذلك قد غلط . وذلك أن ليس يكون فصلُ شيء من الأشياء جنساً . والأمر في أن هذا حق ليس يكون فصلُ شيء من الأشياء جنساً . والأمر في أن هذا حق ربين ، إذ كان ولا واحد من الفصول يدل على ما الشيء ، لكن على أي شيء بمنرلة المشاء ذي الرَّجُلين .

وينبغى أن ننظر إن كان وضع الفصل فى الجنس [ ٢٧٥ ت ] بمنزلة الفرد الذى هو عدد ، فإن الفرد فصل للعدد ، لا نوع ، وليس يُظَنَّ بالفصل أنه يشارك الجنس فهو يصير إما نوعًا ، وأنه يشارك الجنس فهمو يصير إما نوعًا ، وإما شخصًا ، والفصل لا نوع ، ولا شخص ، فن البين أن الفصل لا يشارك الجنس ، فالفرد إذًا ليس هو نوعًا ، لكن فصل ، لأنه ليس يشارك الجنس .

وأيضا ينبغى أن ننظر إن كان وضع الجنس فى النوع — مثال ذلك الماسة التى هى الاتصال، والاختلاط الذى هو المزاج، أو كما يحد فلاطُن النّقلة بأنها الحركة فى المكان و ذلك أنه ليس واجبُ ضرورةً أن تكون الماسة اتصالا، لكن بالعكس الاتصال بماسة ، لأنه ليس كل بماسً متصلا، لكن كل متصل بماسً . وكذلك الأمر فى الأشياء الأخر، وذلك

<sup>(</sup>١) تحتماً : الحيوان . (٢) تحتماً : الأشياء .

أن ليس كل اختلاط مزاجا، لأن اختلاط الأشياء اليابسة ليس هو مزاجا. ولا كل تغيير في المكان هو نقلة ، لأن المشي ليس يظن به أنه نقلة ، إذ كانت النقلة تكاد أن تكون إنما تقال في الأشياء التي تغير الأماكن كرها، (٢) كا يعرض في الأشياء غير المتنفسة ، ومن البين أنه لما كان الجنس يقال على أكثر مما يقال عليمه النوع ، وجب أن يكون الأمر في الأشياء التي وصفناها بالعكس .

وأيضا ينبغى أن ننظر إن كان وضع الفصل فى النوع ، بمــنزلة غير المــائت الذى هـــو المَـلَك ، وذلك أنه يلزم أن يكون النوع يقال : إما على التساوى ، وإما على الأكثر ، فإن الفصل أبدًا يقال على النــوع : إما على التساوى ، وإما على الأكثر ،

وينبغى أن ننظر أيضا إن كان وضع الجنس فى الفصل بمنزلة اللون الذى هو الجامع للبصر، أو العدد الذى هو الفرد . — وإن كان وضع الجنس على أنه فصل ، وذلك أنه قد يمكن الإنسانَ أن يأتى بمثل هذا الوضع في أشياء، مثال ذلك أن يضع أن الاختلاط فصل للزاج، والتغير فى المكان فصلٌ للنقلة — وينبغى أن نبحث عن أمثال هذه كلها بأشياء بعينها ، وذلك ، فصلٌ للنقلة — وينبغى أن نبحث عن أمثال هذه كلها بأشياء بعينها ، وذلك ، ما يقال على أكثر مما يقال على أكثر مما يقال عليه الفصل ، وإذا وصفتَ هذا الوصف لم يمكن أن يعرض واحدُ مما ذكرنا ، لأن الجنس يكون يقال على العرض واحدُ مما ذكرنا ، لأن الجنس يكون يقال على على

<sup>(</sup>۱) ف: بغير إرادة ٠ (٢) ف: يلزم ٠

أقل مما يقال عليه الفصل و يكون يشارك الفصل – وأيضا إن لم يكن فصل من فصول الجنس يحمل على النوع الموصوف، لم يكن ولا الجنس أيضا يحمل عليه — مثال ذلك أن النفس إن لم تكن يحمل عليها لا الزوج ولا الفرد، لم يكن أيضًا ولا العدد يحمل عليها .

وأيضا ينبغى أن ننظر إن كان النوع متقدما بالطبع ويَرْفَعُ الجنس بارتفاعه، فإن المظنون به ضد ذلك ، وأيضا إن كان يمكن أن ينقص الجنس الموصوف أو الفصل ، مثل أن تنقص النفس بالتحرّك ، أو ينقص الظنّ المصدق والكذب ، فليس يكون واحدُّ مما وُصِف جنسا أو فصلا ، وذلك أنه يظنّ بالجنس والفصل أنهما لازمان ما دام النوع موجودا .

## ۳ < مواضع أخرى >

وينبغى أن ننظر إن كان الموضوع فى الحنس يَشْرَك شيئا هو ضد الجنس أو يمكن أن يَشْرَكه : فإن الواحد بعينه عند ذلك يصير مشاركا للضدّين معا، من قبل أن الحنس ليس يحل فى وقت من الأوقات، ويشارك أيضا ضدّه، أو يمكن أن يَشْرَكه ، وأيضا إن كان النوع يَشْرَك شيئا لايمكن فيه أصلا أن يوجد للتى تحت الحنس مثل ذلك أن النفس إن كانت تَشْرَك الحياة، ولم يمكن أن يكون عددٌ من الأعداد يحيا، فليس النفس نوعا لععدد،

<sup>(</sup>١) س: السحق: فإنه من الظاهر أن الأمر بضد ذلك . (١) ف: يحل ٠

 <sup>(</sup>٣) ف: بالنفس المتحرّك · (٤) ف: بالظنّ الصدقُ ·

و ينبغى أن ننظر إن كان النوع مشاركًا للجنس فى الأسم بعد أن نستعمل الحسروف التى وصفت فى الاتفاق فى الاسم؛ وذلك أن الجنس والنوع متواطئان . وأيضا لماكان كل جنس له أنواع كثيرة، وجب أن ننظر ملى يمكن ألا يكون للجنس الموصوف نوع آخر ، وذلك أنه إن لم يكن له ، فن البين أن الموصوف [ ٢٧٦ - ] ليس بجنس أصلا ،

و ينبغى أن ننظر إن كان الشيء الذي يَنْقُلُ للفظ قد وضعه على أنه جنس، بمنزلة ما يوصف الفقه بالاتفاق. وذلك أن كل جنس يحمل على الأنواع حملا حقيقيا، والاتفاق ليس يحمل على الفقه حملا حقيقيا، لكنه من عمل على الفقه حملا حقيقيا، لكنه من عمل عليها على جهة النقل، لأن كل اتفاق إنما يكون في النغم.

وأيضا ننظر إن كان النوعُ ضدّ الشيء . وهذا البحث يكون على أنحاء كثيرة . أما أوّلا: فهل الضد في جنس واحد بعينه من غير أن يكون للجنس ضدَّ ؟ لأن الأضداد ينبغي أن تكون في جنس واحد بعينه إن لم يكن للجنس ضدَّ أصلا . وإن كان للجنس ضدَّ ، فلننظر إن كان الضدّ في الجنس المضاد . وذلك أنه يجب ضرورة أن يكون الضدّ في الجنس المضاد إن كان للجنس مضرورة أن يكون الضدّ في الجنس المضاد إن كان للجنس مضد . وكل واحد من هذه الأشياء ظاهر بالاستقراء ، وأيضا ينظر إن كان بالجملة ضدّ النوع لا يوجد أصلًا في جنس من الأجناس ، لكنه هو نفسه بالجملة ضدّ النوع لا يوجد أصلًا في جنس من الأجناس ، لكنه هو نفسه

<sup>(</sup>١) ف: من المتفقة أسماءها. (٢) ف: الأصول. (٣) ف: أي الاستعارة.

<sup>(</sup>٤) ف: الفهم . ش: نقل أثانس: العفة . اسحق نقل: الفهم .

<sup>(</sup>٠) ف: بالوفاء -

جنس ، بمنزلة الحير . فإن هــذا إن لم يكن موضــوعا في جنس ، لم يكن ولا ضدّه في جنس، لكنه يكون هو نفسه جنسا، كما يعرضُ في الخير والشر. وذلك أنه ولا واحد منهما في جنس، لكن كل واحد منهما جنس. — وننظر أيضًا إن كان الحنسُ والنوعُ ضدّين لشيء، وكان بعضها بينها متوسط، و بعضها ليس بينها متوسط. وذلك أنه إن كان فيما بين الأجناس متوسط ما، ففيما بين الأنواع أيضا متوسط. و إن كان فما بين الأنواع متوسط، ففما بين الأجناس أيضًا متوسط : كالحال في الفضيلة والرذيلة والعدل والحَوْر : فإن فيما بين كلُّ اثنين من هذين شيئًا متوسطًا . وعناد هذا القول أن الصحة والمرض ليس بينهما متوسط — فنقول إنه إنكان فيما بين الاثنين من الأجناس والأنواع متوسط ، إلا أن ذلك ليس على مثال واحد ، لكن المتوسط بين ذُينُك على جهة السلب ، والمتوسط بين ذين بمنزلة الموضوع [ ٢٧٧ ] . وذلك أن كون المتوسط بين الاثنين على مثال واحد ــ مشهورٌ في الفضيلة والرذيلة والعدل والجور، لأن المتوسط فيما بين هذين هو على جهة السلب .

وننظر أيضا إذا كان للجنس ضدَّ ما، ليس فقط إن كان الضدّ فى جنس واحد بعينه ، لكن والمتوسط أيضا ، وذلك أن الشيء الذى فيسه يكون الطرفان فيه تكون المتوسطات، كالحال في الأبيض والأسود ، لأن اللون

<sup>(</sup>۱) ف: يلزم · (۲) ف: أو إن كان، وعليها علامة؛ و بالهامش: المخبر موافق لنقل أثانس، وهو أصح · (۳) ص: ذينيك ·

هو جنس هذين وجنس جميع الألوان المتوسطة بينهما ، وعناد هـذا القول أن النقصان والزيادة في جنس واحد بعينه ، إذ كان كلاهما في الشر ، والمتوسط بينهما \_ وهو المعتدل \_ ليس هو في هذا الجنس بعينه ، لكنه في الخير .

وننظر أيضا إن كان الجنس ضدّ الشيء ، ولم يكن النوع ضــدًّا لشيء من الأشياء . وذلك أن الجنس إن كان ضدّ الشيء، فالنوع أيضا كذلك ، كالحال في الفضيلة والرذيلة والعَـــذُل والجور . ونظن أن هذا المعنى ظاهر على مثال واحد في الأشياء الاخرلمن يتفقده . وعناد هذا يوجد في الصحة والمَرَض: فإن الصحة ضد المرض على الإطلاق؛ ومرضٌ ما ــ وهو نوعٌ ــ ليس هو ضـدًّا لشيء أصــلًا ، بمنزلة الحُمَّ والرَّمَد وكلِّ واحد من الأُخَر . وينبغي: أمَّا لمن يروم الإبطال أن يبحث بهذا المقدار من الأنحاء، وذلك أنه إن لم يوجد ما وصفنا ، فمن البين أنه ليس الموصوف بجنس ؛ وأما لمن يريد التصحيح فبثلاث جهات: أما أولاً فإن كان الضدّ في الجنس المذكور من غير أن يكون للجنس ضدًّ، لأن الضدّ إن كان في هذا فمن البين أن الذي قُدُّم وُوضِع، أيضا فيه. وأيضا إن كان المتوسط في الجنس المذكور، فإن الشيء الذي فيه المتوسطات فيه تكون الأطراف . وأيضا إن كان للجنس ضدُّ ما ، فينبغي أن ننظر إن كان الضدّ في الضدّ : فإنه إن كان، فمن البيّن أن الذي قُدم فی الذی قدّم ووضع .

 <sup>(</sup>۱) ص : كليما .
 (۲) ف : لأن .

وننظر أيضا في [ ٢٧٧ ب ] التصاريف والنظائر إن كانت تلزم على مثال واحد للبطل والمُصَحِّح ، وذلك أنهما معا يوجد ولا يوجد للواحد (١) والجميع . مثال ذلك أن العدالة إن كانت علماً فالعادل عالم ، وما يكون على جهة العدالة هو على جهة العلم ، وإن لم يكن من هذه شيء ، لم يكن من الباقية شيء أصلا .

٤

## <مواضــع أخرى>

وننظر أيضا في الأشياء التي حالهُا بعضُها عنــد بعض حالُّ متشابهة ــــ مثال ذلك أن حال اللذيذ عنـــد اللذة مشاجةً لحال النافع عند الخير . وذلك أَنْ كُلُّ وَاحِدُ مِن ذَينَكَ مُحْدَثُ لَكُلُ وَاحِدُ مِن هَذِينٍ . فإن اللَّذَة إن كانت الذي هو الخير، فإن اللذيذ يكون هو النافع، إن كان من البيّن أنه يكون محدثا للخير؛ لأن اللذة خير . وكذلك يجرى الأمر في الكون والفساد \_ مثال ذلك أنه إن كان و أن يبني " الإنسان هو أن يفعل ، فإن و قــد بَنَيَ " هو أن قــد فعل ؛ وإن كان " أن يتعلم " الإنسان هو أن يُتــذكر ؛ فإن " قــد تعلم " هو أن قد تذكر ؛ و إن كان و أن ينحل " الإنسان هو أن يفسد ، فإن ووقد انحل " هو أن قد فسد، فإن الانحلال هو فساد ما . \_ وكذلك يجرى الأمر في المكوِّنة والمفسدة والقوى والاستعالات . وبالجملة ، فينبغي لْمُبْسِطِلِ والْمُصَمِّحِ أن يبحثا في أيّ تشابه كان على مشال ما قلنا في الكون (١) ف : وللجميع .

والفساد . وذلك أنه إنكان المفسد محالا ، فالإفساد تحليل . وإن كان المكتون محدثا ، فالتكون إحداث ، والتكون حدث . وكذلك يجرى الأمر قل القوى والاستعالات . وذلك أن القوة إن كانت حالًا فإن الشيء إذا كان يقوى فهو بحالٍ ما . وإن كان استعال شيء من الأشياء فعلا ، فالذي يستعمل يفعل ، والذي قد استعمل قد فعل .

و إن كان المقابل للنوع عدمًا، فالإبطال يكون على وجهين : الأوّل منهما إن كان المقابل فى الجنس الموصوف؛ وذلك أنه بالجملة إما ألا يكون ه العدم فى جنس واحد بعينه أصلا، أو لا يكون فى الأخير — مثال ذلك أن البصر إن كان فى الجنس الأخير — أعنى فى الحس — فالعمى ليس هو البصر إن كان فى الجنس الأخير — أعنى فى الحس — فالعمى ليس هو من والثنانى أن [ ٢٧٨ ] العدم إرن كان يقابل الجنس والنوع، ١٢٠ ويكن المقابل فى المقابل، فليس الموصوف فى الموصوف . — فالمبطل ينبغى له أن يستعملها على ما وصفنا؛ فأما المصحّح فعلى جهة واحدة فقط ، وذلك أن المقابل إن كان فى المقابل، فإن الذى قدّم ووضع يكون فى الذى قدم ووضع حسّما، فإن البصر حسّما.

 <sup>(</sup>١) فوقهما : النوع • (٢) ش: نسخة أخرى: فإنه إن لم يكن هكذا صارها هنا

<sup>(=</sup> يوجد) شيء لذيذ ليس بخير. (٣) ص : لذيذا .

التي لا يحمل عليها الجنس ليس يحمل عليها شيء من الأنواع . وكذلك ينبغى للصَحِّح أن ينظر: فإنه إن كان ما ليس بخير ليس بلذيذٍ ، فاللذيذ خير؛ فيجب من ذلك أن يكون الخير جنسا للذيذ .

و إن كان النوع مضافا ، فينبغى أن ننظر إن كان الجنس أيضا مضافا ، وذلك أنه إن كان النوع أيضا من المضاف ، فإن الجنس من المضاف ، كالحال فى الضَّعْف والكثير الرَّضْعاف : فإن كلَّ واحد منهما من المضاف ، وإن كان الجنس من المضاف ، فليس واجبًا ضرورةً أن يكون النوع أيضا من المضاف ، والنحو ليس هو من المضاف له ، المضاف ، والنحو ليس هو من المضاف له ، ويكون ما قيل قبلُ ليس يُظَنَّ به أنه حق ، لأن الفضيلة هى الجيل وهى الخير ، والفضيلة من المضاف ، والخير والجيل ليسا من المضاف ، كأنهما كيفيتان .

وأيضا ننظر إن لم يكن النوع يقال بالقياس إلى شيء واحدٍ بعينه بذاته وبالجنس - مثال ذلك أنه إن كان الضَّعْف يقال له ضعفُ للنصف، فينبغى أن يكون الكثير الأضعاف كثير أضعاف للنصف، فإن لم يكن كذلك، [٧٨ - ] فليس الكثير الأضعاف جنسًا للضِّعف.

وأيضا ننظر إن كان لا يقال بالقياس إلى واحد بعينه بالجنس و بجميع أجناس الجنس . وذلك أن الضّعف إن كان كثير الأضعاف للنصف، فإن الفاضل يقال فاضلا للنصف . و بالجملة ، يقال بالقياس إلى النصف جميع الفاضل يقال فاضلا للنصف . و بالجملة ، يقال بالقياس إلى النصف جميع (١) ص : الأضاف .

الأجناس التي فوق . والعناد في هــذا هو أنه ليس يجب ضرورةً أن يقال بالقياس إلى واحد بعينه بذاته و بالحنس، لأن العلم إنما يقال عِلْمُ بالمعلوم، (١) والمَلَكَة والحال ليستا تقالان للعلوم، لكن للنفس .

وأيضا ننظر إن كان الجنسُ والنوعُ يقالان على مشالٍ واحد ق التصاريف مثال ذلك قولنا بكذا أو لكذا أو بجهة من الجهات غير هاتين ، وذلك أن الجنس يقال مشل النوع في الضعف وفي الأجناس التي فوقه ، لأنّا نقول إنه ضِعفُ لكذا ، وكثير الأضعاف لكذا ، وكذلك العلم يقال لكذا ، وأجناسه مثله ، أعنى الحال والملكة ، والعناد في هذا أن الأمر ١١٥٥ في بعض المواضع ليس يجرى هذا المجرى ، وذلك أن المخالف والمضاد يقالان في بعض المواضع ليس يجرى هذا المجرى ، وذلك أن المخالف والمضاد يقالان في بعض المواضع ليس يجرى هذا المجرى ، وذلك أن المخالف والمضاد يقالان في بعض المواضع ليس يحرى هذا المجرى ، وذلك أن المخالف والمضاد يقالان في بعض المواضع ليس يحرى هذا المجرى ، وذلك أن المخالف والمضاد يقالان في بعض المواضع ليس يقال "غير لكذا " ، بل : "وغير كذا " .

وأيضا ننظر إن كان ما يقال من المضاف على مثالٍ واحدٍ في التصريف ليس ينعكس على مشال واحد ، كالحال في الضّعف والكثير الأضعاف ، وذلك أن كل واحدٍ منها يقال لكذا ، وكذلك يقالان في الانعكاس ، لأن النصف والكثير الأجزاء إنما يقالان لكذا ، وكذلك يجرى الأمر في العلم وفي الظنّ : فإن هذين يقالان لكذا ، والمعلوم والمظنون ينعكسان على ذلك المثال ، فإن كان في بعض الأشياء ليس يقع الانعكاس على مثالٍ واحدٍ ، فن البين [ ٢٧٩ ] أن أحدهما ليس هو جنسا للآخر .

وأيضا ننظر إن كان الجنس والنبوع ليس يقالان بالمساواة في التصريف. وذلك أنه قد يظن أن كل واحد منهما يقال على مثال واحد وبأنحاء متساوية، كالحال في الهبة والعطية ، وذلك أنه قد يقال وهيئه وسمية له علية له علية هو وتعطية له والعطية جنس للهبة ، وذلك أن الهبة عطية لايكافأ عليها. وفي بعضها يلزم ألا تقال المساواة في التصريف. وذلك أن الضعف ضعف لشيء والزائد زائد على شيء وفي شيء و والأعظم وذلك أن الضعف ضعف لشيء والزائد زائد على شيء وفي شيء والأعظم أعظم من شيء ولشيء ، فليس ما وصفنا أجناسا للضعف ، لأنها ليست تقال مساوية للنوع وفي التصريف، أو لا يكون بالجملة القول بأن الجنس والنوع يقالان بالمساواة في التصريف حقا .

وينبغى أن ننظر إن كان المقابل جنسا للقابل – مثال ذلك أن يكون كثيرُ الأضعاف جنسًا للنصف، وأن يكون الكثير الأجزاء جنسًا للنصف، وذلك أنه واجبُ أن يكون المقابلُ جنسًا للقابل، فإن وضع واضعُ العلم : الشيءَ الذي هـو الحسّ، فيحتاج أن يضع أيضا المعلوم : الشيءَ الذي هو المحسو ب وليس الأمركذلك، لأن ليس كل معلوم فهو محسوس، وذلك أن بعض المعقولات معلومة ، فليس المحسوس إذا جنسا للعـلوم ، وإن لم يكن هذا هكذا، فليس الحسّ جنسا للعلم .

 <sup>(</sup>۱) ف: بعض · (۲) ف: وبشيء · (۳) تحتها: لأنهما ·

<sup>(</sup>٤) ف : في السرياني : أو لعله . (٥) ف : وليست محسوسة .

(۱) والتي تقال على طريق الإضافة منها ماهي ضرورة في تلك الأشــياء التي بالقياس إليها يقال أو لديها، بمنزلة الحال أو الملكة والاعتدال. وذلك أنه ليس مكن أن تكون هــــذه الأشياء التي ذكرنا في شيء من الأشياء ، إلا فما يقال بالقياش إليها — ومنها ما ليس يجب ضرورة أن يكون في الأشياء التي مالقياس إلها يقال ؛ إلا أن ذلك ممكن فيها \_ مثال ذلك إن كانت النفس معلومة، فإنه ليس [ ٢٧٩ س ] يمنع مانع أن يكون للنفس علْمُها . إلا أن ذلك ليس بالضرورى ، لأنه قد يمكن أن يكون هــذا العلم بعينه في شيء آخر \_ ومنها ما ليس مكن على الإطلاق أن يكون في تلك الأشياء التي بالقياس إلمها يقال، مثل الضد في الضد ولا المعلم في المعلوم إن لم يتفق أن يكون المعلوم نفسًا أو إنسانا . فلما كان هذا كذا، ينبغي أن ننظر إن وضع واضعُ الحنسَ الذي هو بهذه الصفة فيما ليس هو بهذه الصفة — مثال ذلك إن قال إن الذكر بقاء العلم . وذلك أن كل بقاء إنما هو في الباقي ولدى الباقي . فبقاء العلم إذن إنمــا هو في العلم . فالذكر إذن في العـــلم، لأنه بقاء العلم . وذلك غير ممكن ، لأن كل ذلك إنمــا يوجد في النفس

وهـذا الموضع الموصوف عامٌ للعرض أيض ، لأنه لا فرق بين قولنا (٤) و الله عرض يعرض له ، وذلك أنه إن كان الذكر كيفاكان بق العلم ، فقد يليق به هذا القول بعنيه .

<sup>(</sup>١) ف: ولما كانت المضافات . (٢) ف: حواليها .

 <sup>(</sup>٥) صد: بالإضافة ٠
 (٤) صد: بقا ٠

٥

## < مواضع أخرى >

وأيصا إن وضع واضع الملكة في الفعل أو الفعل في الملكة – مثل (١).
أن يضع للحس حركة بالجسم . وذلك أن الحس ملكة ، والحركة فعل . وكذلك إن قال إن الذكر ملكة ممسكة للظنّ ، لأنه ليس شيء من الذكر ملكة ، بل الأولى به أن يكون فعلا .

رر، المنعون اللوازم — بوجه من الوجوه — [٢٨٠] بمنزلة الجنس كما يضعون الغَمَّ جنسا للغيظ، والظنّ جنسا للتصديق. فإن هذين الموصوفين يلزمان — بجهة من الجهات — الأنواع الموصوفة. وليس واحدُّ منهما

<sup>(</sup>١) ف: الحُس ، شد: في السرياني بنقل اسحَّق وأثانس: للحس .

 <sup>(</sup>٢) ف: يمنى التواضع ٠ (٣) ف، بط ٠

<sup>(</sup>٥) ف : هومعنى الوجود .

جنسا . وذلك أن الذي يغتاظ قد يغتم أولا بحدوث الغم فيه ، إذكان الغيظ ليس هو سبب الغم ، لكن الغم سبب الغيظ . فليس الغيظ إذًا على الإطلاق غمّا . وعلى ذلك المشال أيضا ولا التصديقُ ظنّا : لأنه قد يمكن أن يكون تما الظنّ الواحد بعينه أيضا لمن لا يصدق به . وما كان ذلك ليمكن لوكان التصديق نوعًا للظنّ . وذلك أنه ليس يمكن في الواحد بعينه أن يبقى على حاله إذ تغيّر بالكلية عن النوع ، كما أنه ليس يمكن أن يبقى الحيوان الواحد بعينه على حاله إذا كان مرة إنسانا ومرة لا . فإن قال قائل إنه من الاضطرار بعينه على حاله إذا كان مرة إنسانا ومرة لا . فإن قال قائل إنه من الاضطرار أن يصدق الظان ، صار التصديق والظنّ يقالان بالسّويّة ، فلا يكون على المنا علم الخهة جنسًا ، لأن الجنس يقال على أكثر مما يقال عليه النوع .

ويُنظَر أيضا إن كان من شأن كليهما أن يكونا في شيء واحد بعينه . وذلك أن الشيء الذي يوجد فيه النوع قد يوجد فيه الجنس أيضا – مثال ذلك أن الذي يوجد فيه الأبيض يوجد فيه اللون أيضا ، والذي يوجد فيه النحو يوجد فيه العلم أيضا . فإن قال قائل إن الاستحياء خوف ، و إن الغيظ غم ، لم يلزم أن يكون النوع والجنس في شي واحد بعينه . وذلك أن الاستحياء في الجزء الفكرى ، والخوف في ها لجزء » الغضي ، والغم في الشهواني ، وذلك أن اللاة إنما هي في هذا الجزء ، والغيظ في الغضي . فليس الأشياء التي وصفناها أجناساً لأنها ليست في الشيء الذي فيه الأنواع . كذلك إن كانت المحبة

<sup>(</sup>۱) ص: ص ۱۰ ، (۲) ف: وإن ٠

<sup>(</sup>٣) ف: أذى ٠ (٤) ف: الأذى ٠

فى الشهوانى فليست مشيئة ما . وذلك أن كل مشيئة إنما هى فى الجزء الفكرى . وهذا الموضوع نافع فى العرض أيضا ؛ وذلك أن العرض والشىء الذي [ ٢٨٠ ت ] يوجدله العرض يوجدان فى شي واحد بعينه . فإن لم يوجد معه في شيء واحد بعينه فمن البين أنه ليس يعرض له .

وينظر أيضا إن كان النوع يشارك الجنس الموصوف من جهة ، لأنه ليس يظن أن النوع يشارك الجنس من جهة ، وذلك أن الإنسان ليس هو (٢) (٤) (١) (١) ولا النحو من جهة علما ، وكذلك يجرى الأمر في الباقى ، من جهة حيوانا ، ولا النحو من جهة علما ، وكذلك يجرى الأمر في الباقى فننظر إن كان في بعض الأشياء يشرك النوع الجنس – مثال ذلك أنه قد قيل إن الحي هو الذي هو الحسوس أو المرئى ، لأن الحي مرئي وعسوس من جهة ، إذ كان مربيا وعسوسا من جهة الجسم لا من جهة النفس ، فليس المرئى إذن ولا المحسوس جنسا للحي ، و ربما وضعوا الكل المغن وهم لا يشعرون – مثل أن يقولوا إن الحي جسم يتنفس ، وذلك أنه ليس يحل الحزء وهم لا يشعرون – مثل أن يقولوا إن الحي جسم يتنفس ، وذلك أنه ليس يحل الحزء على الكل أصلا ، فليس الجسم إذن جنساً للحي لأنه جزء .

ويُنظَر أيضا إن كان قد وضع شيئا من المذمومات أو المهروب منها قى القوّة أو فى القوى ـــ مثل أن يجعل المغالطأوالساعى أو السارق الذي يقوى (٩) على أن يسرق شيئاً ما ليس له ، وذلك أنه ليس أحدُّ ممن وصفنا يوصَفُ

 <sup>(</sup>۱) ف : اختیار، إرادة . (۲) ف : يعرض . (۳) ف : في شيء .

<sup>(</sup>٤) صه : حبوان · (ه) صه : علم · (٦) ف : يشارك .

<sup>(</sup>٧) ف: بالجسم ٠ (٨) ف بربالنفس ٠ (٩) ف: يأخذ ٠

بأنه كذلك من طريق ما هـو قادر على أن يكون كذلك ، وذلك أن الملك والإنسان الفاضل قـد يقدران على أن يفعلا الشر وليسا شريرين ، لأن ٣٥ جميع الشرار يوصفون بذلك بحسب الاختيار ، وأيضا وكل قوة إنما هي من الأشههاء الجنارة ، وقوى الأشياء الرديئة مختارة ، ولذلك نقول إنها موجودة لللك وللفاضل إذ كان كل واحد منها قادرًا على أن يفعل الردىء ، فليست إذن القوة جنسا لشيء مذموم أصلا ، و إن لم يكن هذا هكذا ، فقد يلزم أن يكون ١٢٦ سيءً من المذمومات مختارًا ، فتكون قوة من القوى مذمومة .

و ينظر أيضا إن كان وَضَعَ شيئا [ ١ ٢٨١] من الأشياء الجليلة بنفسها أو من المختارة في القوّة أو في القوّي أو في الفاعل . وذلك أن كل قوّة وكل قريع أو فاعل فإنما هو مختار من أجل غيره ، أو إن كان وضع شيئا من الأشياء التي في جنسين أو أكثر من ذلك في أحدهما ، فإن بعض الأشياء ليس يمكن أن يوضع في جنس واحد ، بمنزلة الخدّاع والسّاعي، وذلك أنه لا المختار إذا كان لا يقدر ، ولا القادر إذا كان غير مختار هو خَدَّاعٌ أو ساعٍ ، بل إنما يكون كذلك من اجتمع له الأمران . فليس ينبغي إذن أن نجعل بل إنما يكون كذلك من اجتمع له الأمران . فليس ينبغي إذن أن نجعل ولا واحد منهما في جنس واحد ، لكن في الجنسين الموصوفين .

<sup>(</sup>۱) ف: الردى ٠٠ ديئين

 <sup>(</sup>٣) ف: الأردياء .
 (٤) ف: المأثورة .

 <sup>(</sup>ه) ف : مأثورة ٠
 (٦) ف : المأثورة ٠

 <sup>(</sup>٧) أى الساعى بالوشاية .

وأيضاً ربمـا كان الأمر في العكس، أعنى أنهم يضعون الجنس على أنه فصل، والفصل على أنه جنس، يمتزلة ما يضعون الحيرة بإفراط التعجب، والتصديق قوّة الظنّ . وذلك أنه ليس الإفراط ولا الاستحكام جنسا، لكنهما فصلان، لأنه يظنّ بالحيرة أنها تعجُّب مفرط، والتصديق ظنّ مستحكم . والعَجَبُ والظنّ جنسان ، والإفراط والاستحكام فصلان . وأيضا إن وصفُّ واصف الإفراطَ والاستحكام بأنهما جنسان ، صار ما لا نفس له يصدّق و يتحير . وذلك أن استحكام كل واحد و إفراطه موجودان لذلك الشيء الذي هما له استحكام وإفراط . فإن كان التحير إفراط التعجب ، فالتحير يوجد للتعجب . فالعجب إذًا يُتَّعير . وكذلك التصديق يوجد للظنُّ ، إَذْ كَانَ استحكام الظنُّ ؛ فالظنِّ إذن يُصَدَّق. \_وأيضا يلزم من يصفهما بهذا الوصف أن يقول إن الاستحكام مستحكم، والإفراط مفرط. وذلك أن التصديق مستحكم . فإن كان التصديق استحكاما ، فالاستحكام إذن مستحكم . وكذلك أيضا التحير مفرط؛ فإن كان التحيُّر إفراطا فالإفراط مفرط . وليس يُظَرِثُ بهما ذلك أنه كذلكِ، كما لا يظن بالعــلم أنه عالم، ولا بالحركة أنها متحركة [ ٢٨١ ت ] . \_ ور بمــا أخطأوا أيضا بوضعهم الانفعال في المنفعل على أنه جنس، بمنزلة الذين يقولون إن عدم الموت حياةٌ أزلية . وذلك أنه قد يشبه أن يكون عدم الموت انفعالا أو عَرَضا للحياة .

 <sup>(</sup>۱) ف: استحكام . (۲) ف: موجود . (۳) تحتها: تحير .

<sup>(</sup>٤) تحتها : إن .

والأمر فى أن ما قلناه حقَّ يتبين من أن يسلم أحدُّ أن شيئًا يصير غير مائت بعد أن كان مائتا. وذلك أنه ليس لأحد أن يقول إنه يقبل حياة أخرى غير الحياة التي كانت له ، بل يقسول إن انفعالا أو عَرَضا حدث لها . فليس ١١٢٧ الحياة إذًا جنسًا لعدم الموت .

وينظر أيضًا إن كانوا يقولون إن الانفعال جنسٌ لذلك الشيء الذي هو له انفعال : بمنزلة ما يقولون إن الريح هواءٌ متحرك. وذلك أن الأُولَى أن تكون الريح حركة الهواء . وذلك أن الهواء إذا تحرك و إذا سكن بق واحدا بعينه . فليس الهواء ريحًا أصْلا ، لأنه لوكان ريحًا لكان يكون ريحا وهو ساكنُّ أيضًا ، إذ كان يبقي هواً بحاله ، كما كان هو ريحًا . وكذلك يجرى الأمر في سائر ما أشبه ذلك . و إن كان ينبغي أن يسلم في هذا الفصل أيضا أن الريح هواء متحرّك، إلّا لأنه ليس ينبغي أن يقبل ذلك في جميع الأشياء التي يصلَّذ ق عليها الجنس، لكن ف الأشياء التي يحل عليها بالحقيقة الجنسُ في الثلج والطين، فإنهم يقولون في الثلج إنه ماء جامد، وفي الطين إنه تراب معجون بشيء رطب ، أو ليس الثلج ماءا ولا الطــين ترابًا . فليس واحدُّ مما ذكرنا جنسًا ، لأنه ينبغي أن يكون الجنس يَصْدُقُ أبدًا على الأنواع . وكذلك ليس الشرابُ ماءًا عَفنًا ، كما يقـول أنب دوقليس إنه ماءً متعفَّن في العود . وذلك أنه ليس بماءٍ على الإطلاق .

 <sup>(</sup>١) ف: ببق . (٢) كانت: « لا يصدق » ، ثم ضرب على « لا » بالأحمر .

<sup>(</sup>۳) ص : تراب .

٦

## < مواضع أخرى >

وينظر أيضًا إن كان بالجملة الموصوف ليس هـو جنسا لشيء من الأشياء . فمن البين أنه ولا الذي ذكرناه .

ويُنْظَر إن كانت الأشياء التي تشترك في الجنس الموصوف لا تختلف أصلًا بالنوع، بمنزلة [٢٨٢] الأشياء البيض، فإنها ليست تختلف بالنوع؛ وكل جنس فإنّ أنواعه مختلفة ، فليس الأبيض إذًا جنسا، ولا لواحد .

وينظر إن كان قال في اللازم لجميع الأشياء إنه جنس أو فصل ، فإن اللوازم لجميع الأشياء كثيرة ، بمنزلة الموجود والواحد : فإنهما من اللازم لجميع الأشياء . فإن وصف الموجود بأنه جنس ، فمن البين أنه جنس لجميع الأشياء لأنه كان يحمل عليها ، إذ كان الجنس لا يحمل على شيء سوى الأنواع . فيصير الواحد أيضا نوعًا للوجود . فيلزم أن يكون النوع أيضا يحمل على جميع الأشياء التي يحمل عليها الجنس ، لأن الموجود والواحد يحملان على جميع الأشياء حملا مطلقا . ومن الواجب أن يكون النوع يحمل على أقل مما يحمل عليه الجنس . فإن قال إن اللوازم لجميع الأشياء فصل ، فمن البين أن الفصل يقال إما على مثل ما يقال عليه الجنس أيضا ما يلزم جميع الأشياء ، فهو يقال على مثل ما يقال عليه .

(١) تحتها : يحمل ٠

۲.

۳.

> وينظر أيضا إن كان الجنس ليس بمواطئ للنوع ؛ إذ كان الجنس يحمل على جميع الأنواع بالتواطؤ .

و ينظر أيضا إذا كان للنوع والجنس ضد، ووضع الأفضل من المتضادة ه في الجنس الأخسى، فإنه يلزم أن يكون الباقى في الباقى، لأن الأضداد في الأجناس الأضداد توجد، فيصير الأفضل في الأخس، والأخس في الأفضل. وقد يظنّ أن جنس الأفضل أفضل.

وينظر إن كان شيء واحد بعينه حاله عندهما حالَّ متشابهة . [٢٨٧] فوضعه فى الجنسّ الأخس لا فى الجنس الأفضل، بمنزلة ما تضع النفس:
الشيء الذي له الحركة أو المتحرّك . وذلك أنه قد يظنّ بها بعينها أنها واقفة ومتحركة على مثال واحد. فإن كان الوقوف أفضل، ففي هذا كان ينبغي أن نضع الجنس .

<sup>(</sup>۱) تحبًا : ف · (۲) ص : حالا · (۳) ف : هو ·

<sup>(</sup>٤) ص : هد · (٥) ش : لم أجد في نقـــل إسحــق إلى السرياني :

الجنس»، بل هكذا : فنى هذا كان يذبنى أن نضع، أى فى النفس . ـــ ووجدت فى نقل
 أثانس : « الحنس » .

وأيضا من الأكثر والأقل: أما المبطل فينظر إن كان الجنس يقبل الزيادة ، والنوع لا يقبلها ، لا هو ولا الذي يقال عليه ، وذلك أن الجنس إن كان يقبل الأكثر ، فالنوع أيضا ، والذي يقال عليه النوع يقبله — مثال ذلك أن الفضيلة إن كانت تقبل الأكثر ، فالعدالة والعدل يقبلان الأكثر ، لأنه قد يقال : عدل أكثر من عدل ، فإن كان الجنس الموصوف يقبل الاكثر ، والنوع لا يقبل : لا هو ، والذي يقال عليه ، لم يكن الموصوف بخنس .

70

وأيضا إن كان الذى نظن به أنه أكثر أو مما مماثل ليس بجنس، فمن البين أنه ولا الموصوف أيضا جنساً . وهذا الموضع نافع خاصة فى أمثال التى تظهر فيها أشياء كثيرة تحمل على النوع من طريق ما هو، ولم يُحَصَّل ولا التى تظهر فيها أشياء كثيرة تحمل على النوع من طريق ما هو، ولم يُحَصَّل ولا يمكننا أن نقول أيما منها هو الجنس — مثال ذلك أن الغيظ يظنّ بالغم، والظنّ أنهما يحملان عليه من طريق ما ههو . وذلك أن الذي يغتاظ يغتم ويظنّ أنه أخفق .

و بهذا البحث بعينه نبحث عن النوع أيضا من قياس إلى نوع آخر غيره . وذلك أنه إن كان الأكثر أو الذى يظنّ به أنه مماثل فى الجنس الموصوف ليس هو فى الجنس، فمن البين أنه ولا النوع الموصوف يكون فى الجنس أصلا.

 <sup>(</sup>۱) ف: الزيادة ٠ (۲) ص: جنس ٠ (٣) ص: يمكا ٠

<sup>(</sup>٤) ف: احتقر ٠ (٥) ف: شيء ٠

فالمبطل ينبغي له أن يستعمله على ما ذكرنا . فأما المصحح فإن كان الجنس الموصوف والنوع يقبلان الأكثر ، فليس ينتفع بهذا الموضع . وذلك أنه ١١٢٨ ليس يمنع ما نع من أن يكون كلاهما يقبل الأكثر ولا يكون أحدُهما جنسًا ليس يمنع ما نع من أن يكون كلاهما يقبل الأكثر ولا يكون أحدُهما والم المحتمل المحتمل الأكثر ، وليس واحد (٢) ومنها جنسا للآخر .

و إضافة الأجناس والأنواع بعضها إلى بعض نافعةً ، مثال ذلك أن ننظر إن كان هذا وذاك جنسا على مثال واحد . فإن أحدهما إن كان جنسا ، فالآخر أيضا جنسُ وكذلك ننظر إن كان الأقل جنسا فالأكثر جنسا — مثال ذلك إن كانت القوة جنسا لضبط النفس أكثر من الفضيلة ، وكانت الفضيلة جنسًا ، فالقوة أيضا جنسٌ ، وهذه الأشياء بعينها ينبغي أن تقال في النوع أيضا ، وذلك أنه إن كان هذا وذاك نوعا للقصود نحوه على مثال واحد فإن أحدهما إن كان نوعا له فالآخر نوع له ، فإن كان الذي يظنّ به أنه أقل ، نوعا له ، فالذي يظنّ به أنه أقل ، نوعا له ، فالذي يظنّ به أنه أقل ، نوعاً له أيضا .

وأيضا ينبغى أن ننظر فيا يحتاج إلى أن يصحح إن كان ما حمل عليه الجنس من طريق ما هو حُمِل عليه من غير أن يكون النوع الموصوف واحدا، لكن كثيرين مختلفين . وذلك أنه بين أنه يكون جنسا . وإن كان النوع الموصوف واحدا، فينبغى أن ننظر إن كان الجنس يحمل على كثيرين مختلفين وأن يعترف بأنه جنس .

 <sup>(</sup>۱) ص : کلیما یقبلان · (۲) ف : الواحد · (۳) ف : مقایسة .

ولأن قوما يظنون أن الفصل أيضا يحمل على الأنواع من طريق ما هو، 
واجب أن يفرق الجنس من الفصل بعد أن يستعمل الأصول التي وصفنا 
أمّا أوّلا فإن الجنس يحمل على أكثر مما يحمل عليه الفصل و بعد ذلك فإن 
الصفة بما هو، أولى بالجنس منها بالفصل وذلك أن الذي يقول إن 
الإنسان حيَّ \_ أُولَى بأن يكون دالًا على ما هو الإنسان من الذي يقول إنه 
مَشَّاء، لأن الفصل يدلُّ أبدًا على كيفية الجنس، والجنس لا يدل على كيفية 
الفصل وذلك [ ٢٨٣ - ] أن من يقول مَشَّاء فإنما يقول حيوان مُكيفً 
والذي يقول حيوان فليس يقول : مَشًّاء مُكيفً .

م فبهذا الوجه ينبغى أن يفرق بين الجنس والفصل . — ولما كان يظن الموسيقوس بما هـو موسيقوس عالما ، فالموسيق علم ما . و إن كان الماشى — إن كان بالمشى يتحـرّك — فالمشى حركة ما . فينبغى أن ننظر في الجنس الذى فيه نريد أن نصحِّح شيئا بالحال التى وصفنا ؛ مثال ذلك إن أراد أن يصحح أن العلم هو التصديق ؛ و إن كان الذى يعلم شيئا قد يصدّق به من حيث يعلمه ، فمن البين أن العلم تصديق . وكذلك يجرى الأمم فيا أشبه ذلك .

وأيضا لما كان ما لزم شيئا دائماً ولم ينعكس عليــه يعسر تفرقتنا إياه من أن لا يكون جنسا إن كان هــذا يلزم جميع هــذا ، بمنزلة ما يلزم الهدوء

 <sup>(</sup>۱) ف: الحروف ، (۲) ص: ولأن .

<sup>(</sup>٣) ف : بما هو ماشي ٠(٤) ف : ذا ٠

والسكون الريح ، والمنقسم للعدد من غير أن ينعكس ذلك ، فإنه ليس كل منقسم عددا ، ولا الهدوء سكون الريح – وجب أن يستعمل ذلك على أن اللازم دائما جنس إذا لم ينعكس الآخر ، وقدم الآخر على أنه ليس يفهم على الجميع ، والعناد في هذا هو أن غير الموجود يلزم كل متكون ، وذلك أن المتكون غير موجود ، وليس ينعكس ، وذلك أنه ليس كل غير موجود يتكون ، إلا أن غير الموجود على حالي ليس هو جنسا المتكون ، وذلك أن غير الموجود على حالي ليس هو جنسا المتكون ، وذلك أن غير الموجود على المناه ا

[[قوبل به]

(۱) ف: والمنفصل ٠
 (٦) ف: ذاك ٠

# [۱۲۸٤] بسم الله الرحمر. الرحميم المقالة الخامسة منه

< المواضع المشتركة للخاصة >

١

< فى الخاصة وأنواعها >

ينبغى أن ننظر من هذه الأشياء : هل ما قيل خاصة ، أم ليس بخاصة ؟ والخاصة توصف إما بذاتها ودائما ، أو بالقياس إلى آخروفى بعض الأوقات : مثال ذلك إن قولنا حيوان آئيس بالطبع خاصة للانسان بذاتها . فأما الخاصة بالقياس إلى آخر، مثل أن خاصة النفس بالقياس إلى البدن أن هذه آمرة ، وذلك خادم . والخاصة دائما بمنزلة أن خاصية الله أنه حى لا يموت . والخاصة في بعض الأوقات مثل أن خاصة الإنسان المشى في الميدان .

والحاصة التي بالقياس إلى آخر إذا وضعت فهى إما مسئلتان ، و إما أربع . وذلك أنه إن أُعطى الواحد، ومُنع الآخر، صار هذا بعينه وحده مسئلتين — مثال ذلك أن خاصة الإنسان بالقياس إلى الفَرَس أنه ذو رجلين . فلمُحتج أن الإنسان ليس بذى رجلين، وأن الفرس ذو رجلين — فلمُحتج أن الإنسان ليس بذى رجلين كل واحد منهما ، ومنع كل

(۱) ف : مطبع ٠ (۲) ف : غير مائت .

إلى الفَرَس أن الإنسان ذو رجلين، والَفَرس ذو أربعة أرجل – وذلك أنه قد يتهيأ له أن يحتج أن الإنسان ليس بذى رجلين، لأنه ذو أربعة أرجل. وقد يتهيأ له أن يحتج بأن الفرس ذو رجلين وأنه ليس بذى أربع وكيفا المنتب ذلك ، بَطَل المقصود له .

والخاصة بذاتها قد توصف بالقياس إلى كل شيء ، وتفرق المخصوص من كل شيء — بمنزلة قولنا : حيّ ناطق مائت قابل للعلم ، للانسان . فأما التي بالقياس إلى آخر فليس تفصل [ ٢٨٤ ب ] المخصوص من كل شيء ، بل من شيء معلوم ، بمنزلة خاصة الفضيلة بالقياس إلى العلم . فإن الفضيلة توجد في كثير ، والعلم في الجزء الفكرى فقط من شأنه أن يكون وللذين لهم الجزء الفكرى . — والخاصة دائما هي التي تصدق في كل زمان ولا تخلو في وقت من الأوقات ، كقولنا : خاصة الحي أنه مركب من نَفْس و بدن . فأما الخاصة التي في بعض الأوقات فهي التي تَصددُقُ في وقت من الأوقات ولا تلزم ضرورة ، كالمشي في السوق خاصة لإنسان من الناس .

fire

وقد يمكن أن توصف الخاصة التي بالقياس إلى شيء بأن يقال إنها فصل: إما فى الجميع دائمًا على مثال واحد، وإما على أكثر الأمور وفى الأكثر — مثال ذلك : أمّا فى الجميع ودائمًا فبمنزلة خاصة الإنسان بالقياس إلى الفرس

<sup>(</sup>١) ف: إليه . (٢) ف: فالخاصة .

 <sup>(</sup>٣) ف : هي التي ٠
 (١) ص : لا تخل ٠

أنه ذورِجلين . وذلك أن الإنسان وكلَّ إنسان ودائمًا ذورجلين، وليس شيء من الأفراس ولا في وقت من الأوقات ذا رجلين .

والخاصة التي على أكثر الأمر وفي الأكثر فمثل أن الجزء الفكرى خاصةً بالقياس إلى الشهواني والغضبي : أن ذلك يأمر، وهــذان يأتمران ، وذلك أنه ليس أبدًا يأمر الجزء الفكرى، لكنه في بعض الأوقات يأتمر ، ولا الجزء الغضبي والجزء الشهواني أبدا يأتمران، لكنهما في بعض الأوقات يأمران ، وذلك إذا كانت نفس الإنسان ركيكة .

والمنطقية من الخواص هي الخاصة التي بذاتها ودائما والتي بالقياس إلى آخر، وذلك أن الخاصة بالقياس إلى آخرهي مسائل كثيرة كما قلنا آنفا ، لأن المسائل تكون عنها ضرورةً: إما اثنتين و إما أربعا، فالأقاويل إذاً أيضا تكون بحسبها كثيرة ، فأما الخاصة بذاتها ودائما فله أن يحتج بها [ ١٢٨٥] بحسب أشياء كثيرة أو يحفظها إلى أزمنة كثيرة، فالخاصة بذاتها تكون بالقياس إلى أشياء كثيرة ، لأن هذه الخاصة ينبغي أن تكون له بالقياس إلى كل واحد من الموجودات ، لأنها إن لم تفرق المخصوص من جميع الأشياء لم تكن خاصة صحيحة .

فأما التي هي خاصة دائما فتكون بالقياس إلى أزمنة كثيرة . وذلك أنها إن لم تكن في الزمان الحاضر ولم تكن كانت ولاستكون، لم تكن خاصة . \_ فأما الخاصة في بعض الأوقات فهي التي يُبحث عنها بالقياس إلى الزمان الحاضر؛

 <sup>(</sup>١) ف : الجدلية .
 (٢) ف : بالقياس إلى .

فليس الأقاويل إذًا بحسبها كثيرة. والمسئلة المنطقية هي التي تكون الأقاويل بحسبها كثيرة صحيحة .

فالخاصة التي وضعنا أنها بالقياس إلى آخر ينبنى أن يبحث عنها من المواضع التي في العَـرَض متى كان يعرض لهذا ، ولا يعرض لهـذا ، فأما الخواص دائما و بذاتها فينبغى أن ننظر فيها من هذه الأشياء :

۲

#### < مواضع >

أما أولا فننظر إن كانت الخاصة وصف عيدا أو لم توصف جيدا ، والدليل على أنها وصفت جيدا أو لم توصف أن تكون الخاصة قد وصفت لشيء بأشياء هي أعرف أو بأشياء ليست أعرف : أما الذي يُبيّط فإن وصفها بأشياء ليست أعرف، وإما المصحّح فإن وصفها بأشياء أعرف، وإدا كانت بأشياء ليست أعرف، فنها أن ينظر إن كان الذي وصف به الخاصة أشد إغماضا من الشيء الذي وصفت خاصته ، فإن بهذا الوجه لا تكون الخاصة موضوعة وضعا جيدا ، لأنا إنما نستعمل الخاصة لنعلم ، كما نستعمل الحد ، فينبغي أن يكون تلخيصنا إياها بأسياء هي أعرف ، فإناً بهذا الوجه أحرى أن فهمها فهما كافيا ب مثال ذلك أنه لما كان الذي يضع [ ٢٨٥ س ] أن خاصة النار أنها أشبه الأشياء بالنفس قد استعمل ما هو أغمض من النار ،

<sup>(</sup>١) ف : به يومف ٠

أعنى النفس . فإن معرفتنا بالنار : ما هى ؟ أكثر من معرفتنا بالنفس ــ لم يكن وضع هذه الخاصة للنار وضعًا جيدًا، أعنى أنها أشبه الأشياء بالنفس.

ومنها أن ننظر إن لم يكن وجود هذا الشيء لهـذا وجودًا أعرف. وذلك أنه ليس ينبغي أن يكون أعرف من الأمر الذي يوصف به ، لكن

يكون وجودها له أيضا أعرف، لأنه إن لم يعلم أنه لهذا موجود، لم يعلم ولا أنه لهذا وحده موجود. فأى شيء من هذين إِنْ عَرَض، كانت الخاصة غير بيّنة — مثال ذلك أنه لماكان الذي يضع أن خاصة النار أنها الشيء الذي فيه أوّلًا من شأن النفس أن يوجد، قد استعمل ما هو أغمض من النار،

وهو إن كانت النفس توجد في هـذه و إن كانت توجد فيها أوّلا ، لم يكن وضع هـذه الخاصّة للنار وضعاً جيدًا ، أعنى الشيء الذي فيه أوّلا من شأن

النفس أن توجد . ــ وأما المصحح فينظر إن كانت الخاصة تكون بما هو

أعرف و إن كانت بما هو أعرف فى كل واحدٍ من الصنفين فإن بهذا

يكون وضعُ الخاصّة وضعًا جيدا . وذلك أن المواضع المصحّحة لما يوضع رضعا جيدا : منها ما يكون بهذا النحو وحده ، ومنها ما يرى على الإطلاق

أَن وضعَه وضعُ جيدٌ \_ مثال ذلك أنه لما كان من قال إن خاصة الحي

أن له حسّا قد وصف الخاصة بما هو أعرف في كل واحدة من الجهتين ،

صار قولُنا أن الله حسًّا خاصةً للحيّ موصوفة على هــذا الوجه وصفا جيدا .

40

<sup>(</sup>١) ف : وصفت .

<sup>(</sup>٢) ف : يبين .

وبعد ذلك فينبغي للبطل أن منظر إن كان شيء من الأسماء التي توصف في الحاصــة تقال على أنحاء كثيرة ، أو إن كان القول بأسره يدل على معانى كثيرة؛ فإن الأمر إذا كان كذلك ، [١٢٨٦] لم تكن الخاصة وضعت وضعا جيدا \_ مثال ذلك أنه لماكان قولنا : و يحس " قد يدل على معنيين على أن الموصـوف بذلك حسّاً ، وعلى أنه لم يستعمل الحس ، لم يكن قولنــا في الحيّ إن من شأنه أن يحسّ خاصة موضوعة وضعًا جيدًا . ولذلك ليس 114. نبغي أن نستعمل: لا أسماء تقال على أنحاء كثيرة، ولا قولا يدل على الحاصة؛ لأن ما يقال على أنحاء كثيرة يجعل الموصــوف غامضا ، فيتحيَّر فيـــه المحتجُّم فلا يعلم أى المعانى يريد من التي يقال عليها ذلك الاسم والقول ، والخاصة إنما يؤتى بها ليعرف الشيء . ومع هــذا أيضا فواجبٌ ضرورة أن نكشف أمر اللذين يصفون الخاصة بهذا الوصف المنكر إذا جعل جاعلُ القياس شيئًا يختلف فيه ، أعنى على ما يقال فيه بأنحاء كثيرة . \_ فأما المصحح فينظر أن لا يكون شيء من الأسماء ولا القول بأسره يدل على معانى كثيرة . فإن الخاصة على هذا تكون موضوعة وضعا جيدا ـــ مثال ذلك أنه لما كان قولنا : °° جسم " ، لا يدل على معانى كثــيرة ، ولا قولنا أسهل ما يتحرّك إلى المكان الأعلى ، ولا مجموع القول المركب من هذه الألفاظ، كان القول

<sup>(</sup>١) تحتها : الأمور ٠

<sup>(</sup>٢) شمه : في السرياني : متى أتى الإنسان بقياس على ما لا يقع عليه الاتفاق ، أعنى على ما يقال على أنحاء .

فى النــار أنها الجسم الذى هو أسفل ما يتحرّك إلى المكان الأعلى ، خاصــة موضوعةً على هذا وضعًا جيدا .

و بعد هذا فلينظر المبطل إن كان الشيء الذي يوصف ، خاصّته تقال على أنحاء كثيرة ولم يلخص المعنى منها الذى له نضع الخاصة، فإن بهذا الوجه لاتكون الخاصة موصوفة على ماينبغي . والأسباب التي لها وجب ذلك ليس أن تعرض تلك الأشياء بعينها \_ مثال ذلك [ ٢٨٦ ت] أنه كما كان قولنا هذا « يعلُّم » يدل على شيئين : على أن له علما ، وعلى أنه يستعمل العلُّمُ صار قولنا : « هذا يعلم » ليس هو خاصة « موضوعة » على ماينبغي إذا لم يكن المعنى منهما الذي تقال له الخاصة ملخصا أيًّا هو . ــ فأما المصحح فيبطُّل ألا يكون الشيء الذي توصف خاصَّته يقال على أنحاء كثيرة ، بل يكون واحدا بسيطا : فإن بهذا الوجه توضع الخاصّـة عليه وضعاً جيدا \_ مثال ذلك أنه لماكان الإنسان يقال قولا مطلقا وعلى نحو واحد، صار قولنا فيه : إنه حى آنس بالطبع ، خاصةً موضوعة عليه على مايجب .

و بعــد ذلك فينظر المبطل إن كان الواحد بعينه قد كرر في الخاصة ، فإنهم كثيرا ما يفعلون ذلك في الخواص وهم لا يشعرون ، كما يفعلونه في الحدود،

<sup>(</sup>۱) ش: فى السريانى: ﴿ أَنْ تَعَلَّمُ هَذَا ﴾ يدل على أشياء كثيرة: أحدهما أَنْ يُقْتَنَى عُلَّمُّ على ما هو عليه ، والثانى: أَنْ يُستعمل علمه ، والثالث: أَنْ يَكَرَنْ معلوماً صار.

 <sup>(</sup>۲) فينظر ٠ (٣) فينظر ٠

فليس الخاصة إذن التي يعرض فيها ذلك بموضوعة على ماينبني ، إذ كان ماتكرر قد يغلط السامع ، فواجب إذن ضرورة أن يكون القول غامضا وأن يظن بمن يقوله مع ذلك أنه يهمر همرا . وتكرير المعنى الواحد في القول يكون على وجهين : أحدهما إذا كرر الاسم الواحد بعينه ، بمنزلة ما يجعل الإنسان خاصة النار أنها جسم ألطف الأجسام — فإن قائل هذا القول قد كرراسم الجسم مرتين ، والثاني متى استعمل الإنسان الأقاو يل مكان الأسماء ، مختلة ما يجعل الإنسان خاصة الأرض أنها جوهر من الأجسام ينتقل بالطبع مهنزلة ما يجعل الإنسان خاصة الأرض أنها جوهر من الأجسام ينتقل بالطبع مهند ألى المكان الأسفل ، ثم يستعمل مكان « الأجسام » « جواهر بصفة كذا » شيء أحد . كذا » ؛ وذلك أن قولنا : «جسم » و « جوهر بصفة كذا » شيء أحد . فيكون قائل هذا القول قد كرر اسم الجوهر ، فليس إذن واحدة من هاتين فيكون قائل هذا القول قد كرر اسم الجوهر ، فليس إذن واحدة من هاتين الخاصتين موضوعة على ما يجب .

فأما المصحح فينظر ألا يكون يستعمل الاسم الواحد بعينه [ ٢٨٧ ]

مكررًا ، فإن بهذا الوجه تكون الخاصة موضوعةً على ما يجب — مثال ذلك

أنه لماكان من قال إن الإنسان قابلً للعلم ليس يستعمل اسما واحدًا مكررا،
صار ذلك خاصةً للانسان موضوعة على مايجب ، — وبعد ذلك فينظر المبطل
إن كان قد وصف في الخاصة اسمًا يوجد لكل شيء ، فإن ما لا يفصل من
أشياء ليس ينتفع به ، والشيء الذي يقال في الخواص ليس ينتفع به ، والشيء
الذي يقال في الخواص ينبغي أن يكون يفصل كالشيء الذي يقال في الحدود،

<sup>(</sup>١) همرالكلامَ وفىالكلام : أكثر منه .

فإن وُضِعَتُ الخاصةُ هكذا لم يكن وضعها على ما يجب – مثال ذلك أنه لما كان الذي يضع خاصة العلم أنه ظن لايزول التصديق به من القياس، إذ هو واحد بعينه قد استعمل في الخاصة ما يوجد لكل شيء، وهو الواحد، لم يكن وضع خاصة العلم وضعاكما يجب ، – فأما المصحح فينظر ألا يستعمل أمرا عاميا أصلا، لكن يستعمل ما كان مفصّلا من شيء، فإن الخاصة بهذا حينئذ تكون موضوعة على ما يجب – مثال ذلك أن الذي يضع أن خاصة الحي أن له نفسا لم يستعمل شيئا مشتركا أصلا ؟ فخاصة الحي موضوعة بهذا وضعا جيدا ، أعنى أن له نفسا .

وبعد ذلك فإن المبطل ينظر إن كان قد وصف خواص كثيرة ، فإنه إذا فعل هذا لم تكن الحاصة موضوعة ، على ما يجب ، فكا أنه في الحدود لا ينبغي أن يزاد شيء سوى القول الذي يدل على الجوهر ، كذلك أيض وفي الحواص ليس ينبغي أن يوصف شيء أصلا سوى القول الذي يجعل ما قيسل خاصة ، فإن ما يجرى هذا المجرى ليس ينتفع به — مثال ذلك أنه لما كان من قال إن خاصة النار هي أنها ألطف الأجسام وأخفها قد وصف [۷۸۷] أكثر من خاصة واحدة ، وذلك أن كل واحد من هذين قد يصدق على النار وحدها ، فليس وضع خاصة النار: أنها ألطف الأجسام وأخفها ، وضعا جيدا ، فأما المصحح فينظر ألا يصف خواص كثيرة لشي واحد بعينه ، بل واحدة ؛ فإن بهذا الوجه تكون الخاصة موضوعة وضعا

 <sup>(</sup>۱) ف: يتغير ٠ (٢) صه: خواصا ٠

جيدا \_ مثال ذلك أن الذى يقول إن خاصة الرطب هو أن يواتى أن كل ٢٥ شكل قد وصف خاصة واحدة، لاخواص كثيرة، فخاصة الرطب قد وضعت بهذا الوجه وضعا جيدا .

۳ < مواضــع أخرى >

و بعد ذلك فإن المبطل ينبغي له أن ينظر إن كان استعمل ذلك الشيء بعينه الذي له توصف الخاصة، أو شيئا مما هو له ، فإن الامر إذا جرى هذا المجرى لم تكن الخاصة موضوعة وضعا جيدا ، لأن الخاصة إنما تراد لمكان العلم ، فهو نفسه إذن غير معروف على مثال ماكان ، والشيء الذي هو مما يوجد له متأخر عنه فليس هو أعرف منه ، فليس يزداد تعرفه من هذه الأشياء \_ مثال ذلك أنه لماكان من قال إن خاصة الحي أنه الجوهر الذي نوعه الإنسان ، فإنما استعمل شيئا من الحي ، فليس هذه الخاصة موضوعة وضعًا على ما ينبغى ،

tiri

قاما المصحح فينظر أن لا يستعمل الشيء نفسه ولا شيئا مما له أصلا؛ فإن بهـذا الوجه تكون الخاصة موضوعة على ما يجب حمثال ذلك أن من قال إن خاصة الحي أنه مركب من نَفْس وبدن، لم يستعمل لا هو ولا شيئا هما له أصلا. فاصة الحي بهذا موضوعة على ما يجب. ولهذا النحو أيضا ينبغي أن ننظر في سائر الأشياء الأخرى التي تجعل الشيء أعرف، أو لا تجعله كذلك.

<sup>(</sup>۱) ص : خواصا ٠

أما المبطل فينظر إن كان استعمل شيئا إما مقابلا أو بالجملة شيئا معا في الطبع أو شيئا متأخرا ، فإن الخاصة لا تكون موضوعة على ما يجب . وذلك أن المقابل معا في الطبع ، والمعا في الطبع والمتأخر لا يجعلان الشيء أعرف مثال ذلك أنه لما كان من قال إن خاصة الخير هو المقابل لا محالة للشر فقد استعمل المقابل للخير ، فلم يضع خاصة الخير على ما يجب ، — فأما المصحح فينظر ألا يستعمل متقابلا أصلا ، أو بالجملة ، ما هو معا بالطبع ولا متأخر، فإن بهذا الوجه تكون الخاصة موضوعة على ما يجب — مثال ذلك أنه لما كان مَنْ وَضَعَ أن خاصة العملم أنه الظن الذي في غاية الصدق لم يستعمل مقابلا أصلا ولا ما هو معا في الطبع ولا متأخرا، صارت خاصة العلم بهذا الوجه موضوعة على ما يجب .

و بعد ذلك فإن المُبْطِل ينظر إن كانما جعل ليس بلازم دائما [٢٨٨] خاصة ، لكن ما يوجد للشيء في بعض الأوقات ليس بخاصة : فإن الخاصة عند ذلك ليست موضوعة على ما يجب ، وذلك أنه لا الشيء الذي ندركه موجودا فيه يصدق عليه الاسم من الاضطرار ولا لا الذي يصدق عليه اسمه الخاصة موجودة فيه الشيء الذي لا يدرك الاسم فيه موجودا لا يقال عليه الاسم من الاضطرار ، ومع هذه الأشياء أيضا فليس إذا وصفت الخاصة يكون بينا

 <sup>(</sup>۱) ف : مقابلا ولا نافلة ٠

 <sup>(</sup>٣) ف: يدرك أن الخاصة موجودة ٠

<sup>(</sup>ه) ف : أيضا ٠

أنها موجودة إن كانت مما يتهيأ فيه أن يحلّ الشيء ، فليس تكون الخاصّة إذن .

بيّنة — مثال ذلك أنه لماكان وضع خاصة الحيوان أنه يتحرّك في الأوقات هو أو يقف إنما وصفه بخاصة ليست تكون في بعض الأوقات، فليست خاصة موضوعة على ما يجب . فأما المصحح فينظر إن كان وصف الخاصة التي هي دائما من الاضطرار؛ فإن بهذا الوجه تكون الخاصة موضوعة على ما يجب — دائما من الاضطرار؛ فإن بهذا الوجه تكون الخاصة موضوعة على ما يجب — مثال ذلك أنه لما كان مَنْ وَضَع خاصة الفضيلة أنها تجعل صاحبها فاضلا مثال ذلك أنه لما كان مَنْ وَضَع خاصة الفضيلة أنها تجعل صاحبها فاضلا قد وصف ما هو لازم للفضيلة دائما، فيغم ما وصفت بهذا خاصة الفضيلة .

وبعد ذلك فإن المبطل ينظر إن كان وصف الخاصة في الزمان الحاضر من غير أن يشترط أنه وصف الخاصة في الزمان الحاضر ، فإن الخاصة إذا وصفت هكذا لم تكن موضوعة على ما يجب : أما أؤلا فلا أن كل ما كان على خلاف العادة فيحتاج إلى شريطة ، وقد جرت عادة الجميع في أكثر الأمر أن يضعوا الخاصة اللازمة دائما ، وثانيا فإن من لم يشترط فليس يعلم من أمره أنه أراد أن يضع الخاصة في الزمان الحاضر ، فليس ينبغي إذن أن يبحث بحثا يستحق العب سبح الخاصة في الزمان الحاضر ، فليس ينبغي إذن أن يبحث بحثا بستحق العب سبح الما ذلك أنه لما كان من وضع خاصة إنسان ما أنه جالس مع إنسان ما فإنما وضع خاصة في الزمان الحاضر ، لم يصف الخاصة على ما يجب عند ما لم يشترط الزمان الحاضر في قوله ، — فأما المصحح فينظر إن كان إذا وصف الخاصة في الزمان الحاضر في اشترط أنه إنما وضع الخاصة المنات الحاضر اشترط أنه إنما وضع الخاصة

 <sup>(</sup>۱) ف : مجتمداً ٠
 (۲) ف : وضعت ٠

<sup>(</sup>٣) تحتها : فإن .

فى الزمان الحاضر، فإن بهذا الوجه تكون الخاصة موضوعة على ما يجب \_ مثال ذلك أنه لما كان من قال خاصة إنسانٍ ما إنه يمشى فى موضع كذا، فاشترط ما وضعه، صارت الخاصة لذلك موضوعة على ما يجب .

و بعد ذلك فإن المبطل ينظر إن كان وصف الخاصة التى فى الظاهر أنها ليست توجد بجهة من الجهات إلا بالحس ، فإنها ليست تكون موضوعة على ما يجب ، وذلك أن كل محسوس إذا صار خارجا عن الحس صار غامضا ولا يتبين إن كان موجودا بعد، مِنْ قِبلِ أنه إنما يعرف بالحاسة التى[٢٨٨] تخصه فقط ، وإنما يصدق هذا فيا ليس يلزم من الاضطرار دائما — مثال ذلك أنه لما كان مَنْ وَضَعَ خاصة الشمس أنها الكوكب الذي يتحرّك فوق الأرض وهو أضوأ الكواكب، فقد استعمل فى الخاصة الحركة فوق الأرض التى إنما تعرف بالحس ، فلم يضع هذه الخاصة للشمس على مايجب، لأنه ليس يعلم إذا غابت الشمس إن كانت تتحرّك فوق الأرض لقصور حسّنا في ذلك الوقت .

فأما المصحح فينظر إن كان وصف الحاصة التي ليست ظاهرة للحس أو التي و إن كانت محسوسة يكون وجودها ببين من الاضطرار، فإن الحاصة على هذا الوجه تكون موضوعة على ما يجب — مثال ذلك أنه لما كان مَنْ وَصَعَ خاصة البسيط أنه المُلَوِّن أولا قد استعمل شيئا محسوسا، أعنى قوله : مُلوَّن ، ووجوده ظاهر أبداً ، صارت خاصة السطح بهذا موضوعة على ما يجب .

<sup>(</sup>١) ش: نسخة : ابدا .

و بعد ذلك فإن المبطل ينظر إن كان الحدّ وُصِف على أنه خاصة ، فإن الحاصة عند ذلك لا تكون موضوعة على مايجب ، وذلك أن الحاصة ليست تدل على ماهية الشيء — مثال ذلك أنه لماكان من قال : خاصة الإنسان ١٣٢ أنه حيوان مَشّاء ذو رجلين ، إنما جعل ما يدل على الماهية خاصة للإنسان ، لم يكن وضع الخاصة على ما يجب .

فأما المصحح فينظر إن كان ما يرجع بالتكافؤ فى الحلم خاصة من غيرأن يكون يدل على الماهية ، فإن الخاصة بهذا الوجه تكون موضوعة على ما يجب مثال ذلك أنه لما كان من وضع خاصة الإنسان أنه حيوان ، ليس بالطبع قد وصف ما يرجع بالتكافؤ فى الحمل خاصة من غير أن يكون يدل على ماهية الشيء ، فنعم ما وُضِعتْ هذه الخاصة للإنسان .

و بعد ذلك فإن المبطل ينظر إن لم يكن الواضع للخاصة وضعها فى :

« ما الشيء » — وذلك أن الخواص تحتاج مثل الحدود أن يكون الجنس
الأقول موصوفا فيها، ثم بعد ذلك يصل و يفتق سائر الأشياء الباقية . فالخاصة
إذن التي ليست موضوعة على هذا الوجه لم توضع وضعًا على ما يجب — مثال
ذلك أنه لماكان من قال : خاصة الحيوان أن يكون له نفس ، لم يجعل
الحيوان فى « ما هو » ، لم يضع هذه الخاصة للحيمان على ما يجب .

فأما المصحح فينظر إن كان قد وضع الشيء الذي وصف خاصته في « ماهو » الشيء [ ٢٨٩ ] ووصل به سائر الأشياء الباقية ، فإن بهذا (١) ف : جعل . (٢) ف : لا يكون . الوجه تكون الخاصة موضوعة على ما يجب ــ مثال ذلك أنه لما كان وضع خاصة الإنسان أنه حيوان قابل للعلم قد وصف الخاصة بأنوضع المخصوص فيما هو ، صار بهذا الوجه وَضْعُ الخاصة للإنسان جيدا .

٤

## < مواضع أخرى >

فالأمر فى أن الخاصة بالجملة تعم ما وضعت ، أو تتبيّن مما وضعت بهذه الأشياء ينبغى أن ينظر . - فأما الأمر فى أن ماقيل خاصة أو ليس بخاصة ، فن هذه الأشياء ينبغى أن ننظر فيه ، والمواضع التي على الإطلاق تُصعَ الخاصة وتُوجِب أنها وضعت وضعا جيدا هى والمواضع التي تُحدِث الخاصة تصير واحدة بعينها : فستوصف فى تيك ،

وينبغى أولا للبطل أن ينظر فى كل واحد وصفت خاصته إن كان لا توجد ولا لواحد، أو إن كانت لا تصدق فى هذا، أو إن لم تكن خاصة كل واحد منها ما يوجد فى ذلك الذى وصفت خاصته : فإن الخاصة التى توضع هذا الوضع ليست بخاصة ، مثال ذلك أنه لما كان ليس يصدق على المهندس أن يقال فيه إنه لا يُغلِطه القول ، فإن المهندس قد ينخدع فى الرسوم الكاذبة ، لم تكن خاصة العلم ألا يغلطه القول . — فأما المصحح

<sup>(</sup>١) ف : فلذلك ستوصف ٠ --- أى فستوصف معها في نفس الوقت ٠

<sup>(</sup>٢) ف : يغلط ٠

فينظر إن كان يصُدق على كلَّ فقد يصدق على هذا . فإن ما يوضع على أنه خاصـة هو خاصة ـــ مثال ذلك أنه لما كان قولنا : « حى قابل للعلم » ه و يصدق على كل إنسان و بمــا هو إنسان، صار قولنا : « حى قابل للعــلم » ١٣٢ ــ خاصةً للإنسان .

وهذا الموضع: أما للبطل فلينظر: إن لم يكن ما يصدق عليه الاسم يصدق عليه القولُ أيضا ؛ وإن لم يكن ما يصدق عليه القول يصدق عليه الاسم أيضا .

فأما المصحح فينظر إن كان ما يحمل عليه الاسم قد يحمل عليه الفول أيضا، و إن كان ما يحمل عليه القول قد يحمل عليه الاسم أيضاً .

و بعد ذلك فإن المبطل ينظر إن لم يكن ما يقال عليه الاسم يقال عليه القول أيضا ، وإن لم يكن ما يقال عليه القول يقال عليه الاسم أيضا ، فإنه ما وُضِعَ أنه خاصةً بهذا الوجه لا يكون خاصةً \_ مثال ذلك أنه لما كان قولنا : «حيوان قابل للعلم » يصدق على الملك ولم يكن يحمل على الإنسان لم يكن قولنا : «حى قابل للعلم » خاصة للإنسان .

فأما المصحح فينظر إن كان ما يحمل عليه الاسم قد يحمل عليه أيضا القول، وإن كان ما يحمل عليه القول بحمل عليه أيضا الاسم. وذلك أنه

<sup>(</sup>١) ف : قـــد يصدق على الكل وفيه · ش (تشير إلى قوله « فيــه » السابقة ) : يعنى فيـــه وحده ·

أيُصَيِّر خاصة ما وضع أنه ليس بخاصة \_ مثال ذلك أنه لما كان ما يقال عليه إن له نفسا يصدق عليمه أنه حي [ ٢٨٩ س]، وما يقال عليه إنه حي يصدق عليه أن له نفسا، صار قولنا: « له نفس » ، خاصةً للجي .

وبعد ذلك فإن المبطل ينظر إن كان وصف الشيء الموضوع خاصة للذي يقال في الموضوع ، وذلك أنه لا يكون خاصة ما وضع أنه خاصة مثال ذلك أنه لما كان مَنْ جَعَلَ النارَ خاصة الطف أجزاءا، قد جعل الموضوع خاصة للحمول، لم تكن النار خاصة الطف الأجسام أجزاءا، ولذلك لا يكون الموضوع خاصة ما في الموضوع ، لأن شيئا واحدا بعينه يصير خاصة لأشياء الموضوع خاصة ما في الموضوع ، وذلك أن الأشياء الكثيرة المختلفة بالنوع توجد لشيء واحد بعينه مقولة عليه وحده ، يصير الموضوع خاصة لها إن وضع الحاجة أحدً على هذا الوجه .

وأما المصحح فينظر إن كان جعل خاصة الموضوع ما في الموضوع . فإن ما وضع على أنه ليس بخاصة يصير خاصة إن حملت الخاصة كما وصفنا عليه وحده — مثال ذلك أنه لماكان من قال إن خاصة الأرض أنها أثقل الأجسام قد جعل الخاصة بصورة الموضوع مقولة على الأمر وحده ومحمولة كالخاصة ، صارت خاصة الأرض موضوعة على الصواب .

و بعد ذلك فإن المبطل ينظر إن كان وصف الحاصة على جهة المشاركة، فإن الموضوعة على أنها خاصة ليست تكون خاصة . وذلك أن الذي يوجد

على جهة المشاركة ينتفع به فى الآنية . وما جرى هـذا المجرى فهو فصـلُ ١١٣٣ ما محمولُ على نوع واحد ـــ مثال ذلك أنه لمـاكان من قال : خاصة الإنسان أنه مَشّاء ذو رجلين، جعل الخاصة على جهة المشاركة، لم تكن خاصة الإنسان أنه مَشّاء ذو رجلين .

فأما المصحح فينظر ألا يكون جعل الخاصة على جهة المشاركة ، وذلك وألا يكون يدل على الآنية إذا رجعت بالتكافؤ في الحمل على الأمر ، وذلك أن ما وضع ألا يكون خاصة يصير خاصة ، ومثال ذلك أنه لماكان من وضع خاصة الحي أن من شأنه أن يحس ، لم يضع الخاصة على جهة المشاركة ، ولا دالة على الآنية إذا رجعت بالتكافؤ في الحمل على الأمر ، صار قولنا من شأنه أن يحس خاصة للحى .

و بعد ذلك فإن المبطل ينظر إن كأن يمكن ألا تكون الخاصة معا ، لكن تكون إما متأخرة أو متقدمة للاسم ، فإن الموضوع ليكون خاصة لا يكون خاصة ، لأنها بعينها : إما أولا في وقتٍ من [٢٩٠] الأوقات ، وإما ليس دائما \_ مثال ذلك أنه لما كان يمكن أن يكون المشى في السوق يوجد لإنسان ما متقدما ومتأخرا عن الإنسان ، لم يكن قولنا يمشى في السوق خاصة للإنسان : إما ولا في وقت من الأوقات ، وإما ليس دائما .

فأما المصحح فينظر إن كان يمكن أن يوجد معًا من الاضطرار دائمًا من غير أن يكون حدًّا أو فصلا، لأنه يصيرما وضع ألا يكون خاصة خاصة —

<sup>.</sup> Quidditas =  $\hat{\epsilon}_{iv\alpha i}$ : (۱)

مثال ذلك أنه لم كان قولنا: ووحى قابل للعلم "، وقولنا: والإنسان "
يوجدان معا من الإضطرار دائما من غير أن يكونا حدّا أو فصلا صار قولنا:
ووحى، قابل للعلم "خاصة للإنسان.

و بعد ذلك فإن المبطل ينظر ألا يكون شيء واحد بعينه خاصة لأشياء واحدة بعينها بما هي واحدة بعينها ، فإن الموضوع عند ذلك ليكون خاصة ، لا يكون خاصة — مثال ذلك أنه لماكان قولنا : وما يظهر لبعض الناس أنه خير "ليس خاصة للشيء المطلوب ، لم يكن قولنا : وما يظهر لبعض الناس أنه خير "خاضة للما أور ، وذلك أن المطلوب والما أثور شيء واحد .

فأما المصحح فينظر إن كأن شيء واحد بعينه بشيء واحد بعينه بما هو واحد بعينه بما هو واحد بعينه ، فإن بهذا الوجه يصير ما وضع على أنه ليس بخاصة خاصة — مثال ذلك أنه لما كان يقال إن خاصة الإنسان بما هو إنسان أن نفسه ذات ثلاثة أجزاء ، صارت خاصة المرء بما هو مرء أن نقسمه ثلاثة أجزاء ، وهذا الموضع نافع أيضا في العرض ، لأن أشياء بعينها بما هي واحدة بعينها .

و بعد ذلك فإن المبطل ينظر ألا تكون الخاصة واحدة بعينها أبدا: واحدة بالنوع لأشياء واحدة بعينها بالنوع ، لأن الموضوع ليكون خاصة لا يكون

 <sup>(</sup>۱) ف: المؤثر · (۲) تاكل بعض حروفها ·

<sup>(</sup>٣) ف: البشر.

خاصة الشيء الموصوف . مثال ذلك أنه لما كان الإنسان والفسرس شيئًا ١٣٥ و واحدًا بالنوع ولم تكن خاصة الفرس دائما أن يقف من تلقاء نفسه ، لم تكن خاصة الإنسان دائمًا أن يتحرّك من تلقاء نفسه ، لأن الوقوف والحركة من تلقاء النفس شيء واحدُّ بالنوع ، وذلك أن كل واحدٍ منهما عَرَض للحي . ه

وأما المصحح فينظر إن كانت الخاصية الواحدة بعينها في النوع لأشياء واحدة بعينها في النوع ، فإن بهذا الوجه يكون خاصة ما وُضِع [ ٢٩٠] ألا يكون خاصة — مثال ذلك أنه لما كانت خاصة الإنسان أنه مشًاء ذو رجلين، صارت خاصة الطائر أنه طائر ذو رجلين، لأن كل واحد منها بعينه في النوع، أو يكون بعضها بمنزلة أنواع تحت جنس واحد هو الحي، و بعضها بمنزلة فصول جنس الحي، وهذا الموضع يكذب إذا كان أحد الشيئين الموصوفين يوجد في نوع واحد فقط، والآخر في أنواع كثيرة، بمنزلة ما أن المَشَاء ذو أربع، ولما كان الواحد بعينه والغير يقالان على أنحاء كثيرة، صار المغالط يجعل ولما كان الواحد بعينه والغير يقالان على أنحاء كثيرة، صار المغالط يجعل

الخاصة لشىء واحد فقط . وذلك أن الذى يوجد لشىء فقد يوجد للذى يعرض له ، وللعرض إذا أخذ معه الذى له عَرَض \_ مثال ذلك أن الخاصة التى توجد للإنسان قد توجد للإنسان الأبيض بما هو إنسان أبيض ، والذى يوجد للإنسان الأبيض قد يوجد للإنسان ، وقد يمكن الإنسان أن يصحح

أمثال هذه من الخواص بأن يجعل الموضوع نفسه شيئا ، ويجعله على العرض

<sup>(</sup>۱) ف: منها · (۲) ش: في السرياني: أما ذانك على أنهـــا نوعان تحت جنس واحد ؛ وأما هذان فعلى أنهما فصلان لجنس واحد هو الحيوان ·

شيئا آخر \_ مثال ذلك إذا قال إن الإنسان شيء ، و إن الإنسان الأبيض شيء آخر غيره ، وأيضا إذا جعل الملكة شيئا آخر . وقد يتهيأ أن يزيف مزيف أمثال هذه من الخواص إذا جعل الملكة غير ما يقال بالملكة ، وذلك أن الذي يوجد لللكة قديوجد لما يقال بالملكة أيضا ، والذي يوجد لما يقال بالملكة فحد يوجد للملكة أيضا ، والذي يوجد للما يقال بالملكة قد يوجد لللكة أيضا \_ مثال ذلك أنه لما كان العالم يقال بالعلم إن له حالا ما لم تكن خاصة العلم أن التصديق به لا يتغير ، لأن العلم يصير لا يزول التصديق به من القول .

فأما المصحح فينبغى له أن يقول إنه ليس العرض والشيء الذي يعرض له واحدًا بعينه إذا أخذ مع الذي يعرض له ، لكن أحدهما عن الآخر من طريق أن آبيتهما مختلفة . وذلك أنه ليس أن يكون الإنسان إنسانا ، وأن يكون إنسانا أبيض — شيئا واحدا بعينه .

و ينبغى أيضا أن ننظر في التصاريف ، لأن العلم ليس هو ما لا يزول تصديقه من القول ، لكن الإنسان الذي لا يزول عنه التصديق من القول ، ولا أذّ لم أيضا ما لا يزول تصديقه من القول ، لكن الذي لا يزول تصديقه من القول ، لكن الذي لا يزول تصديقه من القول ، لأن المقاومة لا محالة إنما يجب أن تكون سبب من هو لا محالة رد)

118

 <sup>(</sup>۱) ف : العالم ٠

<sup>(</sup>٣) ش: فى السريانى: وذلك أن المعاند فى جميع الوجوه ينبغى أن توضح له جميع تلك لوجــــود .

٥

## <مواضم أخرى >

وبعد ذلك فإن المبطل إذا أراد أن يصف الشيء الموجود بالطبع فإنه يصفه باللفظ وصفًا يدل على [١٢٩١] أنه موجود دائما ؛ وذلك أنه يظن أن الذي وضع أن يكون خاصة ينفسخ — مثال ذلك أنه لماكان من قال إن خاصة الإنسان أنه ذو رجلين يريد أن يجعل الموجود بالطبع خاصة ، إلا أنه يدل باللفظ على الموجود دائما ، لم يكن ذو الرجلين خاصة للإنسان ، وذلك أنه ليس كل إنسان له رجلان .

فأما المصحح فينظر إن كأن يريد أن يجعل الموجود بالطبع خاصة فيدل عليه باللفظ أنه بهذه الحال أيضا، فإن بهذا الوجه ليس تنفسخ الحاصة — مثال ذلك أنه لما كان من جعل خاصة الإنسان أنه ووحى قابل للعلم " يريد أن يدل باللفظ أيضا على أن الموجود بالطبع خاصة ، لم يبطل بهذا الوجه أن خاصة الإنسان : ووحى قابل للعلم " .

وأيضا ما يقال على أنه أول لغيره أو على أنه هو أول، فقد يمكن أن (٢) المجملها خاصة . وذلك أنك إن جعلت الخاصة لما هو بغيره فقد يصدق على الأول أيضا ؛ و إن أنت جعلتها الأول كانت تحمل على ما هو بغيره — مثال

<sup>(</sup>١) ف : سرياني : تعسرأمثال هذه خاصة -

<sup>(</sup>٢) تآكلت حروفها ٠

ذلك أنه إن جعل أحد خاصة السطح التلوُّن، فقد يصدق التلون على الجسم أيضا؛ و إنجعله للجسم، حمِّل على السطح أيضا . فيجب من ذلك ألا يكون ما يصدق عليه القول يصدق عليه الاسم أيضا .

وقد يَعْرِضُ في بعض الخواص على أكثر الأمر خطأٌ ما منْ قبلَ أنه لا يميز كيف توضع الخاصة ولماذا توضع . وذلك أن الجميع يرومون أن يجعلوا الخاصة : إماما يوجد بالطبع بمنزلة ذي الرجلين للإنسان، أو ما يوجد بمنزلة وجود الأربع الأصابع لإنسان ما، أو ما يوجد بالصورة بمنزلة قولنا: ألطف الأجسام أجزاءا ــ للنار ؛ أو ما يؤخذ على الإطلاق بمنزلة قولنا : "يحيا" للحى"، أو ما يؤخذ بآخر بمنزلة الفهم للنفس، أو ما يؤخذ على أنه أوَّل بمنزلة الفهم الجيد للجزء الفكرى من النفس، أو ما يوجد على أنه اقتناء بمنزلة ما للعالم أنه لا يزول ما صدق به من القول . وذلك أنه ليس يصير لا يزول ما يصدق به منالقول بشيء منالأشياء إلا بأن يقتني شيئا، أو ما يوجد على أنه يقتني بمنزلة ما يوجد للعلم ألا يزول تصديقه من القول أو يوجد بأن ينال بمنزلة الإحساس ١٣٤ ب للحى (وذلك أنه قد يحس شيء آخر بمنزلة الإنسان، ولكن هذا إنما يحس بأنه ينالُ) بمنزلة قولنا : وُوْ يحياً الحيوانِ ما . – فلما كان هذا [٢٩١ -] هكذا ، صار متى لم يُضِفْ إلى ذلك بالطبع أخطأ ، لأنه يمكن أن يكون ما يوجد بالطبع لايوجد في ذلك الشيء الذي يوجدله بالطبع، بمنزلة مايوجد للإنسان

70

<sup>(</sup>١) ف : أي يعطى -

أن له رجلين. و إذا لم يلخص أنه إنما وصف مايوجد لأنه لا يكون موجودا لذلك الشيء في الزمان الحاضر بمنزلة الأربع الأصابع للإنسان. • وأما إذا لم يبين أنه إنما يضعه على أنه أوّل أو على أنه بغيره لأنه ليس ما يصدق عليه القول فقــد يصدق عليه الاسم أيضا، بمنزلة ما يجعــل اللون خاصة للسطح أو للجسم . وإذا لم يتقدّم فيقول إنه إنما جعل الخاصة بما يقتني أو بما يُقْتَنَى لأنها ليست تكون خاصة ؛ وذلك أن الخاصة إنما وصفت بما يقتني، فهي توجد للذي يقتني . فإن وُضعَتْ بما يُقْتَنَى فهي توجد للقتني بمنزلة مايوضع خاصة العــلم أو العالم أن تصديقه لا يزول > من > القول . و إذا لم يتقدم فيعلم أنه يوجد بأن ينال أو ينال لأن الخاصـة توجد لأشياء أُحَر، وذلك أنه إن وصفها بأن لا تُنَّالُ كانت توجد لما يُنالَمُا . و إن وصفها بأن تنال، كانت توجد لمـــا ُنيْلِه بمنزلة ما إن وضع أن خاصة الحي، أوحى ما، أنه يحيا. وإذا لم يمزما بالنوع لأنه قد يوجد لواحد فقط مما يوجد تحت هذا الذي يضع خاصته لأنه ماكان بإفراط فإما يوجد لواحد فقط بمنزلة مايقال في النار إنها أخفُّ الأشياء . و ربما أخطأ الذي يضيف إلى النوع ، وذلك أن يحتاج أن يكون نوعًا واحدًا من الأشياء إذا أضاف إلى النوع . وفي بعض الأشياء لا يَعْرِضُ هـــذاكما يعرض في النار، لأن نوع النار ليس هو واحدًا، وذلك (٧) أن الحمرة والضوء واللهيب مختلفة في النــوع، وكل واحد منها نار . ولذلك

 <sup>(</sup>۱) خرم بمقدار کلمة واحدة .
 (۲) ف : ينيل .
 (۳) ف : بأن تنال .

<sup>(</sup>٧) تآكلت حروفها ٠

لا ينبغى إذا أضاف إلى النوع أن يكون نوع الموصوف مختلفا، لأن الخاصة الموصوفة يكون لبعضها يوجد أكبر، ولبعضها أقل، كما يوجد فى النار قولنا: ألطف الأجسام ، وذلك أن الضوء ألطف من الحمرة ومن اللهيب ، وهذا [ف] ليس ينبغى أن يكون، إذا لم يكن الاسم يحمل أكثر على ما يصدق عليه القول أكثر، وإن لم يكن كذلك ما يصدق عليه القول أكثر، يحمل عليه الاسم أكثر ، ومع هذا أيضا فيعرض أن تكون خاصة ما هو على الإطلاق وما هو أكثر، شيئًا واحدًا بعينه [٢٩٢] فيما هو كذلك على الإطلاق : بمنزلة قولنا فى النار : ألطف الأجسام ، — وذلك أن هذه الخاصة تصير واحدة بعينها للنار مطلقا وللضوء، وذلك أن الضوء ألطف ، — فإذا وصف آخر الخاصة بهذا الوجه، فينبغى أن يحتج عليه ، فأما أنت فلا ينبغى أن تسلم هذا العناد ، ولكن إذا وضعت عليها الخاصة ،

و بعد ذلك فإن المبطل ينظر إن كان وضع الشيء خاصةً لنفسه؛ وذلك أن بهذا الوجه لا تكون خاصة ما وضع فتكون خاصة، فإن كل شيء هو لنفسه يدل على آئيته ، والدال على الآنية ليس هو بخاصة لأحد \_ مثال ذلك أنه لما كان مَنْ قال إن الجميل هو اللائق قد جعل الشيء خاصة لنفسه \_ إذ كان الجميل واللائق شيئا أحدًا \_ لم يكن اللائق خاصة للجميل .

٣0

1100

٥

١.

١،

خاصة ـــ مثال ذلك أنه لماكان من وضع أنّ خاصـة الحي أنه جوهر متنفس لم يجعله خاصة لنفسـه وجعله راجعًا بالتكافؤ في الحمــل، صارت خاصة الحي أنه جوهر متنفس.

وبعــد ذلك فينبغي أن ننظر في المتشاهــة الأحزاء . فإن المبطل ينظر إن كانت خاصة الحملة ألا تصدق على الحزء، أو إن كانت خاصة الحزء لا تقال على الجملة : فإن ما وضع أن يكون خاصــة لا يكون خاصــة . وفي بعض الأشياء يعرض أن يكون هـذا: وذلك أن للانسان أن يجعل الخاصة في الأشياء المتشامة الأحزاء مرةً إذا نظر إلى الجملة ، ومرةً إذا 70 وقعت نفســه على ما يقال على الجزء ، فيصير لا واحدُّ منهما موصــوقًا على الصواب \_ مثال ذلك : أما في الحملة فن قال إن خاصـة البحر أن أكثر مائه مالح، فقد وصف خاصة شيء ما بتشابه الأجراء ووضع ما لا يصدق على الحزء . وذلك أنه ليس أى جزءكان فأكثر مائه مالح . فليس خاصة البحر إذاً أن أكثر مائه مالح . فأما في الجزء فمثاله أنه لما كان من وضع خاصة الهواء أنه مستنشق، فقد قال خاصة شيء مامتشابه الأجزاء ووصف خاصةً تصدق على الجزِّ ولاتقال على الجملة ( وذلك أنه ليس حملة الهواء مُتنفِّسًا ) فليس خاصة الهواء إذًا أنه مستنشق .

فأما المصحح فينظر إن كانت تصدق [ ٢٩٢ س ] على كل واحد من سه ١٣٥ المتشابهة الأجزاء وهي خاصة لها ، من قِبلَ أنها في الجملة ، فإن بهذا الوجه

<sup>(</sup>١) ش : نسخة أخرى : أى جزء من البحر إن كان •

يقيد خاصة ما وضع ألا يكون خاصة — مثال ذلك أنه إن يصدُق على كل أرض أنها تتحرُك إلى أسفل بالطبع، وكان هذا خاصة لأرض ما بما هي أرض، فخاصة الأرض الميل إلى السفل بالطبع.

### ٦ < مواضع أخرى >

وبعد ذلك ينبغي أن نظر من الأشياء المتقابلة: أمّا أولا فمن المتضادّات – أما المبطل فينظر ألا يكون الضدّ خاصةً للضد ، وذلك أن الضدّ لا يكون خاصة للضد للحور ضدّ العدل ، والأخس ضدّ الأفضل ، ولم تكن خاصة العدل أنه الأفضل ، لم تكن خاصة الجور ضدّ الأفضل ، لم تكن خاصة الجور أنه الأفضل ، لم تكن خاصة الجور أنه الأفضل ، لم تكن خاصة الجور أنه الأخسّ ، فأما المصحح فينظر إن كان الضدّ خاصة للضدّ ، وذلك أن الضدّ يكون خاصة للضدّ — مثال ذلك أنه لما كان الجير ضدّ الشر ، والمهروب منه ضدّ المُؤثر ، وكانت خاصة الحير أنه مُؤثر ، فاصة الشر أنه مهروب منه .

وأما ثانيا فما هو من المضاف، أما المبطل فينظر إن كان المضاف ليس هو خاصة المضاف، فإن المضاف لا يكون خاصة المضاف. مثال ذلك أنه لما كان الضعف يقال بالقياس إلى النصف، والفاضل بالقياس إلى المفضول، ولم يكن الفاضل خاصة للضعف، فليس المفضول خاصة للنصف فأما المصحح فينظر إن كان المضاف خاصة المضاف، وذلك أن المضاف يقال بالقياس إلى يصير خاصة المضاف — مثال ذلك أنه لما كان الضّعف يقال بالقياس إلى

النصف ، والاثنان بالقياس إلى الواحد، وكانت خاصة الضَّعف أنه بمنزلة قياس الواحد وكانت خاصة النصف أنه بمنزلة قياس الواحد الى الاثنين .

وأما ثااثا فإن المبطل ينظر إن كان ما يقال بالملكة ليس هو خاصة لملكة ، فإنه عند ذلك لا يكون ما يقال بالعدم خاصة للعدم ، وإن كان ما يقال بالعدم ، اليس هو خاصة للعدم ، فإنه عند ذلك لا يكون ما يقال بالملكة خاصة لملكة . ٣٠ ليس هو خاصة للعدم ، فإنه عند ذلك لا يكون ما يقال بالملكة خاصة لملكة أم عام للحواس الأنحر ، لم يكن الحس خاصة للسمع ، فأما المصحح في نظر إن كان ما يقال بالملكة خاصة لملكة ، فإن ما يقال بالعدم يكون خاصة للعدم ، وإن كان ما يقال بالملكة يكون حاصة للعدم ، عاصة للملكة يكون ما فاصة المعمى ألا يبصر من جهة ما لنا بصر، كانت خاصة العمى ألا يبصر من جهة ما ليس لنا بصر، إذ كان من شأننا أن يكون لنا .

و بعد ذلك فننظر فى الموجبات والسالبات : أما أؤلا فننظر من المحمولات أنفسها . وهـذا الموضع نافع للبطل فقط \_ مثال ذلك أنه إن كانت الموجبة أو الذى تقال بالإيجاب خاصة لشىء، فإنه لا تكون سالبته ولا الذى يقال بالسلب خاصة له . و إن كانت السالبة أو الذى تقال بالسلب خاصة له . و إن كانت السالبة أو الذى تقال بالسلب خاصة له . مثال ذلك خاصة له ، لم تكن الموجبة ولا الذى تقال بالإيجاب خاصة له \_ مثال ذلك . المنفس ، لم تكن خاصة الحى أنه لا متنفس .

وثانيا ننظر من المحمولات أو غير المحمولات والتي عليها يحمل أو لا يحمل أما المبطل فينظر: إن كانت الموجبة ليست خاصة للموجبة ، فإن السالبة لا تكون خاصة للسالبة ، وإن كانت السالبة ليست خاصة للسالبة ، لم تكن الموجبة أيضا خاصة للوجبة ، مثال ذلك أنه لماكان الحي ليس هو خاصة للإنسان ، لم يكن قولنا : « لاحى » خاصة لقولنا : « الإنسان » ، وإن ظهر أن قولنا : «لاحى» ليس بخاصة لقولنا : «لاإنسان» ، لم يكن «الحي» أيضا خاصة «للإنسان » ، فأما المصحح فينظر إن كانت الموجبة خاصة أيضا خاصة «للإنسان » ، فأما المصحح فينظر إن كانت الموجبة خاصة للوجبة ، فإن السالبة تكون خاصة للسالبة ، وإن كانت السالبة خاصة للسالبة ، فإن الموجبة أيضا خاصة للوجبة — مثال ذلك أنه لما كان خاصة ما ليس بحيً ألا يحيا ، صارت خاصة الحي أن يحيا ، وإن ظهر أن خاصة الحي أن يحيا ، فقد يظهر أن خاصة ما ليس بحيً ألا يحيا ، فقد يظهر أن خاصة ما ليس بحيً ألا يحيا ،

وثالثا أن ينظر من الموضوعات: أما المبطل فينظر إن كانت الخاصة الموصوفة خاصة للوجبة، فإنه لاتكون هي بعينها خاصة للسالبة أيضا، وإن كانت الخاصة الموصوفة خاصة للسالبة لم تكن خاصة للوجبة - مثال ذلك أنه لما كان خاصة الحيوان أنه متنفس، لم تكن خاصة ما ليس بحي أنه متنفس، فأما المصحح فينظر إن كانت الخاصة الموصوفة ليست بخاصة للوجبة، فهي للسالبة، وهذا الموضع كاذب، وذلك أن الموجبة ليست خاصة للسالبة، ولا السالبة للوجبة، لأن الموجبة لا توجد للسالبة أصلا، وأما السالبة فقد توجد للوجبة، إلا أنها لا توجد للا كانخاصة.

۳ ٥

وبعد ذلك ننظر في القسمة: أما المبطل [ ٢٩٣ - ] فينظر إن كان اليس شيء من القسيمة ليس من قسيمتها ، فإنه لايكون الموضوع خاصة للشيء الذي وضع ليكون له خاصة — مثال ذلك أنه لماكان الحي المحسوس ليس بخاصة لشيء من الحيوانات الباقية ، لم يكن الحيوان المعقول خاصة لللك . — وأما المصحح فينظر إن كان أي شيء ما مأخوذٍ من القسيمة الباقية خاصة لكل واحد من هذه القسمة ، فإن الباقي يكون خاصة للباقي الذي له وضع أن يكون خاصة سمثال ذلك أنه لماكان خاصة الفهم أنه الذي من شأنه أن يكون بذاته فضيلة للجزء الفكرى ، فكل واحدة من الفضائل الأجزاء إذا أخذت على هذه الجهة ، صارت خاصة العفة أنها ما من شأنه أن يكون بذاته فضيلة الجوء الفكرى ، فكل واحدة من الفضائل الأجزاء إذا أخذت على هذه الجهة ، صارت خاصة العفة أنها ما من شأنه أن يكون بذاته فضيلة الجوء الشهواني .

## ۷ < مواضع أخرى >

وبعد ذلك ننظر فى التصاريف: أما المبطل فينظر إن كان التصريف وبعد ذلك ننظر فى التصاريف: أما المبطل فينظر إن كان التصريف ه اليس بخاصة للتصريف لايكون للتصريف خاصةً – مثال ذلك أنه لما كان ليس خاصة ما يكون على طريق العدل أن يكون على طريق الجيل ، فليس خاصة العدالة الجميل ، فأما المصحح فينظر إن كان التصريف خاصة للتصريف - مثال ذلك

<sup>(</sup>١) ف : هذا الوجه .

<sup>(</sup>٢) تحتها : من ٠

أنه لما كانت خاصة الإنسان أنه مَشّاء دو رجلين ، كانت خاصة للإنسان
 أنه مَشّاء دو رحلين .

وليس إنما ينبغى أن ننظر فيا وصف بالتصاريف نفسه فقط ، بل وفي المتقابلات أيضا كما وصفنا في المواضع التي تقدّمت ، أما المبطل فينظر إن كان تصريف المقابل ليس بخاصة لتصريف المقابل ، فليس يكون تصريف المقابل خاصة لتصريف المقابل — مثال ذلك أنه لما لم يكن ما يقال على طريق الحدل خاصة لما يقال على طريق الحير، لم يكن قولنا على طريق الجور خاصة لقولنا على طريق الشر ، — فأما المصحح فينظر إن كان تصريف المقابل خاصة لتصريف المقابل ، فإن تصريف المقابل يكون خاصة لتصريف المقابل صاد الخير، مثال ذلك أنه لما كان الأفضل خاصة الخير، صاد الأخس خاصة المقابل .

و بعد ذلك ننظر في الأشياء التي حالها حال متشابهة . فأما المبطل فينظر إن الذي حاله حالً متشابهة ليس بخاصة لما حاله متشابهة ، فليس ما حاله متشابهة خاصة لما حاله متشابهة . مثال ذلك أنه لما كانت حال الحداث البيت وحال الطبيب عند إحداث الصحة متشابهة ، ولم تكن خاصة الطبيب إحداث الصحة ، لم تكن خاصة البناء إحداث البيت . — فأما المصحح فينظر إن كان ماحاله متشابهة يكون خاصة لما حاله متشابهة ، فإن ماحاله متشابهة يكون خاصة لما حاله متشابهة .

lirv

بحال الرائض عند أن يكون محدثا لخصب البدن ، وكانت خاصة الرائض ، أن يكون محدثا لخصب البدن ، صارت خاصة للطبيب أن يكون محدثا للصــحة .

و بعد هذا ننظر في الأشياء التي تكون بحالٍ واحدة . أما المبطل فينظر إن كان ما هو بحالٍ واحدة ليس هو خاصة لما هو بحال واحدة . فإن ما هو بحالٍ واحدة لايكون خاصة لما هو بحالٍ واحدة ، و إن كان ماهو بحالٍ واحدة خاصة للذي وضع أن واحدة خاصة للذي وضع أن يكون له خاصة — مثال ذلك أنه لما كانت حال الفهم عند الجميل والقبيح حالاً واحدة مِنْ قِبَلِ أنه علم بكل واحدٍ منهما ، ولم تكن خاصة الفهم أن يكون علماً بالجميل ، و إن كانت خاصة الفهم أن يكون علماً بالجميل ، و إن كانت خاصة الفهم أن يكون علماً بالجميل ، فليس خاصته أن يكون علماً بالحبيل ، فليس خاصته أن يكون علماً بالقبيح ، وذلك أنه ليس يمكن أن يكون شيء واحد بعينه خاصة لأشياء بالقبيح ، وذلك أنه ليس يمكن أن يكون شيء واحد بعينه خاصة لأشياء كثيرة ، فأما المصحح فليس ينتفع بهذا الموضع في شيء ؛ لأن الواحد كثيرين حالاً واحدة فليس ينقاس .

و بعد هذا فإن المبطل ينظر إن كان ما يقال بالوجود ليس بخاصة لم يقال بالوجود : فإن ما يقال بالفساد ليس بخاصة لما يقال بالتكون مثال ذلك أنه لما كان ما يقال بالتكون مثال ذلك أنه لما كان

<sup>(</sup>١) شمه: كان ينبغي أن يقول: ليس يمكن أن تكون أشياء كثيرة خاصة لشيء واحد بعينه .

<sup>(</sup>٢) ص: حال .

ليس بخاصة الإنسان أن يوجد حى ، لم يكن خاصة تَكُون الإنسان أيضا أن يتكون حى ، ولا خاصة فساد الإنسان أن يفسد حى ، وعلى هذا النحو بعينه ينبغى أن نعتبر بالتكون على الوجود وعلى الفساد ، ومن الفساد على الوجود وعلى النسان إلى التكون والفساد الوجود وعلى التكون كا وصفنا الآن فى الوجود بالقياس إلى التكون والفساد وأما المصحح فينظر إن كان الموضوع فى الوجود خاصة للموضوع فى الوجود، فإن الصفة بالتكون تكون خاصة للموصوف بالتكون ، والموصوف بالفساد خاصة الموصوف بالفساد أن الصفة بالتكون تكون المنا ذلك أنه لما كانت خاصة الإنسان أن يوجد امرؤ، صار تكون الإنسان أن يتكون امرؤ [ عهم س ] ، وخاصة فساد الإنسان أن يفسد امرؤ . وعلى هذا النحو بعينه ينبغى أن نعتبر بالتكون والفساد على الولاء ، و جا على أنفسها ، كما قيل فيا يلزم المبطل .

وبعد هـذا فينظر في صورة الموضوع: أما النافي فينظر إن كانت لا توجد الصورة ، أو إن كانت لا توجد من الجهة التي يقال إنها خاصة للشيء الذي وضعت خاصته، فليس خاصة الموضوع لتكون خاصته مثال ذلك أنه لماكان السكون لا يوجد للإنسان نفسه من جهة ما هو إنسان، لكن من جهة ما هو صورة، لم يكن السكون خاصة للانسان، فأما المصحح فينظر إن كانت توجد للصورة و يقال إنها توجد لها من جهة الشيء الذي

<sup>(</sup>۱) ف: المثبت . (۲) ف: الموصوف (۳) ص: صارت .

<sup>(</sup>٤) ف: الوجوه ٠ ص: الولى (يقصد التوالى) ٠ (٥) ف المبطــل ٠

<sup>(</sup>٦) تحتها : وصفت ٠

قصد إلى أن يكون له خاصته . فإن الذى قصد إلى أن تكون له خاصة . . تصير خاصة — . مثال ذلك أنه لما كان يوجد للحى نفسه أمر مركب من نفس وبدن ، وكان هذا المعنى نفسه هو له مز, جهة ما هوحى ، صارت خاصة الحي أنه مركب من نفس وبدن .

## ۸ < مواضع أخرى >

وينظر بعد ذلك في الأكثر والأقل . أما أولا : فالنَّافي ينظر إن كان ما يقال بالأكثر ليس بخاصة لما يقال بالأكبر، فليس ما يقال بالأقل خاصة لما يقال بالأقل ، ولا ما يقال بأيسر يسيرا خاصة لما يقال بأيسر يسيرا ، ولا ما يقال بأكثر كثيرا خاصة لما يقال باكثر كثيرا ، ولا ما يقــال على الإطلاق لما يقال على الإطلاق ــ مثال ذلك أنه لما لم يكن قولنا : «أكثر تلونا» خاصة لـ « أكبر جسمية» لم يكن أيضا قولنا : «أقل تلونا» خاصة لما هو «أقل جسمية »، ولا « التلون » خاصة « الجسم » أصلًا . فأما المثبت فينظر إن كان ما يقال بالأكثر خاصة لما يقال بالأكثر ، فإن ما يقال بالأقــل يكون خاصة لمــا يقال بالأقل ، وما يقال بأكثركثيرا لمــا يقال بأكثر كثيرا ، وما يقال بأيسر يسيرا لما يقال بأيسر يسيرا ، وما يقال على الإطلاق لما يقال على الإطلاق \_ مثال ذلك أنه لما كان قولنا : « أكثر حسًّا » خاصة لما هو « أكثر حياة » ، فإن قولنا : « أقل حسًّا »

<sup>(</sup>١) ف: المبطل .

خاصة لما هو « أقل حياة » . وكذلك قولنا فيها هو أكثر كثيرا لما هو أكثر كثيرا لما هو أكثر كثيرا ، وما هو على الإطلاق أكثر كثيرا ، وما هو على الإطلاق .

وينبغي أن ننظر في هذه أيضًا مما يقال على الإطلاق . وأما النافي فينظر إن كان ما يقال على الإطلاق [٢٩٥] ليس بخاصة ألى يقال على الإطلاق، فليس ما يقال بالأكثر خاصة لما يقال بالأكثر، ولا ما يقال بالأقل لما يقال بالأقل، ولا ما يقال بأكثركثيرا لما يقال بأكثركثيرا، ولا ما يقال بأنسر يسيّرا لما يقال بأيسر يسيّرا – مثال ذلك أنه لما لم تكن خاصة الإنسان أنه مجتهد ، لم يكن قولنا أكثر اجتهادًا خاصةً لأكثر إنسانية . \_ فأما المثبت فينظر إن كان ما يقال على الإطلاق خاصة لما يقال على الإطلاق ، فما يقال مالاً كثر خاصة لما يقال مالاً كثر ، وما يقال مالأقل خاصة لما يقال بالأقل ، وما يقال أكثر كثيرا لما يقال أكثر كثيرا، وما يقال أيسر يسيرا ا عنال أسم سسرا مثال ذلك أنه لما كانت خاصة النار الحركة إلى فوق ١١٣٨ - بالطبع ، خاصـة ما هو أكثر نارية أنه أكثر حركة إلى فوق بالطبع . وعلى هذا النحو بعينه ينبغي ان ننظر في جميع هذه الأشياء من سائر تلك الأُخَر .

وثانيا: فمنظر النافى: فإن كان ما يقال بالأكثر ليس بخاصة لما يقال بالأكثر، فإن ما يقال بالأفل لا يكون خاصة لما يقال بالأقل مثال ذلك أنه إن كان الإحساس خاصة للحيوان أكثر من أن التعلم خاصة للإنسان،

ولم يكن الإحساس خاصة للحى، فليس التعلم خاصة للإنسان. ـ فأما المثبت فينظر إن كان ما يقال بالأقل خاصة لما يقال بالأقل، فإن ما يقال بالأكثر خاصة لما كان قولنا «آنس بالطبع» خاصة لما يقال بالأكثر ـ مثال ذلك أنه لما كان قولنا «آنس بالطبع» خاصة للإنسان أقل من أن قولنا: «يحيا» خاصة للحى، وكان قولنا في الإنسان إنه «آنس بالطبع» خاصة له ، فقولنا في الحي إنه « يحيا » خاصة له ، فقولنا في الحي إنه « يحيا » خاصة له ،

وثالثا: فينظر النافى إن كانالشىء الذى الخاصة أحرى بأن تكون له ليس الخاصة له ، و إن كانت خاصة الخاصة له ، و الذى الخاصة له دون ذلك ليس بخاصة له ، و إن كانت خاصة لذلك فليست خاصة له لذلك فليست خاصة له لذلك أنه لمي كان التلون خاصة للسطح أحرى منه بأن يكون للجسم ، وليس التاؤن خاصة للسطح ، فليس هو خاصة للحسم ، و إن كان خاصة للسطح فليس هو خاصة للجسم — وأما المثبت فلن ينتفع بهذا الموضع في شيء ، وذلك أنه ليس يمكن أن يكون شيء واحد خاصة لأشياء كثيرة [ ٢٩٥ س ] ،

ورابعاً: فإن النافى ينظر إنكان ما هو أخرَىٰ بأن يكون لشيء خاصة ليس بخاصة له ، فما ليس هو حريًّا بأن يكون لشيء خاصة ليس هو خاصة له — مثال ذلك أنه لماكان المحسوس أحرى بأن يكون خاصة للحى من المتجزئ، ولم يكن المحسوس خاصة للحى، ولم يكن المتجزئ خاصة له . — فأما ه المثبت فينظر إنكان ماليس هو حَريًّا بأن يكون لشئ خاصة هو خاصة له ، فما

 <sup>(</sup>١) تحتما : حسا من ٠ (٢) تحتما : العلم ٠

<sup>(</sup>٣) ص : كانت · (٤) ف : أن يحس ·

هو حرى بأن يكون له خاصة هو له خاصة . مثال ذلك أنه لماكان قولنا : « يحس » ليس هو أحرى بأن يكون خاصة للحي من قولنا « يحيا » ؛ وكان قولنا « يحس » خاصة للحيوان ، يصير قولنا « يحيا » خاصة للحيوان .

۳ -

و بعد ذلك فينظر من الأشياء الموجودة على مثال واحد . أما أولاً : فإن النافي ينظر إن كان ما هو خاصة على مثال واحد ليس هو بخاصة لذلك الذي هو له خاصة على مثال واحد ، فليس ما هو خاصة على مثال واحد حاصة لهذا الذي هو له خاصة على مثال واحد — مثال ذلك أنه لما كان خاصة الجزء الشهواني أن يشتهي على مثال ما لخاصة الجزء المفكر أن يفكر ، ولم تكن خاصة الشهواني أن يشتهي ، لم تكن خاصة المفكر أن يفكر ، ولم تكن خاصة الشهواني أن يشتهي ، لم تكن خاصة المفكر أن يفكر ، ولم تكن خاصة الشهواني أن يشتهي مثال واحد خاصة للشيء يفكر . — فأما المثبت فينظر إن كان ما هو خاصة على مثال واحد هو له خاصة على مثال واحد مثال ذلك أنه لما كان خاصة الجزء الفكري أنه أول من يأتي على مثال ما خاصة الجزء الشهواني أنه أول عفيف ، وكانت خاصة الفكري أنه أول من يأتي ، فحاصة الشهواني أنه أول عفيف ،

۱۳۸ پ

وثانيا: ينظر النافى إن كان ما هو خاصة لشىء على مثال ما آخرخاصة له، ليس هو خاصة له ، فإن الذى هو على ذلك المثال خاصة له ليس هو خاصة على مثال واحد ــ مثال ذلك أنه لما كان خاصة الإنسان أن يبصر

 <sup>(</sup>۱) ف: هي ٠
 (١) ف الأصل ٠

<sup>(</sup>٣) ف : هي ٠

وأن يسمع، ولم تكن خاصة الإنسان أن يبصر، فليس خاصته أن يسمع، — فأما المثبت فينظر إن كان ما هـو خاصة لشيء على مشال ما آخر خاصة له أما المثبت وكان أحدهما خاصة له، فالآخر خاصة له — مثال ذلك أنه لما كان خاصة النفس على مثال واحد أن منها جزءًا شهوانيًا على القصد الأول ، ومنها جزءًا فكريًا على القصد الأول ، وكان خاصة النفس أن منها جزءًا شهوانيًا على القصد الأول ، نفاصة النفس أن لما جزءًا فكريًا على القصد الأول ، نفاصة النفس أن لها جزءًا فكريًا على القصد الأول ،

١.

وثالث : أن المبطل ينظر إذا كان شيء واحد خاصة لشيئين على مثال واحد، ولم يكن خاصة لأحدهما، فليس هو للاخرخاصة ، وإن كان لذلك خاصة، لم يكن للآخر خاصة — مثال ذلك أنه لما كان على مثال واحد الإحراق خاصة اللهيب والحمرة، ولم يكن الإحراق خاصة اللهيب، لم يكن الإحراق أيضا خاصة للهيب، فليس خاصة الإحراق أيضا خاصة للهيب، فليس خاصة المحرة الإحراق ، فأما المثبت فليس ينتفع بهذا الموضع في شيء ،

والفرق بين المعنى الذى يكون من الأشياء التى بحال متشابهة و بين المعنى الذى يكون من الأشياء التى بحال متشابهة و بين المعنى الذى يكون من الأشياء الموجودة على مثال واحد أن ذاك يوجد بالمقايسة من غير أن ينظر فى أنه موجود شيئًا من الأشياء ، وهذا من أنه موجود شيئًا من الأشياء يحكم عليه بالمقايسة .

<sup>(</sup>۱) ف: منها ٠

<sup>(</sup>٢) ش : التي هي بحال متشابهة و بين الممنى الذي يكون ٠

٩

## < مواضع أخرى >

وبعد هذا ينظر النافي إن كان إذا وصف الخاصة بالقرة وصفها بالقرة خاصة بالقياس إلى لا موجود، إن كان لا يمكن في القوّة أن تكون موجودة للا موجود . وذلك أنه لا يكون الموضوع ليكون خاصة خاصــة ـــ مثال ذلك أنه لما كان من قال إن خاصة الهواء أنه مستنشق، فقد وصف الحاصة بالقوَّة، لأن هذه الخاصة ــ أعنى أنه يستنشق أو أنه مستنشق هذه حالها ووضعها أيضا بالقياس إلى لا موجود . وذلك أنه إذا لم يوجد الحي، وهو الذى من شأنه أن يتنفس، فقد يمكن أن يوجد الهواء . إلا أنه إذا لم يكن الحي موجودًا، فليس بمكن أن تتنفس . فليس يكون إذن الهــواء موجوداً بالحال التي هو بها مستنشق في الوقت الذي لا يكون الحيُّ فيه بحال يتنفس فها . فلاس خاصة الهواء إذن أن يكون مستنشقا . \_ فأما المثبت فمنظر إن كان إذا وصف الخاصة بالقوّة يصفها بالقياس إلى موجود أو إلى لا موجود ، إذا كان يمكن في القوّة أن يوجود اللاموجود — فقد يكون خاصة ما يوضع ألَّا بكون خاصة \_ مثال ذلك أنه لما كان من وصف خاصة الموجود أنه الممكن فيه أن يفعل أو ينفعل ، فقد وصف الخاصة بالفؤة وصفها بالقياس

۳.

۳ ٥

1179

<sup>(</sup>١) ف : ووصفها ٠

<sup>(</sup>٢) ف: يستنشق.

<sup>(</sup>٣) ف : يضعها .

إلى موجود، لأن الشيء إذا كان موجودًا فقد يمكن [ ٢٩٦ ب ] أن ينفعل شيئًا و يفعل . شيئًا و يفعل .

و بعد هذا فللنافي أن ينظر إن كان وضع الخاصة بالأغلب ، فليس بخاصة ما وضع ليكون خاصة ، لأنه قد يعرض للذين يصفون الخاصة بهذه الصفة ألا يكون الاسم عندهم يصدق على ما يقع عليه القول ، وذلك أن الأمر إذا فسد بق القول بحاله ، لأنه قد يؤخذ خاصة لشىء من الأشياء لاأمر إذا فسد بق القول بحاله ، لأنه قد يؤخذ خاصة لشىء من الأشياء مثال ذلك أنه إن وصف واصف خاصة النار بأنها أخف الأجسام، وذلك أن النار لو فسدت لقد كان يؤخذ من الأجسام ما يكون أخقها ، فليس خاصة النار إذا أنها أخف الأجسام . و فاما المثبت فينظر إن كان لم يضع خاصة الإنسان أنه حيوان آنِسُ بالطبع ، لم يضع الخاصة للماكان من وضع خاصة الإنسان أنه حيوان آنِسُ بالطبع ، لم يضع الخاصة بالأغلب ، فيعم ما وضع الخاصة في هذا المعنى .

][ تمت المقالة الخامسة من كتاب طو پيقا ][ ][ وقو بل به ][

<sup>(</sup>١) ف : للبطل .

المقالة السادسة منه < المواضع المشتركة للحد > ۱ < تقسيم عام لمشاكل الحد >

[ ۲۹۲ ب

قال :

أما صناعة الحدود فأجزاؤها خمسة : وذلك أنه إما ألا يصدق القول أصلاً على ما يقال عليه الاسم، فإنه ينبغى أن يكون حد الإنسان يصدق على كل إنسان ؛ وإما أن يكون للشيء جنس موجود فلم يضعه في الجنس، أو لم يضعه في الجنس الذي يخصه، فإنه يجب على من يَحُد أن يجعل الشيء في جنسه ويضيف إليه الفصول؛ وذلك أنه أولى بالدلالة على جوهر المحدود (۱) من كل ما في الحدد ، وإما ألا يكون القول خاصاً بالشيء (فإنه ينبغى أن يكون حد الشيء خاصا به ، كما قلنا أيضا ) وإما أن يكون إذا عمل جميع ما وصفنا لم يحد ولم يقل إليه المحدود ما هي والباقي الخارج مما وصفنا إن ما وصفنا لم يحد ولم يصب في التحديد .

فأما إن كان [ ٢٩٧ ] لا يصدق على ما يقال عليه الاسم، فينبغى أن ننظر فيسه من المواضع التي قيلت في العَرَض. وذلك أن النظر بأسره هناك

<sup>(</sup>۱) ف : جميع ٠ (٢) راجع قبل م ١ ف ٤ ص ١٠١ ب س ١٩

هو أن: هل الشيء حق أو غير حق؟ لأنّا إذا قلنا إن العَرَض يوجد فإنما تقول إنه حق ، وإذا قلنا إنه ليس يوجد قائمًا نقول إنه ليس بحق، فأما إن كان لم يضعه في الجنس الخاص به ، أو إن كان القول الموفى غير خاص به ، فإنما ينبغي أن نبحث عنه من المواضع التي قيلت في الجنس وفي الخاصة . فأما إن كان لم يحد ، أو إن كان لم يصب في تحديده ، فإنّ عمل أي شيء كان أسهل من الإصابة في عمله ، فمن البين أن الخطأ في هذا المعنى أكثر، لأنه أصعب ، فيجب أن يكون مرام هذا أسهل من مرام ذاك .

وأجزاء ما يجرى على غير صواب جزءان: الواحد استعال العبارة الغامضة: وذلك أنه ينبغى للذى يحد شيئًا أن يستعمل – ما أمكن – العبارة التى فى غاية البيان ، لأن الحد إنما يوقى ليعرف به الشيء ، والثانى أن يكون قد تجاوز ، بالقول ما يجب ، وذلك أن كل ما يزاد على الحد فإنما هو فضل ، وأيضا فإن كل واحد من الجزئين الموصوفين ينقسم إلى أجزاء كثيرة ،

#### ۲ < غموض الحد >

فأحد مواضع ما يوصف وصفًا غامضًا أن يكون الشيء الموصوف من المتفقة أسماؤها . مثال ذلك أن الكون هو المصير إلى الجوهر، وأن الصحة . اعتدال الأشياء الحارة والباردة . وذلك أن المصير والاعتدال من المتفقة أسماؤها . فليس يتبين أيما يريد أن يقول من المعنى التى يدل عليها ما يقال على أنحاء كثيرة .

<sup>(</sup>١) ف: أم ٠

وكذلك إن كان المحدود أيضًا يقال على جهات كثيرة فَذَكَره قبل أن يُفصّل جهاته، لأنه لا يبين حد أيّب منها وفّى . وقد يمكن أن يعدل على أن القول لن يطابق جميع الأشياء التي وفّى حدها . و يمكن أن يفعل مثل هذا خاصة إذا لم يشعر باتفاق الاسم . وقد يمكن أيضا إذا لخصّ ما يقال في الحد على كم جهة يقال أن يعمل قياسًا : وذلك أنه إن كان لم يقل على شيء من هذه الحهات قولًا كافيًا، فن البين أنه لم يحدّ على ما ينبغى .

وموضع آخر وهو إن كان [ ٢٩٧ ت] قال الشيء على جهة الاستعارة مثال ذلك إن كان سَمَّى العلم الذي لا ينتقل ، أو سمّى الهيولى خاصة أو سمى العفة اتفاقا : وذلك أن كل ما يقال على جهة الاستعارة فإنه غامض غير بين ، وقد يمكن أن يقول من قال الشيء على جهة الاستعارة على أنه قاله على الحقيقة ، فإن الحد الموصوف لا يطابقه كالحال في العفة ، وذلك أن كل اتفاق إنحا يكون في النغم ، و إيضا إن كان الاتفاق جنسًا للعفة لكان شيء واحد بعينه يكون في جنسين لا يحوى أحدهما الآخر ، وذلك أنه لا الاتفاق يحوى الفضلة ، ولا الفضلة تحوى الاتفاق .

وأيضًا إن كان يستعمل أسماءً غير موضوعة كما فعل أفلاطن عند تسميته «العين» : «المظللة بالحاجب»، ويسمى «الرتيلاء» : «متعفنة اللسعة»، وتسميته «المنح» : « المتولدف العظام»، وذلك أن كل ما لم تَجرِ فيه العادة فهو غير بَيِّن .

و بعض الأسماء لا تقال باتفاق الاسم ولا بالعبارة — مثال ذلك القول ه بان الناموس مقدار ومثال الأشياء العادلة بالطبع وما جرى هذا المجرى شرَّمن الاستعارة وذلك أن الاستعارة قد تجعل المعنى معلوما بضرب من الضروب لمكان التشابه ، إذ كان كل من يستعمل الاستعارة فإنما يستعملها لمكان تشابه ما بافاما ما جرى هذا المجرى فليس يجعل الشيء معلوماً . وذلك أنه ليس يوجد التشابه الذي به الناموس قَدْرُ و ثالُ ، ولا جرت العادة بأن يقال . فلذلك متى قال إن الناموس بالحقيقة قدر ومثال ، أن يكون قد كذب ، وذلك أن المثال هو الذي كونه بتشبيه ، وهذا شيء ليس هو موجودًا للناموس ، ومتى هال إنه كذلك ليس على الحقيقة ، فن البين أنه قال ذلك قولا غامضا وأردأ من أي شيء كان مما يقال على جهة الاستعارة ،

وأيضًا إن لم يكن حد الضد بَينًا أصلًا من الذى قد وصف ، وذلك أن التى توصف على ما يجب قد تدل — مع ما تدل عليه — على أضدادها ، . . أو إن كان الموصوف فى نفسه لا يبين من أمره تحديد لأى شىء هو ، لكن بمنزلة أحوال الصُّور العتيقة إن لم يرسم أحدُّ عليها دلالتها لم يعلم ما كل واحد منها .

<sup>(</sup>١) ف: بالاستعارة ٠ (٢) ف: الشريعة ٠

<sup>(</sup>٣) ص : أشر ·(٤) ف : معروفا ·

 <sup>(</sup>٥) ف: معروفا ٠ (٦) ش: باقتداء ، بحكاية ٠

### ۳ < إسهاب الحد >

فمن أمثال هذه الأشياء ينبغي أن نبحث إن كان قال قولًا غامضًا . و إن كان ذكر في التحديد أكثر مما يجب فينبغي أن ننظر أوّلًا إن كان استعمل شيئًا يوجد لكلها أو بالجملة للوجودات أو الأشياءالتي هي والمحدود تحت نوع خاص ، فإنه واجب ضرورة أن يكون هذا يقال على أكثر مماقال [٢٩٨] ذاكَ . وذلك أنه واجبُّ أن يكون الجنس يَفْصل من الأشياء الأخر ، والفصل يَفْصل من شيء من الأشياء التي تحت جنس واحد . فإن الموجود لجميعها على الإطلاق لا يفصل من شيء فيها ، فأما الموجود لجميع التي هي تحت جنس واحد لا يفصــل من التي تحت جنسٍ واحدٍ بعينــه . فزيادة ما يجرى هذا المجرى إذن باطلة . أو إن كان الذي يزاد خاصًا ، و إذا رفع كان الباقى خاصًا و يدل على الجوهر – مثال ذلك إن زيد في حد الإنسان : « قابل للعلم » كان ذلك باطُلاً ، لأن هذا إذا رفع منه كان القول الباقي خاصا له ويدل على جوهر. • وبالجملة أفـول : كل ما كان إذا رفع كان الباقي يدل على المحدود ما هو، فهو باطل . وكذلك يجرى أمر تحديد النفس إذا كان عددا يحرّك ذاته، وذلك أن الذي يحرّك ذاته هو نفس كما حدّه أَفْلاطُن. إلا أنَّا نقول إن هــذا الذي قيل خاصــة وليس يدل على الجوهر إذا رفــع

<sup>(</sup>١) ف: فضلا . (٢) ف: فضل .

<sup>(</sup>٣) ف: إن .

العدد. و بأى جهة من ها تين كان الأمر فقد يصعب إيضاحه . وقد ينبغي أن نستعمل في جميع ما يجرى هــذا المجرى بحسب ما يليق به . وأيضًا فإنّ حدّ البلغم أنه أول رطوبة نتولد من الغذاء غير منهضمة . وذلك أن قولنا : و أول " ، واحدٌ وليس بكثير . فزيادتنا إذن « منهضمة » باطــل ، لأن هذا إذا رفع كان القول الباقى خاصة ، إلا أنَّا نقول : لا . وذلك أنه يمكن أن يكون هذا وشيء آخر غيره من الغــذاء . فليس البلغم إذًا على الإطلاق أول رطو بة من الغذاء ، لكن أول مما لم ينهضم ، فيجب كذلك أن يزاد في الحد: «غير منهضمة » ، لأنه إذا قيل على جهـة العموم لم يكن القول صدقًا ، إذ كان ليس هو أوّل جميعها .

وأيضًا إن كان شيء مما في القول لا يوجد لجميع الأشسياء التي تحت (a) نوع واحد ، فإن تحــديد مثل هـــذا قد حدّ من الذين يستعملون ما يوجد بكل الموجودات . وذلك أنه بتلك الجهــة إن كان القول الشابي خاصًّا، فإن القول كلَّه يكون خاصًّا ، لأن الخاصة بالجملة إذا أضيف إليها شيء \_ أيُّ شيء كان \_ صادقاً ، فإن القول بأسره يكون خاصاً . وإن كان شيء مما في القول ليس يوجد لجميع الأشياء التي تحت نوع واحد، فليس يمكن أن يكون القــول بأسره خاصًا ، لأنه ليس يرجع بالتكافؤ في الحمل ــ مثال ذلك قولنا : حَى ، مشّاء، ذو رجلين، ذو أربع أذرع \_ فإن هــذا القول

<sup>(</sup>١) ف: فضل ٠ (٢) ف: أحرى ٠ (٣) ف: خطأ (؟) ٠

 <sup>(</sup>٤) ف: أكثر من خطأ (؟) .
 (٥) ف: موجود لجميع .

لا يرجع بالتكافؤ في الحمل على الأمر، من قِبَل أنه ليس يوجد ذو أربعة أذرع لجميع الأشياء التي تحت نوج واحد .

وأيضًا إن كان ذكر شيئًا واحدًا بعينه مراراكثيرة — مشال ذلك إذا قال [ ٢٩٨ ت ] إن الشهوة التوقانُ إلى اللذيذ، فإن كل شهوة إنما هي للذيذ، فيضير لذلك الشيء الواحد بعينه للشهوة موجودًا للذيذ، فيكون التوقان إذن للذيذ، لأنه لا فرق بين قولنا : « شهوة » و بين قولنا : « توقان للذيذ ، فكل واحد منهما إذن يوجد للذيذ ، ونقول إن هذا

ليس بالمنكر لأن الإنسان ذو رجلين ، فالذى هو واحد بعينه للانسان يصير ذا رجلين ؛ وقولنا : حى مشاء ذو رجلين شيء واحدُّ بعينه للانسان ، و (٢)

فيصير الحي المشّاء ذو الرجلين ذا رجلين . ولكنه ليس يلزم لهذا السبب أمُّ (٣) منكُر، لأنّا لم نحمل ذا الرجلين على حق مشاء ذي الرجلين، وذلك أن بهذا الوجه

يكون ذو الرجلين قد مُمِل على شيء واحد بعينه من تين، لكنّ ذا الرجلين يقال على الحيّ المشّاء ذى الرجلين . فذو الرجلين إذن إنما مُمل مرةً واحدةً فقط . وكذلك يجرى الأمر في الشهوة ، لأن قولنا للذيذ لم يحسل على التوقان ،

و إنما حمل على القول كله ، فيصير الحمل في هذا الموضع أيضاً مرةً واحدة .

1121

<sup>(</sup>١) ف: اللذيذ

 <sup>(</sup>٢) ش : في السرياني : والإنسان والحي المشّاء ذر الرجلين هو واحدّ بعينه .

<sup>(</sup>٣) ش: قال أبو بشر: يمنى أن ذا الرجلين لم يحمل على كل واحدٍ من الحي أو ذى الرجلين أو ذى الرجلين أو ذي الرجلين أو الرجلين

وايس اللفظ باسم واحد بعينه مرتين من الأشياء المنكرة ؛ لكن المنكر هو أن عمل شيء واحد بعينه على شيء مُرارًا كثيرة ، بمنزلة ماعمل كسانو قراطس ولانهم حيث قال إنه مُحدّد للوجودات وعالمٌ بها ، وذلك أن المحدّد عالم ما ، فقد ذكرنا شيئًا واحدًا بعينه مرتين بزيادتنا في القول : «عالم » ، وكذلك الذين يقولون إن البرد هو عدم الحرارة بالطبع ، وذلك أن كل عدم فإنما هولما . يوجد بالطبع ، فالزيادة في هذا القول : « ما يوجد في الطبع » باطل ، لأنه قد كان يكتفى بأن يقول : عدم الحرارة ، لأن العدم نفسه يدل على أنه لشيء فلطبع يقال .

وأيضا إن كان الشيء قيدكليا فزيد عليه جزئى ، بمنزلة ما نقول إن الدّعة انتفاض الأشياء الموافقة والواجبة ، وذلك أن الواجب موافق ما ، فهو إذن محصور في الموافق ، فذكر الواجب ها هنا فَضْل ، وذلك أنه ذكر كلياً ثم أضاف إليه جزئيا ، أو إن قال قائل إن الطبّ العلم بالأمور المصححة للحي ، والإنسان ، أو قال إن الناموس صورة الأشياء الجميلة بالطبع والعادلة \_ وذلك أن العدل جميلٌ ما \_ فقد ذكر قائل هذا القول شيئا واحدًا مراراً كثيرة ،

<sup>(</sup>١) ف: الْمُجَرِّد .

<sup>(</sup>٢) ص: بزيادنا ٠

<sup>(</sup>٣) ف: الشريعة ٠

<sup>(</sup>٤) ف: مثال.

# < مواضع أخرى >

فهذه الأشياء وما يجرى مجراها ينبغي أن نبطل هل حدّ الشيء على ما يجب أو على غير ما يجب. ــ فأما النظر في أنه هل حد وقيل فيه ما هو، أم لا ـــ فمن هذه الأشياء وما أشبهها ينبغي أن يكون .

أمّا أوّلا فينبغي أن ننظر لعله لا يكون عَمــل التحديد من أشــياء هي أقدم وأعرف . وذلك أنه لما كان الحدّ إنما يوفّي لمكان المعرفة بالأمر المحمدود، وكانت معرفتنا بالشيء لا تكون من أي شيء اتفق ، لكن من أشياء هي أقدم وأعرف ، كما هو في البراهين ، ﴿ لأَن بَهِذَا الوجه يجرى أمر كل تعلم وتعلّم ) ، كان من الظاهر أن ما لم يَحُدُّ بما يجرى [ ٢٩٩ ] هذا المجرى لم يَحُــدًّ . و إن لم يكن الأمركذلك صارت حدودكثيرة لشيء واحد بعينه . فإنه من البيّن أن الذي يكون مر. ﴿ أَشَيَاءُ هِي أَقَدُمُ وأَعْرُفُ قسد حدّ أيضًا بأفضل ما يكون ، فيصير لذلك الحدان كلاهما لشي واحد بعينه . وهــذا شيء لا يظن . وذلك أن كل واحد من الأشياء إنمــا آنيته وذاته شيء واحد . فيجب من ذلك إن كان لشيء واحد بعينه حدودٌ كثيرة أن تكون آنيــة المحدود التي يستدل عايها من كل واحدٍ من الحدّين واحدة بعينها ؛ وهاتان فليستا شيئاً واحدًا بعينه ، لأن الحدّين مختلفان . فبيّن إذن أن الذي لم يحدُّ من أشياء هي أفدم وأعرف لم يحد . فأما أن الحدُّ لم يُقُلُّ

<sup>(</sup>١) ص : كليما .

من أشياء هي أعرف فنفهمه على ضربين : إما إذا كانت من أشياء ليست أعرف على الإطلاق. و إما من أشياء ليست أعرف عندنا ، فإنه قد يمكن أن يكون بالضربين كليهما . فبالجملة ، المتقدّم أعرفُ من المتأخر بمنزلة ماالنقطة أقدم من الخط والخط أقدم من البسيط والبسيط من المُصْمَت ؛ و بمنزلة ما أن الوحدة أيضًا أعرف من العدد، فإنها أقدم من كل عدد ومبدأ له . وعلى ذلك المثال الحرف من حروف المعجم أقدم من المقطع . فأما نحن فقد يَعْرِضُ لنا مرارًا عكسُ ذلك . وذلك أن المصمت أحـق بالوقوع تحت الحس من البسيط ؛ والسطح أوقع تحت الحس من الخط ؛ والخط أوقع من النقطة . ولذلك صار جمهور الناس يعرفون هذه الأشياء أكثر . وذلك أن هذه يقف عليها الفهمُ اليسير، وتيك تحتاج إلى فهم صحيح بارع . فبالجملة الأفضل أن يلتمس تعرف ما هو متأخر بمــا هو متقدّم ، فإن هذا المذهب أشبه بطريق العلم . والذين أيضًا لا يمكنهم التعرّف بأمثال هذه، فلعله يجب أرب نجعل لهم القول من الأشياء المعروفة عندهم . ومما يجرى هذا المجرى من التحديدات تحديد النقطة وتحديد الخــط وتحديد البسيط، فإن جميعُها يدل على المتقدّم فالأخير، لأنهم يقولون إن ذاك طرف الخط، وهذا طرف البسيط، وهذا طرف المصمت .

وليس ينبغى أن يذهب علينا أن الذين يجرون فى الحــدود هذا المجرى لا يمكنهــم أن يدلوا فى المحدود على المــاهية (إن لم يتفق أن يكون الشيء (١) ف : أقدم . (٢) المصمت = الحسم؛ البسبط = السطح .

<sup>(</sup>٣) ش : جميع من يفعل هذا إنما ...

الواحد بعينه معروفًا عندنا ومعروفًا على الإطلاق) إذ كان يجب على الذي يحدّ على الصواب أن يحدّ بالجنس والفصول . وهـذه هي من الأشياء التي هي أعرف وأقدم من النوع وأعرف منه أيضًا . وذلك أن النوع إذا عُرف فواجبٌ ضرورةً أن يعرف الجنس والفصل، لأن من عرف الإنسان فقد عرف الحيَّ والمشَّاء؛ و إذا عرف الجنس أو الفصل فليس يجب ضرورةً أن يعسرف النوع أيضًا . فالنوع إذن لا يعرف أكثر [ ٢٩٩ س ] منهما . وأيضا قد يلزم بالحقيقة الذين يقولون إن التي تجرى هذا المجرى تحديدات: أعنى التي توجد من الأشياء المعروفة عندكل واحد ــ أن يقولوا إن تحديدات كثيرة تلزم شيئًا واحدًا بعينه . وذلك أن الأشــياء التي هي أعرف مختلفــةً عند الناس وليست واحدة بعينها عند جميعهم . فالحدّ لذلك عندكل واحد موصوفٌ بخلاف ما هو عند الآخر إن كان ينبغي أن يعمل الحد من الأشياء التي هي أعرف عندكل واحد . وأيضا تكون أشياء مختلفة فيأوقات مختلفة عند قوم بأعيانهم أعرف . وذلك أن في أوّل الأمر تكون المحسوسات كذلك. فإذا صاروا متحركين صار الأمر بالعكس ، فيجب أن لا يكون حَدَّ واحدُّ بدينه أبدًا موصوفًا لواحدِ بعينه عند الذين يقولون إن الحدّ ينبغي أن يكون موصوفًا بالأشياء التي هي أعرف عند كل واحدٍ . فمن البين أنه ليس يجب أن يكون التحديد بمثل هذه الاشياء ، لكن من الأشياء التي هي أعرف على الإطلاق. فإن بهذا الوجه وَحْدَه يكون الحدُّ واحدًا بعينه أبدا. ولعل الشيء المعروف عل الإطلاق ليس هو الذي لا يعرف عند أحد، لكن

المعروف عند الحَسنِي الحال في الفهم بمنزلة الشيء الصحى على الإطلاق عند الحَسنِي الحال في أجسامهم . فينبغي أن نستقصى البحث عن كل واحد من أمثال هذه وأن نستعملها إذا تكلمنا فيما ينفع . وقد يمكننا بإجماع أن نرفع التحديد متى لم نجعل القسول من التي هي أعرف على الإطلاق ولا من التي هي أعرف على الإطلاق ولا من التي هي أعرف عندنا .

وأحد مواضع مالا يكون بالآشياء التي هي أعرف ما يدل على الأشياء المتقدّمة بالمتأخرة كما قلنا آنفا . وموضع آخر وهو أن ينظر إن كان قول ماهو في السكون وما هو في السكون . في السكون وما هو في السكون . (٣) وذلك أن الثابت والمحدود أقدّم وأعرف من غير المحدود ومما هو في الحركة .

وأصناف ما يكون من أشياء ليست أقدم ثلاثةً : أما أوّلاً فإن كان المقابل قد حد بمقابله ، مثال ذلك إن كان الخير حُدّ بالشر. وذلك أن المتقابلين معاً فى الطبع . وفى بعضها يظن بأن العلم بالمتقابلين واحدُّ بعينه ، ولذلك لا يكون أحدهما أعرف من صاحبه . وليس ينبغى أن يذهب علينا أن بعضها لعله ألا يمكن فيها أن يُحدِّ بجهة أخرى ، مثال ذلك أن الضّعف لا يمكن أن يحد الا بالنصف . وجميع ما كان يقال بذاته بالإضافة إلى شيء . وذلك أن بعيم ما يجرى هذا المجرى فإن ما هيته إنما هي بالقياس إلى شيء كيفاكان جميع ما يمكن لذلك أن يعرف أحدهما دون صاحبه . و بهدذا السبب وجب فليس يمكن لذلك أن يعرف أحدهما دون صاحبه . و بهدذا السبب وجب

<sup>(</sup>١) ص: يمكنا . (٢) ف: الحركة .

<sup>(</sup>٣) ف : مما (بدلا من : ومما ) .

ضرورةً أن نحصر أحدهما [ ١٣٠٠] في قول الآخر، فيجب أن نعـــلم جميع مايجرى هذا المجرى وأن نستعملها في هذه كما يظن بها أنها توافق .

وموضع آخر إن كان استعمل المحمدود نفسه ، و إنما يخفى ذلك إذا لم يستعمل اسم المحدود بعينه ، مثلما يحدّ الشمس أنها كوكب يظهر نهاراً . وذلك أن من استعمل النهار فقد استعمل الشمس ، و ينبغى إذا أردنا كشف مثل هذا أن ننقل الاسم إلى قول — مثال ذلك : إن كان النهار

هو حركة الشمس فوق الأرض، فن البين أن من قال: حركة الشمس فوق (٢) الأرض، فقد استعمل النهار. الأرض، فقد استعمل النهار.

وأيضا إذا كان حدَّ القسيم بقسيمه ، مثل ما تقول فى الفرد إنه أعظم من الزوج بواحد، وذلك أن الأشياء التى هى قسيمة بعضها لبعض من جنس واحدٍ بعينه معًا فى الطبع؛ والزوج والفرد قسيمان لأنهما جميعًا فصلا العدد .

وكذلك إن حُد ما فوق بما أسفل: مثل قولنا إن العدد الزوج هو ما انقسم بنصفین، أو أن الحیر ملكة للفضیلة ، وذلك أن قولنا بنصفین هما أحد رالاثنین اللذین هما زوج؛ والحیر فضیلة ما . فهذه إذن تحت تلك . وأیضًا تحت صرورةً علی الدی یستعمل ما أسفل أن یستعمله أیضا . وذلك أن الذی یستعمل والفضیلة " قدّ یستعمل و الحیر"، لأن الفضیلة خیرً ما .

٣0

0 121

١.

١.

<sup>(</sup>١) ف : بعينه ٠

<sup>(</sup>٢) ش : في نسخة : وفي نقل أثانس : النهار فقد استعمل الشمس .

<sup>(</sup>٣) ف: والفضيلة خير .

وكذلك من استعمل و بنصفين " فقد استعمل الزوج، لأن قولنا إن الشيء انقسم بنصفين يدل على أنه قد انقسم باثنين، والاثنان زوج .

٥

## > مواضع أخرى

فبالجملة نقول إن كان موضعًا يصير القول من أشياء ليست أقدم ٢٠ ولا أعرف ، وأجزاؤه ما وصفنا .

وموضع ثاني: أن ينظر إن كان الأمر موجودا فى جنس ولم يوضع فى جنس . وهذا الخطأ يوجد فى جميع الأشياء التى فيها لا يُتَقَدَّم فيوضع: ما الشيء . مثال ذلك تحديد الجسم أنه الذى له ثلاثة أبعاد، أو مثل تحديد الإنسان بأنه الذى يُحْسِن أن يَحْسِب . والجنس من شأنه أن يدل على : ما هو الشيء، و يوضع أول الأشياء التى تقال فى التحديد .

وأيضاً إن كان المحدود يقال فى أشياء كثيرة فلم يضعه فيها كلها - ٣٠ مثال ذلك إن قال إن الكتابة العلمُ بالخط ، وذلك أنه يحتاج إلى أن يقال: و بالقراءة أيضًا ، لأن بهذا الحدّ لم يحدّ ، بذكره الخطّ ، أكثر مما كان تحديده بذكر القراءة ، فليس واحدُ منهما حدا ، لكن مَنْ قال هذين كليهما فقد حد ، لأن أشياء كثيرة لا يمكن أن تكون حدوداً لشيء واحد بعينه ، وفى بعض ٣٥ الأشياء يكون ذلك حقًا كما قلنا ، وفى بعضما لا — مشال ذلك فى الأشياء المشاء المشياء يكون ذلك حقًا كما قلنا ، وفى بعضما لا — مشال ذلك فى الأشياء الما المشياء المناء وفى بعضما لا المشياء بكون ذلك فى الأشياء الما المناء وفى بعضما لا المشاء بكون ذلك فى الأشياء الما المناء وفى بعضما لا المشاء بكون ذلك فى الأشياء الما المناء وفى بعضما لا المشاء المناء وفي بعضما لا المشاء وفي بعضما لا الشياء وفي بعضما لا المشاء وفي

 <sup>(</sup>۱) ف: انقسم (بدلًا س: قد انقسم).

۳) ف: یصفه ۰
 ۳) ن : یصفه ۰

التي لا يقال فيها بذاته بحسب الأمرين جميعا ، بمنزلة ما يقال في الطب [ ٣٠٠ ت] إنه يحدث الصحة والمرض ، وذلك أنه يحدث تيك بذاته ، ويحدث هذا بالعرض ، لأن الجملة : إحداث المرض غريب من الطبيب ، فالذي يصف الحد بسبب كليهما ليس هدو أقلى بالتحديد من الذي يصفه بحسب أحدهما، لكن أخلق به أن يكون دونه، لأن من أراد من سائر العوام أمكنه أن يحدث مرضاً .

وينظر أيضًا إن كان في صفة الشيء لا بحسب الأمر الأفضل، لكن بحسب الأدنى، إذا كانت الأشياء التي يقال المحدود بحسبها كثيرة، وذلك أن كل علم وكل قوة فإنما يظن بها أنها للشيء الأفضل.

وأيضًا ينبغى أن ينظر إن كان الموصوف لم يوضع فى الجنس الذى يخصُّه من الاسطقسات التي فى الجنس كما تقدّم من قولنا .

وينظر أيضا إن كان في صفة الشيء يتجاوز الأجناس بمثال ذلك إن قال العدل هو ملكة فعّالة المساواة أو موزِّعة الحق بالسواء، فإن الذي حدّ هذا الحدّ يجاوز الفضيلة. لأنه لما أغفل جنس العدل لم يقل ما هيته، وذلك أن الجوهر لكل واحد إنما هو مع جنسه، وهذا هو وألّا يوضع الشيء في أقرب الأجناس منه سؤالًا . ومن وضع أقرب الأجناس فقد ذكر جميع الأجناس التي فوق تحل على التي ذكر جميع الأجناس التي فوق تحل على التي تحت ، فيجب إذًا : إما أن يوضع الشيء في جنسه الأقرب، وإما أن

#### ، < مواضع أخرى >

وفي الفصول أيضًا ينبغي أن ينظر مثل ذلك، أعنى إن كان ذكر فصول

الحنس فإنه إنكان لم يحد الأمر بفصوله أو إنكان بالكلية ذكر سببًا يجرى مجرى مالا يمكن أن يكون فصلا لشيء من الأشياء، بمنزلة الحي أو الحوهر، فمن البين أنه لم يحد، لأن الأشياء المذكورة ليست فصلاً لشيء من الأشياء. وينبغي أن ينظر أيضا إن كان شيءٌ قسما للفصل المذكور . وذلك أنه إن لم يكن كذلك فبيِّن أن الفصل المذكور ليس هو للجنس، لأن كل جنس 70 إنما ينقسم بالفصول التي يوازي في القسمة بعضُها بعضًا ، بمنزلة ما ينقسم الحيّ بالمشاء والطائر وذي الرجلين ، أو إن كَان الفصــل قسمًا ، إلا أنه U 128 لا يصدق على الجنس ، وذلك أنه بين أنه ولا الفصل الآخر للجنس و إن جميع الفصول التي يوازي بعضُها بعُضًا في القسمة يصدق على الجنس الذي يخصُّها . وكذلك إن كان يصدق عليه ، إلا أنه إذا أضيف [ ١٣٠١] إلى الجنس لم يحدث نوعاً ، فإنه من البين أن هذا ليس بفصل للجنس عُدْث نَوْعٍ ، وذلك أن كل فصـل مع جنسه يحدث نوعًا . وإذا كان هـذا ليس

بفصل فليس الموصوف أيضًا فصلًا الأنه قسيم لهذا . ــ وأيضا إن كان يقسم الحنس بالسلب تميز له حقول > الذين يحدون الخط، بأنه طول بلا عَرْض، فان هذاليس يدلُّ على شيء آخر غير أن ليس له عَرْض ؛ فيلزم لذلك أن يكون الحنس يشارك النوع و ذلك أن كل طول إما أن يكون بلا عَرْض ، و إما أن يكون ذا عرض . فإنه قد يصدق على كل شيء : إما الموجبة ، و إمّا السالبة ، فيصير لذلك جنس الخطالذي هو الطول إما بلا عرض، و إما ذا عرض. وقولنا : طول بلا عَرْض ، قولُ للنوع ؛ وكذلك قولنا : طول له عرض ؛ وذلك أن قولنا: وو بلا عرض "، ووله عرض" فصلان . وقول النوع إنما هو من الفصل والجنس . فالجنس إذًا يقبل قول النوع . وعلى ذلك المثال أيضًا يقبل قول الفصل، لأن أحد الفصلين المذكورين يحمل من الاضطرار على الجنس . وهذا الموضع نافع للذين يعتقدون وجودَ الصور . وذلك أنه إن لم يكن الطول بعينه موجودًا، فكيف يكون يحمل على الجنس أن له عرضًا أو لا عَرْض له ! وذلك أنه ينبغي أن يصدق أحد هذين على كل طول ، إن كان من شأنه أن يصدق على الجنس . وهــذا شيء ليس بعرض ، لأنه قد توجد أطوالٌ بلا عَرْض ، وأطوال لهــا عرض . فهذا الموضع إذًا إنما ينتفع به أولئك فقط الذين يقولون إن الجنس واحدُّ في العدد. و إنما يفعل هذا الذين يعتقدون وجودَ الصور وحدهم؛ وذلك أنهم يقولون إن الطول بعينه والحيّ بعينه جنسٌ .

<sup>(</sup>١) ش: يريد صورة الطول وصورة الحي ٠

و ينظر أيضًا إنكان وصف النوع على أنه فصل، بمنزلة الذين يحدُّون ه (١) التعيير بأنه شتم ، وذلك أن الاستخفاف شــتم ما ، فالاستخفاف إذن نوعً لا فصل .

وينظر أيضًا إن كان ذكر الجنس على أنه فصل ، مثل إن قال إن الفضيلة ، لأن المحمود جنس للفضيلة ، لا فصل ؟ الفضيلة ملكة مجمودة أو صالحة ، لأن المحمود جنس للفضيلة ، لا فصل ؟ أو يكون المحمود ليس بجنس للفضيلة ، بل فصلًا ، إن كان حقا [٣٠١] أنه لا يمكن أن يكون شيء واحدُّ بعينه في جنسين لا يحوى أحدهما الآخر ، وذلك أنه لا المحمود يحوى الماكة ، ولا الملكة تحوى المحمود ، إذ كان ليس كل ملكة أمرًا محمودًا ، ولا كل أمر محمود ملكة ؟ فليس كلاهما إذن جنسين . ولأن الملكة جنس للفضيلة فن البين أن المحمود ليس بجنس ، لكنه فصل .

<sup>(</sup>١) ش : في السرياني : استخفاف مع هز. (ص : هدو) .

 <sup>(</sup>۲) ف : جیدة ٠

وأيضا فإن الملكة تدل على ما هى الفضيلة ، والمحمود لا يدل على ما هى، بل على أى شيء هي . وقد يظن بالفصل أنه يدل على أى شيء .

وينظر أيضًا إن كان الفصل المذكور لا يدل على أى شيء ، لكن على شيء مشار إليه، لأنه قد يظن بكل فصل أنه يدل على أى شيء .

و ينظر أيضًا إن كان الفصل يوجد للشيء المحدود بالعرض؛ وذلك أنه ليس يكون فصل من الفصول من الأشياء التي توجد بالعرض، كما أن ذلك لا يكون في الجنس، لأنه لا يمكن أن يكون الفصل يوجد لشيء ولا يوجد.

و ينظر أيضًا إن كان الفصل أو النوع أو شيء من الأشياء التي تحت النوع تحمل على الجنس، فليس هو محدودًا، لأن ليس يمكن أن يحمل شيءً من هذه على الجنس، لأن الجنس يقال على أكبر مما تقال عليه هذه.

وينظر أيضًا إن كان الجنس يحمل على الفصل ، لأن الجنس يظن به أنه ليس يحمل على الفصل - مثال ذلك أنه ليس يحمل على الفصل - مثال ذلك أن الحي يحمل على الفصل الفصل المقول على النوع ، وذلك أنه لو كان الحي يحمل على كل واحد من الفصول ، لقد كانت حيوانات كثيرة تحمل على النوع ، لأن الفصول على النوع تحمل ، لقد كانت حيوانات كثيرة تحمل على النوع ، لأن الفصول على النوع تحمل ، وأيضا تصير الفصول كلّها إما نوعًا وإما شخصا إن كانت حيوانات ، لأن كل واحد من الحيوانات هو نوع أو شخص ، وعلى ذلك المثال ينبغي أن ننظر إن كان النوع أو شيء مما تحت النوع يحمل على الفصل ، فإن ذلك أن ننظر إن كان النوع أو شيء مما تحت النوع يحمل على الفصل ، فإن ذلك

40

٠ ١٤٤

- غير ممكن، لأن الفصل يقال على أكثر مما يقال عليه النوع . ثم يلزم أن يكون و الفصل نوعًا، إذ كان شيء من الأنواع يحمل عليه ، وذلك أن الإنسان إن كان يحمل عليه فمن البين أن الإنسان فصل .
- و ينظر أيضًا ألا يكون الفصل أقدم من النوع، لأن الفصل ينبغى أن المحون بعد الجنس وقبل النوع .

وينظر أيضا إن كان الفصل المذكور لجنس آخر لا يَحْوى ولا يُحُوى، لأن الفصل الواحد بعينه ليس يظن به أنه يكون لجنسين لا يحوى أحدهما الآخر، وإلا لزم أن يكون نوعٌ واحد بعينه في جنسين لا يحوى أحدهما الآخر، وذلك أن كل واحد من الفصول يردف بالجنس الذي يخصه، كما أن المَشاء ذا الرجلين يردف بالحي . فما يحل عليه إذا الفصل حُمِل عليه كل واحد لا الرجلين يردف بالحنسين . فمن البين أن النوع يصير في جنسين لا يحوى أحدهما الآخر، أو نقول إنه ليس ممتنعاً أن يكون فصل واحد بعينه لجنسين . ٢ لا يحوى أحدهما الآخر، ولكن ينبغي أن نضيف إلى ذلك أن ليس كلاهما يوجد تحت جنس واحد ، لأن الحي المشاء والحي الطائر جنسان ، وليس يحوى أحدهما الآخر، وذو الرجلين فصل لكليهما ، فينبني أن يضيف إلى . ٢ يحوى أحدهما الآخر ، وذو الرجلين فصل لكليهما ، فينبني أن يضيف إلى . ٢ يكون كلاهما أن يتحت الحي . ١٠

<sup>(</sup>١) ف: ذلك الفصل يكون هو الإنسان.

 <sup>(</sup>۲) ف : هل ليس .
 (۳) ص : کليما يوجدان .

<sup>(</sup>٤) ص : كليما ٠

وبيّن أيضا أنه ليس يجب ضرورةً أن يكون الفصل يردف بالجنس الذي يخصُّه كله، لأنه قد يمكن أن يكون فصلٌ واحدٌ بعينه لجنسين لا يحوى أحدهما الآخر، لكن الواجب ضرورةً هو أن يردف بأحدهما فقط و بجميع الأجناس التي فوقه، كما يردف ذو الرجلين بالحيّ المشاء أو الطائر.

۲.

وينظر أيضًا إن كان وصف فصل الجوهر بما يكون في شيء لأنه ليس يظن أن جوهرًا يخالف جوهرًا بأنه بحيث ما . وكذلك يعذلون من يحد الحي بالمائي والبرى، إذ كانا يدلان على حيث ما . إلا أنّا نقول إن عذلهم في هذا المعنى ليس على الصواب ، لأن قولنا : « بَرِّيٌّ » ليس يدل على شيء في شيء ، ولا على أين ، لكن على أي شيء ، لأنه ، و إن كان في الماء ، فهو برى على مثال واحد ، فليس يصير مائيًا ، إلا أنه على حال إن كان الفصل يدل في وقت من الأوقات على أن شيئا في شيء ، فبين أن من استعمله يدل في وقت من الأوقات على أن شيئا في شيء ، فبين أن من استعمله يكون خطئًا .

وينظر أيضًا إن كان وصف الانفعال فصلاً: وذلك أن كل انفعال إذا يزيد أخرج الشيء من الجوهر ، والفصل ليس كذلك، إذ كان الفصل يظن به أنه يحفظ الشيء الذي هو له فصل ، وبالجملة، فغير ممكن أن يوجد كل واحد خِلُوا من الفصل الذي يخصّه، وذلك أنه متى لم يوجد المشاء لم يوجد الإنسان ، وبالجملة أقول إن كل الأشياء التي يستحيل بها الشيء الذي يوجد له، ولا شيء منها يكون فصلاً لذلك الشيء، لأن هذه كالها إذا

 <sup>(</sup>۱) ص : کان ۰ — والحیث = المکان ۰

تزيدت باعدت من الجوهر . فيجب من ذلك أن يكون متى وصف شيئًا المردد المردد المردد من الجوهر . وذلك أنا بالجملة لسنا نستحيل بالفصول .

وينظر أيضًا إن كان وصف فصل شيء من المضافات غير مضاف إلى آخر ، لأن الأسياء التي من المضاف فصولها أيضا من المضاف ، كالحال في العلم، فإنه يقال : نظرى وعملى وفعلى ، فإن كل واحد من هذه قول على مضاف ، وذلك أن النظرى نظرى لشيء ، والعملى عملي لشيء ، والعملى عملي لشيء ، والفعلى فعلي لشيء .

وينظر أيضًا إن كان لمّا حَدَّ الشيء وصَفَ كلَّ واحدٍ من المضافات بالقياس إلى الذي من شأنه أن يضاف إليه [ ٣٠٢ ت ] . فإن بعضها إنما يمكن أن يستعمل الذي يضاف إليه فقط ، كما يستعمل البصر في أن ينظر؛ وفي بعضها يستعمل آخرُ ما غيره ، كما يستعمل الطرجهارة إذا أراد مُريدً أن يغرف ماء ، ولكن على حال إِن حَدَّ الإنسانُ الطرجهارة بأنها آلة يغرف بها الماء \_ أخطأ، لأنها ليس إلى هذا من شأنها أن يضاف . وحدُّ الذي من شأن الشيء أن يضاف إليه هو الذي نحوه ينحو في الاستعال الفهمُ والعلمُ بكل واحدٍ من الأشياء .

(ع) وينظر أيضًا إن كان لم يصف الشيء بما هو له أول ، إن كان يقال بالقياس إلى أشياء كثيرة، مثل ما يقال إن الفهم فضيلة للانسان أو للنفس،

<sup>(</sup>۱) ص: نستحيل لسنا ٠ (٢) ف: يبصر٠

 <sup>(</sup>٣) ف : لأن

لا للجزء الفكرى ، وذلك أن الفهم إنما هو للجزء الفكرى أولًا ؛ فإن بسبب هذا يقال للنفس والإنسان إنهما يفهمان .

وينظر أيضًا إن لم يكن المحــدود قبل الشيء الذي له قبــل الانفعال أو الحال أو أى شيء آخركان \_ فقـــد أخطأ . وذلك أن كل حال وكل انفعال فإنما من شأنه أن يكون في ذلك الشيء الذي هو له حال أو انفعال ، بمنزلة ما أن العلم في النفس ، إذ هو حالٌ للنفس . وريما يخطئون في أمثال هذه الأشياء مثــل الذين يقولون إن النوم هو ضَعْف الحس، والشــك هو مساواة الأفكار المتضادة ، والوجع تفرُّق الأجزاء المتحدة بعنف ؛ وذلك أن النوم ليس يوجد للحس، وقد كان يجب أن يوجد له إن كان ضَعْف الحسَّ. وكذلك ليس يوجد الشك للا فكار ، ولا الوجع للا جزاء المتحدة ، لأن ما لا نَفْسَ له قد يتوجع، إذ كان الوجع يحضره . وكذلك يجرى الأمر في حدّ الصحة إن كان اعتدال الحارة والباردة ، لأنه واجدُّ ضرورةً أن تصحُّ الحارة والباردة ، لأن اعتــدال كل واحد إنما يوجد في تلك الأشياء التي هو لهـــا اعتــدال، فالصحة إذن قد توجد لها . وقد يلزم أيضًا الذين يحدُّون بهــذا الوجه أن يجعــلوا المفعول في الفاعل ، أو بعكس ذلك ، لأن تفرُّق الأجزاء ليس هو الوجع ، لكنه مُحْمَدِثُ الوجع ، ولا ضعف الحسّ هو النــوم ،

ه ۱٤ س

<sup>(</sup>١) ش : وجدت في نسخة : ﴿ أَوِ ﴾ والذي في السرياني بنقل اسحق وأثانس : ﴿ لا ﴾ ·

<sup>(</sup>٢) ف: قابلا للتأثير · (٣) ص: يجع · ف: يتألم · ش: في السرياني : و إلا لزم أن يكون ما لا نفس له يتألم ·

لكن أحدهما تُحْدِث الآخر، وذلك أنّا إما بسبب الضعف ننام، وإما ١٥ بسبب النوم نضعفُ ، وعلى هذا المثال أيضًا يظن بأن مساواة الأفكار المتضادة محدثة للشك ، لأنا إذا فكرنا فى الشيئين ، فظهر لنا فى كل واحد منهما أن سببه يصاحبه فى جميع الأحوال شككا ولم ندر أيهما نعمل .

وينبغى أن ننظر أيضًا في جميع الأزمان ألا يكون يختلف فيهمًا ـــمثال ذلك إن كان حدّ ما لا يموت بأنه حيوان غير فاسد الآن . وذلك أن الحيوان الذي هو غير فاسد الآن هو حيوان غير مائت الآن، إلا أن نقول إنه في هذا لا يلزم ، لأن قولنا : « غير فاسد » الآن ، مشكوك فيــه ، إذ كان يدل : إما على ما لم يفسد الآن، و إما على ما لا يمكن أن يفسد الآن، و إمّا على الآن الذي يجرى مجرى ما لا يفسد في وقت من الأوقات . فإذا قلنا إن حيوانًا غير فاسد الآن، فليس إنما نقول إنه الآن بحال ليس يفســد بها في وقت من الأوقات . فإذا قلنا إن حيوانًا غير فاسدِ الآن فليس إنما نقول إنه الآن بحالِ ليس يفسد بها في وقت من الأوقات، لأن هذا، وقولنا : «غير مائت» \_\_ ســواءً ؛ فليس يلزمه إذن أن يكون غير مائت الآن ، ولكن على حال إن عرض في موضع من المواضع أن يكون الموصوف بالقــول موجوداً الآن أو قبل ذلك، والذي بالاسم غير موجود لم يكونا شيئًا واحدًا. \_فقد ينبغي أن نستعمل هذا الموضع كما ذكرنا .

<sup>(</sup>١) ف: فيها ٠ (٢) ف: غير المائت .

<sup>(</sup>٣) ص : محتال .

### ٧ < مواضع أخرى >

وينبغى أن ننظر إن كان المحدود يوصف بشيء آخر أكثر منه بالقول مع الموصوف مثال ذلك أنه إن كانت العدالة قوة مقسمة بالسواء، فإن الذي يؤثر أن يقسم بالسواء عادلٌ أكثر من الذي يقدر على ذلك . فيجب الذي يؤثر أن يقسم بالسواء قوة مقسمة بالسواء، و إلا صار الذي يقدر أن يقسم بالسواء عدلا أكثر .

وينظر أيضًا إن كان الأمر يقبل الأكثر، والذى وصف بالقول لا يقبل، أو بعكس ذلك: أعنى أن يكون الذى وصف بالقول يقبل، والأمر لا يقبل، لأنه يجب: إما أن لا يكون كلاهمًا يقبل، وإما ألا يكون واحدٌ منهما يقبل، إذ كان الموصوف بالقول والأمر سببًا واحدًا.

وينظر أيضًا إن كانا جميعًا يقبلان الأكثر، ولم يكونا جميعًا يقبلان الزيادة معًا . وذلك الزيادة معًا . وذلك أن ينظر إن كان العشق هو شهوة الجماع. وذلك أن من اشتد عشقه ليس تشتد شهوته للجاع، فليس يقبلان جميعاً الزيادة معاً، وقد كان يجب ذلك لو كانا معنى واحدًا.

وأيضًا ينظر إذا قُدِّم شيئان فوضعا: إن الشيء الذي يقال عليه الأمر أكثر يقال عليمه الموصوف بالقول أقل ــ مثال ذلك أن ينظر إن كانت

<sup>(</sup>١) ف: عادلاً . (٢) ص: كليهما يقبلان .

النار ألطفَ الأجسام أجزاء ، وذلك أن اللهيب يوصف بأنه نارَّ أكثر من ١٥ الضياء ، واللهيب جسَّم أقلَّ لطافة من الضياء . وقد كان يجب أن يكون (١) كلاهما يوجد لشيء واحد بعينه أكثر لوكانا شيئًا واحدًا .

و ينظر أيضًا إن كان هـذا الشيء يوجد لكلا الأمرين المقدّمين على مثال واحد، والشيء الآخر لايوجد لها على مثال واحد، لكن يوجد لأحدهما أكثر.

وينظر أيضًا إن كان وصف الحد في كل واحد منهما بحسب شيئين: مثال ذلك أن يكون وصف الحسن بأنه اللذيذ عند البصر أو اللذيذ عند البسمع ، ووصف الموجود [ ٣٠٣ ب] بأنه القدوى على أن ينفعل أو يفعل ، فإنه يصيرشيء واحد بعينه حسنًا ولا حسنًا معًا ، وكذلك موجودًا ولا موجودًا . وذلك أن اللذيذ عند السمع يصير هو والحس شيئًا واحدًا : فما هو غيرهما ليس هو لذيدًا عند السمع ، وما ليس هو حسنًا شيءً واحد ، لأن الأشياء التي هي شيء واحد بعينه ما يقابلها أيضًا شيء واحد بعينه ، والحسر في البين أن قولنا : «لا لذيذ في السمع يقابله : لا لذيذ في السمع ، وقولنا : «لا حسن » في السمع . فمن البين أن قولنا : «لا لذيذ في السمع » وقولنا : «لا حسن » في السمع . فمن البين أن قولنا : «لا لذيذ في السمع » وقولنا : «لا حسن » في السمع . فمن البين أن قولنا : «لا لذيذ في السمع » وقولنا : «لا حسن » في البصر حسنًا وفي السمع لا ، صار حسنًا وفي السمع الم المن والمن وجد المن المن المن وجد المن المن والمن والم

<sup>(</sup>١) ص: كليما يوجدان .

<sup>(</sup>٢) ف: يفعل ٠

<sup>(</sup>٣) ف : ينفعل ٠

ولا حسنًا . وكذلك تَبَيَّن أن قولنا : « موجود » ، و « لا موجود » شيء واحد .

وأيضًا إذا وُصِفَتْ الأجناس والفصول وسائر الأشياء الأُخَر التي في الحدود فينبغي أن نجعل الأقاويل مكان الأسماء وننظر إن كانت تختلف.

> ۸ < مواضع أخرى >

وإن كان المحدود مضافًا إلى شيء إما بنفسه وإما بالجنس فينبغي أن ننظر إن كان لم يُقَلُ في الحدّ مضافًا إلى ذلك الشيء الذي يضاف إليه: إما بنفسه وإما بالجنس — مشال ذلك إن حدّ العلم بأنه ظن لا يختلف، وحد الإرادة بأنها توقان لا حزن حمه ، وذلك أن ذات كل مضاف إنما هي بالقياس إلى آخر ، لأن ماهية كل واحدٍ من المضاف واحدة بعينها ، وإنما يقال كل واحدٍ منها بالقياس إلى شيء بضربٍ من الضروب وكان يجب أن يقول إن العلم ظن بالمعلوم ، و إن الإرادة توقان إلى الحير ، وكذلك إن حد يقول إن العلم ظن بالمعلوم ، و إن الإرادة توقان إلى الحير ، وكذلك إن حد الشيء الذي يضاف إليه جنسه ، أو إن كان قد قيل بالإضافة إلى شيء ولم يوصف بالإضافة إلى الغاية ، والغاية في كل واحدٍ من الأشياء هو الأفضل ، أو هو الذي سائر الأسياء من أجله ، فينبغي أن نقول : إما الأفضل وإما الآخير الذي سائر الأسياء من أجله ، فينبغي أن نقول : إما الأفضل وإما الآخير

(١) ص: كلمة غير مقروءة كذا: اللي ٠

. . . .

^

١.

<sup>(</sup>٢) ف: نضيف إلى ٠

\_ مثال ذلك أن نقول إن الشهوة ليست لاشيء اللذيذ، لكن للذة ، لأَنا إنما نؤثر اللذيذ لمكان اللذة .

و ينظر أيضاً إن كان ما وصف بالقياس إليه كوناً هـو أو فعلاً ، لأنه ليس شيء من أمثال هذين غايةً . وذلك أن قولنا : فَعَل أو تَكُون \_ أولى ١٥ بأن يكون غاية من قولنا : يتكون أو يفعل . إلا أنا نقول إن ما يجرى هذا المجرى ليس هو حقًا في كل شيء، وذلك [ ٢٣٠٤] أن أكثر الناس يحبون حان > يلتذوا أكثر من أن يكونوا قد التذوا وفرغوا . فيجب أن يكونوا يجعلون قولنا : « يفعل » غاية أكثر من قولنا : « قد فعل » .

وأيضاً ينظر إن كان في بعض الأشياء لم يلخص كم الشي، وأى الأشياء مو، وأين هو ، أو سائر الفصول الأُخرَ \_ مثلل ذلك قولنا : عُبُّ الكرامة هو الذي يشتهي كرامة كذا ، ومقدار كذا منها . وذلك أن الناس كلهم يشتهون الكرامة ، فليس يكتفي بأن يقول إن محب الكرامة هو الذي يشتهي الكرامة ، لكن ينبغي أن يضيف إلى ذلك الفصول التي ذكرناها ، وعلى هذا المثال قولنا : مُحِبُّ المال هو الذي يشتهي من المال مقدار كذا ، والمنهمك ، في اللذات هو الذي يشتهي من المال مقدار كذا ، والمنهمك في اللذات هو الذي يشتهي من المائن الذي يغلب عليه لذات ما ، أو كا يحدون كانت يقال له : منهمك في اللذات ، لكن الذي يغلب عليه لذات ما ، أو كا يحدون أيضا الليل بأنه مُظِلُّ الأرض ، أو الزلزلة بأنها حركة الأرض ، أو الغام بأنه

 <sup>(</sup>۱) ص : یجعلوا ، (۲) ف : یفعل ، (۳) ف : ذلك ،

مُتكائِفُ الهواء ، أو الربح بأنها حركة الهواء — فإنه ينبغى أن يزاد في هذه الحدود بمقدار كذا ، وحال كذا ، ومكان كذا ، وعن كذا ، وكذلك من سائر الأشياء التي تجرى هذا المجرى ، لأنه إذا أغفل فصلًا من هذه الفصول — أي فصل كان — لم يصف ماهية ذلك الشيء ، وذلك أنه يجب أن يكون الاحتجاج دائماً بحد الشيء الناقص ، لأنه ليس كيفها تحركت الأرض أو أي مقدار منها كان يتحرك ، تكون زلزلة ، وكذلك أيضًا الهواء ليس كيفها تحرك ، أو أي مقدار منه كان تحرك ، فهو رياح ،

وأيضا في التوقان إن لم يزد فيه على ظاهر الأمر وجميع الأسماء الأخر التي ينطبق عليها – مثال ذلك قولنا: إن الإرادة [و] التوقان إلى الخير، والشهوة التوقان إلى اللذيذ، إلا أنه ليس الخير على ظاهر الأمر، أو اللذيذ على ظاهر الأمر، وذلك أنه قد يخفي مراراً كثيرة على الذين يشتهون الشيء الذي هو خير أو لذيذ، فليس من الاضطرار أن يكون خيراً أو لذيذا، لكنه كذلك على ظاهر الأمر فقط، فقد كان يجب أن نجعل صفته كذلك، فإن وصفت (ف) ظاهر الأمر فقط، فقد كان يجب أن نجعل صفته كذلك، فإن وصفت (بسس توجد صورة لشيء ظاهر أصلا، فأما النوع فقد يظن به أنه يقال ليس توجد صورة الشيء ظاهر أصلا، فأما النوع فقد يظن به أنه يقال الخير نفسه، والإرادة نفسها للذيذ نفسه، والإرادة نفسها للذيذ نفسه، ولا للذيذ

1124

 <sup>(</sup>٤) ف: الأشياء · (٥) ف: وصف ·

على الظاهر ، لأنه من المنكر أرب يكون الخــير نفسه أو اللذيذ نفسه على المعلى الأمر . والماهر الأمر .

### **۹** < مواضع أخرى >

وأيضًا إن كان التحديد لللكة فينبغى أن ينظر فيما له الملكة ؛ وإن كان لما له الملكة فينبغى أن ينظر في الملكة ، وكذلك في سائر الأشياء التي تجرى هذا المجرى ، مشال ذلك أنه إن كان اللذيذ هو ما هو نافع ، فالملتذ هو ما هو منتفع ، و بالجملة أقول فيما يجرى هذا المجرى من التحديدات إن الذي يحدُّ يلزمه بضربٍ من الضروب أن يحدُ أشياء أكثر من واحد ، وذلك أن الذي يحد العلم قد يحدُّ أيضًا — بضربٍ من الضروب — الجهل ، وكذلك الذي يحدُّ العالم قد يحدُّ غيرَ العالم ، لأن الأقل إذا صار بَينَّ ، فإن الباقية — بضربٍ من الضروب — تكون بينة ، فينبغى أن ننظر في جميع ما أشبه هذه الأشياء إن كانت تختلف في موضع من المواضع إذا أنت استعملت أصول الأشياء التي من المتضادات ومن النظائر ،

10

وأيضا ينبغى أن ننظر فى الأشياء التى من المضاف إن كان النوع وصف بالقياس إلى الحنس، فشىء ما من ذاك يوصف بالقياس إلى شيء ما من هـذا ـــ مشال ذلك أنه إن كان الظنّ بالقياس إلى المظنون، فظنّ ما ه بالقياس إلى مظنون ما . و إن كان الكثير الأضعاف بالقياس إلى الكثير

<sup>(</sup>١) ف: أصولا في •

الأجزاء، فشيء ماكثير الأضعاف بالقياس إلى شيء ماكثير الأجزاء. وذلك أنه إن لم يوصف بهذا الوجه، فمن البين أنه قد غلط فيه .

وينظر إن كان القول المقابل للشيء المقابل ــ مشال ذلك أن يكون قول النصف مقابل الضعف . وذلك أن الضعف إن كان هو الفاضل بمساوٍ، فالنصف هـو المفضول بمساوٍ . وعلى هذا المشال يجرى الأمر في المتضادّة . وذلك أن القول المقابل للقابل بائتلاف ما بين المتضادّات ، مثال ذلك [ ٢٠٥] أنه إن كان الفاعل للخير نافعًا ، فالفاعل للشرضُأْرُا والمفسد للنير . وذلك أنه واحِبُ ضرورةً أن يكون أحدُ هذبن ضــــدًا لمـــا قيل منــذ أوّل الأمر . فإنه إن لم يكن ولا واحدُّ منهما صدًّا لما قيل منذ أول الأمر، ، فمن البين أنه ولا واحد مر. للذين اللذين قيلًا بأُتَّرة قول الضدُّ ؛ فيجب من ذلك ألا يكون الذي وُصف من أوَّل الأمر وُصف على الصحة . - ولأن بعض المتضادّات إنما يقال أحدُ الاثنين بعدم الآخر - مثال ذلك أن غير التساوى يُظَنُّ به أنه عدم التساوى (إذ كانت الأنصاف يقال لها متساوية)، فبيِّن أن الذي يقال بالعدم يجب ضرورة أن يحد بالآخر. فأما الآخر فليس يجب أن يحدُّ بالذي يقال بالعدم ، إذ ليس يمكن أن يعرف كلُّ واحد منهما بصاحبه . فينبغي أن ينظر في المتضادّات في مثل هذا الخطأ ، مثال ذلك إن حَدّ الإنسانُ التساوىَ بأنه ضدُّ غير التساوى ، إذ كان إنما

۳.

۳.

- 15A

•

١.

<sup>(</sup>١) ش: في السرياني : إن كان النافع هو الفاعل للخبر، فالضارّ هو الفاعل للشر .

<sup>(</sup>٢) ف : الضدّ . (٣) ش : في السرياني : غير المتساوية يقال لها إنها غير متساوية .

يحَدُّ بِمَا يَقَالَ بِالعَدَمِ . وأيضًا فيجب ضرورةً على من يحدُّ مهذا الطريق أن يستعمل المحدود نفسه . ويبيّن هــذا إن هو استعمل القولَ مكان الاسم . وذلك أنه لما كان لإ فرق بين قولنا : « غير التساوى » ، وقولنا : « عدم التساوى » ، صار قولنا : « تساوى » ضد قولنا : « عدم التساوى » ، فقد استعمل الشيء إذن نفسه ، اللهم إلا أن يقول قائل إني لم أحد « غير اعتدال الكم. - وإن كان ولا واحد من الضدين يقال بالعدم، وكان القول شُرًّا ، ( وذلك أن قول ما يجرى هــــذا المجرى من المتضادّات موصوف على مثال واحد)، فقد يلزم أيضًا أن يكون قد استعمل المحدود نفســه؛ وذلك « شر » لا فرق بينه أصلاً وبين قولنا : « ضدّ الخير » ، فيجب أن يكون الخير ضدَّ ضدِّ الخير . فبيِّن أنه استعمل الشيء نفسه .

وينظر أيضًا إن كان لما وصف الذى [ ٣٠٥ ت] يقال بالعدم لم يصف الذى له العدم ، مثل الملكة أو ضدّها ، إن كان لهذين عدم . و إن لم يكن ، أضاف إليه الشيء الذى من شأنه أن يكون فيه : إما على

40

<sup>(</sup>۱) ف : لا · (۲) ش : في السرياني : الخيرهو ما هو المضادُّ للشر ؛ فن البيِّن أنه يكون الشرهو ما هو المضاد للخير · (٣) ص : شر ·

الإطلاق،أو الشيء الذي فيه، أو لا من شأنه أن يكون فيه : مثال ذلك إن

حكان وصف الجهل بأنه عدم ، فلم يقل إنه عدم العلم . و إن كان لم يضف
إليه الشيء الذي فيه أو لا من شأنه أن يكون ، أو إن كان أضافه ولم يجعله
الشيء الذي فيه، أو لا من شأنه أن يكون — مشل أن يقول إن النفس
الشيء الذي فيه، أو لا من شأنه أن يكون — مشل أن يقول إن النفس
ليست في الجزء الفكري ، لكن في الإنسان . وذلك أنه إن لم يفعل واحدًا
من هذه — أيّها كان — فقد أخطأ . وكذلك إن هو وصف العملي فلم
من هذه — أيّها كان — فقد أخطأ . وكذلك إن هو وصف «ما الشيء»

• يقل إنه عدم البصر في العين ، وذلك أنه يجب على من وصف «ما الشيء»

• يقل إنه عدم البصر في العين ، وذلك أنه يجب على من وصف «ما الشيء»

و ينبغى أن ينظر إن كان لم يحدَّ ما يقال على جهة العدم بالعدم — مثال ذلك أن فى الجهل أيضًا يظنّ أن هذا الخطأ يوجد للذين لا يصفون الجهل على جهة السلب ، وذلك أن من ليس له علم لا يظنّ به أنه يجهل ، بل إنما يظنّ به أنه غلط ، ولذلك لسنا نقول لما لا نفس له وللصبيان إنهم يجهلون ، فلذلك ليس يقال الجهل بعدم .

<sup>(</sup>١) ش: هذا الموضع قبيح، وكذلك هو فى السريانى. ومعناه أنه إن وضعالشى، الذى يوجه فيه العلم كالإنسان. ولم يقل: فى النفس، وقال، إنه فى النفس، ولم يذكر أنه فى جزئها الفكرى.

<sup>(</sup>٢) ف: العادم ٠

<sup>(</sup>٣) ف : يضعون ٠

<sup>(</sup>٤) ف: أخطأ ، نسى .

<sup>(</sup>ه) ف : لعدم . ش : على طريق عدم العلم .

#### < ٠ ا < مواضع أخرى >

وينظر أيضا إن كانت تصاريف القول المتشابهة مطابقة لتصاريف ١٠ الاسم المتشابهة ، مثال ذلك أنه إن كان النافع هو المحدث للصحة ، فالذى قد أحدث الصحة .

وينظر أيضا في الصورة إن كان الحدّ الموصوف يطابقها: فإنه في بعض الأشياء لايلزم ذلك — مشل ماحدّ فلاطن عندما وصل المائت وزاده في تحديد الحيوانات ، وذلك أن الصورة لا تكون مائتة بمنزلة ذات الإنسان ، فلذلك ليس يطابق هذا القول للصورة ، وبالجملة ، فإن الأشياء التي يزاد فيها الفاعل أو المنفعل فواجب ضرورة أن يكون الحدَّ فيها مختلفاً في الصورة ، وذلك أن الصورة يظن بها من يعتقدها أنها غير منفعلة ولا متحرّكة ، ومع هذه الأشياء أيضا ، فإن ما يجرى هذا المجرى من الأقاويل نافع .

وينظر أيضًا إن كان وصف قولًا واحدًا عامًا لجميع ما يقال باتفاق الاسم، وذلك أن المتواطئة [ ٣٠٦] هي التي القول بحسب الاسم لها

<sup>(</sup>١) ف: الفاعل ٠

<sup>(</sup>٢) ف : على طريق المنفعة •

<sup>(</sup>٣) ف: على طريق الإحداث الصحة .

<sup>(</sup>٤) ف: يعنى الصورة المفارقة .

<sup>(</sup>ه) ش: يعنى الصورة التي مر شأن فلاطن وأرسطوطالس أن يعبرا عنها أنها هي هي الشيء الذي هي صورة له .

واحد، فلذلك لا يكون القول الموصوف حدًّا لشيء مما تحت الاسم، لأنه على مثال واحد يطابق كل متفق الاسم . وهذا شيء قد عرض لديونوسس عند تحديده الحياة بأنها حركة جنس متغدُّ لازمة بالغريزة \_ فإن هذا شيء ليس هو بأن يوجد للحيوانات أُولَىٰ منه بأن يوجد للنبات.وذلك أن الحياة ليس يظن بها أنها تقال في نوعٍ واحد، لكن قد توجد للحيوانات حياة ، وللنبات أخرى غيرها . وقد يمكن الإنسانَ أن يصف القول بإرادته على هذا الوجه على أن تكون كل حياة تقال على طريق التواطؤ أو في نوع واحد. وليس يمنع مانع إذا تعقّد اشتراك الاسم وأرادأ ن يصف حدّ أحد الأمرين من أن يصف وهولا يشعر قولًا عامًّا الأمرين كليهما، لا خاصًا . إلا أنه أى الأمرين فعل فخطؤه في أحدهما ليس بدونه في الآخر. \_ ولماكان بعض المتفقة أسماؤها قد يخفى حتى لا يشعر به ، وجب عليـك ، إذا أنت سألت ، أن تستعمل المتواطئة، (وذلك أن حد أحدهماً لا يطابق الآخر، فيظن به لذلك أنه لم يحدًّ على ما يجب ، إذ كان ينبغي أن يكون الحدُّ يطابق كل متفق الاسم) . فأمّا إذا أنت أجبت ، فينبغي أن تفسر . \_ ولأن قوما ممن تجيب يقولون إن المتواطئ متفق في الاسم إذا لم يكن القول الموصوف يطابقه كله وأن المتفق

<sup>(</sup>۱) ديونوسس = Dionysius السوفسطائي .

<sup>(</sup>٢) ص : متغذى . ش : اسحَّق : مغذى .

<sup>(</sup>٣) ف: لزوماً غريزياً ٠

<sup>(</sup>٤) لا: تَآكلت حروفها (بكشط؟) · (٥) ف: أن ·

في الاسم مواطئ إذا كان يطابق كليهما، فينبغي أن يُتقدّم ويُعترف في أمثال هذه ، أو يتقدّم فينتج أفي أيهما كان منهما هو متفق في الاسم أو مواطئ، فإنهم حَرَّيُون بأن يسلّموا ذلك إذا لم يتفقدوا ما يلزم من ذلك ، فإن قال قائل من قبل أن يقع الإقرار بذلك إن المواطئ متفق في الاسم من قبل أنه ليس ينطبق على هذا القول الموصوف، فينبغي أن ينظر إن كان قول هذا الشيء ينطبق على الأشياء الباقية ، وذلك أنه بَيِّنُ أنه يكون مواطئًا للباقية ، والا صارت حدود الباقية كثيرة ، لأن القولين اللذين بحسب الاسم ينطبق ها عليما القول الذي وصف أولًا والأخير ،

وأيضا إنحد إنسان شيئًا من التي تقال على أنحاء شتى بالقول الذى لا ينطبق على جميعها فلم يقل إنه موافق [٣٠٦] في الاسم ولم يقل إن الاسم ينطبق على جميعها فلم يقل إن الله ينطبق على جميعها لأن القول أيضًا لا ينطبق ، فينبغى أن يقول له إنه ينبغى أن يستعمل التسمية التي تأدّت إلينا ولا يحرّك أمثال هذه الأشياء .

<sup>(</sup>١) ف: فيقر · (٢) ف: إذا لم · (٣) ف: الإجماع ·

 <sup>(</sup>٤) ف : الموف ، المعلى .
 (١) ف : الموف ، المعلى .

 <sup>(</sup>٧) ص : ينطبقان . ف : عليهما . ش : وذلك أن .

<sup>(</sup>٨) ف: المعطى٠

<sup>(</sup>١١) ف: لا يقول . (١٢) ف: متفق .

<sup>(</sup>١٣) ش: يقول إن الاسم لا يلائم جميمها لأنه ولا القول أيضا ينطبق -

<sup>(</sup>١٤) ف: في مقابلة مثل هذا .

#### ۱۱ < مواضع أخرى >

و بعض الأشياء ليس ينبني لنا أن نقولها كما يقولها عوام الناس ؛ فإن وَصَفَ حِدّ شيء من المؤتلفة ، فينبني أن ينظر إذا أنت رفعت قول أحد المؤتلفين إن كان الباقي يوجد للباقي ، لأنه إن لم يكن كذلك فمن البين أن ولا الكل أيضًا يوجد للكل — مثال ذلك أن أحدًا إن حدًّ الخط المستقيم المتناهي بأنه نهاية البسيط ، لها نهايتان وسطها يسير نهايتيها ، فإن كان قول المستقيم الخط المتناهي هو أنه نهاية السطح لها نهايتان ، فينبغي أن يكون قول المستقيم هو الباقي أعنى الذي وسطه يسير طرفيه ، ولكن الخط غير المتناهي ليس له وسط ولا طرفان ، إلا أنه مستقيم ، فليُسمَّ الباقي إذًا قولًا للباق .

وأيضاً يُنظر إن كان المحدود إذا كان مركباً يكون القول قد وفي متساوى الأجزاء للحدود . ويقال إن القول متساوى الأجزاء إذا كان مقدار الأسماء والكلم التي في القول بمقدار الأشياء المركبة ، فإنه واجب ضرورةً في أمثال (٥) مناه أن يكون في الأسماء نفسها تغيير : إما كلها و إما بعضها ، لأن الأسماء لم تقل أصلاً في هذا الوقت أكثر منها قبل . ويجب على من يحد الأسماء لم تقل أصلاً في هذا الوقت أكثر منها قبل . ويجب على من يحد الأسماء لم تقل أصلاً في هذا الوقت أكثر منها قبل . ويجب على من يحد الأسماء لم تقل أصلاً في هذا الوقت أكثر منها قبل .

أن يصف القول مكان الأسماء، وخاصة مكان جميعها، و إلّا مكان أكثرها.

<sup>(</sup>۱) ف: أكثر الناس ( (۲) ف: على ( (۳) ص: متساو .

 <sup>(</sup>٤) ف: وذلك أنه · (٥) ف: تبديل ·

<sup>(</sup>٦) ف: شيء شيء منها لأنه لم يقل أسماء أكثر مما قيل قبل ٠

وذلك أن على هذا الوجه يجرى الأمرُ في البسائط أيضا أن الذي يغير الاسم قد حدّ الشيء — مثال ذلك أن يجعل بدل «الثوب»: «رداء» • — وأيضًا فن أعظم الخطأ إن هو جعل التبديل بأسماء لا تعرف — مثال ذلك أن يجعل مكان حجر أبيض: جندل بَلْجاء ، إذا كان ما قيــل بهذا الطريق لم يحــد وهو أقل بيانا •

و ينظر أيضا إن كان إنما يدل فقط على مثل مايدل عليه تبديل الأسماء (٢) مثل الذي يقول إن العلم النظري ظنَّ نظري ، وذلك أن الظن والعلم ليسا شيئًا واحدًا . ولو كان ذلك يكون ، لوجب أن يكون الكل شيئًا واحدًا بعينه ، وذلك أن النظري عامً في القولين جميعا ، والشيء الباقي مختلف .

وينظر أيضا إن كان بدّل أحد الاسمين فلم يبدل الفصل بالجنس كالحال فيما ذكرناه قبيل، وذلك [١٣٠٧] أن قولنا نظرى أقرب إلى أن يعرف من العلم ، لأن هذا جنس وذاك فصل ، والجنس أعرف من كل شيء . فلذلك كان ينبغى أن يكون قد جعل التبديل للفصل ، لا للجنس ، لأنه أقرب إلى أن لا يعرف ، إلّا أنّا نقول إن هذا الإنكار يسخر منه ، إذ كان ليس عنع مانع أن يكون الفصل قد قيل باسم أعرف ، فأما ما الجنس ، فلا ، يمنع مانع أن يكون الفصل قد قيل باسم أعرف ، فأما ما الجنس ، فلا ، وإذا كانت الحال فيها على هذا ، فمن البين أنه ينبغى أن يجعل التبديل في الاسم

<sup>(</sup>۱) ف : یکون الذی یدل .

<sup>(</sup>٢) ف: في تبديل الأسماء إنما يدل على شي. واحد بعينه ، مثال ذلك .

<sup>(</sup>٣) ف: التوبيخ ٠

للجنس لا للفصل. و إن لم يجعل اسماً مكان اسم، بل جعل قولا مكان اسم، الإن الم الله اسم، الأولى أن نجعل للفصل جزءاً الا للجنس، لأن الحد إنما يراد للكان المعرفة: والفصل دون الجنس في المعرفة.

#### ۱۲ < مواضع أخرى >

وإن كان وصف حد الفصل فينبغى أن ينظر إن كان الحد الموصوف (٤) عامًا لشيء آخر ، مثال ذلك إذا قال إن العدد الفرد عدد له متوسط . (٥) وذلك أن قوله : « عدد » ، عام فى القولين جميعًا ، و إنما بدل قول الفرد . والحط والجسم أيضا لهم متوسط ، وليسا فردين ، فليس هذا إذًا تحديد الفرد ، وإن كان قوله : « ماله متوسط » يقال على أنحاء شتى ، فينبغى أن الفرد ، وإن كان قوله ، « ماله متوسط » يقال على أنحاء شتى ، فينبغى أن يلخص بأى نحوله متوسط ، فيصير الأمر فى أنه لا يحد إما إنكارًا وإما قاسًا .

وينظر أيضًا إن كان الشيء الذي وصف قوله من الموجودات، والشيء الذي تحت القول ليس من الموجودات ، مثال ذلك : إن حدّ الأبيض بأنه (٦) لون مخالط للنار فإنه من المحال أن يخالط ما ليس بجسم جسمًا ، فليس هــو إذن لونًا مخالطًا للنار ، وهو أبيض .

<sup>(</sup>۱) ف : قول · (۲) ش : يعنى أنه إن كان يجب أن يكون الكل واحدا بعينه ، فإن الجزء يجب أن يكون أيضا واحدا بعينه · (٣) ف : حدا .

 <sup>(</sup>٤) ف: وسط ٠ (٥) ف: الزوج ٠ (٦) ف: وذلك من غير المكن ٠

<sup>(</sup>٧) ف : فإذن ليس لون مخالطا نارا ، والأبيض هو موجود ــــ ص : لون .

وأيضًا الذين لا يقسمون الأشياء الداخلة في باب المضاف الشيء الذي بحسبه يقال ، لكنهم يذكرونه وقد حصروه في أشياء كثيرة: إما بالكلية ، وإما أن يكذبوا في شيء - مثال ذلك إن قال قائل إن الطب العلم بموجود ، فإن الطب إن لم يكن علمً بشيء من الموجودات فمن البين أن من قال هذا القول قد كذب بالكلية ، وإن كان الطب علم بعض الموجودات، و بعض لا ، فقد كذب في شيء ، وذلك أنه ينبغي في كل ما هو موجود بذاته لا بالعرض أن يكون يقال بالقياس إلى الشيء الذي بالقياس إلى الشيء الذي القياس إلى الشيء الذي المضاف ، فإن كل [ ٣٠٧ س ] معلوم إنما يقال بالقياس الى العلم ، وكذلك يجرى الأمر في الباقي ، لأن جميع ما هو داخل في باب المضاف يرجع بالتكافؤ ،

وأيضًا إن كان الواصف للشيء لا بالذات ، لكن بالعَرَض ، وصفه وصفًا صحيحًا، فإن كل واحد من المضافات ليس يقال بالقياس إلى واحد ، ه بل بالقياس إلى كثيرين. وذلك أنه ليس يمنع مانع من أن يكون شيء واحد بعينه موجودا وأبيض وخبزًا . فيجب من ذلك أن يكون من وصفه بالقياس إلى أي واحد من هذه على الصحة وصفه ، إن كان الواصف بالعرض على الصحة وصف ، إن كان الواصف بالعرض على الصحة وصف ، وأيضا فليس يمكن أن يكون مثل هذا القول خاصا للشيء الموصوف، وذلك أنه ليس الطب فقط ، بل كثير من العلوم الباقية ،

(1)

يقال بالقياس إلى موجود ، فيصير كل واحدٍ منها علما لموجود ، فمن البين أن هــذا لا يكون لعــلم من العــلوم تحديدًا ، لأن التحديد يجب أن يكون خاصًا ، لا عامًا .

وينظر أيضًا إن كان وصف ما هو مأثور لنفسه على أنه محدث أو فاعل أو بأى حال كان مؤثراً من أجل غيره ، بمنزلة ما يصف العَدل بأنه حافظ النواميس، أو الحكمة بأنها فاعلة للسعادة ، وذلك أن الحافظ والفاعل إنما هما مأثوران من أجل غيرهما ، إلا أنّا نقول إنه ليس يمنع من أن يكون المأثور من أجل نفسه مأثورًا أيضا من أجل غيره ، إلا أن مَنْ حَدَّ الماثور من أجل نفسه بهذا الوجه ليس خطؤه بالدون ، وذلك أن الأفضل لكل واحد إنما هو في جوهره خاصة ، والماثور من أجل نفسه أفضل من الماثور من أجل غيره ، فعلى هذا كان يجب أن يدل الحدُّ أكثر .

 <sup>(</sup>۱) ف: علم بموجود ٠ (۲) ف: مؤثر ٠ (٣) ف: المؤثر ٠

#### ۱۳ < مواضع أخرى >

فينظر أيضا إن كان عنــدما وصف [ ٣٠٨ ] حدُّ شيء من الأشــياء حَدَّد هــذه أو الشيء الذي ركب منها ، أو حدّد هذا بعد هذا . وذلك أنه إن كان حدّد هذه فيلزم أن يوجد لكليهما ولا لواحد منهما ــ مثل ما لو أن إنسانًا حدَّ العدل بأنه عفة وشجاعة ، فإنهما إذا كانا اثنين فإن كل واحد منهما إذا كان له صاحب صارا كالأهما عادلًا ولا يكون واحد منهما عادلًا ، لأن كليهما لها عدل، وكل واحد منهما ليس له عدل. و إن كان الموصوف ليس هو بعد قبيحًا جدًّا مِنْ قِبَلِ أن مثل هذا قديعرض فيأشياء أُخَر ( إذ كاناليس يمنع مانع أن يكون لكليهما من غير أن يكون لكل واحد منهما )، إلا أن وجود الضدين لها يظن به أنه قبيح جدًا . وهــذا يلزم إذا كان أحدهما له عفة وجبن، والآخرله شجاعة وقَطْم، لأن لكليهما يصير عدل وجور . وذلك إن العدل إن كان عفة وشجاعة ، فالجورجبن وقَطْم \_ و بالجملة فكل < ما > يمكن أن يحتج به في < أن > الأجزاء والكل ليست واحدا ، فهو نافع فيماو صفناه الآن . وذلك أنه يشبه أن يكون الذي يحدّ بهذا الطريق يقول إن الأجزاء والكلُّ شيُّ واحد . والأقاويل تكون خاصية في الأشياء التي تركيب الأجزاء منها ظاهر، كالحال في البيت وما أشبهه من سائر الأشسياء، لأنه بيِّن أن الأجزاء قد تكون موجودة، ولا يمنع مانع من أن يكون الكل غير موجود . فيجب

 <sup>(</sup>١) ص : كليمها عادلين ٠

لذلك ألا يكون الكل والأجزاء شـيئًا واحدًا. ــ فإن لم يقل إن المحدود هو هـذه ، لكن الذي منهما ، فينبغي الآن أن سنظر إن كان ليس من شأنه أن يحدث عن الأشياء الموصوفة . فإن بعض الأشياء قد يكون حال بعضها عند بعض حالًا يكون يحدث منهمًا شيء واحد، مثل الخطّ والعدد .

وينظــر أيضــا إن كان المحــدود من شأنه أن يكون في واحد أُوّلًا . والأشياء التي قال إنه يكون منها، ليس من شأنها أن تكون في واحد أولًا، لكن كل واحد منهما يكون في كل واحد منهما . وذلك أنه من البين أن الذي من هــذين ليس هو ذاك . فإن الأشــياء التي فيها توجد الأجزاء فيها ضرورةً يجب أن يوجد الكل أيضًا . فيجب ألا يكون [ ٣٠٨ ت] الكل في واحد أوَّلًا ، لكن في كثيرين. ــو إن كانت الأجزاء والكل في شيء واحد أوَّلًا فينبغي أن ينظر إن لم تكن في شيء واحد بعينه ، لكن يكون الكل في شيء، والأجزاء في شيء غيره .

و منظر أيضًا إن كانت الأجزاء تفسد بفساد الكل . فإن الذي ينبغي أن يلزم عكس ذلك، أعنى أن تكون الأجزاء إذا فَسَدَتْ فَسَدَ الكل؛ وإذا فسد الكلُّ فليس واجبًّا ضرورةً أن تفسد الأجزاء. ـــ أو إن كأن الكلخيرًا أو ردئًا، والأجزاء ولا واحد من هذين، أو إن كان الأمر بالعكس حتى تكون الأجزاء جيدة أو رديئة والكل ولا واحد من هذين . وذلك أنه ليس يمكن أن يكون شيء جيد أو ردىء من أشياء ليست واحدًا من هذين .

<sup>(</sup>۱) ف: منها .

ولايمكن أن يكون من أشياء رديئة أو جيدة ماليس هو واحدًا من هذين. \_ أو إن كان أحد الاثنين أولى بأن يكون جيــدًا من الآخر بأن يكون رديثًا، والذي من هذين ليس هو بأن يكون جيدًا أولى منه بأن يكون رديثًا \_ مشال ذلك أن القحَة إن كانت من الشجاعة والظن الكاذب، فإن الشجاعة أولى بأن تكون شيئا جيدًا من الظن الكاذب بأن يكون شيئًا رديئًا. فقد كان يجب أن يكون الذي منهما يلزم الأول حتى يكون إما على الإطلاق جيــدًا أو بأن يكون جيدًا أَوْلَى منه بأن يكون ردينًا . إلا أنَّا نقول إن هــذا ليس هو من الاضطرار إن لم يكن كل واحد من هــذين جيدًا أو رديثًا بذاته . وذلك أن كثيرًا من الأشــياء الفاعلة كل واحد من الاثنين ليس بجيد، فإذا اختلطت صارت شيئًا جيــدا، أو بعكس ذلك : أعنى أن كل واحد منهما شيء جيــد، وإذا اختلطت صارت شيئًا رديثًا أو صارت ولا واحد من هــذين . وما قلناه في هــذا الموضع يبينُ خاصةً في الأمو ر الفاعلة للصــحة والفاعلة للرض . فإن بعض الأدوية ببلغ من حالها إلى أن يكون كل واحد من اثنين منها على حدّته جيدًا، فإذا خلطا وتبودلا كانا شيئارديئًا .

وينظر أيضا إن كان من شيء أجود وشيء أردأ، ولم يكن الكل أردأ من الأجود، وأجود من الأردأ. إلا أنّا نقول: ولا هذا أيضًا من الاضطرار من الأمناء التي منها رُحِّب حيدةً بذاتها ، لأن الأشياء التي ليست جيدة

<sup>(</sup>۱) ف : يحمد ٠

بذاتها ليس يمنع مانع ألا يكون الكل منها جيدًا، كالحال فيما قلناه [١٣٠٩] قُبَيْــــُـُل .

وينظرأيضًا إن كان الكل موطنًا لأحد الاثنين ، فإن ذلك ليس يجب، كما لا يجب في المقاطع: فإن المقطع ليس موطنًا لشيء من الحروف التي منها ركب .

(٣) وينظر أيضًا إن كان لم يذكر حال التركيب، إذ ليس يكتنى في التعريف وينظر أيضًا إن كان لم يذكر حال التركيب، إذ ليس يكتنى في التعريف بأن يقال من هذه، لأن جوهر كل واحد من الأشياء المركبة ليس إنما هو منها على جهة كذا، كالحال في البيت، لأن حدوثه ليس عن الأشياء التي هو منها كيفا ركبت .

وينظر أيضا إن كان قد وصف هـذا مع هذا، فينبنى أن يقول أولًا إن قوله هذا مع هذا هو قوله: إما هذا وهذا ، أو: هذا من هذه . لأن من قال: عَسل مع ماء، فقد قال: إما عسلاً مع ماء، أو المركب مع العسل والمـاء ، فإن اعترف بأن قوله: هذا مع هذا، موافق لأحد القولين: أيهما كان - فيليق به أن يقول إن الأشـياء التي قيلت أولًا في كل واحد من هذين متفقة ، وأيضًا إذا فصلت قولك واحدًا مع آخر على كم جهـة يقال ، فينبغى أن ينظر إن كان ليس هذا مع هـذا أصلًا ، مثل أن يقال واحد مع أخر: إماعلى أنه قابل واحد بعينه (كالعدالة والشجاعة في النفس)، أو في مكان

<sup>(</sup>۱) راجع قبل م ۱ ف ۸ · (۲) ف: جهة · (۳) تحتها : التعرف ·

واحد، أو في زمان واحد، ولم يكن ما قيل في هذه حقًّا أصلًا، فمن البيِّن أن التحديد الموضوف ليس هو ولا لواحد إذ ليس هــذا مع هذا أصلًا • وإن كان وجودكل واحدِ من اللذين فصــل منهما على كم جهــة يقال واحد مع 101 آخر في زمان واحدٍ بعينه حقًّا ، فينبغي أن ينظر إن كان يمكن ألا يقال كل واحدٍ منهما بالقياس إلى شيء واحد بعينه – مثال ذلك إن هو حدّ الشجاعة بأنها جرأة مع فكر صحيح . وذلك أنه قــد يمكن أن تكون له جرأة على أن يحتفظ، وفكر صحيح في الأمور الفاعلة للصحة . إلا أن الذي له هــــذا مع هــذا في زمان واحد ليس هو بعــٰـذ شجاعا . ــوأيضا إن كانا جميعًا يقالان بالقياس إلى شيء واحد بعينــه بمنزلة ما يقال بالقياس إلى الأشياء الطبية ، فإنه ليس يمنع مانع من أن تكون له جرأة ما وصحة فكر بالقياس إلى الأشياء الطبية، إلا أنه على حاله لا هذا شجاعًا، [ ٣٠٩ ت ] الذي له هذا مع هذا . وذلك أن كل واحد منهما ليس ينبغي أن يقال بالقياس إلى الآخر، ولا أي واحد استقبلك منهما إلى واحد بعينه، لكن بالقياس إلى الغاية التي للشجاعة، أعنى إلى مجاهدة الحروب،أو إن كانت غاية هي أكبر من هذه. ـــو بعض ما يوصف بهذه الصفة لا يقع تحت هذه القسمة التي ذكرت، مثل أن يكون الغيظُ عُمَّا مع توهم استخفاف . وذلك أنه إنما يريد أن يبيّن أن الغم إنما يكون بسبب هذا الوهم .

> فأما كون الشيء بهــذا السبب فليس هو مساويًا لوجــوده مع هــذا في صنف المذكورة .

 <sup>(</sup>۱) ص: بعض ٠ (۲) تحتها: الغيز ٠ -- ص: غم ٠

#### 

وأيضًا إن كان قال إن الكلَّ هو تركيب هـذه (مشل أن الحيوان تركيب النفس والبدن)، فينبغى أولًا أن ينظر إن كان لم يقل أى تركيب، عنزلة ما لوحد لجمَّا أو عظمًا فقال إنه تركيب النار والهواء والأرض والماء؛ إذ كان ليس يكتفى بذكر التركيب حتى يلخص مع ذلك أى تركيب هو، لأن الليم ليس يتكون عند ما تتركب هـذه كيفها كان، بل إنما يتكون اللهم عندما تنركب بجهة من الجهات، ويتكون العظم عندما تتركب بجهة ما أخرى محدودة ، ويشبه أن يكون لا واحد مما ذكرنا أصلًا هو والتركيب سواء ، وذلك أن التركيب ضد التحليل ، فأما هذان اللذان وصفنا فليس لواحد منها ضدَّ أصلًا ،

وأيضًا مما يُقْنَع به على مثال واحد أن كل مركب فهو تركيب، أو ولا واحد من المركب فهو تركيب، أو ولا واحد من المركبات تركيب . وكل واحد من الحيوانات هو مركب، وليس هو تركيباً ، ولا واحد من سائر الأشياء المركبة هو تركيباً ،

و ينظر أيضا إن كان من شأن المتضادين أن يوجد الشيء بواحد على مثال واحد ، وكان قد حُدَّ بواحد منهما ، فمن البيّن أنه لم يحد إلا ولزم أن يكون لشيء واحد بعينه حدودً أكثر من واحد: وذلك أن تحديده بهذا ليس هو أولى به من تحديده بذاك، لأن كليهما من شأنهما أن يكونا فيه على مثال

<sup>(</sup>۱) ص : هذین · (۲) ص : ترکیب · (۳) ف : و إلا لزم ·

واحد . وما يجرى هــذا المجرى حد النفس إن كان جوهرًا قابلًا للعلم فإنه ١٥١ ا أيضًا قابل للجهل على مثال قبوله للعلم . ومتى لم يتهيأ للإنسان أن [ ١٣١٠] يحتج على الحدكله من قبَل أن ليس كله معروفا ، فيجب أن يحتج على شيء من أجزائه إذا كان معروفًا ولم يكن يبين أنه موصوف على ما ينبغى ، وذلك ٥ أن جزء الحد إذا ارتفع ، ارتفع الحدُّ بأسره .

فأما ماكان من الحدود غامضًا فينبغى أن يبحث عنها بأن نصلحها (١) و (٢) و (٢) و أو نشكلها تشكيلاً يَدَّلُك منها على شيء ويكسبك حجـة . وذلك أنه واجبُ ضرورةً على المجيب : إما أن يقبــل ما يأخذه عن السائل ؛ وإما أن يبين . المعنى الذي يستدل عليه من القول ما هو .

وأيضًا فكما أن من عادة الناس فى المحافل التى تجتمع فيها لوضع الشرائع أن من عادة الناس فى المحافل التى تجتمع فيها لوضع الشرائع أن يأتوا بشريعة : فإن كانت الشريعة التى أتي بها أفضل من المتقدمة ، رفضوا المتقدمة - كذلك ينبغى أن يُفْعَل فى الحدود أيضا ، أعنى أن يؤتى بحدًّد آخر ؛ فإن بين أنه أجود من الأول وأدل على المحدود ، فبين ، يؤتى بحدًّد آخر ؛ فإن بين أنه أجود من الأول وأدل على المحدود ، فبين ، أن الأول يصير مرفوضًا ، لأنه ليس يكون للشيء الواحد حدود كثيرة .

وفى جميع الحدود، ليس إصابتك فى تحديد الشيء الذى قصد لتحديده من نفسك أو قبولك للحد إذا قيل ماينبغى بأصل حقير .

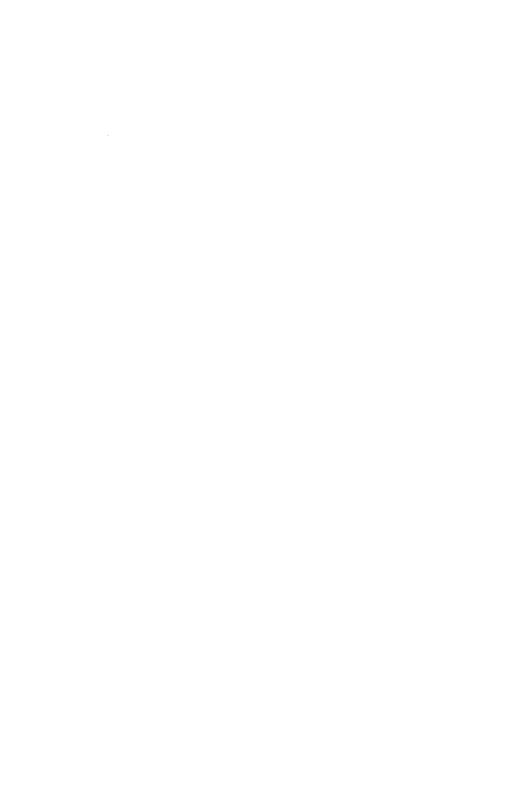
<sup>(</sup>۱) ص: تشكيل ٠ (٢) ف: يجب ٠

 <sup>(</sup>٣) أن من : تآكلت حروفهما ٠ (٤) ص : حدودا ٠

فإنه واجبُّ عليك ضرورة أن تجعل هذه الأشياء نُصْبَ عينك وتنظر اليهاكالمثال ، فتتفقد باستقصاء نقصانَ ماكان يجب أن يكون فى الحد ومازيد فيه فضلًا ، حتى يمكنك أن تستخرج الحجيج استخراجًا سملا .

فليكن هذا مبلَّغ ما نقوله في الحدود .

][ تمت المقالة السادسة من كتاب « طو پيقا » ][ ][ قو بل به ][



#### دراسات إسلامية

# 200 Jes

حققه وقَدّم له

بورام الراعي أيروي

الخياليالي

النتابثر

ستيروت . لمنان

وكالة المَطلِبُوعَاتُ دَارِ الْقُــَــُكُمُ الكويت

منطق (ررطو

#### جسيع الحقوق محفوظة

الطبعة الأولى ١٩٨٠



### كتاب الطوييقا لأرسطوطاليس

المقالة السابعة ترجمة أبي عثان سعيد بن يعقوب الدمشق



## بسم الله الرحمر الرحيم الرحيم المقالة السابعة منه

101-101

[ -17-]

<مواضع ا $oldsymbol{k}$ شياء الواحدة - بقية مواضع التعريف

١

#### حمواضع الأشياء الواحدة>

ينبغى أن ننظر من التصاريف وس النظائر ومن المتقابلات: هل الشيء واحد بعينه ، أو مختلف بأحق الأصناف التي قيلت في الشيء بعينه (١) (١) (١) وختلف بأحق بأنه واحد بعينه الواحد بالعدد ) . ٢٠ وذلك أن العدالة إن كانت والشجاعة شيئا واحدا ، فالعادل والشجاعشيء واحد بعينه ، وما يجرى على جهة الشجاعة شيء واحد ، وكذلك يجرى الأمر في المتقابلات: لأن هذه الأشياء إذا كانت واحدة بعينها فمتقابلاتها شيء واحد — بأى تقابل كان مما يوصف بالتقابل ، وذلك أنه دم لا فرق أصلا بين أن ناخذ مقابل هذا أو مقابل ذا حك > ، لأنهما شيء واحد .

وننظر أيضا من الاسباب الفاعلة والمفسدة ، ومن الكون والفساد ، ١٥٢ ا و بالجملة من الأشياء التي الواحد منها عند صاحبه على مثـال واحد : وذلك

<sup>(</sup>۱) راجع م ۱ ف ۷ ص ۱۰۲ أ س ۲۳ (۲) ف : لأنه ٠

أن الأشياء التي هي شيء واحد على الإطلاق، فكونها وفسادها وأسبابها الفاعلة لها والمفسدة شيء واحد .

وينبغي أن ننظر إذا كان أحد شيئين يقــال إنه أحق بأن يكون شيئا من الأشياء - أيُّ شيء كان - ، إن كان الشيء الآخر منهما يقال إنه أحق بأن يكون ذلك الشيء، كما يبين كسانوقراطيس أن العُمْر الناسُــُكُ والعمر الفاضل شيء واحد ، لأن العمر الناسك والعمر الفاضل آ قُرُمن كل تُحْمر، وذلك أن الآثَرَ والأعظم واحد . وعلى هــذا المثال يجرى الأمر في ســاثر ما أشبه هذا. ــو ينبغي أن يكون كل واحدٍ من الموصوفين بأنه آثر وأعظم واحدا بالعدد، و إلا لم يكن الأمر بينًا في أنهما شيء واحد . وذلك أنه ليس من الاضطرار إن كان أهل فالوفونيسس وأهل لاقادامونيا أشجع من اليونانيين أن يكون أهل فالوفونيسس وأهل لاقادامونيا شيئا واحدا ، لأن فالوفو بيسس ولاقادامونيا ليُسَا هما واحدا بالعدد ، لكن يجب ضرورةً أن يكون أحدهما يحوى الآخر ، كما يحوى أهل [ ١٣١١ ] فالوفونيسس لأهل لاقادامونيا ، و إلا لزم أن يكون بعضهم أفضل من بعض، إذا لم يكن أحد الفريقين يحوى الآخر . وذلك أنه ليس من الواجب ضرورةً أن يكون أهل فالوفونيسس أفضــل من أهل لاقادامونيا إن كان ليس يحوى فريق منهم الآخر، لأنهم أفضل من الباقين كلهم . وعلى ذلك المثال يجب ضرورةً

<sup>(</sup>١) ش: في السرياني بنقل إسحق: التدبير السعيد والتدبير الفاضل.

<sup>(</sup>٢) فالوفرايس = Peloponnesus ؛ لاقادا موابيا = Lacedaemon

<sup>(</sup>٣) ص: ليس ٠

أن يكون أهل لاقادامونيا أفضل من أهل فالوفونيسس، لأن هؤلاء أفضل من البساقين كلهم ، فيصير إذن بعضهم أفضل من بعض ، فمن البين أنه ينبغى أن يكون ما يوصف بأنه أفضل وأعظم واحدا بالعدد إن عزم على أن يبين في شيء أنه واحد بعينه ، فلذلك لم يبين قسانقراطيس ما أراد أن يبينه، لأن العمر الناسك والعمر الفاضل ليسا هما واحدا بالعدد . فليس من الاضطرار أن يكونا واحدا بعينه ، لأن كليهما يؤثر حداً ، ولكن أحدها يحوى الآخر ،

و ينبغى أن ينظر أيضا إن كان الشيء الذي هو ، وَأَحَدُهما واحد بعينه ، شيءً واحد ، فن البين أن ولا واحدَ منهما مع الآخرشي، واحد .

وأيضا أن ينظر من الأعراض التي تلزم هذه، والأشياء التي إياها تلزم هذه وذلك أن جميع الأشياء التي تلزم واحدا منهما ، فقد ينبغي أن يكون يلزم الآخر منهما ، فإن اختلف شيء من هذه ، فن البين أنها ليست شيئا واحدا .

وينظر إن كان ليس كلاهما في جنس واحد من المقولات ، لكن هذا دالً على جوهر، وهذا على كيف ، وهذا على كم ، أو مضاف . - وينظر أيضا إن كان جنس كل واحد منهما ليس واحدا بعينه ، لكن هذا خير وهذا شر، وهذا فضيلة وهذا علم ، أو إن كان الجنس واحدا بعينه ولم تكن فصول واحدة بأعيانها نحل على كل واحد منهما ، لكن يكون هذا يحل عليه العلم واحدة بأعيانها نحل عليه العلم العملى ، وكذلك يجرى الأمر في الأنو .

. . 167

<sup>(</sup>۱) ص: ايس · (۲) ص: يؤثران · (۳) ص: كليما ·

وينظر أيضا من الزيادة ، إن كان كل واحد من الاثنين إذا زيد على شيء واحد بعينه لا يجعل الجملة شيئا واحدا ؛ أو يكون شيء واحد بعينه إذا تقص من كل واحد منهما جعل الباق مختلفا ، بمنزلة ما لو قال قائل إن ضعف النصف وأضعاف النصف شيء واحد . وذلك لو كان ، لوجب أن يكون النصف إذا تقص من كل منهما دل الباقيان على شيء واحد ؟ وليس يدلان على شيء واحد ؟ وليس يدلان على شيء واحد ، وا

وليس إنما ينبغي لنا أن نتفقه لد فقط إن كان يلزم شي، محال بوضعنا ما نضع ، لكن نتفقد إن كان يمكن أن يكون الشيء يوجد من ذلك الوضع ، مثل ما يلزم الذين يعتقدون أن الخلاء والمهلوء هواءًا شيء واحد ، لأنه من البين أن الهواء لو ارتفع لكان الخلاء سيكون موجودا ليس بدون ما كان ، لكن أكثر ، والمملوء هواءًا لا يكون موجودا ، فيجب إذن وضع شيء — كذبا كان أو صدقا (فإنه لافرق بين ذلك) — : أن يكون أحدهما يرتفع والآخر لا ، فليس هما إذن شيئا واحدا .

 <sup>(</sup>١) تحتباً : أكثر ، ش : في السرياني : من التي هي أكثر ، (٣) ص : كليمها يقبلان .
 (٣) ص : شي ، .
 (٤) ف : يوجد ما وضع في ذلك الأصل .

و بالجمسلة أقول إنه ينبغى أن ينظر من الأشياء المحمولة على كل واحد منهما ،كيفها كان الحمل ، والأشياء التي تحمل هـذه عليها إن كانت تختلف في موضع من المواضع : وذلك أن كل ما حمل على أحدهما فينبغى أن يحمل على الآخر ، والأشياء التي أحدهما يحمل عليها فينبغى أن يحسل عليها الآخر .

وأيضا إن كان الواحد بعينه يقال على أنحاء شتى، فينبغى أن ننظر إن كانا بنحو ما آخر شيئا واحدا بعينه ، وذلك أن الأشياء التى هى بالنوع أو بالجنس واحدة بعينها ليس يمكن أن تكون واحدة بعينها بالعدد ، فينظر الآن : هل هى واحدة بعينها على هذا الوجه ، أو ليس هى على هذا الوجه ؟ وينظر أيضا إن كان يمكن أن يكون [ ١٣١٢] أحدهما خلوا من الآخر ، فإن ذلك إن كان يمكن ، فليس هما شيئا واحدا .

۲

< في استخدام مواضع الأشياء الواحدة في التعريف> فالمواضع التي في الواحد بعينه بهذا المقدار تقال .

فبين مما قلنا أن المواضع الباقية التي في الواحد بعينه قد تنفع في الحد (٢)
كما قلنا : فإنه إن لم يكن ما يدل عليه الاسم والقول شيئا واحدا ، فبين أن القول الموصوف ليس هو تحديدا ، - فأما المواضع المثبتة فليس منها شيء ينفع في الحد : إذ كان ليس يكتفى في تثبيت القول أنه تحديد بتبين ما يدل

1 lor

<sup>(</sup>۱) ف: في العدد . (۲) راجع م ۱ ف ه ص ۱۰۲ اس ۱۱.

طيسه الاسم والقول أنه شيء واحد ، لكنه ينبغي أن يكون الحسد أيضا جميع الأشياء الأخر التي اشترطناها .

٣

#### < تلاوة مواضع الحذ>

فينبغى أن نلتمس دائما فسخ الحدّ على هذا الوجه وبهذه الأشياء . — وإن أردنا أن نصححه فأولاً ينبغى لن أن نعلم أنه ولا واحد من الجدليين أو الأقل منهم استخرج الحدّ بقياس، لكن جميمهم يأخذه كالمبدأ كما يفعل المهندسون وأصحاب العدد وسائر التعاليم التي تجرى هذا المجرى .

و بعد ذلك أيضا ينبغي أن نعلم أن توفيتنا الحدّ على الاستقصاء: ما هو؟ وكيف ينبغي أن يحدّ ؟ \_ إنما هو من صناعة غير هذه . فأما في هذا الموضع فإنما ينبغي أن نصف مقدار الحاجة فيا قصدنا فقط ، وهو أنه يمكن أن يكون للحدّ والماهية قياس . وذلك أنه إن كان التحديد هو الفول الدال على ماهية الأمر ، وكانت الأشياء التي تحل في الحدّ ينبغي أن تحل وحدها على الأمر من طريق ما هو ، وكانت الأجناس والفصول هي التي تحل من طريق ما هو . وكانت الأجناس والفصول هي التي تحل من طريق ما هو ... فظاهر أن إنسانا إن أخذ هذه فقط التي تحل على الأمر من طريق ما هو فإن القول ـ الذي تكون هذه فيه ـ حدً لا محالة ، إذ كان ليس يمكن أن يكون حد الأمر غير هذا ، لأنه ليس شيء آخر < غير > هدا يحل على الأمر من طريق ما هو .

<sup>(</sup>١) لعل الإشارة هنا الى م ٦ ف ١ س ١٣٩ أ س ٢٧ - ٣٠٠

 <sup>(</sup>۲) ص: أن ، (۳) ص: لأنهم ،

فالأمر ظاهر في أنه يمكن أن يكون للحدّ قياس، وقد لخصنا في مواضع أخر تلخيصا شافيا مِن ما [ ٣١٣ ب ] ذا ينبغي أن يصحح ذلك ، فأما هذه الصناعة التي نحن بسبيلها فأمثال هـذه المواضع تنفع فيها ، وذلك أنه ينبغي لك أن تنظر من المتضادات ومن المتقابلات الأخر من بعـد تفقّد أقاويلها كلها والأمور الجزئية منها ، وذلك أنه إن كان المقابل يوجد للقابل ، فالموصوف يوجد للوصوف ضرورة ، ولأن المتضادات كثيرةً ، ينبغي أن فاخذ من المتضادات كثيرةً ، ينبغي أن

و ينبغى أن نبحث عن جميع الأفاويل كما قلنا، ونجعل ذلك على النفصيل هكذا: أمّا أوّلًا فإن الحنس الموفّى قد وَقَى على الصواب، وذلك أن الضد إن كان في الفيد، ولم يكن الموضوع في واحد بعينه، < فهن البيّن أنه سيكون في الجنس المضاد، لأن المتضادين هما بالضرورة إما في جنس واحد بعينه > أو في جنسين متضادين، والفصول المتضادة بحق تُرى أن تحمل على المتضادات: بمنزلة الأبيض والأسود، فإن هذا جامع للبصر وذاك مقرق للبصر، فيجب، إن كانت الفصول المتضادة تحمل على الفيد، أن تكون الفصول الموضوع، فلائن الجنس على والفصول الموضوع، فلائن الجنس على والفصول قد وقيت على الصواب، فن البين أن القول الموقى يكون تحديدا.

<sup>(</sup>۱) راجع « التحليلات الثانية » م ۲ ف ۲۱۲ و «ما بعد العلبيعة » م زيتا ف ۱۷ .

<sup>(</sup>٢) ف : للومنوع .

جنساهما متضــُادان فليس مانع [ أن ] يمنع من أن يكون يقال على كليهما فصلٌ واحد بمينه، مثــل ما يقــال على العــدل والجور : وذلك أن ذاك فضيلة للنفس ، وهذا رذيلة للنفس . فللنفس فصل يقال في كليهما ، لأن البدن أيضا له فضيلة ورذيلة . إلا أن هذا حق، لأن المتضادّين إما أن يكون فصلاهما [٢٣١٣] متضادين أو يكونا شسيئا واحدًا . فإنه إن كان الفصل المضاد يحمل على الضدُّ وعلى هـــذا لا يُحمَّل ، فن البيِّن أن الفصل المذكورُ يكون يحمل على هذا . و بالجملة أقول : إنه كما كان التحديد من جنس وفصول، فإن تحديد الموضوع يكون بيّنا . وذلك أنه لمساكان الضدّ في جنس واحد بعينه أو في ضدّه، كانت الفصول شمال ذلك : إما متضادً: تحمل على متضادّة ، أو واحدة بعينها . فمن البيّن أن المُوضوع : إما أن يكون يحمل عليه جنس واحد بعينه وهو جنس ضدً ، وتكون الفصول متضادة : إماكلها، و إما أن يكون بعضها كذلك والباقية واحدة بعينها أو بمكس ذلك. أعنى أن تكون واحدة بعينها والأجناس متضادّة؛ - أو تكون الأجناس

<sup>(</sup>۱) ص: متضدان . (۲) تحتها: فالنصف (وهو تحریف واضح) ، ش: فقل إسحق: فإذن إنه للنفس فصل يقال في كليمها ، — نقل أثانس : فإذن فصل النفس يرى في كليمها . (٣) ف: غير . (٤) ف: إسحق: وهو أن فصول المتضادة في كليمها . (٣) ف: غير . (٤) ف: إسحق: وهو أن فصول المتضادة إما أن تكون واحدة بأعيانها ، ش: نسخة : لأنه (ص: لأن) ليس المتضادات . — وجعت إلى نقل أثانس فوجدت حرف السلب البنا (ص: نابت) .

<sup>(</sup>٥) ف: فأما إذا .

والفصول جميعًا متضادة ، وذلك أنه ليس يمكن أن تكون جميعا واحدة بعينها ، وإلا صار تحديدُ المتضادات واحدًا بعينه .

وننظر أيضا من التصاريف والنظائر لأنه واجبٌ ضرورة أن تتبع الأجناس للا بعناس والحدود الهدود، - مثال ذلك أن النسيان إن كان تلف العلم ، فأن ينسى الإنسان هو أن يتلف العلم ، وأن قد نسى الإنسان هو أن يتلف العلم ، وأن قد نسى الإنسان هو أن قد أتلف العلم ، فواحد من هذه التى وصفت أى شىء منها إذا اعترف به فواجبٌ ضرورة أن يعترف بالباقية ، وعلى ذلك المشال إن كان الفساد هو انحلال الجوهر، فأن يَفْسُدَ هو أن ينحل الجوهر، وأن ما يكون على جهة الحلال الجوهر، إن كان المفسد على جهة الفساد هو ما يكون على جهة الحلال الجوهر، والفساد انحلال الجوهر، والفساد انعلال الجوهر، والفساد انعلال الموهر، والفساد انعلال الجوهر، والفساد انعلال الجوهر، والفساد انعلال المحود كان — أن يعترف الباقة كلها .

وينبغى أن يُنظر أيضا من الأشياء الني حال بعضها عند بعض حال منشابهة . وذلك أن المصحّح إن كان فاعلا للصحة فالذى يُخصِب البدن هو الفاعل للخصب ، والنافع هو الفاعل للخير ، فإن كل واحد مما وصفنا ، حاله عند غايته التي تخصه حال متشابهة ، فإن كان تحديد واحد منها أنه فاعل لغايته ، فإن التحديد لكل واحد من الباقية يكون واحدا بعينه .

1108

<sup>(</sup>۱) ص : باقی .

وينبغى أن تنظر أيضا من الأكثر ومن الذى يكون على مثال واحد على كم جهة يمكك أن تصححه إذا أنت قست اثنين إلى اثنين مثال ذلك إن كان هذا القول تحديدا لهذا الشيء أكثر من أن هذا القول السيء أكثر من أن هذا القول السيء وظن بالأقل أنه تحديد ، فالأكثر أيضا تحديد ، وإن كان هذا الأمر تحديدا لهذا الشيء على مثال ما هذا القول تحديد لهذا القول عديد لمذا القول عديد المذا اللاحر ، فإن الباقي يكون تحديد المباقي وإذن فليس تحديد واحد إلى اثنين،أو تحديدان إلى واحد ، فليس ينتفع أصلا بالنظر من جهة الأكثر ، وذلك أنه ليس يمكن أن يكون حد واحد لاثنين، ولا اثنان لواحد بعينه ،

#### < المواضع الأشــرف >

وأشرف المواضع هي التي وصفناها الآن والمأخوذة من التصاريف ومن النظائر. ولذلك ينبغي أن يكون تمسكنا بها أكثر وأن تكون لنا معدة ميسرة، فإنها من أنفع الأشياء لنا في أمور كثيرة. فأما الباقية فيستعمل منها أعمها . فإن هذه أبلغ فعلا من الباقية — مثال ذلك أن ينظر في الأمور الجزئية و يتفقد في الأنواع إن كان القول مطابقاً، إذا كان النوع يعطى اسمه وحده . وهذا الموضع ينتفع به في مقابلة الذين يعتقدون وجود الصور كا قلنا آنفاً .

<sup>(</sup>۱) ص: تحديداً ، (۲) ص: مطابق ، (۳) م ٦ ف ، ١ ص ١ ١ ا س ١ ١ س

وننظر أيضا انكان قال الاسم على جهـة نقله إلى اسم آخر، و إنكان عله على نفسه كأنه حمل عليه شيئا آخر، و إن كان يوجد موضع آخر من المواضع عاما بالغ الفعل.

٥

< سهولة أو صعوبة فسخ أو تصحيح المسائل >

وظاهر مما سنقوله بعد هذا أن من أصعب الأشياء أن نصحح أو نفسخ حَدًا . وذلك أن بينة واحدةٍ من الذين يسألون عن أمثال هذه المقدّمات ليس بالسهل : مشـل أن الأشياء التي في القول الموتى منها هو جنس، ومنها هو فصل؛ وأن الجنس والفصول فقط تحمل من طريق ما هو . ومن دون هذه الأشياء لا يمكن أن يكون للحد قياسٌ . وذلك أنه إن كانت أشياءُ أُخَر غير هــذه تحمل مع الأمر من طريق ما هو ، فمن الغامض : هــل القول الموصوف هو التحديد ، أم غيره ؟ إن كان الحد هو القول الدالُّ على ماهية الشيء . وذلك بين من هــذه الأشياء . وذلك أن تنتــج شيء واحد أسهل من تنتج أشياء كثيرة . فالذي يريد أن يفسخ ويبطل قد يكفيه أن يقاوم في شيء واحد ــ أيّ شيء كان ( وذلك أنه إذا رددنا شيئا واحدا - أى شيء كان – نكون قد أبطلنا الحدّ ) ، فأما الذي يريد أن يصحح ويثب فيجب عليه ضرورةً أن يرشــد إلى أن جميع ما في الحد يوجد له

<sup>(</sup>۱) ش: نقل إسحاق إلى السريانى: وظاهر مما سنقوله بعد هذا أن تصحيح الحد هـــو أصعب من فسخ الحد . ــــ أثانس موافق للدمشق .

عدر ب

أيضا . \_ وأيضا فإن الذي يريد أن يثبت ينبغي له أن يأتي بقياس كلي ؟ وذلك أنه يجب أن يحمل الحدّ على كل ما يحمل عليه الاسم . ومع هذه الأشياء أيضا عكس ذلك، وهو أن يكون الاسم يحمل على ما يحمل عليه الحد، إذ كان من شأن الحد الموقّى أن يكون خاصيـًا للشيء المحدود . فأما من يريد [ ١٣١٤] أن يفسخ ويبطل فليس يجب ضرورةً أن يبين بيانا كليا ، لأنه قد يكتفي بأن يبين أن القول ليس يصدُق في شيء مما تحت الاسم . وأيضا قد يحتاج أن يكون الفسخ والإبطال كليا . إلا أنه ليس يجب ضرورةً في الفسخ ما وجب في الإثبات مع الكلي . وذلك أنه قد يكتفي من يريد أن يفسخ أن يبين بيانا كليا أن القول ولا على واحد مما يحمل عليه الاسم – يحمل . فأما عكس ذلك فليس يجب عليـه في السير . على أن ما لا يحمل عليه القول لا يحمل عليه أيضا الاسم . - وأيضا إن كان ما تحت الحد يوجد لكل الشيء وليس يوجد له وحده ، ارتفع الحد .

وعلى هذا أمث أل الحال في الجنس وفي الخاصة ، فإن في كليهما الفسخ والإبطال أسهلُ من التصحيح والإثبات : أما في الخاصة فإن ذلك ظاهر مما قلنا . فإن الخاصة في أكثر الأمر إنما تُوفى بتأليف حتى إنها تفسخ برفع شيء واحد، ويلزم من يريد إثباتها تنتيج كل ما فيها . وجميع الأشياء الباقية التي يجوز أن تقال في الحد، إلا اليسير، قد يجوز أن تقال في الحد، إلا اليسير، قد يجوز أن تقال في الحد، إلا اليسير، قد يجوز أن تقال في الحد، الاسمرة عن النها، لأنه يجب على المصحّم أن يبين أنها توجد لكل ما تحت الاسم .

<sup>(</sup>١) ش : نقل إسمىق وأثانس : الاسم ·

فأما المبطل فيكفيه أرب بيين أنها لا توجد لواحد؛ وأنها إن كانت توجد

لكله فإنها ليست توجد له وحده؛ فإنها بهذا الوجه تبطل كما فلنا فى الحد . فأما الجنس، فإن المصحح له يجب عليه ضرورة أن يبين أنه موجود لكل الشيء على جهة واحدة ، فأما المُبْطِلُ فعلى جهتين : وذلك أنه إن تبين أنه ولا لواحد يوجد أو لواحد لا يوجد رَجَعَ الأمر إلى الأقل ، وأيضا فإن من يصححه ليس يكتفى بأن يبين أنه يوجد، لكنه ينبغى له أن يبين أنه موجود كالجنس ، فأما من أراد أن يفسخه ويبطله فقد يكفيه أن يبين أنه لا يوجد به لكل ، ويشبه أن يكون كما أن الإفساد ، فى الأمور الأخر ، أسهل من الفعل ، كذلك وفى هذه الأشياء الإبطال أسهل من التثبت ،

فأما العرض فإن الكلّى منه إبطالُه أسهل من تصحيحه ، وذلك أن من يريد تصحيحه يحتاج أن يبين أنه للكل ، فأما من يريد إبطاله فيكفيه أن يبين أنه لا يوجد لواحد ، فأما الجزئى فالأمر فيه بالعكس : وهو أن ه ٣ تصحيحه أسهلُ من إبطاله ، لأن من أراد تصحيحه اكنفى بأن يبين أنه يوجد لواحد ، ومن أراد إبطاله احتاج أن يبين أنه لا يوجد ولا لواحد .

وظاهر أن إبطال الحد أسهل من جميعها . وذلك أن الأشياء التي توقّ ه ، ١ ا فيه كثيرة ، إذ كانت [٣١٤ ب] تقال فيه أشياء كثيرة . والقياس يكون أسهل

<sup>(</sup>۱) راجع سطر ۱۰ ، (۲) ش : إسحق : ولا لواحد يوجد .

وأسرع من الأشياء الكثيرة . وذلك أن الخطأ أخلق به أن يكون فى الأشياء الكثيرة أكثر منه فى الفليلة . وأيضا فإن الحد قد يمكننا أن نحتج فيا يبطل به من الأشياء الأحر ، وذلك أن القول إن لم يكن خاصيا أو لم يكن الموصوف جنسا، ولم يكنشيء مما فى القول موجودا، ارتفع الحدّ . فأما الأشياء الاخر فليس يمكننا أن نحتج فى ردّها من الحدود ولا من الأشياء الأخركلها : وذلك أن الأشياء التي يحتج بها فى رد العرض هى وحدها عامية لجميع ما ذكرنا .

لأن كل واحد مما ذكرنا ينبغى أن يوجد ، وإن لم يكن الجنس يوجد كالخاصة فلم يرتفع بعد ، وكذلك الخاصة أيضا ليس يجب ضرورة ان توجد كالجنس ، ولا العرض مشل الجنس أو الخاصة : بل إنما ينبغى أن يوجد ، لا غير ، فليس يمكن إذن أن يحتج فى رد أشياء من أشياء أخر غيرها إلا فى الحدّ ، فن البين إذن أن إبطال الحد أسهل منها كلها ، وتصحيحه من أصعب الأشياء ، لأن تلك كلها ينبغى أن تنتج بقياس (أعنى : كل ما وصفنا يوجد ، وأن الموفى جنس ، وأن القول خاص) ، ومما هو خارج عن هذه أيضا أن القول يدل على ماهية الشيء : فينبغى أن يكون قد فعل هذا على الصواب .

ومن تلك الأشياء الأخر الخاصة أحرى بأن تكون تجرى هذا الحجرى : وذلك أن إبطالها أسهل ما يكون ، مِنْ قِبَلِ أنها في أكثر الأمر من أشياء

 <sup>(</sup>١) ص : يمكنا ، (٢) ف : مثل الخاصة ، (٣) ف : مثل (الجنس) ،

كثيرة . وتصحيحها من أصعب الأمور ، لأنه ينبغى أن يجمع فيها أشياء كثيرة ، ومع هذا أنها توجد لشيء واحد ، وأنهها ترجع بالتكافؤ في الحمل نمي الأمر الذي هي له خاصة .

وتصحيح العرض أسهلها كلها ، لأن في تلك الأخر ليس إنما يقتصر على أن يبين في الشيء أنه موجود فقط ، لكن يحتاج أن يبين أنه موجود بحال كذا ، فأما العرض فيكتفي بأن يبين أنه موجود فقط ، ومن أصعب الأشياء إبطال العَرَض ، لأن ما يوفي فيه أقل ما يكون ، لأنه ليس يحتاج أن يدل في العرض ، مع ما يدل ، على أى جهة يوجد ، فقد وجب أن يكون الإبطال في تلك الأخر على وجهين : إما أن يبين أنها ليست موجودة ، أو أنها موجودة ليست على هذه الجهة ، فأما العَرَض فليس يمكن أن يبطله إلا بأن يبين أنه لا يوجد ، فقد و مَا في دد كار واحد من فالم المرض فليس يمكن أن يبطله الإبان يبين أنه لا يوجد ، فقد و مَا في دد كار واحد من فليس عكن أن يبطله الإبان يبين أنه لا يوجد ،

فقد عَدَّدُنا المواضعَ التي يمكننا أن نحتج بها في ردَّ كلِّ واحدٍ من المسائل تعديدًا كافيا .

40

][ تمت المقالة السابعة من كتاب " طوييقا " نقل أبى عثمان سعيد ابن يعقوب الدمشق، وهى آخر ما وجدتُ من نقله لهذا الكتاب.][ ][ قو بل به النسخة المنقولة من الدستور الأصلى المصححة عليه ][

<sup>(</sup>١) ص : يمكنا ،

[ ١٣١٥] بسم الله الرحمن الرحيم

المقالة الثامنة من كتاب « طوييقا »

1-100]

بنقل إبراهيم بن عبد الله الكاتب ، من السرياني بنقل إسخق

< العمل بالجدل >

١

< قواعد السؤال >

وقد ينبغى لنا بعد ذلك أن نتكلم فى النرتيب ، وكيف يجب أن يكون السؤال ، — فيجب أولا : إذا كنت معتزما على السؤال أن تستنبط الموضع الجدلى الذى منه ينبغى أن تأتى بالحجة ، وثانيا : أن تعد السؤال وترتب كل شىء بحسب الموضع الجدلى ، وثالثا : — وهو الباقى — أن تخاطب بذلك غيرك .

والفياسوف والجدلى مشتركان فى الفحص إلى أن يتهيأ استنباط الموضع المسدلى . فأما الترتيب والمسألة فهما يخصان الجدلى من قِبَلِ أن جميع ما يجرى هذا المجرى إنما يستعمل فى حال المحاورة .

وأما الفيلسوف ومن يتفترد بالفحص لنفسه فليس يبالى، إذا كانت المقدّمات التي عنها يحدث القياس صادقة معروفة، ألا يقبلها المجيب إن كانت في غاية الفرب من المطلوب الأول وكان قد تقدّم فلحظ ما يتبعها ويلزم . (۱) ف: من خاصة . (۲) ف: مع المخاطب .

عنها . وعساه قد يجتهد بمبلغ الطاقة أن تكون القضايا الواجب قبولها أشد قربا وأعرف ، إذكانت القياسات العلمية إنما تحدث وتأتلف من أمشال هذه المقدمات .

وقد وصفنا آنفا المواضع الجدلية ومن أين ينبنى أن تؤخذ ، وينبغى الآن أن نتكلم في الترتيب والسؤال بأن نقسم المقدّمات التي يجب أخذها ، وهي المقدّمات الخارجة عن المقدّمات الضرورية ؛ وأعنى بقولى : ضرورية ، المقدمات الخارجة عنها فهى المقدمات الخارجة عنها فهى المقدمات الخارجة عنها فهى أربع : وذاك أنها إما أن توجد بسبب الاستقراء لكى تسلم المقدّمة الكلية ، أو في الاستكثار من الكلام والاتساع فيه ، أو في إخفاء النتيجة ، أو في أن يكون الكلام أوضح وأظهر ، وما سوى ذلك من المقدّمات فليس ينبني أن يستعمل شيء منه ، ولكن بتلك المقدّمات التي وصفناها ينبغي أن نروم السؤال يستعمل شيء منه ، ولكن بتلك المقدّمات التي وصفناها ينبغي أن نروم السؤال

وها هنا مقدّمات تستعمل في إخفاء النتيجة وينتفع بها في المجاهدة ولما كانت هذه الصناعة بأسرها إنما تصلح لأن يستعملها الإنسان مع غيره [٣١٥ ] ، وجب ضرورة أن يستعمل فيها أمثال هذه الأشياء .

<sup>(</sup>١) راجع المقالات من ٢ إلى ٧ . (٢) أن تؤخذ : تأكلت حروفها .

 <sup>(</sup>٣) ف : الأقاريل .
 (٤) ف : المحاورة .

منها - مثال ذلك أنك إن أردت أن تبين أن العلم بالأضداد واحد ، فليس ينبنى أن تذكر الأضداد أوّلاً ، بل تجعل مكان الأضداد المتقابلات ، فإن الأمر إذا جرى على ذلك نتسج أن العلم بالأضداد و واحد ، إذ كانت الأضداد هي أيضا متقابلات ، فإن لم تضع الكلية فقد ينبغى أن تُوّخذ من الاستقراء ، بأن تتعاطى إحضار جميع المقدمات التي في غاية الظهور ، مِن قِبَلِ أن الأمرالذي يلزم و يتبع يكون أشد غموضا بالارتقاء الى ما هو أعلى وأبعد وبالاستقراء ، وأن تتكلف مع ذلك إحضار المقدمات

النَّافَعَةُ متى لم يمكنك استعال المقدّمات على الجهة الأخرى .

وماكان خارجاعما ذكرناه فإنما ينبنى أن يُقتضب من أجل ما وصفناه، وأن يكون استعالنا إياه على هذا النحو . \_ أما فى حال استعالك الاستقراء فإنك تتدرج من الأشياء الجزئية إلى القضية الكلية ، ومن الأشياء المعروفة إلى التي هي أعرف هي المدركة بالحس : إلى التي هي غير معروفة ، والأشياء التي هي أعرف هي المدركة بالحس : إلى التي هي الإطلاق ، وإما عند الجمهور .

فأما إذا قصدت لإخفاء النتيجة، فقد ينبنى أن تتقدم فتحصل بالقياس المفسد التي بها يتهيأ أن يعمل قياس على المطلوب الأول ، وأن يكون لمفسب ما يمكن في غاية الكبر، وذلك يكون ليس بأن تحصل المقدمات

 <sup>(</sup>۱) ص: اتتج · (۲) ف: تسلم · (۳) ف: تنكلف ·

<sup>(</sup>٤) ف:أى الضرورية، وإعدادها . (٥) ف: يستعمل . (٦) واجع ص ١٥٥

ب س ۲۰ ــ ۲۸ · (۷) ف: يؤلف · (۸) ف: تعد ·

الضرورية فقط ، بل تحصل بالقياس أيضا غيرها مما يصح استماله معها ، وقد ينبنى أيضا ألا يصرح بالنتائج ، بل يأتى بها على طريق الإجمال جملة في آخر الأمر ، فإن بهذا الوجه يتهيأ لك أن تتباعد فى الغاية من المطلوب الأول ، وفي الجملة من القول ، فعلى هذا الوجه ينبغى أن يكون سؤال من يقصد في سؤاله إلى الإغماض ، حتى يكون إذا استوفي السؤال إلى آخره وذكرت النتيجة كانت المطالبة بد «لم» تُعدُّ واقعة ، وهذا إنما يكون خاصةً بالوجه الذي تقدّم ذكره ، [١٣١٦] وذلك أنك إذا ذكرت النتيجة الأخيرة وحدها فقط لم يصح كيف لزِّمت ، إذ كان الجبيب لم يتقدم فيعلم الأشياء التي عنها لزمت ، لأنه لم يتقدّم فيحصل القياسات التي هي أقدم ، وقد يكون القياس على النتيجة أقبل تحصيلا متى لم نأت بالمقدّمات التي عنها يحدث ، وأتينا بالمقدّمات التي ينتج عنها القياس ،

وقد ينتفع أيضا فى ذلك بالا تُستعمل القضايا الواجب قبولها التى عنها تحدث المقاييس على الاتساق والاتصال، بل يبدّل ترتيبها لتجب عنها ننانج مختلفة ، وذلك أنه منى وضعت القضايا المتناسبة على ترتيب ، كان الأمر الذى يلزم عنها أشدٌ ظهوراً .

(٣) وقد ينبغى أن نلتمس الحدّ أيضا في الأشياء التي يمكن فيها أخذُ المقدّمة الكلية ، ولكن لا نجعل النماسنا ذلك فيها بأعيانها ، بل في نظائرها ، فإن

نستعمل ٠ (٣) ن : فيميز ٠ (٣) ف : نستعمل ٠

الشبهة تدخل عليهــم متى أخذ أَحَدُ الحدُّ من النظائر، ولا يشعرون بأنهم قد الغضبان هو الذي يتشوّق إلى الانتقام، فقد ينبغي أن تأخذ أن الغضب هو الشوق إلى الانتقام لما يقع في الوهم من الامتهان. فإنَّا متى فعلنا هذا، حصل لنا لا محالة ما أردناه . فأما الذين يلتمسون ذلك في الأمور بأعيانها فقد يعرض أحيانا بأن يأبي المجيب قبولَ ما يأتون به لأنه يجد فيـــه موضعا للمناقضة ، إذكان له أن يقول: ليس كل من يغضب يتشوق إلى الانتقام لا محالة . وذلك أنا إذا نغضب على أصدقائنا إلا أنا لا نتشوّق إلى الانتقام منهــم . وعسى أن تكون هذه المعارضة غير صحيحة ، إذكان قد يجرى أن ينتقم من بعض الناس بأن يُغَمُّوا ويُجعلوا نادمين على ما فعلوا: إلا أن في تلك المناقضة إقناعا ما، يبنى عنها ما يتوهم من أن دفع ما آحتج به فى هذا المعنى كان بغير واجب . وأما في تحــديد الغضب ، فليس يسهل وجود المناقضة على ذلك

وأيضا فقد ينبغى أن يؤتى بالحجة من حيث لا يوقف على أنها من أجل الشيء المطلوب بعينه ، لكن على أنها تكلفت من أجل غيره ، وذلك أنهم يتهيبون الأشياء الى يصلح استعالها فى الأمر الموضوع .

المشال.

وفى الجملة من القول، فقد ينبغى أن تجتهد ما أمكنك فأن يكون [٣١٦] ما تأتى به غير بَيْن حتى لا تدرى هل قصدت باخذك إياه نحو الشيء الذى الله عند بسبق الى (الوم ...) • (٢) ف: العاندة • (٣) ف: أقار بنا •

تريده أو نحو الأمر المقابل له : وذلك أنه إذا كان الأمر المنتفع به في القول غير واضح ولا بَيْن ، كانوا أشد انقيادًا لوضع الأمر الذي يرونه .

وقد ينبغى أن يكون سؤالك أيضا من الأشياء المتشابهة؛ وذلك أن فيها إقناعا ويخفى معها الأمر الكلى خفاءا شديدا ولا يشعر به مثال ذلك أن العلم بها هى شيء واحد بعينه ؛ وكذلك أيضا الحس بالأضداد واحد بعينه ؛ وكذلك أيضا الحس بالأضداد واحد بعينه ؛ وبعكس ذلك مِنْ قببل أن الحس بالأضداد واحد بعينه ، فالعلم بها أيضا كذلك ، وهذا المأخذ يشبه طريق الاستقراء ، غير أنه ليس هو بعينه ، لأن هناك إنما يؤخذ الأمر الكلى من الجزئيات ، فأما في المتشابهة فليس الأمر المأخوذ فيه هو الكلى الذي تحته جميع المتشابه .

وقد ينبغى لك أن تعارض نفسك أحيانا، وذلك أن المجيبين قد يجرون عندهم مجرى من لا يستفاد به، لا سيما متى ظهر لهم من أمرهم أنهم قد تَحَرَّوا الإنصاف فى القول.

ومن الأشياء المنتفع بها أيضا أن تقول فى احتجاجاتك إن العادة قد جرت بهذا وأمثارت و إنه من الأشياء المقبولة ، وذاك أنهم قد يتثاقلون عن دفع ما قد جرت به العادة ، ولا سيا متى لم تحضرهم معارضة له ، ومع ذلك ، فإنهم لما كانوا قد يستعملون أمثال هذه الأشياء ، صاروا يتوقون دفعها .

وأيضا ، فلا ينبنى أن يظهر منك حرص على شيءٍ ما بعينه ، و إن كان الانتفاع به كثيرا، فتشتد مقاومتهم لما يرونك حريصا عليه ومعاندتهم إياه .

(۱) ف: القياس .

وقد ينبغى أيضا أن تأتى بالشيء الذي يقال على طريق المشل، لأنهم (٢) أشد قبولاووضعا لما يُوتَى به من أجل غيره، منهم لما ينتفع به من أجل ذاته.

وأيضا فلا ينبغى أن تأتى بالشيء الذي تريد أخذه بعينه؛ بل تأتى بما ذلك الشيء تابع له ضرورةً : فإنك إذا فعلت ذلك كانوا أشـــ موافقة لك، من قِبَل أن ذكرك الشيء الذي ما تحاول أخذه تابع له ليس يجرى في الظهور. عراه ، وإذا أخذ هذا ، فقد أخذ أيضا ذاك .

وقد ينبغى أن يؤخذ السؤال عن الشيء الذي يريد أخذه خاصة، إذ كان من عادتهم أن تشــتد مقاومتهم [ ١٣١٧] ومعاندتهم للا شــياء التي يتقدم السؤال عنها، مِنَ قِبْلِ أن أكثر من بسأل إنما يقدم ذكر الأشباء التي هو شديد العناية بها .

وقد ينبغى في محاورة بعض الناس أن يجعل أمثال هذه الأشياء من أول ما يتكلف إحضاره ، وذلك أن المعتاصين من الناس يوافقون خاصةً على الأشياء المتقدّمة (متى لم يكن الأمر اللازم عنها، مع ذكرها ، في غاية الظهور والبيان) ، غير أنهم في آخر الأمر يعتاصون ، وكذلك يجرى أمر القوم الذين يظنون أنهم يسرعون في الجواب، إن كنا في حال الجواب ، وذاك أنهم إذا وضعوا أكثر الأشياء يقع السؤال عنها اعتاصوا فيا يؤتى به أخيرا ، من قبيل

 <sup>(</sup>۱) ف: اللغز ٠ (٢) ف: يسؤتى ٠ (٣) ف: مساعدة ٠

 <sup>(؛)</sup> ف ؛ يتنكرون . (ه) ف ؛ سلموا .

أنه لا يلزم عنــدهم من الأشياء الموضوعة . وإما يضعون ما يضعون اعتهادا على اقتدارهم وظنا بأنه لا يتهياً < أن > تثبت حجة عليهم .

1 0 V

وأيضا، فليعتمد الإسهاب فى القول وأن يحشى بالأشياء التى لاينتفع بها أصلا فى القول المقصود، كما يفعل الذين يرسمون رسوما كاذبة . فإنه إذا كثرت هذه الأشياء،كان الكذب أخفى وأغمض ، ولذلك صار الذين يسألون أبياطون أحيانا بإدخالهم فى أضعاف القول الأشسياء التى او أتى بها مفردة مجرّدة لم تقبل ولم توضع .

فهذه الأشياء وما جانسها يجب أن تستعمل في إخفاء ما يحاول إخفاؤه ، فأما في تنميق القول وتحسينه، فقد ينبغي أن تستعمل الاستقراء وقسمة الأشياء المتجانسة ، وقد تقدّم العلم بالاستقراء : ما همو ؟ وأي الأشياء هو ؟ فأما التقسيم فهو على ما أصف : قد يقال إن علما أفضل من علم : إما لأنه أصح وإما لأن معلوماته أفضل ، وإن العلوم منها نظرية ، ومنها فعلية ، فإن همذه الأشياء وما يجرى بجراها إنما تحسن القول وتنقه فقط ، وليس فيها شيء يحتاج إليه ضرورة في إظهار النتيجة ، وأما في باب إيضاح القول وتلخيصه فقد يجب أن يُوتى بالات وألغاز،

 <sup>(</sup>۱) ف: المسلمة · (۲) ف: يسلمون · (۳) ف: إقناعهم ·

<sup>(</sup>٤) ف: الأمر المطلوب (٥) ف: يغالطون .

 <sup>(</sup>٦) أضاف = تضاعيف ، (٧) ف : المارف .

وأن تكون المثالات خاصية ، وما نستفيد به علما بمنزلة ما هو منهــا سائر في شــعر أوميروس دون شعر خوريلس : وذلك أن ما يوفي به على هــذه الحهة يكون أشد وضوحا .

۲

#### < **قواعد السؤال، تتمة** >

وقد ينبغى أن نستعمل في الجدل: أتما على الجدلين فنستعمل [٢١٧] القياس أكثر من استعالنا إياه مع العوام من الناس ويجرى الأمر في الاستقراء بالعكس: إن نستعمله في أكثر الأحوال مع العوام وقد تفدّم القول في هذه الأشياء فيما ساف وقد يمكك عند استعالك الاستقراء أن تأتى بالقضية الكلية وفي بعضها لا يسهل ذاك، من فيل أنه لم يوضع لجميع المتشابهات الله عام يضمها ولا أنه متى دعت الحاجة إلى تناول الكلى قالوا: «وكذلك يجرى الأمر في جميع ما هذه سبيله » ومن الأمور التي في غاية الصعوبة ثميزهذا الأمل — أعنى أى هذه الأشياء الموصوفة التي أتى بها هو الصعوبة ثميزهذا الأمل — أعنى أى هذه الأشياء الموصوفة التي أتى بها هو

<sup>(</sup>۱) أوميروس = Homerus ؛ خود يلس = Choerilus و يوجد ثلاثة شعرا. يونائيون بهذا الاسم : أحدهما أثيثي وشاعر مآسى، والثانى من شامس وشاعر ملاحم ؛ والثالث \_ وهو المقصود هنا \_ شاعر ملاحم من اياسوس Iasus ارتحل مع الاسكندرالأكبر ومدحه، وكان ردى الشعر (هو داس : « الرسائل » ۲۳ Epist ، ۱ : ۲۳۲ – ۲۳۲ ، « فن الشعر » الأبيات رقم ۲۵۷ – ۲۵۸ ) .

<sup>(</sup>٢) ف: ذلك . -- راجع م ١ ف ١٢ ص ١٠٥ أ ص ١٦ وما يليه .

 <sup>(</sup>٣) ف: يمكن ٠ (٤) س: تبيين ٠

بهذه الحالى، وأيها ليس كذلك . ولذلك صار بعضهم يغالط بعضا في الأقاويل، حتى إنّ منهم من يجعل [ما ليس] متشابها ما ليس كذلك، ومنهم من يتشكك في الأشياء المتشابهة و يرى أنها ليست متشابهة . وقد يجب لذلك أن يروم اختراع اسم لجميع ما هذه حاله، لكيلاً يعرض للجيب الشك في أن الأمر الذي أوجب أنه على طريق النشابه ليس كذلك . ويلحق السائل أيضا العتب من قبل إيجابه إياد على طريق التشابه ، إذ كان كثير من الأشياء التي ليست أحوالها واحدة .

ومتى ما وقع التسليم لكثير من الأشياء بطريق الاستقراء ، إلا أنه لم يسلّم أن ذلك كلى ، فمن العدل أن يطالب بالمناقضة ، ومتى لم يقل إن الآمر كذلك فى بعض الأشياء ، فليس يجب أن يطالب فى أى الأشياء كذلك . وذاك أنه إنها يجب أن نطالب بالمناقضة على هذه الجهة متى كان قد انقاد أولًا للاستقراء ، والأولى ألا يطالب بأن يجعل مناقضته للحجة التى كان أتى بها بعينها ، اللهم إلا أن يكون ما هذه حاله هو وأحدا فقط ، كما أن الاثنين من بين سائر الأعداد الزوجية هى فقط عدد أقل ، وذلك أنه ينبغى الماند أن يجعل معاندته فى عدد آخر ، أو يقول إن هذا وحده هذه حاله . للماند أن يجعل معاندته فى عدد آخر ، أو يقول إن هذا وحده هذه حاله . فأما الذين يعاندون الأمر الكلى ولا يجعلون عنادهم فى الحجية بعينها ، بل فيا هو مشارك لها فى الاسم حكقول القائل : إنه قد يكون للإنسان لونً

<sup>(</sup>١) ف: يناقض ١٠ (٢) ف: القياسات ١٠ (٢) ف: كلا ٠

<sup>(</sup>٤) ف : الاتفاق في كثير ، ﴿ (٥) ص : راحد ، ﴿ ٦) ف : للناقض ،

ليس هو له ، أو يد أو رجل ( وذاك [ ١٣١٨ ] أنه قد يكون للصــوّر لون ليس هو له ، وللطباخ رجلُّ ليست له ) — فقد ينبغي أن يكون سؤالك إياهم عن أمثال هــذه الأشياء بعــد استعالك القسمة : وذاك أنه إذا وقعت الخُـدُعة بسبب الاشتراك في الاسم ولم يشعر به ، ظنّ أن المقدّمة قد عوندت . - فإن كان دفعه السؤال ليس هو من جهة الاشتراك في الاسم ، بل بمعاندة الأمر بعينه ، فقد ينبغي لك إذا أنت أبطلت ذلك الأمر الذي فيه العناد بمينه أن تأتى بالأمر الباقى وتجعله كليًّا ليتقرّر على الواجب كالحال في الغَلَط والنُّمْيان . وذاك أنهم لا يوافقون ولا يستَّمون أن المفارق للعسلم ناس، منْ قَبَل أن الأمر إذا انتقل بعينه فقد انسلخ من المعرفة، ولا يقال فيه إنه نَسيَها . فقــد ينبغي إذا أنت أبطلت الأمر الذي فيه العناد أن تأتى بالأمر الباق \_ مثال ذلك أن الأمر ما دام ثابتًا باقيًّا بحاله ، إلا أنه قد فارقُ المعرفة، يقال فيه إنه ناسٍ . وكذلك ينبغي أن تحتج على من يعاند أن المقابل للنير الأعظم هو الشر الأعظم . وذاكُ أنهم يحتجون أن الصحة لما كانت في الجودة أقل كثيرًا من جودة الهيئة ، كان المضادّ لها هو الشر الذي في غاية العظم ، إذ كان المرض أردأ كثيرًا من رداءة الهيئة . ولذلك قد منبغي أن نفعل في ذلك كما فعلنا في غيره، وهو أن نرفع الأمر الذي وقعت فيه المعاندة . فإنا برفعنا إياه نكون قد وضعنا ما يلزم وضعه لا محالة . مثال

 <sup>(</sup>۱) ف: دفعت ، (۲) ف: المنسلخ من العلم ، (۳) ف: فارق معرفته .

 <sup>(</sup>٤) ف : انسلخ من . (٦) ف : حسن ٠ (ه) ف : وذلك ،

<sup>(</sup>٧) ف: بإطالنا ٠

ذلك أن الخير الأعظم مقايِلُه الشُّر الأعظم، إن لم يحز مما أحد هذين لذلك الشيءَ الآخر، بمنزلة جودة الهيئة للصحة . - وليس إنما ينبغي أن يفعل ذلك عند معاندة الخصم فقط ، بل قد ينبغي أن يفعله في حال جحوده وإن لم يعاند ، مِنْ قِبَل أنه قد تقدّم فروَّى في بعض هــذه الأشياء . وذلك أنه إذا ارتُفْعُ الأمر الذي فيه المعاندة اضطر إلى أن يضع ما يريده ، إذ كان لم يتقدّم فيتأمل الأمر الباق لم صار ليست هده حاله . فأما متى لم يضع المراد، فإنه إذا طولب بالمعاندة لم يأت [٣١٨] في ذلك بشيء . والمقدّمات التي هذه حالها هي الكاذبة في بعض الأشياء ، الصادقة في بعضها الآخر. وذلك أنه قديتهيا لك في أمثال هذه المقدّمات، إذا رفعتَ منها ما يجب رفعه، وجدتَ السبيل إلى أن تجعل ما يحصلُ بعد ذلك صادقًا . \_ و إن كنت إذا أتيت بالحجة في أشياء كثيرة لم تأت لها بنقضٍ، فقد وجب عليك أن تُعتَّرف بالمواد : وذلك أن المفدّمة الجدلية هي التي متى كانت حالها في أكثر الأمر حالا واحدة، لم يوجد لها مقابل يعاندها .

و إذا أمكن أن يُنتج شيء واحد بعينه أشياءً ممكنةً وغير ممكنة ، فإنك إذا سلكت في تبيينه طريق البرهان لم يكن فرق فيما تنتجه عن ذلك ، و إذا كان القول جاريا على طريق الجدل، فإنك إذا أنتجت شيئا على طريق الجلف فلا وجه لاتشكك ، و إذا جعلته على طريق الخلف، فإنه إن لم يكن الكذب

<sup>(</sup>۱) ف: أبطل ٠ (٢) ف: فيرى ٠ (٣) ص: يأتى ٠

ف: يَتَمِياً له · (٤) ف: يبق · (٥) ف: تضع · (٦) ص: إذ ·

فيه في غاية الظهور كان لهم أن يقولوا إن ذلك ليس محالاً ، فلا يَحْصُلُ (٢) البسائل الأمر الذي يقصده ،

وقد ينبغى أن ناتى من الججج بجيع ما كانت حاله فى كثير من الأشياء حالا واحدة . والمناقضة فيه إما أن تكون معدومة ألبسة ، أو تكون غير ظاهرة ، لأنه إذا لم يمكنهم أن يتأملوا الأشياء التى ليست بهذه الحال وضعوا المطلوب على أنه صادق ،

وليس ينبغى أن تجعل النتيجة سؤالا ، فإنك إن لم تفعل ذلك ثم عائدك (٥) الخصم وقاومك، لم يتهبأ أن يحدث قياس ، على أنهم أحيانا قد يدفعون النتيجة و إن لم تأت بها على طريق السؤال، بل أتيت بها على أنها قد لزمت عن غيرها ، و إذا فعلوا ذلك ظنّ من لم يتأمل ما يلزم عن الأشياء الموضوعة أنه ليس يلحقهم توبيخ ، ولذلك وجب — و إن لم تقل إنها تلزم على طريق النتيجة ، بل جعلتها سؤالا في حدث قياس أصلا ،

وليس يرون أن كل ما كان كليا فهى مقدّمة جدلية – مثال ذلك قولنا : ما هو الإنسان ؟ أو على كم نحو يقال الحديد؟ فإن المقدّمة الحدلية هى التي للجيب أن يجيب عنها بنعم أو لا ، فأما الأشياء التي تقدّم ذكرها فليس الأمر فيها كذلك . ولذلك صارت أمثال هذه المسائل فير جدلية ،

 <sup>(</sup>١) ف : هوغير ممكن ، (٦) ف : يَريده ، (٩) ف : لَأَنهم وإنالم .

<sup>(</sup>٤) ف: يتفقدوا · (٥) ف: يجمدون · (٦) ف: تصرح ·

<sup>(</sup>۷) ف: بنة ٠

اللهم إلا أن يكون السائل يأتى بها إما عند تحديده ، أو تقسيمه مثال ذلك : أترى الحسير [ ١٣١٩] كذا يقال ، أم كذا ؟ وذلك أن الجواب عن أمثال هذه المسائل يسهل ، إذ لا بُدّ في الجواب عنها إما بد « نعم » أو بد « لا » ، ولذلك قد يجب أن يكون ما تأتى به من أمثال هذه المقدّمات على هذه السبيل ، ومع ذلك فلعله من الإنصاف أن يطالب المحيب بأن يخبر بم نحو يقال الحسير ، متى كنت أنت إذا قسمت وأتيت بالحجمة لم تساعد ولم يسلم لك .

والذى يسال عن شيء واحد ســـؤالاً دائما فهو غير مصيب ، من قِبَل ان المحيب إن أجاب السائل عما يسال عنه فقد علم أنه إما أن يكون قد سال مسائل كثيرة ، أو كرر الســـؤال عن شيء واحد بعينه مراراً كثيرة . ولذلك إما أن يكون يهذُر في القول ، أو ليس يتأتى له قياس . وذلك أن كل قياس إنما يتألف من مقدمات يسيرة . فإن لم يُجبُه عما يسأل عنه ، فذلك إما لأنه لا يتهيأ له توبيخ ، وإما لأنه يروغ .

40

٣

## < صعوبة الحجج الجدلية >

وقد يتهيا في أصول باعيانها أن يؤتى بحجج صعبة وأن يناقَطَن. والأشياء التي هـده حالها هي الأشياء المتقدّمة في الطبيعة والأشياء المتأخرة ؛ وذلك

<sup>(</sup>۱) ف: أسماه · (۲) ف: لم · (۳) ش: فى نسخة : وأن يؤتى بسهولة · والذى نقله اسحق : يفسخ · وأثانس : وأن ينظر و يجيب بسهولة ·

أن المتقدّمة محتاجة إلى التحديد ، فأما المتأخرة فإنها تنتج من أشياه كثيرة لمن أراد أن يثبت من الأقاويل على ترتيب واتصال ، فإن الأصر إن لم يكن كذلك ظهر أن الجيج مُراثية ، وذلك أنه لا يتهيأ لمن لم يبتدئ من المبادئ الذاتية وينتهى منها على طريق التنتيج إلى الأواخر أن يبرهن على شيء من الأشياء ، فأما التحديد فإن الجيب لا يطلقه ولا يأذن فيه ، ولا إن فعل السائل ذلك نصتوا له وقبلوه ، وإذا لم يظهر من الأمر الموضوع ما هو، لم يسهل أن يؤتى بالجيج فيه ، وأكثر ما يعرض ذلك في الأوائل خاصة ، وذلك أن الأشياء الأواخر إنما تبين بها ، وأما تلك ، فغير ممكن أن تبين لن نبيرها ، بل الضرورة تدعو إلى أن يُعلم كل واحد منها بالتحديد .

ومما يصعب اختباره أيضا الأشياء القريبة من المبدأ . وذلك أنه لا يتهيأ أن نجد في تبيينها أقاويل كثيرة ، لقلة الأشياء التي بينها و بين المبدأ التي بها ضرورة يتبين ما بعدها .

ومما يصعب اختباره من الحدود مااستعمل فيه ماهذه حاله من الأسماه: اما ماكان منها أولا [ ٣١٩ - ] لا يظهر من أمره هل هو مما يقال على الإطلاق أو على جهات كثيرة وكان لا يعلم مع ذلك هل هو مما يقال على التحقيق، أو مما أتى به المحدد على طريق الاستعارة ، وذلك أنها لماكان غير بينة لم يكن فيها احتجاج ؟ ولماكان لا يعلم من أمرها هل صارت بهذه الحال لأنها تقال على طريق الاستعارة ، لم يكن فيها تو بيخ .

<sup>(</sup>۱) ف: المبادى . . (۲) ف: بالأواخر . (۴) ف: تبكبت .

وبالجملة ، فإن كل مسئلة يستصعب اختبارها فقد ينبغي أن ينظر من أمرها في إحدى هذه الجهات؛ إما أن تكون تحتاج إلى تحديد، أو تكون فيا يقال على أنحاء كثيرة، أو مما يقال على طريق الاستعارة، أو تكون غير بعيدة من المبادئ ، ولما كان ذلك غير ظاهم لنا فقد ينبغي أولاً أن ننظر من قبل أي نحو من هذه الأنحاء التي ذكرت اعترض هذا الشك ، فإنه إذا طهر لنا ذلك ، كان ذلك معلوما أن الحاجة تكون إما إلى التحديد، وإما إلى التقسيم، وإما إلى أن يؤتى بالمقدمة التي في الوسط - وذلك أن بهذه الأشياء تتبين الأواخر .

وفى كثير من الأوضاع إذا لم تكن توفية الحدود خارجة على الصواب، فإن المحاورة والاحتجاج يكونان غير سهلين ولا مُيَسَّرَبْن، بمنزلة قول القائل: ه أثرى للضدضة واحد، أم أضداد كثيرة ؟ فإنه إذا جرى تحديد المتضادات على الصواب سهل علينا أن ننتج: هل يمكن أن يكون لشيء واحد بعينه أضداد كثيرة، أم لا؟ وكذلك يجرى الأمر في غير هذا من الأمور التي تحتاج إلى التحديد.

ويشبه أن يكون قد توجد فى التعاليم أيضا أشياء لا يسهل أن ترسم لنقصان التحديد، بمنزلة الخط الذى يقسم السطح على موازاة الضلع < فى متوازى الأضلاع >، فإنه يقسم الخطَّ الخطَّ والمكانَ على مثال واحد : و إذا ذكر التحديد ظهر على المكان الأمرُ الموصوف ، وذلك أن الأماكن والخطوط

 <sup>(</sup>۱) ف: الأوائل · (۲) ص: أضدادا · (۳) ف: في أول وهلة ·

وهذا التحديد بعينه هو للمذا المعنى بعينه وفي الجملة من القول، فإنه إذا وضعت للاسطقسات الأول الحدود (مثل آن يوضع ماهو الخطوما هي الدائرة)، كان التبيين في غاية السهولة والخلود (مثل آن يوضع ماهو الخطوما هي الدائرة)، كان التبيين في غاية السهولة والا أنه ليس يتهيأ أن ياتي في تبيين [١٣٠٠] كل واحد منهما بأشياء كثيرة من قبل حأن > الوسائط ليست كثيرة ، وإن لم يوضع للبادىء حدود، صعب الأمر في التبيين ، ولعمل ذلك أن يكون غير ممكن ، وهمذه نفسها حال ما في الأقاويل الجدلية .

1109

وليس ينبغى أن يذهب عليك متى دار الأمر الموضوع مما يتعذر اختباره أنه قد شابة شيء من الأشياء التى قلت آنفا ، فأما متى كان صرف القول نحو القضية والمقدمة أولى وأبلغ من صرفه إلى الأمر الموضوع ، فقد يجد الإنسان السبيل إلى التشكك: هل ينبغى أن توضع أمثال هذه الأشياء ، فقد أم لا و وذلك أنه إن لم يضع ، لكن أوجب أن يتكلم في هذه الأشياء ، فقد رام من ذلك ما هو أعظم مما وضع في بدء الأمر ، و إن هو وضع وضعا ، فسيترك أمره إلى أن يصدق بما يصدق به من أشياء هي أقل صدق ، فاما إن كان ينبغى ألا يجعل المسئلة مستصعبة جدا ، فقد يجب أن يوضع وضعا ، وأما إن كان الأولى أن يأتي بالقياس من أشياء هي أعرف ، فليس ينبغى أن يوضع ، لكنا نقول إن من كان يقصد للتعلم فليس ينبغى أن يضع ، لا يضع ، أشد ظهورا ، وأما من كان قصده للتخرج اللهم إلا أن يكون ما يضعه أشد ظهورا ، وأما من كان قصده للتخرج

<sup>(</sup>١) ف: الأشياء التي في الوسائط . ﴿ ٢) ف: أَتَرَى .

والارتياض فقد ينبغى أنّ يضع ما يظهر من أمره أنه مركصد >ق فقط. (٢) در (٢) فقط ما يظهر من أمره أنه مركصد >ق فقط ه فقد بان إذًا أنه ليس ينبغى أن يكون حال من يسلم أو يعلم الإيجاب للوضع حالا واحدة .

٤

## < دور السائل ودور المجيب >

أما كيف ينبغى أن يكون السؤال والترتيب، فعسى أن يكون ما قيل في ذلك كافيًا ، فأما القول في الجواب ، فقد ينبغى أن يلخص ما فعل الحاذق بالجواب ، كا يلخص فعل الحاذق بالسؤال المجيد فيه ، فأما ما يفعله المجيد للسؤال فهو أن يهيى الكلام تهيئة يقود بها المجيب إلى القول بالأشياء التي ليست محمودة أصلا من الأشياء التي هي ضرورية للأمم الموضوع ، فيست محمودة أصلا من المخواب ، فأن يكون ما يظهر أنه يلزم من المحال ، وأما ما يفعدله الذي يجيد الجواب ، فأن يكون ما يظهر أنه يلزم من المحال ، والمشاعة لم يأتٍ من جهته في نفسه ، و إنما من قبل الوضع ، وذاك أن الحطأ في أن يوضع أولًا ما لاينبغى أن يوضع هو غير الخطأ في أن يضع واضعٌ شيئًا ما ولا يحفظه كما ينبغى ،

<sup>(</sup>١) خرم بالمخطوط .

<sup>(</sup>٢) ش: نقل آخر: فظاهر إذن أنه ليس على مثال واحد يجب أن يوجد و يضع الذي يسأل سؤالا والذي يعلم تعليما .

<sup>(</sup>٣) ف بالأحمر : يسأل .

<sup>(</sup>٤) ف: المجيد نجواب.

9

< نظرية جديدة في الارتياض الجدلي – دور المجيب > ولماكًان ذاك عند الذين يُريغون القول نحو التخرج والارتياض غير مميز [ . ٣٧ - ] ولا محصَّل، (وذاك أن أغراض الذين يعلمون ويتعلمون والذين يقصدون للحاورة والذين يصرفون النظر والفكر بعضهم مع بعض على طريق الفحص ــ لما كانت ليست واحدة بأعيانها ، لأن الذي يتعلم قدينبغي أن يضع الأشياء التي يظهر من أمرها أنها مقبولة، إذ ليس أحدُّ من النَّاس يقصد لتعليم الكذب . وأما من كان شأنه المحاورة فإن السائل من جماعتهم قد ينبغي أن يظهر من أمره أنه يفعل شيئا؛ والحبيب قد ينبغي أن يظهر من أمره أنه لم ينفعل شيئًا . وأما في المفاوضات الحدلية التي ليست على طريق المجاهدة و إنما يقصد بهما اختبار المعماني والفحص عنها ، ولم يلخص بعد، فيعلم ما ينبغي للجيب أن يقصــد نحود، وما يجب أن يسلَّمه من الأمور أو يمنعه ليكون حافظا للاصل الموضوع)، وكان ليس عندنا في ذلك شيء استفدناه من غيرنا، وجب أن نتكلف القول فيه .

فنقول إنه قد يضطر المجيب إلى أن يقبل من الأوضاع: إما ما هو (٧) منهور أو غير مشهور، وما كان مجمودا ـــ بمنزلة قولنا لهذا المشار إليه أوله

<sup>(</sup>١) ش: نقل آخو: ولأنها غير مميزة (ف: مفصله) للذين يأتون بالأقاويل نحو التخرج والتخرج والدربة ، (٢) ف: المجاهدة ، (١) ف: المجاهدة ، (٥) ف: بينهم ، (٦) ف: فقد ، (٧) ف: محمود ،

في ذاته أو لغيره . فإنه على أي الجهات كان مشهورًا فلا فرق في ذلك: لأن المذهب في جودة الحواب ، وأن يعطى ما سئل عنه أو بمنعه، هو مذهب واحدً بمينه . \_ وإذا كان الوضع غير مشهور، فقد يجب ضرورةً أن تكون النتيجة غـيرَ مشهورة ، لأن السائل إنمـا يذج داتمــا ما هو مقابل للوضع . ومتى كان الأسر الموضوع لا مشهوراً أو لا غير مشهور ، فإن حال النتيجة أيضا يكون كذلك . - ولما كان الذي يجيد القياس إما سبن الأمر المطلوب من مقدّمات هي أعرف وأشهر ، فن البين أنه إذا لم يكن الموضوع مشهورا على الإطلاق فليس ينبغي للجيب أن يعطى لا ما هو مشهور على الإطلاق، ولا ما هو مشهور و إن كان دون النتيجة في ذلك . فإنه إذا كان الوضع غير مشهور ، فإن النتيجة تكون مشهورة ، ولذلك قد ننبغي أن تكون الأشياء التي تقتضب بأسرها مشهورة ، وتكون أكثر شهرة من الموضوع إن كان القصد أن ينتج من أشياء هي أعرف مما دونها في العرفان . فيجب إذن، متى كان شيء من الأشياء التي وقعت عليها المصادرة ايست هذه حالها، ألا يضعه لحسب . و إن [ ١٣٢١] كان الوضع مشهوراً على الإطلاق ، فظاهر أن النتيجة تكون غير مشهورة : فينبغي أن نعطى جميع الأشياء المشهورة

<sup>(</sup>١) تَآكلت حروف الكلبات الثلاث الأخبرة .

 <sup>(</sup>۲) ص : مشهور ٠ (۳) ف : المسئول عنه ٠

<sup>(</sup>٤) ف: نقل آجر: لا ذلك الذي لا يظن مرسلا ولا ذلك الذي يظن .

<sup>(</sup>٥) ف: يَسَالُ عَنْهَا .

ونعطى مما ليس مشهورا ماكان دون النتيجة فى ذلك ؛ وقد يظهر من أمر الفاعل لذلك أنه قد وفى الجدل حقه .

وكذلك أيضا إن لم يكن الوضع مشهورا ولا غير مشهور، فإنه يجب أيضا على هذا الوجه أن نعطى جميع الأشياء المشهورة ونعطى مما ليس مشهورا جميع الأشياء التي هي في الشهرة أكثر مر. \_ النتيجة . فإنه يلزم على هــذا الوجه أن تكون الأقاويل أشهر . \_ فأما إن كان الموضوع مشهورا على الإطلاق أو غير مشهور ، فقد ينبغي أن نجعل الجواب بحسب الأشياء المشهورة على الإطلاق . وأما إن لم يكن الموضوع مشهورا على الإطلاق أو غير مشهور، بل إنما هو كذلك عند المجيب، فقــد ينبغي أن يكون ما يوضع أو لا يوضع بحسب ما يراه و يعتقده في الأمر المشهور . – و إن كان المحيب إنما يعتقد فى ذلك رأى غيره ، فمن البـيّن أنه ينبغي أن يكون وضعــه لجميع ما يضعه أو نفيه لما ينفيه بحسب ما يعتقده من ذلك الرأى ، ولذلك صار الذين يعتقدون الاراء البديعة، بمنزلة رأى ايرقليطس في أن الشر والخسير هما شيء واحدٌ بعينه، لا يسلمون أن الأضداد لا تجتمع في شيء بعينه، ليس على أنهم لا يرون ذلك ، ولكن لأن ايرقليطس كانب يراه ، كانوا يقــولون به . وقد يفعل أيضا مثل ذلك القوم الذين يقبلون الأوضاع من غيرهم . وذلك أنهم يرومون أن يقولوا مثل ما يقول الواضع •

(۱) = Heraclitus راجع الشذرتين ۸ ه ، ۲۰۲ من نشرة ديلز ٠

۲.

**.** 

۳.

40

٦

< دور المجيب يتوقف على طريقة السؤال < فقد ظهر ما الأشياء التي ينبغي للجيب أن يقصد قصدها: <سوأةً > كان الموضوع مشهورًا على الإطلاق، أوكان مشهورًا عند بعض الناس . ولما كان كل مايسال عنه ضرورة إما أن يكون مشهورًا، أو غير مشهور، أو لا واحُذْ منهمًا ، أو مما ينتفع به في القول، أو مما لاينتفع به ـــ فَإِنَّهُ إِنْ كان،مشهورا وليس مما ينتفع به فىالقول فقد ينبغى لك أن تعطيه وتعترف أنه مشهور . و إن كان غير مشهور ولا مما ينتفع به في القول فقد ينبغي أن تعطيه 117. بعد أن تنبه على أنه غير مشهور لتحترس بذلك مما يسبق إلى الظن السارح . و إن كان مما ينتفع به في القول وكان ذلك مشهورًا، فقد ينبغي أن نقول إنه [ ٣٢١ ب ] مشهور ، إلا أنه في غاية القرب من الأم. المطلوب في البدء، وأنه إذا وضع ارتفع الأمر الموضوع . وإن كان مما ينتفع به في القول وكانت القضية في غاية البعد من الشهرة، فقد ينبغي أن يُتْرَكُ أنه متى وضع لزمت عنه النتيجة ؛ إلا أن الحجة التي أتى بهـا في غاية الخساسة . وإن لم تكن غير مشهورة ولا هي أيضا مشهورة ، وكانت مع ذلك مما لا ينتفع به في القول ألبتةً، فقد ينبغي أن نعطيها من غير أن ناخص شيئًا . و إن كانت مما ينتفع به في القول ، فقد ينبغي أن يُنبه على أن الوضع يرتفع إذا وضع

<sup>(</sup>۱) ف: نحوها ٠ (٢) ص: واحدا ٠ (٣) تحتها: فيه ٠

<sup>(</sup>٤) ف: نقول ٠ (٥) ث: نفصل ٠ (٦) ف: يبطل ٠

المطلوب الأقل، \_ و بهذا الوجه يكون المجيب في حال من لا يتوهم عليه أنه قد لزمه شيء هو كان سكته ، متى كان وضعه لواحد واحد من الأشياء التي يضعها بعد تقديمه النظر فيه والتأمّل له ، و يكون السائل قد استتب له القياس ، إذ كان جميع الأشياء الموضوعة له أكبر في الشهرة من النتيجة . وأما الذين يرومون أن يؤلفوا القياس مر أشياء هي أقل في الشهرة من النتيجة ، فعلوم من أمرهم أنهم غير مصيبين في تأليف القياس .

ومن كانت حاله فيما يسأل عنه هذه الحال، فليس ينبغى له أن يوضع .

٧

### > طريقة السؤال >

وكذلك فقد ينبغي له أن يعاند ويقاوم بالأشياء التي ليست واضحة ، وهي مع ذلك تقال على أنحاء كثيرة ، ولما كان مطلقا للجيب أن يقول فيا لا يعلمه أنه لا يعلمه ، وفيا يقال على وجوه شتى ألا يعترف به ضرورة أو يجحده ، فمن البين أنه إن كان أولا الشيء الذي قيل غير واضح فقد ينبغي له ألا يتثافل عن أن يقول: إنى لا أفهم : وذاك أن تمكلف مناقضة ما يرد عليه أحيانا من المسائل الغامضة بسبب غموضها من الأمور المستصعبة ، وإن كان واضحا ، إلا أنه على يقال على أنحاء شتى ، فإنه إن كان في جميع الأحوال صادقًا أو كاذبًا فقد ينبغي إما أن يُقرَّ به على الإطلاق ، أو يجحده ؛ فإن كان كاذبا في حال ، بنبغي إما أن يُقرَّ به على الإطلاق ، أو يجحده ؛ فإن كان كاذبا في حال ،

10

<sup>(</sup>۱) أى : سِلْم له ٠ (٢) ف : كثيرة ٠

وصادقا في أخرى، فقد ينبغى أن ينبه على أنه مما يقال على أنحاء كثيرة، وأن كان هذا النحو منها كاذبا وهذا صادقا: وذلك أنه إن قسمه بأُخَرَةٍ لم يعلم أنه فدكان منذ أول الأمر يعلم [٣٣٢] أن الشيء يميل إلى الجهتين ، وإن كان لم يتقدّم له العلم إلى الجهتين، فقد يجب عليه أن يعرف المضطر له إلى ذلك أنه لم يعطِ ما أعطاه، وهو يقصد هذا الوجه بعينه، و إنما أعطاه وهو يريد الوجه الآخر ، وذلك أنه إذا كانت المعانى التي تحت الاسم الواحد بعينه أو القول كثيرة، كان التشكك سهلا، -- وإن كان ما يسأل عنه واضحا وكان أيضا مما يقال على الإطلاق ، فقد ينبغى أن يكون الجواب عنه إما « نعم » أو « لا » .

# < من الجواب إلى الاستقراء >

ولى كان كل مقدمة قياسية فإما أن تكون واحدة من المقدمات التي يكون عنها القياس ، أو تكون من المقدمات التي تستعمل في تبيين واحدة منها (كان بينا أنها إذا أخذت من أجل مقدمة ما أخرى لأن السؤال وقع عن أشياء متشابهة في غاية الكثرة : وذاك أن الكلي إنما يتصيدونه على أكثر الأمر إما بالاستقراء وإما بطريق التشبيه)، فقد ينبغي أن نضع جميع الجزئيات إن كانت صادقة مشهورة ، ونتكلف رد الأمر الكلي : فإن ملتى القدول بالرد من غير مناقضة إما موجودة وإما مظنونة هو ضرب

١٦٠ ب

<sup>(</sup>۱) ص : كاذب ، (۲) ص : صادق ، (۳) ف : مناقضة ،

من التعسف . فإنه إن كان المعنى ظاهرا في أشياء كثيرة ولم يسلم الكلى، ظهر من أمره أنه يَمْحَكُ. وأيضا فإن لم يجد مساعًا إلى أن يخالف ويأتى بالحجة على طريق المناقضة في أن ذلك ليس بحق، توهم عليه أنه أشد بماحكة وعلى أن ما يفعله من ذلك أيضا غير كاف : وذاك أنا قلد نجد أقاويل كثيرة تضاد الآراء العامّية يصعب حلها ، بمنزلة قول زينن إنه لا يمكن أن يتحرك ولا أن يقطع أيضا مسافة مقدارها اسطاديون . إلا أنه ليس يجب لذلك ألا نضع الأشياء المقابلة له . — فإن كان [لا] لم يتهيأ له أن يخالف ويأتى بحجة مى ضد حجة أخصر، ولا أن يعانده حوى لا ينقاد للوضع، فقد بان من أمره أنه تحك . والحقي في الأقاويل هو جواب مُفسِدٌ للفياس من خارج عن الأنجاء التي قبلت آنفا .

4

# <الارتياض، والموضوعات غير المشهورة>

وقد ينبنى أن تقبل من الأوضاع والتحديدات ما قد تقدّمت من (٤) . أولك إياه وارتياضك [٣٢٣ ت] فيه . ومن البين أن الأشياء التي يبطل بها أضحاب السؤال الأمر الموضوع هي التي ينبغي أن تُعانَد .

<sup>(</sup>۱) = Zénon (۲) الأسطاديون σταδιον مقياس طسوله ٢٠٠ قدم يونانى، ويساوى ١٨٠ متر. (۳) ف: المناقضة . (٤) ص: اوليك! — آلى الشي، أولا: أصلحه وساسه ودبره . (۵) تحتّا : في .

وقد يجب أن يتحفظ من قبول أصل موضوع غير مشهور على ضربين: أما أحدهما فما يلزم عنه القول بأشياء شنعة، بمنزلة قول القائل إن كل شيء يتحرّك ؛ والآخر اختيار الأشياء التي من شأن العادة الرذلة أن تختارها وهي مضادة للاعتقادات ــ بمنزلة قولنا إن اللذة خير، وأن يجور الإنسان أفضل من أن يجار عليه ، وذلك أنه ليس إنما يَشْناً القائل بهذه الأشياء من أجل أن القول قاده إليها، لكن من قبَل أنه يراها و يعتقدها .

#### ١.

# حمل الحجج الفاسدة>

وما كان من الأقاويل منتجا للكذب، فقد ينبغى أن ننقضه بإبطال (٣) ما عنه ينتج الكذب . وذلك أنه ليس بإبطالك أى شيء اتفق تكون قد نقضت ما يجب نقضه، ولا إن كان مما تبطله كذبا، لأنه قد يمكن أن يكون في القول أشياء كثيرة كاذبة مثال ذلك أن يقول قائل إن الجالس يكتب، في القول أشياء كثيرة كاذبة من هذا أن : سقراط يكتب . وإذا رفع أن : سقراط جالس، لم ينتفع بذلك في نقض القول؛ وإن كانت القضية كاذبة، سقراط جالس، لم ينتفع بذلك في نقض القول؛ وإن كانت القضية كاذبة، الا أنه ليس من أجل ذلك جاء الكذب في القول: فإنه إن اتفق لإنسان . . ما أن يكون جالسًا إلا أنه لا يكتب، لم يكن هذا الحد بعينه ملائما في هذا ما أن يكون جالسًا إلا أنه لا يكتب، لم يكن هذا الحد بعينه ملائما في هذا

<sup>(</sup>١) ف: الارا. (٢) ص: أنهم . (٣) ف. يلزم .

<sup>(</sup>٤) ف: تنقضه .

الوضع . فليس يجب إذن أن تقصد لإبطال هذا ، لكن لإبطال القول بأن الحالس يكتب، لأنه ليس كل جاليس يكتب . وذلك أن الناقض لامحالة إنما هو المبطل للشيء الذي عنه لزم الكذب . والعالم بالنقض هو الذي معه خبرة بالشيء الذي من أجله كذب القول ، كالأشياء التي ترسم على خلاف ما ينبغي . وذلك أنه ليس يكتفي فيها أن يناقض ، ولا أن يكون الشيء الذي يبطل أيضا كاذبا ، بل قد ينبغي أن يبين مع ذلك ما سبب كذبه ، إن كان بهذا النحو يتبين هل أتى بالمعاندة بعد التأمل وتقدمة النظر، أم لا .

وقد يتهيأ أن يمنع من التنتيج من وجوه أربعة: إما بأن يبطل ذلك الشيء الذي عنه يحدث الكذب. — وإما بأن يقصد لمقاومة السائل. — فإنك، وإن لم تأت في كثير من الأوقت في النقض بطائل، إلا أن السائل لا يمكنه الإمعان في الفول والاتساع فيه . — والثالث أن يوجه المقاومة [ ١٣٢٣ ] نحو الأمر الذي كارب السؤال عنه ، وذلك أنه قد يمرض ألا يحصل له ما يريده من الأشياء المسئول عنها، لأن السؤال عنها جرى على غير صواب، ومتى زيد أدنى زيادة ، حَدَث التبجة ، فإن كان السائل غير ممكن له الإمعان إلى ما بين يديه ، فالمناقضة يجب أن تكون موجهة نحوه ، وإن كان الإمعان عنها ، طالبي عنها ، هو الذي والنحو الرابع من المناقضة — وهو أخس الأنهاء المسئول عنها ، — هو الذي والنحو الرابع من المناقضة — وهو أخس الأنهاء وأدونها — هو الذي

111

<sup>(</sup>١) ف: بالمناقضة ، (٢) ف: والتباعد ، (٣) ف: المعاندة ،

<sup>(</sup>١) ف: فاسدا ٠

يكون نحو الزمان. وذلك أن بعض الناس الذين يعاندون بأمثال هذه الأشياء التي تجــرى المحاورة فيها قــد يحتاجون فى ذلك إلى زمان أطــول من زمان المفاوضة الحاضرة .

فالمعاندات تكون كما قلنا على أربعة أنحاء . والحل إنما يكون بالنحو الأول فقط . وأما الأنحاء الباقية فإنما هي موانع وعوائق عن النتائج .

#### ١ ١

# < تبكيت الحجة وتبكيت الخصم >

فأما تبكيت القول في نفسه، وتبكيته إذا كان على طريق السؤال، فليس هـو واحدًا بعينه ، وذلك أن كثيرًا ما يكون سبب فساد القول من قبل السائل لتركه التسليم والانقياد للا شياء التي عنها الإصابة فيه تلقاء الوضع ، وذلك أن العمل المشترك لا يكل أفضل كما له من قبل أحد الاثنين فقط ، ولذلك قـد تدعو الحاجة في بعض الأوقات إلى أن يجعل الحجة موجهة نحو ولذلك قـد تدعو الحاجة في بعض الأوقات إلى أن يجعل الحجة موجهة نحو القائل دون الوضع مني كان المجيب مستعدا لما يأتي به السائل من المتضادات التي تقـدر أن تقوده إليها قَدْمرًا ، وإذا انتها إلى هذه الحال من المشاكسة فإنهما يجملان الحدل أحيانا مجاهدة لا مجادلة ، \_ ولما كان ما يجري هذا

<sup>(</sup>۱) ف: والنقض · (۲) ف: العام · (۳) ف: الشريكين ·

<sup>(\$)</sup> ف: المتكلم · (ه) ش: حتى كان المحبيب حافظا لما يأتى به السائل من المنضادات · (٦) ف: راصدا · ش (على العين) : متوقعا · ش (على الهامش الأيسر): اسحق : ينتظر › يتوقع › يرصد ، يحتال ، يروم · (٧) ف : المناكدة ·

المجرى من الأفاويل إنما ينتفع به فى الارتياض والتدرّب دون التعليم، كان من البين أنه ليس إنما ينبغي أن تنتج الأشياء الصادقة فقط، بل قد ينبغى أن تنتج الأشياء الكاذبة أيضا . وذاك أن السائل قد يضع أحياناً أشياء هي حق فيضطر الذي يكون القول معه إلى فسخه . ولذلك قد ينبغي أن يتقدّم فيضع الأشياء الكاذبة . وربما وُضع شيء كاذب، وكان الوجه يُفسَخُ بكذبٍ مثله ، لأنه لا شيء يمنع أن تكون الأشياء الكاذبة تسبق إلى ظن بكذبٍ مثله ، لأنه لا شيء يمنع أن تكون القول متى ألف من تلك الأشياء التي يظنها [٣٢٣] كان أشد إقناعا وأدنى بالقبول . وقد ينبغي لمن أحب أن يكون مصيبا في الانتقال أن يجعل انتقاله على طريق الجدل، لا على طريق المرائى ، بمنزلة المنتقل على طريق المخدسة، كان ما ينتج كاذبا أو صادقا . فأما أي القياسات هي القياسات الجدلية ، فقد قصصنا ذلك فما سلف .

4171

(٥)
ولما كان الوضيع من الشركاء هو الذي يقصد للعوق عن العمل المشترك، كان معلوما أن الأمر في الأقاويل يجرى هذا المجرى، وذلك أن الأمر الموضوع فيها هو الشيء المشترك، إلا فيا كان يجرى من المحادلة على طريق المجاهدة؛ فإنه غير ممكن أن يقبل كل واحد من الفريقين شيئًا واحدًا بعينه ، لأنه غير ممكن أن تكون الغلبة لأكثر من واحد، ولا فرق أصلا في أن يفعل ذلك في حال

 <sup>(</sup>١) ف: التي لا وجود لها ٠ (٢) ف: التي لها وجود ٠ (٣) ف: النقلة ٠

<sup>(</sup>٤) ف: قلته · (٠) ف: الخسيس ، (٦) ف: المام ·

الجواب أو فى حال السؤال. وذاك أن الذى يسأل على طريق المراء طريقتُه في الجواب، فإنه لا يعطى في الجدل طريقة خسيسة، وكذلك حاله إذا تعاطى الجواب، فإنه لا يعطى الشيء الذى يطهر، ولا يأتى ليعلم ما الشء الذى يريد السائل أن يعلمه .

فقد علم إذن من الأشياء التي قيلت أنه ليس يجب أن يكون التبكيت للقول في نفسه على الانفراد، وللسائل على مثال واحد . وذاك أنه لا شيء يمنع أن يكون القول خسيسا وأن يكون السائل يخاطب المجيب بأفضل ما يتهيأ له مخاطبته به . فأما في محاورة الذين يعتاصون فخليق ألا يمكن الإنسان في أول وهلة أن يؤلف القياسات بحسب ما يريده و يختار، وإنها يؤلفها بحسب ما مكن ويتهيا .

١.

ولماكان بعض الناس قد يستعمل المتضادات في حال، والأشياء التي في بدء الأمر في أخرى ، استعمالا غير محصل ولا مميز، (ولماكانوا إذا انفردوا بالقول مع أنفسهم أحيانا قالوا أشياء متضادة ، وإذا أنكروا أوّلًا أوجبوا أخيّرا، ولذلك صاروا إذا سئلوا استجابوا وانقادوا الاسّياء المتضادة والتي في بدء الأمر)، وجب ضرورة أن تكون هذه الأقاويل رذلة خسيسة ، والسبب في ذلك هو المجيب ، لأنه لم يعط هذه الأشياء وأعطى

 <sup>(</sup>۱) ف: رذلة · (۲) ف: المستحسن · (۳) ف: رذلا ·

<sup>(</sup>٤) ف: يعترضون (؟ كلمة غير مقروءة نقترحها كذا) . ش: اصحق: يقاومون مقاومة ، مأخوذة من: يقاوم ، يعاند — نقله الفاضل يحى بن عدى : يتعسرون تعسرا . ونقــله ناقل آخر — وأغلنه أثانس — المنصعبين تصميا .

ما يجرى من الأمور هــذا المجرى . ــ فقد استبان إذن أنه ليس ينبغى أن يكون التبكيت للسائل والا قاويل على مثال واحد .

والتبكيت بالقول بعينه على الانفراد يكون على خمسة أوجه :

(فالأول) منها إذا كان [ ١٣٢٤] لا تلزم من الأشياء المسئول عنها نتيجةً : لا نحو الأمر الموضوع ولا نحو شيء من الأشياء أصلاً، كانت الأشياء التي عنها تحدث النتيجة كاذبةً أو غير محودة: إما جميعها أو جمهورها، ولا إن زيدت أشياء أو نقصت، ولا إن حذف بعض هذه الأشياء أو أضيف بعضها تحدث نتيجةً ؟

(والنانى) ألا يكون القياس، المؤلف من أمثال هذه الأشياء ومن هذه (١) عاله بحسب ما قلنا فيما سَلَف ، موجها نحو الأمر الموضوع ؛

(والثالث) متى كان حدوث القياس بأشياء ما تزاد أو تنقص ، الا أنها تكون أخس من الأشياء التي يسأل عنها ودون النتيجة في الإحماد . — وذاك أنهم أحيانا يستعملون في القياس أشياء تزيد على ما يحتاج إليه فيه لئلا يحدث عن وجودها قياس . — وأيضا فإذا كان القياس من أشياء هي أقل إحمادا وصدقا من النتيجة ، أو كان من أشياء صادقة إلا أنه يحتاج في تبيينها من العمل إلى أكثر ما يحتاج إليه في الأمر المطلوب .

 <sup>(</sup>۱) ف: مقصودا به ، (۲) ف: القبول ، (۳) ف: بأخذون .

وليس ينبغى أن يلتمس فى جميع المسائل أن تكون حال المقاييس التى ويقى بها فى تبيينها حالا واحدة فى الإحماد والإقناع وذاك أنّا قد نجد فى الطبع فى أوّل وهلة أن من الأشياء المظلوبة ما هو سهل جدا، ومنها ما هو صعب جدّا ، ولذلك صار متى أمكن أن يكون ما ينتجه من الأشياء التى هى أحمد، كان قوله أفضل وأصوب .

فقد وضح إذًا و بان التبكيتُ للقول في نفســه . والتبكيت له من حيث هو سؤال ليس واحدا بعينه ، إذكان لا شيء يمنع أن يكون القول في نفسه وعلى انفراده مذموما؛ و إذا جعل سؤالاكان مجودًا أو يكون مجمودًا ، فاذا 1178 جعل ســؤالا كان مذموما، لا سما متى كان تنتجه من أشــياء كثيرة مجمودة صادقة تنتجا سهلا . وقد يكون القول المنتج في حال أحسنَ كثيرًا من القول غير المنتج متى كان المنتج قد ينتج من أشياء أخس وكان المطلوب ليست هذه حاله ، وكان غير المنتج محتاجا إلى أن يزاد عليه من الأشياء ماكان مجمودا صادقا، وإن كان القول غير موجود في الأشياء المزيدة. وما كان من المقاييس ينتج الصدق من مقدّمات كاذبة ، فمن العدل أن يبكت . وذاك أن الكذب إنما ينتج لا محالة من الأشياء الكاذبة . فأما الصدق فربما ينتج من الأشياء الكاذبة ، وهــذا يتبين من كتاب « أنالوطيقا » . فأما إن كان القول برهانا على شيء من الأشياء وكان لا يناسب النتيجة في حالٍ من الأحوال ، فذلك

<sup>(</sup>۱) ف: عدرها · (۲) ف: مؤلف من · (۳) م ۲ ف ۲ ·

القول ليس قياسا على تلك النتيجة . و إن كان يخيل أنه بهــذه [ ٣٢٤ ] الحال فإنما ذلك تضليل ، لا برهان . \_ فأما الفلسفي فهو قياس مبرهن . وأما المغالط فهو قياس مراتي . وأما المغالط فهو قياس مراتي . وأما المشكك فهو قياس جدلي بالنقيض .

فإن برهن شيء من شيئين هما جميعا مظنون، إلا أنه ليست حالها في ذلك حالا واحدة، فلا شيء يمنع أن يكون الأمر المبرهن عليه مظنونا أكثر من كل واحدٍ من ذَينك الشيئين . وإن كان أحدهما مظنونا ، وكان الآخر لا يجرى محراه في ذلك المعنى ، أو كان أحدهما مظنونا والآخر غير مظنون ، فإن الأمر أيضا في النتيجة يكون في أنه موجود أو غير موجود بتلك الحال. وإن كان أحدهما أكبر من الاخر في ذلك ، فإن النتيجة تتبع الأمر الأكثر .

وقد نجد في القياسات أيضا هذا الضرب من الغلط: وهو أن يبين بأشياء أكثر ما يتهيأ تبيينه بأشياء أقل ، وهي مع ذلك موجودة في الغول: بمنزلة قولنا إنه قد يكون ظن أفضل من ظن ، فإنه متى سأل سائل فقال إن كل واحد من الأمور هو أفضل في الوجود من غيره ، لأنه مظنون على الحقيقة ، فيجب إذن أن يكون أفضل مما ليس كذلك من الأشياء، إذ كان إنما يقال أفضل بالإضافة إلى ما هو أفضل منه ، وقد يوجد ظن ما صادقا،

 <sup>(</sup>۱) ف: تطهیر ۰ (۲) ف: العلمی ۰ (۳) ف: المضلل ۰

 <sup>(</sup>٤) ف: أطول ٠ (٥) ف: أقصر ٠

وهو الذى يكون أصح من غيره من الظنون ، وقد كنا أعطينا أنه قد يكون ظن ما صادقا، وأنه قد يوجد فى كل واحد من الأمور ماهو أفضل، فيجب أن يكون الظن الصادق هو أصح وأشد تحقيقا ، فأما من أين أتى الفساد، فإنه أتى من قبل أنه جعل الشيء الذى منه صدر القول سبباً لأن تَخْنَى العلة ولا يُشعر ها .

#### 1 7

## حوضوح الحجة . ــ فساد الحجة>

والقول الصادق إنما هو فى نحو واحد، وهو الذى فى غاية العموم، متى ٥٠ كان قد تَنتج تنتجا لا يحتاج معه إلى زيادة فى الســؤال • ـــ وأيضا فأن يكون قد قيل على أفضل مايتهيأ بأن يوجد فى تبيينه الأشياء التى يحصل عها ضرورة، وأن يكون أيضا منتجا من النتائج • ـــ وأن يكون مع دلك عادماً ١٦٢ رللشيء الذى هو محود فى الغاية •

فأما القول الكاذب فقد يكون على أربعة أضرب: فأحد الضروب أن يظهر من أمره أنه منتج وليس كذلك ويدعى قياسا مرائيا . والضرب النانى متى كان منتجا إلا أنه لا ينتج الأمر الموضوع بدءا ، بمنزلة ما يعرض للذين يبينون الشيء بطريق الخلف . - أو يكون منتجا للامم الموضوع بدءا إلا أنه بغير الطريق الصناعى ، وأعنى بذلك متى كانت الطريق الموضوع بدءا إلا أنه بغير الطريق الصناعى ، وأعنى بذلك متى كانت الطريق

<sup>(</sup>١) هذا هو الضرب الثالث .

غير طبية فتوهم أنها طبية أو هندسية أو جدلية — كان الأمر التابع صادقا أو كاذبا . — والضرب الثالث متى كان [٢٣٥] منتجا من أشياء كاذبة ، فإن النتيجة عند ذلك تكون في وقت كاذبة ، وفي وقت صادقة ، لأن الكذب ينتج دا تما من الأشياء الكاذبة ، وأما الصدق فقد يمكن أن ينتج من أشياء ليست صادقة كما قلنا فيما سلف .

فأما القول الكاذب فإن الخطأ فيه لاحق بالقائل له دون القول في نفسه، إلا أنه ليس لاحقًا بالقائل له دائمًا، وإنما هو لاحق في حال غلطه وسهوه: فقد نجد ما يتقبل بذاته أكثر من تقبلنا كثيرا من الأقاويل الصادقة متى كان إنما يبطل مر\_ الأشياء التي يظن بها أنها مجمودة في الغاية بحسب الإمكان شيئًا من الأشياء الصادقة. وذلك أن القول إذا كان بهذه الحال فإن البرهان إنما هو لأشياء أخر صادقة ، لأنه ينبغي أن تكون بعض الأشياء الموضوعة غيرموجود أُلبتةَ ليكون القول إنمــا هو برهان على هذا البعض . فإن القول إن كان ينتِج نتيجة صادقة من أشياء كاذبة وفي غاية الخساسة، كانت النتيجة أخس كثيرًا من أشياء كثيرة تنتج نتيجة كاذبة . وهذه أيضًا بعينها حال القول الذي ينتج نتيجة كاذبة . \_ فمعلوم إذن أن الفحص الأوَّل عن الفول : هل هو بذاته منتج ؟ والفحص الشاني : هل هو صادق أم هو كاذب ؟ والفحص الثالث : من أي الأشياء يأتلف؟ ــوذاك أنه إن كان من أشياء

<sup>(</sup>۱) ف : فظن · (۲) ف : اللازم · (۳) كذا ! وصحته أن يكون الغرب الرابع · (٤) ف ١١ ص ١٦٦ ا س ١٥ ثم «التحليلات الأولى» ٢٢ ف٢

كاذبة ، إلا أنها مجمودة، فهو منطق . و إن كان من الأشياء التي هي الموجودة، إلا أنها غير مجمودة، فهو خسيس . و إن كان من أشياء كاذبة ، وكانت مع ذلك غير مجمودة أصلا ، فمعلوم أنه خسيس إما على الإطلاق وإما من نفس الأمر .

#### 14

المصادرة على المطلوب الأول، والمصادرة على المنضادات> فأماكيف يُصادر عما يسئل عنه فى بدء الأمر وعن الأشياء المتضادة، فقد قبل ذلك على التحقيق في و أنالوطيقا ، وأما على طريق الظن فقد ينبغى الآن أن نتكلم فيه: —

قد يظهر من أمرهم أنهم يصادرون فى بدء الأمر على تُمْس جهات :

(أولها) – وهو أوضحها – متى صادر عن ذلك الذى ينبغى أن يتبين .
وهذا فليس يسهل أن تُوقَع المغالطة به فى نفسه، و إنما يمكن أن توقع المغالطه به فى المتواطئة أسماؤها خاصة ، وفى جميع الأشسياء التى الاسمُ لها والفولُ يدلّان على شي واحد بعينه ؟

1174

<sup>(</sup>۱) ف : رذل · (۲) راجع « التحليلات الأولى » م ۲ ف ١٦

<sup>(</sup>٣) ف : حسب ٠ (٤) ف : برهن ٠

كِليًا أن علم المتقابلات واحد . وذاك أنه يتوهم أن الشيء الذي كان ينبغي أن يبين مفردا [٣٢٥ ب بنفسه قد صودر عنه على أشياء كثيرة غيره ؛

(والجهة الثالثة) متى كان ينبغى أن يبين الشيء فى بدء الأمركليا فصودر على الجزئى \_ مثال ذلك أن يكون المقصود تبين جميع المتضادات وأحرى أن يتبين بعضها ، فإنه قد يتوهم أيضا فى هذا أن الشيء الذى كان ينبغى أن يبين مع أشياء أخركثيرة قسد صودر عنه مفردا ، وأيضا فمتى كان الإنسان يصادر عن الشيء فى حال قسمته إياد \_ مثال ذلك متى كان ينبغى أن يبين أن الطب هو علم المصح والممرض ، فأوجب تبيين كل واحد منهما على حدته ، \_ أو متى قصد إلى أشياء يلزم بعضها بعضا فصادر عن أحدها \_ مثال ذلك أن الضلع غير مشارك للقطر ، وكان يجب أن يبين أن القطر غير مشارك للقطع .

وأنحاء المصادرة فيما يسأل عنه من المتضادات كأنحاء ما يصادر عنه من الأشياء التي يسال عنها في بدء الأمر : فأول هذه الأنحاء أن يصادر عن المتقابلات بمنزلة الموجبة والسالبة . والثاني أن يصادر عن المتضادات التي على طريق التقابل، مثل أن الخير والشرهما شيء واحد بعينه . والثالث متى كان قد أوجب الشيء كليا فأتى به في الجزء على طريق التناقض ، مثال

 <sup>(</sup>۱) ف : فأوجب ٠

<sup>(</sup>٣) ف : بعض ٠

ذلك متى كان قد أوجب أن علم المتضادات واحد، ثم أوجب للصبح والممرض ما يخالف ذلك، أو متى كان قد أوجب الشيء جزئيا، ثم رام أن يأتى بالنقيض في الأمر الكلي. — وأيضا فمتى صادر عن ضد ما يلزم ضرورة عن الأشياء الموضوعة . وأيضا فمتى كان لم يصادر عن المتقابلات ثم صادر على هذين الشيئين أعنى اللذين عنهما يحدث التناقض على طريق التقابل .

والفرق بين أن يصادر على الأشياء المتضادة، وبين أن يصادر على الأشياء التي يسأل عنها في بدء الأمر أن الحطأ في هذه إنما يظهر في النتيجة (وذاك أنّا إذا صرفنا تأملنا نحو النتيجة نقول إنه قد صودر على الشيء المسؤول عنه في أوّل الأمر)، والحطأ في المتضادّات إنما هو في المقدمات مِنْ قِبَلِ أن بين هذه الأشياء تناسبًا.

70

#### 1 2

### < الارتياض في الجدل >

فأما ما أسماج إليه في التخرج والارتياض والمعاناة للا قاويل التي تجرى الدر المعاناة اللا قاويل التي تجرى هذا المجرى فقد ينهم أولًا أن نتعود عكس الأقاويل الأنّا نكون بذلك أشد استعدادًا واتساعًا في مناقضة الأمر المقول، ويتهيأ لنا أن نأتي في الأشياء البسيرة بأقاويل كثيرة . وذلك أن النقض إنما هو تبديل النتيجة مع المقدمات الباقية . وإذا فعانا ذلك [ ٢٣٢٦] نقضنا واحدًا من الأشياء المعطاة الأنه

<sup>(</sup>١) ف: نقض ٠

عجب ضرورة إن كانت النتيجة غير موجودة أن ترتفع واحدة من المقدمات،
 إن كان متى وضع جميعها وجب من الاضطرار أن تحدث النتيجة .

وينبغى فى كل موضع أن نبحث عن الأمر المطلوب: هل هـو بهذه المراد المراد المراد المراد المراد المراد المرد المرد المرد المرد المرد المرد الوجه تكون مرتاضًا متخرجًا فى أن تسال وتجيب وان لم يكن ذلك مع غيرك ، فمع نفسك .

فأما الاحتجاجات فقد ينبغى أن يختار منها فى الأمر الموضوع ماكان مقابلا بعضُه لبعض، فإن ذلك يسهل لك السبيل — إلى أن تلزم الشيء قسرا — غاية التسهيل، ويُعين أكبر معونة على التبكيت والنقض متى "سهل للإنسان السبيل إلى أن يعلم أن هذا الشيء هو بهذه الحال أو ليس هو كذلك.

وهذه الصناعة ليست بصغيرة ، وذلك أنها تعلم الإنسان التحفظ من التناقض عند المحاورة ، وأن يكون مقتدرًا في العلم والفهم الفلسفي على أن يتأمل الأشياء التي تلزم عن كل واحد من الأصلين الموضوعين ، بل على أن يكون قد تأمله وفرغ منه ، والذي يبق في الأمر أن يصيب في اختيار أحدهما ، ويحتاج في ذلك إلى أن يكون جيد الطبع ، وجودة الطبع بالحقيقة فليست شيئًا غير أن يكون قادرا على حسن الاختيار لما يختار والهرب من الكذب ، وإنما يقدر على فعل ذلك على سَدادٍ مَنْ طُيعٍ طَبْعًا فاضلا ،

<sup>(</sup>١) ف: على المكان .

وذاك أن الذين يحبون مابداً منهم محبة فاضلة هم الذين يتهيأ لهم اختيار الأمر الأفضــــل .

وقد ينبغى أن تكون عندنا أقاويل عتيدة مهيأة للسائل الجدلية التي كثيرا ما تعرض ، لا سيا الأوضاع المتقدمة ، فإن المسؤول عن أمثال هذه الأشياء قد يستصعب الجواب عليه أحيانا عنها و ينكر ما يدل عليه منها .

وأيضا فقد ينبغى أن نُعِـدٌ حدود الأشياء المحمـودة والتي هي مبادئ للتكون مهيأة لنا ، فإن القياسات بها تكون .

وقد ينبغى أن نتكلف حفظ الأشياء التي كثيرا ما تعرض المجادلة فيها .
وكما أنه قد يتقدم تعلم كتاب « الاسطقسات » والارتياض فيسه التصرف
في علم الهندسية والعلم بها ؛ وفي علم الأعداد أن يكون الإنسان أولًا عالميا
بتضعيف [ ٣٢٦ ب ] الأعداد الأول، متمهرا فيها (إذا كان ذلك من أكبر ، الأعوان في أن يُحون الأمر العدد ) ، كذلك ينبغى أن يكون الأمر جاريا عليه في الأقاويل والمقدمات حتى يكون الإنسان حافظا لها على طرف

<sup>(</sup>۱) ف: اللذين ٠ (٢) ف: يقرت ٠ (٣) ف: أوائل ٠

<sup>(</sup>٤) ف: تقسع · (٥) كذا فى هذه الترجمة ! وصوابه : " تعلم الأصول الأولى"، ولكن يلوح أن المترجم فهم أنه يقصد كتاب "الاسطقسات" لاقليدس فى الهندسة ، فترجمه هكذا ؛ ولكن اقليدس كتب كتاب "الاسطقسات" فى أواخر القرن التالث قبل الميلاد، أى بعد وفاة أرسطو بقرابة ربع قرن ، إن لم يكن أكثر ، (٦) ف : به ،

<sup>(</sup>٧) ش: حتى يحضره سائرها في وقت الحاجة إليه .

لسانه . وكما أنه قد يعنى في كتب التذاكير أن يثبت فيها المواضع فقط ، فيكون ذلك مذكرا بما يحتاج إلى ذكره في أول وهلة ، — كذلك يثمر لنا حفظ هذه الأشياء ، فإنه قد يجعلنا حدّاقا بالطريق القياسي، مِنْ قِبَلِ أن هذه الأشياء إنما تنحو نحو الأشياء المحدودة والمحصلة . وقد ينبغي أن يستعمل في التحديد والمقدمات أيضا الموضع العامي خاصةً ، فإن ذلك عون على القول أو الذكر . وذلك أن وجود الأمر المحيط بميعها والمبدأ العام لها بحال اعتدال ما يصعب و متعدر .

وأيضا فقد ينبغى أن تتعود تفرّ بع القول الواحد أقاويل كثيرة ليتهيأ لك بحسب الإمكان أن تخفى الشيء حتى لا يعرف ، وهذا فإنما يتهيأ متى تباعد الإنسان بمقدار طاقته عن الإلمام بالأشياء التى يجرى القول فيها ، وقد يكون من الأقاويل ما هو فى غاية الصعوبة ، وهى الأقاويل التى يمكن أن يعرض ذلك فى كلياتها خاصة – مثال ذلك أن علم الأشياء التى فى غاية الكثرة ليس واحدا ، لأنك تجد ذلك فى الأشياء المضافة وفى المتضادة وفى الأشياء المتوالية على نظام .

371

وقد ينبغى أن نجعل تذاكير الأقاويل كليا ، و إن كان القول في الأمر الحزئي، لأنك بهذا الوجه تكون قادرًا على أن تجعل الكثير واحدا . وكذلك

 <sup>(</sup>۱) ص: تنحوا ٠ (٢) ص: بها ٤ والتصحيح بالأحرق الهامش ٠

<sup>(</sup>٣) ف: تصير ٠ (٤) ف: الشدة ٠ (٥) ف: النظائر ٠

ينبغى أن يجرى الأمر فى القياسات بإضمار من القياسات البلاغية . وأما أنت، فقد ينبغى لك أن تجتهد – بحسب طاقتك – أن تهرب من أن تأتى من القياسات بما هو كلى ، وأن تُنقّر دائما عن الأقاويل لتعلم هـل هى مقولة على طريق العموم، أم لا . وذاك أن جميع الأشياء الجزئية قـد يتهيأ أن تبين بيانا كليا . وقد يوجد فى الأشياء الجزئية برهان كلى ، مِن قِبِلَ أنه ليس يمكن أن ينتج شيء على طريق القياس خِلوًا من الأشياء الكلية .

وقد ينبغى أن يستعمل فى الجدل: أما مع ذوى السلامة من الناس، (٢) فالأقاويل القياسية . وقد فالأقاويل القياسية . وقد فالأقاويل القياسية . وقد ينبخى أن تلتمس أخذ المقدمات من أصحاب القياس ، وأخذ الأمثال من أصحاب الاستقراء، إذ كان كل واحد منهما مرتاضا فيما يناسب [٣٣٧] مذهبه.

وفى الجملة ، إنّا بالارتياض فى الجدل يتهيأ لنا أن ناتى فى الشيء إما بقياس ، أو بمقاومة ، وأن نعلم أن السؤال مستقيم أو غير مستقيم : إما الذى يصدر عن غيرنا ، والسبب فى كل واحد منهما ، الذى يصدر عنا ، وإما الذى يصدر عن غيرنا ، والسبب فى كل واحد منهما ، لأن القوة فى الجدل إنما تصير لنا من هذه الأشياء ، والارتياض إنما يراد

-172

 <sup>(</sup>۱) ف: المتدريين .

<sup>(</sup>٣) ف : على ٠

لاقتناء هذه القوة ولينتفع به خاصةً في الاستكثار من الجبج وفي المقاومات . (٢)
وذاك أن الجدلي على الإطلاق هـو الذي يأتى بالمجبج و يقاوم . وتَكَلَّفُ الحجبج ليس هو غير أن يجعل الشيء الواحد كثيرا في الغاية ( وذاك أنه ينبغي للذي يكون القـول متوجها نحوه أن يجعل الجزبي كليا) ، وللقاوم أن يجعل الواحد كثيرا ، إلا أنه يفعل ذلك إما على طريق القسـمة أو على طريق النقض، فيسَلِّم بعضَ ما يقع السؤال عنه، و يمنع بعضًا .

وليس ينبغى أن يجادل فى كل شىء ، ولا يجادل أيضا من اتفق من الناس . وذاك أن الضرورة تدعو فى مناظرة قوم من الناس إلى أن تكون (٢) الأقاويل خسيسة . فأما فى مجادلة من يحاول أن يظهر من أمره أنه قد فلح ، (٧) فن العدل أن يروم استعال القياس لامحالة . إلا أن ذلك غير لائق ، ولذلك قلنا إنه لا ينبغى لنا أن نسارع إلى مقاومة كل من اتفق ، لأنه يلزم من ذلك ضرورة قول ردى . وذاك أن المرتاضين فى الحدل لا يقدرون على الامتناع من نزل الكلام على الحجاهدة .

(٢) ف: يتكلف .

<sup>(</sup>۱) ف : المنازعات .

٣) ص : كثير · (١) ف : الإبطال ·

 <sup>(</sup>۵) س: تدعوا .

 <sup>(</sup>٧) ف: الصواب ٠

<sup>(</sup>٩) ف: الجدل ٠

وقد ينبغى أن يكون عنيدا لنا من الأقاويل ما يصح استعاله فى الجواب عن أمثال هـذه الأشياء، < لا اليقينية > بل الجدلية، وفى أشــياء كثيرة غيرها ، وأعنى بذلك الأقاويل التى يتعذر وجودها سرعة .

][تمت المقالة الثامنــة من كتاب « طو پيقا »

بنقل إبراهم بن عبد الله . وهى آخرالكتاب . قو بل به وَصَّم ][



# كتاب السو فسطيقا

نقل یحیی بن عدی ونقل عیسی بن زرعة ونقل قدیم منسوب إلی الناعمی



## [ ٣٢٧] بسم الله الرحمن الرحيم

"سوفسطيقا" بنقل الفاضل أبى زكريا يحيى بن عدى – أعلى الله منزلته – ، و بنقل أبى على عيسى بن اسحنق بن زُرعة ، و بنقل قديم منسوب إلى الناعمى، مثبت فى كلصفح ما نقله كل واحد، وغيره ، عن المعانى الثابتة فى ذلك الصفح

نقل أبى زكريا يحيى بن عدى من السريانى بنقل أثانس من اليونانى :

كتاب تبكيت السوف طائيين لأرسطوطالس

١

#### <القياس والمغالطة>

فأما في التبكيتات السوفطائي ، وهذه التي بزى تبكيتــات ، وهي . . . وهذه التي بزى تبكيتــات ، وهي . . . المنافذ التبكيتات ، فنقول مبتدئين من الأوائل كالطبيعة .

أما أن هذه هي موجودة قياسات، تظن أذ ليست ــ فذلك ظاهر. (^) وذلك أنه كما أنه قد يكون في هــذه الأخرانبهام مِنْ قِبَلِ اشتباه ما ، كذلك

 <sup>(</sup>۱) ف: تو بيخ ٠ (٢) ف: من أجل النويخات ٠ (٣) ف: تحسب ٠

<sup>(</sup>٤) ف: تو بخات (٥) ف: أو بأن ببندئ (٦) ف: يحسب الطبيعة ٠

<sup>(</sup>۷) ف: أو ٠ (٨) ص: أنهم ٠

في الكلم. وذلك أنه هاهذه النية أما هؤلاء فموجودة لهم التي هي حسنة. وأماهؤلاء فيحيون حسني النية من حيث ينتهون حُبّيا نيةً و يحرقون أنفسهم . وفي الحق أما هؤلاء فمن قبل الحسن ، أما هؤلاء فيرون أنهم زينوا أنفسهم . وكذلك في غير المتنفسة ، وذلك أنه ها ومن هذه أيضا : أما هذه ففضة ، وأما هذه فذهب بالحقيقة ، وأما هذه فليست ، إلا أنها ترى بالحسن ــ مثال ذلك إما هذه الحجسرية ففُضَّة والرصاصية فضـة ، وأما هذه المصـبوغة بالمرار فذهبية . فعلى هذا النحو بعينــه والمقاييس أيضًا والتو بيخاُّت : أما ذاك فموجود، وأما ذَاك فليس بموجود إلا أنه يرى من قبل عدم الدربة، وذلك أن هؤلاء غير الدربين من حيث لا دربة لهم ، إنما يرونُ من بُعْد . ــ والقياس هو من أشياء توضع لكي يقال إن شـيئا ما آخر من الاضطرار من اللاتى وضعت . فأما التبكيت فهو قياس مع مناقضة النتيجة . وهــؤلاء أما هذا فيفعلون، إلا أنهم لايظنون لأسباب كثيرة منها موضع واحد هو حاد و الله الله الله على المرود الأسماء ، وذلك أنه لأنا لا يمكننا أنا نحصر الأمور إذا تكلمنا خلوا .

۲۰ س۱۶۱

70

1170

 <sup>(</sup>۱) ف: فيرون ٠ (۲) ف: وهي ٠ (٣) ف: الحسن ٠

<sup>(</sup>٤) ف: نسخة أخرى: أما • (٥) ف: هذه الفضة ففضة •

 <sup>(</sup>٦) ف : و بهذا ٠ (٧) ف ؛ النبكيتات ٠ (٨) ف : هذا ٠

<sup>(</sup>١) ف: يرو ٠ (١٠) ف: التربيخ ٠ (١١) ف: هو ٠

<sup>(</sup>۱۲) ف : مشهور ٠

# نقل أبى على عيسى بن إسخق بن زرعة من السرياني بنقل أثانس من اليوناني

كتاب ووسوفسطيقا ، أي التظاهر بالحكمة ، لأرسطوطالس :

r . ! ;= ; وأما في التبكيت الذي يظهر السوفسطائيون فعله ، وليس تبكيتًا ، (ث) بل تضليلا، فنبدأ ــ ونحن للطبيعة مقتدون ــ بالكلام في المبادئ ونقول :

إنه من البين أن القياس منه موجود ، ومنه ما يظن موجودا وليسكذلك.

وذلك أن الشبهة قد توجد في الأقاويل كما توجد في الأمور الأخرالتي يُضِلّنا

فيها ما لها من المشابهـة ، وذلك أن بعض الناس جميل الاعتقاد ، و بعضهم را الله عنه المعرب على على على الأخيار ما تعظيم المعرب على على على المعرب على المعرب ا

يظن ذلك به للعجب بما يجرى مجرى الأخبار ولتعظيمهم نفوسهم . والذين المراه المحال : أما بعضهم فلما له من ذلك ، وأما بعضهم فيظن ذلك

به لما تكلفه من الزينــة . ومثل ذلك أيضا يوجد فيما لا نفس له ، وذلك

1 1-8

70

۲.

۱٦٤ ۱٦٤ *ب* 

 <sup>(</sup>۱) ف: يوهم · (۲) ص: السوفطائيين · (۲) ص: تبكيت ·

 <sup>(</sup>٤) ص : تصليل · (٥) ف : الأمور ، الأسباب الأول ·

 <sup>(</sup>٦) ف: تقع ٠ (٧) ص: الأمر ٠ (٨) ش: في نسخة أخرى: له ملكة محمودة (ف: حسنة )٠ (٩) ش: للزهو (ف: للمجب) على جهة الصبيانية واحراقهم ذواتهم ٠ (١٠) ف: يوصفون بالجمال ٠

<sup>(</sup>١١) ش: نسخة أخرى: فاما هذه فوجودة، وليست بما يسهل (ف: اتخيل) له الحسى .

<sup>(</sup>۱۲) ف: الحسى ٠

يتخيله ، مثال ذلك أن الحجارة الفضية والتي تتخذ من الرصاص القلعي منسوبة إلى الفضة ، والأشياء المصبوغة بالمرار منسوبة إلى الذهب ؛ فعلي هذا النحو أيضا يكون القياس والتبكيت : أما ذاك فوجود ، وأما هذا فغير موجود ، بل يظن ذلك به لعدم الدربة ، وذلك أن الذين لا دربة لهم العدمهم لها كالناظرين من بُعد ، فأما القياس فهو قول من أشياء موضوعة ليلزم عنها شيء آخر من الاضطرار ، والتبكيت هو قياس يتضعن مناقضة النتيجة ، السوفسطائيون يفعلون ذلك من غير أن يشعر بهم ، لأسباب كثيرة أحدها قوى مشهور جدا ، وهو الذي يكون عن الأسماء ، ومن قبيل أنا عندما نتكلم إنما ناتي بالأسماء ، لا الأمور ،

نقل قديم منسوب إلى الناعمي، ولست أعلم من أى لغة نقله كتاب أرسطوطالس في « التبصير بمغالطة السوفسطائية » :

الذى ينحوه فى هذا الكتاب تبكيت السوفسطائيين الذى يظنّ أنه نقض للقياس وليس هو فى الحقيقة كذاك، بل هو مغالطة لاحقيقة لها وغير مبطلة

<sup>(</sup>۱) ف: وما . (۲) ف: تنسب . (۳) ش: وكأنهم اعمعنون ق البعد عن الشيء فتجور أبصارهم . (٤) ف: إذا وصفت لزم ... . (٥) ف: نتبجته مناقضة . (٦) ف: هاو . (٧) ف: في . (٨) ف: فن . (٩) ف: لأنا عندهم (؟) . (١٠) ف: وصف عناد - ش: التبكيت توقيف الانسان (ف: المبكت) على أنه مخطئ - بحق قال ذلك التوقيف أم بباطل (ف: بخسايلة) ، وتبكيت السوفسطائيين إنما هو بخايلة (ف: تخيل) ومفافظة .

للقياس ونبتدىء من أول ، إذ النقائض بالطبع ، فنقول : إنه قد يكون قیاس صحیحا ، وقد یکون قیاس مشبه لیس بصحیح ــ وهــذا معروف (٢)
 من العوام، فكما أنه قد جاز النشبيه في سائر الأشياء، كذلك يجوز في الكلام. من ذلك أنه قد يكون قومُ جيــدةً أخلافَهم [ ١٣٢٨] بالحقيقــة وآخرون متشبهين بهم، فيجبههم القليل من الأمر فيشغلهم، وكذلك الصحاء فإن منهم صحيحاً في نفس محاسن الجمال، ومنهم من يتخيل أنه جميل لمكان الهيئة والزينة. ٧. **ー 178** وكذلك نجد في الأشياء التي لا نفس لهــا مثل الدنانير والدراهم : فإن منها ذهبا صحيحاً وفضة صحيحة بالحقيقة ، ومنها ما ليس هوكذلك إلا أنه يتخيل للحسِّ فيشبه الصحيح من الذهب والفضة وهو في نفسه مدخول: إما رصاص قلعي ، وإما مموه بالمرداسنج أو ذهب مصبوغ ، وكذلك حال القياس . والتبكينُ الناقض على القياس، وهو الذي يسمى النكس، فإن أحدها موجود بصحة ، والآخرليس بالصحة وجوده ، إلا أنه يتخيل لمـن لا خبرة له به

الاشعباء للكثير . (٤) ف : المكن عنها . (٥) ف : اخلاقهم فاضلة . (٦) ف : اخلاقهم فاضلة . (٦) ف : فيعرض لهم أدنىءارض فيشغلهم . ش : أى فيلتا ثون و يخرجون إلى غير الطريق .

<sup>(</sup>v) ف : الحسان · (٨) ص : صحيح · (٩) ف : حقيقة أمره ·

<sup>(</sup>١٠) مرداسنج أو مرداسنك : حجر متخذ من الرصاص (راجع ﴿ عِجائب المخلوقات ﴾

للغزويني ، ص ٢٠٠٤) ، وهو بالفرنسية = argyrite أو litharge (١١) ف يا الحال في القياس . . . (١١) ف بالأحد : نقل آنه ١١١٠ كتم ذاه

<sup>(</sup>١١) ف: الحال في القياس · (١٢) ف بالأحمر: نقل آخر: والمباكتة فإن سَها صحيح بالحقيقة ، ومنها ما لاحقيقة له · (١٣) ف بالأحمر: ليس معه خبرة بالأمور ولا تجربة لهما ، فكأنه ينظر إليها من بعد ، فلذلك ما ...

ولا تجربة للائسياء، فكأنه ينظر إليها من بُعْد، فن أجل ذلك يشتبه عليه .

وإنما القياس بالحقيقة شيء تتقدّمه أشياء يتـقلد منها غيرها باضطرار .

فأما التبكيت فإنه قياس مناقض للنتيجة . وقد يفعل السوفسطائيون ذلك وهم لا يظنون أنهم فعلوه لعلل كثيرة أحدها لحال الأسماء، وإن كانت لطيفة الماخذ مشهورة في العوام؛ لأنه لما لم يمكنا عند لفظنا أن نباشر الأشياء ،

بل إنما نستعمل الأسماء

# كتاب أرسطوطالس على «مباكتة السوفسطائيين»

## ترجمة أخرى :

إنا قائلون على المباكات السوفسطائية التى ترى أنها مباكتات ، وإنما هى مضلات وليس بمباكتات ؛ ومبتدئون كالطبيعة من المقدمات الأولى. ومن المعروف أن من القياسات ما هو موجود ، ومنها ما ليس بموجود ، لكن يظن أنه صحيح ، وكما أنه قد يكون في سائر الأشياء الاشتباه ، وأن يلحق الظن فيها من قبل الاشتباه ، كذلك يكون في الكلام أيضا ، وقياس ذلك أن مِن ذوى النيات من له النية الحسنة ، ومنهم من يتراءى بحسن النية ويفخر بها و يموه بإظهار التصاون .

70

1175

**۲۱٦٤** ۲۰

 <sup>(</sup>١) ف بالأحر: قول تقدّم فيه أشياء تجب عنها أخر غيرها .

 <sup>(</sup>٣) ف : قول ٠ (٤) ف بالأحمر: لأسباب بعضها ٠

<sup>(</sup>٥) ف: من أجل ٠اف: عند ٠

## [۳۲۸ ] نقل أبي زكريا يحيي بن عدى

من الأسماء ، بل إنما نستعمل الأسماء بدل الأمور كالأدلة بحسب ما يعرض للأسماء أنه يعرض للأمور منزلة ما في الحسابات التي يحسبن، وهــذا غير شبيه. وذلك أنه أما الأسماء وأكثر الكلم فمحدودة ، فأما الأمور فهى غير محدودة في العدد ، فيجب ضرورة أن تكونالكلمة بعينها والاسم يدل على كنيرين. فبنحو ما أن هناك أيضا هؤلاء الذين ليسوا حُدًّا فا باختصار الحسابات يتبلهون هممنهم ومن العلماء، فبهذا النحو بعينه وفي الأقاويل هؤلاء الذين ليسوا در بُيْنُ بقوّة الأسماء يضللون إذا هم تكلموا و إذا أسمعوا آخرين أيضاً . فمن قِبل هذا السبب وآخر سيقال القياس والتركيب الذي يرى وليس بموجود هو موجود . ولأنَّ قصد أناس لأن يظنوا حكماء أكثر من أن يكونوا ولا يظنــوا ( والسوفسطائية حكمة ترى لا التي هي موجودة، والسوفسطائي هو الملقب من الحـكة التي ترى ، لا التي هي موجودة)، وَتَعَلُّومِ أَنَّهُ يَضَطُّرُ هُؤُلاءً أَنْ يَظُنُوا أَنْهِـم يَفْعَلُونَ أَفَعَالُ الحَكَاءَ أَكْثُرُ مِنْ أَن يفعلوا ولم يتنزأ . وعمل الحكيم هو أنه إذا قال واحدا على واحد لنرى كل واحد يعسرفه إما بسبب الني يعرف فألا يكذب وأن يمكنه أن يبين الذي

 <sup>(</sup>١) ف : كلنا ٠ (٢) ف : تحسيون ٠ (٣) ف : ليس بشبه ٠

 <sup>(</sup>٤) ف: بالعدد فن الاضطرار - (٥) ف: الكلم - (٦) ف: متدربين -

<sup>(</sup>٧) ف بالأحمر : ولماكان أناس يقصدون < أن > يخاطبوا حكماء .

<sup>(</sup>٨) أن يظن بهؤلاء . (٩) ف : أعمال .

<sup>(</sup>١٠) ف: من أجل ، في .

يكذب . وهاتأن هم : أما تلك فبأن يمكنه أن يعطى القول ؛ وأما تلك فبأن يأخذ . فبالاضطرار أن يطلب هؤلاء الذين يريدون أن يعملوا السفسطة جنس الكلم التي قيلت ، وذلك أنه هو القصد . وذلك أن مثل هذه القوة هي التي تجعلهم يبدون حكماء ، وليسوا إذا كانت لهم الإرادة .

فأما جنس لكلم كهذه موجودة ، ولهذا يشتاق الذين يدعونهم سوفسطائيين إلى قوة كهذه ، فعلوم ، وأما كم أنواع هذه الكلم السوفسطائية ومن كم عدد تقومت هذه القوة ، وكم هى أجزاء الصناعة وفي هذه الأجزاء المكلة لهذه الصناعة ، فها نحن نقول الآن ،

۲

## < أنواع الجحج فى المناقشة >

موجود فى أن نتكلم أربعة أجناس من الكلم : تعليمية ، وجدلية ، ومماثية .

#### نقل عيسي بن زرعة

ونقيم الأسماء مقامها في أقاو يلنا كالدلائل عليها . وقد يظن أن الذي يعرض للاسماء يعرض مثله للاموركما يخلق الحساب في الحسابات ، غير أن

 <sup>(</sup>۱) ف : وهذان . (۲) ف : يحسبون . (۳) ف : مثل هذه .

<sup>(</sup>٤) ص: يدعوهم · (٥) ص: مددا · (٦) ف: العل ·

هذا ليس بشبه . ولأن الأسماء وأكثر الكلم محدودة ، والمسميات غير متناهية (٢) العدة، فمن الاضطرر أن تكون الكلمة والاسم الواحد بعينه يدل دلالة واحدة على كثيرين . وكما أن هناك أيضا من لم يكن بعمل الحساب ماهرا قد يغلط ويغالطه العارفون بذلك، فمثل هذه الضلالة بعينها تعرض في الألفاظ للذين لاخبرة لهم بما تدل عليــه الأسماء : متكلمين كانوا أو مستمعين . فلهــذا السبب ولأسباب أخر سنذكرها يكون القياس موجودا . وأما ما يظن تبكيتا فغير موجود . ولأن بعض الناس يؤثر من قبل التعلم أن يظن حكما أكثر من إيثاره أن يكون كذلك ولا يعتقد هذا فيه ـــ ما تكون المغالطة حكمة مظنونة ، لكنها غيرموجودة ، والسوفسطاني وهو الذي له لقب من حكمة تظن موجودة وليست كذلك . ومن البين أن هؤلاء من الاضطرار يؤثرون الظن بهم أن فعلهم فعل الحكاء أكثر من إيثارهم أن يفعلوا فعلهم فلا يظن ذلك بهم . وفعــل الحكيم هو أنه إذا حمل شيئًا على شيء نحو : كل مخاطب أن

<sup>(+...+)</sup> يحتمل أن ينقل ما بين العلامتين على هذه الحكاية : والكلم على كثرتها متناهية محدودة .

 <sup>(</sup>۱) ف: متناهیة .
 (۲) ف: محدودة .

<sup>(</sup>٣) ف: ينبغي أن يفهم أن كل واحد من الاسم والكلمة .

 <sup>(</sup>٤) ف: الأكثر · (ه) ف: ساسين ،

 <sup>(</sup>٦) ف: السوفسطائية .

 <sup>(</sup>A) ف: حقیقیة • (۹) ف: والمغالط • ـــ ص: والذی .

<sup>(</sup>١٠) ف: الملقب . (١١) ف: حكم بشيء .

<sup>(</sup>۱۲) ف : فی کل مفاوضة .

يكون بما له من المعرفة يعلم أنه لم يكذب و يمكنه إظهار كذب الكاذب .
وهذان الأمران يكون أحدهما بالاقتدار على بادئة القول والآخر في استماعه .
فيجب إذن على الذين يريدون فعل المغالطة أن يلتمسوا جنس الألفاظ المذكورة ؛ وذلك أن هذا متقدم للفعل ، لأن بمثل هذه القوة يصيرون متى شاؤا إلى أن يظن بهم أنهم حكاء [ ١٣٢٩] وليس هم كذلك . فأما هل يوجد جنس ما للالفاظ يجرى هذا المجرى وينسبه نسبا إلى مثل هذه القوة القوم الذين نسميهم المغالطين ، فذلك ظاهم ، ونحن منذ الآن آخذون في أن نبين كم أنواع الألفاظ السوفسطائية ، وكم مبلغ عدد الأشياء التي عنها تقومت هذه القوة ، وكم عدد أجزاء هذه الصناعة ، ونبين مع ذلك أشياء أخر بها كمال هذه الصناعة .

۲

## < أنواع الحجج فى المناقشة >

وأجناس الألفاظ التي تجرى في المفاوضة أربعة : البرهانية، والجدلية، والإمتحانية، والمرائية .

### نقسل قسديم

مكان الأشياء كانت أسماء الأشياء دليلة عليها وعلامات لها. فظننا أنه يعرض للاُشياء ما يعرض في الأسماء كما يعرض للتفكرين في الحساب ؛ إلا

 <sup>(</sup>۱) ف: بالقوة، بالامكان .

 <sup>(</sup>٣) ف: الأمور ٠ (٤) ف: بين الحساب ٠ (٥) ف: الحساب ٠

أن ذلك ليس شبيها بهذا ، لأن الأسماء ذوات نها أية ، وكذلك كثرة الكلام ذو نهاية . فأما الأشــياء فلا نهاية لعددها . وقد تكون كلمة واحدة واسم واحد دليلين على أشــياء كثيرة باضطرار . وكما أن هناك من لم يكن ماهـرا بمطارحة الحساب يصمير إلى الحيرة في الكلام مع أهل البصر بالحساب ، كذلك يصير في الكلامين لا خبرة له بقوة الاسماء، فيضل فكره: كان متكلما أو مستمعا . فلهذه العلة وللتي سينقولها يكون القياس والتبكيت المتحايل أنه، وايس بالحقيقة تبكيتا. فلما كان أقوام يظن أنهم حكماء قبل أن يحكموا على أنهـــم لو كانوا كذلك لم يظن بهم أكثر مرس ذلك ـــ كذلك حكمة السوفسطائيين يظنون بها أنها حكمة وايست حكمة . والسوفسطائي بعينه معناه أنه مُتَراء بالحكمة بتخيله الحكمة وليست حكمة بالحقيقــة . ومن أجل ذلك وجب بالاضطرار أن تكون غاية السوفسطائي أن يكون يظن به أنه قد فعل الحكمة وهــو لم يفعلها ولا يظن به أنه يفعلها . وقــد يجوزُ أن نقول بقول مختصر فى كل علم أنه لا يكذب فيما علم ، وأن له مقدرة على إظهار كذب كذبه ، و إنمـا يكون ذلك بشيئين : أحدهما القدرة على الجواب ، والآخر بفهم ما ورد عليه من القول . فمن أراد أن يسلك طريق السوفسطائيين فهو

 <sup>(</sup>۱) ف: وكثير من الكلم محدود .
 (۲) مصلحة بالأحمر هكذا: دليل .

 <sup>(</sup>٣) ف : والمباكنة ٠ (٤) ف : متراى ٠ (٥) ف : بانتحاله الحكمة ٠

<sup>(1)</sup> ف: يعمل عمل الحكمة من غيرأن يعملها .

<sup>( + ... + )</sup> ش : آخر : والعمل فى قول الشيء على الشيء عند ك من يعلم ألا يكذب فما يقول وأن يوقف الكاذب على كذبه ، وهازان الخصلتان إحداهما تكون بالقدرة .

مضطر إلى طلب جنس هذا الكلام الذى ذكرنا، لأن هذا هو الواجب قبل العمل . وبهذه القوة أمكنهم التصنع بزي الحكة ، لا عن نية منهم لطلبها . وقد تبين أنه قد يوجد جنس لمثل هذا الكلام . وإنما سمينا «سوفسطائي» لمن اشتهى مثل هذه القوة . ونحن قائلون كم نوع يكون كلام السوفسطائيين ، وكم العدد الذى منه قوام قوتها ، وكم أجزاء صناعتهم . ونقول أيضا فيما كان متمما لصناعتهم فيكون ذلك كاملا .

۲

### < أنواع الحجج في المناقشة >

إن أجناس الكلام في كل فن منه أربعة : منها جنس تعليمي، وجنسر جدل، وجنس امتحان، وجنس مماحكة .

[ ۲۲۹ ] نقل یحیی بن عدی

أما التعليمية فهى التى هى قياسية من مبادئ خاصة بكل علم ، لا من اعتقادات المحييين (وذلك أنه ينبغى أن يصدق المتعلم أيضا) ؛ فأما الجدلية فهى الموجودة قياسات من المشهورات ؛ وأما الممتحنة فهى التى يظنها المحيب ويجب ضرورة أن يعلمها الذى يعمل الشكل الذى له العلم بالنحو الذى حدث فى تلك الأخر ، وأما المرائية فهى التى من هؤلاء اللواتى يرين

<sup>(</sup>١) ش : أن يروا أنهم حكماً وليسواكذلك ، لكن يهوون أن يظن بهم ذلك ، وقد ...

 $<sup>(\</sup>dot{\gamma})$   $\dot{\psi}$  :  $\dot{\psi}$   $\dot{$ 

<sup>(</sup>a) ف: تذكر · (۲) ف: ما · (۷) ف: يجب ·

مسكورات بزى قياسية . فنى هذه التعليمية والبرهانية قد قيل في «أنالوطيقا» ؛ (١) ما في الحدلية والمرائية فنقول فأما في المجاهدية والمرائية فنقول الآن .

۳

## < الأغراض الخمسة للحجاج السوفسطائي>

فليؤخذ أولا من كم يظن هؤلاء الذين يجاهدون ويمارون في الكلم. (٢) وهــذه هي حمســة في العــدد : التبكيت ؛ والكذب ؛ وضعف الاعتقاد؛

- (١) ﴿ الْطُوبِيقَا ﴾ : ٨ ف د
- (٢) ف: فإنا نقول ٠ (٣) ف: التوبيخ ٠
- (٤) س: قال الحسن بن سسوار إن الشيخ أبا ذكريا رحمه الله أجرى في همدذا الموضع السولوقسموس مجرى العجمة ، وقد يسبق إلى الظن أنه لم يصب في ذلك ، لأن السولوقسموس غير العجمة في لغة اليونانيين على ما وجدته ثابتا لمشهوريهم باليونانية ، وهذا قوله : قال : العجمة هي الخطأ في لفظ حرف من جملة حروف ، أو في مخرج النغم ، مشل قولنا : « بيظة » مكان « بيضة » ، أو مثل قولنا « بيضة » .

والفرق بين العجمة و بين السولوقسموس -- وهو اللحن -- أن العجمة كائنة في الحرف، وأما اللحن فهو في الفول. فالعجمة التي تكون في حرف من جملة حروف: إما أن تكون من نقصانه، مثل أن نقول: «بيقة» مكان قولنا : «بيظة» مكان قولنا : «بيظة» مكان قولنا وبيضة» ؟ أو عن تبديله مثل ... (بياض) أو عن أزواج قولنا «بيضة» ؟ أو عن المرات مثل ... (بياض) أو عن زمان مثل ... (بياض) أو عن أزواج مثل... والعجمة تقال أيضا إذا وقع اسم على معنى مخالف الحاقد استعمل في اللغة ؟ مثل أن يستعمل أسم المسورة على المخدة ، فنقول في المخدة ، وهي المرفقة ، مردعة ، وهي المسورة ، أو نسمي المسورة وسادة .

والسولوقسموس؛ والخامس أن يصير الذي يكلمه أن يهذي ويهمز : وهذا هو أن يضطر أن يقول الواحد بعينه مراراكثيرة، أو ألا يكون موجودا .

## نقل عيسي بن إسحاق بن زرعة [٣٣٠]

فأما البرهانية فهى التي تجب على المتعمل التصديق ، لأنها تقيس من المبادئ الخاصة بكل علم ، لا من اعتقادات الجيبين، والجدلية هى التي تقيس مرارا، والامتحانية هى التي تقيس من الأمور التي بحسب ظن المجيب، ومن الاضطرار أن يكون القائس عالما بذلك لوجود العلم له على نحو ماحدد

السولوقسه وس وهو الخن : الخن هو خطأ يكون فى نظم الحروف و ينفصل من الأشكال التى تكون فى الأسماء والكلم أن الشكل له علة واجبة وضعت لتكون العبارة عن ذلك القــول الذى هو الاسم الذى قيل قبل الشكل جملة . وأما الخن فليس له علة ، بل ينطق به الناطق جزافا مثل ... (بياض) . والخن يكون فى القول إما عن زيادة حرف أو عن نقصان حوف أو عن تبسديل حرف فى نوع أو جنس أو فى ظرف أو فى تصريف أو فى وجه أو فى زمان أو فى حال أو فى اقتران ؟ إلا أن هذا الرجل أيضا قد قال فيا يتلو ما خططناه (ص : خطيناه) عنه أن القدماء محسوا الخن والعجمة باسم العجمة ، وكأن السولوقسه وس الآن يسمى عجمة ، إذ كانت العجمة تقال عليه وعلى العجمة الملاحة .

وعلى هذا الوجه بكون الشيخ مصيبا في نقله ، إذ كان كل سولوقسموس عجمة ، وليس كل عجمة سولوقسموس .

- سولوقسموس = σολοιχισμός = لحن في الكلام، خطأ .

(١) ف: والعجمة .

-170

- (٢) ف بالأحمر: فالمبرهنون هم الذين يجب تصديقهم لأنهم يقيسون.
  - ٣) ف بالأحر : والجدايون هم الذين يقيسون مرارا ذائمة .
    - (٤) ف بالأحمر : والممتحنون هم الذين يقيسون .

في مواضع أُخَر . والمُرَاثيــة هي التي تقيس من الأمــور التي تظن مشهورة وليست كذلك؛ ولهذه العلة يُتوهم أنها قياسية . فأما التعليمية والبرهانية فقد تكلمنا فيها في « أنالوطيقا »؛ وقد تكلمنا في الجدلية والامتحانية في مواضع أُنَّرُ؛ وسنتكُلُّم الآن في قياسات المجاهدة والمراء .

## <الأغراض الخمسة للحجاج السوفسطائى>

فلنضع أولا ، كم الأسباب التي من قبلها يظن بهؤلاء أنهسم منازعون ممارُون - وهـذه خمسة، وهي : التبكيت؟ والكذب؛ وضعف الرأي؛ والعجمة ؛ والخامس أن تصير مخاطبة إلى الهذر والهتار . وهذا هو أرب يضطره اضطرارا شديدا إلى تكريرالقول الواحد بعينه .

#### < نقــل قــديم >

فنس الكلام الذي من طريق التعليم وإفادة العلم لا يكون إلا من خاصة أوائل ذلك العلم المستفاد، لا من حاصل جواب المجيب فيه؛ ولذلك يجب

- (١) ف بالأحمر : والمحاربون هم الذين يقيسون .
  - (٢) ف بالأحمر: أنهم قائسون .
- (٣) « العلو بيقا » م ٨ ف ه
   (٤) ف : ونحن الآن متكلمون .
  - (٥) ف : المعاندة، المقاومة .
     (٦) ف : مجاهدون .
- (٧) ف : وملاو الرأى المشهور والتعجب · (٨) ف بالأحر : ومن ...
- (٩) ش : يجب على طالب البرهان أن يقرّ باوائل الأشياء التي كان منها البرهان لأنهــا مقر بها ضرورية .

التقليد على المتعملم . وجنس كلام الجمدل لا يكون إلا من جمع فكر مجود مناقض للقول . وجنس كلام الامتحان والاختبار لا يكون إلا من الأشياء المظنونة عند المجيب واللاتي يضطر إلى علمها من أراد إيجاد الحكمة كالذي فصلنا وجرّبنا في غيرهذا الكتاب ، وجنس كلام المــاحكة لا يكون إلا من أشياء محمودة في ظاهرها وليست بالحقيقة من صنف القياس أكثر من أنها كذلك فيما ظهر منهــا . وقد تكلمنــا في كتاب « أنالوطيقــا » ... ، وهو الكتاب الشالث من كتبنا ــ في جنس كلام التعليم البرهاني، وتكلمنا أيضا ف جنس كلام الحدل والامتحان قبل هذا الكتاب، وهو الكتاب الرابع: « أفود قطيقي » . فأما جنس كلام الهـاحكة والمنازعة فنحن متكلمون فيه فى كتامنا هذا، وهو الخامس .

## <الأغراض الخمسة للحجاج السوفسطائى>

فلنضع أؤلا الجهات الني يستعملها هؤلاء الذين يشغبون ويماحكون بكلامهم وهي خمسةً عددًا: أولها التبكيت، والثانية الكذب، والثالثة

(١) ف: التصديق ٠ (٢) ف: رأى

<sup>(</sup>٣) ش: أواثل الجدل من الآراء المحمودة المناقضة لقول المجادل (ف: الخصم).

<sup>(</sup>٤) ف: إلا أنها كذلك في ظاهر الأمر . (٥) ف: المشاغبة .

<sup>(</sup>٦) ف: المباكنة .

ضعف الفهم لما يدخله من شكوك، والرابعة العجومة، والخامسة الهذر والهتار ــ وهذه الخصلة تضطر المتكلم إلى تكرار كلامه أو يتكلم بالشبة والتمويه لا بالحقيقة ، فغايتهم أولا أن يكونوا مبكّتين في ظاهر أمرهم ، وثانيا أن يروا أن المتكلم كاذب وأن يروا الكذب ، وثالثا أن يضعفوا الفهم ويقودوا إلى الشك وقلة اليقين ، ورابعا أن يضطروا المتكلم إلى العجمة بحرف يأتون به فيبق المجيب فيه مستعجما عنه ، وخامسا تكرير الكلام بالهذر والهتار .

٤

التبكيت في القول وخارج القول: التبكيت في القول>
 وأنواع التبكيت على جهتين: منها ما يكون بالكلمة، ومنها ما يكون
 خارجا من الكلمة. فاللائي

<sup>(</sup>١) ش : يعني أن يضعفوا الفهم بما يدخلونه على المتعلم من الشكوك .

<sup>(</sup>٢) ف: يدخل عليه من الشكوك .

<sup>(</sup>٣) ف: الاستمجام.

<sup>(</sup>٤) ش: أن يروا أنهم قد بكتوا .

<sup>(</sup>٥) ف: يسوقوا .

<sup>(</sup>٦) ش: في نسخة أخرى: وأنواع المباكنة نوعان: منها من الكلمة ، ومنها من خارج الكلمة ؛ والأشياء التي ...

<sup>(+)</sup> هذه الأسطر المعلم عليها مهناها في النقلين الآخرين في الصفح الآخر .

[ ۳۳۰] نقل یحیی بن عدی

بل يرى أنه يفعل كل واحد من هذه، وهم يشاؤون أكثر أن يروا أنهم بل يرى أنه يفعل كل واحد من هذه، وهم يشاؤون أكثر أن يروا أنهم يبكتون . وأما الثانية فأن يتبتوا شيئاكاذبا . وأما الثالثة فأن يسوقوا إلى ضعف اليقين . وأما الرابعة فأن يعملوا سولوقيسا، والسولوقسموس هو أن يصير بالحبيب بالكلمة إلى أن يلفظ بلفظ مجهول . وأما الأخيرة فأن يقول واحدا بعينه مرات كثيرة .

٤

التبكيت في القول وخارج القول: التبكيت في القول>
وأنحاء التبكيت نحوان: أما هـذا فمن القول ، فأما هـذا فخارج عن
القول . وهذه التي تحدث الوهم من القول واللفظ هي في العدد ســـــــــــــــــ
وهذه هي : اتفاق الاسم، والمراء، والتركيب، والقسمة، والتعجيم، وشكل
اللفظة . ومصداق هـــــــــــذا هو باستقراء وقياس أن أخذ شيء آخر في الأسماء
والكلم والذي هو هكذا يدل على واحد بعينه .

أما الأقاويل اللواتى من اتفاق الاسم فهى كهذه: مثال ذلك الذين يتملمون هؤلاء الذين يعلمون . وذلك أن النحويين يتعلمون اللواتى يتحدّث

 <sup>(</sup>۱) ف: لكن ٠
 (۲) ف: يحسبوا ٠

σολοιχισμός = سولوقیس = سولوقسموس : یفعلوا ، سولوقیس

<sup>(</sup>٤) ف : بالقول ٠

بهن من الأفواه ، وذلك أن «يتعلموا» هي اتفاق اسم ، لأن : يستقيم ويتعرف إذا استعمل العلم ، ولأن يقيس العلم ، وأيضا أن الشرور خيرات هذه اللواتي تجب خيرات، والشرور تجب ، وذلك أن التي تجب ممثناةً : الضرورية التي هرض كثيرا في الشرور (فإنه موجود شر ما ضروري) ، والخيرات تقول إنها واجبة ، وأيضا أنه بعينه قاعد وقائم معا ، ومريض وصحيح ، وذلك أن الذي كان قائما الذي هو قاعد، وكان كان قائما الذي هو قاعد، وكان صحيحا الله يضم الذي هو مريض ، وذلك أن المريض أي شيء كان أن يفعل أو أن ينفعل ليس يدل على واحد ، لكن حينا على الذي هو مريض ، وحينا على ينفعل ليس يدل على واحد ، لكن حينا على الذي هو مريض ، وحينا على الذي مرض قبلُ لكن كان صحيحا الذي هو مريض ، والذي كان مريضا أيضا هو صحيح ليس هو مريضا ، لكن الذي كان مريضا ، لكن قبلُ .

## نقل عيسي بن إسحق بن زرعة

فإما أن يفعلوا هذه الأشياء، أو إن لم يفعلوها يظن أنهم قد فعلوا واحدا (۶)
منها . وذلك أن أكثر ما يؤثرون أن يظن بهم أنهم قد بكتوا . وثانيا (۲)
أن يظهروا كذب قولٍ ما . وثالث أن يصيروا بالمخاطب إلى خلاف الرأى المشهور . ورأبعا أن يستعجموا ؛ والعجمة هي أن يجعل المجيب من قبل المشهور . ورأبعا أن يستعجموا ؛ والعجمة هي أن يجعل المجيب من قبل

<sup>(</sup>١) ف: منهما ٠ (٢) ص: مريض ٠ (٣) ف: أوّل قصدتم

 <sup>(</sup>٤) ف: والثانى . (٥) ف: والثالث . (٦) ف: ضعف الرأى .

 <sup>(</sup>٧) ف: والرابع ٠ (٨) ف: أى أنهم يثبتون أن مكلمهم هو ذا تجرى أقاويله

على خلاف ما استعملت اللغة تلك الأقار يل .

اللغة أعجميَّ اللفظ . والآخرهو أن يكون القول الواحد بعينه مراراكثيرة . وأنحاء التبكيت هما نحوان : أحدهما من القول، والآخر خارجا عن القول . وأقسام النحو الكائن عن القول التي عنهـا تكون الشبهة عددها ستة، وهي هذه : أحدها الاتفاق في الاسم، والمراء، والتركيب، والقسمة، والتعجم، وشكل القول . وتحقيق ذلك يكون بالاستقراء والقياس . وهذا يكون إذا أخذ شيئًا ما أخذا مختلفا وواحدًا بعينه في الأسماء والكلم فلم تكن دلالته واحدة بعينها . \_ والمثال على الألفاظ التي هي أسماء متفقة هو كقولنا : «هؤلاً، يتعلمون »، « هؤلاء يعلمون » . وذلك أن التي يلفظ بهـــا هي التي يتعلمها النحو يون، فإن لفظة « يتعلمون » اسم مشـــترك يدل على أنا نفهم ونعرف عند استُعْالُ العلم ويدل على اقتباس العلم. وأيضا أن الشرور خيرات، والأمور الواجبة خيرات . والشرور تكون واجبة . وذلك أن الواجب يقـــال على جهتين : أحدهما الضروري الذي يعرض على أكثر الأمر وعلى الشرور، لأن

 <sup>(</sup>١) ف: ف الفظ .
 (٣) ف: اللفظ .

 <sup>(</sup>٤) ش: من « التمجيم » -- الذي هو الشكل والنقط؛ فإن الصورة الواحدة قد تفهم
 مثها أشياء مختلفة إذا اختلف موقع شكلها بالشكلة الواحدة أو بشكلات مختلفة .

<sup>(</sup>٥) ف: مشتركة . (٦) ش: مثل هذا بعينه يعرض فى لفظة « ماشى » ، فإنه يقال على من هو ذا يمشى وعلى من شأنه أن يمشى . فأما لفظة « يتعلمون» فإنما تكون حالها على ما زكن فى اليونانى . (٧) ف بالأحمر : و يعرفون .

<sup>(</sup>٨) ش : إذا استعملت المعرفة .

<sup>(</sup>٩) ف : الواجبات .

بعض الشرور ضرورى ، وقد نقول فى الخيرات إنها [ ١٣٣١] والجبة ، وأيضا الشيء الواحد بعينه معا : قاعدا وقائما ، ومريضا وصحيحا ، وذلك أن الذي كان قائما يقوم والذي كان صحيحا هو صحيح ، والقائم هو الذي كان قاعدا ، والصحيح هو الذي كان مريضا ، وذلك أن قولنا : كان قاعدا ، والصحيح هو الذي كان مريضا ، وذلك أن قولنا : « مريض » : فاعلا كان أو منفعلا ، ليس يدل على شيء واحد ، لكنه يدل أحيانا على الذي هو مريض ، وأحيانا على الذي كان فيما مضي مريضا ، لكن المريض والذي كان مريضا هو الآن صحيح ، والصحيح ليس هو المريض ، بل الذي كان مريضا ، لأ في هذا الوقت ، لكن فيما سلف .

### نقسل قسديم

مداخل الشبهة على الفهم بسبب الكلمة الملفوظ بها ستةً عددًا : أولها (٦) اشتراك الأسماء ؛ والنانى الشك في الكلام؛ والثالث تركيبه ؛ والرابع تجزئته

דדו

4 0

<sup>(</sup>۱) ش: لفظة «واجب» مشتركة تدل على ما يوجبه الاصطلاح وعلى ما توجبه الطباع .
وإنما تكون بعض الشرور واجبة من قبل وقوعه عن الطباع لا محالة ، وقد تكون عن الاصطلاح
مثل عقوباً وأنجره مين (۲) ش: قام قائم ، والذي يقوم هو القاعد، والذي كان
محيحا هو المريض . (۳) ش: أوّلا . (٤) ف بالأحمر : وقد يصح،
لا الذي هو مريض . (٥) ف بالأحمر : ليس الآن .

<sup>(</sup>٦) ش: مثال (ف: وتحقيق) ذلك أن يقدم مقدمة واجبة صادقة ، والأخرى في اشتراك اسم ، مثال ذلك أن يقول : القتـــل واجب ، والذي يجب ينبغي أن يفعل ، فالقتل ينبغي أن يفعل ، فالمقدمة القائلة : « القتل واجب » هي باشتراك الاسم ، لأن الذي يجب فيه القتـــل إنما هو قتــــل القاتل ، أما القتل بالإطلاق فايس بواجب ، أما المقاتل ، أما القتل بالإطلاق فايس بواجب ، أما المشاغة في الكلام .

وقسمته ؛ والخامس إعرابه بالعلامات والنقط ؛ واسادس صورة الكلام وشكله . وتحقيق ذلك أنا نكرر الكلام والأسماء مرارا بأعيانها فلا ندل بها

على شيء واحد . فالكلام الذي من اشتراك الأسماء مثل قواك إنما العلماء بالنحو يعلمون . فالنعلم بالنحو يعلمون . فالنعلم الذي أطلقت ألسنتهم منذ قريب يعلمون . فالنعلم اسم مشترك يقع على الذي يتفهم هو ونفسه ويستنبط ، وعلى الذي يستفيد ويتعلم من غيره . فأما فهمه والمعرفة به فذاك استعال العلم واتخاذه .

وكقولك إن الضرر خير، والخير قد ينبغى أن يكون، فالضرر إذًا ينبغى أن يكون . وقولك « ينبغى » على جهتين : إحداهما الواجب الذي يعرض كثيرا من فنون الضرر والشرور، فقد يكون شر باضطرار . والجهة الأخرى أن الخير ينبغى أن يكون غير مدافع ، ونقول أيضا في الشيء الذي بعينه إنه كان قاعدا وقائما، وصحيحا ومريضا ، والذي كان قائماً « قام » ، والذي

إنه كان فاعدا وقائما، وصحيحا ومريضا، والدى كان قائم «قام »، والدى كان صحيحا « صم »؛ ولم يقم إلا القاعد، ولم يصح إلا المريض، فأى شىء فعل المريض أو فعل به فليس يدل على شىء واحد إلا أن يلحق بذلك شىء كان فعله إذا كان مريضا أو إذا كان صحيحا أو إذا كان قائما أو إذا كان

<sup>(</sup>۱) ف بالأحمر: هيئة . (۲) ش: نقل آخر: مثل قولك يتعلم للعلم ، متعلمو النحو يتعلمون ما يتلى بالأفواه . وقولك : « يعلمون » اسم مشترك يقع على الذى يفهم ، و يدل إذا استعمل العلم ، وعلى الذى يستفيد العلم . (٣) ف : يتعلمون .

<sup>(</sup>٤) ف : يتعلمون . (٥) ف . من نفسه . (٦) ش : والذي ينبغي خير

 <sup>(</sup>٧) ص : أحديهما ٠ (٨) ص : قائم ٠

قاصداً . فالفعسل من المريض يدل أحيانا على فعسل المريض اليوم ، وأحيانا على فعسل المريض اليوم ، وأحيانا على فعل مريض كان مريضا قبل اليوم ، ويسمى صحيحا مني نقه من مرضه ، ويسمى صحيحا من ليس له عهد بمرض . فهذا ومثله من اشتراك الأسماء .

## [ ۳۳۱ ] نقل یحیی بن عدی

فأما من المراء فأمثال هـذه ألا يريدون أن يأخذوا للحارب ، وأترى الذي يعرف الإنسان يعرف ، وذاك أن بهذا القول يحتمل أن يدل على الذي يعلم والذي يُعلّم يَعلم وأترى الذي يبصر إنسان هذا يبصر وهو يبصر عمودا، والعمود إذا يبصر ، وأترى الذي أنت قلت إنه موجود هذا هو أنت ، وقلت إن المجر موجود ، أنت إذن قلت إنك حجر ، وأيضا يوجد الذي هو ساكت يتكلم ، وذلك أنها مثناة ، وهي أن الذي وساكت يتكلم وأن الذي هو قائل يسكت واللواتي يقلن .

والأنحاء التي من اتفاق الاسم ومن المِراء هي ثلاثة: أحدها متى دلَّت الكلمة أو الاسم بالحقيقة على كثيرين — مثال ذلك: تُسر، كلب. والآخر متى كنا معتادين أن نقول هكذا. والثالث متى كان إذا ركب يدل على كثيرين؛

۱٥

<sup>(</sup>۱) ش یقال : «صحیح» للذی کان مریضا (ص : مریض) وصح ، وللذی لم یمرض قط؛ و یقال قاعد للذی کان قائما (ص : قائم) وللذی هو مقمد منذ اول عمره .

 <sup>(</sup>٢) ف بالأحر : من ٠ (٣) ف : وأمثاله ٠ (٤) ص : إلى ٠

<sup>(</sup>ه) ف: أتاه .

فإذا فصل على الاطلاق ـــ مثال ذلك أن يعرف المكتو بات، وذلك أن كل واحد إن عرض يدل على واحد الذي يعرف، والمكتو بات ، فأما إنباؤهما فعلى كثيرين: إما أن المكتو بات لها علم وأما المكتو بات هن لآخر ،

أما المراء واتفاق الاسم فهما من الأنحاء التي كهذه . فأما من التركيب فأمثال هذه — مثال ذلك أن يمكن الجالس أن يمشي ، والذي لا يكتب أن يكتب وذلك أنه ليس يدل على معنى واحد بعينه إن قال إنسان إذا قسم وإذا ركب إنه يمكن الجالس أن يمشي والذي لا يكتب أن يكتب وهذا هكذا إن ركب إنسان الذي لا يكتب أن يكتب ، وذلك أنه يدل على أن له قوة إذا كان لا يكتب على أن يكتب و إن لم يركب التي له قوة إذا كان لا يكتب على أن يكتب وأن يتعلم الآن المكتوبات إن كان يتعلم اللواتي تعلم ، فأيضًا الذي يمكنه أن يأتي بكثرة .

فأما من القسمة فالخمسة هي اثنيان وثلاثة، أفراد وأزواج، والأكثر مساوي ومثل هذا ، وأيضا إن في القول إذا قسم وركب مش في كل حين يظن أنه يدل عليه بعينه حسمتال ذلك لم أنا لك جعلت عبدا وأنت حر.

<sup>(</sup>١) ف: يعلم ، (٢) ف: كلامهما ، س: أنبأهما .

 <sup>(</sup>٣) ف: معرفة ٠ (٤) ف: أن ٠ (٥) ف: الذي هو جالس ٠

<sup>(</sup>٦) ف: فصل ٠ (٧) ف: تعرف ٠

 <sup>(</sup>A) عائ : صوابه : ليس · (٩) ف : صرت ·

#### نقل عيسي بن إسحق بن زرعة

فأما التي من المراء فتكون على هذا النحو: « يريدون المقاوم ألى يأخذون » . و: « أترى الذي يعلمه الإنسان فذاك يعلم » -- وذلك أن هذا القول يمكن أن يكون دالا على العالم وعلى المعلوم كأنه عالم . و: « أترى الذي يبصره الإنسان فذاك يبصر ؟ » و « هو يبصر العمود » ؛ « فالعمود أذن يبصر» . و: «أترى الذي قلت إنه موجود أنت هوالموجود ؛ وأنت قلت إن الحجر موجود ؟ فأنت إذن قلت إنك حجر » . وأيضا القول بأن « الساكت يتكلم » ، يفهم منه معنيان : أحدهما أن الساكت يتكلم ، والآخران المتكلم يسكت . وهذه هي الأشياء التي يتكلم بها .

فالأنحاء التى تكون من اتف أقى الاسم والمراء ثلاثة: أحدها إذاكانت الكلمة والاسم على الحقيقة تدل على معان كثيرة – مشال ذلك: النسر والكلب والآخر إذا جرينا على العادة فيما نقوله على هذه الجهة والثالث عند ما يكون القول إذا رُكب دل على كثير، و إذا فُصل دل على واحد، مثال ذلك قولنا: معسرفة الكتابة . وذلك أن كل واحدة من لفظتى الكتابة والمعرفة قد عرض أنها تدل على واحد . فأما المجتمع منهما فيدل على أكثر

 <sup>(</sup>۱) أى يتمنون لى أسر الغدة .

 <sup>(</sup>٣) ف: فهو يرى ٠ (٥) ف: يرى ٠ (٥) ف: الذي يوجد ٠

<sup>(</sup>٦) ش: يعني أن التي يسكت المتكلم عنها هي التي من شأنه أن يتكلم بها .

 <sup>(</sup>٧) س: نسخة : و إنما يمسك عن الأشياء التي تقال .

<sup>(</sup>٩) ف: كثرة ٠ (١٠) ف: علم ٠ (١١) ف: العلم ٠

من واحد ، لأنه يدلّ إما على أن الكتابة معرفة ، أو على أن الكتابة معروفة عند آخر .

[ ۱۳۳۲] والمراء واشتراك الاسم يكونان من أمثال هذه الأنحاء . — وأما المواضع التي من التركيب فتكون على هـذا النحو : مثال ذلك : قـد يمكن الجالس أن يمشي، والذي لا يكتب أن يكتب، وذلك أنه ليس دلالة القول إذا قيل بغير تركيب و إذا ركب فقيل : الجالس يمكن أن يمشي ، والذي لا يكتب أن يكتب أن يكتب - واحدة بعينها . وكذلك يجرى الأمر إذا ركبت ، مع أن الذي ليس يكتب يكتب ، وذلك أن هذه تدل على أن له قوة إذا كان ليس يكتب على أن يكتب وإن لم يركب أن له قوة وهو لا يكتب على أن يحتب مع أن يكتب ، وأيضًا إذا كان ليس يكتب على أن يكتب وإن لم يركب أن له قوة وهو لا يكتب على أن يكتب وأن يكون يتعلم ما يعلم ، وأيضًا الذي يمكنه أن يأتي بأشياء كثيرة .

وأما من القسمة فإن الحمسة اثنان وثلاثة ، وأزواج وأفراد ، وأن (٢) الأكبر مساوٍ ، وما يجرى هذا المجرى ، وأيضا فإن القول إذا قُصِد به شيء

<sup>(</sup>۱) ش: كان المفهوم أولا مع تركيب يمكن هو أن له قوة على فعل شيء من الأشياء و إن لم يكن له ؟ فلما حذف من جملة القول معنى « يمكن » كان المفهوم بعد ذلك أن الذي لا يكنب يكتب والذي لا يعلم يعلم ، فيلزم من المفهوم الأول والثاني أن يكون يتعلم ما يعلم ، وهذا محال ، بين به اختسلاف المفهومين بإضافة : « يمكن » وحذفه ، لأن الأول كان أنه يحسن المكتابة الاأنه ليس يكتب الآن ؟ والثاني أنه هو ذا يتعلم ، فإن أخذا جميعا شيئا واحدا لزم أنه يتعلم ما يعلم . (٢) ص : اثنين ، (٣) ص : مساوى .

فليس يُظَنّ به دائمًا إذا فصل وركب أنه يدل على معنى واحدٍ بعينه ، مثال ذلك أنا جاعل لك عبدًا وأنت حر .

## نقل قديم

والشك في الكلام كقولك: الشيء الذي يعسرف الإنسان هو يعرف، والإنسان يعرف الحجر، والحجر إذًا يعرف، فإن قولك: « يعرف» قد يقع على العارف وعلى المعسروف، وأيضا الشيء الذي يراه الإنسان هو يرى، والإنسان قد يرى الأسطوانة، فالأسطوانة إذن ترى، وأيضا ما قال الإنسان إنه كذلك فهو كذلك؛ والإنسان قال حجر؛ فهو إذن حجر، وأيضا ما قالت فيه إنه قد تقول في نفسك إنك بمثل ما قلت فيه فقد تقول في المجرانه، فأنت حجر لا محالة، وأيضا كقولك: هل يجوز أن يتكلم إلا متكلم؟ انه كان ذلك على جهتين: أحدهما على صمت المتكلم؛ والآخر على انقطاع الكلام،

وقد يكون أيضا من اشتراك الأسماء والتشكيك ثلاثة أنحاء : منها إذا كان الاسم والكلمة يدلان بالكثير على الحقيقة كقولك : عُقاب، كلب . (٢) ومنها إذا قلنا ما جرت عليه عادتنا . ومنها ما إذا كان مركبا مؤلفا دل على الكثير، وإذا كان مفترقا على غير تأليف دل على مبسوط من الأمر مرسيل

١٥

 <sup>(</sup>۱) ف: يبصره ٠ (۲) ف: فذلك يبصر ٠ (٣) ف: امتناع ٠

<sup>(</sup>٤) ف: المشاغة . (٥) ص: ثلاث . (٦) ف: شامين .

 <sup>(</sup>٧) ص ؛ فنها . والتصحيح بجوارها بالأحر .

<sup>(</sup>٦) ف : واحد .

من كقولك: علم الكتابة ، فكل واحد من هدنين الحرفين إذا انفرد دلّ على شيء واحد إن قلت: « كتابة » ، فإذا اجتمعا دلا على الكثير، إما أن يثبت للكتابة علم، وإما أن الكتابة للكاتب . - فالتشكيل والاشتراك في الاسم إنما يكون من هذه الأنجاء . وقد يكون من التركيب والتأليف أنحاء غيرها كقولك: قد يستطيع الجالس أن يمشى ، ومن لا يكتب أن يكتب ، فلا تكون دلالة هذين القولين بحال واحدة إذا كان القول مؤلفا أو مفترقا ، وذلك أنك إذا قلت بالتأليف إن من لا يكتب يكتب دَللت على أن له قوة على الكتابة في الوقت الذي لا يكتب ، وعلى تعليم الكتابة واستفادتها في الوقت الذي لا يمنبه ذلك أن نقول إن الذي يستطيع أن يأتي بالكثير ، فهذه الأعاء يستطيع أن يأتي بالكثير ، فهذه الأعاء التي تكون من تأليف الكلام وتركيه .

<sup>(</sup>۱) ش: إذا قلنا أن للانسان علم الكتابة فقــد يجوز أن يكون معناه (ص: معناك) أن للكتابة علما (ص: علم) أضــفته إليها كقولك: الإنسان مال، فأوجبت ذلك العـــلم للانسان، أو تكون قلت أن للانسان علم الكتابة، تعنى أنه عالم بالكتابة.

<sup>(</sup>٢) ف : غير هذه .

<sup>(</sup>٣) ش: مثل قولك: قد يستطيع الجالس أن يمشى ، فيجوز أن يقول: إنما عنينا أنه يمشى وهو قاعد ؛ ويجوز أن يقسول إن له أن بمشى بالفرّة . فكذلك فى الكتابة ، إلا أن الكلام فى الكتابة أكثر تقسيما (ص: تقسيم) ، لأنك تقول إنه يستطيع الذى لا يكتب أن يكتب ، فيعنى أن الذى لا يكتب أن يكتب أن يكتب ، أو يقول وهو قد يعلم الكتابة ، إلا أنه فى ذلك الوقت غير مستعمل للكتابة فيةول إنه مستطيع إذا أراد أن يكتب ؟ ونقول يستطيع الكتابة الذى لا يكتب أن يكتب إذا تعلم .

ونقــول بالتجزئة والقسمة كقولك إن الخمســة اثنان وثلاثة ، أزواج وأفراد ، ويقال الأكثر مساولمثل هــذا العدد ولأكثر منــه قليلا ، وليس ، مافضل من الكلام ثم ألف كانت دلالته واحدة و إن ظن به ذلك ، وتقول : أنا صيرتُ الأحرار عبيدا ،

[ ٣٣٢ ب ] نقل يحيى بن عدى

(٣)
 رأن من رجالي خمسين مائة قتل الممدوح أخيلوس .

فأما التعجيم فليس يسهل أن نجعـل القول في الأقاويل دور الكتابة المهرور الكتابة وماكتبوا من المكتوبات وفي الأشـعار ، مثال ذلك أن أفرادا قد يقومون لأوميروش لدى الذين يو بخـونه على أنه قال شـناعة أنها لا تقتـل بالمطر فيحلونه بالتعجيم بأن يقـولوا لا بالتثقيل ، وفي رؤيا أغا ممنن أن ليس زاوس نفسه قال : إنا نعطيه أن يأخذ المجد ، لكنه إنما أمر الرؤيا أن تعطي ، فهذه اللواتي كهذه هي من التعجم .

فأما اللواتى تعرض من شكل القسول فمتى لم يفسر هو بعينه على هـذا النحو بعينه ـــ مثال ذلك مــتى كان الذكر أننى والأنثى ذكرا والمتوسطات

- (۱) ص : مساوی ٠ (۲) ش : في نسخة أخرى : في كل حين دلالة ٠
  - (٣) أى قتل المدوح أخيلوس مائة رجل من خمسين .
  - (٤) ف : المحمود، الماجد.
    - (٦) س: ذوى الكتابة وكتبوا ٠
      - (٧) ف: الحد، المدر

الأنحر من هـذين ، أو أيضا الكيفي كيّا والكي كيفيًا أو الفاعل المنفعل أو الموضوع الذي يفعل وهذه الأخركما قسمت أولا ، وذلك أن مثل هذا الشيء هو الذي ليس هو من اللواتي يفعلن ، يدل بالقول على أنه من اللواتي تفعل شبئا \_ مثال ذلك الذي هو صحيح والذي يقطع والذي ينقض يبني تقال على مثل واحد بعينه في شكل القول على أن ذاك يدل على كيفا وكيف هو موضوعا ، فأما هـذا فعلى أنه يفعل شيئا ، وعلى هـذا النحو بعينه في الاخر .

فالتبكيتات من القول هي أمثال هذه المواضع . — فأما التضليلات الخارجة عن القول فأنواعها سبعة : أما الأول فمن الأعراض . وأما الشاني فأن يقال على الإطلاق أو لا على الإطلاق ولكن في شيء ، أو أين ، أو متى ، أو بالإضافة إلى شيء . والتالث الذي من الجهل بالتبكيتات . والرابع الذي من التي تلزم . والخامس فأن يأخذ الذي من البدء . والسادس أن يضع لا كعلة كعلة . والسابع أن يجعل مسائل كثيرة مسئلة واحدة .

 <sup>(</sup>١) ف: الذي يفعل ٠ (٢) ف: الذي ينفعل ٠

 <sup>(</sup>٣) ف: الفاعل ٠ (٤) ف: فصلت ٠ (٥) ف: قبل ٠

 <sup>(</sup>٦) ف: الفاعلات . (٧) ف: هوذا يصم .

 <sup>(</sup>٨) ف : وأن يقطع ٠ (٩) ف : وأن سفص ٠

<sup>(</sup>۱۰) ف: م طلقا .

<sup>(</sup>۱۲) ص: فالثالث ٠ (۱۳) ف: يصير ٠

٥

# < التبكيتات التي خارج القول >

فأما التضليلات التي من العَــرَض فهي متى أهل للإ مر نفســه ما هو موجود للعَرَض على مثال واحد . وذلك أنه من قبل ... .

نقل عيسي بن زرعة

(1)

وأما من الخمسين الرجل فقتل المحمودُ أخيلوس مائةً .

وأما الموضع الذى من التعجيم فليس يسهل على المتكلم أن يأتى فيــه ١٦٦ ت (٣) بقول من دون الكتابة . بل هو فيما يكتب وفى الشعر خاصــة ، مثال ذلك أن قوما يستدون أوميروس عند اللائمين له كأنه قد قال منكرا عنــد قوله :

<sup>(</sup>١) ش : نقل تاوفيلا : والذي بق من الخمسين رجلا أخيلوس الخيرِ .

<sup>(</sup>٢) ش: فى نقل ثاوفيسلا: وأما فى التعجيم فإن الذى يكون خارجا عن الكتابة فليس الكلام فيه عندالجمد في هينا، بل فى الكتب والمكتر بات — بمنزلة ما يعذره قوم لأميروس عنداللائمين له كأنه قال قولا شنعا أن إما تلك وليس يواتى للانحلال بالمطر، وذلك أنهم يحلون هذه الشبهة بالنعجيم بأن يبدلوا لفظة «ليس لا» بلفظة حيث، أعنى: «بحيث يواتى الانحلال بالمطر» — بإبدالهم التعجيم، إذا يكون أجود، أو وقدموا به التعجيم الذى يكفله ولفظه مكتوب فلائن ... (كلمتان غير واضحتين) ليس يحصسل أيضا شكلة محففة لا وأما التى تكون عن التعجيم فهى أمثال هذه وهذه التعليقة مكتو بة بالأحروقد بهنت بحيث صارت لاترى إلا بصعو بة كبيرة).

<sup>(</sup>٣) ف: على أكثر الأمر.

 <sup>(</sup>٤) «الالیاذة» النشید ۲۳ البت رقم ۳۲۸ راجع ما یقوله أرسطو فی آب « الشعر »
 ف ۲۰ ص ۱٤٦٢ اس ۲۰ حیث ینسب الخطأ الی هبیاس الناسوسی .

«ليس يعفن بالمطر»، و يحلون ذلك بالتعجيم بأن يجعلوا لفظة «ليس» مثقلة جدا . وكذلك مافى رؤيا أغا ممنن من أن ليس زاوس هو الذى قال إنا نمنحه الحمد ليحصل له ، (٢) أنه أوعن إلى الرؤيا بإعطائه ذلك .

فأمثال هذه الأشياء هي التي تكون عن التعجيم . والأشياء التي تعرض من شكل القول هي التي الواحد بعينه منها ليس يعبر عنه على جهة واحدة ، مثال ذلك تأنيث المذكر أو تذكير المؤنث ، أو بالذي ليس بمذكر ولامؤنث ، و بأن يوصف أيضا ما من الكيفية بالكيفية أو من الكية بالكيفية أو الفاعل بنه منفعل أو الموضوع بأنه فاعل . وتلك الأشياء الأخر بحسب قسمتها بدءا ، وذلك أن ما يجرى هذا المجرى يكون عند ما يوجد شيء ليس من الأشياء التي تفعل فيجعل القول الداتي عليه كالدات على شيء من الأشياء الفاعلة بمتزلة القول القائل الصحيح فإنه سببه في شكل القول بالقول القائل القاطع الناقض الداني ، و إن كان ذلك إنما يدل على كيف ما وكيف يضع الذي يفعل شيئا ما . وعلى هذا النحو يجرى الأمر في الأشياء الأُخر .

المجد. (١) ف: المجد.

<sup>(</sup>٣) ف: بفسر ٠(٤) ف: بجمل ٠

<sup>(</sup>a) ف: الكني · (٦) ف: كيا ·

<sup>(</sup>٧) ف: الكي ٠(٨) ف: كفيا ٠

<sup>(</sup>٩) ف: القابل ٠ (١٠) ف: ما قسمها أزلا .

<sup>(</sup>١١) ف: مثال ذلك .

فهذه هي التبكيتات التي في القول ؛ ووجودها يكون من أمثال هـنه المواضع ، — وأنواع التضليلات الخارجة عن القول سبعة : فالأول المأخوذ من الأعراض ؛ والثاني من حمل شيء على شيء على الإطلاق ، أو ليس على الإطلاق ، بل في شيء أو بحيث أو في زمان أو بالإضافة . والشالث يكون من اللوازم ، من عدم العـلم بالتبكيت [ ٣٣٣ ] ، والرابع الذي يكون من اللوازم ، والخامس من الأمور المأخوذة بدًا ، والسادس من وضع ما ليس بعلة على ، والسابع أن يجعل السؤالات الكثيرة سؤالًا واحدًا .

٥

## < التبكيتات التي خارج القول >

فأما التضليل الكائن من الأعراض فيكون عندما يوجب لأى شيء اتفق أمرا ما وعرضا من الأعراض على مثالي واحد ومن قبل أنه .

نقل قديم

ونقول إن المـــاجد أشلُوسْ قتل من خمسين رجلا مائة .

فأما النوع الذي يكون من جهة الإعراب وتعجيم النقط والعلامات فليس يسهل علينا الكلام فيه دون أن ننطس بكتاب مقدّمات أهل المجادلة .

۱۲۱ ب

- (۱) ف: الجمهل: (۲) ف: يصير (۳) ش: إذا قلت على التفصيل إن المساجد أشلوس أن المساجد أشلوس قتل من حمسين رجلاوقتل أيضا مائة أن تجع ذلك وتقول إن المساجد أشلوس قتل من خمسين رجلا مائة ، فإنك إذا ألفت ذلك لم يمكن ، وكذلك إذا قلت أنت عبسد، أعنى عبد الرقبة فإنك (ف: وأنت) حرالأخلاق ، فلا يجوز أن أقول إنك عبد حر .
  - (٤) ش: بنقل آخر: دون الكتاب، ولكنا قد نبيته بالكتاب والأشعار.

ولكنا سنبين منه شيئا بما قد كتب وقيل من الأشعار مثل قول من [أ]عاب أوميروس وخطّاه فى قوله إن كذا وكذا ليس شاني اللطر ، فأجاب عنه أقوام نقالوا بوضع علامة فى النعجيم على لفظة «ايس» فينقلها فتصير على جهة الاستفهام فيصح معناها ، و يقولون فى منام أغا ممنن : ليس زوس القائل يعطيه الفخر، لكنه أمر لصاحب الرؤيا أن يعطيه الفخر، فهذا من القول يعطيه الفخر، لكنه أمر لصاحب الرؤيا أن يعطيه الفخر، فهذا من القول ومثله يدخل التشبيه بسبب التعجيم والإعراب وهو منصرف غير ثابت .

فأما الأنحاء التي تكون من شكل الكلام فإنها أنحاء ثلاثة ، لا مشل الكلمة إذ كانت بحال واحدة ولم تتقسمها تلك الحال ، فأصل الكلمة التي تصير المذكر ، وننا والمـونث مذكرا أو تكون ما بين هذين فيوضع مكان واحد منهما، أو توضع الكية مكان الكيفية ، أو الكيفية مكان الكية ، أو الفاعل مكان المفعول ، أو المفعول ، أو الفاعل ، وسائر ذلك مع مثل ما

<sup>(1)</sup> ش: أما الرؤيا فإنما عنى أن زوس أمر حبان يعطيه كذا وكذا، أى : هل أمر بهذا ؟ أو يعنى أن زوس أمر بهذا ؟ أو يعنى أن زوس أمر بهذا ؟ أى أنه حتم ، وهذا يجي من طريق الاستفهام ، فأما الذى من قبل التعجيم فنحو قولك : لا يعيث ولا يغيث (ولا : مكرة) ، فإنه إنما يفرق بين هذين بالنقط والأقل بالشكل . (٢) ش : بنقل آخر : وأما ما يكون من شكل الكلام فإذا لم تكن الكلمة بعينها فتفسر على نحسو واحد ، وذلك إذا ما وصفت المذكر بالمؤنث والمؤنث بالمذكر، والواسط يبين الذى ليس هو مذكرا ولا مؤنثا (ص : مذكر ولا مؤنث) بواحد منهما ، يعنى بواحد منها ، واحد منه و منه واحد منه و

<sup>(</sup>٣) ش: أما الذي في الكمية والكيفية فكقولك: كيف يباع كذا وكذا؟ فيقال: خمسة أرطال بدرهم — فقد أقام الكيفية مقام الكمية ؛ وإنما اراد: كم يباع كذا وكذا؟ — فأما المفعول مقام الفاعل فمثل قولك: فلان يعشق فلان ، فكأنه فاعل ، وإنما العاشق مفعول فيه .

قَسَمنا وجزأنا أولا . فكثيرًا ما تكون الكامة دليلا على مفعول ، ومخرجها . يدل على المفعول ، ومخرجها يدل على فاعل — من ذلك أن القوى تدل على كيفيته ووصفه . وقولك : «يقطع» ، ويبنى "قد يدل على كيفية فعله ذلك . وكذلك يجرى هذا القول في سائر الأشياء المشاكلة له .

والمباكات التى تكون من الكلام فبهذه الجهات تكون . فأما أنواع . . المُضَلَّات التى تكون خارجة من الكلام فهى سبعة عددًا: الأول منها يكون بالغيرة العرض : والثانى حرسه كان أو غير مرسل - ، يكون إما فى شىء ، والثانى حرسه كان أو غير مرسل - ، يكون إما فى شىء ، والثالث يكون من وإما فى زمان ، و إما مضافا إلى شىء ، والثالث يكون من قلة العلم بالتبكيت ، والرابع يكون من لواحق الكلام ومن وضع المقدّمات . والخامس يكون من أول المسئلة ، والسادس يكون بإثبات علة لاكملة . . . . والسابع أن يجعل المسائل الكثيرة مسئلة واحدة .

٥

# < التبكيتات التي خارج القول >

فالمضلات التي تكون من الأعراض هكذا تكون: أن تضع مقدمة

فیثبت معنی واحد .

 <sup>(</sup>۱) ف : كِفية ٠
 (۱) ف : رصفة .

<sup>(</sup>٣) ف الأحر: الأغالبط؛ المغالطات. (٤) ف: بالأعراض.

 <sup>(</sup>٥) ص : مرسل ٠
 (٦) ف : بالمباكنة ٠

 <sup>(</sup>٧) ف: الذي يضع ما ليس بسبب كأنه سبب .

## و ۳۳۳] نقل یحیی بن عدی

إنه قد يعرض لواحد بعينه أشياء كثيرة يجب ضرورةً أن تكون كل هذه موجودة لجميع المحمولات ـــ مثال ذلك إن كان قور يسقوس غير الإنسان فهو غير نفسه، وذلك أنه إنسان ؛ أو إن كان غير سقراط، وسقراط إنسان، يقولون فليقر أنه غير إنسان، من قبل أنه يعرض للذى

وتسفراط إنسان، يقونون فليقر آله ع يقول إنه غير – أن يكون إنسانًا .

وأما أن التي على الإطلاق أو في شيء تقال متكثرة لا بالحقيقة متى كان

يقُــُالَ بالجزء يوجد أنه قيل على الإطلاق – مثال ذلك إن كان الذى ليس موجود موجود ، وذلك أنه ليس موجود هو موجود ، وذلك أنه ليس أن يكون على الإطــلاق ، وأيضًــا إن الذى هو موجود هو غير موجود و إن كان ليس موجودا شيئا من الموجودات –

مثال ذلك إن كان ليس بإنسان، وذلك أنه ليس ألا يكون شيئا ما هو بعينه ألا يكون على الإطلاق، ويرى من قِبَلِ تقارب القول وقلة الاختلاف بين أن يكون على الإطلاق. وعلى هذا المثال بين أن يكون على الإطلاق. وعلى هذا المثال بعينه من الذى فى شيء وعلى الإطلاق أيضا — مثال ذلك إن كان كله

أسـود هو أبيض في أسـنانه فليكن إذن أبيض ولا أبيض اثناهماً ،

(١) ف: فليمترف . (١) ف: إذا قبل .

ف: معتقداً ٠ (٤) ص: النبهما . ف: كليهما .

أو أن هذه المتضادات موجودة معا ، فهذه هكذا . وفي الأفراد يسهل على كل أحد أن يرى ، مثال ذلك أن إذا أخذ أن الزنجى أسود وأبيض في أسنانه يسأل هو أبيض . فني هذه إذن هو أبيض، مِنْ قِبَلِ أنه يظن إذا تم القائس السؤال أنه قال إنه أسود ولا أسود . فأما في الأفراد فيضلل كثيرا في جميع اللواتي متى قيلت في شيء يظن أنه يلزم الذي على الإطلاق ته أيضا وفي جميع اللواتي لا يسهل أن تي أيما منها يعطى بالحقيقة . وهدذا يكون هكذا في هؤلاء اللواتي المتقابلات فيها على مثال واحد بعينه ، وذلك يكون هكذا في هؤلاء اللواتي المتقابلات فيها على مثال واحد بعينه ، وذلك أنه يظن إما أنهما اثنيهما ، أو ولا الآخر أيضا يعطى أن يكون مجولا على الإطلاق — مثال ذلك إن كان نصفه ذاك أسود وأما نصفه هذا فأبيض . الإطلاق — مثال ذلك إن كان نصفه ذاك أسود وأما نصفه هذا فأبيض . فأي هذين هو أبيض أم أسود . — وهؤلاء اللواتي من قبل أنه لم يحدد .

## نقل عیسی بن زرعة

قد يعرض للشيء الواحد بعينه أعراض كثيرة ، فليس من الاضطرار . . ان توحد جميع هذه لسائر المحمولات ـ مثال ذلك إن كان قور يسقوس غير الإنسان فإنه يكون غو نفسه لأنه إنسان ،أو إن قيل إن سقراط غير مخاطب، وسقراط إنسان ، فيلزم الاعتراف بأنه غير الإنسان ، لأنه قد عَرض أن يكون الذى . يقال فيه إنه غيره هو إنسان ، فأما التي تكون من قبل الحمل على الإطلاق أو من

<sup>(</sup>۱) **ن** : سنی . (۲) ف : کلیما .

<sup>(</sup>٣) ف: يحصل ٠

<sup>(</sup>٥) ف: فى نسخة زيادة: أو لمما عليه يحمل .

جهة لا على التحقيق فهي أن يكون محمولا على جزء ما، فيؤخذ كالمحمول على الإطلاق ــ ومشال ذلك : ليكن أا ليس بموجود يوجد مظنوناً ، فيكون غير الموجود موجودا، وذلك أن ليس معنى أن يوجد الشيء وأن يوجد على الإطلاق معنى واحدًا بعينه، أو يلزم أيضا أن يكون الموجود غير موجود إن كان غير موجود شيئا من هذه الموجودات ــ مثل أن يكون ليس بإنسان . وذلك أنه ليس أن يكون الشيء غير موجود ما وأن يكون غير موجـود على الإطلاق شيئا واحدًا بعينه ؛ وقد يظن ذلك بهما لتقارب لفظيهما وقلة الخلاف بين أن يقال إن الشيء غير موجود وأن يكون موجودا على الإطلاق. وعلى هذا المثال أيضا إذاكان موجودا في جزء فحمل على الإطلاق، مثل أنه إذاكان جميع الشيء أسسود وكان أبيض الأسسنان فإنه يكون أبيض وغير أبيض معا، أو يكون هذان الضدان موجودين معا. وما جرى هذا المجرى من النظر في بعض الحزئيات يسهل على كل أحد، مثال ذلك أنه إذا أخذ أن النوبي أسودوانه أبيض من قِبَل أسنانه يسأل عنه : هل هو أبيض ؟ فهو إذًا من هذه الجهة أبيض. ولهذه العلة يكون كالموهم عند إتمامه القياس بالسائل أنه قد قال بأنه أسـود ولا أسود . وكثيرًا ما يضـلُ بعض الناس في جميع الأمور التي إذا قبل فيها إنها. • وجودة في شيء ما يظن أنه قد يلزم

1178

٥

1.

<sup>(</sup>۱) ف: أن يكون . (۲) ف: يرى أنه موجود . (۳) ص: موجودات .

<sup>(</sup>٤) ش : يحتمل أن ينقل هذا هكذا : وما جرى هـــذا الحجرى من النظر يسهل على بعض الناس في كل الشيء .

أن تكون موجودة على الإطلاق ؛ فليس يسهل المم جيعها وأنها تسلم على الحقيقة ، وذلك أن هذه إنما توجد بهذه الحال في الأمور المتضادة التي على مثال واحد، لأنه قد يتوهم أنه إما أن يكونا جميعا محمولين على الشيء أو ألا يسلم أن غيرهما محمولً عليه [١٣٣٤] — مثال ذلك أنه إن كان شيء أحد نصفيه أبيض والآخر منه أسود، فأى الاثنين هو: أسود أم أبيض ؟ فأما المواضع الكائنة من قبل أن القياس لم يحدد ما هو حسن

## نقل قديم

الشيء الذي فيها وللعارض لها وايس هي بالاضطرار لما تثبت له وحده، بل هي لآخرين معه – ومثال ذلك أن يقال إن كان قور يسقوس سوى الإنسان فهو إذن سوى نفسه لأنه إنسان، وإن كان آخر غير سقراطيس، وسقراطيس إنسان، فالإنسان إذن غير الإنسان، لأنه عندما ما قال: سقراطيسإنسان، عرض من ذلك ما أضل معنى الإنسان، فهذه الطرائق المُضِلَّت مما يعرض من المقدمات والمضلات الني تكون بقول مرسل قد تكون مرة على غير تحقيق، فإنها مستفاض على الكنير؛ وهكذا إذا كان تكون مرة على غير تحقيق، فإنها مستفاض على الكنير؛ وهكذا إذا كان الذي يقال بالحزء مُتَاوِّلًا على الكثير بقول مُرسل كقولك إن كان ما ليس

 <sup>(</sup>۱) ف: تعطى · (۲) الأشياء ، (۳) ص: حسنا .

 <sup>(</sup>٤) ف: يجب .
 (٥) ف: لأثبياء كثيرة .
 (٦) ف: لأثبياء كثيرة .
 (٥) أن أو إن الحراث المرائح ال

بموجودٍ متوهما كأنه موجود فقد يصير إذن ما ليس موجوداً كأنه موجود، وليس يستوى أن يكون الشيء بالحقيقة وألا يكون، بقول مرسل · ومن ذَلُكُ أَنْ تَقُولُ أَيْضًا إِنَّ الذِّي هُو مُوجُودُ لِيسَ بُوجُودٌ، إِذْ مِنَ الأَشْسِاءُ شيء ليس كذلك : كقولك ايس إنسان . وليس يستُوَى أن يكون الشيء موجودا بالصحة وألا يكون إلا بالمرسل من القول، فقد يرى ما كان مثل هذا القول في مقاربة الكلام أن الاختلاف فيه قليل، وكذلك فما يثبت وجوده بالحقيقة وما لم يثبت إلا بالمرسل من القول . وعلى هــذا النحو مِكُونَ الضرب الثاني من المضلات خارجًا من الكلام ـــ مرسلاكان أو غير مرسل ـــ إما في شيء، و إما في مكان، و إما في زمان، و إما مضافا إلى شيء – كمقولك إنكان جميع الإنسان أسود وهو أبيض في أسنانه فقد يكون إذن أبيض وغير أبيض، وهـذا يكون في الأمرين من جهة المكان ومن أجل أن الأضداد فيه معياً . وماكان بهذا النحو فمعرفته بسيرة على كل أحد في طوائف من الأشياء كقولك إن أنت أخذت حبشيا أبيض الأسنان -

 <sup>(</sup>۱) ص : موجود .
 (۲) ف : لأنه ليس يستوى .

 <sup>(</sup>٣) بنقل آخر: أن يكون الشيء وأن يكون مرسالا (ص: مرسل) أظنه: وألا يكون مرسلا (ص: مرسل) .
 مرسلا (ص: مرسل) .

<sup>(</sup>ه) ش: و بنقـــل آخر: وأيضا إن الذي هو موجود كأنه ليس بموجود إن لم يكن من الموجود كقولك إنسان فإنه ليس بسواء ألا يكون الشيء وألا يكون مرسلا (ص: مرسل) . ـــ ومرسل في معنى مطلق ــــ ولكنه يرى اتمار بة الكلام وقـــلة الاختلاف ما بين أن يكون الشيء وأن يكون مرسلا (ص: مرسل) . (٦) ف: بسواء .

فإنه إذا كان بهذه الجهة أبيض وجب أن يكون أسود وغير أسود فترى أنك قد صرت إلى حملناً بطلب المسؤول إذ وجب أن يكون أسود وغير أسود عليه من مسئلتك إياه . فأما طائفة من الناس فقد نَعت هـذا المذهب عليهم كثيرا، وذلك إذا قيل منه فى شيء إنه سواء ، أنه لم ياحقه ما قيل فيه بالقول المرسل : وكذلك أيس كل ما ليس بيسير المعرفة لا يعلم من الأشياء أنها تثبت بحقيقة وأنها لا تثبت، و إنما يكون هـذا النحو فى الأشياء التي يكون الاختلاف فيها بالسواء ولأنه يظن التئاما كليهما ألا يكون حقا ولا فى واحد منهما كقولك : إن كان نصف الشيء أبيض ونصفه أسود ؟ فأما الذين يضلون وهم لا يحدون ما القياش

## العمي بن عدى القل يحيى بن عدى

ما هو القياس؟ أو ما التبكيت؟ فإنهن يكنّ من عدم العلة . وذلك أن التبكيت هو مناقضة شيء بعينه وواحد ليس للاسم لكن للاّ مر والاسم ، ولا القرون في الاسم بل له بعينه من هؤلاء اللواتي أعطين من الاضطرار من حيث لا يلقب مع الذي في الابتداء وفيه بعينه وهو وكذلك بعينه وفي زمن واحد بعينه وعلى هذا بعينه وأن يكذب في شيء . وأفراد قدد يظنون أنهم

<sup>(</sup>۱) ف: خذلنا . (۲) ص: نعيا .

<sup>(</sup>٣) ف: مرسلا . (٤) ف بالأحر: المقياس .

<sup>(</sup>٥) ف : وعند: ٠

يبكتون إذا أخلوا بشيء من هؤلاء اللواتي وصفن ــ مشال ذلك أنه بعينه ضعف وليس بضعف، وذلك أن الاثنيين إما للواحد فهما ضعف، فأما للثلاثة فليسا بضعف، فإن كان هو بعينه لشيء بعينه ضعفا ولا ضعفا، الا أنه ليس في شي، بعينه، لكنه أما في الطول فضعف، فأما في العرض فليس بضعف، أو إن كان لشيء واحد بعينه وفي شيء واحد بعينه وكذلك بعينه إلا أنه ليس معاً، فلا تبكيت يرى قد يدفع إنسان هدذا إلى هؤلاء اللواتي من الكلهة.

فأما هؤلاء اللهاتي من أُخُذُ التي في البدء، فإنها تكون بحسب ما يمكن أن يصادر على التي في البدء، فإنها تكون بحسب ما يمكن أن يصادر على التي في البدء، ويرون أنهـم يبكنون مِن قِبَلِ أنهم لا يمكنهم أن يتبينوا معنى الواحد بعينه والغير.

فأما التبكيت من التي تلزم فمن قبل أنه يظن أن اللزوم ينهكس، وذلك أنه إذا كان هذا ، وجودا يجب ضرورة أن يكون هذا، و إذا كان موجودا يطن أن الآخر يكون من الاضطرار ، ومن هنا لك تكون الضلالة ، فالرأى من الحسّ في كل حين ، وذلك أن مرارا كثيرة يظن المرار عسلا من قبل أن اللون الاحمر لازم للعسل ، ويعرض للارض أن تكون نَدية إذا مطرت .

 <sup>(</sup>۱) ف: نقصوا ٠ (۲) شیئا ٠ (۳) ف: بظن ٠

<sup>(</sup>٤) ف: شها ، (٥) ف: إن حد ،

<sup>(</sup>٦) ف: يقدر، (٧) ف: يفنون ٠

 <sup>(</sup>۸) ف: يوبخون (۹) ف: الخدعة .

فيظن إذا كانت أندية نها مطرت . وهـذا ليس هو واجبا ضرورة . فنى البلاغة البراهين التى هى كالعلامات إنما هى من اللواتى يلزمن ، وذلك أنهم إذا أرادوا أن يبرهنوا أنه زان إنما يأخذون الذى يلزم وهو أنه متزين أو أنه يطوف بالليل ، وكثيرون أما هؤلاء ...

١.

70

#### نقل عيسي بن زرعة

ولاما هو النبكيت، فإن الكذب يكون فيها بسبب ما يلحقه من النقص، فأما التبكيت فهو مناقضة شيء واحد بعينه لا في الاسم، بل في المعنى والاسم، ولا يكون ذلك في شيء مما أسبق منه، بل في الاسم نفسه ومن الموضوع بهينه من الاضطرار من غير أن يكون، سيما للذي قيل أولا وفي شيء واحد بعينه و بالإضافة إلى شيء واحد بعينه وعلى جهة واحدة وفي زمان واحد بعينه ، والكذب يكون في الشيء على هذا النحو بعينه ، ولإغفال بعض الناس شيئا من هذه المعانى المذكورة قد يظن أنهم بكتوا — مثال ذلك أن الشيء الواحد بعينه قد يكون ضِعْفا وليس بضعف ، وذلك أن الاثنين : أما بالإضافة إلى الواحد فهما ضِعْف ، وأما بالإضافة إلى الشلائة فليسا بضعف، أو أن يكون الشيء الواحد بعينه شعفا وليس بضعف ، أو أن يكون أما من جهة واحدة بعينها، وذلك أنه يكون أما من بضعف، إلا أن ذلك ليس من جهة واحدة بعينها، وذلك أنه يكون أما من

<sup>(</sup>١) ف: نسخة : فإنها تكون عن نقصان علة ما يدخلها ٠

۲) ف : بعینه .
 ۳) ص : سما .

جهة الطول فضعف، وأما بحسب العرض فليس بضعف، أو إن كان لشيء واحد بعينه وفي معنى واحد بعينه ومن جهة واحدة ، إلا أن ذلك ليس في زمان واحد بعينه ، ولذلك يكون التبكيت مظنونا ، وللانسان أن يدفع هذا الموضع إلى التي من القول [ ١٣٣٥] .

فأما المواضع التي تكون عما يؤخذ من مبدأ الأمر فهي على هذا النحو، وذاك بأن يسأل ما أمكن عن التي في أول الأمر؛ و إنما يظن أنهم قد بكتوا لأنه يتعذر عليهم أن يفرقوا بين الذي هو واحد بعينه والمخالف.

وأما التبكيت الذي من اللوازم فإنما يكون للظن بأن المتلازمة تنعكس، حتى إنه إذا كان هذا موجودا فمن الاضطرار أن يوجد ذاك و إذا كان ذاك موجودا، يظن أن الآخر يكون موجودا من الاضطرار ، ومن هذا الموضع تقع الضلالة في الاعتقاد دائما من قبل الحس ، وذلك أنا كثيرا ما نظن بالمرار أنه عسل للزوم اللون الأحر للعسل ، وقد يعرض للأرض أن تندى إذا مطرت ، فإن كانت ندية توهمنا أنها قد مطرت ، وهذا ليس واجبا ضرورة ، والبراهين الخُطبية التي من العلامات مأخوذة ،ن اللوازم ، وذلك أنهم إذا أرادوا أن يبينوا أن فلانًا زان أخذوا الشيء اللازم وهو أنه متزين، أو أنه يطوف بالليل ، وقد توجد هذه لكثيرين، والمحمول ...

۱٦٧ ب

<sup>(</sup>۱) ف: يظنون ٠ (٢) ف: والذي ايس كذلك ٠

<sup>(</sup>٣) ف : فيما يعتقد .

#### نقل قديم

وأُما المباكتة فإنما يكون ذلك منهم لمكان النقص في الكلام ، وذلك أن نفس التضليل إنما هو انطيفا سيس ، أي مناقضة الشيء بعينم المفرد الذي ليس باسم، بل هو غير مسمى باسم، بمواطأة مقرون إلى اسم شيء غيره فيتناقض ذلك الشيء بعينه بالأشياء التي يؤتى بها بالاضطرار ، ولا يعد معه ما كان في الابتداء ، بل بكون بحال واحدة و إلى شيء واحد ، كالذي كان في زمان واحد . وعلى هذا النحو يكون الكذب على الشيء . فبعضُ الناس إذا نقضوا شيئًا من هـذه التي ذكرنا كانواكالمبطلين ، كقولك: إن الشيء بعينه ضعف وغير ضعف ، وذلك أن الاثنين ضعف الواحد وليساهما بضعف الثلاثة ، وكقولك إن الشيء نفسه ضعف نفسه وغير ضعف ، لا من جهة واحدة : فيكون من جهــة الطول ضعفا ، وليس ضعفا من جهة العَرْض ، أو يكون ضعفا من جهة واحدة ونحو واحد ، لأنْ ذلك ليس معاً ، مر. أجل ذلك يتخيل أنه من الكلام تضليكُ . وقد يجوز أن نضع هـــذا النحو مع الأنحاء التي قلنا إنها تكون من نقض الكلام •

<sup>(</sup>١) ف: فأما . (٢) ف: لعدم المعرفة بالسبب والمباكتة .

 <sup>(</sup>٣) ش: و بنقل آخر: و بعض الناس إذا نقضوا شيئا نما قيـــل هم يرون أنهم قد بكـتوا .
 مثل قولك : للثي، بعينه ضعف وغير ضعف ، ولكن على جهة واحدة .

 <sup>(</sup>٤) ف: ولكنه ٠ (٥) ف: بالأحر: أظن: إلا أن ٠

 <sup>(</sup>٦) ف: ينقل آخر: والكن ليس معا
 (٧) ف: مغالطة

فأما الضروب التي تكون من المأخوذ في بدء الكلام فقد يجوز لها أن تكون بكل جهة كان فيها افتتاح المسئلة . و بذلك القدر من الكلام يرى أنها مضللة مبكتة للدى لا يجد سبيلا إلى مقدمة للفصل بين الشيء من غيره .

~17W

فأما التبكيت الذي يكون من لواحق الكلام فإنما يكون للذي يظن المتكلم أنه قد أفلب لاحقة الكلام ، كقولك إنه متى كان هدا باضطرار فقد يظن بغيره يكون كذلك باضطرار من أجل ما يعرض ذلك للوهم من قبل الحس ، فقد ظن الميرة أنها عَسَل لمكان الصَّهْرة التي في لونها ، وقد يعرض للا رض أن تبتل بعد المطر ، فتى كانت مبتلة ظننا أن ذلك لمكان المطر ، وليس ذلك باضطرار ، وكذلك برهان أصحاب الهذر إنما يثبتونه من قبل العلامات النوابع ، لأنهم إذا أرادوا أن يثبتوا على إنسان أنه زان أخذوا برهان ذلك مما يلحق بذلك الإنسان ، فيقولون إنه متصنع بالزينة ، أخذوا برهان ذلك مما يلحق بذلك الإنسان ، فيقولون إنه متصنع بالزينة ، أو أنه لا يزال يرى بالليل مترددا ، وقد يكون هذا في الكثير من الناس فلا يثبت من ذلك نعت .

<sup>(</sup>۱) ش: بنقل آخر: فأما الذي يكون مما أخذ في ابتداء الكلام فقد يكون في الأنحا. التي تستطاع أن تسأل . (۲) بالهامش: لم .

<sup>(</sup>٣) ف: للفرق . (٤) ش: فأما المباكنة التي يكون منها بما يلحق من الظن فإنما يكون منها بما يلحق من الظن فإنما يكون من أن الذي يلحق قد يرجع ، مثل قولك إن متى كان هذا فن الاضطرار أن يكون . هذا ؟ و إذا كان هذا فيظن أنه يكون آخر باضطرار . ومن هناك الضلالات التي تكون . . قضل الوهم إنما تكون في كل حين من الحس . فقسد يظن بالمرة مرارا أنها عسل للذي في العسل من الصفرة . (٥) ف: الريطوريق .

## [۳۳۰] نقل یحی بن عدی

فموجودة لهم، وأما التي تعمل فليست موجودة . \_ وعلى هذا المثال بعينه وفي هذه القياسات \_ مثال ذلك القول الذي لماليسوس أن الكل لا ابتداء له ، لما أخذ أن الكل ليس بمكون (وذلك أنه لا يتكون شيء مما ليس بموجود) ، فإن الذي يتكون إنما يتكون من ابتداء . فإن كان كل ما لا يتكون لا مبدأ له ، فإذن هو غير متناه . وليس يجب ضرورة أن يعرض هذا : وذلك أنه ليس إن كان كل ما يتكون له مبدأ ، فكل ما له مبدأ يتكون . كما أنه ليس إن كان المحموم حازا ، فالحاز من الاضطرار عمده .

فأما اللواتي من لأعلة كعلة فهو متى استزيد فأخذ غير العلة بمنزلة ذاك إذا كان الوبيخ، وإنما يعرض مثل هذا في القياسات المؤدية إلى ما لا يمكن ، وذلك أنا في هذه يجب ضرورة أن نرفع شيئا من الموضوعات إن عد في السؤالات الضرورية، لذا الذي يعرض للذي لا يمكن يظن مرارا كثيرة أن النبكيت من هذا يكون سه مثال ذلك أن النفس والحياة ليستا واحدا بمينه، وذلك أنه إن كان ضد الكون هو الفساد، يكون ضد فساد ما كون ما والموت وفساد ما ضدان للحياة ، فالحياة إذن كون وإنعاش هو

ن : فهو إدن ٠ Melissus = (١)

<sup>(</sup>٣) ف : غير علة ٠ (٤) فوقهما : يعرض ٠

أن يكون. وهذا غير ممكن. فليس إذًا النفس والحياة شيئا واحدا بعينه ، (٢) بل إن الحياة ضد الموت الذي هو فساد فقط ، والفساد للكون . أما أمثال (٥) هؤلاء الأقاويل فليست غير مقترنة . فأما نحو الذي قدم فوضع ، فهي غير (١) (٧) مقترنة و إنما تضلل أمثال هذه السائلين مرارًا كثيرة ليس باليسير .

۲

فالأقاويل التي من التي تلزم ومن التي لا علة هي أمثال هذه . وأما التي من أن تجعل مسئلة واحدة فمتى ذهل عن أنها كثيرة وأعطى الجواب على أنه واحد إما في أوحاد

### نقل عيسي بن زرعة

غير موجودة ، وكذلك تكون الحال في الأمور القياسية \_ مشال ذلك قول ماليُّس إن الكل لا مبدأ له ، عند أخذه أن الكل غير مكون، والكائن

(١) ف: هي والحياة نفسها .
 (٢) ف: لكن .

(٣) ف: الكليات فليست . (٤) ف: مؤلفات .

(o) ف: لذى · (٦) ف: مؤلفة ·

(v) تآكلت حروفها · (۸) ف: فالكليات اللواتي ·

(٩) ف: اللواتي ٠ (١٠) ف: أفراد ٠

(۱۱) ش: نقسل ثاوفیلا: قول مالسس فإنه قال إن الکل غیر متناه، لأن الکل لیس بذی بده ولیس یتکترن شی، عما لیس بموجود، والذی یتکترن یکون عن ابتدا، ؛ فإن کان الکل غیر مکترن لما کان له مبدأ، فهو إذن بغیر نهایة .

[ هذه التعليقة غير واضحة لأن الحبر الأحر المكتوبة . باهت ] .

يكون مما ليس بكائن (وذلك أنه ليس يتكون شيء مما ليس بموجود)، ه والكائن إنما يكون عن مبدأ . فإن كان كل ما ليس بكائن لا مبدأ له ، فإذن ولا نهاية له . وليس يلزم هـذا من الاضطرار . وذلك أنه ليس إذا كان لكل كائن مبـدأ فكل ما له مبدأ كائن . كما لا يلزم إن كان كل محمـوم يكون حارا ، أن يكون كل حار من الاضطرار محموما .

فأما المواضع التي تكون العله ما ليس بعله فتكون إذا أضيف إلى ما يوخذ ما ليس بعلة وقد يعرض مثل ذلك في القياسات السائقة إلى المحال ، وذلك أنا قد نضطر في هذه إلى رفع شيء من التي وضعت ؛ فإن كان واحدا وعدد في جملة ما يسأل عنه من الاضطرار في لزوم ما يعرض ، وكثيرًا ما لا يمكن أن يظن التبكيت يكون من هذا \_ مثال ذلك أن النفس

<sup>(</sup>١) ف: المقاييس · (٢) ش: في نقل الوفيلا: وذلك أنا نضطر في هذه الى إبطال شيء من الأمور الموضوعة إن كان معدودا في المسائل الاضطرارية ، فالتبكيت يكون مرارا كثيرة خارجا من هذه الأمور نحو أن يعرض محال أو يظن ذلك ·

نقل متى : وفى هذه المقاييس السائمة إلى المحال قد يجب ضرورة أن يوقع شيئا من هذه القضايا الموضوعة المعطاة ، وذلك الشيء الذي ليس متبعانه (غير واضحة فى المخطوط) معدودا منه وعلة . (٣) ش : نقس ثاوفيلا : مثال ذلك أن النفس غير موجودة و إن كان الحي موجودا من قبسل أن الفساد هو كون المضادّات ، ولذلك فكون الإنسان كون ما ، والموت فساد ما مضاد للحياة ، فإذن الحياة كون ، والذي يحيا أيضا يتكون ، وهدف غير ممكن ، فليس النفس إذن والحياة شيئا واحدا ، ولا يكون ذلك على جهة القياس أيضا ، وذلك أنه ليس يعرض للانسان أن يقول إن النفس والحياة شيء واحد بعينه ، لأن ذلك غير ممكن ، بل هي مضاد فقط : أما الحياة نضاد المحرى فليست =

والحياة ايستا شيئا واحدا بعينه ، وذلك أن الكون إن كان مضادا للفساد ففسادُ ما يضاده كون ما ، والموت هو فساد ما ، وهو مضاد للحياة ، فالحياة إذن كون ، والذي يحيا يتكون ، وذلك غير ممكن ، فايس النفس والحياة شيئًا واحدا بعينه ، ولا يكون عن ذلك قياس . [ ٣٣٦ أ ] وقد يعرض أيضا محال وإن لم يقل قائل إن النفس والحياة هما شيء واحد بعينه . بل قال إن المضاد للحياة هو الموت الذي هو فساد فقط ، وأن الكون مضاد للفساد ، فأما هذه المقدمات فليست مما لا تأليف فيه على الإطلاق ، لكن تأليفها ليس هو نحو الأمر الذي تقدم وضعه ، ولذلك تُضِلُ السائلين هذه الأشياء مراوا كثيرا ضلالة ليست باليسعرة .

فالأقاويل التي تكون من اللوازم ومن التي توضع فيها علمة ما ليس بملة هي أمثال هذه . — فأما الني تكون من تصيير السؤالين شؤالا واحدا فإنما يُضلُّ إذا كانت المسائل كثيرة فأجيب عنها كأنها سؤال واحد .

### نقسل قسديم

الرأى ، فكذلك يكون في الأشياء المنسلجسة ، أى المحمولة على القياس، كقول مالسس الحبكم إذ الكل لانهاية له ،وذلك أنه جعل مقدّمته أن الكل

<sup>=</sup> قياسية على الإطلاق، بل هي نحو الأمور الموضوعة قياسية . وكثيرا ما يضلل الذين يسأ اون مثل هذه المسائل ضلالة ليست يسيرة . فالأقاو بل الكائنة من اللوازم والكائنة عن وضع ما يس بعلة علة هي مثل هذا (فوقها إشارة كتب عند مناظرها : «على هذا النحو» ، تفسيرا لقوله : مثل هذا) .

(1) ف : المطلوب . (٢) ش : يحتمل أن يتقل هكذا : ليست بدون ضلالة المسؤلين .

من شيء ليس بمكون (ومن غير شيء لا يكون شيء)، وأن الكائن إنما كان بأولية ، فإن كان الكل من شيء ليس بحادث فليس للكل أولية ، من أجل ذلك وجب ألا تكون له نهاية ، وليس يثبت هذا المعنى باضطرار ، لأنه و إن كانت أولية لكل كائن فليس يلزم باضطرار ماكانت له أولية أن يكون حادثا ، كما أنه لا يلزمنا إذا نحن قلنا إن المحموم حارّ أن نجعه ل كل حار محموما باضطرار .

فأما النوع السادس الذي يكون بإثبات ما ليس بعدلة كعلة فإنما يكون بأخذنا العلة في غير موضعها ، فيكون التبكيت من أجلها ، وقد يعرض مثل هدذا في السولوجسموسات التي تكون على غير مثال ، وذلك أنه لا بد من رفع شيء من الموضوع فيها ، فإذا عددت مع المسائل اللازمة ظن بهدا مع الذي هي عليه من غير الإمكان أنها ممكنة ، ومثال ذلك أن القول : است النفس والحياة شيئاً واحدًا – أنه إن كان الكون ضد الفساد ، فقد يجوز أن يكون كل جزئي ضد فساد جزئي ، والموت ضرب من ضروب الفساد ،

<sup>(\*)</sup> هنا تعلق لم يشر إلى موضعه وهو: إن كان ما ليس فليس بمكتون، ومن الذي ليس لا يكون شي، و إن الكائن كائن من أقلية ، فالكل ليس له أقلية كان منها ، وهو غير، والغير كان ، وهو موجود ، فلن يزل ، فالكل لم يزل ... (واضح أن هذا التعليق يختص بتر جمة وأى ملسوس) .

(۱) ف: ومما ليس · (۲) ش: ليس يجب على من قال إن كل ماله أقلية فوجود أن يكون كل مارا أن يكون كل حار محوما (ص: يكون كل موجود فله أقلية ، كانه و إن كان كل محموم حارا أن يكون كل حار محوما (ص: مموم) · (۳) ش: ما ليس بسبب كأنه سبب ، فإنما يكون إذا زيد ذلك الذي ليس بسبب واحد كأنه سبب ، (ه) ف : كون .

وهو مضاد للحياة ، فيجب بذلك أن تكون الحياة كونا وأن الحياة تتكون ، وذلك ما لا يمكن ، فلا محالة أنه ليس النفس والحياة بحال واحدة . ولا ضائع لإقامة هذا المعنى جميع السولوجسموسات ، فإن القائل لم يقل إن النفس والحياة بحال واحدة فيعرض من ذلك غير الإمكان ، ولكن سيعرض أقل ما فيه التضاد ، وذلك أن الحياة ضد الموت الذي هو فساد ، والكون ضد الفساد ، فهذا ومثله من الكلام ليس هو مؤلفا منه على ما يكون عليه تأليف السولوجسموس ، وقد يذهب مثل هذا على أصحاب المسئلة بأعيانهم فيجهلونه مرارًا كثيرة ،

(۱) ف: شيئا واحدا . (۲) ش: فى نقل آخر: لأنها ليس مؤلفة ، وقد يكون و إن لم يقل قائل إن النفس والحياة شى. واحد ، وهذا بما ليس ممكننا (ص: ممكن) ، ولك يقول إن الحياة ضد الموت الذى هو فساد ، والكون ضد للفساد ، فثل هذا الكلام .

تعليق لم يشر الى موضعه : إذا اعتل المعتل في إثبات الشيء ونفيه بوضعه ما ليس بعدلة كالعلة فإن ذلك تبكيت ، وذلك أن يقول إن النفس ليست الحياة ، فيسأله السائل عن العلة التي لحل قال إن النفس ليست الحياة ، فيقول إن الكون ضد الفساد ، فللفساد الجزئي كون جزئي ، والموت فساد ، والحياة ضدّه ، فالحياة ضدّه الموت ، وليس هذا بواجب من أجل أنه إن كانت النفس هي الحياة ، والحياة ضدّه الموت ، فالنفس هي الحياة ، والحياة ضدّه الموت ، فالنفس ضدّه الموت ، والنفس جوهر ، والموت عرض ، فيكون الجوهر ضدّة العرض ، والعرض إنما هو في الكيفية ، فيصير الجوهر كيفية ، وهذا شنع من القول ؟ فإذن ليست النفس هي الحياة ، (٣) ص : أن يقال حوالتصحيح بالأحر فوقها . القول ؟ فإذن ليست النفس هي الحياة ، (٣) ص : أن يقال حوالتصحيح بالأحر فوقها . موصلا فأعيد المقدمة الموضوعة ، فهو غير مؤنف ، ومن أجل ذلك يضالهم كثيرا الذين يسألون موصلا فأعيد المقدمة الموضوعة ، فهو غير مؤنف ، ومن أجل ذلك ياحق ، والذي بما ليس بسبب مرادا كثيرة عن مثل هذه ، فالكلام الذي يكون من الذي ياحق ، والذي بما ليس بسبب فهوع إلى مثل هذه ، فالكلام الذي يكون من الذي ياحق ، والذي بما ليس بسبب فهوع إلى مثل هذا النحو ، والذي المن بسبب فهوع إلى مثل هذا النحو ، وألف .

فهذا ومثله أنواغ تهجين الكلام من لواحقه من إثبات ما ليس بعلة (+) كفلة ، فيظن أن ذلك تبكيت ، وقد يكون ضروب غير هذه فى تهجين الكلام إذا جعلت المسألتين مسئلة واحدة أو إن <كان > كثير الجهل (٢) معهن فأجاب بجواب مسئلة واحدة ،

## [۳۳۹] نقل یحیی بن عدی

فليس يمهل أن يتبين أنهاكثيرة وألا يعطى أفوفو نسيس على أنه واحد ــ مثال ذلك الأرض ، أى هذين : أبحر أم سماء ؟ فأما في أوحاد قليلة فلكنها هو واحد أن يُقروا إذا لم يجيبوا عما سئل وأن يروا أنهم يو بخون \_ مثال ذلك : أترى هذا وهذا هو إنسان ؟ فإذًا إن ضرب إنسان هذا وهذا فإنما يضرب إنسانا ، لا أناسا . وأيضا : من هؤلاء ؟ أما هؤلاء فهن خيرات ، فأما هؤلاء فهن لا خيرات ، فكالهن أى هذين هو : أخيرات أم لا خبرات ؟ وذلك أنّا أي هذين قلنا يظن أنه قــد عمل تو بيخا وكذبا برى ؛ وذلك أنه كذب أن يقسول في شيء من هؤلاء اللواتي ليس خيرا إنه خير، أو من اللواتي هن زير إنه خير ليس بخير . فأما إذا ما نريد على ما أحذ شيء، فإنه سَكُون تبكيت صادق ... مثال ذلك إن أعطى إنسان أن الواحد والكثيرين يقالان على مثال واحد بيضًا وعُراة وعُمْيانا . وذلك أنه إن كان الأعمى هـو الذي ليس له بصر إذا كان ممكنا أن يكون له ، فيكون العُمْيان (١) فبالأحر: و(من اثبات...) . (٢) فبالأحر: كن (!) كثيرا فحهل ذلك الشيء .

 $\dot{\alpha}$  ف: الحواب  $\dot{\alpha}$   $\dot{\alpha}$  ف: أفراد (٥) ف: أفضب (٣)

هم الذين ليس لهم بصر إذا كان ممكنا أن يكون لهم . فإذا كانوا : أما ذاك فلهم، وأما هذا فلا فيكون اثناهما، أو أن يبصروا أو عميانا ما لا يمكن .

1171

## < رد الأغاليط إلى تجاهل الرد >

فإما أن نَقُسُمْ بالقياسات التي ترى. والتبكتيات هكذا: فإما أن نأخذها كلها في الجهل بالتبكيت من حيث تجعل المبدأ هـذا، وذلك أنه يمكن أن تحلل جميع هذه الأنحاء التي قيلت من حدّ التبكيت. ــ أمّا أولًا فإن لم تكن مَقْتُرُنَّةً . وذلك أنه إنما يجب أن تعرض النتيجة من التي وضعت كيما تكون، أى أنها من الاضطرار، لا أنها ترى . وأمابعد فبحسب أجزاء الحدّ، وذلك أن هؤلاء اللواتي التي في الكلمة؛ أما هؤلاء فهن من أنها مثناة ، مثال ذلك اشتراك الاسم والكلمة، فاشتراك الشكل، وذلك أنه معتاد أن يكون الذي للكل كأنه يدل على هذا الشيء . فأما التركيب والقسمة

### نقل عیسی بن زرعة

فأما في بعض الأمور فليس يسهل الوقوف على أنها كثيرة، ويمتنع من الإجابة عنها . مثال ذلك : هل الأرض هي البحر أم السياء ؟ وهذا في بعض (١) ف: نفصل ٠ (٢) ف: مؤلفة ٠

(٣ \*) من نقل ثاوفيلا : فأما عند بمض الناس فقـــد يسهل الوقوف على أنه كثير ، وأنه لا ينبغي أن يجاب عنه — مثال ذلك : أي هذين هو الأرض : البحــر أم السموات ؟ وعند بعض الناس هو و إن كان يقال على نحوين فيدَّرف فيسه بأنه واحد فنز يجاب عما عنه كانت المسئلة أو يظهر أنهم قد يظنوا . (٤) ف : الناس .

الأشياء أقل وكأنها أمر وأحد، فإما اعترفوا بأنهم لا يجيبون عما عنه كانت المسئلة ، وإما أن يظهر أنهم قد بكتوا — مثال ذلك : أترى هـــذا وهذا هما إنسان – فإذًا إن ضرب ضارب هذا وهذا فقد ضرب الإنسان، إلا أنه لم يضرب الناس . وأيضا بعض هــذه الأشياء هي خيرات و بعضها ليست خبرات ، فما حال جميعها : أخيرات هي أم ليست خيرات ؟ فبأي شيء أجاب من هذين فإنه يكون أحيانا كالمبكت وكالذي يظن أنه قد أظهر كذبا . وذلك أنا إن قلنا في شيء من هـذه التي ليست خيرات إنه خير، أو في شيء من الخيرات إنه ليس بخير، هوكذب، فإن كان قيد أخذ زيادة ما ، فإن التبكيت يكون صحيحا - مشال ذلك أنه إن سلم الإنسان أن القول في الواحد وفي الكثيرين إنهـم بيض فإنهم عراة، وإنهـم عمى يكون على مثال واحد بعينه . فإن كان الأعمى هو الذي لا بصر له في الوقت الذي من شأنه أن يوجد له ، فإن العُمَّى يكونون الذين لابصر لهم في الوقت ألذى من شأنه أرن يوجد لهم . فإن كان موجودا لبعضهم وغير موجود لبعضهم ، وذ القسمين جميعا يلزم أن يكونا مبصرين أو عُميا، وهـذا غير . :

<sup>(</sup>١) ف : يعنى المسائل الكشيرة الني قد جعلت مسئلة واحده .

<sup>(</sup>٢) ف: الجلة .

<sup>(</sup>٣) شم : نقل ثاوفيلا: فإن كانت الأمور هي المأخوذة ، فإن التبكيت بكون صحيحا .

<sup>(</sup>٤) ص : عمى ٠

٦

## < رد الأغاليط إلى تجاهل الرد >

وقسمتنا القياسات المظنونة والتبكيت إمّا أن يكون على هـذا النحو، أو بأن ترفع جميعا إلى الجهل بالتبكيت، ويجعل هـذا مبدءا لذلك. ولنا أيضا أن ندخل جميع هذه الإنحاء التي ذكرت في حد التبكيت. \_ أما أولا فإنهم إن كان فيها تأليف فيجب أن تلزم النتيجة عن المقدّمات. [ ٢٣٣٧] الموضوعة حي نقول إنها موجودة من الاضطرار، لا أنها مظنونة وينظر بعد ذلك بحسب أجزاء الحد، فأما التي توجد في القول فهي التي توجد له من حيث تقال على نحوين \_ مثال ذلك اشـتراك الاسم والكلمة توجد له من حيث تقال على نحوين \_ مثال ذلك اشـتراك الاسم والكلمة والاشتراك في الشكل، وذلك أن من شأن الكل أن يصير كالدال على مثل هذا. والتركيب والقسمة والتعجيم تحدث إذا لم تكن دلالة الكلمة أو الاسم واحدة بمينها أو كأنا مختلفين.

#### نقل قديم

ومثال هـذاكأن سائلا سأل فقال: خبرنى عن الأرض: بحرّ هى أم سماء؟ فبعض الناس قـد تقصر معرفته عن ذلك قليـلا: فإما أقرّ أنه لاجواب عنـد: فيما يسأل وأن المسألة واحدة، وإما أن يبتحت، فكأن

1174

<sup>(</sup>١) ف: عدم العلم ٠ (٢) ف: تصير من ثية ٠ (٣) ف: ذلك ٠

 <sup>(</sup>٤) ف: عن اشتراك · (٥) ف: أو إذا كانا مختلفين ·

الظاهر منه أنه قد أبكت بالحيرة \_ ومثال ذلك أن يقول : ياليت شعرى هل هـذا وهذا هما إنسان! والضارب لهذا وهذا إنمـا ضرب إنسانا، لم يضرب إنسانين . ومن ذلك أن تقول أيضا : من الأشياء ما هو خير، ومنها ما ليس بخير، فمجموعهما أخير هو أم غير خير؟ فأي هاتين قلت فقد هجّنت القول وجعلته كالتبكيت أو جعلته كذا ظاهرا، لأن من أثبت الخيرفيما لاخير فيه أو نفاه عما يثبت فيه فقد قال كذبا . و إن أنت زدت على ذلك القول شيئًا فقد يصح، و إن كان تبكيتا وتهجينا كقولك إن الواحد والكثير قد يقال بنحو واحد أنها بيض وأنها عراة وأنها عُميان . فإن كان الأعمى هــو من لا بصرله وقد يمكن أن يكون له بصر، فالعميان قد يمكن أن تكون لهم أبصار. فإن كَان أحد هــذين له مرةً بصِّر ومرةً لا بصرَ له ، فقــد يكونان جميعا إما مبصرين و إما أعميين ؛ وذلك مالا يمكن . فإما أن نقسم السولوجسموسات والتبكيتُ المتخيلة على هذا النحو، و إما أن نرفعها جميُّهُ إلى الجهل بالتبكيت

<sup>(</sup>۱) شمه : أتقول : إن هذا وهذا إنسان ؟ فإذا أجابه بنعم فقال : الضارب لهذا وهذا لم يضرب إنسانين . وأيضا إذا كمان هـذا وهذا إنسانا (ص : إنسان) فضرب أحدهما ، فلم يضرب إنسانا (ص : إنسان) لأرب هذا وهذا إنسان . فإذا لم يضرب هذا وهذا فلم يضرب إنسانا (ص : إنسان) .

 <sup>(</sup>۲) شه : بنقل آخر : فنى كانت لهم واحدة وليست لهم الآخرى فليكونوا كليهما عميانا
 (ص : عميان) ومبصرين ؛ وهذا ما لا يمكن .

<sup>(</sup>٣) ف: والتبكيتات، المباكتة .

<sup>(</sup>٤) ف: كلها .

فيصير ذلك لن ابتداءًا . وقد يجوز أن ننقص جميع هذه الأنحاء التي قيلت إذا نحن صرنا إلى تفصيل التبكيت . — فأول ذلك إن كانت هذه الأنحاء على تأليف السولوجسموس ، فإن الواجب أن نستخرج النتيجة من الموضوع قبلها ، فيكون القول باضطرار غير متخيل . و بعد ذلك أن يكون بقدر أجزاء الفياس ، لأن من الكلام ما يكون مذهبه مبنيا على جهتين كقولك : اشتراك الأسماء والكلمات واشتراك الاسكيم وهو الشكل ، فإنه من العادة إذا قلت :

كلًا — فكأنك تدل على < شيء > مشار إليه ، فأما التأليف والقسمة والتعجيم فإن ألاسم فيها ليس تبديلا ، والمعني في ذلك على غير حال واحدة ، وقد كان يجب أن يكون المعني واحدا ،

[۳۳۷] نقل یحیی بن عدی

والتعجيم فمن قبل أن الكلمة والاسم المغير ليس هو واحدًا بمينه . وقد كان ينبغى أن يكون هذا بمنزلة الأمر واحدًا بعينه إن كان التبكيت أو القياس مزمعا أن يكون – مثال ذلك ، إن كان رداؤه لا يؤلف النوب بل الرداء؛ وذلك أن ذاك أيضًا صادق إلا أنه غير مؤلف: وهو محتاج أيضا إلى السؤال عن هل يدل على شيء واحد بعينه لدى من يطلب: من قبل ماذا .

<sup>(</sup>١) ف: القياس . (٢) س: مبني .

<sup>(</sup>٤) شمه : بنقل آخر : وبالتمجيم فبأن لا تكون الثــــلائة هي بعينها والاسم بدل 6 فإنه قد كان ينبغي لهذا أن يكون كما أن الشيء هو بعينه · (٥) ص : تبديل ،

<sup>(</sup>٦) ف: القول · (٧) ف: أخذ ·

فأما هؤلاء اللواتي من العرض ، فإنهن يكن معلومات إذا أخذ القياس . وذلك أنه سَبغي أن يكون الحدُّ واحدًا بعينه بالتبكيت أيضًا، إلا أنه يزاد التناقض، ٣0 وذلك أن التبكيت هو قياس التناقض . فليسُ إذن قياس العرض هو الذي يكون بالتبكيت: وذلك أنه ليس إن كانت هــذه موجودة يجب ضرورةً إن يكون هذا، وهذا هو أبيض يجب ضرورة أن يكون أبيض من قبل القياس. ولا إن كان المثلث ذا < زوايا > مساوية لقائمتين وعَرَض له أن يكون - 171 شكلا ما أو أن يكون في الشكل أولًا ففي الأول أو في المبدأ، من قبُّل أن البدء شكل أوالأول الذي هو هكذا : وذلك أن البرهان ليس هو بمعني شكل ولا بمعنى أول؛ لكن بمعنى المثلث . وعلى هذا المثال بعينه وفي هؤلاء الأُخَر. وإذن إن كان التبكيت قياسًا ما، لا يكون التبكيت الذي كالعرض. لكن من هذا الصَّنَّاع أيضًا، وبالجملة، العلماء يُبكَّتُونَ مِنْ غير العلماء : وذلك أنهم بعملون القياسات كما في العرض عند الذين يعلمون ، وأما هؤلاء الذين لا يمكنهم أن يقسموا : إما أن يعطوا إذا سـئلوا، وإما أن يظنوا ـــ إذا لم يعطوا ــ أنهم يعطون .

وأما هؤلاء اللواتى من معنى فى شيء أو على الإطلاق فمن قِبَل أن الإيجاب والسلب ليسا له بعينه . وذلك أن السالبة الني للا بيض فى شيء حمى: > التي فى شيء ليس أبيض، فأما التي للا بيض على الإطلاق فالتي على الإطلاق ليس بأبيض . فإن أخذ إذا أعطى أنه

<sup>(</sup>۱) ف : المناقضة · (۲) ف : يوبخون ببكتهم · (۳) ف : ينبغي أن يقول : إنهم قد يعطون · (٤) ف : فبأن الموجبة والسالبة ليسا هو ·

### نقل عيسي بن زرعة

والذى يجب فى هذا أن تكون حاله كمال الأمر بعينها إن كان التبكيت والقياس مما من شأنه أن يوجد \_ مشال ذلك، إن كان الذى قيل ثو با فلا يقول عند التأليف قميصا، بل « ثوب » \_ على أن القول الآخر حق، إلا أنه ليس يكون منه تأليف: بل يحتاج أيضا الذى يبحث عن السبب إلى المسألة: هل الذى يدلان عليه واحد بعينه ؟

فأما التي من العَرض فإنها تكون معلومة عند تحديد القياس، وذلك أنحة القياس بعينه يجب أن يكون حد النبكيت، بل يضاف إليه ذكر التناقض من قبل أن التبكيت هو قياسٌ على النقيض، فليس قياس بالعرض إذن هوالذي عنه يكون التبكيت، وذلك أنه ليس إذا كانت هذه موجودة فمن الاضطرار أن يكون أبيض أن يكون ذاك موجودا؛ وهذا هو أبيض، فمن الاضطرار أن يكون أبيض على طريق القياس، ولا أيضا إن كان المثلث هو الذي زواياه الثلاث مساوية لقائمتين وقد عرض له أن يكون شكلا ما، وأن يكون أولا في معنى الشكل أو في الأول أو في الابتداء، من قبل أن المبدأ هو الشكل أو الأول الذي هذه حاله، وايس ذلك له بما هو شكل ولا بما [ ١٣٣٨] هو أول: بل البرهان عليه إنما هو بما هوسلب، وعلى هذا المثال في الأمور الأنحر، فإذاً إن كان التبكيت

۲.

...

٤٠

۱۹۸ ب

<sup>(</sup>۱) ش: نقل ناوفيلا: وليس ينبغى أن يكون المثلث متساوى الساقين لأن هذا يعرض في هذا الشكل بعينه أو الأول الذي يجرى هذا في هذا الشكل بعينه أو الأول الذي يجرى هذا المجرى، وذلك أنه ليس يكون شكلا لعرض، فيا تقدم كذلك . (۲) ف: كان .

قياسا ما ، فليس يكون التبكيت الذي على جهـة العرض . إلّا < أن > من هذا النحوأصحابُ الصنائع، وبالجملة، العلماء إنما يبكتهم من لا علم له : لأنهم يقيسون على العلماء من الأمور العَرضية ، وهؤلاء [هم] الذين لا يمكنهم أن يقسموا ، إما الذين يجيبون عند ما يسالون ، أو الذين يظن بهم وما سلموا — أنهم قد سلموا .

فأما التى تكون من الحَمْـل من جهة أو على الإطلاق فإنمـا تكون لأن الموجبة والسالبة لا توجد لشيء واحد بعينه ، وذلك أن الذى يناقض قولنا : « إنه أبيض من جهة » ؛ وسالبةً \_ قولنا « أبيض من جهة » ؛ وسالبةً \_ قولنا « أبيض على الإطلاق» ، فإن أعطى أنه أبيض من جهة ، وأخذ كأنه قد قيل على الإطلاق

# نقــل قــديم

(٢) أن الشيء الواحد إن كان مشرفا على أن يكون تبكيتا أوسولوجسموس\_ ومثال ذلك أنه إن كان الموضوع أراد ألا يجمع القياس على أنه ربطه ، بل إنه أراد بقوله ربطه هو < حق > إلا أنه غير مؤلف : وهو بعد محتاج إلى مسئلة : لم كانا جميعا عند طالبهما بدلالة واحدة؟ فأما الأنحاء التي تكون

<sup>(</sup>١) ف: يوبخهم ٠ (٢) ف: يفصلوا ٠ ـــ ص: أو الذين ٥

<sup>(</sup>٣) ش: بنقـــل آخر: كما أن الشيء هو بعينه إن كان مســـتعدا على أن يكون مباكنة أو سولوجـــموس - وذلك أنه إن كان قال: رابطة فلا يقولن بالثوب، ولكن رابطة، وقوله: ثوب -- حتى، ولكن ليس بمؤلف. (٤) ف: قياس • (٥) الزيادة بالأحرفونها.

من المرضُ عند تحديد القياس فتلك تينة واضحة ، وذلك أن حدّ القياس وحدّ النيكت حدّ واحد، إلا أن حدّ التبكيت على معنى مناقضة القياس، لأن النبكيت إنما هو مقياس مناقضة . فلما لم يكن القياس عرضيا لم يكن تبكيتا، لأنه ليس من الاضطرار إذا كات هـذه المشار إليها أن يكون هذا كذلك : فإن كان هـذا أبيض فلم يكن باضطرار أبيض لمكان القياس . وكذلك الأطريغنون وهي المثلث ، لماكان زواياه مساوية لزاويتين قائمتين لم يجب أن يكون الاسكُنم عارضًا له ، فتكون لمكان الاسكيم أولية أو ابتداء . وذلك أن البرهان عليه لم يكن لأنه اسْكُيمُ أو لأنه أولية ، بل يثبت البرهان عليه لأنه مثلث؛ وكذلك في سائر الأشياء . من أجل ذلك إن كان النبكيت قياسا مناقضاً لا يكون إلا من العارض في القياس ، لذلك لا يصح معنى التبكيت؛ إذ لا يكون إلا بالعرض. ولذلك ١٠ يتحير مهرة الصناع والعلماء عند تبكيت الجاهل إياهم : لأنهم يجمعون القياس من العارض فيلقون به العلماء وهم لا يقدرون على القسمة : فإما سسئِلوا فأجابوا ، وإما لم يجيبوا فظنوا أنهم قد أجابوا .

4171

<sup>(</sup>۱) ش: بنقل آثر: فإذا حدد القياس فإنها تكون واضحة معروفة ، ويذني أن يكون ذلك الحدّ بعيته للنلث ؛ إلا أنه يزاد عليه المناقضة ؛ فإن المباكنة سولوجسه وس المناقضة ؛ فليس إذن مقياس العرض للذي يكون بينه المباكنة ، (۲) ش: إنه و إن كان ثلاث زوايا كل مثلث مساوية لزاويتين قائمتين ، فلم يكن كذلك من أجل أنه شكل ، ولاهذا الشكل أولى ولا أبدى ، ولاهو للنلث أولى ولكن الذي هو أولى لكل مثلث أنه ذو ثلاث خطوط ، فإن هذا أولى وأبدى نكل مثلث مناث ، وأمر يغنون عارض ، وتاسكل ، (٤) ص: عارض ، مثلث ، (٤) ص: عارض ، وأمر يغنون عد شكل ، (٢) ص: قياس مناقض ، (٧) ص: مهرة الطباع ،

فأما ضروب التبكيت التي تكون مما في الشيء أو من المرسل من القول، فإنما تكون من أجل أن الموجبة والسالبة لا تكونان لشيء واحد بعينه بحال واحدة . لأن الذي هو أبيض في شيء فسالبته أن يكون في شيء ليس بأبيض، وكذلك ما كانت موجبته بأنه أبيض بالمرسل، فسالبته ألا يكون أبيض بذلك القول من المرسل ، فإن أعطاك القائل أن الأبيض أبيض في شيء وتأويله أبيض بالقول المرسل

# [ ۲۳۸ ] نقل یحیی بن عدی

أبيض فى شىءكأنه قد قيل على الإطلاق فإنه لا يعمل تبكيتا ؛ ويُرَى . . ، ، (ه) (ه) من قبل الجهل بمــا هو التبكيت . [ من قِبَل نقصان يسير]

وهؤلاء اللواتى وصفن أولا أعرَفُ من جميعها من حد التبكيت الذى من قِبَله لُقبت هكذا . وذلك أن التخيل يكون من قبل نقصان الكلمة ، فإذا قسمناها كذا فليوضع العموم لجميع هؤلاء نقصان الكلمة .

وأما اللواتى من أن يأخذ التى فى البدء وأن يضع الذى ليس بعلة كملة (٢) فيعرف بالحد. وذلك أنه يجب أن تكون النتيجة وآن يعرض بأن هؤلاء هذا

<sup>(</sup>۱) ف: بمرسل (۲) ش: بنقل آخر: لأنه حيث أعطى أنه في شيء آبيض أخذه كأنه قبل مرسلا لا يصنع المباكتة (۳) ف: لاعلم (١)

<sup>(</sup>٥) هذه الزيادة يجب حذفها إذ لا معنى لها ولا توجد في اليوناني .

<sup>(</sup>٦) ف: من أن · (٧) ف: لكن ·

الذى لم يكن موجود في اللواتي ليس علة . وأيضا لا أن يعــد مع انتي من البدء هذا الذي لا يوجد اللواتي من مسئلة التي في البدء .

وأما هؤلاء اللواتي من التي تلزم فهي جزء للعرض . وذلك أن التي تلزم عرضت وتخالف العرض من قبل أن العرض يوجد إن يوجد في واحد فقط أيضا ( مثال ذلك أن يكون واحد بعينه أحمر وعسلا، وأبيض وقُقنُس )، وأما الذي يلزم ففي كل حين في كثيرة : وذلك أنا نؤهل اللواتي اواحد بعينه بعضهنّ لبعض هنّ فيهنّ . ومن قبل هذا يكون التبكيت من الذي يلزم . وهو ليس صادقا لا محالة إن كانت تكون كالعرض، وذلك أن هاهو الثلج وققنُسُ هما للا بيض واحد بعينه . وأيضا ككلمة ما لسس الذي أخذ أن الذي سَكُون والذي له مبدأ بأنه سَكُون، وذلك أن من قبل أن الذي سَكُون له مبدأ يؤهل الذي له مبـدأ أنه يتكون كأنهما كليهما هما واحد بعينه بأن لهما مبدءًا، والذي تتكوِّن والمتناهي. وعلى هذا المثال وفي اللواتي تكون متساوية إن كانت اللواتي عظا واحدا تكون متساوية تأخذ عظا واحدا؛ فإذن يأخذ الَّذِي يلزم، فإن التبكيت الذي من العرض والذي من الذي يلزم هو من قبَّل 1179 الجهل بالتبكيت هو ظاهر . وليفعل هذا على نحو آخر أيضا .

وأما هؤلاء اللواتى من أنّا نجعل سؤالات كثيرة واحدًا فبأنا لا نقوم كلمة المقدّمة . وذلك أن المقدّمة هي واحد

Melissus (τ) Κυκνος (١)

### نقلل عيسي بن زرعة

فإنه لم يبكت، بل يظن ذلك لعُذُم المعرفة بماهية النبكيت. [ لأنه ينقص ٥٥ القصانا يسيرًا ]

ويصير عندنا أظهر من جميع الأشياء التي تقدّم ذكرها من حد التبكيت الذي منه لقبوا. وذلك أن الشبهة تدخل على القول لما فيه من النقص. وإذا حرت قسمتنا على هذه الحهة كان نقصان القول عاما لجميع هذه الأشياء.

وهـذه التى تكون من المأخوذة فى أول الأمر ، وعن التى تضع علة ما ليس بعـلة فن الحـد يوقف عليها ، وذلك أن النتيجة يجب أن تكون عارضة عن هذه ؛ وهذا ليس بموجود فيا لا علة له ؛ وألا يكون ذلك أيضا عند ما تعد فى جملة الأشياء المأخوذة أوّلا ، وهذا ما لا يوجد لهذه التى إنما تكون عن التى يسأل عنها فى أوّل الأمر .

فأما التي من اللوازم فهى جزء للتي من العرض ، وذلك أن التي من اللوازم عارضة . والفرق بينها و بين التي من العرض أن العرض لنا أن ناخذه أيضا في شيء واحد فقط ( مثال ذلك أن يكون الأحمر والعسل شيئا واحدا بعينه، كذلك الأبيض وتُقنس)، فأمّا اللازم فيحمل أبدا على كثيرين : وذلك أن المحمد ولات التي تؤخذ لشيء واحد ليس يحملها عليه وحدد ، فإنا نحمل ملك

<sup>(</sup>۱) ف: الجهل · (۲) ف: من قبل أنه يعجز شيئا · -- وما بين المعقوفتين يجب حلفه · (۳) ش: نقل ثاوفيلا: و يصير ما خرج عن حد النكيت أظهر من جميع المذكورة أوّلا · ولهذا السبب أيضا لقبت بهذا اللقب ، فإن الوهم يدخل على القول من جهة نقصانه · (٤) ف: معرفتها تكون من الحد · (٤) ف: معرفتها تكون من الحد ·

أعيانها بعضها على بهض ، ولهذا السبب يكون التبكيت عن اللوازم ، وليس هو لا محالة صادقا إن كان مما وجوده على جههة العرض ، وذلك أن الثلج وقفنس هما في البياض ش ، واحد بعينه ، وبحسب قول مالسّس أيضا الذي أخذ أن المتكون والذي له مبدأ هما شيء واحد بعينه في أن لها كونا فلائن الذي يتكون له مبدأ يوجب لما له مبدأ أن يكون متكونا وكأنهما جميعا شيء وأحد بعينه في أن لها جميعا مبدءا ، وكذلك الذي يتكون وما له نهاية . وعلى وأحد بعينه في أن لها جميعا مبدءا ، وكذلك الذي يتكون وما له نهاية . وعلى هذا النحو بجوى الأحر في المتساوية ، فإن كانت الأشياء التي عظمها واحد متساوية ، فإن التي تكون متساوية عظمها واحد ، فيكون إذن قد أخذ اللازم . — فلائن التبكيت الذي من العرض يكون من قبل الجهل بالتبكيت الذي من العرض يكون من قبل الجهل بالتبكيت الذي من العرض يكون عن اللوازم ، فلتعمل هذه على جهة أخرى .

فأما التي تكون من تصيير المسائل الكثيرة مسئلة واحدة ، فكونها من (٤) قبل أن ألفاظ المقدّمة تكون غير مستقيمة ، وذلك أن المقدمة هي حُمُّل واحد

نقل قديم

أى ليس في شيء، بل مُشاع مستفاض . فمثل هـذا الفهم لا يعمل (٢) تبكيتا و إن ذلك يخبل عند السامع الجواب لجهله بحال التبكيت، وما هو .

 <sup>(</sup>۱) ص : کون . (۲) ص : شیئا واحدا . (۳) ف : العکس .

 <sup>(</sup>٤) ف: عام · (٥) ف: •ن قبل أن اضطراب الفاظ المقدّمة .

<sup>. (</sup>٦) ف : بخيل ذلك .

وأَبِينُ هذه كلها تلك التي قيلت أوّلا من حد التبكيت، ومن أجل ذلك المبيت بمشل ما ذكرنا ، فقد يكون الاشتباه بهذه الحال من نقص الكلام، لاسما عند الذين يريدون القسمة ، فنقصان الكلام يعمُّ هذه كلها .

وكذلك الضروب التي تكون من الموجود في ابتداء المسألة ووضع ما ايس بعلة كعلة، وذلك بين من الحد لأنه يجب للنتيجة أن تكون مضاهية لمعانى مقدماتها، فليس ذلك بموجود فيا ليس بعلة . وأيضا يجب أن لا يعتلا المان في ابتداء المسئلة، وليس كذلك يفعل السوفسطائيون في مسائلهم . وأما ضروب تهجين الكلام من الحرف اللاحق فذلك من العرض لأن اللاحق أبدا بالكلام عارض ، وفرق ما بين العارض في الكلام واللاحق اللاحق أبدا بالكلام عارض ، وفرق ما بين العارض في الكلام واللاحق أن الأشقر والعسل بحال واحدة، لأن العسل بعينه هوعسل وأشقر، وأبيض والتاج هو ثلج وهو أبيض )، فأما اللاحق أبدا فإنما يكون من الأكثر ، ومن أجل ذلك يتولد التبكيت من اللاحق بالكلام ، إلّا أنه ليس بصادق من كل أجهة إن هو كان كالعرض ، لأن الثلج والاسفيداج إنما صارا بحال واحدة

 <sup>(</sup>١) ف: وقد ٠ (٢) ف: نقصان ٠ (٣) ش: فيسمى ما يعم هذه كلها نقصان الكلة ٠

 <sup>(</sup>٤) ف: من تلك التي يأخذها ٠ (٥) ش: ومن وضعنا ما ليس بسبب كأنه سبب ٠

<sup>(</sup>٦) ش: لأنه ينبغي أن تكون النتيجة من أجل المفدّمات .

 <sup>(</sup>٧) ص : مظاهية ٠ ( رقد يدل هذا على أن الناسخ أو الملي عليه عراق أو فارسي ) ٠

 <sup>(</sup>A) ف: بسبب • (۹) ف بالأحر: أظه يعتد ما •

<sup>(</sup>١٠) ص: السوفسطائين · (١١) ص: لا، والتصحيح بالأحر ·

بياضهما ، أو كالذى قال مالسس الحكيم أيضا فإنه تأول الآنية والكون بحالي واحدة فزعم أن لحم ابتداءا ، كقولك إن المساوى بحالي واحدة من قدر أجسامهما ، وذلك أن مالسس أثبت أن مافدكان كانت له أولية ، وكذلك ماكان أولية فقدكان ، وكلاهما بحالي واحدة ، لأن لها أولية ونهاية ، وكذلك ماكان مساويًا فقسدر جسمه بحال واحدة ، وماكان جسمه بحالي واحدة فذاك مساويًا فقسدر جسمه بحال واحدة ، وماكان جسمه بحالي واحدة فذاك مساويًا فقسدر بحسمه بحال واحدة ، وماكان جسمه بحالي واحدة فذاك ماكن التهجين الكائن من العارض في الكلام لا يتكون إلا من قلة المعرفة بالتهجين ، وكان اللاحق في الكلام من باب العَرض ، وجب أن المعرفة بالتهجين ، وكان اللاحق في الكلام من باب العَرض ، وجب أن تكون ضروب النهجين من اللاحق مثلها ، وسنتقصى النظر في ذلك من جهة أخرى .

(۱) ش: بنقل آخر: إن مالسس قال إن ماكان وما لكونه بده هو واحد بعينه ، لأن الذي كان له بده والذي له بده والذي كان له بده والذي له بده والذي كان له بده والذي لله بده والذي كان والحدود وفي هـذا النحو وعلى ما تكون مستوية ، مثل قولك إنه إن كانت الأشياء التي لهـنا، قدر واحد بعينه مستوية ، والتي تكون مستوية يكون لها قدر واحد .

وجد بورقه: ليس يجب إذا كان: كل إنسان ضحاك، وكل ضحاك إنسان، وكل إنسان، وكل إنسان، وكل إنسان حى ناطق مائت، وكل حى ناطق مائت إنسان، أن إذا كان: كل إنسان حى أن يكون: كل حى إنسان، وقد تبين ذلك فى الآرا، المنطقية: أن الموجبة الكليّة إنما تنعكس موجبة جزئية، ومالسس إنما عكس الموجبة الكلية موجبة كلية فقال إن: كل ما له كون فله مبدأ في فكل ما له مبدأ فله كون ها.

- (٢) ص: كَلْيِما ، ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ص: بقُدر ، والتصحيح فوقها بالأحرر ،

فأمّا أنحاء التهجين في الكلام الذي يكون من قِبِل أنا نجعل المسائل الكثيرة مسئلة واحدة، فإنما يكون من أجل أنا لا نلخص ولا نوضح معنى المقدّمة وحدها . لأن البروطالسسه، وهي المقدّمة، إنما هي شي واحد بحال واحدة

# [ ۳۳۹ ] نقل یحبی بن عدی

على واحد، وذلك أن الحد هو هو بعينه لواحد نقط وعلى الإطلاق والأمر مثال ذلك للإنسان ولا إنسان واحد فقط ؛ وعلى هذا المشال ولا إن المتحدمة الواحدة فقط هي التي تؤهل واحدًا في آخر أيضا ، فإذًا إن كانت المقدمة الواحدة فقط هي التي تؤهل واحدًا لواحد، يكون السؤال أيضا على الإطلاق كهذا مقدمة ، ومن قبسل أن القياس من مقدمة، والتبكيت قياس، يكون التبكيت من مقدمة ، فإن كانت المقدمة واحدًا على واحد، فهو ظاهر أن هذا أيضا بالجهل بالتبكيت: وذلك أنه يرى كيا تكون التي ليست بمقدمة مقدّمة ، فإنه إما إن أعطى مقدمة كقيد سؤال واحد، فيكون تبكيت ؛ وإما إن لم يعط، إلا أنه يرى، فتبدّيت يُرى ، فتبدّيت يُرى .

40

فإذن جميع الأنحاء تقع من الجهل بالتبكيت : وأما هؤلاء اللواتى من الجهل بالتبكيت : وأما هؤلاء الأنحر فمن اللفظ فمن تناقض يرى الذي كان خاصة التبكيت، وأما هؤلاء الأخر فمن حدّ القياس .

<sup>(1)</sup> ن : نبطي - مونتمورد (7) ن : نبطي - مونتمورد (7)

٤) ف : مناقضة .

٧

# < أسباب الأغاليط >

وأما الضلالة فتكون إما لهؤلاء اللواتى من اتفاق الاسم والكلمة فبأن لا يمكنه أن يقسم هؤلاء اللواتي تقـال على أنحاء كثيرة ( وفي أفراد ما ليس بسهل أن يقسم : مثمال ذلك معنى الواحد ، ومعنى الموجمود ، ومعنى : هو هو بعينه) ، وأما اللواتي من التركيب والقسمة فيأن لا يظن أن الكلمة تختلف بشيء إذا ركبت أو إذا قسمت كما في كثيرة . \_ وعلى هـذا المثال وهــؤلاء اللواتى من التعجم، وذلك أنه يظن أن الكلمــة لا تدل على شيء (۱۲) آخر إذا كانت مقصورة وممــدودة ، ولا على واحد ولا على كثيرة أيضا . ـــ وأما اللواتي من الشكل فمن قبَل مشابهة اللفظة . وذلك أنه صعبُّ أن يقسم أية تقال بحالِ واحدة، وأية على اختلاف : وذلك أن الذي يمكنه أن يعمل هذا هو قريب من أن يرى الحقّ إلا قليـــلا و يبادر كثيرا إلى أن يرمز عَلَى أن كل ما يحل على شيء يظن أنه شيء والموجود بسمعه هذا الشيء وواحدا: وذلك أنه يظن أن هذا الشيء والموجود يلزمان الواحد والحوهر خاصّة ، من قِبَل هذا يوضع هذا النحو لْمؤلاء اللواتي من اللَّفْظة : أما أولًّا فمن قبَل أن الضلالة تكون

(۱) ف: نخناف · (۲) ف: يشير إلى ·

(٣) ف: النبيء · (٤) ف: أكثر ·

(٥) ف: الصوت .

### نقل عیسی بن زرعة

على واحد ، وذلك أنَّ الحد الواحد بعينه إما يكون لما هو أمر واحد فقط على الإطلاق . ومثـال ذلك حد الإنسان وحد إنسان واحد فقط ؛ وكذلك في الأشياء الأُخر . فإن كانت إذن المقدمة الواحدة فقط هي التي تَجْعُ شَيْئًا مَقُولًا عَلَى شيء؛ وبالجملة ما جرى هذا المجرى من السؤالات فهو مقدمة ، ولأن القياس يكون من المقدّمات ، والتبكيت قياس ، فالتبكيت يكون من المقدّمات . فإن كانت المقدّمة هي التي يحمل فيها واحد على واحد، فظاهر أن هذا أيضا يكون من قبَـل عدم المعرفة بالتبكيت : لأنه مظنون كما يظُن بما ليس مقدّمة أنه مقدّمة ، فأما إن أجاب كأنه مجيبٌ عن سؤال واحد، فإن التبكيت يكون و إن لم يُعطِ ، بل ظن به أنه قد سلم ، فإن التبكيت يكون مظنونا . فحميم الأنحاء إذن ترتق إلى عدم المعرفة بالتبكيت . فالتي تكون عن القول هي الكائنة عن المناقضة المظنونة التي هي خاصة التبكيت: وهذه الأَّخ تكون من حدّ القياس.

 <sup>(</sup>۱) ف: تضم ·

<sup>(</sup>٣) ف : يتوهم فيا .

<sup>(</sup>٤) ف: يسلم ٠

<sup>(</sup>٥) ف: أعطى ٠

<sup>(</sup>٦) ف : الجهل .

<sup>(</sup>v) ف: اللفظ ·

## ٧ < أسباب الأغاليط >

والضلالة الكائنة إما في اشتراك الاسم والكلمة فيكون للعجز عن قسمة ما يقال منها على أنحاء كثيرة (وقد تعسر قسمة أفراد منها ومثال ذلك الواحد والموجود والذي هو هو بعينه )، فأما التي من التركيب والقسمة فلا ُنا نتوهم أن القول غير مختلف ألبتةً عند تركيبه وتفصيله كما يورض في أمور كثيرة \_ وعلى هــذا النحو يجــرى أمر ما يكون عن التعجيم ، وذلك أنه ليس يظن أن دلالة اللفظ تختلف إذا قيل مرسلا أو مسددا ، ولا إن كان حملها على واحد أو على كثير . \_ فأما التي من شكل القول فيصعب تمييز ما كان منها بهذه الحال وماكان يقال على جهات أُخر لتشابه اللُّفظُ بها ؛ لأن الذي يمكنه أن يفعل ذلك فقد قرب من إدراك الحق [ ١٤٣٠] وكثيرا ما يتسرع إلى الإشارة بأن كل ما يحمل على شيء يظن أنه أمر موجود . ونحن نستجيب إلى القُول بأن الموجود هو هذا الشيء وهو واحد : وذلك أنه قد يظن أن الواحدوالجوهر يلزمهما على الأكثر هذا الشيء والموجود. ولهذه العلة يكون هذا النحو هو الموضوع للتي يلفظ بها : أما أولًا فلا ُن الضلالة تكون خاصة عند مفاوضتهم غيرهم

<sup>(</sup>۱) • : تفصيل · (۲) ش : في نقل ثاوفيلا : وبعضها لا ينبغي أن يقسم - مثال ذلك الواحد والموجود هو هو · (٣) ف : فيعبر · (٤) ف : نسبة تشابه · (٥) ش : نقل ثاوفيلا : وكثيرا ما ينجذب إلى الغان بأن كل ما يحل على شيء فإنما يسمع منه ما يدل على ما الشيء ، وذلك أنه يظن أن الجوهر والواحد بأن كل ما يتبهما ما الشيء ، وهما شيء واحد بعينه · (٣) فوقهما : أمر موجود · خاصة يتبعهما ما الشيء ، واحد بعينه · (٣) فوقهما : أمر موجود ·

### نقلل قديم

والحد واحد للشيء المفرد وللشيء المرسل الكلي المشاع، كقولك على الإنسان الكلي والإنسان الواحدُ الْمُفرد ؛ وكذلك يجوز هذا القول في سائر الأشباء . فإذا كانت المقدّمة الواحدة أما هي انتي تثبت شيئًا واحدًا على واحد فقد تكون مثل هذه المسألة مقدّمة مرسلة مشاعة ، فلماكان القياس من مقدّمة جاز التهجُّن والتبكيت من مقدّمة . وكما أن المقدّمة إنما هي شيء واحد على واحد، فكذلك هو بَيِّن أن التهجين لا يكون إلا من قلة المعــرفة 10 التكت : وذلك أن المقدّمة تخيل من كلامهم كأنها مقدّمة حق وابست كذلك . فإن كان المسؤول قد جعل جوابه جوَّابًا عن مسئلة واحدة، وإنما سئل عن كثير، فعنه ذلك ما يكون جوابه جوابا مهجَّنا ؛ و إن لم يكن أعطى الحواب، بالحقيقة فقد يخيِّل فصار شبيها بالهجنة . ومن أجل ذلك وجب أن تكون جميع هذه الأنحاء إلى مبدأ واحد وهو قلة المعرفة بالتبكيت. وأنواع التهجيزي التي من كالمــة فهي في ظاهر أمرها كقول منا نن بالأنطافاسيُسُ ؛ وذلك خاص للتبكيت ، فأما الضروب الباقية فإنما تكون من أجل الخطأ في حدّ القياس

 <sup>(</sup>۱) ف: الجزئ .
 (۲) ف: كلية .

 <sup>(</sup>٤) ف : أن يكون التهجين ، (٥) ص : جواب .

<sup>(</sup>٦) ف: التي تكون من الكلمة ٠

αντίφασις = - ، بالسالبة : (٧)

### ٧ < أسباب الأغاليط >

(١) وقد يكون الغلط في بعض الناس من اشتراك الأسمـــاء ومن أجل الحد أنهم لا يجــدون سبيلا إلى تفصيل ما يقال بوجوه كنيرة ( وكذلك نجــد أشياء ليست تجزئتها بيسيرة : مثل قولك : واحد ، وأنَّه والذي هو بحال واحدة هذه ليست قسمتها بيسيرة) . ومن الناس من يدخل عليه الغلط من قبَــل التأليف والتركيب ومن قبَــل القسمة والتجزئة لأنهم لا يظنون فرقا بين التأليُّف والقسمة . وكذلك الأكثرون من العوام . وقد يدخل الغلط أيضا على الناس من الإعراب والتعجيم بالنقط والعلامات ، وذلك أنهم لا يرون < أنَّ > الحرف إذا تُقِّل أو خُقِّف تصرُّفَتُ معانيه لا في الواحد ولا في الكثير ، فأما الغلط الذي يدخل على الناس من شكل الكلمة وصورتها فذلك لا يكون إلا لمكان الاشتباه فيهما . وقد يصعب الفرق في ذلك حتى يعرف ماكان يقسال من ذلك بالمثال والحال الواحدة ، وما إذا قيسلكان غيريا . فبالحرى أن من قدر على فرق ما بين هذين كان قريب من الوقوع على الصدق والحق، ولا سما أنه يقارب ذلك لا بالظن أن كل ما ثبت شيئا

Y 10

<sup>(</sup>١) ف : وقد يلحق الغلط ببعض ٠ (٢) ش : نقل آخر : وقد تكون الضلالة

من الاشــــــــراك في الاسم وفي الكلمة • (٣) ف : والمـــوجود • ـــــ = ٥٠

 <sup>(</sup>٤) ف: بهذه ٠ (٥) ش: لأنهم لا يظنون أن بين التأليف والقسمة فرقا .

 <sup>(</sup>٦) ف: النركيب · (٧) الزيادة بالأحر فوقها · (٨) ف: من أجل ·

كان مشاراً إليه وإنما تسمعه ونفهمه كشىء واحد . وذلك أنه لا يشبه أن يشار إلى شيء فيقال " هذا " أو " إنه " إلا ما كان مفردا أو جوهرًا هن الجواهر . من أجل ذلك قلنا إن هذا الضرب من التهجين لا يكون الا في الضرب من الكلمة ، وقد يجب أن تعلم أولاً أن الضلالة والغلط قد تكون أكثر عند مناظرتنا غيرنا أحرى من أن تكون إذا كنا متفكرين بذاتنا . (وعلة ذلك أن المناظرة مع غيرنا لا تكون إلا بكلام واسط مُتَرَوَّ فينا )؛ وأن الفكر من الإنسان إذا كان بذاته لا مع غيره ، فأ كثر ذلك لا يكون به الا من نفس الشئ معبرة عنه بلا واسطة من الكلام .

و ۳٤٠] نقل یحیی بن عدی

أكثر، إذا فكروا مع آخرين أكثر ممها هم مع أنفسهم ، وذلك أن التفكر مع آخرين تكلّم ، وأما التي على حيالها فبالأمر بعينه ، ليس بأفسل ، ، وأيضا قد يعرض أيضا أن يضل على انفراده إذا تفكر في الكلمة ، وأيضا أن يضل على انفراده إذا تفكر في الكلمة ، وأيضا المسلالة من قبل المشابهة ، والمشابهة من اللفظة ، — وأما هؤلاء اللواتي من العَرَض فمن قبل أنه لا يمكنه أن يقسم معنى فهو حهو > والآخر، والواحد والكثير ، ولا أى اللواتي من الحمول عرض جميعها للأمور أيضا ، —وعلى هذا المثال ولحؤلاء اللواتي من الحمول عرض جميعها للأمور أيضا ، —وعلى هذا المثال ولحؤلاء اللواتي من التحرف ، وذلك أن التي تلزم جزء ما من العرض ،

<sup>(</sup>١) ص: مشار. (٢) ص: عند أكثر - م ضرب على «أكثر» بالقلم الأحر.

 <sup>(</sup>٣) ف: على الفرادم · (٤) ف: الانفراد · (٥) ف: الاثنباه ·

 <sup>(</sup>٦) ف: الصوت ، (٧) ص: العرب ، (٨) ص: الله ، (٦)

من قبل أنها ترى فى كثيرة أيضا و يؤهل هكذا: إن لم ينفصل هذا من هذا فلن ينفصل آخر من آخر أيضا . — وأما اللواتي من نقصان الكلمة واللواتي من التي في شيء وعلى الإطلاق فالضلالة من قلة النقصان تُنزَّل، وذلك أنا ننزل بالكلية معنى ما أو معنى كيف أو معنى الآن كأنه لا يريد فيدل على شيء . — وعلى هذا المثال [ و ] في هؤلاء اللواتي تأخذ التي في البدء ، وفي اللواتي تُصَيِّرُ علة وفي جميع اللواتي يجعلن سؤالات كثيرة واحدا، وذلك أن الطلاة في جميعها من قبل قلة النقصان، وذلك أنا لا نبحث على استقصاء لأخذ المقدّمة ولا القياس أيضا من قبل العلة التي قيلت .

# < المبا كتات السوفسطائية في المادة >

ومن قِبَل أنه موجود لنا من كم تكون القياسات التي ترى يوجد لنا أيضا من ماذا تكون القياسات السوفسطائية والتبكيتات، وأعنى تبكيتاسوفسطائيا وقياسا لا الذي يرى قياسا وتبكيتا وليس هو فقط، بل الذي هو موجود؛ ولا يرى أيضا من قبل قابل الأمر النسيب، وهؤلاء هم الذين لا يبكتون ويثبتون للذين لا يعلمون بحسب الأمر الذي كان صناعة الجدل، وذلك أن صناعة الجدل إذا أخذت تجزئة تؤلف كذبا، والمتحنة هي جزء صناعة الحدل:

<sup>(</sup>١) ف: و بوجب. (٢) اللواتي تأخذ التي في البد، = المصادرة على المطلوب الأول.

 <sup>(</sup>۴) ف: السبب (٤) ف: الذي قيل؛ وصف (٥) ف: لكن .

<sup>(</sup>٩) ف : و يبرهنون (٧) ف : والامتعان هو .

وذلك أن هذه يمكنها < أن > تؤلف كذبا من قِبل جهل الذى يعطى الكمة . والتبكيتات السوفسطائية، و إن ألفت التناقض، فلن تحدثن علما إن كان لا يعلم وذلك أنها تعوق .

# نقـــل عيسي بن زرعة

أكثر منها إذا كانت مع نفوسهم؛ وذلك أن المفاوضة تكون مع أغيارنا بالألفاظ ، فأما مع نفوسنا فليست بدون تلك ، لأنها تكون من ذلك الأمر نفسه . فقد يعرض للإنسان أيضا أن يضلُّ بنفسه إذا كان مفكرًا في القول. والضلالة أيضا تكون من قبل التشابُّهُ، والتشابه إنما يقع في اللفظ. فأما التي تكون من العَرَض فلا أنا لا نقدر على تمييز ما هو واحد بعينه وما يخنلف، للاُّمور . \_ وعلى هذا المثال أيضا تكون هذه التي من اللوازم . وذلك أن اللزوم جزَّء ما للتي من العَرَض؛ من قبل أنه أيضًا ثمــا يظن مُقولًا على كثير على هذا النحو إن كان هذا غير مفارق لهذا فإن الآخر يكون غيرمفارق لذاك؟ وبحن نلغي بالكلية ذكر التي تكون عما به القول من النقص، وهي التي تكون عن وجود الشيء من جهة وعلى الإطلاق، من قبل أنها مما تكد أن تكون ضلالة ، لأن القول لم يُسْتَثن فيه بما يدل على ما الشيء أو كيف هو أو متى ·

<sup>(</sup>١) وذلك أن هذه : فوقها : وهذه . (٢) ف : ناظرا .

 <sup>(</sup>٣) ف: الاشتباء ٠

وكذلك أيضا يضرب عن التى يؤخذ فيها المطلوب وعن التى لغير علة وعن جميع التى المسائل الكثيرة فيها واحدة . وذلك أن الضلالة فى جميعها تكون لأنا لا ذكاد نبحث بحثا مُستقصى: لا من حدود المقدّمات، ولا عن القياس، للسبب المذكور .

٨

### < المباكتات السوفسطائية في المادّة >

فَإِذَ قد حصل لن كم الأسباب التي عنها تكون القياسات المظنونة ، فإنا نكون قد وجدنا أيضا : كم الأسباب التي عنها تحكون القياسات السوفسطائية والتبكيتات ، وأعنى بالتبكيت والقياس السوفسطائي ليس الذي يظن قياسا وتبكيتا ، وليس كذلك ، فقط ، بل والموجود كذلك ، فليس بمظنون من قبيل الموضوع الحاص بالأمر ، وهؤلاء هم الذين ليس يبكتون و يثبتون للذين لا يعلمون من الأشراء المأخوذة من ذات الأمر ، فإن هذا هو فعل الحدلى ، وذلك أن صناعة الجدل تنتج الكذب عن تجزئة ، والمجزأة هي جزء من الجدلية : وهذه فإنما يمكنها إنتاج الكذب لأن المجيب ليس [ ١٣٤١] من الجدلية : وهذه فإنما يمكنها إنتاج الكذب لأن المجيب ليس [ ١٣٤١] بعالم ، والتبكيتات السوفسطائية ، وإن كانت تذبح النقيض ، فليس إنما . تفيد من ليس بعالم عاماً ؛ لكنها تعوق بهذه الأقاويل من كان عالم .

<sup>(</sup>١) ف : ولأنا قد وجدنا عدد . (٢) ف : المقاييس .

٣) ف : يجهل المجيب .

### نقسل قسديم

وقد يجوز الغلط من الإنسان وهو متفكر في نفسه، سيما إذا كان فكره فالكلام الذي يقع فيه ألاشتباه < ف > المعبرة عن الشيء. وأيضا إن الضلالة والغلط إنما يكونان من الاشتباه ، والاشتباه لا يكون إلا من أجل الكلمة والصوت واللفظ . فأما أنحاء الغلط التي من العَرَض فإنمــا تكون من أجل أنه لا يستطيع المتكلم أن يفصل بين نفس الشيء وغيره، وبين الواحد والكثير ولأية الأشياء المعروضة تعرض هذه كلها . \_ وكذلك تكون ضروب الغلط مما يلحق بالكلام لأن لاحق الكلام هو جزء من العرض؛ وذلك أنه يتخيل كأنه على الكثير، وهـــذا مذهبه يقول إن كان هــذا لا يفارق فإذن إنمــا لا يفارق غيره. ــ فأما الغلط الذي يكون من نقص الكلمة وما يقال في الشيء أو يقال بالقول المرسل فذلك غلط صغير ، ولذلك ما ضربنا عنه ألبتة ، لأن قولك : الآن ، وفي ، وكيف لا ترجح المعنى إلا أقل ذلك، وكذلك الغلط الكائن من الموجود في ابتداء المسألة ووضع ما ليس بعلة كعلة أو من تصير المسائل الكثيرة مسئلة واحدة ؛ فإن الغاط في هذه كلها لا يكون إلا القليل من الأمر،، وذلك أنا لا نستقصَىٰ حد المقـــدُمُهُ ولا حذ القياس لمكان المُلهُ

۱۵

التي ذكرنا .

<sup>(</sup>١) تحتما: في (٢) ف: يفرق (٣) ف: لأى ش: بنقل آهر: ولا أى شيء مما هو القوّلات كله قد يعرض للشيء (٤) ف: انتقاص (٥) ف: تعر

<sup>(</sup>٦) ف: نستقصى (؟) . ش: يعنى أنا لا نستقصىالعلم فى صحة المقدّمة ولا تأليف القياس .

<sup>(</sup>٧) ش : يعني أنا لا نعني بهذه لفلة ما يعرض فيها ، فندع الفحص عنها .

اف : السبب الذي قانا .

#### ۸

# < المباكات السوفسطائية في المادّة >

فإذ قد حصل من قولنا الم جهة تكون المقابيس المتخسلة المتشمة بالمقاييس الصحيحة وليست كذلك، فقد حصل من كم جُهة تكون مقاييس السوفسطائين ونقائض لست أريدها المقابيس فقط والبقائض التيهي متخيلة فى ظاهر أمرها كالمقاييس وللنقائض ، وليست كذلك ، بل أريد بها أيضا التي هي بالحقيقة مقاييس ونقائض، إلا أنها في ظاهر أمرها متشبهة بكلام المجاداين الذين لا يتناقضون من نفس الشيء ليبيّنوا الجهل على من كلمهم . وذلك أن طريق المجادلين امتحان ما يريد المتكلم أن يتكلم به ، فيجمعون عليه من فكرهم قياسا كاذبا لقلة معرفة المتكلم لهم بحد الشيء الذي يتطالبان به جميعا: السائل والمسئول . وأما السوفسطائيون في تهجينهم الكلام إذا ألَّفوا قولاً مناقضًا فليسوا يجعلون ذلك القول واضحًا بينًا . فالجاهل به لايعطى جوابا ، والبصير به قد يبطىء عن الجواب .

<sup>(</sup>۱) ش : إن سألنا من كم وجه ترى أنحاء معه أنها حقيقة وليست كذلك لم نقرّر <أن> نقول أيها ، إلا السوفسطائية ووجوهها .

<sup>(</sup>٢) تحتها : عن ٠

<sup>(</sup>٣) ص : السوفسطائيين .

### نقل بحبی بن عدی

[ 134 -]

أيضا الذي يعلم بهذه الكلمات .

وُأَمَا أَنَ الصِناعَةِ مُوجِودَةً لَنا صُدًّا بِعِينَهُ فَعَلُومٍ؛ وأَمَا عَنْدُ هُؤُلاءَ اللَّوَاتِّي يين للذين يسمعون كأنهم يسألون فمؤلدة من هؤلاء و إن ظُنْهَا المجيب أيضاء فإذن تكون القياسات الكاذبة بهذه: إما كانها و إما أفراد: وذلك أن الذي إن لم يسال يظن به أنه أعطى إن يسال أيضا يُعْطِ . ولكن في أفراد يعرض معا أن يزيد فيسأل التي ينقض وأن يبرهن التي لا كذب ، مثال ذلك في التي من اللفظ ومن العجومية. فإن كانت ضلالات التناقض هن من تبكيت يُرَّى، فمعلوم أن قياسات الكذب هي من جميع هؤلاء اللواتي للتبكيت الذي يرى أيضا. والتبكيت الذي يرى من أجزاء الصادق. وذلك أن التبكيت يرى لكل واحد ناقض (مثال ذلك التي من العرض من قبل الكلمة التي في غير المكن) ؛ tiv. وللذي يصير سؤالين واحدا من المقدمة، و إن كان شيء منفردًا فمن العرض؛ وجزء هذا من الذي يلزم ؛ وأيضا التي تعرض لا للامر اكن للكلمة. وأيضا إن كان شيء للكلي التناقض على انفراده وإضافة إلى واحد بعينه و بنحو وأحد من التي على الشيء أو من كل واحد من هذه . وأيضًا إذا لم يعـــد أنه يأخذ

<sup>(</sup>١) ف: وأما أنها موجودة لنا في هذه الصناعة بعينها ٠ - (٢) ف: في هذه بمينها ٠

<sup>(</sup>٣) ف: لهؤلاء الذين. (٤) ف: وإن كان يظلمًا ، (٥) ف: أنهم أفراد منها ه

 <sup>(</sup>٦) ف: مع الكذب (٧) ف: العفوطة ، (٨) ف: ناقضا .

<sup>(</sup>٩) ف : على انفراده ٠

الذى من البدء . ــ قلنا إذن من كم تكون الضلالات، وذلك أنهن لا تَكُنَّ من زوائد ومن هذه اللابي قيلت يكن كلهن .

والتبكيت السوفسطائي هو ليس تبكيتا على الإطلاق، ولكن بالإضافة إلى شيء ؛ وكذلك القياس ، فإما إن لم أخذ أن الذي من اشتراك الاسم يدل على واحد ، والذي من اتفاق الشكل أنه هـذا الشيء وحده ؛ وكذلك هـذه الأخر لا تكون تبكيتات ولا قياسات على الإطلاق ، ولا لدى التي سئلت ، وإما إن أخذوا : أما عند الذي يسأل فيكون، وأما على الإطلاق فلا يكون : وذلك أنهم يأخذون < لأما كي يدل على واحد ، لكن الذي يرى ، ومن هؤلاء الباقية .

٩

## < استحالة معرفة كل النضليلات >

وأماكم تبكيت هؤلاء الذين يبكتون، فلا يجب أن يروم أن يأخذ من دون علم جميع الموجودات ، وهذا لا يوجد .

### نقل عیسی بن زرعة

وقد يعلم أن الموجود لنا فى هذه الصاعه نفسها إنما يُنحَى به نحو الأمور المظنونة ، وهى عند السامعين مثلها عند المجيبين ، وإنما يقاس على ذلك إذا كان المجيب هو الذى يظن ، فالمقاييس الكاذبة إذن تكون: إما بجيع هذه

 <sup>(</sup>١) ف : وصفن .
 (٢) ص : يأخذوا ديدل (؟)

الأشياء ، أو بالمفردات منها. والذي يعنقد الإجابة قبل السؤال فإنه لوسئل الأعظى ؛ بل قسد بعرض في بعض الأشياء الأمران جميعا معا ، أعنى أن مسأل سؤالًا ناقضا وأن سبن كذباً ، . . أل ذلك المواضع التي من القـول، ومن السولوقسمُونُس. فإن كانت التضايلات الكائنة عن التناقض إنما تكون من التبكيت المظنون ، فعلوم أن قياسات الكذب تكون من جميع هذه ، أعنى من جميع الأشياء التي عنها يكون التبكيت المظنون. والتبكيت المظنون يكون من أجزاء التبكيت الصحيح ، وذلك أن النقض في التبكيت يظهر ٠. لكل أحد ( مثال ذلك : أما في التي تعرض من قبل القول فلأنَّه يؤدي إلى Isu. الهُ أَنَّى ﴾ والذي يجعل السؤالين مسؤالا وأحدا في المقدمات وإن كان الشيء بذاته من العرض، والتي من الاوازم هو جزء من هذا . وأيضا إن كان الذي يعرض ليس هو للامر نفسه بل للقول، وأيضا إن كان التناقض كليا و بذاته و بالإضافة إلى شيء واحد بعنيه وعلى جهة واحدة فأخذ محمــول على شيء ، أو من كل واحد من هذه . وأيضا إذا اقتضت من أول الأمر بمــا ليس من شأنه أن يعدد .

فقد حصل لن إذن عن كم شيء تكون التضليلات ، وأنها لا تكون من أمور زائدة ، وأنها لا تكون من أمور زائدة ، وأنها لا تكون من أمور زائدة ، وأنها بأسرها إنما تكون من الأمور التي ذكرت ، وأن التبكيت السوفسطائي ليس تبكيتا على الإطلاق بل نحو شيء ، وكذلك

<sup>(</sup>١) ف: التسليم، و إن لم يسأل · (٢) ف: لسلم · (٣) ف: التعجيم ·

<sup>(؛)</sup> يؤدى إلى انحال : ف : في المكن ، ـــ المحال : ف : ما لا يمكن .

<sup>(</sup>ه) ف : المناقضة · (٦) ف : واحد · (٧) ص : تبكيت ·

أيضا القياس ، فإما لم يأخذ الذى من الاسم المشترك دالًا على واحد، والذى من اشتراك الشكل دالً على هذا الشيء فقط، وكذلك فى تلك الأخر، فليس تكون تبكيتات ولاقياسات : لا على الإطلاق ، ولا نحسو الأمر الذى عنه كانت المسألة . فإن أُخِذَتُ فإنها تكون موجودة نحو ما عنه كان السؤال، ولا تكون موجودة على الإطلاق ، وذلك أن الذى أخذوه لم يأخذوه دالًا على واحد، بل ما يُظن كذلك ، وعلى هذا يجرى الأمر فى الباقية .

٩

## < استحالة معرفة كل التضليلات >

وليس يجب أن يروم تحصيل عدد الوجوه التي منها يكون تو بيخ الذين يكتون قبل المعرفة بجميع الموجودات ، لأن هذا ليس إنما يوجد لواحده .

# [۱۳٤٢] نقل قديم

وهذا معروف لصناعتهم وكلامهم فبقدر ما يعطون السامعين فيرون أنه قد وجبت المسألة من تأليف الكلام، و بقدر ذلك يدخل الغلط على المجيب فيا يحتاج إليه من الجهواب ، من أجل ذلك وجب ألا تكون المقاييس الكاذبة إلا : إما لكل هذه ، وإما لبعضها ، لأن من لم يسال يظن أنه

 <sup>(</sup>۱) ف: يتعاطى ٠
 (۲) ش: بكل هذه أو ببعضها ٠

قد سأل ، والمسئول يظن أنه قد أعطى الجواب وهو بعد لم يُعْط . إلا أنه قد يعرض لبعضهم اجتماعُ هذين: مضاعف المسألة وإظهار الكذب فها . وإنما يكون ذلك إما لبعض كلمة ، وإما لعجومة السائل . فلماكانت المضلات من النقائض لا تكون إلا من تخيل أو تهجين في الكلام، استبان أن غلط المسئول وظنه قد أجاب ولم يجب لم يكن إلا لما تخيل له من التهجين والتبكيت في الكلام. والتهجين في الكلام لا يكون إلا لنقص أجزاء الكلام الصدق، وذلك أن كل كلام ناقص يتخيــل أنه تبكيت وتهجين tiv. كالذي يجمــل المسئلتين مسئلة واحدة ، فإن ذلك لا يكون إلا من نقص مقدمة، وكالذي يُدُخِلُ العرض مكان الذَاتي، وذلك لنقص جزء من الكلام وبأن ألحـق الكلام الكل مكان الجزء ، وأيضا أن يظن أرب العرض إنما عرض لكلام المبين عن الشيء لا لنفس الشيء، وأرى أن القـول الناقض في الكل مشاعا بحال واحدة وأنه موجود إما في شيء منهـا ، وإما ف كل واحد منها ، وأيضا من الاعتداد بالموجود في ابتداء المسألة وتصبره

<sup>(</sup>١) ف بالأحر: معا ضعف .

<sup>(</sup>٢) ش: يعنى أنه يقيم العرض في الشيء مقام الأمر الذاتي له .

<sup>(</sup>٣) ف بالأحمر: (الذا)ت. (٤) ف: يلحق.

<sup>(</sup>٥) ش: يعني أن ما يعرض من الفساد إنما هو في الكلام؛ لا في ذوات الأشياء .

<sup>(</sup>٦) ف: عاما ٠

منها . فقد استبان من كم تكون المضلات وأنها لا تكون من الأشياء أكثر من هذه ، بل إنها تكون من الأنواع الني قيلت ،

فتبكيت السوفسطائيين والنهجين من كلامهم ليس بتهجين مشاع يم الكثير، بل إنما يلاق به واحد؛ وكذلك قياسهم، غير ما لم يأخذ شيئا مفردا لدلالة خارجا من اشتراك الأسماء أو يأخذوا شيئا واحدا مشارا إليه غير مشابه بشكل غيره وكان سائر كلامهم كذلك ، لم يفعلوا تبكيتا ولا قياسا لا مشاعا ولا مفردا عدد الواحد المسئول، و إن هم جعلوا كلامهم كايا جاز أن يكون قياسهم وتبكيتهم موافق للواحد المسئول ، لا للكنير ، لأنهم يأخذون شبئا دلالته مفردة بالتخيل لا بالحقيقة .

٩

# < استحالة معرفة كل التضليلات >

فأما سأتر وجوه النبكيت والتهجين في الكلام فليس ينبغي لنا أن نتعاطى معرفتها قبل العلم بجميع الأشياء، وذلك لايكون لصناعة واحدة .

 <sup>(</sup>۱) ف: إنما . (۲) ف: مام . (۳) ص: مشار .

<sup>(</sup>٤) من : بنقل آخر : والذي هي اشتراك شكل الشيء وحده . (٥) ف : عاما .

<sup>(</sup>٦) ف بالأحر: لأنهم لا ... ( بالنخيل ) إلا ( بالحقيقة ) ٠

 <sup>(</sup>٧) ش: بنقل آخر: فأما من كم وجه يكون التبكيت فليس ينبغى أن تتعاطى معرفة جميع ذلك ، لان ذلك ليس للصناعة الواحدة ، لأن العلوم كثيرة وأيس شا غاية ؛ فقد تبيزأن المبصرات أيضا كذلك .

# [ ۳٤٢ ] نقل یحیی بن عدی

ولا لواحدة من الصناعات، وذلك أن الصناعات كثيرة و بغير نهاية . فإن كان هو معلوم أن البراهين أيضا هي تبكيتات وصادقة ، وذلك أن بمبلغ ما يوجد أن يبين ، يوجد أن يبكت الذي يصنع نقيض الصادقة ــ مثال ذلك إن كان وضع القطر مساوًا للضلع يبكته إنسان ببرهان أنه غير مشارك ، فإذن نحتاج أن نكون عارفين بجيعها ، وذلك أن : أما هـذه فتكون من هذه المبادئ التي في الهندسة ونتائج هـذه ، وأما هذه فمن هذه التي في الطب ، وأما هذه فن هذه العلوم الأخر . لكن والتبكينات الكاذبة أيضًا على هذا المثال تكون بغير نهاية، وذلك أن في كل صناعة التي كمبادئ تلك. فعلوم إذن أنه ليس من جميع التبكيتات، لكن يأخذ الأنحاء من هؤلاء اللواتي من صناعة الجدل : وذلك أن هؤلاء عامّيات عند كل صناعة وفوة. وأن يرى التبكيت فى كل علم هو للعالم إن كان يرى أن ليس هو، و إن كان موجودا من قِبلِ ماذا هو . وأما التي من العامّية والتي ليست تحت صناعة واحدة فمن هؤلاء الجدليات . و إن كان يوجد لنا من أى هؤلاء القياسات المشهورة بسبب أى شيء كان ، فموجود لنا من هؤلاء التبكيتات أيضا : وذلك أن التبكيت هو قياس التناقض . فإذن إما قياس واحد ، و إما قيــُاسْان : التناقض ، القياس الذي بهُــده إما قياس يرى ، وإما جدلي ۱۷۰ب يرى – فهو تبكيت التناقض .

 <sup>(</sup>۱) ف: مشاركا ٠ (٢) ف: أنه .
 (٣) ف: وذلك أنه إن كان .

<sup>(</sup>٤) ف: قياسان التناقض . (٥) ف: بهؤلا.

فوجود لنا إذن من كم توجد جميع التي كهذه، وإن كان موجودًا لنا هذا ؛ والحلول أبضا موجودة لنا ، وذلك أن معاندات هؤلاء هي حلول ، وموجود لنا أن من كم تكون هذه اللاتي ترين وهؤلاء اللواتي ترين، لا ف أي كان، لكن في هؤلاء اللواتي كهذه، وذلك أنها غير محدودات إن فكر إنسان في أن من كم يرين هـؤلاء يعرض ، فإذن هـو ظاهر أن للجـدلى يوجد أن ياخذ بهؤلاء العاميات إن كم تكون أو هذه اللواتي

# نقل عیسی بن زرعة

من الصنائع ، وذلك أن المعلومات كثيرة غير متناهية . فعلوم إذن أن البراهين أيضا كذلك . والتبكيتات قد تكون صادقة ، لأنه كما لنا أن نبين فلنا أن نبكت من يضع نقيض الحق — مثال ذلك الوضع بأن للقطر والضلع مقدارا مشتركا : فإنا نبكت من يضع ذلك البرهان على أنه ليس لها مقدار مشترك . فنحن إذن محتاجون إلى أن نكون عارفين بجيع الأشياء ، وذلك أن هذه الأشياء إنما توجد عن المبادئ الهندسية ونتائجها ، وهذه من الأمور التي في الطب، وهذه من العلوم الأُخر، وكذلك التبكيتات الكادبه فد تكون غير متناهية ، وذلك أن في كل صناعة يوجد قياس كاذب — مثال ذلك : أما في الهندسة فقياس هندسي ، وأما في الطب فطبي ، أعني أن في كل

<sup>(</sup>١) ف : كهزلاه ، (٦) ف : هؤده ، (٣) ف : هؤلاه ،

<sup>(</sup>١) ف : ولعل المعلومات أن تكون غير متناهية ، (٥) ص : مقدار ٠

صناعة ما هو بحسب مبادئ تلك الصناعة ، فمعلوم إذن أنَّا ليس إنما نأخذ المواضع من حميع التبكيتات، بل من المأخوذة من الجدلى ؟ وذلك أن هذه التي تَعَمَّ كل صناعة وقوة ، فأما النظر في التبكيت الذي يكون في جميع ٥٣ العلوم ، وهـل هو مظنون لا حقيقة له ، و إن كان موجودا ، فمن قبل ماذا وجوده — فهو من شأن العالم ، فالذي يكون من الأمور العامية التي ليست تحت واحدة من الصنائع هو من المقـدمات الجداية ، فإذا كان عندا عماذا تنكون القياسات المشمورة نحو أي شيء أودنا ، فإن لنا أن نعمل من ٤٠ هذه تبكيتات ، وذلك أن التبكيت هو قياس التناقض ، فقياس التناقض ١٠٠٠ هذه الأشياء : كان قياسًا مظنونا أو قياسا جدليا أو جدليا مظنونا ، فهو تبكت بالتناقض . التناقض .

فقد حصل لنا إذن عن كم شيء تكون أمثال هذه الأشياء كلها . و إذا كانت هذه حاصلة لنا فإن حلها موجود عندنا ، وذلك أن بوجود هذه توجد الحلول . وقد حصل لنا عن كم شيء تكون القياسات المظنونة . والمظنونات ليست موجودة في ما اتفق ، بـل في التي وجودها على هـذا النحو ، وذلك أن الإنسان لو فكر في عدد الأشياء التي من أجلها يظن أن هذه الأشياء تعرض وحدها غير محدودة . فقد ظهر إذن أن الجدلي هو الذي

 <sup>(</sup>۱) ف : نقضها ٠ (۲) ف : أى ثى٠٠

مكمه أن يأخذ من الأمور العامية كم الأسباب التي عنها تكون: إما أسباب التي عنها تكون: إما أسباب التبكيت، أو التي [ك] تظن تبكيتا

# [ ١٣٤٣ ] نقل قديم

فعسى أن العلوم لا نهاية لها، ومعروف أن براهينها كذلك . وقد تكون تبكيتا محقا صادقا لأن كل ماجاز لأحد آن يثبت فيه برهانا قد يجوز تبكيت لمن وضع نقيض الحق ـ كقولك إن كان من وضع أن القطر مقدر، فقد يجوز للبكت إثبات البرهان أن القطر غير مقدّر. من أجل ذلك نحتاج إلى أن نكون بجيع هذه الأشياء وأمثالها مهرة علماء، لأن هذه الأقاو يل إنما تثبت من أوائل صناعتها : فما كان منها للساحة فإنما يقوم بقدر أوائلها ونتامجها، وكذلك ما قيل في الطب وسائر الصناعات . وأيضا فإن النقائض الكاذبة لا غاية لها بمثل ما قلنا في العلوم إنها لا نهاية لها ، لأن في كل علم من العلوم مقاييس كاذبة كقولك : قياس مساحى في المساحة < وقياس طبي في مذهب الطب > ، وقولى : «قياس في الصناعة» إنمـــا أريد به الذي وضِع في أوائل الصناعة . ولسنا نتفقد ولا نأخذ في كتابنا هذا جميعً أنحــاء التبكيت والتهجين من الكلام ما خلا الذي يذهب فيه المجادلون، لأن الأنحاء التي يأخُّذُ فيها أهلُ التهجين هي عامة لكل صناعة ولكل قوة كلام . فأما

(۱) تحتباً : نقیضة ، (۲) ف : وأشباهها ، (۳) ف : فهما ، .

۲.

٠.

۳.

 <sup>(</sup>٤) هذه الزيادة (وتوجد في الأصل) بالأحر في الحامش ٠

 <sup>(</sup>۵) ف: نبین ٠
 (٦) تحتما : بأخذون ٠

التهجين والذبكيت الذي يكون في ضرب من ضروب العلم على حدته فليست معرفه إلا للحاذق الماهر به: كان متخيلا بالتهجين، أوكان حقا، أو لم يكن . فأما معرفة التهجين والتبكيت الذي يكون من كل مشاغب فتلك واجبة على أهل الجدل، وهم الدياليقطيقيون ، لأنا إذا وجدنا ما منه تكون المقاييس المحمودة عن أي الأسماء كانت ، فنحن واجدون ما منه يكون التبكيت ، . ولأن التبكيت إنك هو مقياس مناقضة ، و إن كان مقياسان متناقضان فهما المنه . المن تبكت ، . وان كان تبكت ، . وان كان مقياسان متناقضان فهما المنه الذن تبكت .

فلا محالة أنه قد حصل من كم جهة يكون هذا ومِشْلُه من النبكيت ، و إذ قد وجدنا ذلك فقد أصبنا النقض عليه لأن في منازعتها نقضا .

- (١) ش : في نسـخة أخرى : والتبكيت والمبـاكنة التي لكل علم إنمـا يبصرهما العـالم الحاذق . -- كان يذبغي أن يزيد في قوله لكل عالم في خاصة نفسه . (هذا في الهامش أيضا).
  - (٢) ف بالأحمر: ( في ) كل ( ضرب ... ) ٠
- (\*) عند هذا الموضع بالهامش : إنه و إن كانت أجناس العلوم .تناهية ، فإن جزئياتها لانهاية هـا ؛ كذلك لانهاية لجزئيات المباكنة ؛ ولها ولكل صناعة أوائل . فليس أوائل صناعة الرياضات أوائل الطبيعيات .
- (٣) ش: بنقل آخر: والنبكيت (ف: والمباكنة ) العامى الذى ليس تحت صناعة واحدة فــا حدّ ذلك من صناعة الجدل .
  - (٤) ف بالأحمر: في (كل) مشاءا (وليس) تحت (واحدة من الصناعات...).
    - (٥) ص : الديا لقطيقمون ٠
       (٦) ف بالأحمر : الأشياء ٠
      - (V) ص: مقياسين متناقضين · (A) ف: فهما ·
        - (٩) ف : وأمثاله .

وفى خلال ذلك قد استبان لنا المتخيل منها من كم جهة يكون . وقولى : 
حفيل "لست أريد به ماكان متشبها بشىء مشار إليه ، بل ماكان شبيها 
بكذا وكذا ، وهو شىء غير محدود ، فكذلك هى أنواع التبكيت الخيلة إن 
أحد استقصى النظر فيها فعلم من كم جهة تكون ، فقد استبان أن المجادل 
يجد السبيل لوجد هذه الضروب وأخذها مما منه تكون وأخذه إياها بمعنى مشترك ، فإما : تبكيتًا محقا و إما مخيلا، والمجادل لا بعدو

المعرب المعرب عدى المعرب عدى المعرب عدى

للتبكيتات أو التبكيت الذي يرى أو الجدلية التي نرى أو الممتحنية .

#### ١.

# < الحجج اللفظية والحجج الموضوعية >

وليس يوجد فصل الكلمات الذي يقول ناس بأن يكون: أما هؤلاء فعند الاسم، وأما هؤلاء فلدى الاعتقاد. ذلك أنه شنيع أن بُطن أن كلمات ما يكن الاسم وأخريات لذى الاعتقاد، لا هن هن بأعيانهن. وذلك أن ماذا هي التي لدى الاعتقاد إلا التي متى لم تستعمل الاسم الذي إذا ظن الذي يسأل الذي سئل يعطى، وهذا هو هو بعينه لذى الاسم أيضاً ، — وأما التي لدى الاعتقاد فتى فهم الذي يعطى وأن الاسم يدل على كثيرة، يظن إنسان

 <sup>(</sup>١) ف: تبين . (٢) ف: إلى وجود .

<sup>(</sup>٣) ف : فلدن ٠(٤) ف : نحو ٠

( أى الذي يَشال والذي يُشأَل ) أنه يدل على واحد على مساواة والموجود يدل معا وكذيرين ، لكن والذي بحيث والذي يسأل كزُيْنُنْ إذ يظن أن الموجود واحد، والكلمة هي أن الكل واحد ــ هــذا يكون نحو يتكلم لدى الاسم ولدى الاعتقاد الذي يسأل . وإن ظن إنسان أنه يدل على كثيرة فمعــلوم هي هي التي لدى الاسم ولدى الاعتقاد جميع التي تدل على كثيرة؟ و بعد ذلك لدى أيماكان، وذلك أن الذي هو لدى الاعتقاد ليس هو في الكلمة، لكن بأنه ليس للدي بحيث كيف هو لدى هؤلاء اللواتي تطلب . \_ وأيضا ممكن أن يكون جميع هؤلاء لدى الاسم : وذلك أن معنى لدى الاسم هو معنى أنه ايس يكون لدى الاعتقاد هو هاهنا وألا تكون كلها أشياء أُنَّر، لالدى الاسم ولا لدى الاعتقاد أيضا . وهؤلاء يقولون تكون كلها وتنقسم أما لدى الاعتقاد جميعا، وأما أخر فلا. ــ لكن جميع القياسات هي من معني على طريق الكَثْرة هي من هذه أفراد هؤلاء التي من الاسم، وذلك أنه شَنِعًا قيــل إنه يقال إن جميع هؤلاء اللواتي من اللفظ هي من الاسم، لكن هن ضلالات ما، لا به يوجد لديُّها للذي بحيث، لكن بما يوجد له سؤال كهذا، أي الذي يدل على

و بالجملة ، هو شنع أنه يتكلم في التبكيت .

141

<sup>(</sup>۱) == Zenon والنقاد يرون هذه الكلمة زيادة من الشراح ولم توجد في نص أرسطو الأصلى . (۲) ف : و يقسمون . (۲) ف : فوها . (۲) ف : نحوها . (۲) ف : نحوها .

#### نقل عيسى بن زرعة (١) أو أسباب التي نظن جدلية أو الممتحنة .

١.

### < الحجج اللفظية والحجج الموضوعية >

وليس الذي يقوله بعض الناس في الألفاظ من أن بعضها موجودة المسبب الاسم، وبعضها بحسب الاعتقاد فصلاً لها ، وذلك أنه من القبيح أن يظن أن الألفاظ التي يُغى بها نحو الاسم غير الألفاظ التي يُغى بها نحو الاعتقاد، فإنها ليست واحدة بأعيانها، وذلك أنه ليس يعنى بأنها ليست نحو الاعتقاد سوى ألا يُستعمل الاسم على النحو الذي ظن السائل أن المسئول أعطاه إياه ، وهذه الحال بعينها موجودة في التي نحو الاسم ، فأما التي نحو الاعتقاد فيكون عند تأمله ما يعطيه ، فإن ظنّ ظانّ ، إذا كان الاسم دالًا على العتقاد فيكون دالًا على واحد : سائلاكان أو مسئولا ، فإنه يكون دالًا على واحد وكثير معا ؛ إلا أن الحيب والسائل — شبيها بزينن في مسئلته — وهو يظن أن الملام متوجه الموجود واحد ؛ وقوله هو هذا : «إن الكل واحد» . فهذا الكلام متوجه الموجود واحد ؛ وقوله هو هذا : «إن الكل واحد» . فهذا الكلام متوجه

 <sup>(</sup>۱) ف: الامتحانية ٠ (٢) ف: نحو ٠ (٣) ف: ينحى بها نحو ٠

Zénon d'Elée ف : يجيب به . (ه) بقصد زينون الإيلي عجيب به .

<sup>(</sup>٦) ف: عند · (٧) ف: عندظته ·

نحو الاسم وهو بحسب اعتقاد السائل. فإنّ ظنّ أنه يدل على كثيرين هعلوم أن هذا ايس هو بحسب الاعتقاد . فأما النظر في هذه الأقاويل أولًا فيكون على هــذا النحو: أترى الأقاويل التي ينحى بها نحـو الاسم ونحو الاعتقاد وهي جميع التي تدل على كثيرين ؟ ثم ينظر بعــد ذلك : أي هذه يتبقى ؟ وذلك أن الذي يقصــد به قصد الاعتقــاد وليس بموجود في اللفظ، بل هو فيما للجيب أن يذكره من حال القول عند الأمور المطلوبة . ــ وقد يمكن أيضا أن تكون هذه كلها مما ينحى به نحو الاسم، ذلك أن معنى أن يقصد بها قصد الاسم هو في هــذا الموضع [ ١٣٤٤] ، ألا يقصد بهــا قصد الإعتقاد . وذلك أنهـا إن لم تكن كذلك فحميعها أن تكون شيئا آخر ليس هو الذي نحسو الاسم ولا الذي نحو الاعتقاد . وقد قال هؤلاء إنها بأسرها موجودة ، وإن جميعها تنقسم إما إلى التي نحــو الاسم أو نحــو الاعتقاد ؛ وقال آخرون ليس الأمركذلك . - بل جميع القياسات التي تكون مما يقال على أنحاء كثيرة إنما توجد من هــذه . واليسير من هذه هي التي من الاسم. والقول بأن جميع التي تكون من اللفظ هي مه. الاسم ، فقد قيـــل

<sup>(</sup>۱) ش: بدل ما بين العلامتين (النجمتين) في نقل ثاوفيلا ما هذه حكايته: فإن ظن ظان إذا كان الاسم دالا على كثير أنه يدل على واحد، فإن ذلك أيضا يكون في السائل والمسئول مثال ذلك: أثرى الموجدود يدل على واحد أو على كثير ؟ إلا أنه كذلك في الحجيب والسائل ، وذلك أن زين إنما سأل وهو يظن أن الموجود واحد ، والقسول هو: « هذا الواحد هو كل شي» ، فهذا القول هو كذلك بحسب الاسم و بحسب اعتقاد المسؤول .

<sup>(</sup>٢) ف: يقصد ٠ (٢) ف: قصد ٠ (٤) ت : التي تسأل عنها ٠

على جهـة شَنِعة ، بل القول بأنهـا تضليلات ما وأنها ليست بحسب ما يراه الحيب فيها، لكن بأن يكون السؤال الذي على هذا النحو هو الدال على كثير.

نقـــل قـــديم أن يكون إما محيلًا في مجادلته وإما ممتنحا .

١.

## < الحجج اللفظية والحجج الموضوعية >

وليس هناك فصل كالذى قال بعض الناس فى دلالة الاسم وفى المعنى الشابت فى الفكر من دلالة الاسم، فيكون المعنى فى الاسم غير المعنى الراكد فى الضمير. فإنه من القبيح أن يُظن أن دلالة الاسم غير ما يثبت عليه المعنى فى النفس. ومن تأول الاسم على غير ما يثبت فى الفكر لا يزل الاستعال فى النفس، ومن تأول الاسم على غير ما يثبت فى الفكر لا يزل الاستعال للاسم شحت الجواب من المسئول عنه ، وكذلك صرف المعنى عن دلالة الاسم لا يكون إلا للشك فيا فهم وأجابك المسئول. فإن أحد ظن — سائلا كان أو مسئولا — أن الاسم الكثير الدلائل مفرد بالدلالة كقولك فى الواحد وفى الموجود أو ما يثبت عليه أنه هذه، وليس منها شيء إلا دليل على كثير، فالسائل والمسئول قد يلتبس عليهما الكلام كالذى فعال زين، فإنه ظن

 <sup>(</sup>۱) ف: المنصور ٠

 <sup>(</sup>٣) ص : لا يزال ، والتصحيح بالأحر فوقها .

<sup>(</sup>٤) صحح بالأحرق الهامش هكذا: بحيث .

<sup>(</sup>a) تحتباً : فيه · (٦) بالأحرفوقها (فهم) ا ·

 <sup>(</sup>٧) ش : فإن كان الاسم الذي يدل على كثير وظن به إنسان أنه يدل على واحد .

بالواحد أن دلالته مفردة فَضَلُّ ، وكان ما أثبت من مسئلته أن الكل واحد ، فصار التضليل في هــذا الموضع إنمـا يكون من قبــل الاسم وليس من التي في الضمير أو في فهم المسئول . – فإن أُحَدُّ ظن بالكثير الدلائل من قبل الاسم المشترك أن دلالته كثيرة ، فقد استبان أن التضايل فيه ايسٌ من قبل كُلُّهُ الضمير . فلا محالة أن أول التضليل يكون في مثل هذه الكلمات التي نرفعها إلى لفظ الاسم و إلى معنى الضمير فندل على الكثير في أى الأشسياء . قيلًا: وليس يستبين في الكلمة ما في الضمير، ولكنه يستبين ذلك بجهـة من الجواب من المسئول على ما يخرج من الكلام . \_ فأما من قبل اللفظ بالاسم فقد يمكن أن تكون كلها : وأما ها هنا فما لم يكن فصلًا من قبل المعنى فهو بالاسم يتضلُّلُ . فإن لم تكن كلها كذلك فسيكون غيرها ، لا من قبل الاسم ولا من قبل الضمير . ومن الناس من قال إنهاكلها : إما من قِبـل الاسم ، وإما من قبـل المعنى ، وعلى مثــل ذلك يقسمونها ولا يزعمون أنه يكون غيرها . ــ إلا أنها تكون منا بيسير من الأكثر، فمنهـــا

 <sup>(</sup>٣) ف: ما في ٠ (٤) ف: يتبين ٠ (٥) ف: يكن منصلا ٠

<sup>(7)</sup> ف: يتصل (7) ف: حسب (7) ف: مقاييس (7)

ينقـــل آخر : ولكن جميع السولوجـــموسات إنمــا من المكـثر (ف : الكلى) والمفردات منها هذه التي من الأشياء .

ما هو فصل من جهة الاسم : وقبيح أن يقال إن كل ما كان مضللا من جهة اللفظ فذلك من قبل الاسم : فقد تكون مضلات لا من قبل جواب المجيب عليها ، واكن من قبل الكلمة في المسئلة وما يدل عليه من الكثير ،

وقبيح النيـة أن نتكلم فى شيء من التبكيت والتضليل قبـل أن نتكلم فى المقياس ، ومن أجل ذلك يجب أن نتكلم أولا على المقاييس .

#### [ ٣٤٤ ] نقل يحيي بن عدى

لا في القياس أولا ، وذلك أن التبكيت هو قياس ما : فإذن ينفط في القياس القياس الذي قبل القياس ، وفي التبكيت الكاذب والذي كهذا هو تبكيت يرى ، وقياس التناقض بسببه تكون العلة ، وفي النياقض (٢) هو تبكيت يرى ، وقياس التناقض بسببه تكون العلة ، وفي النياقض (ودلك أنه يجب أن يزاد التنافض) متى كان فيهما كليهما التبكيت الذي يرى ، ويوجد «أماأن الساكت يتكلم» ففي التبكيت أو في القياس ، وأما أن «ماليس الإنسان يعطى » ففيهما كليهما ، وأما التي به « شعر أوميروس الشكل الذي بالدائرة » ففي القياس ، وأما الذي ولا في واحد منهما فقياس صادق .

1,41

 <sup>(</sup>١) ف : أى ينفع أن يتكام فى القياس الذى قبل القياس · (٢) ف : من قبله ·

 <sup>(</sup>٣) ف: أكثر من · (٤) ف: ويجب · (٥) ف: بهما ·

 <sup>(</sup>٦) ف: فالتبكيت ٠ (٧) ف: أو بالقياس ٠ (٨) ف: فهما ٠

<sup>(</sup>٩) ف : فبالقياس .

ولكن من حيث جاءت الكلمة : أولا الكلمات اللواتى فى التعاليم لدى الاعتقادهن أو لا ؟ و إن استحسن إنسان أن المثلث يدل على كثيرة، ليست كهذا الشكل الذى منه كان يجتمع دعنى القائمتين : أية الذى اعتقد هذا مينه يشكلم ، أم لا ؟

وأيضا إن دل الاسمُ على كثيرة، وذاك لا يفهم ولا يظن، كيف لا يتكلم هذا لدى الاعتقاد؟ أو كيف يجبأن يتكلم إذ يعطى القسمة (أو يسأل إنسان ان كان موجودا أن الساكت يتكلم) أولا أو يوجد كأنه لا، ويوجد كأنه نعم؟ وإن أعطى إنسان بغير نهاية فالذي يتكلم ليت شعرى أليس لدى الاعتقاد يتكلم؟ وهذا على أن الكلمة يفلن أنها للتي من الاسم ، فليس إذن يوجد جنس ما للكلمات لدى الاعتقاد ، لكن أما هؤلاء فهن لدى الاسم ، وهؤلاء ليس جميعهن ولا تبكيتات، لكن ولا هؤلاء اللواتي يرين، وموجودة التي لأمر اللفظ تبكيتات ترى أيضا — مثال ذلك من العرض وأخر .

و إن أهَّل إنسان أن يقسِّم، و أعنى أن الساكت يتكلم ": أما هؤلاء فهكذا، وأما هؤلاء فهكذا: إلا أن هذا هو أما أولا فإنه شَنِّعُ أن يؤهل، وذلك أنه يوجد حينا ألا يظن الذي يسأل أنه على طريق الكثرة؛ وليس محكما أن يقسم التي لا يظن ، وأما بعد ذلك فأن يعلم بكون شيء آخر، وذلك أنه يجعل الذي يداوم كماله ظاهرا ولا يعلم ولا يظن أنه يقال

 <sup>(</sup>۱) ص : حاب ٠ (۲) ف : نحو ٠ (٣) ف : أى : ينتج ٠

 <sup>(</sup>٤) ف: يسأل ٠ (٥) ف: نحو ٠ (١) ف: الصوت ٠

 <sup>(</sup>٧) ف : التي سئلت أنها ٠ (٨) ف : يواظب ٠ (٩) ف : أنها ٠

#### نقل عيسي بن زرعة

وقد يقبح بنا بالجملة أن نتكلم في التبكيت قبل أن نبدأ بالكلام في القياس: وذلك أن التبكيت هو قياس ما ؛ فالأول إذن أن نقدم الكلام في القياس الذي له يقدم على الكلام في التبكيت الكاذب ؛ وذلك أن ما جرى هذا المجرى هو تبكيت مظنون ، وقياس المناقضة هو الذي يكون عليها موجودة إما في القياس أو في المناقضة (وينبغي أن يضاف إلى القول لفظة التناقض) ، إذا كان التبكيت المظنون موجودا فيهما جميعا ، فأما القول إن "الساكت يتكلم" فيوجد في التناقض لا في القياس ، فأما أن "موروس له شكل الدائرة " فيوجد فيهما جميعا ، وأما القول بأن " شعر أوميروس له شكل الدائرة " فإن ذلك يكون في القياس ، والقياس الذي قد عدم كل واحد من هذه فهو قياس صحيح ،

وليس ذلك من مصدر القول ، ونبدأ أولا بالكلام في الألفاظ التي (٩)
في التعاليم و: هل هي مما ينحى به نحو الاعتقاد أم لا ؟ و إن استجاد قائلً القولَ في المثلث إنه يدل على معاني كثيرة ، وسلم أنه ليس هو هذا الشكل الذي يتحصل منه أن زواياه مساوية لقائمتين : أترى هذا يتكلم بحسب اعتقاد ذاك ، أم لا ؟

<sup>(</sup>۱) ف: نسخة: سوه القياس · (۲) ف: يستحق التقدم · (۳) ف: تاوفيلا: في كذب الكاذب · (٤) ف: التناقض · (٥) ف: سببه · (٦) ف: يمنى في المقدّمات والنظم · (٧) ف: مخرج اللفظ · (٨) ف: الأقاويل · (٩) ف: العلوم · (٩) ف: مجتمع ·

فاما إن كان الاسم أيضا يدل على كثيرين ، فإن ذاك لا يفهم هـذا ولا يظن ، كيف يكون كلام هذا ليس نحو الاعتقاد أو كيف كان يجب أن يتكلم : أبأن يقسم ، (أو بأن يسال: هل الساكت يتكلم) ، أم لا؟ أو قد يحوز أن يسلب ذلك بجهـة ، ويوجبه بجهـة ؟ فإن أعطى إنسان أن لانهاية موجودة : أفليس كلام الذي يتكلم نحو الاعتقاد ؟ و إن كان القـول يوهم أنه من التي من الاسم فليس يوجد إذن ما يكون نحو الاعتقاد جنسا للا الفاظ . لكن أما هذه فهى التي نحو الاسم ، وهـذه فليس جميعها تبكيتات ولا من تكن أما هذه فهى التي نحو الاسم ، وهـذه فليس جميعها تبكيتات ولا من مظنونة — ومثال ذلك من العرض ومن المعانى الأنكر .

فإن أوجب بعض الناس للقول بأن "الساكت يتكلم" أن يقسم حتى يكون منه كذا ومنه كذا : فإن هذا الإيجاب منه لهذا أولا شَنِعُ، وذلك أنه ربما لم يظن بالأمر الذى سئل عنه أنه مما يقال على أنحاء كثيرة [ ١٣٤٥] وليس يمكن أن يقسم ما لا يظن ذلك به ، وأيضا ليكن أن يعلم شيئا آخر هو أن يجعله ظاهرا عند من لا در بة له كدر بته ، وليس يعلم ولا يظن أنه مما يقال على جهات كثيرة من قبل أن في

 <sup>(</sup>۱) إف: أى الحبيب .
 (۲) ف: يتوهم .

 <sup>(</sup>٣) ف: سلم ٠
 (١) ف: اللاقاريل ؛ بل ٠

<sup>(</sup>٥) ف: اللفظ تبكيت مظنون .

#### نقل قديم

قبل أن نتكلم على التضليل الكاذب، فإنه ماكان كذلك فإنما هو تضليل عيل و قياس مناقضة ولذلك يجب أن تكون العلة إما في المقياس، وإما في الإنطافاسيس وهي المناقضة (وقد ينبغي أن يزيد فيقول: رجماكان التضليل المخيل في الأمرين جميعا) وفقولك: " الساكت يتكلم" وهو تضليل وهو من الأنطافاسيس لا في المقياس وإذا " أعطى الإنسان من كلامه ما ليس له "كان المضلل في الأمرين وقولك إن "شعر أوميروس إنما هو شكل بدائرة" فهذا بقول مُضِل بالمقياس وما لم يكن واحدًا من هذه فهو مقياس صادق .

فلنعد إلى ما جرى عليه الكلام ؛ ولننظر : من أين يكون التضليل في كلام العلوم : من الفهم أو من غير الفهم ؟ و إن أحد ظن أن المثلث كثير الدلائل وأعطى أنه ليس مثل الشكل الذي يجتمع فيه خطاب متساويان، فما نحن قائلون : هل قائل هذا القول عند نفسه فهم ، أم لا ؟

وأيضا إن كان الاسم دليلا على أشياء كثيرة والناظر فيه لا يقسمه ولايظن ذلك ، فكيف تكون ضلالة ذلك عند نفسه أوكيف ينبغي أن يسأل

 <sup>(</sup>۱) ف: كقواك .
 (۲) ف: المنافضة .

<sup>(</sup>٣) ش: إن القائل إن كل مثلث متساوى الساقين فنلاث زواياه مساوية لزاويتين قائمتين قد صدق، ولكن إن كان عنى أن هذا هكذا من أجل أن كل مثلث فنلاث زواياه مساوية لقائمتين فقد أصاب و إن كان إنما عنى أن زواياه الشلاث مساوية لقائمتين من أجل أنه متساوى الساقين فليس ذلك كذلك، وإنما هى كذلك من أجل أن هذا أولى لكل مثلث.

إلا أن يعطى أولا (إن أحد سأل فقال: يجوز للساكت أن يتكلم أولا يجوز)، أو ذلك جائز مرة ، ومرة ليس بجائز ، فإن أجاب مجيب فقال إنه ليس بجائز ألبتة ، ثم تكلم الساكت ، أفحا أن يكول المجيب مبكمًا عند نفسه ؟ وقد يظن أن التضليل في هدذا القول من قبل الاسم ، حوك لا محالة أنه ليس لهذا الكلام الذي يسند إلى الفكر جنس جامع له ، بل إنما يكون بعضها من قبل الاسم ، وليست كلها مُضِلات، ولا الحيلة كلها بمضلات، وفقد تُخيل مُضِلات من غير المافظ كالذي يكون من العارض في الكلام .

فإن أحدُّ حمل نفسه على القسمة فقال: إن والساكت أن يتكلم "إما هكذا وإما هكذا — فليعلم أقلا أن ذلك قبيح به ، لأنه ربمه لم يكن المسئول (٢) متصرفا لأوجه كثيرة ولا فهما بالقسمة وما لم يكن مظنونا لم تمكن قسمته . (٥) وأيضا إن إفادة العلم ليست غير إثباته على غير فكر المتفكر وعلى خلاف وأيضا إن إفادة العلم ليست غير إثباته على غير فكر المتفكر وعلى خلاف الحاهل الظان له ، و إلا فما المانع له من أن يفعمل ح ذلك > فيما ليس عضاعف؟!

<sup>(</sup>١) ص: فإما أن فيكون . ف : يكون . (٢) الزيادة بالأحر .

<sup>(</sup>٣) ف: متهيئا للقسمة . (٤) ف: لا .

<sup>(</sup>٥) ش: فى نسخة أخرى بنقل آخر: ثم بعد ذلك إن فولك يتكلم شىء آخر، فيجعلها ظاهرة لل الله فهم إلا بعلم، ولا يظن أنها تقال بنحو آخر، وفى هذه التي ليست بمضاعفة ما الذي يمنع أن يضيع هذا، مثل قولك: أرأيت يا هذا مساو يات هى المتوجهات النايات فى أربعة .
(٦) الزيادة بالأحر فوقها .

#### [ ٣٤٥ ] نقل يحي بن عدى

على وجه آخر من قبل أن هي هؤلاء غير المضاعفات أيضا ما الذي يمنع من أن يفعل هذا : أترى الوحدات التي في الرباعيات هن مساويات للثنايات والثنايات هن: أما هؤلاء فمتحدات هكذا ، وأما هؤلاء فهكذا ؟ وأترى لهؤلاء الأضداد علم واحد، أم لا ؟ وموجود أضداد أماهؤلاء فمعلومات ، وأما هؤلاء فغير معلومات ، وبالجملة ، فالذي يؤهل هذا لا يعلم أن الذي يعلم هو آخر غير الذي يفحص بأن الذي يجب أن لا يسأل بل أن يجعل معلوما، وأما ذاك فأن نسأل .

#### 11

### $<\,$ أنواع تجاهل المطلوب $>\,$

وأيضا فأن يؤهل أن يضع أو أن يرفع ليس هو للذى يبرهن، لكن للذى يأخذ تجربة والتجربة هي جدلية ما ، ومن قبل هذا يفكر (ع) فهؤلاء، وذلك أنها ليس تبصرالذى يعلم، لكن الذى لا يعلم و يظن و فاما الذى يبصر بالأمر هؤلاء العاميات فحدلى ، وأما الذى يفعل هذا مخيلا فسو فسطائى . والقياس المرائى والسو فسطانى هو: أما واحد فالذى يرى قياسا من قبله الجدلية هي ممتحنة ، فَأَنْ كانت النتيجة صادقة : وذلك أنه مطالب

 <sup>(</sup>۱) ف: يعمل · (۲) ف: ليت شعرى .

<sup>(</sup>٤) ف: ترى . (٥) ف: في (الامر) . (٦) ف: يعمل .

اجله ٠ على طريق التخييل ٠ (٨)

من ُقُبْلُ ماذاً . و <ثانيا> جميع التضليلات اللواتي لسن مجسب صناعات كل واحد و يظن أنهن موجودات بحسب الصناعات . وأما هؤلاء الرسوم الكاذبة فليست غير مِرائية ، ولكن هـؤلاء اللواتي تحت الصناعة ، هنّ فارلوجسمو <س> . فليس إن كان موجودا رَسُمٌ ما كاذب عنـــد الصادق - مشال ذلك الذي لبقراط [أي التربع الذي بالمنسقس ، أي الأشكال الهلاليــة] . لكن كما ربّع بروسن الدائرة إن كانت الدائرة تُرَبّع ؛ إلا أنه ليس بحسب الأمر . ومن قِبل هذا هو سوفسُطَّأَي . وأما متى كان يرى من قبل هؤلاء اللواتي كهذا قياسا، فكلمة مرائية ، والذي يرى قياسا كالأمرُ وإن كان قياسا هوكلمة مرائية ، وذلك أنه إنما يرى بحسب

### نقـــل عيسي بن زرعة

هذه التي ليست مضاعفة أيضا ما الذي يمنع من أن يفعل هذا الفعل: أترى الوحدات في الأربعـة مساوية للثنايات ، وثنايات هــذه فوجودها متحدَّةً يكون على هذا الوجه، وهذه على هــذا النحوَّ . وليت شعرى : هل الأضداد علمها واحد أم لا ؟ وقد يكون : أما بعض المتضادّات فعلومة ، وبعضها غير معلومة . و يظن ، بالجملة ، أن الذي يستوى بين هذه ليس يعلم أن (۸) المعلم غیرالذی بیجث عما ینبغی ؛ فأما الذی یعملم فألا یسال ، بل یجعمل - 1Y1 الأمور معلومة ، وأما ذاك فأن سأل .

<sup>(</sup>۱) ف: أجل · (۲) فارلوجسمو = تضليل = παραλογισμος (٣) منسقس = هلال = μηνίσκος وما بس المقونتين يرى ديلز Diels انه زيادة

وضعها الشراح . (٤) ف: مرائى . (٥) ف: بحسب الأمر . (٦) ف: لامانم.

 <sup>(</sup>٧) فَ: على هذه الجهة ٠ (٨) ف : الذي يعلم ٠ (٩) ف : عن الواجب ٠

#### 11

#### < أنواع تجاهل المطلوب >

(۱) وأيضاً فإن المبرهن ليس له إما أن يضع أو أن يرفع بالسوية ، بل ذلك للذي متحن . وذلك أن الامتحارب جزَّء من صناعة الحدل ، ولهـــذه العملة يكون نظرها في هذه المعاني، وذلك أن نظرها ليس هو مع العمالم، بل مع الذي لا يعلم و يظن ذلك به . ــ فأما الذي ينظـر في الأمر من قبِّل الأشباء العامِّسة فهو جدلي . والذي يظهر أنه قد فعل مثل هذا الفعــل هو سوفسـطائي . ــ وأما القياس المرائي والسوفسـطابي فهما واحد يظن أنه قياسي ــ ومن أجلهما تكون الجُدَّلية هي المتحنّة . فإن كانت النيجة صادقة والقياس الذي يكون على « لم الشيء » هو الطالب و < ثانيا > جميع التضليلات هي التي ليست بحسب المحصول لاواحدة من الصنائع ، ويظن أنها بحسب الصناعة . وذلك أن هذه الرسوم الكاذبة ليست غير مرائيــة ( إلا أن سوء القياس إنما يكون مر للأمور المرتبة تحت الصناعة)، فإن الرسم الكاذب ليس يؤدّى إلى الحق ــ ومثال ذلك تربيع الدائرة، لا الذي عمله بقراط بالأشكال الهلالية؛ بلكما ربع بروسن الدائرة بالمربعات، إن

<sup>(</sup>١) ش: في نقل ثاو فيلا : وأيضا فإن المبرهن <ليسله >أن يأتى بالإيجاب والسلب،

لكن عندما يريد الامتحان ، لأن الصناعة المتحنية هي جدلية ما ، (٢) ف : يوجد .

<sup>(</sup>٣) ف: الانتحانية · (٤) ف: جدلية · (٥) ف: الباحث ·

Bryson = (v) (v) (v) (v)

كانت الدائرة مما يربع ، إلا أنه ليس بحسب الصناعة ، ولهذه العلة يكون قياسه سوفسطائيا ، فإذا كان القياس إنما يظن موجودا من أمثال هذه الأشياء، فإن القول يكون مرائيا فأما الذي يُظَنَّ أنه قياس بحسب الأمر، وإن كان ذلك القياس قولا مر ثياً

#### نقل قديم

كقولك: ليت شعرى أى الآحاد مساوية للا زواج فى الترابيع؟! هن الأزواج ما هو بحال كذا وكذا؛ ومنها ما هو بحال غيرها، أو كمقولك: هل العلم علم واحد حاصر للا ضداد، أم ليس كذلك؟ فمن الأضداد ما كان معروفا، ومنها ما ليس بمعروف . [ ٢٠ ٣ ٦] فمن أجاز هذا ومثله كان شبيها بمن جهل أن حال المفيد للعلم غيرُ حال المذكلم، وأن الواجب على مفيد العلم الا يكون ميينا عما علم وأن المسالة لغيرة .

## ١١ أنواع تجاهل الرد >

وأيضًا إن الإثبات والنفى ليسا لمن لم أراد أن يُبَصِّر بالطريق، و إنما هو للحرب المتبحر، لأن من شأن المجادل الامتحان والاختبار ، من أجل (۱) ف : الأمر · (۲) ص : قول مرائى · (۳) ف : بالأحر ، ومثل قولك : هل العلم بالأضداد واحد، أم لا ؟ (٤) ف : مظهرا لما علم ومفيده · (٥) ش : في نسخة أخرى : وأيضا الوضع والرفع ليسالمن تبصر، ولكن للذي يأخذ النجر بة ، لأن التجر بة إنما مي نحو من الديالاقطيقية (ف : صناعة الجدل) · ومن أجل ذلك على هذه نقض ، لأبها لا ترى الذي يعلم ، ولكن الذي لا يعلم و يظن ؛ وذلك الذي يرى بالفعل هذه

العامية هو الديالقطبق؛ والذي يفعل هذه بالتخييل سوفسطائي .

ذلك كان بسطه في كل لون ، فيمتحن البصير، ويمتحن الجاهل، ويمتحن المترى بزى أهل العملم . \_ والناظر في الحقائق من جمل الأشياء فذاك مجادل بصحة ؛ والذي يفعل ذلك بالتخييل فذاك سوفسطائي . ـــ فالمقايس المشاغب والسوفسطائي إنماً هما واحد مخيل بالمقياس الصحيح الذي عليه يدين أهل الحدل بالامتحان . فإن صدفت النتيجة من كلامهم (؛) لأن الشيء الذي ومن أجله "كان مقياسهـــم معطى . وكل ما مثله مما ليس هو على طريق الصناعة فجميعها من المضلات في الصناعة ، الأن الكتب الني يجاب فيها على أسماء قوم ليست مر طريق المماراة والشغب من أجل أن المُصَلَّات إنما تقصد لنقض الصناعة ، وايست الكتب المنحولة كذلك ، و إن كان مذهبها الصــدق ، كالذي افتَعِــل باسم بقراطيس [وافتعال التربيع الذي يكون بالمنسقس وهو من نصف للدائرة] ولكن كتربه الدائرة الذي فعله ابروسن الحكيم، إن كان يمكن تربيع الدائرة . إلا أن ذلك لا يكون بالاستقصاء والحقيقة ؛ ولذلك وجب أن يكون من

 <sup>(</sup>۱) ف: بطشه ٠
 (۲) ف: المارى ٠

<sup>(</sup>٤) ش: بنقل آخر: وإن كانت نتيجة صادقة ولتلك التي من أجل أى شيء هو مطالب؟ وجميع المصلات تلك التي ليست كصناعة محمل واحد، ويظن أنها كالصناعة ، فأما هذه المسميات الكاذبة فليست غير ممارية ، ولكن تلك التي تحت الصناعة ، (٥) ف بالأحمر: مطنى(؟) .

 $<sup>\</sup>cdot$  المنسقس =  $\mu\eta\nu$  (۲) المنسقس = الحلال (۱) ف : فعل  $\cdot$ 

<sup>(</sup>٨) ما بين معقوفتين هو ، كما لاحظ ديلز Diels ، تعليق قحم على النص الأصلى لأرسطو ، وضعه أحد الشراح . (٩) تحتما : ياسين (؟) — وهو تحريف ظاهر .

طريق السوفسطائية ، فالقول يحير إذا لم يكن نفس صنعة الشيء ؛ فذلك مقياس ما يوي السوفسطائية ، فالقول يحير إذا لم يكن نفس الشيء فذاك مقياس بعيد من قول ٢٠ الما اللهاء والاستقصاء الماراة والشخب ، لأنه ما لم يكن من نفس الشيء بالحقيقة والاستقصاء (١) (١) فذاك لغير تخيل ، لذلك وجب أن يكون [ وجب ] مطيعا عالما ، حفكا>

و ٣٤٦] نقل يحيى س عدى

الأمر، فإذن هـو مطالب وجائر، وذلك أنه بمـنزلة ما أن في الجهاد يوجد للجور صورة ماوهو جور جهاد ما هكذا جور الخصومة هو في مضادة المكلمة المرائية : وذلك أن ها هنا الذين يشتهون أن يغلبوا لا محالة كأنهم يلقون جميعهن، وها هنا هؤلاء المحارون، فأما هـؤلاء الذين هم هكذا من أجل الغابة يظنون ممارين ومحبي الصغر، وأما هؤلاء الذين فمن أجل المديح الذي على اللقب المحرائي : وذلك أن المراء كما فلنا ملقب من حكمة ترى . ومن قبل هـذا يشتاقون إلى البرهان الذي يرى ، وهؤلاء الحبون للشغب والمحارون هم للكلمات هن ، لكن ليس من أجلهن بأعيانهن ، وكلمة هي ،

<sup>(</sup>١) ش : نقل آخر : كما ربع بروسن الدائرة ، إن كانت الدائرة تربع .

<sup>(</sup>٢) ف: ذات ٠ (٣) ص: المازه ٠ (٤) ف بالأحر: بعد ٠

<sup>(</sup>o) ش: وكما أن الظلم المضاتر في الصراع. (ج) الزيادة بالأحرفوق الكلمة التالية.

 <sup>(</sup>٧) ف: نحترع ٠ (٨) وذلك أنه بمنزلة : ف: وبمنزلة .

<sup>(</sup>۱۰) ف: الخصومة ، (۱۱) ف: ف ، (۱۲) راجع ف اص ١٦٥

س ۲۲ س (۱۳) ف: بأعيانهن ٠ (١٤) ف: بعينها ٠

فهي تكون مراثية وشَغَبية ، لكن ليس لها بعينها، لكن : أما من حيث الغلبةالتي ترى فشغيية، وأما من حيث الحكمة فمرائية، وذلك أن السوفسطائية هي حكمة ما ترى، إذ ليست . والذي هو مراتي في مكان يوجد له عنـــد الحدلي كما للكاتب الكاذب عند المهندس: وذلك أن الحدلي والكاتب الكاذب يقرن منها بأعيانها الهندسيات الكن أما ذاك فليس مرائيا من قبل أنه من المبادئ والنتائج اللواتي تحت الصناعة فكتب على طريق الكذب ، وأما ذاك فتحت صناعة الجدل، وأما أنه عند هؤلاء الاخر مرائى فمملوم — مثال ذلك التربيع الذي بالأهـلة ليس مرائيا، وأما الذي لبروسن فمرائى : وأما ذاك فليس لنا أن ننقله فيصبر به إلا إلى الهندسة فقط من قبل أنه من مبادئ خاصة ؛ وأما ذاك فإلى كثيرين، أى جمع الذين لا يعلمون المُكَّن في كل واحد وما ليس بممكن و يلائم . إما كما رَبَّع أنطيفون أو أن يقــول إنسان أن يمشى من العشاء فهو فاضل من قبل كلمة زينون: لا الطبية ،وذلك أنه عامى. قاما إن كان الرأى إلى الحدثي لامحالة ، كما للكاتب الكاذب عند الحدلى على مثال واحد ــ فلا يكون .

#### نقل عيسي بن زرعة

فقد يظهر أنه موجود بحسب الأمر ، فهو إذن مطالب وجائر . وكما أن للجور في الجهاد صورة ما وهي الجور في مخاصمةٍ ما ، فكذلك يكون الجور TIVE

 <sup>(</sup>۱) ف: المراه هو . (۲) ف: يؤلف . (۳) ف: منهن أ بيانهن .

 <sup>(</sup>٤) ف : فهو معلوم ٠ (٥) ف : يعلمون ما هو ممكن ٠ (٦) ف : قال ٠

<sup>(</sup>٧) ف: المجادل.

7 0

في المخاصمة التي تكون في مضادّة القول هــو المراء : وذلك أن الذين يحبون الغلبة لا محالة هناك معرضون لأن يلقوا كل شيء؛ فكذلك الممارون ها هنا . فَهُوَّلًاء الذين غرضهم كما قلنا الغلبة قــد يظن أنهم القوم المـــارون المحبون للشغب، وهؤلاء من أجل المديح الحاصل بالألقاب السوفسطائية: وذلك أن السوفسطائية هي \_ كما قلنا \_ أمرُ ما له لقبُّ من الحكمة المظنونة؛ ولهذه العلة يشتاقون ما يظن برهانا . وأقاويل الممارين والمغالطين واحدة بعينها؛ إلا أنها ليست لأسباب واحدة بأعيانها ؛ والقول الواحد بعينه قد يكون سوفسطائيا ومرائيا، لكن لا من جهـة واحدة بعينها : لكنه إذا قصـد به لأن يظن غالبا فهو مرائى ؛ وإذا قصد لأن يظن حكما فهـ و سوفسطائي ، وذلك أن معنى السوفسطائية هي حكمة ما مظنونة من غير أن تكون كذلك. وحال المرائى في بعض المواضع عنــد الجدلي كال الذي يرسم الخطوط على خُلاف الحق عند المهندس، وذلك أن الجدلي يقيس من تلك الأمور بأعيانها وهذه فقياسها فاسد، وهذه هي حال الذي يرسم الخطوط على خلاف الواجب عند المهندس. إلا أن ذاك ايس مماريا، لأنه يرسم الخطوط على خلاف الواجب TIVY من مبادئ ونتائج مرتبة تحت الصناعة . وهذا المرتب تحت صناعة الحدل

 <sup>(</sup>١) ص : يلفون ٠ (٢) ش : قد يحتمل أن ينقل هذا الفصل هكذا : فبعض هؤلاء الذين غرضهم كما قلنا الغلبة قد يظن أنهم القوم المارون المحبون للشغب، وبعضهم هم الذن يفعلون ذلك للديح الحاصل بالألفاب السوفسطائية . (٣) ف: وألفاظ.

<sup>(</sup>٤) ف: أعانها (٥) خلاف الحق: ف: الكذب مسالحق: ف: الواجب .

<sup>(</sup>٦) خلاف الواجب: ف: الكذب.

فعلوم أنه بالقياس إلى هذه الأمور الأُخر يكون مرائيا — مثال ذلك تربيع الدائرة الكائن بالأشكال الهلالية غير مرائى، والمرائى هو الذى عمله بروسن، فأما ذاك فليس لنا أن نرفعه إلا إلى الهندسة فقط، لأنه من مبادئها الخاصية؛ والآخر فقد يرفعه إلى أشياء كثيرة [ ١٣٤٧] القومُ الذين لا يعرفون الممكن والممتنع في كل واحد من الأمور، وذلك أن تربيع الدائرة على مذهب أنطيفن أوفق من قول الفائل إن المشى بعد العشاء فضل، بسبب قول زينن، الذي لم يقل بحسب صناعة الطب لأنه قيل على العموم، فإن كانت حال المرائى عند الجدلى كمال الذي يرسم الخطوط على خلاف الحق بعينها

#### نقل قديم

في المضاف أو الصراع إنما نوع من أنواع الجسور في القتال ، كذلك (٥) المضاد في الكلام هو ضرب من الجور في قتال الكلام : فكل يتناول كلاً وكذلك يفعل ها هنا أهلُ المراء : فأحد الفريقين حريصٌ على نفس الغلبة ، يبطشون بكل ، ولذلك يقال إنهم مشاغبون محبون للقتال . فأما السوفسطائيون فإنهم يمارون في الكلام طلبا للفخر ، لأن مذهبهم كما قلنا مذهب مقتبس من حكة مخايلة ببرهان مخايل . فالمشاغبون والسوفسطائيون كلامهم كلام

<sup>(</sup>١) ش : إنما صارغير مرائى لاستعاله أصولا هندســية و إن كانت على خلاف الحق،

فصار الآخر مراثيا لأنه بني على غير الأصول الهندسية · (٢) ف: وغير المكن ·

<sup>(</sup>٣) أنطيفن = Antiphon · فاضل ·

<sup>(</sup>٥) ف: بالأحر: النضاد ٠

واحد، إلا أنه لُيْس من أجل شيء واحد ، بل عُمُــاًد المشاغب الاستظهارُ بالغلبة، وتُحَمَّد السوفسطائي المراءاة بالحكة، لأن السوفسطائية إنما هي حكمة مخيلة غير موجودة على الصحة . فأما المشاغب فهكذا حاله عند المحادل بمثل من يفتعل الخطوط بالكذب عند المأسح ، لأن المشاغب إنما يضع قياسا من الذي يقتاس به الديا لقطيقوس وهو المجادل ، كمثل ما يفتعل المضلات صاحب الخطوط الكاذبة على الماسح ، إلا أن أحدهما ليس بمشاغب من LIVY أجل أن وضـعه الخطوط الكاذبة لم يكن إلا من أوائل الصناعة ونتائجها . فأما الذي يقتاس بقياس المحادل فمعروف بأنه مشاغب مماحك من قسوله إن التربيع من نصف الدائرة ليس كأذباً ، و إن قول بروسن الحكيم بأطل. فأحد هذين يجوز أن يصرفه إلى المساحة وحدها، لأنه جعل كل كلامه من أوائلها الخاصة بها، والآخر فإنه صرف إلى وجــوه كثيرة ، لأن من قال إنه لم يعسرف المكن في كل واحدٍ من الأشياء ولا غير المكن و إن يصلح ذلك، فإنما يصلح كالتربيع الذي جعل أنطيفون ، أوكفول من قال إن المشي بعد العشاء ليس بنافع، لَالُكُ زينُـ واحد من العوام ليس بطبيب . فلو كَاثْتُ

<sup>(</sup>۱) ش: أى ليس غايتهم واحدة . (۲) ف: عناد . (۳) المساسح = صاحب المساحة = المهندس . (٤) ش: أظن : التي لم تكن من أوائل الصناعة . (٥) ص: كالمب . (٦) ش: كأنه يقول : و إن صلح ذلك فإ ما يصلح كالتربيع — معناه : فإن جاز ذلك وتها فا نما . (٧) ش: يقول زينون الذي ليس بطبي ، فاله عامى . (٨) ش: بنقل آخر : فال كان على كل حال المشاغب عند الديالقطبق ، وهو المجادل في سنة واحدة كالذي للكاتب الكاذب عند الحق .

حال المشاغبات عند المجادل بمثل حال مفتعل الخطوط عند الماسح لماكان المشاغبات عند الماسح لماكان المبتع مشاغبا ولا مماريا .

#### [ ٣٤٧ ] نقل يحيى بن عدى

هذا مرائيا ؛ والآن ليس الحدلى عند جنس ما محــدود وغير من قبل هذا مرائيا ؛ والآن ليس الحدلى عند جنس ما محــدود وغير مبرهن ولا لشيء وليس كهذا كُذَاك الكلي : وذلك أنه ليس الموجودات ليس جميعهن تحت جنس ما ولا يحتمان أنْ يَكُنَّ تحت مبادئُ هي فهي . فإذًا ولا صناعة واحدة من هؤلاء اللواتي تبرهن شيئا هي سائلة : وذلك أنها ليست مسلطة على أن يعطى أياكان من الأجزاء؛ وذلك أن القياس لا يكون من كليهما . وأما الحدُّلُ: مسائِلُهُ و إَنْ كانت تبرهن، فليس جميعهن؛ ولكن هؤلاء الأوائل والمبادئ النسبية لم تكن تسأل. وذلك أنه إذا لم يعط لم يكن لها أيضا من أين تقول نحو المقاومة . \_ وهذه ممتحنة أيضا ، وذلك أنه ليست الممتحنة موجودة كهذه، أي كالهندسة، لكن التي توجد للذي لايعلم، إن أعطى لأمر هؤلاء اللواتي يعلم، ولا من هؤلاء الخاصات ، لكن هؤلاء اللواتي يتبعن من جميع اللواتي كهؤلاء . وأما هؤلاء للذي يعلم فَوَلا شيء يمنع ألا يعلم الصناعة؛ وأما الذي لا يعلم فليس من الاضطرار ألا يعلم .

<sup>(</sup>۱) ف: (المثا) غب · (۲) ص: مشاغب ولا مماري · (۳) ف: مماريا ·

<sup>(</sup>٤) ف:أما الآن فليس . (٥) ف: كالمكلى . (٦) تحتما : تكون

<sup>(</sup>٧) هي فهي: ف: أعيانها · (٨) ف: أي صناعة الجدل · (٩) ف: راو ·

<sup>(</sup>١٠) ف: يوجد لها الذي . (١١) ف: يلزمن .

فإذن هو ظاهر أن العملم الممتحن ليس لشيء محمدود وأنه موجود لجميعها ؟
وذلك أن جميع الصناعات يستعملن شيئا عاما أيضا . ومن قبل هذا جميع
الأُمّيين يستعملون ننحو ما الجمدل والمنتحنية : وذلك أن جميعهم يرومون
إلى مبلغ ما أن يختروا هؤلاء الذين يَقُون . وهؤلاء هن عاميات ، وذلك
أن هؤلاء ليس يعلمون أقل < من > أولئك الذين وإن كانوا يظنون أنهم
يقولون شيئا خارجا كثيرا، يبكتون . فإذن ليس جميعهم مشتركين دائما،
وذلك أن هذه الصناعة الجدل ؟ والذي هو ممتحن لصناعة قياسية هو جدلى .
ومن قبال أن هؤلاء هن كثيرات وهؤلاء بجميعهم ، وليست بجميع هؤلاء كيا تكون طبيعة ما وجنسا ، لكن كسلب ، وهؤلاء ليس جميع هؤلاء

#### نقل عيسي بن زرعة

لا محالة فإنه لا يكون لَهٰذَا السبب مماريا . فأما الآن فالجدلى ليس هو نحو جنس ما محدود ولا مُبرِّهْنِ لشيء أصلا؛ وليس يجرى مجرى الكلى في هذه

<sup>(</sup>١) وذلك: أنجميمهم: ف: وبجميمهم. (٢) ف: يقصوا. (٣) ص: مشتركون.

<sup>(</sup>٤) فويرا (ويكنب أبضًا قويرى كما في « الفهرست » لابن النــديم ص ٢٦٢ ،

وأبن القفطى ص ٣٧): هو أبو إسحاق ابراهيم · كان أستاذا لأبي بشرمتي بن يونس · وله من الكتب : « تفسير سوفسطيقا » ، « تفسير قاطيغور ياس » ( مشجر ) ، وكتاب « بار يرمينياس »

<sup>(</sup>مشجر)، وكتاب « أنالوطبقا الأولى » (مشجر)، وكتاب « أنالوطيقا الثانى » (مشجر) .

<sup>—</sup> راجع كم بنا : « التراث اليوناني » ص ٥٠ .

<sup>(</sup>٥) ش : فى نقل ئاوفيلا : فإنه لا يكون عبد ذلك بماريا .

الحال : وذلك أن ليس جميعها تحت جنس ما ، ولا يمكن أن تكون هذه الموجودات محصورة في مبادىء واحدة بأعانها . فولا واحدة من الصنائع إذن اللواتي تبرهن شيئًا ما تستعمل السؤال ، وذلك لأد ليس لها أن تمطى أى جزء اتفق : من قبل أن الفياس لا يكون منهما . فأما صناعة الجدل فلها أن تسأل وأن تثبت فليس تفعل ذلك وجميع الأشسياء ، بل في الأمور المتقدمة، وليس تسأل عن المبادىء الخاصية: فليس لها أيضا أن تأتى بقول فيــه مقاومة ، ما لم يسلِّم لها . ــ وهذه هي حال الصناعة المجربة ؛ وايس إنما للصناعة المتحنة هي بهذه الحال كالهندسة ، بل هي التي لها أن تختبر ومن لا يعلم . وذلك أن للذى لا يعرف الأمر أن يختبر من لا يعرفه ؛ وله مع ذلك أن يُجيب لا من الأشياء التي قد عرفها، ولا من الأمور الخاصية ، بل جميع الأمور الموجودة على هذا النحو تكون من اللوازم . فهذه الأشياء أما عند من يعلم فليس يمنع مانع أن تكون من غير عارف بالصناعة ؛ والذي لا يُعلم فليس من الاضطرار ألا يعلم . فظاهر إذن أرب الصناعة المتحنة ليست من أجل شيء محدود ؛ وإسها من أجل جمع الأنسياء : وذلك أن جميع الصنائع تستعمل الأمور العامية . ولهــده العلة يستعمل من لا علم له صناعة الجدل وصناعة الامتحان بجهة ما ، لأن جميعهم يروم الحكم على

١٥

۲.

۲ ه

 <sup>(</sup>۱) ف: برهنت .
 (۲) ما: ف: إذا .

<sup>(</sup>٤) ف: في هذه • (٥) ف: يعطى • (٦) ش: في العربي بنقل الساعمى: إن لم يحسنها كان مضطرا (ص: مضطر) إلى الجهل بالصناعة (وسيرد من بعد ص ٤ ٥ ٨ ص ١١) •

الضامنين إلى حد ما . وهذه هي أمور مشتركة ؟ وذلك أن ليس معرفة (٢) مثلاً بتلك الأشياء ــ و إن كانوا يظنون أنهم يقولون قولا خارجا عن الأمر هؤلاء بتلك الأشياء ــ و إن كانوا يظنون أنهم يقولون قولا خارجا عن الأمر جدا ــ دون معرفة غيرهم . فليس جميعهم إذن يبكتون ، لأن اشتراكهم ليس هــ و على طريق الصناعة ؟ وذلك أن هذه الحيالة جدلية ؟ والمجرب الذي يستعمل الصناعة القياسية هو جدلى . ولأن هــذه المعانى الموجودة للكل منيم عنه أوجنس ، بل كثيرة ، وليس جميعها موجودة كأنها [ ١٣٤٨] طبيعة ما أوجنس ، بل على جهة السلب ؟ وهذا ليس في جميع هذه

#### نقسل قسديم

إلا أنّا نرى أن المجادل ليس يقصد قصد جنس من الكلام محدود ، ولا يثبت البرهان على شيء ألبتة ، لا مفرد ولا غير مفرد، ولا مذهبه مثل مذهب من تكلم بالحهل لأنه لا يقع جميع كلامه تحت جنس واحد ، ولو أنه أمكن ذلك ، لما جاز أن يرفع الأشياء إلى أوائل محدودة ، فلا تكون أوائل محدودة ، فلا تكون أوائل غيرها ، من أجل ذلك لا يجوز أن تكون الصناعة مسائلة ما كانت منسوبة إلى طباع بينة لها ، لأنها لا تدرى بأى الحرفين تنقوم ، والمقياس منسوبة إلى طباع بينة لها ، لأنها لا تدرى بأى الحرفين تنقوم ، والمقياس

 <sup>(</sup>۱) ف: اختبار المذعنين . (۲) ف: عامية . (۳) ف: هؤلئك .

<sup>(</sup>٤) ش: يحتمل أن ينقل أيضا هكذا: وليس يبكنون جميع الأشياء لأنهم دائما مشتركون.

<sup>(</sup>٥) ش: في نقل ثاوفيلا: وجميعهم يبكنون، لأن مشاركتهم لهذه بغير صناعة ؛ والذي

يذهب مذهب الصناعة هو الجدل · (٦) ف : الصناعة · (٧) ف : الجدلية ·

<sup>(</sup>٨) ص : الصاعة — ف : أظنه الصناعة ، صح . (٩) ف : الجزئين .

لا يكون ألبتة من كليهما . ومذهب الديالقطيقس ، وهم المجادلون، كذلك المذهب سواء . فلوكان المجادل يثبت البرهان أو يبصِّر ببهض ما عليمه أوائل صناعة . و إن لم يكن ذلك في كلهـا وفي جملتها ، لمـا كان يسأل فها لا يمكنه أن يعطى في ذلك شيئا، ولا يثبت في ذلك أقاو يل لم تكن له شيئا يجعل منه مجادلة من رد عليه . - فإن زعم أيضا أن مذهب المشاغب هو مذهب امتحان: وليس الامتحان والتجرية كمثل المساحة، ولكنها قد تكون فيمن لا يحسن شيئا . فقــد يجوز لمن يحسن شيئا أن يأخذ العــبرة على من لا يحسن شيئًا و إن أَخَذُ من لا يحسن فعـال شيء فلم يقــله من أشياء تقدّمت معرفه بها ، أو أنها خواص الشيء المطلوب ، بل إنما فال من اللواحق وما لم أشبهها فتلك من أحسنها ، ليس يمنعه شيء إلا أن يكون عالما بالصناعة ؛ و إن لم يحسنها كان مضطرا إلى الجهل بالصناعة . فقد تَبَيِّن أن التجربة والامتحان ليس هو بعلم لشء محدود . ومن أجل ذلك صار جائزا فى جميع الأشياء . وذلك أن الصناعات قــد تستعمل أشياء مشتركة مُشَاعَةً فى الجميع . لذلك صار الجميع من الجهلة يذهبون مذهب الجدلى والامتحان. فقد نرى الكثيريناظرون مُدِّعي العلم إلى قدر من الأقدار . وبهذا عنيت أنه مشترك مشاع في الكثير ، لأنه يمكن كُلاً أن يفعله وهم يعلمون ما يأتون من ذلك ، و إن ظنوا أمهم يضللون أحدا فها يكون من تبكيتهم . فلما كانوا جميعا

 <sup>(</sup>۱) ف: بالأحمر: أجاب (۲) ف: معرفتها عنده (۳) ف: عامية (٤) ف: بالأحمر: الجدال (٥) ص: كل (٤)

يذهبون هذا المذهب على غير اتفاقي ولا تثبّت ـ وهذه صناعة الديالقطيقس وهم المجادلون المشاغبون ـ صار الامتحان في طريق من استعال صناعة ٣٥ القياس. فمن أجل أن هذا كثير في جميع الأشياء، وليست جاله كمال شيء، قائم بطباعه أو جنس من الأجناس، بل إنما حال بعضه كحال السالبة النافية، وبعضه ليس كذلك، بل حال خاصة

[ ٣٤٨ ب ] نقل يحيى بن عدى

لكن خاصيات: وموجودة هؤلاء اللواتى يُؤخذُ الامتحان بسببهن كلّهن، وتكون صناعة ما ليس التي كهؤلاء اللواتى تبرهن: ومن قبل هذا التمارى ١٧٢ بالضا ليس هــو الذى يوجد له لا محالة كما للكاتب الكاذب: وذلك أنه لا يكون مُضِلًا من جنس وبادىء ما محــدود، لكنه يكون مماريا عندكل جنس .

فأما المواضع للتبكيتات المرائية فهى هذه ، ومن قبل أن [أن] ننظر فلم هذه ، ومن قبل أن [أن] ننظر في هؤلاء هو للجدلى ، فليس يصعب أن ينظر ، وذلك أن الصناعة التي نحو (٣) المقدّمات يوجد لها جميع هذا النظر ،

<sup>(</sup>٣) ف: المه،

#### 17

# < الغرض الثانى من السوفسطيقا: إيقاع الخصم فى الضلال أو فها يخالف المشهور >

أما في التبكيتات اللواتي يرين فقد قيل . ــ فأما في أن يروا شيئا كاذبا وأن يؤدوا الكلمة إلى غير الإمكان (وذلك أن هذا كان ثاني الإرادة المراثية): أما أولا فمن أن يسأل كيفها كان وبالسؤال خاصة يعسرض . وذلك أمه إن يحدد و يسأل إلى شيء غير موضوع فهو صيد هؤلاء : وذلك أنهم إذا قالوا باطلا يخطئون أكثر و يقواون باطلا متى كان يسأل كثيرات ؛ إذ ليس شيء موضوع، وإن كان محدودا عند الذي يتكلم. وإذ يقول هؤلاء اللواتي تظن تؤهل بِوُسع تُوسَّعه ما يحق أن يؤدَّى إلى ما لا يمكن أو إلى الكذب؛ وإنما كان إذا يسال يضع أو يرفع فإنه يؤدّى شيئا من هؤلاء أن يوسع لمن يسرع. وذلك أنه يمكن الآن أن نعمل بهذه رديئا أقل منه أوَّلًا ،وذلك أنه يطالبون بأن ما هذه عند التي من البدء؟وذلك أن أسطكس بأن يعرض إما الكذب، و إما شيء غير مِرائي هو أن يسال ولا وضعا واحدا يعقب ذلك ، لكن إذ يسأل أن برفع إذ يريد أن يتملم : وذلك أن موضع الجرأة يعمل التفكر.

<sup>(</sup>۱) ف: هذه . (۲) ص: شيء . (۳) ف: أي : إلى المحال . — النادي الى غر الإمكان : Amener dans le paradoxe . (٤) ف:

يمرض أكثر ذلك . ( ) ف: يستعلم . (٦) اسطكس = مبدأ ، عنصر

<sup>—</sup> والنرجمة حرفية جدا ، والمعنى الحقيق هو : « أنه لمبد، اقلى...» · (٧) ف : التسرع ·

 <sup>(</sup>۸) ف: صوابا وعلى غير صواب .

والموضع الخاص السوفسطائى نحو أن يبين الكذب ، أن يؤدّى هؤلاء الله الله الله الله الله الكلم ، وموجود أن يفعل هذا جيدا وغير جيد، كما قيسل أولاً .

وأيضا تحو هؤلاء ضعف اليقين بفكر الذى يتكلم إن من أى جنس . و بعد ذلك يسأل أنهم يقولورن اللواتى لا يراها الكثيرون ، وذلك أنه يوجد لكل واحد

#### نقل عيسي بن زرعة

بل فى أشياء خاصة: فلنا أن نستعمل التجربة فى جميع هذه الأشياء، ونُصَيِّر صناعة ما ليست كصناعة المبرهنين . ولهذه العلة لا يكون الممارى هو الذى ١٧٢ ب حاله لا محالة كحال الذى يرسم الخطوط على الكذب ؛ وذلك أن التضليل ليس يكون من جنس ما للبادئ محدود ، بل المسراء موجود فى كل جنس .

فهذه هى المواضع التى منها تؤخذ التبكيتات السوفسطائية. والأنصناعة الجدل هى التى تستعمل النظر، فلذلك ما يكون النظر ليس بعسير، وذلك (٤) أن جميع هذا النظر إنما يقصد قصد المقدمات .

 <sup>(</sup>۱) ف: أى التشكيك .
 (۲) راجع « الطو بيقا » م ۲ ف ۲ .

<sup>(</sup>٣) ف : خلاف ما يجب .(٤) ف : نحو .

#### 1 7

## < الغرض الثانى من السوفسطيقا: إيقاع الخصم في الضلال أو فما يخالف المشهور >

فهذا مبلغ ما نقوله في التبكيتات المظنونة . \_ وأما في المعنى الثاني الذي يقصُدُ المغالطون فعله ، وهو أن يبينواكذب القول ويرفعونه إلى ما يخالف الرأى المشهور، فإنه يكون : أمَّا أولا فن المسئلة عن الشيء كيفها انفــق ، وعن السؤال يعرض هذا على أكثر الأمر ، وذلك أن تَصَيَّدَ هــــذه الأشياء يكون إذا لم نقصد بسؤالنا موضوعا محدودا . فإذا أجابوا جوابا باطلا يخطئون على الأكثر؛ وذلك أنهم إنما يقولون قولا باطلا إذاكان السؤال عن أشياء كذبيرة ولم يكن عن شيء ما موضوع. فإن كان عند المتكلم محدودا، و إذا استجاز أن يقول الأشياء المظنونة، كثر الطرق الني تؤدى إلى ما لايمكن أو إلى الكذب ، فإن كان عندما يسأل يضع أو يرفع ، فإن أخذ هذين يؤدى إلى ما تتسع فيه الشكوك . وقــد يمكنه أن يجعل فعله الآن وفي اول الأمر أقل شرًّا بهذه الأشياء ؛ وذلك أنه قد يلتمس منهم : كيف حال هذه عند الني أخذت في المبدأ ؟ لأن الأصولُ التي عنها يعرض إما الكذب أو شيء غير

 <sup>(</sup>۱) ف: يؤثر .
 (۲) ف: هذا خامة .

<sup>(</sup>٣) ش: فى نقسل ناوفيلا: وأصول إمكان تبيين الكذب أو ما يخالف الرأى المشهور هو ألا نسأل عن الأوضاع أو شى فيه ، بل يكون كلامنا فيه ومسئلتنا عنه مسألة المتملم . وهذا الموضع إنما يوجد بتأمل . وتبيين الكذب أيضا يكون بموضع خاص ، وهو أن يصير بهؤلاء على جهة المفالطة إلى هذه الأشياء بحسب ما يمكن من الأقاويل .

مشهور هي ألا نسأل من أول الأمر عن واحد نما يوضع ، بل نسأل إذا أردنا أن نرفع ، كما يسأل المتعلم ، وذلك أن موضع التشكك إنما يحدثه هم الفكر . فالموضع [ ١٣٤٩] السوفسطائي خاصة الذي يؤدي إلى تبيين الكذب هو أنْ يسوق هؤلاء إلى الأشياء التي يتسع فيها القول . وقد يكون فعلنا ذلك على جهة محمودة وعلى جهة غير محمودة كما قلنا فيا تقدم .

وَلَيُجِلُ أَيضًا المَنكُمُ فكرَه فى الأشياء التى ليست مشهورة ومن أى جنس . ٣ هى ، و يسأل بعد ذلك عما لا يحمُد القولَ به كثيرٌ من الناس ، وذلك أن عند كل واحد

## نقــل قــديم

جاز أن يوجد الامتحان منها والعبارة على جميع الأشياء ، وأن يكون ذلك (٢) ضربا من الصناعة ، وليس كالصناعة التي ترى شيئا أو تثبت برهانا ، من أجل فلا ب المناعب من كل جهة ، ثل حال مفتعل ذلك لا يجب أن تكون حال المشاغب من كل جهة ، ثل حال مفتعل (٥) الخطوط ، لأن هذا ليس بمضلل ، وذلك أنه يضع أوائل كلامه من أصل جنس محدود ، فأما المشاغب فإنه يبطش بكل ضرب و يتناول كل جنس .

فهذه مواضع تضليل السوفسطائيين: وايس يمسرأن ترى للجادل سبيلا إلى أن ينظر في هـذه كلها ، لأن صناعة المقـدمات قد تحصر جميع هـذه المذاهب.

 <sup>(</sup>۱) ف: صالحة ، (۲) « الطوبيقا » م ۲ ف ۲ ، (۳) تختبا : هو .

<sup>(</sup>٤) ف: يأخذ.

#### 14

## < الغرض الثانى من السوفسطيقا: إيقاع الخصم في الضلال أو فيما يخالف المشهور >

وقد قيل في المضلات الخيلة ما قد قيل . — فأما التبصير بالكذب وانسياق القول إلى شيء غير محدود (وهو الضرب الثاني من بغية المشاغين): فإنما يعرض أكثر ذلك من السؤال ومن الفحص بأية حال تكون المسئلة ، اذا لم تكن عن موضع محدود كانت داعية إلى هذه ومثلها ، من أجل أنهم إذا قالوا شيئا باطلا إذا لم يكن على شيء موضوع محدود أو الجواب كثيرا بعد أن يكون المقول عليه محدودا والجواب مظنونا ، فذلك يجعل سبيلا لانسياق الكلام إلى الكذب وإلى غير محدود من الجواب . أو سئل أحد فأثبت أو نفي ، فقد يستطيع أن يسوق القول إلى ما ذكرنا من المتسع ، الا أنه بعد إثباته أو نفيه أقل مقدرة على التضليل والفكر في القول منه أولاً . وقد يطالب من فعل هذا الفعل فيسأل عما صار إليه أخيراً وما زال عنه ما كان من ابتداء به ، فالأصل الذي يصير منه الإنسان إلى الكذب أو إلى ما كان من ابتداء به ، فالأصل الذي يصير منه الإنسان إلى الكذب أو إلى

<sup>(</sup>۱) ف: یکننی به . (۲) ف: وسیافته . (۳) ف: محمود . (۶) ص: محمود . (۱) مص: محمود . ف: محمود . (۱) ف: محمود . ف: محمود . ف: موضوع محمود . (۵) ف: وأمثالها . (۲) محمدود أو الجواب: ف بالأحمر: فالسؤال إذا كان . (۷) ص: محمود . ف: محمدود . (۸) ف: الاتساع . (۱۱) ف: عند . (۱۱) ش: بنقل آخر : لأن أصل ما يعرض منه الكذب أوشي، غير محمدود إنما هو ألا يسأل من ساعته .

غير المحدود من القول ألا نجعل مسئلته من أول افتتاح كلامه عن موضوع مفرد، بل يكون نائياً عن مسئلته وهو محتاج إلى التعليم : وفي الفكر ما يظهر به كذب الكاذب .

ومن أجل ذلك وجب لهذا الموضوع أرب يكون من مذاهب ٢٥ السوفسطائيين لأنه يسوق إلى المنسع في الكلام ، وقد يكون في مثل هذا الفعل صواب وغير صواب كالذي قبل أولًا ،

و إن أزآد أحد أيضا أن يقول بقولٍ غير محمود فقــد يوجد مثل هـــذا ف كل فن من الفنون .

و ۲٤٩ ا نقل يحيي بن عدى

شيء كهذا . واسطكس هؤلاء هو أن يأخذ فى المقـــدّمة أوضاع كل (۲) واحدٍ منهم . وحلّ هذه أيضا الجميل الذي يؤتى به هو الذي يدلل أنه ليس من قبَل الكلمة يعرض مالاً يرى : وفي كل حين هذا هو الذي يريد المجاهد.

وبعد ذلك : من الاعتقادات ومن الآراء الظاهرة ، وذلك أنهم ليس يعتقدون هي فهي بأعيانها، لكن ية ولون في كل حين من الكلم هؤلاء اللواتي هن

 <sup>(</sup>۱) ص : المحمود . ف : المحدود .

<sup>(</sup>٣) ش: بنقل آخر: وأيضا عند هذه المتقضة بالإقرار بها ليتفكر الذي يتكلم من أى جنس هي، ثم يسأل بمد ذلك عن تلك التي يزعم الكثير أنها غير محمودة ؛ فإن يكن واحد فهى شي، كهذا (ف: هكذ) . (٤) ف: محدود . (٥) اسطكس = اسطقس = عنصر، مبدأ .

<sup>(</sup>٦) ف: اللائق ٠ (٧) ف: يبرهن ٠

أحسن في الشكل، ويعتقدون هؤلاء اللواتي يرين نافعات \_ مشال ذلك أنه يجب أن يمات جيدا أكثر من أن يعاش رديئًا، وأن يفتقر عدلا أكثر من أن يعاش رديئًا، وأن يفتقر عدلا أكثر من أن يثرى قبيحا \_ ويطلبون هؤلاء المضادّات ، فأما الذي يقول كالاعتقادات فيؤدّيه إلى الآراء الظاهرة، فأما الذي يقول هؤلاء، فإلى هؤلاء المحبّات : وذلك أنه مضطر أن يقولوا نقصان الرأى على نحوين، وذلك أنهم يقولون : الأضداد إما نحو الآراء الظاهرة، وإما نحو هؤلاء غير الظاهرات .

والموضع الكثير هو أن نعمل أن نقول غير المرئية كما كتب أيضا قليقليس في «غورغيا حس>»، إذ يقول: وذلك أن القدماء ظنوا أنه يعرض الذي هو أقل من الطبيعة والذي كالسنة ، وذلك أن الطبيعة والسنة متضادتان، والعدل: أما بحسب السنة فهو خير، وأما بحسب الطبيعة فليس بخير، فيجب إذن أن نلق: أما نحو الذي يقول بحسب الطبيعة فكالطبيعة، وأما نحو الذي كالسنة فأن يؤديه إلى الطبيعة ، وذلك أنه يكون أن يقال نقصان الرأى على ضربين؛ ويوجد لهم: أما الذي بحسب الطبيعة فصادق، وأما الذي بحسب الطبيعة فصادق، وأما الذي بحسب السنة فالذي يظنه كثيرون ، — فإذن هو معلوم أن أولئك أيضا كما هؤلاء الذين الآن أيضا يتسرعون إلى أن يبكتوا أو إلى أن يقول المحبب نقصان الرأى .

tivr

. . . .

 <sup>(</sup>۱) ف: شنعا ٠ (۲) ف: و بر يدون ٠ (٣) ص: نحو بين ٠

<sup>(</sup>٤) = Calliclès = غورغياس = محاورة Gorgias لأفلاطون صفحة ٢ ٨ ٤ ه ٠

فأفراد من السؤالات يوجد لها أن يكون الجواب غير مرئى على ضربين؟ ﴿ مِثَالَ ذَلَكَ ؛ أَى هَذَينِ هُو أُوجِب ؛ أن نطيع

#### نقــل عيسى بن زرعة

شىء مثل هذا . فأصل هذه الأشياء أن يأخذ أوضاع كل واحد منهم في المقدّمات . وأحسن ما أُنِيَ به في حَلّ هذه هو أن يبين أن لزوم خلاف المشهور لم يعرض عن القول . وهذا المعنى هو الذى يطلبه المجاهد في كل وقت.

وذلك، من بعد، الاعتقاداتُ والآراء الظاهرة ، وذلك أن ما يعتقدون وما يقولون ليس هو شيئا واحدا بعينه، بل يقولون مر الأقاويل دائما ماكان شكله أحسن ، ويعتقدون أن المظنونة هي التي تنفع مثال ذلك : هل الواجب إيشارنا أن نموت على جهة مجودة ، أو أن نحيا على جهة مذموه ؟ وهل أن يفتقر على جهة العدالة آثر، أو أن يستغنى على جهة قبيحة ؟ وهل أن يفتقر على جهة العدالة آثر، أو أن يستغنى على جهة قبيحة ؟ وهم يطلبون هذه المتضادّات : فن كان كلامه بحسب الاعتقادات جرينا به إلى الآراء المشهورة ، ومن تكلم بحسب هذه قدناه إلى الأمور الخفية، لأن اضطرارهم إلى القول بخلاف الآراء المشهورة يكون على جهتين : وذلك أنهم اضطرارهم إلى القول بخلاف الآراء المشهورة يكون على جهتين : وذلك أنهم

tive

<sup>(</sup>۱) ص: أيجب (بصيغة أفسل النفضيل · صوقد يمكن تأويله أيضا على أنه فعسل والهمزة للاستفهام) · (۲) ف: دائما · (۳) ش: في نقل ثاوفيلا: ويؤثرن أن ينفعن بهذه الأشياء المظنونة · (٤) ف: يلتمسون ·

<sup>(</sup>٦) ف: الظاهرة .

يقولون: المتضادّات إما نحو ألآراء الظاهرة ، أو نحو الآراء التي ايست ظاهرة . والموضُّعُ الذي يجعلنا نقول ما يخالف الآراء المشهورة واسبع بحسب ما يثبت أيضا عن قيلقليس في «جورغيا ﴿سُرِي ۚ إِذْ قَالَ: وَقَدْ ظَنِ القَدْمَاءُ بجميع الأشياء العَرَضية أنها دون التي بالطبيعة ، حتى التي بحسب السنة . وذلك أن الطبيعة والسنة ضدّان : فإن العدالة : أما بحسب السنة فهي خير ؛ وأما بحسب الطبيعة فليست خيرا . فيجب إذن أن يدل قول من يقول بحسب الطبيعة بالتي بحسب السنة . وأما قول من يتكام بحسب السنة فبأن يصير به إلى التي بحسب الطبيعة . وذلك أن القول بخلاف الرأى المشهور يكون على الجهتين جميعا؛ وعندهم أن ما بحسب الطبيعة صحيح ، وأن ما بحسب السنة مما يظنه الكثيرون . ــ فعلوم [٥٠٥٠] إذن أن أولئك مثل الموجودين الآن جميعًا يرومون إما تبكيت المجيب ، أو أن يقول ما يخالف الرأى المشهور . والسؤالات التي مرب شأن الجواب عن قسمتها أن يلزم أمرا غير مشهور يسيرةً، مثال ذلك : أيما أوجب طاعةً :

<sup>(</sup>١) ف : والمواضع ٠

<sup>(</sup>٢) ف : كثيرة ٠

<sup>(</sup>٣) ش: في نقل ثاوفيلا : بحسب ما ببيان قالقليس قاله على جهة الكفر .

<sup>(</sup>٤) ش: في نقل قديم عربي: إن الأثولين كلهم ظنوا أن ما يعرض تلك التي هي أنقص من الطبيعة فهي تلك التي كالسنة .

<sup>(</sup>ه) ف: صدق ٠

#### نقلل قديم

والأصل المقتدر لذلك من المعرفة بما توضع عليه المقدّمات.ونقيضة التي يدق فيه بشرحها أن الذي ليس تحمُود لم يعرض لمكان لفظة الكلمة: ۲ ٥ والمحادل قد يحتاج إلى هذا ويريده .

وأيضا قد يكون تضليل ما بين الفكر وما يلفيظ به ظاهرًا . وذلك أنه ليس ما يريدون في أنفسهم ويلفظون به شيء واحد، وكأنهــم يقولون من الكلام ما يحسن مخرجه و يريدون ما يتخيل أنه خير وأفضل، كقول القائل: للبغي أن نموت كراما دون أن نحيا حياة دنيئة ، والمسكنة مع العدل خير من الغني مع الجور والظلم، ــ فقد يلفظون بما يحسن مخرجه و يربدون في أنفسهم ضد ذلك . فن كان كلامه على الضمير الخفي في النفس فليتقدُّ إلى الظاهر في القول من مجود اللفظ، ومن كان كلامه على المحمود مما ظهر فليأت إلى الحفي من الضمير: فالشنعة في القدول والذم قد يلزم باضطرار . وقد يلزم

five

<sup>(</sup>١) ش : ينقل آخر : فأصل هذه أيضا أن يأخذ أصل ما وضع كل واحدة منهن في الأفروطاسيس والنقض الملازم لهذه ذاك الذي سصر أنه ليس منأجل الكلمة تكون تلك التي لا يقربها ، لان الذي يجادل إنما يريد في كل حين هذه ؛ ثم بعد ذلك من الفكرة وهي المحمودات الظاهرة، لأنه لبس ما يضمرون و يقولون واحد •

فنسخة أخرى: مثل قولك إن الموت على حال فضيلة أفضل من الحياة على حال نقيصة ورداءة •

<sup>(</sup>٢) ص : محمول · ف : (محمود) د ·

<sup>(</sup>٣) ف : بالأحمر : وما ( يلفظون ... ) .

 <sup>(</sup>٤) ص : فلينة اد ٠ (٥) ف : أظنه : فالسعة من القول - صح ٠

الأمرين، جميعا لأنهم أبدا يقولون خلاف ما يظهر من ضميرهم وما خفى . وفي مثل همذا الموضع فُسحة للتكلم بالمعجبات ، كالذي يخبر به في كتاب فلاطن إلى " غرجيا < س > " من كلام قاليقلس : وجميع القدماء قد ظنوا أنه يعرض المصاد فيا بين الطباع والناموس . ويقولون إن الطبع والناموس ضدان ، فالعدل من طريق الناموس خير ، وليس هو من طريق الطباع بخير ، فالواجب لن أراد أن يقول بالشنعة والأعجوبة إذا سمع قائلا يقول بالناموس أن يسمع جوابه بالطباع ، وإذا آثر أن يقول بالطبع إذ يجره إلى الناموس فكلاهما معجب ، وإن كان القول صادقا من جهة الطباع والقول بالناموس المظنون عند الكثير ، فقد تبين أن هؤلاء القدماء إما متحوا قول الجيب، وإما أنحوه إلى القول بالشيعة والأعجوبة في الجواب وأن قول المجيب، وإما أنحوه إلى القول بالشيعة والأعجوبة في الجواب وأن قول المجيب، وإما أنحوه إلى القول بالشيعة والأعجوبة في الجواب وأن نطيع : أله كماء

# [۳۵۰] نقل یحیی بن عدی

الحكماء أم البلد ؟ وأن يفعل العادلات، أم اللواتي ينفعن ؟ وأن يجار علينا أشمى أو أن تَضُرَّ ؟ ويجب أن يؤدى إلى هاتين المتضادتين من التي

<sup>(</sup>۱) ش: في نقسل آخر: كالذي كتب قالفافلس (كذا!) في «غروغوريا» حيث قال إن الأوائل كالهم ظنوا . (۲) ف: التضاد . (۳) ف: في . (٤) ف: الطبع . (٦) ف: على من . (٧) ف: الطبع . (٨) ص: فكليهما . (٩) متح (بالناء المثناة الفوقية ) : (٧) ف: بالطبع . (٨) ص: فكليهما . (٩) متح (بالناء المثناة الفوقية ) : صرع ، قطع . في بالأحمر : هجنوا . (١٠) ف: الموضع في العربي بنقل آخر : أم الآباء ؟ حوهذا هو الصحيح .

للكثيرين وللحكاء: أما إن قال إنسان فهؤلاء اللواتي عند الكلم فباللواتي للكثيرين و إن كان بحسب هؤلاء الكثيرين فبهؤلاء اللواتي في الكلمة . وذلك أن هؤلاء يقولون إن المفلح من الاختطرار يكون عادلا . وأما الكثيرون و فإن الملك لا يمكن أن لا يفلح ، والتي على هـؤلاء اللواتي تجمع هكذا عن المسركات (؟) هي فهي التي تؤدّى إلى المتضادتين التي بحسب الطبيعة وبحسب البينة : وذلك أن السَّنَة آراء الكثيرين، والحكاء يقولون بحسب الطبيعة و بحسب الحق .

#### 14

# > غرض آخر للسوفسطيقا : إيقاع الخصم في المهاترة >

وأما هؤلاء اللواتي من نقصان الرأى فيجب أن نطلبها من هذه المواضع . — (٣) (٣) (٤)
وأما مِنْ قِبَل أن نجعل أن يهجر ، وأما هؤلاء الذي يقول إنه يهجر فقد قلنا وفرغنا . و جميع هؤلاء الكلمات اللواتي هن هكذا هذا يريد أن يعمل أنه لا بختلف بشيء أن يقول اسما أو كلمة ، والضعف أو ضعف النصف هو هو بعينه ؛ فإن كان إدًا موجودًا ضعفا للنصف ، يكون ضعفا للنصف ، وثلاثا إن كان شيء ضعفا للنصف ، ليوضع أنه قد قيل نصف النصف ، وثلاثا ضعفا للنصف للنصف فعف ، وأترى توجد شهوة للذيذ — يوجد شوق إلى اللذيذ؟ و يوجد شوق إلى اللذيذ ، فوجودة إذن شهوة للذيذ .

 <sup>(</sup>۱) ف: نتج (۲) غيرواضحة في المخطوطة . (۳) ف: جذي .

<sup>(</sup>٤) راجع ف ٣ ص ١٦٥ ب س٠١٦

وجميع ما كان من الكلمات كهذه هن في هؤلاء المضافات جميع اللواتي ليس موجودات في جنس واحد، لكن أولئك أيضا يُقَلَّن أيضًا بالإضافة ويعطين إلى واحد بمينه أيضا (مثال ذلك: الشوق شوق إلى شيء، والشهوة شهوة لشيء؛ والضعف لشيء: مثال ذلك الضعف للنصف)؛ وجوهر جميع اللواتي لسن موجودات في المضاف بالكلية اللواتي لهن توجد الكلمات أو الانفعالات أو شيء كهذا في

نقل عيسي بن زرعة

الحكاء أو الآباء؟ فإن يفعل الأصلح، أو الأفعال العادلة؟ وأى هذين أشهى : أن يُظلّم أو أن يَظلِم ؟ وقد ينبغى أن نحمل على هذه المتضادات أمر الكثيرين والحكاء . فإن قال القائل مشل ما يقوله الكلاميون حملناه على ما يقوله الكلاميون حملناه على ما يقوله الكثيرون . فإن قال ما تقوله الكثيرة حمانا على التي من القول . وهـؤلاء يقولون إن من أفلح فمن الاضطرار أن يكون عادلا . والكثيرون يقولون إن الملك لا يحكن ألا يكون مفلحا ، وإنتاجنا في دُده الأشياء الموجودة على هذا النحو مما يخاف الآراء المشهورة هو مثل أن يسوق القول في التي هي بحسب الطبيعة والتي بحسب السنة إلى المتضادات بعينه : وذلك أن السّية هي ما يراه الكثيرون ، والحكاء هم المبتغون في قوم الطبيعة والحـق .

 <sup>(</sup>۱) ف: سنة البلد . (۲) ف: أى الحكم . (۲) ف: الجمهور .

<sup>(</sup>٤) ف : عن ٠

14

<غرض آخر للسوفسطيقا : إيقاع الخصم في المهاترة > فالأشياء التي تخالف الآراء المشهورة ينبغي أن تطلب مر. هذه المواضع. ــ فأما أن نجعل المحيب مكررًا فقد تقدّم قولنا ما الذي نعني بقولنا:. ألا يفرقوا بين أن يقال الاسم أو الكلمة، وَأَنْ الضِّمْف أو ضعف النصف هي شيء واحد بعينه . فإن كان إذت الضعف للنصف ، فإن النصف للضعف يكون موجــودًا . فأما إن كان أيضا شيءً ما ضعفًا، وقد وُضــع أنه ضعف للنصف ، فإن ووالنصف ، يكون قد قبل ثلاث مرات: للنصف للنصف للنصف ضعفُّ ، فأترى إذا كات شهوة للذيذ موجودة، فالشوق إلى اللذيذ موجود؛ وقد بوجد الشوق إلى اللذيذ ؛ فقد تكون إذن الشهوة للذرذ هي الشوق إلى اللذرذ .

<sup>(</sup>۱) ف: تهذر (۲) ص: فإن ـــ ش: ثاوفيلا: وذلك أن الضعف وضعف النصف هي شيء واحد بعينه ، فالذول نيسه بأنه نصف هو القسول بأنه ضعف للنصف ، فإن النصف ؛ إنما هو الضعف ، فإن أخذ بدلا من قولنا : «ضعف » ـــ القول بأنه : ضعف النصف ، فإن النصف ،

 <sup>(</sup>٣) ش: فتكون إذن الشهوة شوقا (ص: شوق) إلى اللذيذ .
 ف نسخة أخرى سر با بية : فقد توجد شهوة شوق إلى اللذيذ اللذيذ (م تين) .

وكل ما كان من الألفاظ يجرى هـذا المجرى فهى داخلة فى المضاف، وهى التى ليست بأسرها داخلة تحت جنس واحد ، لكنها تقال على جهـة المضاف وتُجعَلُ مجولةً على شيء واحد بعينه ( مشال ذلك الشـوق : يقال إنه شوق إلى شيء، والشهوة: شهوة لشيء، والضّعف : ضِعفُ لشيء مثال ذلك : الضعف للنصـف) ؛ وجواهر جميع الأشياء، التى ليست داخلة في المضافات بالكلية، التي لللكات والانفعالات أو ماجرى هذا

### [ ١٣٥١ ] نقــل قــديم

أم للا باء؟ والعمل بالإصلاح، أم بالمدل؟ والرضا بأن يكون مظلوما، أو ظُلَك ؟ فالواجب أن يوجه إلى ما يضاد الكثير والحكاء . فإن قال قائل مما يقول به أهل الكلام فانسياقً إلى المحمود عند الكثير؛ وإن قال بما يقول به الكثير فانسياقً إلى ما يقول الحكاء؛ فإن بعضهم يزعم إنه من الواجب باضطرار للسعيد أن يكون عدلا ، فأما الذي عند الكثير فليس بجائز أن لا يكون سعيدا مَنْ أوتى مُلكًا . فحميع أمثال هذه ليست بمستحسنة ، والقول بها يضاد الناموس والطباع — [هوشيء واحد] : وذلك أن الناموس إنما هو رأى استحسنه الكثير ؛ فأما الحكاء فإنما قالوا بالطباع و بالصدق .

۱۷۳ ب

۱۷۱ ب

•

۲.

٠.

<sup>(</sup>١) ش : من نسخة أخرى : وليس هذا موجودا في جميع التي هي أجناس فقط .

 <sup>(</sup>٢) ص : مظلوم أو ظالم . (٣) ص : فالنسياق . (٤) تحتها : مثل .

 <sup>(</sup>٥) ف : والطبع ٠ - وما بين المعقوفتين يجب حذفه ٠

14

< غرض آخر للسوفسطيقا : إيقاع الخصم فى المهاترة >

فاكانمستشنعا غير محود فن مثل هذه الأماكن يجب طابه . ــ فأما افتعال الهتار والهذر وما هو فقد قدّمنا ذلك وقلنا بدءًا . وغاية جميع ماكان من نحو هذا الكلام أن يفعل الهتار، إلاأن يكون الاختلاف للاسم والكلمة، كقولك إن الضعف وضعف النصف شيء واحد، لأنه إن كان ضعف النصف ِ فَائْرُ أَنْ يَكُونُ الضَّعَفُ ضَعَفُ النَّصِفُ ونصف · وأيضًا إنَّ جَعَلُ الذَّاكُرُ الضعف لا يذكره باسم مفرد دون أن يضم إليه النصف ، فيقول : نصف وضعف، فقد كاد أن يكون هناك ذكر ثلاثة أنصاف النصف، والضعف الجامع للنصف . ومن ذلك أن يقول يا ليت شعرى أ [ن] تكون الشهوة لْمُلَدُّ مِن الأشياء؛ وماكان كذلك فهو شــوق إلى شيء ملذ؛ فلا محلة أن أن الشهوة شَوقٌ مُلدٌّ .

وجميع ما يكون الكلام بهذا النحو إنما هو محصور في فن المضاف الذي ٤ . ليست الأجناس فيه تسمى بهــذا الاسم فقط، بل وهذه بأعيانها تقال إنها LIVE منه لأنها ترجع إلى شيء واحد ، والمسؤول إذا ســئل أعطى الجواب فيها ﴿ كَفُولُكُ إِنَّ الشَّوقُ لَا يَكُونُ شُوفًا إِلَّا لَشِّيءٌ ، والشَّهُوةُ لَا تَكُونُ شَهُوهُ إِلَّا لشيء، والضعف لا يكون ضعفا إلا لشيء) ؛ وكل ماكان معنى جوهر،

<sup>(</sup>٢) ص : كذلك . (١) ف : باب . (٣) ف: ذاته ،

بالمضاف لا بالآنية وله أحوال ثابتة ، والآخر، أو ما شاكل ذلك يستدل عليه ما فيه من نعته وصفته

[ ۳۰۱ ] نقل یحیی بن عدی

كلمة هؤلاء اللواتى يحمان بأعيانهن و يرون فيدللن على هؤلاء – مشال ذلك أن <sup>10</sup> الفَرْد" هو <sup>10</sup> عدد يوجد له وسط" ؛ حويوجد عدد فرد> ؛ فإذن هو حدد > عدد يوجد له وسط » . والفَطَسة انقعار الأنف ، حويوجد أنف أفطس > فوجودٌ أنف ح أنف > متقعر .

و يرون أنهـم يعملون إذ لا يعملون . أما حينا فمن قبـل أنه لا يريد فيسال هل يدل على شيء إذا قبل على انفراده ، أو ولا على شيء . فإن دل على شيء فأتى هو : هـل على واحد بعينـه ، أو على آخر ، لكن بأن يقول النتيجة على المكان . لكن يرى من قبل أن الاسم يكون واحدًا بعينه و يدل على واحد بعينه .

#### ١٤

## < غرض آخر للسوفسطيقا : الاستعجام>

وأما ما العجومية فقد قيل أوَلَّا ، وموجودٌ أن يعمل هو أيضا وأن يرى إذ لا يعمل ، و إذ يعمل لا يظن ، كما قال فروطاغورس إنكان السخط

ب س ٧ ؛ وراجع كذلك « الشعر » لأرسطو ف ٢١ ص ١٤٥٨ أ س ٨ ·

<sup>(</sup>۱) ف: بالأحمر: أو الأمر (۲) ف: هو فهو (۳) ف: بعض (؟) ذلك · (٤) واحدًا بعينه: ف: هو فهو · (٥) واحد: ف: هو فهو · (٦) راجع ف ٣

ص ١٦٥ ب س ٢٠٠ (٧) = agoras مر وهو الذي ميز بين الأجناس الثلاثة (المذكر والمؤنث والمنوسط) — راجم « الريطور يقا » لأرسطوم ٣ ف ٥ ص ١٤٠٧

والفعل ذكراً : أما الذى يقول "يهلك" أما بحسب ذلك فعجومية ، وليس ، ٢ رُمَّ لآحرين؛ وأما "أن يهلك" فيرى إلا أنه ليس عجومية ، فهو معلوم إذن أنه يمكن إنسانا أن يفعل هذا بصناعة أيضًا ، ومن قِبَل هذا كثيرٌ هنّ الكلمات، إذ ليس مؤلفات عجومية ترين مؤلفات كما في التبكيتات ،

وجميع اللواتى ترين عجوميات إلا قليلا هنّ من التى هى هكذا متى كان التصريف لا يدل على ذكر ولا على أبثى ، لكن على المتوسط ، وذلك أنه أما هذا فيدل على ذكر ، وأما هذه فعلى أنثى ، وأما « طوطو » فيريد أن يدل على المتوسط ، وكثيرا ما يدل على كل واحد من ذينك أيضا — مثال ذلك : ما هذا ؟ قاليوب ، نَعَم أو عود ، قور يسقوس ، فأما تصاريف الذكر والأنثى فجميعها مختلفة ، وأما المتوسط فأما هؤلاء فنعم ، وأما هؤلاء فلا ، وعلى فلا ، وإذا أعطى على طريق الكثرة يؤلفون كأنه قد قيل هكذا ، وعلى فلا ، وإذا ألمثال تصريف آخر بدل آخر أيضا ، والضلالة تكون من قبل حأن > وهذا "هو نام لتصاريف كثيرة ، وذلك أن

40

<sup>(</sup>۱) ف : مذكراً · ــــ السخط = μῆνις · أما «الفعل» فيناظره فى النص اليونانى πήληξ أى « خوذة » ـــ فلا ندرى كيف ترجمها هكذا !

<sup>(7)</sup> موطو $\tau = 0$  طوطو (7) ف : خشبة .

<sup>(</sup>٤) قاليــوب = Calliope إلاهة شعر الملاحم والخطابة ؛ وقوريســقوس = Coriscus ـــ والكلمات الثلاثة : قاليوب، عود، قوريسقوس هي مؤنثة ومتوسطة ومذكرة على التوالى في اليونائية .

### نقل عيسي بن زرعة

المجرى إنما يوجد لها، فإنها توجد فى حدود هذه المحمولات بأعيانها، وتدل ــ مع ما تدل عليه ــ عليها؛ مثال ذلك أن "الفرد" هو عدد له وسط، وذلك العدد هو الفرد، فيكون إذن العدد < الفردهو > عددا له وسط؛ (١) والأفطس هو تقعير فى الأنف، وقد يوجد أنف أفطس ، فقد يوجد إذًا أنف هو أنف أقطس .

فهم يوهمون أنهم قد عملوا ولم يعملوا . وربا كان ذلك من قِبَلِ أَنَّا لا نسال حد مع ما نسأل عنه حد : هل الضَّعْف يدل على شيء إذا قيل مفردا على حياله ، أو ليس يدل على شيء ؟ وإن كان دالًا على شيء، فهدل ذلك الشيء واحد بعينه أو مختلف ؟ بل نأتى بالنتيجة للوقت . إلا أن هذا إنما يكون من قِبَلِ الظن بأنَّ الاسم إذا كان واحدًا بعينه فإن دلانته تبكون واحدة بعنها .

1 8

>غرض آخرللسوفسطيقا : الاستعجام>

فأما السولوقسموس فقد قلنا أولا أى الأشياء هو . ولنا أن نفعل ذلك وأن يظن ذلك بنا و إن لم نفعل ، و إن نفعل ولا يظن ذلك بنا ، كما

<sup>(</sup>١) ش: ثاوفيلا: و إن كانت الفطسة موجودة فتسطيح الأنف موجود .

 $<sup>\</sup>cdot$  σολοικισμος = soloecismus = (γ)

قال فروطاغورس إن كان السخط والعمل مُذَكِّرِين ، فالذي يقول فيها إنها قد هلكت فقد أتى بحسب هذا بسولوقسموس ، إلا إنها غيرمظنونة عنبد آخرين ، فأما إن قال هلك ، فإنها مظنونة إلا أنها سولوقسموس ، فملوم إذن أن الإنسان قد يمكنه أن يفعل ذلك بصنعة ، ولهذا السبب كثير من الألفاظ التي لم يأتلف منها سولوقسموس يَظَرَّبُ أنه قد تُوَلَّف مشل ما في التبكيتات ،

بغميع التي يظن بها أنها عجمة إلا اليسير إنما تكون من التي تجرى هم المحدا المجرى . وعندما تنحرف دلالتها فلا تدل على مذكر ولا مؤنث ، لكن على المتوسط . وذلك أن لفظة « هذا » تدل على الذكر ، ولفظة « هذه » تدل على الأنثى ، ولفظة « طوطو » تروم أن تكون دالة على المتوسط ، وكثيرًا ما تدل وعلى كل واحد من ذينك : مثال ذلك : ما هذا ؟ قاليوب و يكون : الطرف أو خشبة ، قور يسقوس — ، فأما تصاريف المذكر والمؤنث فإنها كلها مختلفة ، فأما المتوسط فهو في بعضها موافق ، وفي . بعضها غير موافق ، وكثيرًا ما إذا سُمِّ لهم هذه يجعلون التأليف كأن آلذى سُمِّ لهم هذا ، وكذلك يبدّلون تصريفا بتصريف غيره ، والضلالة إنما تكون من قبل أن لفظة « هذا » تكون عامة لتصاريف كثيرة ، وذلك أن

 <sup>(</sup>۱) ص : مذكران · (۲) ص : بسولوقیری · (۳) ف : الشاذ .

<sup>(</sup>٤) ف: يرام بها. - طوطو = ٢٥٠٠٥٠ .

<sup>(</sup>٥) ص: الطرف أن .

### [۱۳٥٢] نقـل قـديم

من ذلك أن يقول إن العدد المفرد واسط؛ وقد يكون عددا فردا ، فلامحالة أنه قد يكون عددا فردا ، فلامحالة أنه قد يكون عددا وهو عدد واسط وكذلك إن كانت الفطوسة عسا في الأنف، وهو قد يوجد أنف عائب ، فلا محلة أنه يكون أنفا عائبا .

فقد يتخيل بها ولا يفعلون شيئا وهم غير فاعلين، من أجل أنهم لم يقدموا المسئلة فى أن كان الضعف يدل بذاته على شيء، أو لا يدل على شيء . فإن كان يدل على شيء: فعلى نفسه، أو على غيره؟ و إن كانت النتيجة توضح ذلك من ساعته ، إلى أن تحيل الدلالة فيها أنها واحدة .

#### ١٤

# <غرض آخر للسوفسطيقا : الاستعجام>

فأما الاستعجام فقد قيل ما هو أولًا . وقد يجوز أن تكون العجمة من فاعلها ولا يظن به أنه فعلها ، كالذى قال بروطاغورس إن كان الغصب والعمل مذكّر ين فالفاعل ومتهلك "، بالتأنيث ، ومتهلك "الضعف معا استعجاما ، وايس ذلك ظاهرا لغيره ، و إن كان قال بالذكورة : يهلك الغضب، والغضب

1

**.** .

 <sup>(</sup>۱) ص: فرد. (۲) ص: یجول.ف: أظنه یجوز. (۳) ص: بروفسطاغووس.

<sup>(</sup>٤) ش: فی نقل آخر: إنه إن كان الغضب والعمل مذكرا ، فالذی يقول تهلك فقد صنع بهذه سولوقسموس ، ولكنه لم ير (ص: يری) عند آخرين . وقولك «يهلك» تری ، ولكن ليس سولوقسموس (ص: سولوفلسفی) .

باليونانية ،ؤنث، فقد تخيل لكثيرانه قد أَعِم، وهو بالحقيقة لم يفعل ذلك. وقد يمكن الصناعة من الصناعات أن تفعل ذلك؛ من أجل أن كثير رأ> من الكلام إذا صار إلى القياس كان ما يظهر من قياسه عجمة ، كالتي ترى في مقياس التضليل.

(١) فِحْمِعِ الاستعجام إلا يسيرًا منه لا يكون إلا بهذا النحو؛ فإذا كان التصريف عير مذكر وغير مؤنث وكان واسطا فيها بينهما ، فإن قولك وه هذا " هو دليل على مذكر من الاسم ، وقولك وفر هذه " هو دليــل على مؤنث من الاسم . فأما قولك ووطوطو " فهو اسم دايــل على هاتين، وكثيرا مادل على أحدهما، كقول القائل إذا أشار فقال : ووطوطو" ما هو ؟ فإن يكن المشار إليه أنثى قال إنها أنثى ؛ و إن كان غير مؤنث ولا مذكر كاسم العود باليونانية أجاب فقال إنه كسولُنْ . و إن كان مذكرا أجاب فقال إنه فلان . فحميع تصريف الأسماء المذكرة والمؤنثة فرقها بَيِّن. فأما تصريف الأسماء الواسطة: أغنها ما له فرق ، ومنها ما لا فرق له . فأكثر ذلك إذا أعطى أحدّ الاسرَ الواسط، كان القياس فيه تضليلا على ماذكرنا . وكذلك يكون إذا جعل المتكلمُ تصريفا مكان تصريف، لأن التضليل يكون هناك من أجل أن هذا الفعل مشترك لتصاريف كثيرة . وذلك أن

70

۳ 0

 <sup>(</sup>١) تحتماً : منها ٠ (٢) ف : المنصرف ٠ (٣) ف بالأحر : ما بين هذين ٠

<sup>(</sup>٤) ف : يدل ٠ (٥) ص : كسوار — وهو تحريف كسولن ٢٠٥٨ع ==

عود ، خشبة .

نقل يحيى بن عدى [ -407]

TIVE

و طُـُ طُو " يدل أما حينا فعلى هُـُذا ، وأما حينا فعلى هــذا . ويجب أن تدل بالتبديل أما مع و الموجود " فعلى و هــذا " ، وأما مع و يكون " فعلى وهذا " ــ مثال ذلك : وقور يسقوس موجود "، ويكون قور يسقورس". وُمَعُ الأسماء المؤنثة أيضاكذلك ، وفي هـؤلاء اللواتي يُقَارْزَ عَلَى أواني الاستفراغ و بوجد لهن تصريف الأنثى أو الذكر، وذلك أنجميعهن سقضين : < ب> «أو "و «أون» . وهؤلاء يوجد لهم تصريف الأواني أيضا ، مثال ذلك : عود ، حَبْل . وهؤلاء الاواتى لسن هكذا التي للذكر وللا ُنثى وأفراد منهن يأتى بهن على التفريعات ــمثال ذلك أمار والرِّق "عاسم الذُّكر، وأما التصريفُ

(۱) ف: «طوطو» · (۲) ف: لهذا ·

<sup>(</sup>٣) ش : وكذلك في الأسماء المؤنثة ، وعلى الأسماء المؤنثة كذلك ، وفي هؤلاء اللواتي يقلن إنهن يوجد لهن فلسيس ، أي تصريف الأنثى والذكر ، وذلك أن جميعها التي من « طو » ، أى من المقدمة الوضع تبندئ هي أسماء للا وإني -- مشال ذلك طوكسلون ، أي عود (ف : خشبة ) ، طواسكو ينيون ( ص : كسون ) أى حبل . وأما اللوات لبس لها تصريف ذكر أو أنثى هكذا هذين اللَّذِين منهما يأتى على الآناء ـــ مثال ذلك : أسكوس (ص : أوسوقيس)، أى الرق الذي للذكر ويصرف مؤلمًا . ﴿ ٤) ف: في . ﴿ ٥) ف: النفريغ . (٦) ف : ينتشن (٧) ص : ينقضين من وعلى! ـ ف : على أو على أو لو هؤلاه! (٨) ف: خشبة ، ـ في اليواني: ξιίλον, σχοίνον ف: النصريفات. (١٠) ف : ذكر . – الزق ( بالزاى المعجمة ) : إنا من الجلد يوضع فيه الحمر . وهو في اليوناني ١٤٥٤ ( ١١) كذا ! وفي اليوناني : إما ١٨٤٧٨ ( السرير ) وهو مؤت .

فالذى للانتى . ولهذا في هؤلاء اللواتى كهؤلاء ، كذلك أن يوجد وأن يكون مختلفا . فالعجومية بنحوما هو سببه بالتبكيتات اللواتى تقال مر هؤلاء اللواتى لا يشبهن على هذا المثال ، وذلك أنه بمنزلة ما يقع فى أولئك على الأمور في هؤلاء على الأسماء أن يعملوا عجومية : وذلك أن الإنسان والأبيض هما أمن واسم أيضا .

فأما أنواع هؤلاء الكلمات الجهاديات وأجزاء الأنواع والمواضع (٦) < فهي > هؤلاء اللواتي قيلت . فإن ترتيب اللواتي كهؤلاء

### نقل عيسي بن زرعة

" طوطو" تدل أحيانا على " هــذا " ، وأحيانا على : " لهــذا " .
و ينبغى إذا بدلت أن تدل أما مع " موجود " فعلى : " هذا " ، وأما مع
" يكون " : فعلى : " لهذا " \_ ومثال ذلك : " يوجد " قور يسقوس،
" يكون " قور يسقوس ، وكذلك يجرى الأمر فى الأسماء المؤشة وفى الأشياء الني يقال إنها آنية التفريغ ، فإن لها ميلا إلى التذكير والتأنيث ، وذلك أن

٤ ٠

 <sup>(</sup>١) ف : ومن قبل هذا ٠ (٢) ف : على ٠ (٣) ص : أن أن \_ ف : أنه ٠

<sup>(</sup>٤) ف : وصفت · (٥) ف : الصور · (٦) ف : وصفت ·

<sup>(</sup>٧) ش : في نقل ثاوفيلا : وذلك أن هذا يدل أحيانا على مؤتث ، وأحيانا على مذكر .

<sup>(</sup>٨) ص : مثل .

١٧٤ جميع ما في آخره "أو" أو " أون " فله مثل الانحراف < الذي > يوجد لأسماء الأواني ، مثال ذلك الخشب ، الحبل ، وما لم تكركذلك فهى إما مذكرة ، وإما مؤشة ، وقد ناتي بأفراد منها على انحرف \_ ومثال ذلك : أما الزّق فهـو اسم مذكر ، وهـو مائل إلى التأنيث؛ فلهـذه العلة يكون الموجود والمتكون ، في الأشياء التي تجـرى هذا المجـرى ، مختلهين من كاختلاف هذه ، وقد تشبه العجمة بجهة ما التبكيتات التي تكون من غير المتشابه إذا قيـل إنها على مثالٍ واحد ، وذلك أن مشـل ما يعـرض لأولئك في الأمور يقع لحؤلاء في الأسماء أن يفعلوا مجمة ، وذلك أن قولنا : الإنسان، وقولنا : أبيض، وهو أص و اسم .

فقد ظهر أنا إنما نروم تأليف السواوقسموس من هــذه التصاريف المذكورة .

وقد تختلف أنواع الأفاويل الجهادية وأجزاء أنواعها ؛ وهذه المواضع المذكورة إن رُتّبت في أن تضل على نحو ما فعل

<sup>(</sup>۱) ش: ثاوفیلا: ومتی کانت تبندئ من « طو » فہی اسماء الأوانی . — ش آخر: فی نسخة: وذلك أن كل ما بنندئ من عل وعلی .

τό ξύλον = ٠ فو کسبلون ٠ نام و کرد

<sup>(</sup>٣) ف : طوسخو پنيون ( ص : سخرون ) تخرون ) τό σχοινίον

 <sup>(</sup>٥) ف : التفريع ٠
 (٥) ف : مختلفان ٠

<sup>(</sup>٦) ف: يعملوا ٠

### [١٣٥٣] نقــل قــديم

« طوطو » إذا كان في موضع المذكر دل مرة على هـذا، ومرة على هذا . فما جمعت إليه: « هو »، دلّ على « هذا » ، كقولك : هو هذا . وإذا جمعت إليه: «أنه كان» ، «لهذا » : كقولك : هو فلان و إنه فلان . وكذلك يجـوز في هـذا النحو في الأسماء المؤنثة وفي الآنيـة التي لأسمائها . ب تصاريف: إما مذكرة و إما مؤنثة : وفالسرير " مؤنث باليوناسية ، وهو عود ، ١٧٤ وهو اسم واسط بين المؤنث والمذكر ، والرق اسم مذكر ، وهو جلد ، واسمه لامذكر ولامؤنث ، فكذلك يكون الفرق في الأسماء إذا ضم إليها : إما «كان» ، وإما «هو» ، فبنحو من الأنحاء قد يشبه الاستعجام للمضلات التي إذا قبلت ، يشبه بعضها بعضا بغضا بنحو واحد ، فكما أن المقاييس المضللة في الأسماء ، كذلك حال الاستعجام في الأسماء ، كذلك .

فقد تبين أن الاستعجام إما يتألف من مثل هذه التصاريف التي قيلت. وهـذه ضروب كلام المشاغبة وأجزاؤها وأنواعها . وليس الفـرق بينها يسيرًا لاسائق إلى الجهل إذا وضعت بهذه الجهة المسئلة، كالذي يكون

( ۳۵۳ ) نقل یحیی بن عدی

(٢) لدى السؤال لأن يضللن مختلف غير قليل كما هو فى هؤلاء الجدليات . (٤) فبعد هدا إذن فلمقل أؤلا فى هؤلاء الله اتى قيات .

(١) ص: والرو · (٢) ف: تحو · (٣) ف: أى اختلافا ليس باليسير •

<sup>(</sup>٤) ف : ذلك · (٥) ف : وصفت ·

#### 10

### < ترتیب الحجج >

فأولًا وموجود نحبو أن يبكت إما واحد فالطول: وذلك أنه صعب أن تبصركثيرة معا؛ ولنستعمل في الطول هذه الاسطقسات التي قدمت فلقبت ، — وإما واحد فالمبادرة ، وإذا أبطأوا فقليلا ما يتقدمون ، فيبصرون ، — وأيضا السخط والمسراء ؛ وذلك أنهم إذا اضطربوا فقليلا ما يمكنهم أن يحفظوا: وجميع اسطكسات السخط إن يعمل إذا أراد أن يجسور ظاهرا وإن لم يعيط ألبتة ، — وأيضا أن يضع هؤلاء اللواتي يسألن بالتبديل ، وإن كان للإنسان نحو الواحد بعينه كلم كثيرة وإن كان الإنسان نحو الواحد بعينه كلم كثيرة وإن كان أنه هكذا وإنه ليس هكذا : وذلك أنه يعرض معا أن يجعل الحفظ إما نحو وصفن أولا نحو الإخفء هن نافعات نحو الكلمات الجهادية : وذلك أن وصفن أولا نحو الإخفء هن نافعات نحو الكلمات الجهادية : وذلك أن

۲.

7 0

 <sup>(</sup>۱) ف: لدى ٠ (٢) ف: ترى ٠ (٣) ف: أى الأصول ٠

<sup>(</sup>٤) ف: فوصفت · — والاشارة هنا إلى « الطو پيةا »: م ٨ ف ١ ص ١٥٥ ب

س ٢٦ -- ص ١٥٧ أس ٥٠ (٥) ف: فالعجلة ٠

أنهم إذا أبطأوا . (٧) ف: نسخة : اشتغلوا . (٨) ف: أصول .

<sup>(</sup>٩) ف: طلب · (١٠) «العاوييقا»: م ٨ ف ١ ص ٥ ١٥ ب س ٢٦ ـــ

۱۱۵۷ اس ه . (۱۱) ف : ف .

ونحو هؤلاء الذين يسيرون إلى فوق حين يظنون أنها نحو الكلمة تسأل ٢٠٠ من السالبة، كأنه يريد التي هي مضادة، أو أنه يجعل السؤال من المساوية، وذلك أنه إذا كان غير معلوم ما الذي يد أن يأخذ فقليلا ما يتصعبون ، وحين يعطى في الأجزاء أن لكل واحد إذ يأتي بالكلية لا يسأل كثيرا ، لكن يستعمل كما في التي قد أعطيت : وذلك أنه قد يوجد حينًا أن يظن ٥٣ أوائل أنهم قد أعطوا ، ويرى هولاء الذين يسمعون مر قبل ذكر الاستقراء كأنه ليس يسألون باطلا ، ولذستعمل هؤلاء اللواتي لا تدل على الكلي بالأسماء، لكن بالشبّه نحو ما ينفع ، وذلك أن الشّبة يضلل كثيرًا ،

نقل عيسي بن زرعة

في الأقاويل الجدلية اختلافا ليس باليسير .

10

### < ترتیب الحجج >

فليكن كلامنا إذن أؤلا بعدما تكلمنا فيه فى هذه المعانى . فأحد ما يعين (٢) على التبكيت هو الإطالة (٢) على التبكيت هو الإطالة (٢) تستعمل فى هذه الأصول التى تقدّم ذكرها . ﴿ وموضِع ثانٍ من المبادرة ،

 <sup>(</sup>۱) ف : كن ٠ (۲) ف : ينعسرون ٠ (٣) ف : على كل ٠

<sup>(</sup>٤) نحبًا: بذكر · (٥) ف: يسألون (؟) · (٦) ف: محط (؟) •

وذلك أنهم إذا لم يلحقوا نقص ما يسبقون إلى تأمله . \_ والغضب أيضا والمراء ، وذلك أنهم إذا أسخطوا قصروا عن ضبط جميع ما يُحتاج إليه . والمراء ، وذلك أنهم إذا أسخطوا قصروا عن ضبط جميع ما يُحتاج إليه . وأصول السخط هي أن يُظهِر فعل الجور إذا أراد أن يجور وألا يخجل ألبتة ، وأيضا أن يبدل وضع الأشياء التي يسأل عنها ، وإن كان للإنسان أن يأتي في بيان الشيء الواحد بعينه بأقاويل كثيرة ، وكان له أن بيبن أنه كذا وأنه ليس كذا ، فيعرض مع ذلك أن يحترس إمّا من الأقاويل الكثيرة أو من المتضادة ، \_ وبالجملة فجميع الأشياء التي قصد بها فيا تقدم قصد الستر انه أن يضل ، المتفادة ، وذلك أن الستر إنها يراد من أجل أن يضل ، ولأن يضل ، وذلك أن الستر إنها يراد من أجل أن يضل ،

وأما السؤال إذا كان نحو الذين يومئون إلى فوق، إذا ظنوا أن الكلام متوجه نحو معنى ما ، فيكون على جهة السلب - كأنه إنما طلب المضاد ولا يجعل السؤال من الأشياء المساوية : وذلك أن الذي يريد أخذه إذا كان غير معروف كان تعسرهم أقل . وإذا سلم في مفردات الأجزاء من حيث هي أجزاء للكلي ، فلا يكثر السؤال ، بل يستعمله كالشيء المُقرِّبه ، وقد ربما ظن الذين سلموا وتوهم السامعون ذلك من أجل ما جرى له من

<sup>(</sup>۱) ف: قل (ص: قد) مقدار · (۲) ش: ثاوفيلا: وأيضا إذاكدروا بالسخط والمراء ضعفت قدرتهم على إظهار فعل من ير يد أن يجور بالواحدة · (۳) ف: كدروا · (٤) ف: يسيرون · (٤) ف: يسيرون ·

<sup>(</sup>٧) ف : وذلك أنه .

الذكر أن مسألتهم لم تكن باطلة ؛ ففي هذه الأشياء ليس إنمن يعرف الكلى (١) بالاسم ، بل إنمن يستعمل النشبيه نحو الشيء الأول ، وذلك أن التشبيه خو الشيء الأول ، وذلك أن التشبيه كثير التضليل .

ال ١٣٥٤] نقل قديم

في كلام المحادلين، فلنقل هنا أولا بعدما قيل.

10

### < ترتیب الحجج >

إن طول الكلام ضرب واحد من ضروب التضايل؛ وذاك أنه يصعب فهم الكلام الكثير ليكون فهما معا ، واستعال هدنه الأحرف والتصاريف التي ذكرنا معين في طول الكلام ، وضرب ثاني من التضايل الاستعجال في الكلام ، فإنهم إذا أبطأوا في الفظهم قلما يبرمون مما يقدمون عليه بعادهم ، وأيضا الغضب والماراة تَعو آخر من التضليل ، لأنهم إذا أضطر بوا قلما يمكن التحفظ عليهم : وأصول الغضب فيهم شيئان : أنهم يريدون بذلك إظهار جور الجائر ، ومكابرة ، وفيما بين ذلك يضعون المسائل بالتبديل : كان عند آخر منهم فيها كلام كثير ، أو لم يكن ؛ فإنه المسائل بالتبديل : كان عند آخر منهم فيها كلام كثير ، أو لم يكن ؛ فإنه يعرض المجيب عند ذلك أن يكون محتفظا معا من الكثرة والتضاد ، د

 <sup>(</sup>۱) ف: المشبه . (۲) ص: معنى ـ ف: معين . (۳) ص: ثانى .

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل! (٥) ف: أظنه: الصولة . - وهـذا التصحيح خطأ .

<sup>(</sup>٦) ص: ذلك ٠

< و > في الجملة كل ما قيل أوّلا بالخفاء فذاك الفع في كلام المجادلين ، لأن السيرة في الكلام إنما يرادبها إدخال الجهل، وذاك من الحديعة .

أما الذين يتصنعون في كلامهم فإذا ظنوا أنهم قدصاروا إلى الحجة فليسألوا مسألة أنتافاسيس، كأنّ سائلها يريد المضدّة أو يجعلها مساوية لمسالتهم، لأن السوفسطائي إذا لم يعلم ما الذي يحتاج إلى أن يأخذ من كلام المتكلم له، كان أقل شغبا . وأما إذا أعطى أحد جوابا في الأجزاء ، والجواب كلي ، فر بمـا لم يسأله ، ولكنا نبني على كالامه كم قد أعطى الجواب . وكثيرا ما يظن مثلهم أنه قــد أعطى الحواب ، ويتخيل ذلك للسامعين لمكان ما يذكرون من قول الفخار وأنهم لم يسألوا باطلا . وأما الكلام الذي لا يدل بالاسم ، بل دلالته عليه بالشُّبُّه ، فتلك نستعملها على قدر ما يوافق من الحاجة إليها ، لأن الشُّبَهُ يُدخل الدهش على السامع •

#### نقل یحیی بن عدی [ 408]

وأما نحو أن يأخد المقدّمة فيقابل الشيء الذي يصلح أن يسأل . مثال ذلك إن احتجنا أن نأخذ أن هل يجب أن نطيع الأب في كل، أي هو: أيجب أن نطبع الآباء في كل شيء، أو في كل شيء لانطبع؟ وهؤلاء اللواتي

١٧٤ب

<sup>(</sup>١) ف: بتصعبون .

<sup>(</sup>٢) ص: نافاسيس — والأنتافاسيس == ἀντιφασις المنافضة، الرد، التفنيد .

وكثيرا وعلى طريق الكثرة يجعل أن يظن أنه قد بكت ، خاصة البكت المرائى من أوك ك الذين يسألون أنهم إذا لم يؤلفوا شيئا ، و يجعلون ذلك الآخر ألا يسكت ، لكن يقولون على طريق الجمع كأنهم قد ألفوا : فإذن لا تلك وتلك .

وأما المرائية والتي وضعت من ضعف الاعتقاد أن يؤهل فأن يجيب بالتي يرى . أما إذا ما تقدمت موضوعة التي يظن من الابتداء فيعملون سؤالات هذه التي كهذه هكذا إنما يظن . وذلك أنه من الاضطرار إن كان السؤال يكون من هـؤلاء اللواتي منهن القياسات أو التبكيتات أو ضعف الاعتقاد . إما إذا أعطى فيبكت، وإما إذا لم يعط ولا يظن أنه قال بغير (١٤) مكن، وإما إذا لم يعط و يظن أنه يقر فشبه مبكت .

<sup>(</sup>١) ف: على طريق الكثرة (٢) ف: يترك (٣) ف: كانت نفان .

 <sup>(</sup>٤) ف: وخاسئات . (٥) ف: الناس . (٦) ف: أكثر .

<sup>(</sup>٧) ف: يقيسوا ٠ (٨) ف: النتج ٠ (٩) ف: كن ٠

<sup>(</sup>١٠) ف: الموضوعة . (١١) ف: البد. .

<sup>(</sup>۱۲) ف: قياس وتبكيت (۱۲) ف: نقصان

<sup>(</sup>۱٤) ف: يقول ٠ (١٥) ف: مشهور ٠

وأيضاكافي هؤلاء الخطبيات وفي هؤلاء المباكات الذين يظنون كهؤلاء المباكات الذين يظنون كهؤلاء أو نحو هؤلاء الشبيهات أو نحو كثيرة أو نحو جميعهم بمنزلة ما يفعل كثيرًا هؤلاء الذين يجيبون إذا بَكَتوا على ضربين : إن ظنوا أنهم لم يبكتوا، وإذا سألوا يستعمل حينا

### نقل عيسي بن زرعة

وقد ينتفع فى أخذ المقدّمات بأن يجعل المشبه سؤاله على جهة التضاد، ومثال ذلك إن احتجنا إلى أن نأخذ مقدّمة: «أن فى كل شيء ينبغي أن يطاع الآباء» ، فبأن نقول: أفى كل شيء ينبغي أن يُطاع الآباء ، أو ألا يطاعوا فى كل شيء ؟ والأشياء الني هي على أكثر الأمر كثيرة ماالذي نفعل فيها ؟ أنطرح الكثيرة أم اليسيرة ؟ وخاصة إن كانوا يظنون أمها كثيرة من الاضطرار . وذلك أن هذه إذا قُرِنَت بالمضادات عظمت وخفت في ظن الناس: الرذائل والفضائل .

وأكثر ما يوهم به السائلون إيهامًا قويًا أن الغشم السوفسط على خاصة قد بكت أنهم من غير أن يقيسوا أو يؤلفوا أو أن يصيروا بالتكلم لهم إلى الإمساك يقولون قولا كالمنتج، كأمهم قد ألفوا، ولا أحسبهم يذكرون المندمات.

والمغالطة، التي تكون من خلاف الرأى المشهور، تضع أن الواجب أن يجاب بالمظنون . فإذا قدّمت وضع الشيء المظنون في ابتداء الأمر، وكان

<sup>(</sup>١) ف : عتد ، (٢) ص : يطاعون .

إيراد هؤلاء لأمثال هذه المسائل على هذا النحو ما المظنون عندك، فإن السؤال انكان من الأشياء التي يكون منها قياس فإنه يكون من الاضطرار إما تبكيت أو ما يخالف الرأى المشهور. أما إن اسلم فيبكت ؛ وإن لم يسلم فتوهم فيه أنه قد سلم فشبيه بالتبكيت.

[۱۳۰۰] نقسل قسديم

حتى لا يَدْرِى كيف يأخذ الأفروطاسيسة . و إن كانتــا اثنتين لم ندر . ، أيهما نختار، وعن أيتهما نسأل . ومثال ذلك : ينبغى أن يطاع الآباء فى كل به ١٧٤ ب مي ، أو يعصــون من ارا فى الكثير، أو يعصــون شيء، أو يعصــون

<sup>(</sup>١) «ما» : • تملقة بقوله : «النحو» — أي هذا النحو : المظنون عندك .

 <sup>(</sup>۲) ف: المغالطة .
 (۲) ف: بحسب .

<sup>(</sup>٤) ش: ثاوفيلا: فهم يتوهمون أنهم لايبكنون لسببين: لأنهم سائلون ، ولأنهم قانسون. وأما متى وأين يكون ذلك فيوجد عند الذين يثبتون أن هذا يعرض هاهنا ولم يوجد هاهنا من هذه الجهة بمنزلة ما فعل قلو يوفن في مجلس المشاورة .

قليلا فى القليل؟ وأى ذلك اوفق: القليل أم الكثير، لا سيما إن كان أكثر ذلك مجولا على الاضطرار، لأنا إذا جمعنا بين الأضداد عند ذلك ما يظهر الأكثر والأقل، والأعظم والأصغر، والأجود والأشر .

وأكثر ما يصير من التضليل ضيم السائل من السوفسطائيين وقرفُهُم من كلموا، لأنهم لا يؤلفون مقياسا، ولا يجعلون آخر كلامهم على مسئلة، ولكنهم يجعلونه بالنتيجة كمن قد ألف المقياس فيقولون: لا محالة إنه ليس كذا وكذا.

ومن فعلهم أن يكون سبب الكلام غير محمدود، فيجيبوا على ما يظهر (٢)
منه ويُضرِبوا عن الأصل الذي هو غير محمود؛ فإن أعطى الجواب أعطى جوابا مضللا، وإن لم يعطِ لم يرأن يعطى، فذلك غير محمود. وإن همو لم يجب ورأى أن الجواب واجب، فذلك منه شبيه بالتضليل.

وكذلك نرى حال المتصاد من كلام الريطوريقيين (وهم الحطباء) ، وجل كلام المبكتين المضللين فيا قالوا عند أنفسهم وفيا أقروا به من حيثية ما قال قائل، أو فعل أو ظن به أنه متشبه بهم أو مثلهم في أكثر ذلك ، أو كله. - كالذي يفعل المجيبون إذا تجبروا فظنوا أنهم لم يضلوا ، ويسالون فيجعلون مسألتهم أحيانا بينهم وبين من يضادهم ، فيثبت أنها كذلك أو ليس كذلك لناؤله أنها بجهة ما من الجهات - كالذي فعل

<sup>(</sup>١) ضامه حقه : انتقصه ؛ والمصدر : الضيم -- ،قرف فلانا : عابه واتهه ،

 <sup>(</sup>٢) ف: أظه: محود - صح.
 (٣) ف: محدود .
 (٤) ف: المغالطين .

 <sup>(</sup>٥) ف : المحبون .
 (٦) ص : أناما بجهة من الجهات .

نقل یحیی بن عدی [۱۳۵۰]

هذا نحو الذين يثبتون أن أما هكذا فيعرض ، وأما هكذا فلا ؛ من قبل أنه هكذا يأخذ ، حمثل > تلك التي فعل قلاوفون في «مندر و بولس» . ويجب إذا كنا بعداء عن الكلمة أن نفطع بافي الجسارات ، و إن تقدّم الذي يجيب فشعر أن يتقدّم ويقيم و يتقدّم فيقول . — وأن يتسرع حينا إلى . باخريات أيضا أن يضعوا من التي قيلت إذا أخذوا إن كان لا يوجد الإنسان لدى تلك المتقدّمة الموضوعة بمنزلة ما فعل لوقو فرون ، إذ أعطى ألحانا لدى تلك المتقدّمة الموضوعة بمنزلة ما فعل لوقو فرون ، إذ أعطى ألحانا تمدح حلاقيثارة > ، وعند هؤلاء الذين يطلبون نحو ماذا يتسرع ، من قبل أنه يظن واجبا أن يعطى علة ، وإذا قيلت أفراد يعرض من قبل أنه يظن واجبا أن يقال التناقض أسهال أن : أما الذي

<sup>(</sup>۱) ف: عند، لدى . (۲) ف: الثابتين . (۳) ف: يظن .

<sup>(</sup>٤) ص: قلاوفون فی « مندر بولس » — ف: أی مجلس المشاورة . — وقلاوفون Cleophon شاعر مسرحی آئینی ، ألف مسرحیات تراچیدیة لم ببق لدینا منها غیر آسما، بعضها (راجع سو یداس ، تحت اللفسظ ) ، و یقول عنه أرسطو إنه كان فلیسل البضاعة فی الحیال والمثالیة ( « كتاب الشعر » ف ۲ ) و إن أسلو به ممل ( « كتاب الشعر » ف ۲ ) ؛ « الحطابة » م ۳ ف ۷ ) ، ومنسدر بولس Mandrobulus تراچیدیة مفقودة ، أو لعلها محاورة کتبا اسبوسیبوس ، أما قوله « مجلس المشاورة » فلعسله ظن أنها مأخوذة من عمورة کتبا (مندرة ) أی مجلس المشاورة أو الصحن .

<sup>(</sup>o) ف: التسرعات · (٦) ف: فأحس · (٧) ف: أخذ ما ·

<sup>(</sup>٨) ف: نيو . (١٠) Lycophron = (٩)

 <sup>(</sup>۱۱) ف: عند .

وضع فيرنع، وأما الذي رفع فيضع: لكن ليس من قِبل أن لهؤلاء الأضداد (٢) علماً واحدًا بعينه، واليس يجب أن يسأل النتيجة علماً واحدًا بعينه، والدينة (٣) على طريق الامتداد (وقد يوجد حينا أن لا يسأل أيضا)، :لكن تستعمل كأنها مُقَرِّبها.

#### 17

### < حل النضليلات >

فأتما مر. أي السؤالات، وكيف يسأل في المحاورات والمفاوضات

الجهالاء به ، فقد قيل ، وأما فى الجاواب وكيف يصلح أن يبتدئ ، ونحو أي استعال تنفع هؤلاء الكلمات اللواتى بهذه الحال، فلنقل من بعدهؤلاء ، فإنهن نافعات فى الفاسفة بسبب اثنتين ، وذلك أنه : أما أؤلا فإنه إذ الألفاظ اللواتى يفعلنها على طريق الأفضل ، لكن على الأكثر ، نحو أن على كم نحو يقال كل واحد ، وأيه على مثال واحد ، وأيه على غير ذلك ، ويعرض فى الأمور وفى الأسماء . وأما ثانيا ففى الطلب على حياله ، وذلك أنه ليس يضل من آخرين بسمولة ، وهذا إذن لا يحسن وإن كان ينفعل هو منه كثيرًا . وأما ثالثا والذى يبقى فهو نحوالاعتقاد وذلك إذ أن تعذل كمات الذى يشارك فى الكلمات ، إذ ليس له أن يجد شيئا فى الشاعة

وفيه نقص ، وتمامه : ﴿ أَن المرِّ خَبِّرٍ فَي كُلُّ شَيَّ وَلِيسَ غَيْرِ مَدَّرِّبٍ فِي أَي شَيَّ ، ﴾ أ

1 4/1

٥

١.

<sup>(</sup>١) ف: المتضادّات ص: علم واحد. (٢) ف: يعطى. (٣) ف: بل.

<sup>(</sup>٤) ف: ينص ٠ (٥) ف: صالحات ٠ (٦) ف: كثرة ٠

<sup>(</sup>٧) ف: نحو · (٨) ف: انفراده · (٩) ف: الرأى · -

### نقل عيسي بن زرعة

عندما يكون السؤال متوجها نحو من يريد أن يثبت أن هــذا إن كان يعرض علىهذا النحرفليسهوعلىهذه الجهة،من قبل أنه يوهم مثلذلك. وقد فعل قلاو فون هذا الفعل أيضا في «مندرو بولنني» ، أي مجلس المشاورة . ... وينبغي إذا كانت بيننا وبين النتيجة وسائط كثيرة أن نطرح باقى المناحب . فإن سارع المجيب إلى الإحساس بذلك بادرنا إلى مقاومته وعاجاناه بالقول. \_ وربمـا عدلنا أحيانا إلى معـاني أُخر غير التي كنا نقصدها عنــدما كنا ناخذ المقدّمات إن لم نصل إلى أن نتكلم في الأمور التي كانت أوّلًا موضوعة لنا، بمنزلة ما قعل < لو > قو فرون عندما مدح الأخان. فأما أذا كان الذي يخاطبون بِعِنُونَ عَمَا كَانَ قَصِدَ لَهُ أَوْلَا فَلا أَنَا نَظْنَ أَنْ ذَلْكُ وَاجِبٍ، فَيَنْبَغَى أَنْ زَاتَى في ذلك بملة ، و إذ قد عددنا الجزئيات، فالكلي أيسر حفظا ، فقد يعرض في التبكيت أن نأتى بنقيض الوضع : فإن وضع رفعنا ، وإن رفع وضعنا . إلا أن ليس من قِبل أن هذه متقاللة تكون المعرفة بها واحدة بعينها، أو ليست واحدة بعينها . ــ وليس ينبغي على جهة الإطالة أن نسأل عن النتيجة ( فقد ربما تركنا أحيانا المسئلة أصلا): بل قد نستعمل النتيجة كالشيءالمُقَرّبه م

<sup>(</sup>۱) ص: مندرفو · (۲) ف: نقطع · (۳) ف: الحجيج · -- والنخب : البرهان ؛ وناحبه : حاكه وفاخره وراهنه · فالأصح أن يقول : المناحبة ؛ أو لعله جمع المصدر المبعى من نحب -- وفي البوناني بمعنى : الهجات ؛ المه رضات · (٤) ش : ثاوفيلا : ويذبغي أن نأتى بعلة إن آثرنا ذلك للذين يسألون نحو ماذا كان التوجه (غير واضحة في النص) ·

#### 17

### > حل التضليلات >

نقد قلنا من أى المسائل، وكيف نسأل فى مجالس الجدل والمفاوضات التى على جهة المقاومة . ولنتكلم — بعدما تكلمنا فيه — فى الجواب، وكيف يستعمل الحل، وما المنافع المقصودة فى أمثال هذه الأقاويل .

1 140

فأما فى الفلسفة فهى نافعة لشيئين: أما أولا فإذا كانت الألفاظ تدل على معانى كثيرة فإنها تجعل تلك موجودة على ما يجب عندما نعدد على كم نحو تقال كل واحدة منها، وأيها على مثال واحد، وأيها مختلفة، وقد يعرص ذلك فى الأمور والأسماء، سوالثانى عندما يبحث الإنسان مع نفسه، وذلك أنه ليس يسهل أن يُضِلَّه آخرون كا لمحقه ذلك كثيرا من نفسه، ودولا يشعر، وقد بتى نحو ثالث هو الذى القصد فيه المدح، وذلك أنّا إذا و بخنا أقاو يل من يشاركنا فى المفاوضة، من غير أن يكون له ما يتفضل به من الشاعة

# [١٣٥٦] نقسل قسديم

قلاوفون الحكيم في ومجلس المشاورة ". والواجب إن أحال عن كلامه إلى مسئلة أخرى فشغب بذلك المجيب، أن يو جزفى جوابه وأن يتقدم فيسبق و يضع . و أحيانا ربح قلنا بغير ما وضع ، فحلناه كموضوع الكلام ، و إن لم يكن أحد يأخذ بالأصل الذي كان فيه الكلام ، كالذي فعل لوقفون عند

<sup>(</sup>١) ف: عند مراعاة النظر ٠ (٢) ف: المعاندة ٠ (٢) ف: المعانى ٠

ابتداء مدح القيثار. فأما من استقصى المسئلة فقال فى بادئ نطسها فأولئك لا الماكان يجب أن يعطوا الجواب، وقد قيل بعض ذلك، فجوابهم بما يعرض ولا بعد التضليل أشد حرزا وتحفظا، وهو الانطيفاسيس، أى القول المناقض، فيرفع الذى وضع و يضع الذى نفى وسلب وليس العلم لماكان علما لأشياء متضادة بغير مفود، وليس بعلم واحد، والمتبجة لا يسال عنها بمثل ما يسال إلا بروطاسيسه، (و بعضها لا يسال عنها): بل يستعمل كَمُقَرِّبها،

#### 17

### < حل التضليلات >

وقد قيل في مواطن الشغب والمحاورة، ومأذا تكون المسائل، وكيف ١١٧٥ تكون . فأما عن الجواب، وما ينبغي أن يكون، وكيف ، وفي أى الأشياء الضرب من هذا الكلام نافع، فنحن قائلون في موضعنا هذا .

إن هـذا الكلام نافع فى الفلسـفة لأمرين : أولها أنه إذا كان الشيء مشتركا فى دلالنه فُصِّلَتُ جهاته فاستبان كل واحد منها : أى شيء حاله ، وأيها مشابه ، وأيها غير مشابه ، وذلك يعرض فى الأشياء وفى الأسماء ؛ فهذا أحد الأمرين الذى تعرف به منفعة هذا الكلام فى فزر الفلسفة ، \_ وقد ينفع أيضا فيا يتكلم به الإنسان و بطالبه عند نفسه ، لأن من كان سريع الانقياد يسير

 <sup>(</sup>١) ص: ادح الايجاز!
 (٢) ص: يعطون ٠

<sup>(</sup>٤) ص: فاذا . (٥) ف: علم .

الانصال بكلام غيره بغير حس يحسه من اتصال نفسه، أخلق به أن يصاب بذلك من نفسه فلا يحس به . — والضرب الثالث من منافع هذا الكلام التضرى في جمع الفنون لئللا يكون الناظر فيه لا خبرة له : لأن من كان صاحب كلام فَذَمَّ الكلام ولم يكن عنده فصل بمن ذَمَّه، فقد جعل السبيل ليظنّ به أن ذمه إباه إنماكان للجهل به وقلة الخررة بالكلام ، لا لطلب الصدق والحق .

المحيى بن عدى القل يحيى بن عدى

يعطى ظنا لأن يظن به أنه يترضعب ، لا من قِبـل التي هي صادقة ، لكن من قبل عدم الحركة .

وأما إذا كنا بحيث أن كيف نفسر عند هؤلاء اللواتي كهؤلاء ، فهو وأما إذا كنا بحيث أن كيف نفسر عند هؤلاء اللواتي كهؤلاء ، فهو وظاهر إن كنا قلنا أولا صوابا من أية هن التضليلات ، وقسمنا القسوم التي في أن يسأل على الكيفية ، وليس هو واحدا بعيده أن (١٠) يبصر ويحل الشناعة إذا أخذنا الكلمة، وأن إذا سئلنا يمكنا أن نقسم سريعا، يبصر ويحل الشناعة إذا أخذنا الكلمة، وأن إذا سئلنا يمكنا أن نقسم سريعا، وذلك أن نعلم مرارا عندما يوضع ، فالقلب لا يعلم ، وأيضا بمنزلة ما أن

١٥

.

<sup>(</sup>۱) ص: حسن يحسنه – والتصحيح فوق الكلمتين . (۲) ص: يحسن . ف:

يحس، يشعر ــ صح. (٣) ف: الارتياض. (٤) ف: يتعسر. (٥) ف: بسبب، في. (٦) ف: نحو. (٧) ف: العصوب(؟) (٨) ف: يرى.

<sup>(</sup>٩) ف: وينقض ٠ (١٠) ف: بسرعة ٠ (١١) ف: التي نعلمها ٠

<sup>(</sup>١٢) التملب : قلب الوضع — والمعنى أن ما نعلمه قد يقع لنــا أن نجله إذا قلب وضعه .

<sup>(</sup>۱۳) ف: يعلم بها ٠

في الأُخر إنما تكون خاصة السرعة والإبطاء من أن يتخسرج و يعتاص . فهكذا يوجد في الكلم . فإذن إنكانت لنا معرفة أن نعطى إذ يسرع كثيرا ما يبطئ من الزمان . وحينا يعسرض كما في الكتابات والخطوط، وذلك أنه هناك إذا حُلْنًا يوجد حينًا لا يمكننا أن ُرَكِّب . فهكذا في التبكيتات إذا علمنا التي تعرض منها الكلمة نضطر إلى أن نَحُلُّ الكلمة . ۲.

#### ١٧

# < الحلول الظاهرية للغالطات >

فأما أوَّلا فإنه بمنزلة ما يجب أن نشتهي أن نؤ ف حينا على طريق الرأي أكثر من طريق الصدق هكذا. وننقض حينا على طريق الرأى أكثر من التي كالصادقة؛ و بالجملة ، يخاصم الممارين لا كأنا نبكت ، لكن كأنّا نماري . وذلك أنا لانقول إنا نؤاف لهم . فإذن ليســدد نحو ألا يظن، وذلك أنه إن كان التبكيت تناقضا ما، لا اتفاق اسم، فليس يحتاج في شيء أن يقسم نحو المراء واتفاق الاسم (وذلك أنه ليس يعمل قياساً ) ؛ ولا لواحد إلا لِلذي من قبله يريد، لكن أن النتيجة بعينها ترى أنها تشبه التبكيت . فإذن لا إن بُكُّت ، لكن أن يظن من قبل أن يسأل هؤلاء الأنَّروهؤلاء اللواتي من اتفاق الاسم، ۱۷۵ ب وجميع التضليلات الأخراللواتى كهؤلاء يفسدن التبكيت الصادق ويجعان

<sup>(</sup>١) ف: نقضنا . (٣) ف : الظن خاصة .

<sup>(</sup>٣) ف : و يحل ٠

الذى يبكت غير معروف . وذلك أنه مِن قِبل أنه مسلط على أن يقول إذا (١) جمع في الانفضاء أنه ليس الذي وضع يرفع ، لكن على اتفاق الاسم : و إن أتى بالتي عرضت خاصة عليه بعينه .

### نقل عيسي بن زرعة

فإن هذا يوهم أن ماظن به من التعسر ليس هو من أجل الحق، بل من قلة الدرية .

فأما كيف يقاوم أمثال هذه عندما يجيب فهو بَيِّن إن كان ما قلناه أولا — في أن من أى الأشياء تكون التضليلات، وفي قسمتنا صنوف الغلبة بالمسألة — كافيا ، وليس أن يأخذ القول وينظر فيه و يحل الشناعة وأن يسأل فيمكننا المقاومة بسرعة — شيئًا واحدًا ؛ وذلك أن الشيء الذي نحن عارفون به كثيرا إذا وضع معكوسا لم نعرفه . وأيضا فكما أن السرعة والإبطاء في الأشياء الأخر إنما تكونان من التخرج والدربة خاصة ، كذلك الحال في الأقاويل : فإن كانت لنا إذن معرفة بأن يجيب بسرعة فيتباطأ مدة طويلة ، فقد يعرض أحيانا مثل الذي يوجد في الكتابات والحطوط ؛ وذلك أنا هناك قد ر بما حللنا فلا يمكنا أن نعود فتركب : وكذلك في التبكيتات إذا علمنا الشيء الذي عنه يعرض القول ، فنحن إلى حل المول مضطرون .

 <sup>(</sup>۱) ف: أى نتج · (۲) ف: الآخر · (۳) ف: فيه ·

 <sup>(</sup>٤) ص : الموربة! ف : ضعف الحنكة ٠

<sup>(</sup>٦) ف: القسمة ، (٧) ف: نقض ،

#### 14

### < الحلول الظاهرية للا غاليط السوفسطائية >

فأما أولًا فكما أنه يجب أحيانا أن نؤثر أن نقيس على الأكثر مرارا مشهورة أو صادقة ، فكذلك وأن نحـُـلُ أحيانا يكون إنمــا على جهة الرأى المشهور خاصة ، أو على جهة الحق . وذلك أنا إنمــا نقصد بالحملة مقاومة الهمارين ، لا على أنا نبكت ، بل على أن نمارى ، وذلك أمَّا ليس نقول إنا تقيس عليهم فنحن إذن متوجهون إلى ألا يظن ذلك بنا. فإن كان النبكيت هو مناقضة ما ، وايس هو الاشــتراك في الاسم ، فإنك ليس بمحتاج ألبتــةَ إلى التشكك فيما بيز المراء واشتراك الاسم ( وذلك أنه ليس يقيس نحو شيء من الأشياء) ؛ سوى الشيء الذي كان مؤثرًا له ، إلا أن النتيجة يظن أنها شبيهــة بالتبكيت . فليس إذن التبكيت هو الذي يُضلُّ ، بل ما يظن كذلك ، من قِبَل أن المسألة عن الأشياء المراثية ، والتي من الاسم المشترك في جميع الضلالات الأنح الجارية هذا الحبرى تفسد التبكيت الصحيح ١٧٥س وتجعل الشيء المبكت غير معروف . وذلك من قِبَل أن له عندما يجمع اجتراء أن يقول إنه رفع ، لا الذي وضع ، بل على جهة الاشراك في الاسم، وإن أتى فى ذلك الشيء بعينه بما يعرض على الأكثر، فليس يعلم أنه بكت .

 <sup>(</sup>۱) ف : خاصة ٠ (۲) ف : ننقض ٠ (٣) ف : نخاصة ٠

<sup>(</sup>٤) ص : بالتبكيت . (٥) ف : الأخر .

# [۱۳۰۷] نقسل قسديم

وجواب مثل هذا الكلام وكيف التعبئة لِلِقاء من يكلمه بمشله ظاهر، واضح، لا سيما إن كما قد قلنا أولا قولا استقيا مبنيا مما تكون المضلات، وفصلنا بالكفاية كيف تكون الزيادة في المسائل والميس من وردت عليه كلمة فاستعمل نظره فيها لبعض ما فيها من الحطأ بمساول لمن سُئِل فاستطاع أن يجيب سريعا: لأن ما علمناه فبقيناه عاما، ربما جهلناه إذا غُير عن حاله وكما أن في سائر الأشياء إنما تكون السرعة والإبطاء من التضرى فيها كثيرا من أجل ذلك، وإن نحن علمنا الشيء بعد ألا نكون منه على روية ربما أبطأنا في وقته وقد يعرض في ذلك أحيانا ما يعرض في الكتاب والخطوط؛ لأنا هناك إذا نقضنا ربما لم نقدر أن نؤلف: كذلك تكون الحال في التضليل، وإن عرفنا القول الذي منه عرض النضليل، إلا أنه يضيق بنا تأليفه وإن عرفنا القول الذي منه عرض النضليل، إلا أنه يضيق بنا تأليفه و

#### ۱٧

### < الحلول الظاهرية للا ُغاليط السوفسطائية >

وكما أنا نؤلف المقياس أحيانا بالظن لا بالحقيقة ، فكذلك ربما نقضنا التأليف بالظن لا بالحقيقة ، وفي الجملة ، إنا ننازع المبارين ليس كالمبكتين أو المضللين لهم ، بل نكون تسبه أولئك في كلامنا لهم ، لأنا لا نزعم أنهم يؤلفون مقياسا ولا يقسمون سولوجسموس ، فينبغي لنا أن نصلح من يؤلفون مقياسا ولا يقسمون سولوجسموس ، فينبغي لنا أن نصلح من (1) ص : فينبغي لنا أن نصلح من أو نكون (1) ص : فينبغي لنا التصحيح ، (2) ف : نقول ،

ظنونهم . لأنه إن كان التضليل قولا متناقضًا ليس بمؤلف من أشياء مشتركة ، فليس هناك فرق بينمه و بين المشكوك فيمه والمشتركة ( لأنها لا تفعل مقياسا ) ؛ ولكما إذا فعلنا فرقا لم نفعــله إلا لمــاكان أن نتيجته تتخيل كمضللة . فالواجب أن يحصل عليهم الظن لا الإضلال ؛ فأما المسئلة فالتشكك والاشتراك من الأسماء ، وكلما اشتد ذلك من التعنيت، فذلك ۱۷۵ب يجعل التعنيت الصحيح غير مَيِّن ، ولا يعـــلم به ما بين الضالّ وغير الضالّ . فلما كان جائزًا في آخر كلام السوفسطائين أن ينتج ، فلا يبتى ما أوجب ولا يوجب ما أبقى ، واكن باشتراكِ من الأسماء والتشكيك : ولوصار إلى ذلك بالبحث لما كان تضليله بظاهرٍ، لأنه لا يعرف ما يقول إذ كان حقا . ولو كان إذا سأل فصل ما بين المشترك والمشكوك فيه ، لما كان التضليل يبـــق إذا طلب المـــارون الجواب من المسؤول بـ « للا » ، أو « نعم » ؛ ١. ولكن لأن السائلين لا يجيدُونُ المسئلة ، من أجل ذلك يضطر المجيب إلى إصلاح ما في المقدّمة من الفساد . فأما > إن كان > قد فصّل مسألته بالكفاية ، فالمحيب عند ذلك مضطر إلى أن يقول بـ « لا » أو بـ « نعم » .

[ ۳۵۷ ] نقل بحيي بن عديّ

فليس بمسلوم أن يبكت ، وذلك أنه ليس بمسلوم إن كان يقول الآن (٥) صدفا . وإما سأل أن يقسم اتفاقًا في الاسم أو مِراثيا ، فليس الذي يبكت

 <sup>(</sup>۱) م : لا الاتصال - والتصحيح فوق الكلة .

<sup>(</sup>٣) غير واضحة في المخطوطة لوقوع حبر عليها . (٤) ص: يكتب ُ (٥) ف: حقا .

فير معروف حين يطلبون؛ أما الآن فقليلا، وأما أوّلا فأكثر هؤلاء المرائية ، وحينئذ فكان يكون ألا يجيب أيضا لذى يسأل : وأما الآن فمن قبل أن هؤلاء الذين يسألون إذا لم يشأ لواجب من الاضطرار أن يزيد فيجيب بشىء إذ يقوم شيئا عنه السؤال من قبل أنه إذا قسم على الكفاية من الاضطرار أن يقول الذي يجيب .

وفي هؤلاء اللواتي يرين مضطر إلى أن يرفع الاسم الذي وضع وأن يضع الذي رفع . فكما يقوم أناس فليس ينفع شيئا : وذلك أمهم حلا> يقولون إن قور يسقوس مُعَنَّ، ولا مُغَنَّ، لكن لقور يسقوس هذا : مغن، ولقور يسقوس هذا : لا مُعَنَّ ، حولا تنحل الصعوبة بهذا > ، وذلك أن الكلمة تكون واحدة بعيبها التي لقور يسقوس هذا ، والتي لقور يسقوس هذا ، الكلمة تكون واحدة بعيبها التي لقور يسقوس هذا ، والتي لقور يسقوس هذا ، ان يرفع أو يضع معنا ، لكن عسى ح أن تحل المغالطة بقولنا إنها > ليست تدل على واحد بعينه ، وذلك أنه ليس هناك الاسم أيضا ؛ وإذن ليست تدل على واحد بعينه ، وذلك أنه ليس هناك الاسم أيضا ؛ وإذن وأما لذاك فعريد أن في شيء أو لهذا ، فشنع : وذلك أنه ولا شيء أكثر لذاك وأما لذاك فيريد أن في شيء أو لهذا ، فشنع : وذلك أنه ولا شيء أكثر لذاك الآخر ، وذلك أنه بأيماً كان ، ليس مختلفا بشيء .

<sup>(</sup>١) ف: فكثيرا ٠ (٢) ف: حبذا ٠ (٣) ف: فتأخيذ (٩) ٠

<sup>(</sup>٤) ف: المجيب . (٥) ف: ذاك الاسم . (٦) ف: ذاك الذي .

 <sup>(</sup>٧) ف: فأما كما يقوم · (٨) ف: هي فهي ، (٩) ف: هو فهو .

<sup>(</sup>١٠) ف: فأيما .

لكن، من قبل أنه غير معروف من الذى لم يحدَّد المرائيـة إن أيما يبكت أو لم يعدد ، لكن على الإطلاق، هو ذنب ، فإذن و إن كان ليس هو ، لكن الكلمة بمينها هي شبيهة بالتي قد تكتب ، فيعرض، إذا سألنا (٥) كثير، المرأء أن يتكاسل عن أن يقسم ، من قبل اتصال اللواتي لهؤلاء اللواتي ويتقسم عن أن يقسم ، من قبل اتصال اللواتي لهؤلاء اللواتي وأيضا يتقسم وإن لم يظنوا أنهم يتصعبون في جميعهن : وأيضا وإن لم يظنوا أن الكلمة —

### نقل عیسی بن زرعة

وذلك أنه ليس يعلم أن الذي قاله الآن حق ، فإن كانت مسئلته مع قسمتنا للاسم المشترك أو المرائى تتعذر معرفة الشيء أن يبكت في وقت من الأوقات فتكون المرائية يسيرة وقد كانت قبل ذلك كثيرة ؛ فعند ذلك كان المسؤول لا يجيب : فأما الآن فمن قبل أن الذين سألوا لما لم يحرسوا لهم على الصواب، وجب من الاضطرار أن نضيف إلى جوابنا شيئا ينصلح به فساد السؤال من قبل أن قسمته إن كانت كافية ، فقول المجيب من الاضطرار يكون إما : " نعم " ، أو " لا " .

 <sup>(</sup>۱) ف: حد ، (۲) ص: یکنب ، (۳) ف: جرم ، خطأ .

<sup>(</sup>٤) ف: فإنه يمرض ٠ (٥) ص: كثيرا ٠ (٦) ف: بسبب ٠

 <sup>(</sup>٧) ف: يتعسرون ٠ (٨) ص: إذن — واليوناني يقتضيه ٠

فإن ظن ظان أن التي تكون بحسب الاسم المشترك هي بجهة ما تبكيت، فإن المجيب ليس يخلص من التبكيت ، وقد يضطر في الأمور المحسوسة إلى أن يرفع الاسم الذي وضع، و يضع الذي رفع ، فليس ينتفع بتقويم بعض الناس لهذا المعنى : وذلك أنهم ليس يقولون إن قور يسقوس موسيقار وليس بموسيقار، لكن أن قور يسقوس هدا : موسيقار، وقور يسقوس هذا : ليس بموسيقار ، حولا تنحل الصعوبة بهذا > ، وذلك أن قور يسقوس هذا وقور يسقوس هذا هما جميعا في الحد شيء واحد بعينه ، حوال ما نحمله على ذلك يكون على الإطلاق، فشنع أن نزيد فيا نحل على الآخر أنه في شيء أو أنه لشيء ، فإنه ليس يوجد للآخر شيء زائد ، وذلك أنهما ليس يختلفان أبيما ليس يختلفان أنهما ليس يختلفان أنهما ليس يختلفان أنهما ليس يختلفان أنهما ليس يختلفان بشيء ألبتة ،

ولكن من قبل أنه غير معلوم ما الذى بكت أو لم يبكت، لأن المراء لم يحدد، وقد أخبرت لنا قسمة الألفاظ، فداهر أن الذى يجيب من غير أن يحدد، بل على الإطلاق، فقد أخطأ، فإذن و إن لم يكن هو، بل القول نفسه، يكون شبيها بالذى قد بكت ، وقد يعرض لكثرة ما يسأل على جهة المراء لإيصال ما يورد علينا مما يجرى هذا المجرى أن نتكاسل عن القسمة حتى لا يعترض فى جميعها، فيظن بنا التعسر فى التسليم ومراراكثيرة، وهم لا يشعرون أيضا أن من هذه يكون قياس يلزمهم خلاف الرأى المشهور.

<sup>(</sup>۱) ش: فى نسخة: ولكن من قبــل أنه غير معلوم ما الذى بكت أو لم يبكت، ما الذى حد المراء . (۲) ش: أى القول المبكت (وردت هذه العبارة مرتين فى الصفحة نفسها، مع أن الإشارة إلى هذا الموضع فقط فى النص، فاعله سهو من الناسخ) .

### (۱۳۵۸] نقــل قــديم

و إن سبق إلى ظن أحد بضربٍ من الضروب أن الاشتراك في الأسماء ه المضلل فلا سبيل له إلى أن ينجو من التصليل إن كان مجيباً . وأما في الذي يرى ، فقد يضطر إلى رفع الاسم الذي وضع وإلى وضع ما رفع . وقد قال أقوام إنه ليست في ذلك منفعة لأنهم يقولون إن فلانا مُله ، وذلك الفلان عير مُله ، ولكن فلان مُنه وفلان الآخر غير مُله وإلا وجب القولان لواحد ، غير مُله ، ولكن فلان منه وفلان الآخر غير مُله وإلا وجب القولان لواحد ، فيكون الإيجاب والنفي معا ، وذلك أنه ليست دلالتهما مساوية بحال واحدة ، ومن أجل ذلك يوجب الفصل لا سيما ،ذا كان ما أعطانا أحد القولين مرسلا وكان في القول الآخر زيادة من التحديد بفلاني هـدا ، ولو لم يكن ه ٢٠ من سلا كذلك ، لما كان هناك فصل بينهما .

فلماكا من لم يجعل فرقا في المشكوك من كلامه مجهولا إن كان ضل أو لم يضل، ومن مذاهب السوفسطائين ح في الكلام السبيل في تفصيله، وبدلك قد يستبين أن من لم يفصل كلامه فأجاب بجواب مبهم أن ذلك منه خطأ، و إن لم يكن عند نفسه بضال الفكر، إلا أن قوله ضال . وقد يعرض أحيانا بعد المعرفة بما في الكلام من التشكك الكسل عن تجربته لدها، من استعد لمثل هذه المسائل اشلا يكثر شغبهم من كل جهة . فإذ كان السبيل عن تجربة الكلام وتفصيله ، فلا يكسل عن فعل ذلك ، كما قيل أولا .

 <sup>(</sup>۱) ص : ينحوا ٠ (۲) ص : ملهـي ٠ (٣) ص : الفولين ٠

<sup>(</sup>٤) ص : فدلك -- والتصحيح فوقها مع علامة : صح .

<sup>(</sup>٥) راجع : « الطوبيقا » م ٨ ف ٧ ص ١٩٠ أ س ٢٣ وما يليه .

ولو أنهم لم يج الموا المسألين مسألة واحدة لما كان تضليلا من الاشتراك و الأسماء أو من التشكيك ، ولكن إماكان يكون تهجينا من القول أو غير التجين . فما الفصل في فلان وفلان :

### [ ۳۰۸ ] نقل یحبی بن عدی

يكون من هذه يصادف مرارا نقصان الاعتقاد من قِبل أنه يعطى أن يقسم لا يتكاسلن ، كما قيل أولا .

وأما إذا لم يجعل إنسان سؤالين سؤالا واحدا، فليس يكون التضليل من المناق الاسم ومن المراء، ولكن إنماكان يكون تبكيت، و إما لا ، وذلك أنه ما الهرق بين أن يسأل: هل قَلْيس وثماسطوقلس هما مغنيان، و بين أن يكون لكليهما اسم واحد، إذ هما غيران، وذلك أنه إن دل على كثيرين فقد سأل بواحد عن كثيرين ، فإن كان ليس مستقيا إن تأهل أن يؤخذ على الإطلاق نحو سؤالين جواب واحد، فهو ظاهر أنه ليس بجيل أن يجيب على الإطلاق ولا عن واحد من هؤلاء المتفقة في الاسم، ولا إن كان لي صدقا في جميمها كما يؤهل أناس ، وذلك أنه لا فرق بشيء بين هدذا و بينه لو سأل أي هذين هو: قوريسةوس وقليس هما في البيت أو ليسا في البيت، إذ هما كلاهما قريبان أو إذ ليسا قريبين ؛ وذلك أن المقدمة كثيرة على إذ هما كلاهما قريبان أو إذ ليسا قريبين ؛ وذلك أن المقدمة كثيرة على

 <sup>(</sup>۱) ف: يكون . (۲) ف: قبل . — والإشارة إلى «الطوبيقا» م ٨ ف ٧
 ص ٢٠ ١ أس ٣٣ وما يليه . (٣) ف: صوابا . (٤) ف: تأهل . — يؤهل =
 يحسب . (٥) ص: كايما . (٦) ف: حاصران — وهذه الترجة أصح .

ضربين، وذلك أنه ليس، و إن كان صدقا، أن يقال في هذا حانه > سؤال واحد، وذلك أنه محتمل أن يكون قد سئل عن عشرات ألوف سؤالات أخر يكون أن يقال فيها: ونعم "أو ولا"، صدقاً: لكن لا يُجاب بجواب واحد، وذلك أنه يرتفع أن يتكلم، وهذا على هذا المثال و إلى وضع اسم واحد لآخر، فإن كان إذن لا يجب أن يعطى في سؤالين جوابا واحدا، فهو ظاهر أنه ولا في المتفقة الاسم أيضا يجب أن يقبل: ون نعم "أو ولا لا": ولا الذي قال أجاب على التحقيق، لكن قال ؛ لكن قد يؤهل في موضع ما في هؤلاء اللواتي يتكلم بهن، من قبل أنه يذهب عن الذي تعرض.

فكما قلناً: إنه غير تبكيتات ما أيضا إذ هن يحسبن أنهن ، وعلى هذا (١) (١) النحو بعينسه غير حلولات ما أيضا يظن أنهن موجودات إذ ليست حلولا . وهؤلاء اللواتى نقول توجد حينا أنه يجب أن ياتى بهن أكثر من هؤلاء الصادقات هؤلاء اللواتى في الكلمات الجهادية إما نحو الملاقاة التي على تضعيف التضعيف .

<sup>(</sup>١) ص : ينكل -- . وقد صححناه كما فى اليونانى .

 <sup>(</sup>۲) راجع: م ۱ ص ۱٦٤ ب س ۲٥ (وقارن أيضا : « الطوبيقا » م ۸ ف ۱۱
 ص ۱٦١ أ س ٢٤ وما يله ) .

<sup>(</sup>٣) ف : نقوض ٠ — (جمع : نقض = حل ) ٠

<sup>(</sup>٤) ف : نقوضا .

### نقل عيسي بن زرعة

فلا أن القسمة إذن قد أطلقت لنا ، فليس يجب أن نتكاسل كما قلنا فيا (١) سلف .

فإن لم يُجْمُعُ الإنسان بين سؤالين ويجعلهما سؤالا واحدا، فإن الضلالة ليس تكون من اشـــتراك الاسم ولا من المــراء، بل عسى أن تكون تبكيتاً أو لا تكون. وذلك أنه ماالفرق بين أن يسأل عن قلياس وثامسطوقولوس: هل هما موسميقاران؟ ــ و بين أن يجعل لها اسمــا واحدا وهما مختلفان . فإن كان دالًا على كثيرين فإنه يسأل عن كثيرين •سئلة واحدة • فإن لم يكن صوابًا أن يجيب عن مسألتين جوابًا واحدًا على الإطلاق ، فظاهرٌ أن ليس جوابنا في الواحد أيضا مر. ﴿ هذه المتفقة أسماؤها بصواب ، وبالجملة ولا لو صدق فيها كلها، بمنزلة ما يوجب ذلك بعضُ الناس. وذلك أنه لا فرق بين المسئلة عن هذه وبين المسئلة عن قور يسقوس وقالياس هل هما في البيت أو ليس هما في البيت : كانا جميعًا حاضرَ بن أم لم يكونا ، لأن المقدّمات المثناة كثيرة، فليس من أجل أن القول الذي هذه حاله صدق في مسئلة والحَّدُة يمكن إذا سئلنا عن عشرة آلاف سؤالي آخرأن يجيب عن جميعها إما ‹ بنعم ٬ أو ‹ لا ٬٬ و يكون قولنا صادقا ، بل يجب ألا يجيب

1 7 7

<sup>(</sup>۱) راجع « الطو پيقا » م ۸ ف ۷ ص ١٦٠ أ س ٢٣ وما يليه ٠

<sup>(</sup>٢) ش : نسخة : فإن جمع جامع بين سؤالين وجعلهما سؤالا واحدا .

 <sup>(</sup>٣) ص: حاضران .
 (٤) الترجمة هنا خطأ ، وصوابها : فإن كون الجواب البسيط صادقا ليس معناه أن المسألة واحدة .

بجواب واحد، لأن الكلام يُعدم . وعلى هـذا المثال بعينه لكثيرين . فإن كان ليس يجب إذن أن يجيب عن مسئلتين جوابا واحدا، فظاهر أنه ولا عن الأسماء المشتركة ينبغى أن يجيب بالانعم " أو " لا " : < ولا > الحبيب يخلص < بهذا > من تبعة < فى > جوابه ، بل إنما قال قولا ، إلا أن هذا يجرى فى بعض ما يتكلم به للذهول عما يعرض .

10

ومن قبل أن التي ليست تبكيتات يظن أنها موجودة شيئا ما ، كما قلنا، فعلى هذا المثال بعينه توجد أشياء ليست حلولا يظن أنها شيء ما من غير أن تكون حلولا . فينبغي أحيانا أن نأتي بهذه التي قلنا خاصة إما نحو الأفاويل الصحيحة التي تكون في الأقاويل الجهادية ، أونحو المقاومة التي تكون مضعفة .

## [ ١٣٥٩ ] نقــل قــديم

مُلْهِيَنِ أو هما مُلْهِيان باسم جامع لمعنيهما وهما فى غيراسم واحد. وإن ١١٧٦ كان من الصواب ألا يعطى أحدُّ جوابا واحدا عن مسئلتين فيكون الجواب منهما ، فقد استبان أنه لا يحسن أن يكون الجواب ساذجا مرسلا عن معنى فيه اشتراك، ولا لوكان ذلك حقا فى كلها، كالذى رأى أقوام ، وذلك أنه لا فصل فى السؤال يقالُ : فلان وفلان كلاهما أقارب، أم ليس بأقارب؟ وحضور أم ايس بحضورٍ ؟ لأن المقـدمات فى الأمرين كثيرة، وليس من

<sup>(</sup>۱) ف: يرتفع. (۲) راجع م ١ص١٦٤ ب س ٢٥ (وقارن أيضا «الطوپيقا» م ٨ف ١١ ص ١٦١ أ س ٢٤ رما يليه ) . (٣) ص : حلول .

<sup>(</sup>٤) ص: فقال -- والتصحيح فوقها مع إشارة : صح .

الحق أن يظن بهذا القول أنه مسئلة واحدة . فقد يمكن ألوف المسائل إذا سئلت أن يجاب فيها إمّا به « لا » وإما د « منعم » وأن يكون ذلك حقا : إلا أ < نه لدى س الجواب فيها بجواب واحد ، وإلا بَطَلَ الكلام ، وقد يكون أن نضع ذلك الاسم بعينه لشيء آخر ، فإن كان منبغى الكلام ، وقد يكون أن نضع ذلك الاسم بعينه لشيء آخر ، فإن كان منبغى أحد بحد < روا > به مفرد عن مسئلتين ، فقد استبان أنه لا ينبغى أن يعطى أحد عن المشتركات جوابا به « لا » أو به « منعم » : وأنه إن أعطى لم يجب ، ولكنه قال ، < و إن كان قوله قو > لا جائزا في مواضع من الكلام من أجل أنه يَغْني < عن > العارض في كلا ، ه .

كالذى قلنا أولاً ، فإن من تهجين السوفسطائية للكلام ما يظن به أنه مضلل وليس هو بالحقيقة كذاك ، وقد يكون كذك نقائص مظونا بها أنها نقائص وليست بالحقيقة كذلك ، و بمثلها ينبغى أن نجيب في الأخبار لا بالصادقة ، لا سيما عند كلامنا الممارين وجوابنا لمسئلتهم المضعفة ، — قليت جوابنا إما في المظنون بها بأن نقول : قد تكون ، فإنه إذا كان كذلك أخلق به ألا يكون قولا مصللا ، إن اضطر الفائل إلى أن يقول شيئا ناقضا للحدود فهناك بالحرى يزيد : « تلك المظنونة بها » ، فإذا كان القول —

<sup>(</sup>١) ص : الواو (كذا غير مقروءة) • ﴿ (٢) خرم في المحطوطة •

<sup>(</sup>٣) راجع م ، ص ١٦٤ ت س د ٢ ( وقارن أيضاً : « الطوپيقا » م ٨ ف ١١ ص ١٦١ أ س ٢٤ رما يليه ) · (٤) ص : نقائضا مظنون •

<sup>(</sup>ه) ف : فقاله ٠

## [ ۳۰۹ ] نقل یحیی بن عدی

و يجب أن يحيب في هؤلاء اللواتي يظنهن فيقول: «التي تكون»، وذلك أن هكذا إما تبكيت فلم يكن ليكون ألبتة، و إما أز إلى أن يقول شيئا ناقض الاعتقاد، فها هنا خاصة يكرن « التي تظن » : وذلك أن هكذا لا يبكت ولا نقصان الاعتقاد يظن أنهما يكونان، — وفي أن كيف يسأل الذي في البدء فهو معلوم، وذلك أنه يظنون لا محالة أنه إن كان يكون قريبا يرفع ولا يدع أن يكون أفرادا إذا كان كأنه قد سأل ما في البدء ، وأما متى أهل إنسان التي كهذه أي إما تلك للتي يضطر أن يعرض من الموضوعة ويكون كذب أو حكان كلا يرى، فليقل هي فهي : وذلك أن هؤلاء اللواتي يعرض من الاضطرار يظن أنهن لتي هي موضوعة بعينها، — وأيضا متى لم يوجد الكلي الاضطرار يظن أنهن لتي هي موضوعة بعينها، — وأيضا متى لم يوجد الكلي ولا كما في شيء، وذلك أن من هـذا يكون كثرًا تبكيتً .

فأما فى الأسماء اللواتى تقال على الحقيقة فباضطرار أن يجيب أو على الإطلاق، أو إذ يقسم ويضع هؤلاء اللواتى يفكر فيهن ـــ مثل ذلك جمع

 <sup>(</sup>۱) لز = اضطر ٠ (۲) ف : أنه يكون ٠ (٣) خرم في المحطوطة ٠

<sup>(</sup>٤) ف: وصف و الإشارة الى « الطوبيقا» م ٨ ف ٧٠ ﴿ (٥) ف: هؤلا. .

وم اللواتى يسألن، لاظاهرا: لكن على التقصير؛ ومن هـدا يكون تبكيت .

مثال ذلك : أترى ما هو الآثنيين هو مِلْكُ للآثنيين؟ \_ نعم، \_ وعلى هذا المثال وفي أُخر . لكن : أما الإنسان فهو للحيوان؟ \_ نعم، فالإنسان إذن ملك للحيوان حوالكن هذه سفسطة > ، وذلك أنا نقول:الإنسان للحيوانات ملك للحيوان حيوان ، ولوسندروس للاقون من قبل ح أنه > لاقونى ، فهو معـلوم أن في اللواتي ليست التي تتقـدم فتمتد ظاهرة لن تدع على الإطـلاق .

ومــتى كان اثنان إذا كان الواحد موجــودا يظن أن الآخريكون من الاضطرار ، وهــذا الآخرأن ليس من الاضطرار أن يسأل ، فيجب أولا أن يعطى التي هي أقل: وذلك إذ أن يؤلف من كثيرهو أصعب. و إدكان يتسرع إلى الذي أما في تلك فهو ضد

## نقل عيسي بن زرعة

و يجب أن يجيب عن التي يظن أنه قالها على جهـة الإيجاب : وذلك أنه أما على هذا النحو فليس يكون تبكيتا ألبتة ، فإن اضطر إلى الفول بخلاف الرأى المشهور ففي هذا الموضع خاصة يزيد في بُوله : " فيما أظن " ، ذلك أن على هذه الجهة ليس يظن أنه يكون تبكيتا ولا ما يخالف الرأى المشهور . —

<sup>(</sup>١) ص: للصولون -- ولاقون = Λάκων أى اسبرطة ؛ المدينة اليونانية المشهورة ·

<sup>(</sup>٢) ص: للقولون ـــ ولافونى ـــ اسبرطى ٠

<sup>(</sup>٣) ف: أعسر ٠

ولأنه قد علم كيف يكون السؤال عن التي أوّلُ الأمر ، وذلك أنهم يظنون أنه، و إن كان قريبا، فإنه يرفع لا محلة ، ولا يطلق أن تؤخذ الجزئيات إذا كانت مثل التي يسأل عنهاق أوّل الأمر، فإذا أوجب الإنسان مثل هذا ، . ، فإن الذي يعرض بالاضطرار عن الموضوع كذبا كان أو خلاف الرأى المشهور ، فإن الذي يقال هو ذلك الشيء بعينه ، وذلك أن التي تعرض من الاضطرار إنحا يظن أنها موجودة عن ذلك الموضوع بعينه ، حوايضا إذا لم يصرح بذكر الكلي ، بل أخذ بالمقايسة ، فيقال إنه لم يوجد على ما سلم ، ولا فُرِّع على ما أَصْل ، فإن التبكيت كثيرا ما يكون عن مثل هذا .

فإذا أمسكنا عن هذه على أنها ليست مبنية على ما يجب، فليكن السعى و و و المقاومة بحسب الحدّ المذكور .

فأما في الأسماء الحقيقية فمن الاضطرار أن يجيب إما على الإطلاق ، أو بأن يقسم : و يكون ما يضعه هو ما قد فكرنا فيه مثلما يجرى في جميع . ؛ الأشياء التي لم يفصح بالمسئلة عنها ، بل سئل عنها على جهة الإيجاز ، فإ التبكيت قد يكون من هذه ، ومثال ذلك : أثرى ما هو للآثنين فهو ١٧٦٠ مأك لا تنيين فهو ١٧٦٠ مأك لا تنيين ؟ \_ فيقال : وو نعم "! \_ وكذلك في أشياء أخر: ألا إن الإنسان المحيوان؟ فيقال: نعم! \_ أثرى الإنسان ملك الحيوان؟ \_ حواكن هذه سفسطة > ، وذلك أنا إنما نقول إن الإنسان المحيوان من قبل أنه هو أنها أنه المحتوان من قبل أنه هو المنا المحيوان من قبل أنه هو المنا المحتوان المحتوان من قبل أنه هو المحتوان من قبل أنه المحتوان محتوان من قبل أنه المحتوان محتوان المحتوان من قبل أنه المحتوان محتوان المحتوان محتوان أنه المحتوان محتوان أنه أنه المحتوان محتوان محتوان أنه المحتوان المحتوان محتوان أنه المحتوان المحتوان محتوان أنه المحتوان المحتوان محتوان أنه المحتوان أنه المحتوان المحتوان المحتوان أنه المحتوان المحتوان أنه المحتوان أنه

<sup>(</sup>١) التي أوَّل الأمر == المصادرة على المطلوب الأوَّل .

 <sup>(</sup>۲) تحتما : أولا .
 (۲) ف : لأمها .

حيوان، ونقول إن لوسندروس للاقون من أجل أنه لاقوني . فمعلوم إذن أن في حدده الأشياء التي يظهر كيف يتفرع فيها ما أصل يجب ألا نتركها مطلقة .

وإذا كان السؤال عن شيئين متى وجد أحدهما يظن أن الآخر موجود من الاضطرار، وايس هذه حال الآخر عند المسئلة عنه من الاضطرار، ويب أولاً بالذى هو أنقص، وذلك أنه عسر جداً أن يؤلف من أشياء كثيرة ، فأما إن رام الكلام في شيء هو مضاد بجهة وغير مضاد

# [۱۳۶۰] نقسل قسديم

هكذا لم يكن مضلا ولا ناقضا للحمود. - فأماكيف المسئلة فى الابتداء فذلك معروف ... فإذا كان القائل شيئا يعرف باضطرار وذلك من موضع الكلام فذلك إماكذب وإما غير مجمود، لأن ماعرض من الكلام باضطرار فذلك من موضع واحد . - وأيضا إذا صار الإنسان إلى أحد معني الكل لا بالاسم ، ولكن بالإضافة، يقال له ليس كذلك أعطيتنا وليس أخذك له كالذى قدمت : فقد يكون التضليل من مثل هذا كثيراً .

۱. س

(۲٠)

<sup>• (</sup>۱) م : للاقوسن ؛ - ولاقون  $\Lambda lpha \times \omega v$  أى لاقونيا (اسبرطة)

 <sup>(</sup>۲) ص : لاقون ٠ - لاقون ٥ - اسبرطي ٠

<sup>(</sup>٤) هنا علامة نقص كلام وأشير إلى هذا في الهامش هكذا : صح : قد سقط شي من الكلام .

<sup>(</sup>c) ف : محدود · (٦) ف : في · (٧) ص : إحدى معنين ·

<sup>(</sup>٨) ص: کنير ٠

(۱) فإذا مُنِعْنا من ذلك فلنَصِر إلى تعريفهم أنهـم لم يبصر وا حسنا ، بأن نلقاهم بالحد الذي قيل .

فالأسماء ما كانت مشهورة ، فالمجيب عبرا مضطر إلى أن يجيب إما بالحقيقة (٢) (٢) و إما باحزم و إما المسألة نقصة قصيرة ففي مثل هدا يعرف التصليل و ١٧٠٠ كقول الفائل : هل ما كان لأهمل آثانس هو قُنية لهم ؟ فيجاب بنعم وكذلك يجرى هذا القول فيما خلف ذلك : فالإنسان من الحيوان، وهو قنية للحيوان، فلا محالة أن الإنسان للحيوان، لأنه من الحيواد؛ وفلان آثينائي و لأنه منهم ، فقد استبان أن ما لفظ به أحد فلم يكن وضحا لم يُرَبَّلُ ولم يجب فيه بجواب مرسل ،

فائنان: إذا كان أحدهما ثابتًا، بالاصطرار والآخر قد يجوز فيه الظن، وليس نسأل عن ذلك الآخر بالاضطرار، وينبغى أن نعطى أؤلًا الأقل: لأنه يعسر تأليف السولوجسموس من الكبير، وإن فعل ذلك أحد صار بعضُ ما يقول مضادًا و بعضُه ليس به، إن كان القول صادقا ن التضليل قد يكون

فى شيئبن أحدهما

<sup>(</sup>۱) ص: منعناهم ٠

<sup>(</sup>۲) راجع: «الطو پيقا»: م ۸ ف ۷ ٠

<sup>(</sup>٣) ص: بالحق — والتصحيح بالأحر بجوارها .

<sup>(</sup>٤) أي آثية ، كبرى مدن يونان .

# [ ٣٦٠] نقل يحيي بن عدى

وأما فى تلك فليس هو، وإن كانت الكلمة الصادقة مضادة لقول فالاسم ليس بموضوع للآحر.

ومن قبل أن أفرادا ما منها يقول الكثيرون للذى لا يدع أن يكذب أن يقولوا، وأما أفراد فلأمثال ذلك جميع اللواتي يُرين على ضربين أى هذين هو ( نفس الحيوانات هي فاسدة، أم غير مائتة ؟ ليست محدودة عند الكثيرين )، ففي هؤلاء اللواتي ليس بمعلوم في أيما هي معتادة أن يقال التي تمد أو لا أيما : أكالاعتقادات ؟ وذلك أنهم يدعون اعتقادات الآراء الصادقة بالكلية والسالبة أيضا ، مثال ذلك القطر غير مُقادِرٍ . — أما إذا يعتقد على ضربين ، كما في التي هي صادقة خاصة إذ ينتقل إنسان فياتي ينسي الأسماء، وذلك أنه من قبل أنه يكون غير معلوم أن أيما يوجد لها الصادقة لا يظن حيلة ، ومن قبل أنها تعتقد على ضربين لا يظن أنها تكذب، وذلك أن الانتقال يجعل الكلمة غير مبكّتة .

وأيضا في جميع السؤالات إن تقدّم إنسان فأحس فليتقدم وليقم وليسيق (٦) وليقُلُ : وذلك أن هكذا يمنع أكثر الذي يسأل .

(۱) ف: يعتقدرن .

(٣) ف: بذهل (٤) ف: رى ٠

(٥) ف : فاقشعر فليسبق ٠

### ۱۸

## < الحل الحقيقي للا ُقيسة السوفسطانية >

من قبل أن الحل المستقيم يبين القياس الكاذب من عند أى السؤالات الكاذبة يعرض الكذب وذلك أن القياس الكاذب يقال على ضربين (وذلك أنه إما أن يؤلف كذبا ، وإما إذ ليس هو قياسا يظن أنه يكون قياسا)، فليكن الحل الذي قيل الآن، وتقويم القياس الذي يرى يكون قياسا)، فليكن الحل الذي قيل الآن، وتقويم القياس الذي يرى حند شيء من السؤالات ، فإذن يعرض من الكلمات إما الفياس فإن كان يوجد له شيء ، وأما المؤلاء اللواتي يُرين فأن يحل إذ يقسم ، وأيضا في الكلمات المؤلفات : أما هؤلاء فلهن نتيجة صادقة ، وأما هؤلاء فلهن كذب ؛ أما هؤلاء اللواتي بحسب التي في النتائج الكواذب فحتمل إذاً أن ينقض على ضربين، وذلك أنه بأن يرفع

### نقل عيسي بن زرعة

invy

بجهة أخرى، وكان قوله صادقا ، فحوابن يكون بحسب ما هو مضاد بجهة أخرى وكان قوله صادقا فحوابنا يكون بحسب ماهو مضاد، فالجهة الأخرى لا اسم لها .

<sup>(</sup>١) ف: الصواب - ص: الكاذب ن عند . (٢) ف: النقض .

٣) ف: وصل ٠ - والإشارة إلى الفصل ١٧ .

 <sup>(</sup>٤) ف: نحو ٠
 (٥) ف: يقض ٠

من قِبل أن بمض هـذه يقوله كثير مر\_ الناس ، فلا يتطرق على قولهم الكذب، و بعضها لست كذلك ، والمثال في ذلك جميع الأشياء التي الرأى المشهور موجود فيها على جهةين (وذلك أن القــول بأن : هل نفس الحيوان فاسدة أو غير مائتة؟ هو عندكثيرين غير محد د)، ففي هذه الأشياء التي ليس يعلم ما من شأنه أن يقال في التي يتقدّم وضعها : أترانا نجيب بحسب الاعتقادات؟ وذلك أنهم يسمون الاعتقادات الآراء الصادفة بالكلية والسالبة، ومثال ذلك القطر غير مشارك للضلع . ــ أو عسى، لأن الآراء الصادية تقال على جهتين: فإنه إذا تنقل غفر عن الأسماء: ولأن الحق ليس يعلم في أى شيء هو ، ايس يظن أن في هده الأشياء حكمه ، وذلك أنها لما كان الرأى فيها على ضربين لم يظن أنها تكذب، من قَبَل أنها تجعل ماينتهى إيه القول غير مُبَكِّت .

وأيضا فإن الإنسان إذا تقدّمت معرفته بجميع السؤالات سارع إلى الكلام في مقاومتها ، وذلك أنه هكذا حاصة يكون منعه للسائل .

# < الحل الحقيق للا قيسة السوفسطائية >

ولأن النقض الصحيح برهار على كذب الدِّيس، وعلى الكذب ونحو أيّ سؤال يعرض، (وذلك أن القياس الكاذب يقال على جهتــين: إما عند تأليفه من الكذب ، أو إذا ظل أنه قياس وليس بقياس). فيكون

<sup>(</sup>٢) ف : حيلة ٠ (۱) ف: يخون ٠

 <sup>(</sup>٣) أنها: أى تغيير الأسماء ونقلها

الحل المذكور الآن وتهذيب القياس الذي يظن موجودا إنما يكون في بعض المسائل. فيعرض إذن في مقدمات القياس انكان فيها شيء من الأشياء المظنونة أن يكون النقض عندما نقسم. — و بعض الأقاويل المؤلفة تلزمها نتائج صادقة، و بعضها يلزمها الكذب، والتي لها شبه النتائج الكاذبة يمكن أن تحلّ على جهتين: إنا برفع شيء مما سئل عنه، وإما بته بين أن النتيجة ليست كذلك.

## [ ١٣٦١ ] نقــل قــديم

ليس له اسم موضوع .

لأن طائفة منهم تقول فتكذب، وطائفة لاتكذب من ذلك مافيل فكان مشكوكا فيه (كقولك: نفس الحيوان فاسدة هي أو غيرمائتة ؟ فإن الاكثريين لم يجعلوا في ذلك فصلا)، فكذلك حال كلّ ما لم يَكُ بينا، فيمه بأى جهة يقال كالآراء التي عن الفكر، فقد يسمون الظنون الصادقة آراءا، ولكل قول سالب كقولك: الفطر ليس بمفادر الضلع، وقد يكون الحق أيضا على جهتين، لا سيما إذا نقل أحد الأسماء عن مواضعها: فالحق إذا كان غير بين فكيف ينبغي أن يقال، و بأى جهة — من أجل ذلك لا يظن به أن فيسه حيلة، ومن أجل أن فيه جهتين لا يظن به كذب، ولا تَقْلُ الأسماء عن مواضعها يجمل القول غير مدفوع.

1 3

 <sup>(</sup>١) ف: وتدويم ٠ (٢) ف: بمقدر ٠ ف بالأحمر: بقادر ٠

### ١٨

# < الحل الحقيقي للا ُقيسة السوفسطائية >

فلما كان النقض الصحيح إظهار كذب تأليف المقياس بأية مسئلة عرض ذلك الكذب، وكذك تأليف المقياس فقد يقال على جهتين (إما مؤلف فكان كذبا، وإما لم يتألف فظن به أنه مقياس مؤلف)، فالنقض الذي ذكرنا إنما هو إصلاح المقياس المتخيل أنه مقياس بأية جهة كانت فيه المسألة . فبعض ما يؤلف من البكلام إنما يكون برنع شيء منه وإبطاله، ونقض ما نخيل منه أنه مؤلف إنما يكون بنع شيء منه وقسمته . وما تألف أيضا واعترن من الكلام فمنه متيجة صادقة، ومنه ما تتبجته كذب وما هو كذب في متيجته قد ننقضه على جهتين : بأن نبطل شيئا من المسئول عنه ، وبأن نرى أن النتيجة حالها ليست كالذي قيلت .

# [ ۳٦١ ] نقل يميي بن عدى

شيئا من هؤلاء اللواتى اللواتى سئان و بأن يبين أن التيجة ليست بهذه الحال . وأما هؤلاء اللواتى كما في المقددمات فبأن يرفع شيئا فقط، وذلك أن التيجة صادقة . فإن ليفكر هؤلاء الذير يربدون أن يحلوا كلمة، أما أولا: أهى مؤدة أم ليست مؤلفة ؟ و بعد ذلك النتيجة : صادقة مى، أم كاذبة ؟ كيا

 <sup>(</sup>٣) ف : ينقضوا ٠ (٤) أى مطابقة لقواعد انقياس كلها ٠

(۱) يحل: إما إذ يقسم ، و إما إذ يرفع ، و إما أن يرفع هكذا أو هكذا كما قيـل أولاً . و الفرق بين أن لاينقض الكلمة إذ يسأل، و بين إذ هي معلومة \_ أولاً . و الفرق بين أن لاينقض الكلمة إذ يسأل، و بين إذ هي معلومة \_ كثيرٌ: وذلك أنَّ أنْ يتقـدم فيبصر هو صعب ، وأما أن يبصر في الفـراغ فهو سهل .

### 19

حل التبكيتات الناشئة عن اتفاق الاسم والمراء > فاما من التبكيتات اللواتي من اتفاق الاسم ومن المراء : أما هؤلاء فهو شيء من سؤالات تدل على كثيرة ؛ وأما هؤلاء فإن النتيجة تقال على أنحاء كثيرة — مثال ذلك أما في أن "الذي هو ساكت ويتكلم" ويتكلم كثيرة — مثال ذلك أما في أن "الذي هو ساكت ويتكلم والثنائي أما حينا وإما في أن "لا يعلم الذي يعلم"، أما سؤال واحد فراء ، والثنائي أما حينا فهوجود، ولكن يدل على ثنائي : أما ذاك فهوجود، وأما ذا فليس بموجود ، ولكن يدل على ثنائي : أما ذاك فهوجود ، وأما ذا فليس بموجود .

فأما فى هـؤلاء اللواتى فى الانفضاء تعنى على وجوه كثيرة ، إن لم يزل فيأخذ النقبض فلن يكون تبكيت ـ مثال ذلك بأن : أن و الأعمى يبصر"، وذلك إن حلُّوا من النقيض لم يكن ليؤخذ تبكيت ، ـ وفى السـؤالات كلها ليس ضرورة إلى أن يتقدم فيرفع الثنائى ، وذلك أنه ليست الكلمة

<sup>(</sup>۱) ف: ينقض ٠ (٢) راجع ص ١٧٦ ب س ٣٦ سـ ص ١٧٧ اس ٢٠

 <sup>(</sup>٣) ف : عمر · (٤) الفراغ : فراغ البال والراحة · (٥) ويتكلم :

ف : يتكلم · — ص : ثابتة ، وقد صححناه كما فى اليونانى · (٦) ص : الثانى ·

(۱) أعسو هذا ، لكن من قبل هذا ، فأما في المبدأ عن الاسم والكلمة المضافة بن ، فهكذا قلبُحِبُ أنه موجود هكذا ، وأما موجود هكذا فلا بمنزلة و الذي هو ساكت يتكلم " أنه موجود هكذا ؛ وأما موجود هكذا فلا ، فهلا ؛ وهؤلاء الواجبات يفعل هن هؤلاء ، وأما هن هؤلاء فلا ، وهؤلاء فلا ، وهؤلاء الواجبات يقلن على وجدوه كثيرة ، وإن ظن في الانقضاء فليقوم إذ يزيد على السؤال : أثرى يوجد الساكت يتكلم ؟ لا ! لكن هذا الساكت وعلى هذا المثال ،

## نقل عيسي بن زرعة

فأما التي من قبل المقدمات فبأن يرفع الشيء فقط؛ وذلك أن النتيجة تكون صادقة، فلينظر الذين يريدون نقض القول أؤلا: هل هو مركب أوغير مركب؟ وينظرون بعد ذلك : هل نتيجته صادقة، أم كاذبة ؟ حتى يكون نقضنا إما عندما نرفع، ورفعنا يكون إما على هذا النحو أو على هذا النحو كا قلنا فيا تقدّم . وبين أن يسأل عن الشيء ، وبين أن يكون الشيء معلوما فلا ينقض القول – فرق كبير ، وذلك أن المسارعة في النظر صعبة ؟ وأما التملى للنظر فسهل .

<sup>(</sup>۱) ف: في، عند . (۲) ف: بسبب، من أجل . (۳) الذي هو ساكت: الساكت . (٤) ف: عندما: ف: بأن . (٥) راجع ص ١٧٦ س ٣٦ ـ ص ١٧٧ أ س ٢٠ . (٦) التملي : التمهل .

19

< حل التبكيتات الناشئة عن اتفاق الاسم وعن المراء > فأما التبكيتات فم كان منهما من الاسم المشــترك ومن الآراء فهيي شيء من السؤالات التي تدل على أشسياء كشيرة وهي التي نتائجها تقال على جهات كمثيرة ـــ ومثال ذك : أما النتيجة القائلة إن الساكت يتكلم فتكون على نحوين، والقائلة إن الذي يعلم ليس يعلم، فإن أحــد السؤالين يكون مرائيا. وأما الثنائي فيكون أحيانا موجودا وأحيانا غير موجود، لكنه يدل بجهتين : أما أحدهما فعلى أنه موجود ، والأخرى على أنه ليس بموجود . وأماً في المسائل التي تدل على كثير فإن لم يضف إلى ما يأخذه التناقض فإنه لا يكون تبكيت: والمثال في ذلك القول بأن وه لأعمى يبصر، وذلك أنه ليس يكون تبكيت بغير تناقض . ــ وليس في جميع المسائل يضطر إلى أن يتقدّم فيرفع ما يدل على نحوين : وذلك أن الكلام ليس هو نحو هذا ، بل من أجل هذا . فأما في أوّل الأمر فإذا كان الاسم والكلمة يدلان على أكثر من معنى واحد، فليكن جوابنًا هكذا : وهو أنه موجود على هذا النجو ، وغير موجود على نحو آخر، بمنزلة القول : إن الساكت يتكلم، فإنه يكون موجُودًا بجهةٍ وغير موجُودٌ بجهة . فأما الأشـياء التي يجب أن يفعلها فهي

<sup>(</sup>۱) راجع ف ع ص ۱۹۹ اس ۱۲ .

 <sup>(</sup>۲) ش: نسخة: وأقول بالحملة إن في هذه الأشياء التي تقال على جهات كثيرة وايس يكون
 تبكيت ما لم نضف التناقض إلى ما أخذ • (٣) ف: صادقا • (٤) ف: صادق

هذه بجهةٍ، وبجهةٍ ليست هــذه ؛ والأمور الواجبة تقال على أنحاء كثيرة . فإن لحقم غلط فإنه يتلافى غلطه في آخر الأمر بزيادة في السؤال: ووأترى يكون للساكت أن يتكلم "؟. \_ فيقال : لا ، بل لهذا الساكت. وكذلك يجرى الأمر في هذه التي يوجد في مقدّماتها ما يقال – على أنحاء كثيرة

نقل قديم [1777]

مقدّماته فإنما ننقضه بأن ننزع منه شيئا فقط ، لأن نتيجته صادقة . فالذين يريدون نقص القول، الواجب عليهم أولا أن يتفقدوا القول إن كان (١) اقترل أو ائتلف أو لم يقترل؟ وهل النتيجة صادقة أوكاذبة؟ لكنما إذا رفعنا شيئًا من القول فنقضناه إما قسمناه فحزأناه فصرنا إلى نقضه بذلك ، وإن نحن نزعنا منه شيئا نزعناه إما بجهة كذا، و إما بحهة كذا، كالذى قيل أولاً. المعرفة بالشيء قد يصعب ، فأما استعال الفكر كثيرًا فذاك أسهل .

< حل النبكيتات الناشئة عن اتفاق الاسم والمراء >

فالتضليل الذي يكون من اشتراك الأسماء والتشكيك بعض مسائله قد تدل أكثر ، ونتائج بمضها قــد تقال بوجوه كثيرة : من ذلك < أنك >

<sup>(</sup>٢) ص: يتقرّر - والتصحيح فوقها بالأحمر ٠ 

<sup>(</sup>٣) ص: شيء ـــ والتصحيح فوقها بالأحمر ٠ (٤) راجع ص ١٧٦ <sup>١</sup> س ٣٦ ـــ ص ١٧٧ أ س ٢ . ﴿ (٥) الإضافة بالأحر فوق الكلمة .

إذا قلت إن الساكت يتكلم، صارت النتيجة مشتركة على جهتين، و إذا أنت قلت إن الذى لايعلم يعلم أحد المسئلتين فذاك مشكوك فيه . حو>الذى على جهتين : مرةً يكون، ومرةً لا يكون، إلا أنه يدل على الجهتين، و إحداهما ثابتة والأخرى ايس بها .

فالأقاويل التي عنــد آخرها تكون دلالة على كثرة الوجوه إن لم يجتمع إليها الأنطافاسيس - وهو القول المتناقض - فليس تكون تضليلا: كقولك ور إن الأعمى يبصر "، فالتضليل لا يكون بغير الأنطافاسيس - أى القول المتناقض. - والذين ليس لهم في مسائلهم اشتراك، فليس هو مضطر إلى إثبات جهتين : لأن القول ليس لهذا ، ولكن من أجل هذا . فإذا كان في افتتاح الكلام اسم له معنى مشترك على جهتين، فليجب أنها تكون بجهة كذا وكذا، ولا تكون بجهة كذا وكذا - كثل قولك إن والساكت يتكلم " ، فإن ذلك يكون بجهة ولا يكون بتلك الأخرى، وكقولك : ينبغي فعل ما يذبغي : فإن منها ما ينبغي بجهةٍ ، ومنها ما لا ينبغي بتلك الجهة ، لأن الذي ينبغي من الأشياء له وجــوه كثيرة . و إن جُهِلَ ذلك فليزد في آخر جــواب المسئلة مَا يصلح كقولك : هل الساكت ألبتةً متكلم ؟ ــ فيقال : لا، ولكن الساكت بجهة كذا وكذا يتكلم . وكذلك حال القول الذي بمقدّماته أوجه كثيرة \_

<sup>(</sup>١) ص: الآن ـــ والتصحيح بالأحمر عليها . (٢) ص: بأخرى .

<sup>(</sup>۳) ص : فإن .

## [ ٣٦٢ ] نقل يحيي بن عدى

بعينه في هؤلاء اللواتي يوجد لهنّ معنى على وجوه كثيرة في المقدّمات:

أثرى لا نعلم ما نعلمه ؟ نعم ! . – لكن ليس هؤلاء التي نعلمها هكذا ؛

وذلك أنه ليس هو واحدا بعينه معنى " لا يوجد أن يعلموا " ، ومعنى أن

وه هؤلاء اللواتي يعلمون هكذا ليست موجودة " ، وبالجملة ، < فإن على
المحيب أن > يخاصمه ، حتى > إن ألف على الإطلاق ، وأيضا من قبل
أنه لم يرفع إلا من الذي وضع ، بل الاسم ؛ فإذن ايس تبكيت .

۲.

# < حل التبكيّات الناشئة عن القسمة والتركيب >

وظاهر أن كيف يحل هـؤلاء اللواتي من القسمة والتركيب أيضا:
وذلك أنه إن كانت الكلمة إذا قسمت فركبت تدل غير، < فإنه > إذا
نَتَّج الضدّ، لِنقُلُ ، وجميع الكلمات اللواني بهذه الحال من التركيب أو من
القسمة: أثرى بأن تعرف هذا بضربٍ هذا، و بأن كان يضرب بهذا علمت أيّه،
فإنه يوجد فيها شيء من هؤلاء السؤالات المرائية، لكنه من التركيب ، وليس
الذي من القسمة ثنائينًا، وذلك أنه ليس تكون الكلمـة واحده بعينها إدا

(۱) ف: فليس إذن لا أملم (۲) ف: قاس (۳) ص: ثانية --ف: لكن (٤) ف: ينقض (٥) ف: آخر (٦) ف: أى على وجهير (٧) ف: كلمة ٠ قسمت إن كان، ولا الجبل والحدّ، إذا قيل النعجيم، يقال هكذا يدل على غير. (لكن أما بهؤلاء المكتوبات فالاسم واحد بعينه متى كان مكتوبا من اسطقسات بأعيانها، وكذاك بعينه، – وأما هناك فيجملون هؤلاء منفية مفروغا منها، – وأما هؤلاء اللواتى يترجمن فليس هن فهن). فإذاً ليس الذى من القسمة ثنائيا. وهو ظاهر أنه ليس جميع التبكيتات من أنه ثنائى كا يقول ناس.

فليقسم المجيب، وذلك أنه ليس <sup>10</sup>ن يبصر بالأعين الذي يضرب وأن يقول «أن يبصر بالأعين الذي يضرب وأن يقول «أن يبصر بالأعين الذي يضرب» — واحدًا بعينه، وكلمة أو توديموس: أترى تعرف الآن أن بفررا طريرس إذ ح أنت > بسقيليا ؟ أترى يوجد الجيد إذ هو قد باع رديئًا ؟ فاذن يكون جيدا سفوسطوس رديئًا : أترى في ألحيد إذ هو قد باع رديئًا ؟ فاذن يكون جيدا سفوسطوس رديئًا : أترى في ألحينة تعاليم معينة ، وللشرير تعليم معين ؟ فالمعنى إذن تعليم ردئ، لكن للردئ تعليم ردئ، لكن للردئ تعليم ردئ أيضا فإذن

<sup>(</sup>۱) Euthydemus: •ن خيوس Chios: سوفسطائی معاصر لسقراط وأسنّ منه ، وقد سخــر منه أفلاطون فی محاورة بهذا العنوان، وكان بعضهم يشك فی وجوده، ولكن إشارة أرسطو إليه هنا وفى « الريطوريقا » م ۲ ف ۲۶ ص ۱۶۰۱ س ۲۷ تدل على أنه وجد حقا . راجع دائرة معارف بولى وفيسوفا ج ۲ ص ۱۵۰۶

 <sup>(</sup>٢) ص : امفيرا طريرس إذ سفيليا — والمعنى : إدن أنت تمرف الآن في صقلية أزه
 يوجد سفن ذات الاث صفوف من الحجاذيف في < ميناه > پيريه ؟

 <sup>(</sup>٣) ف: موجود ٠ - اليونانى : هل الرجل الطيب الذى هو إسكافى بمكر... أن
 بكون شريرا ؟
 (٤) ف : للردى ٠ .

### نقل عيسي بن زرعة

أترانا ليس نعلم الذي نعلم: بلى ! قد نعلم، إلا أنّا ليس نعلم الأمور التي هي بهذه الحال؛ وذلك أن ليس القول "بأنهم لا يعلمون" والقول "وبأنهم لا يعلمون التي هي هكذاً — " يدلان على شيء واحد بعينه ، [من قبل أنهما حلا> يتقابلان بالكلية] ، ح و يجب على المجيب أن يعارض، حتى > إن كان قياسا على الإطلاق من قبل أنه لم يرفع الأمر الذي وضع ، بل الاسم ؛ فليس هو إذن تبكينا ،

۲.

حلول النبكيتات الناشئة عن القسمة والتركيب > و لك وهو بين كيف يكون نقضا المسائل التي في القسمة والتركيب : و ذلك أن القول كان يدل عند القسمة والتركيب على أمور مختلفة : فإن الذي يقال عند الجميع هو الضد . وجميع أمثال هذه الأقاويل هي إما من النركيب أو من القسمة : « أترى بالذي علمت ، أن هذا كان يضرب » فيقال : «كان يضرب ، وبالذي كان يضرب علمت » ، وقد يوجد في هذه شيء من المسائل المرائيسة ، إلا أنه من التركيب . لأن الذي من القسمة ليس نفهم منه مَعْنين : وذلك أن القول ليس يبق واحدا بعينه عندما نقدم إن كان ما يدل عليه قولنا : تو اورس و حهو > أوروس \_ إذا قيلا معربين هكذا ما يدل عليه قولنا : تو اورس و حهو > أوروس \_ إذا قيلا معربين هكذا الاسم إذا كان مكتوبا فهو واحد بعينه أولا على معاني مختلفة . (إلا أن هذا الاسم إذا كان مكتوبا فهو واحد بعينه الله معربين هكذا : ١٥٥٥ و الله معربين المناس المرائية هكذا : ١٥٥٥ و المناس المرائية هكذا : ١٥٥٠ و المرائية هكذا : ١٥٥ و المرائية هكذا : ١٥٠ و المرائية و الم

(٣) ف : أى الحد - باليونانية هكذا : ٥٥٥٥ .

إذ كان إنما يكتب بحروف واحدة بأعيامها وعلى مثال واحد ــ وقد يجعلون هذه الأشياء مُطَّرَحة بالواحدة ــ فأما إذا عبر عنها فليست واحده بأعيانها). فليست تكون التي من القسمة إذن مما يقال على نحوين. ومن البين أيضا أن ليس جميع التبكيتات مما تقال على جهتين ، كما قال بعض الناس.

فليكن المجيب هو الذي يقسمها ، وذلك أن ليس و نشاهد المضروب بأبصارنا " وأن نقول و إنا نشاهد المضروب بأبصارنا " شيئا واحدا بعينه ، وقول أوتادوموس : أتزال تعلم الآن أن السفن التي لها ثلاثة سكات موجودة في سقيلة ؟ وأتراه يكون جيدا وهو مع ذاك يرسى رديئا ؟ فيكون الإنسان مع أنه جيد يُرشى رديئا ؟ فيكون إذن سقراط جيدا ورديئا ، وأترى المعلومات الفاضلة العلم بها فاضل ، والشر فالعلم به فاضل ، فالعلم الردئ إذن فاضل ؟ إلا أن السر في العلم به شر، فالشر إذن العلم به شر، إلا أن العلم الذي ليس بردئ هو فاضل .

# [ ١٣٦٣ ] نقــل قــديم

وكقولك: و أليس يعلمون أنهم يعلمون "؟ فيقال: نعم! و إلا أنهم ليسوا كالذين علموا بجهة كذا وكذا "، لأنه ليست الحال واحدة فيمن علم شيئا بجهة

<sup>(</sup>۱) ش: وفى نقسل ثاوفيلا: ومعلوم أن جميسع التبكيتات أيض تكون من التى دلالها مضاعفة بحسب قسول بعض الناس: فانه ينبغى للجيب أن يقسمها ؛ وذلك أن ليس سشاهدتنا للذى ضربناه وأن نقول إنا نشاهده إذا ضرب — شيئا واحدا بعينه ، أتعلم الآن ، يعنى السفن الثلاثية السكان فى سقلية موجودة ؟ (٢) ص: واحد ، (٣) ص: ودى ،

من الجهات ومر لم يعلمه إلا بغيرها . وعلى كل حال لابد من أن تكون هناك نتيجة تضاد، ولوكان ما يتألف القياس مرسلا، لأن ليس ما رفع وضع، ولكنه فعل ذلك بالاسم؛ ومن أجل ذلك لم يصر تضليلا .

۲.

حل التبكيتات الناشئة عن القسمة والتأليف >
فأما التضليل الذي يكون حمن > القسمة والتأليف فبعض ذلك بين ،
لأن القول إذا جرىء أو أُلَف يدل بذلك على غير ماكان عليه أولا، فنتيجته متضادة . فكل هذه الأقاويل إنما تكون من القسمة والتأليف كقولك :
"هل الذي رأيته أنت مضروب"، بدل : "كان هذا الضرب [ و ] ما به"
[ و ] كان يضرب هذا إياد أنت رأيت . فإن في مثل هذا القول تشكيكا من المسائل، إلا أن ذلك من التأليف . فأما ماكان يقال بالقسمة فليس المعنى فيه عضعف لأن القول لا يبق على حاله إذا جُزِّىء وفُسِّم ، لا سيما إذا كان « ورس » و « و رس » بكاب واحد بأحرف لا خلاف فيها ، ودلائلها مختلفة بالتعليم الذي يجب لها ، لأن « ورس » : جبل ، و « ح « > ورس » :

٣.

2 1VV

 <sup>(</sup>١) الزيادة بالأحرفوق الكلمة النالية .

<sup>(</sup>٢) تصحيح بالأحمر هكذا : وأنت .

<sup>(</sup>٣) ص: تشكيك ٠

 $<sup>\</sup>ddot{o}_{QOC} = (\epsilon) \qquad \ddot{o}_{QOC} = (\epsilon)$ 

<sup>(</sup>٦) مصدركته يكنبه : كنبا وكمابا .

حدمن الحدود . (ولكن الاسم في الحتاب بحال واحدة ، إذ كانت الأحرف لا اختلاف فيها ، فأما الملفوظ به فليس بواحد ) . ومن أجل ذلك لم يكن التضليل من قسمة الكلام بمضعف ترتين . ومن هـذا بان لنا أنه ليس جميع المضلات مما احتمل الجهتين، كالذي قال أقوام .

فالمجيب أولى بالقسمة بأن يقول ليس: و النظر بالأعين للضروب، ولا القول عن و الأعين إنها ترى المضروب س بحال واحدة . وكذلك قول التوديمس: هل تعلم أنت في هذا الوقت كائنا بفيرا أن في سقلية سفناً ذوات ثلاثة سكانات؟ وهل يجوز للخير إذا كان إسكافا أن يكون شريرا؟ فاذن الإسكاف الصالح إسكاف سوء به فيكون الصالح شرا . ومن ذلك أن نقول أيضا : هل ما كان علمه محروصا عليه فذاك علم فاضل به والشر محروص عليه به إذن فاضل ، ولكن الشر وعلمه شر ، ومن ذلك أن نقول أيضا . .

## [ ٣٦٣ ] نقل يحيي بن عدى

الردئ هو تعليم ردئ ، لكن التعليم المعنى هو غير ردئ : أثرى حق أن ٢٠ يقال الآن إنك كنت أنت وكنت إذًا الآن ، أو تدل على آخر إذا قسمت ، وذلك أنه صدق أن نقول الآن إنك كنت ، لكن ليس الآن : أثرى كما تحد هؤلاء اللواتى يحدها هكذا ، وهؤلاء اللواتى تعمل ، وإذ لا يضرب بالعود

اف : يحنمل ٠ عنمل ٠ (١) م : إذا ٠ (١)

 <sup>(</sup>٣) ص : كل ما بق أى فى سقلية !!
 ف سقلية !!

يمكنك أن تضرب، وإذاكنت تضرب إذن ليس تضرب، أو ليس لهذا هذه القوة أن تضرب إذ لا يضرب، لكن إذ لا يعمل.

ويحلُّ ناس هذا على وجه آخر، إن يُعطَّ أن كما يمكن أن يعمل، فليس إذن يعـرض أن يضرب إذ لا يضرب، وذلك أنه ليس لا محالة يعطى أنه يعمل كا يمكنه أن يعمل كا يمكنه أن يعمل كا يمكنه أن يعمل كا يمكنه أن يعمل لا يعمل لا محالة كما يمكنه. —لكن هو ظاهر أنهم ليس يحلون جيدا، وذلك أن حل الكلم اللواتي من الواحد بعينه حلها واحد بعينه، وأما هـذا فليس يلائم حميعها ولا في هؤلاء اللواتي يسألون لا محالة، لكنه نحو الذي يسأل، لا نحو الكلمة.

### ۲ ۱

## < حل التبكيتات الناشئة عن النبرة >

وأما من التعجيم فأماكلمات فليست لا من هؤلاء اللواتى يكتبن، ولا من هؤلاء اللواتى يتكلم بهن، لكن و إن كان بعضهن يكن قليلات مثال ذلك هـذه الكلمة: أترى موجودا لا ينقض بيت؟ نعم! فإذن أن « لا ينقض » هو سالبة « أن ينقض » . ومتى كان لا ينقض بيتا، فالبيت إذن سالبة ، وأماكيف نحل فهـو معلوم: وذلك أنه ليس يدل على واحد بعينه إذا قيـل، أما ذاك فاكبر حدة وعلى طريق انتهارٍ ، وأما ذاك فاكبر حدة وعلى طريق انتهارٍ ، وأما ذاك فاكبر حدة وعلى طريق انتهارٍ ، وأما ذاك فاكبر

IIVA

 <sup>(</sup>۱) ف: ينقض ، (۲) ف: ينقض ،

 $<sup>\</sup>cdot$  نقضها  $\cdot$  (۵) منتفض  $\cdot$  نقضها نقصها نقصها

### 77

# < حل التبكيتات الناشئة عن صورة القول>

وهو معلوم في هؤلاء اللواتي ليس هن بأعيانهن كيف يقسم إن كانت لنا أجناس المقؤلات ، وذلك أنه إما هو فلما سئيل أعطى أنه ليس شيء من هدفه جميع اللواتي يدللن على ما هو ، وأتما ذلك فبين أنه لشيء من هـؤلاء المضافات أو الكية، و نظن

## نقل عيسي بن زرعة

وأترى صِدق أن يقال إنك كنت ، فأنت إذن كنت الآن ، أو تكون مدا القول إذا قسم دل على معنى آخر ، وذلك أنه حق أن يقال الآن إنك كنت ، لكن ليس الآن و وأترى بحسب إمكان ما هو لك بالإمكان ، وكذلك تكون أفعالك ، وقد يمكنك وأنت غير ضارب بالعود أن تضرب ؟ فأنت إذن ضارب عندما لست ضار با ، وإما أن تكون القوة التي على هذا ليس هي على أنه إذا كان غير ضارب أن يضرب ، بل على أن يفعل إذا كان غير ضارب أن يضرب ، بل على أن يفعل إذا كان غير ضارب أن يضرب ، بل على أن يفعل إذا كان غير فاعل .

وقد حَلَّ ذلك قدوم على جهة أخرى ، وهى أنه إذا سملم أنه يفعل بحسب ما يمكنه فليس يعرض إذن من ذلك أن يكون ، وهو غير ضارب ، ضاربًا ؛ وذلك أنه لم يُسَلِّم أنه يفعل كلَّ ما يمكنه فعله لا محالة لأن ليس يفعل

<sup>(</sup>١) ف: ذاك.

بحسب ما يمكنه، وأن يفعل بحسب ما يمكنه لا محالة شيئا واحدًا بعينه. -إلا أنه بَيْنُ أنهم لم يحلوا حلَّا جيدًا، وذلك أن الأقاويل المأخوذة من شيء
واحد بعينه حلَّها واحدُّ بعينه، وهذا فليس بموافق في جميع الأمور، ولا هو
موجود لا محالة في التي يسأل عنها، لكنه نحو السائل، لا نحو الكلمة.

### 7 1

حل التبكيتات الناشئة عن النبرة >

والمواضع التي من الشكل ليست ألفاظا ولا مما يكتب ولا من التي يتكلم بها: بل إن كان ذلك في شيء منها فهو في اليسير ومثال ذلك هذا القول: أتراك في الحقيقة لا تنقض البيت ؟ فيقال: نعم ، " فانَّ لا ينقض البيت " (ه) إذًا هي سالبة: "أن ينقضه " . فإذا كان الحق هو أنك لا تنقض البيت ، فالبيت إذن سالبة . فأما كيف يكون نقضنا فهو معلوم: وذلك أن القول ليس يدل إذا قيل بحدةٍ وضجرٍ شديد وإذا قيل بتمهل تام بدلالة واحدة بعينها .

### 77

حل التبكيتات الناشئة عن صورة القول >
وقد يعلم من الأقاويل التي تقال على مثال واحد للتي ليست واحدة
ر(٧)
بأعيانها كيف تقسم إن كانت عندنا للقولات أجناس . وذلك أن : أما ذاك
(١) ف : القول . (٢) ف : أقاويل . (٣) ف : بأوى . (٤) ف : يأويه .
(٥) ش : وأن قل إن الحق الذي يوجد هو أنك لا تأوى البيت ؛ فقد ساب إذن البيت .

ر (٦) ف : تأرى · (٧) ف : تقاوم ·

هل من قال إنك كنت الآن كان حقا ، فلا محالة أنك قد كنت . الا أن أولا دلالة هذا القول تجاب هده إذا صار إلى القسمة ، لأن مَنْ قال إنك قد كنت الآن قال حقا ، إلا أن ذلك ليس على نفس الآن ، ومن ذلك أيضا هل الذى قيل من القوة وما يقدر على فعله كذلك يفعله ، فأنت في الحال التي لا تضرب بالطنبور قبل قوة ضربه فلا محالة أنك ضارب وإن لم تضرب ، إذ ليست القوة في أنت تكون حاله إذا يضرب غير ضارب في الحال التي لا تفعل به قوة ليفعل .

وقد ينقض هـذا القولَ أقوامٌ بغير هذه الجهة ، إذ يقولون : إن كان أعطى من قدوله كالذى يستطيع أن يفعل ، فليس يعرض أن يكون ضارباً فى الحال التي لا يضرب ، لأنه لم يُعطِ أنه ألبتة فاعلُ كالذى يستطيع أن يفعل ، وليست الحالُ واحدةً فى أن يعـلم كما يستطيع ، ويفعل ألبتـة كما يستطيع ، ويفعل ألبتـة كما يستطيع ، ويبذا يستبين أنهم لم ينقضوا هذا الباب جيدا ، لأن الكلام يستطيع ، وبهذا يستبين أنهم لم ينقضوا هذا الباب جيدا ، لأن الكلام إذا كانت حاله حالا واحدة كان نقضه واحدا ، وليس يجـوز ذلك النقض في كل كلام ، وليس هو لازما على حالي المسئول ، ولكن قد يكون أن يلزم السائل لا للقول .

T 0

 <sup>(</sup>۱) ف بالأحمر : القول .
 (۲) ص : لازم .

### 7 7

## > حل التبكيتات الناشئة عن النبرة >

فأما من التعجيم فليس يكون كلام لا فيما يكتب ولا فيما يقال ، ما خلا قليلا كقولك : إذاً وولا يخرب قليلا كقولك : إذاً وولا يخرب البيت وهذا البيت قول نافي وهو أنتافسيس ، فلا محالة أن البيت أنتافسيس ، وهذا بين أن كيف ينقض ، لأن دلالته ليست بواحدة إذا قيل مخففا ، وإذا قيل مثقلا .

### 77

# < حل التبكيتات الناشئة عن شكل القول >

و بهذه يتبين كيف يناقض من لم يجعل مخرج الكلام بما هو عليه من محارجهم ، لاسميا إذا كان لنا في الحاصل أجناس النعوت ، لأن أحد الاثنين أعطى عند ما سئل ألا يكون شيء من هذه التي تدل على شيء ، والآخر ثبت وجود شيء من المضاف أو من الكية مظنون أنه دليدل على شيء من أجل اللفظ به ، كقولك : هل يمكنك أن تكون فاعلا —

# [ ۳۶۶ - ] نقل یحیی بن عدی

أنهن يدللن على شيء من قبل اللفظة — مثال ذلك وفي هذه الكلمة : أثرى محتمل أن يفعل وينفعل واحد بعينه معا ؟ —لا! — لكن أن يُنهِمَر

<sup>(</sup>۱) ص: نافى . - أننافسيس = ثافى . - أن

<sup>(</sup>٢) النعوت = المقولات .

وأن يبصر هو فهو، وفيه بعينه معا هو محتمل، فإذن موجود شيء من هؤلاء الاواتى ينفعلن ففعل . فإذن أن يقطع وينفعل بحس يقلن على مثال واحد بعينه . وجميع هؤلاء شيء ينفعل . وأيضا أن يقول: يحضر ، يبصر ــ يقالان على مشالِ واحد . أما أن يبصر فهــو أن يحس شيئًا : فإذن : ينفعل شيء معا ويفعلُ ، وذلك أنه يحتاج إلى هــذا السؤال؛ إلا أن الذي يسمع يظن أنه أعطى إذ أن يقطع يفعلُ ، وأن يقطع أن ينفعل أعطى ؛ وجميع الباقيات اللواتي يقلن على هـــذا المثال وتلك الباقية الذي يسمع يريدها كأنها تقال على هذا المثال بعينه . وأما تلك فتقال لا على مثال واحدٍ ، ولكن ترى من قبل اللفظة . و يعرض هذا بعينه الذي في اتفاق الأسماء ، و يظن الجهاد الذي للكلم أنه رفع الأمر الموضوع، ولا الاسم؛ وبهذا أيضا بحتاج إلى سؤالات إن كان إذ يلحظ واحْداً يقول ذاك المتفق في الاسم، وذلك أن هكذا يكون قد أعطى تبكيتا .

وهـؤلاء يشبهن هكذا ، فالكلمات لهؤلاء إن كان إنسان إذ (٧) (٨) يوجد شيء يطرح بآخر من الذي لا يوجد له ، وذلك أن الذي طرح قدمًا واحدة فقط لا يكون موجودا له عشرة أقدام، أو الذي ليس يوجد له أولا إذ يوجد له طرح ، وليس من الاضطرار أن يلغي كمًّا ليس له أو جميعها .

 <sup>(</sup>۱) ف: واحد بعینه .
 (۲) أى أن ينعل و ينفعل هما شي واحد بعينه .

<sup>(</sup>٣) ف: يعمل · (٤) ف: الذي وضع · (٥) ف: وبه هنا · (٦) ف: ينظر إلى واحد · (٧) ف: له · (٨) ف: يلني · (٩) ف: ألني ·

فإذا سأل للذى يوجد له ينتج أن جميعهن ، وذلك أن العشرة كميات ، فإذن ال كان سأل من الابتداء إذ كان جميع اللواتي ليس للإنسان إذكن له أولاً: أترى اطرح لقاء جميع هؤلاء، لم يكن يعطى إنسان إلا جميع هؤلاء أو شيئا من هؤلاء ، وأن يعطى إنسان ما هو له ، وليس له قدم واحدة فقط ، وقوله إذ ألا يعطى الذي لم يكن له ، لكن كمن لم يكن له واحد فقط ، ح وقوله فقط > لا يدل -

## نقل عيسي بن زرعة

أثرى يمكن في الشيء الواحد بعينــه أن يفعل وينفعل معــا ؟ فقال : لا ! إلا أنه ممكن في الشيء الواحد بعينه أن يبصر ويبصّر معا. فقد وجد إذن شيء من هذه : ينفعل، ويفعل. فإدًا والقول بأن الذي ينقطع وينفعل بحسٌّ مما يقال على مثال واحد . وجميع هذه هي من التي ينفعل . وأيضا فإذا قلنا : يُحْضِر، يبصر فإنهما يقالان على مثال واحد؛ ولكن " أن يبصر " هو "أن يحس بشيء "، فقد ينفعل إذن الشيء و يفعل معا . فإن أعطى هناك معطِّ \_ مع أنه ليس يمكن في الشي الواحد بعينه أن يفعل وينفعل معا \_ أنه قــد يمكن < أُنْ > يُبْصِرَ الشيءُ ويُبْصَر، فلمُ ينله التبكيت بعد متى قال (١) ص: لي ؟ (٢) ف: اللفظ . (٣) ف: على ذلك . (٤) ف: غاب بلا. (٥) ف: يألم. (٦) ف: يحملان ٠ - يحضر: من أحضر: عدا ٢ جرى ٠ (٧) ف: سلم ٠ (٨) ف: مسلم ٠ (٩) الزيادة فوق الكلمة التالية ٠ · ا ن : يلحقه · ص : يناله ·

إن "وأن يبصر" ليس هو "وأن يفعل شيئا، بل "وأن ينفعل"، وذلك أن هذا السؤال محتاج إلى هذا المعنى، إلا أن السامع، كائنا من كان ، يظن به أنه يسلم، إذ أن يقطع هو أن يفعل، ويعطى أن الذى ينقطع ينفعل، وسائر الأشياء الأُخر التي تجرى في القول هذا المجرى . فأما باقي الأفاويل فالسامع يلحقها إلى تلك، من قبل أنها جارية في القول مجراها، وتلك ليست كذلك ، بل قد يظن ذلك بها بسبب الصوت ، وقد يعرض في هذا بعينه مثل ما يعرض في الأسماء المشتركة : وذلك أن الجهاد الذي يكون في الأفاويل يوهم أنه قد رفع الأمر الموضوع لا الاسم ، وهو في هذا أيضا محتاج إلى سؤالات، إن كان وهو ينظر في شيء واحدٍ يكون الذي يقوله : اسما مشتركا، وذلك أنه على هذا النحو يكون قد سلم النبكيت .

وقد تشبه أمثال هـذه الأمور والأفاويل هذه الأشياء في أن كُأنَ الإنسان الذي يوجد له شيء ما لم يُنتِي ما يوجد له يِأْحَرَةٍ ، فإن الذي ألق كعبا واحدا فقط لا توجد له عشرة كعاب، أو الذي ألقي ما لم يكن له أوّلا في الوقت الذي وجد له ؛ فأما هل ماكان غير موجود أو جميعها ألق سفاليس ذلك من الاضطرار ، فإذّا كان سؤاله عما يوجد له يجعل ما ينتجه في جميعها ، والعشرة هي ذوات كمية ، فان سأل إذن في أوّل الأمر : هل

 <sup>(</sup>۱) ف: المسئول · (۲) ف: يعملى · (۳) ف: تشابه لفظ ·

<sup>(</sup>٤) ش: ثاوفيلا: فان وجد إنسان بأثرة، وقد فقد الأشياء التي كانت له ، فال الذي فقد رجلا واحدة، لا يكون مما له عشرة أرجل .

جميع ما لا يوجد للانسان مما قدكان موجودا له أؤلا هو الذي ألق، لما كان من أحد يسلم، إلا إما جميع هذه أو بعضها . \_ أو أن الإنسان [ ١٣٦٥ ]

لشيء وقد فعلت فعالا ، ولكن قد يمكن في حال نظرك إلى الشيء قد نظرت إليه معا ، فلا محالة أنه يكون شيئا منفعلا فاعلا معا . وكذلك يقال ِ إِنْ فَلاَنَا حَسَّ ، فَانْ ذَلِكَ دَلِيلٌ عَلَى مَفْعُولُ وَفَاعِلٌ . وَمَنْ ذَلِكُ أَيْضًا إِذَا قيل : قد تكلم، أو أحضر، أو نظر، فحميعها يشابه بعضها بعضا : فالنظر من العين إنمــا هو أن يحس شيئا ، وبذلك وجب أن يكون فاعلا مفعولا معا . فمن أعطى أنه لا يمكن الشيء أن يكون معا فاعلا وقــد فعل، ثم زعم أن ذلك ممكن في النظر من العين أن يكون يرى وقد رأيت ، فقائل هــذا القول لم يضل بعد، إن لم يقل إن النظر من العين انفعال لا فعل ، فانه محتاج إلى هــذه المسئلة . و إن كان مظنونا به عند السامع أنه قــد أعطى وأنه فعل شيئًا فقوله: " يقطع "، أو دو قد قطع "، وكذلك حال ماكان من هــذا النحو: لأن ما ينقض من الكلام فالسامع يزيده وينجمه لمكان أشباهها، أو أنها تقال بنحو واحد؛ وغير هذه قد تقال، إلا أنها ليست مشابهة، و إن كانت مُتَغَيِّل أنها مشابهة لمكان اللفظ. فذلك الذي يمرض من اشتراك

۳ 3

۲.

<sup>(</sup>١) ص : فلان حس !

<sup>(</sup>٢) ص: حضر — وقد صححناه كما في اليوناني، إذ هو بمعنى : جرى، عدا .

<sup>(</sup>٣) ف: يشيه ٠

الأسماء هو بعينه يعرض لهدده: لأن الجاهل بالضلال يظن أن ألذى أثبت في المشتركة من الأسماء إياه يقال للاسم؛ وماكانكذلك فهو محتاج إلى المسئلة عنه إن كان عَنَى بالمشتركة من الأسماء شيئا واحدا: و إن كان لم يُعْطِ ذلك فعند ذلك ما يكون في قوله التضليل.

وم يشبه هذا الكلام أن يقول القائل إن كان لأحدٍ شيء فأخبر أنه لم يكن له ، فهل طرحه وألقاه ؟ فالذي ألق كعبا واحدا فقبط لا يكون أب . تكون له عشرة كعاب ، أو ما ليس هو الآن لأحد وقد كان له أولًا إياه ألتى ، وليس بمضطر أن يلتى ما لم يكن له أو كل ما كان له . ولكن السائل لما سأل فقال ما هدو له ألحقها بالجميع ، لأن العشرة كمية . فلوكان هذا أول ما سئل قال : هل ما لم يكن لأحدٍ الآن وقد كانت له أولًا ، جميعا ألتى ؟ لما أجابه المجيب إلا إما بحميعها و إما بشيء منها ، — ولو لم يُعطِ الإنسان ما له لأنه ليس له كعب واحد يعطى أو لم يعطِ ماليس له

[۳٦٥] نقل يحبي بن عدى

على هـذا ولا كهذا أيضا، ولا على كم ما، لكن على أن له إضافة ــ ۱۷۸ بـ مشال ذلك أنه ليس مع آخر بمنزلة ما إن كان سأل: أترى يعطى إنسان ما ليس هو له؟وإذا قال: لا ! كان يسأل إن كان يعطى إنسان سريعا إذ له سريعًا كان يقول: نعم! كان يؤلف أنه يعطى إنسان ما ليس له، وهـو

 <sup>(</sup>١) ف: بالكلام: صح.
 (٢) ف: منذ.

ظاهر أنه مؤلف وسريعاً ليس هو لهذا ،أى لأنه يعطى ؛ فإذن الذى ليس طاهر أنه مؤلف وسريعاً للسن الذي ليس الله الذي الله الله الذيد يعطى مغموماً . الله الذيد يعطى مغموماً .

ويشبهن هؤلاء اللواتي هكذا أيضا جميعها: أترى يضرب بيد ليست له، أو بما ليس بالعين يبصر؟وذلك أنه لا يوجدله واحدة دائمًا. فأما ناسٌ فيحلونُ إذيقولون: وكما يوجدله واحدة فقط العين وشيء آخر أيضا كان أيضا الذي توجد (ه) له كثيرة . وأحد هؤلاء كالذي له وكان هذا يعطى فوسيقون واحدا فقط ، وهذا يقولون إن له فوسيقون واحداً فقط، وذلك أنه يأخذ من هذا وهو لايعقب ما إذ يرفعون السؤال أنه محتمل أن يوجد له ما لم يأخذه \_ مثال ذلك أخذ شرابا لذيذا، وإذا فسد بالأخذ يوجد له خلُّ . - لكن التي قيلت قبل إن هؤلاء كلهن ليس يُحلُون نحو الكلمة ، لكن نحو الإنسان . وذلك أنه لوكان هذا حلا إذ أعطى المقابل لا مكنه أن يحل ، كما أن في أخر أيضا \_ مثال ذلك : إما إن كان موجودا ذاك، لكن التي قيلت ، لكن نحـو الإنسان إذ أعطى المقابل ــ مثال ذلك إن كان على الإطلاق يعطى أنه يقال بالأخذ ويحلون أولًا لا يمكنه ، وأما تلك فينتج إذا فسد يوجد له حل أن جميع هؤلاء ليس

<sup>(</sup>۱) ف: وذلك أن سريعا ، (۲) ف: على طريق اللذة ، (۳) ف: كريها ، (٤) ف: فينقضون ، (٥) فى اليونانى بمعنى : رأى ، صوت ، (٦) ص: واحد ، (٧) راجع ف ، ٢ ص ١٧٧ ب س ٣١ ، (٨) ف: ينقضون ، (٩) ف: ينقض ، (١٠) ف: تلك ،

<sup>(</sup>۱۱) ف : رينقضون ٠

نحـو الكلمة . وذلك أنه إن كان هذا موجودا حلاً ، وذلك أن في هـؤلاء الكلمة . وذلك أن في هـؤلاء اللواتي قدم أنه يكون حل إن أعطى على الإطلاق أنه يقال إنه يتنتج. وإن كان لا يتنتج لا يكون حل .

وفى هؤلاء اللواتى

## نقل عيسي بن زرعة

يعطى ما هم يكن له إلا على أنه بمنزلة ما لا يوجد له . وذلك أن الواحد فقط ليس على ما لم يكن له إلا على أنه بمنزلة ما لا يوجد له . وذلك أن الواحد فقط ليس يدل لا على هذا ولا على مثل هذا ولا على كمية ما ، بل يوجد على أنه مضاف إلى شيء ، مشل أنه ليس مع آخر بمنزلة ما لو سأل : أترى الإنسان يعطى ما ليس بموجود له ؟ فإذا قال : لا ! سأله : فهل يعطى الإنسان على جهة السرعة عند ما يوجد له على جهة السرعة ؟ فيقول: نعم ! فيؤلف أن الإنسان يعطى ما لا يوجد له ، ومن البين أنه < لم > يأتلف : وذلك أن الذي يكون على ما لا يوجد له ، ومن البين أنه < لم > يأتلف : وذلك أن الذي يكون على ما لا يوجد له ، ومن البين أنه < لم > يأتلف : وذلك أن الذي يكون على جهة السرعة ليس هو أنه يعطى ما يوجد له ، فهو إذن يعطى ما ليس له — على جهة اللذة يُسَلَّم أنه على جهة الأذى .

وجميع الأمور الجارية هــذا المجرى متشابهة . أتراه يضرب باليد وهي غير موجودة له ، أو ينظر بالعين إلى ما ليس بموجود له ؟ وذلك أنه ليس توجد له

۱۷۸ ب

 <sup>(</sup>۱) ف: نقض (۲) ف: نقض (۱)

<sup>(</sup>٣) ف : رجلاواحدة .

واحدة فقط ، فأما بعض الناس فنقضوا ذلك بأن قالوا إنه قد أخذالذى توجد له أشياء كثيرة كأنه إنما له واحد فقط : عينا كان ذلك أو شديئا آخر : أى شيء كان ، وهو يأخذ هذه الأشياء كأنها موجودة له ، وقد يسلم هذا حسابا واحدا فقط ، ويقولون إن لهذا حسابا واحدا فقط ، لأنه أخذه من هذا ، وقد يرفع هؤلاء السؤال عند بيانهم أنه يمكن أن يوجد له ما لم يأخذ : ومثال ذلك إن كان أخذ شرابا لذيذا ، وفي أخذه له صار خَلَّكَ لَنَّ فَسَدَ ، \_ إلا أن

(۱) ف : دانما · (۲) ص : عين ... شي. ·

(٣) ف : مسلمة .
 (٤) ص : حساب واحد .

(٥) ش: بدل مابين هاتين العلامتين (لم نجد العدامة الأخرى) في نقل ثاوفيلا ماهدة حكايته: و بعضهم يقول للوقت إن النقض يكون من الأشياء الموضوعة في السؤال: أتراه يعطى ما ليس بموجود له، أو يكون مالا يوجد له غير موجود له على جهات: بمنزلة ماقيل من أن رجلا (ص: رجل) واحدة فقط، وأترى الذي يعلمونه إنما علموه بالتعليم أو بالإدراك؟ و إن كان الذي يمثى بطءا، لكن ليس متى يكون ذلك وعلى هذا المثال في هدة الأشياء الأخر، وليس حلول الأشياء التي من المضاف بأسرها حلا واحدا بعينه .

(٦) ش: في نسخة أخرى: إن أخذ خمرا لذيذا وعند تغيره في حال أخذه له صار خلا، الا أن هذا قبل، بل هو نحو (ف: عند) الانسان إذا سلم الضد سـ مثال ذلك أنه إن سلم أنه يقال: موجود على الإطلاق، وأنهم يحلون ذلك أولا بقولهم في حال الأخذ، وذلك أنه ليس يمكن أن يجتمع (ف: يتنتج) إذا فسد فصار خلا، فهذه كلها ليست نحو القول. وذلك أن هذا الحل لوكان حلا لكان مثله يوجد في أشياء أخر أيضا: هل هذا موجود ؟ فيقال: لا إوالنقض إذا لم يجتمع فليس ينقض، وذلك أن في هذه الأشياء التي تقدّمت تلك إنما كان النقض يكون إن سلم فقال إنه يجتمع على الإطلاق، فان لم يجتمع فليس ينقض، وفي هذه التي تقدّم ذكرها، إذا سلم جميعا فليس يقول إنه يكون قياس.

جميع هـذه التي قيلت الآن وفيا تقدّم ليس إنما هو نحو القول، لكنها نحو الإنسان، وذلك أن هذا لوكان حلا لكان إذا سلم الضد لا يمكنه أن ينقضه، الإنسان، وذلك أن هذا لوكان حلا لكان إذا سلم الضد لا يمكنه أن ينقضه، مثلما يكون في الأمور الأُخر أيضا – ، ، ذلك إن كان هذا موجوداً هذا الشيء: فإن قولنا فيه إنه هذا الشيء ليس ينقض، وإن سلم في شيء أنه يجتمع على الإطلاق فليس ينتقض إذا لم يجتمع : وذلك أنَّا عند تسليم جميع الأشياء التي تقدّم ذكرها، ليس نقول إنه يكون قياس.

# المام المام

ولكن كمن لم يكن له واحد ، فأما قول: وو فقط فليس يدل على مشار المه واليه ، ولا يدل على صفة ، أو مثل كم ، ولكن كمضافي إليه ، إلا أنه ليس مع آخر ، كما أنه لو سأل فقال : هل يعطى أحد ما ليس في ذلك ، فلم يجب ، لم يسأل : أيعطى سريعا ، أو ليست له سرعة ؟ فأجاب : به «منعم » ، لكن فلم يسأل : أيعطى سريعا ، أو ليست له موهدا بين أن ليس فيه تأليف مقياس ، قد أثبت أنه يعطى ما ليس له ، وهدا بين أن ليس فيه تأليف مقياس ، لأن قوله : « يعطى سريعا » ليس على شيء مشارٍ إليه ، ولكن على الكيف والمثل ، كقولك : قد يعطى المعطى الشيء كل كما كان له ، أى قد كان له سرور وأعطاه بغم .

<sup>(</sup>۱) راجع قبل ف ۲۰ ص ۱۷۷ ت س ۳۱ ۰ (۲) ف : یحمله ۰

 <sup>(</sup>٣) ف بالأحر: لكان · (٤) ف بالأحر: (ليس) له (فيه ...) ·

<sup>(</sup>٥) ف بالأحر: الـ (كيف) · (٦) ص: كأنه!

وهذا أيضًا يشبه هذه الأقاويل إذا أنت قلت : هل يضرب ضاربٌ بيــد ليست له ؟ أو يرى بعــينِ ليست له ، وليس عينــاه عينا واحدة ؟ وقد أجاب أقوام في ذلك، فقال بعضهم إنه يراد بهذا القول كن له عين واحدة . وقال بعضهم إن الذي له أعين كشيرة يرى كمن له عين واحدة ؛ ومعنى الكثــير داخل في الواحد . وآخرون يبطلون المسئلة ويزعمون أنه يمكن أن يكون في يد الإنسان ما لم يأخد ـــكةولك : أخذ الإنسانُ شرابًا لذيذا، ففسد بعد الأخذ، فصار حامضا . \_ ولكن كل هذا الكلام كالذي قيل أُولًا إنما ينقضون به على القائل له، لا على القول ، فلوكان هذا نقضًا، ﻠـــــ كان ـــــ إذا أعطى ما يضاد قوله ـــ قادرا على نقضه كالذي يراه في غير هذا النحو ــ مثل قولك : يمكن أن يكون شيء، ويكون ألا يكون ينقص ذلك في أن كان أعطى القول في الجملة مرسلا، فله جماع ونثيجة . و إن لم تكن له نتيجة و جماع فليس ذلك بنقض، فأما التي قيلت كلها، و إن أعطاناها قائلها ، فاسنا نزعم أنها تأليف مقياس .

المحيى بن عدى فقل يحيى بن عدى

قدمت فقيلت إذا أعطين كلهن لا نقول إنه يكون قياس.

وأيضا وهؤلاء هن مر هؤلاء الكلمات : أترى التي هي مكتوبة يكتب إنسان ، ومكتوب الآن المكتتب كلمة كاذبة وكانت صادقة

<sup>(</sup>۱) راجع قبلُ ف ۲۰ ص ۱۷۷ س س ۳۱ .

عندما كانت تكتب ، فعاً إذا كانت مكتب كاذبة وصادقة ، والكاذبة تكون إما كلمـة صادقة و إما اعتقادًا لا يدل على هـذا ، لكن كهذا ، والكلمة فمن الاعتقاد أيضا واحدة بعضا . ــ وأترى ما يتعلم هو هذا الذي يتعلم ويتعلم إنسان ثقيلًا وخفيفًا . وذلك أنه ليس يقول الذي يتعلم، لكن كما يتعلم • وأثرى الذي يمشى إنسان يَطَأ و يمشى اليوُم كله، أو ليس يقول الذي يمشي، لكن إذ يمشي . وليس الذي يشرب الكأس يشرب ، بل من ذاك . وأترى الذي يعملم إنسان إذ يتعملم أو إذ وجد علم . ومن هؤلاء أما ذك فوجد، وأما ذاك فتعلم كلاهما لاآخر منهما، وأما ذاك لالهذين. \_\_ وأن الإنسان هو شيء ثالث هو عنسه وعند هؤلاء الذين لكل واحد . < ولكن هذه مغالطة > ، وذلك أن معنى الإنسان وكل عموم يدل لا على هُذَا الشيء، لكن كهذا الشيء، أو إضافة في مكان، أو شيء مما هو كهؤلاء. وعلى هــذا المثال ، وفي معــني قوريسقوس ، وقوريســقوس مُغَنَّ ، 114 قوريسقوس وقوريسقوس: أي هذين هو: أهو واحد بعينه ، أم آخر؟ وذلك أن أما ذاك فيدل على هذا الشيء ، وأما ذاك فكهذا الشيء . فإذن ليس يوجد أن يضع هو فهو؛ ولا أيضا أن يضع يجعــل إنسانا ثالثًا، لكن يُنزُّل أنه هو ما هو هذا الشيء؛ وذلك أنه لا يكون أن هذا الشيء هو ما هو قَلْياس،وما هو الإنسان.ولا إن قال إنسان للذى يوضع أنه ليس هو ما هذا الشيء، لكن ما هوكيف، فليس يخالف نشيء؛ وذلك أنه يكون الذي عند (۱) ف: يوما . (٣) ف: غرهما . (۲) ف: يعلم ٠ (٤) هذا الشيء = جوهر، كهذا الشيء = كيف.

الكثيرين واحدًا أى إنسانا . فهو ظاهر أنه لا يعطى أن هـذا الشيء هو الذي يحمله على العموم على الكل ، لكن إما على كيف ، وإما على إضافة، وإما على كم، وإما على شيء من هؤلاء اللواتي كهذا ، و بالجملة فإنه في هؤلاء الكمات التي من الألفاظ .

نقل عيسي بن زرعة

وقد تكون هذه أيضا من هذه الألفاظُ : أترى الإنسان يكتب ما هو مكتوب، وقدد كتب الآن أنك كتبت، قولا كاذبا ، وقد كان المظنون عند ماكنت صادقًا، فيكون الذي يكتب إذن كاذبا وصادقًا معا . وذلك أن الكاذب إما أن يكون قولا صادقا، أو يكون رأيا، أو ليس هو هذا ، لكنه يدل على مثل هذا . وهذا المعنى بعينه هو الذي يقال في الرأى . وأثرى ما يتعلمه المتعلم هو هــذا ؟ وقد يتعلم الإنسان الخفيف والثقيل، فليس هو إذًا الذي يتعلم، بل إنما يقال إنه كالشيء الذي يتعلم. وأترى الذي يمشي الإنسان فيــه يتوطأوه وهو يمشى النهاركله، أو لا يكون قال الذي يمشى ، بل قال إذا مشي؛ ولا أن الذي يشرب يشرب القدح، لكن من القدح . وأترى ما يعلمه الإنسان إنما يعلمه إذا تعلمه ، أو إذا وجده ؟ ومن هذين أما ذاك فوجده ؛ وأما هــذا فتعلمه . فإما أن يكون المجتمع ليس غيرهما ، أو يكون ذاك غير هذين. ـــ وأن يكون الإنسان شيئا موجودا الله إذَّا فليس بنفسه و بكل واحدٍ من الأمرين . وذلك أن الإنسان وكل أمرِ عام ليس (١) ف : الأفاويل · (٢) ص : شيء وجود · (٣) تحتها : الاثيا ·

1 7 4

هو هذا الشيء، بل هو كهذا ، أو يكون مضافا أو ذاك على شيء من أمثال هذه . وكذلك يجرى الأمر في قور يسقوس ، وقور يسقوس الموسيقار : هل هما يدلان على شيء واحد بعينه، أو أحدهما مخالف للآخر، حتى يكون : أما ذاك فيدل على هذا الشيء، وهذا على مثل هذا الشيء . فليس يجب إذن أن يضع أنهما شيء واحد بعينه . وليس إنما يصير الإنسان ثلاثيا بوضعنا إياه كذلك . فلينزل ما يدل عليه أنه هذا الشيء . وذلك أنه ليس يدل أنه هذا الشيء على ما هو قالياس وعلى ما هو الإنسان . ولاخلاف بين قول القائل فيا يوضع أنه ليس هو الموجود هذا الشيء، بل هو المكيف ألبت . فليكن الذي ينسب إلى الكثيرين وهو واحد ، أعنى الإنسان . فظاهر أنه ليس يُسلِّم في الشيء الذي يحمل على العموم على الكل أنه هذا الشيء، لكن إما كيفية أو مضاف أو كية أو شيء مما يدل على أمثال هذه .

74

< القاعدة العامة لحل التبكيتات الناشئة عن القول > وبالجملة فنقض هذه الكلم التي تكون من الصوت

[۱۳۹۷] نقــل قــديم

وهذا أيضا من هذا الكلام نقول: هل من كتب أخذ كتابة ، والمكتوب الآن كلمة كاذبة أنك أنت فاعد، وقد كان هذا القول حقا عندما كتب، فلا

 <sup>(</sup>١) ف: كيف ٠ (٢) ف: الأقاويل ٠ (٣) ف: اللفظ ٠

عالة أنه حين كتب فقد كان فيه معا صدق وكذب . فالقول ، صدقا كان أوكذبا، أو ظنا، فليس يدلُّ على شيء مشار إليه فيقال: هذا، بل هكذا، أم الكيف. - والمثل وأيضا يقول هل الشيء الذي يتعلمه المتعلم إياه يتعلم بعينه ، فقد يتعلم الإنسان الإبطاء والسرعة وايس أنفسهما يعلم ، والكن كالذي يعلم قال . ــ ويقول أيضا : هل مامشي فيه الإنسان إياه ومشيه في كل النهار . ولكن لسر مافيه مشا بقائل عما فيه مَشِّي ؛ قال وأشياء يقولها إن شارب الكأس إنما شرب الكأس، ولكنه شرب منه أو به . — وكذلك إذا قلمنا هل <ما>علمه أحد إنما علمه بأن وجده واستفاده؛فهو إذا وجده فُلَّم يستفده لم يعلمه و إن استفاده فلم يجده لم يعلمه . ــ ومن ذلك أن يقول القائل : هل يكون التُّ \_ غير المائل وغير كل واحد من المفردين \_ إنسانٌ ؟ وقولك: الإنسان الحامع للكل ليسا يدلان ، لأن كل شيء مشار إليه فيقال : هــذا ؛ ولكن يدلان على قول القائل كهذا من المثل، أو المضاف، وأيمُّ كان شبيها مهذا النحو . وكذلك إذا قالت : فــلان ! فأمسكت، كان فلان ذلك غير فلان المُلْهِي ، لأن أحدهما يدل على مشار إليه والآحريدل على الشبه، أي : كهذا . وكذلك لا يجوز أن يوضع ، لأن الوضع لايفعل الإنسان الثالث ، بل إذا ألحق مه ماكان له وضعه لأن ليست حالته في الوضع بأن يقال فلان أم إنسان ، أو أن يلحق بمعنى الكيف، و إلا لم يكن فرق بينه و بين غيره،

(١) تحتها : هذا أن . (٢) زيادة يقتضيها السياق .

 <sup>(</sup>٣) الفاه بالأحمر فى كلمة : « فلم » · (٤) ف : أو ما ·

بل سيكون واحد من الكثير . ومن المعسروف أنا لانعطى نعتا جاريا على الكل بشيء مشار إليه، بل نقول إنه يدل على كيف أو مضاف أو كم أو على شيء من هذا النحو .

#### 44

القاعدة العامة لحل التبكيتات الناشئة عن القول > وفي الجملة كلما كان النضايل فيــه من قبل الكلمة، فنقضه أبدا مما يضاده أو مماكان خارجا عن معنى الكلمة .

### 44

< القاعدة العامة لحل التبكيتات الناشئة عن القول >

[ ۳۹۷ ] نقل یحیی بن عدی

يكون الحل في كل حين كما في المقابل أو من الذي هو المكلمة. - مثال ذلك إذ هي من التركيب يكون الحل بالقسمة ، و إن كانت من القسمة فبالذي هو مركب ، - وأيضا إن كان من تعجيم حاد فالنقص تعجيم ثقيل بوان كان من الثقيل فالحاد . - وإن كان من اتفاق الاسم أَلْمَتُول إذ نقول اسما مقابلا - مثال ذلك إن عرض أن يقال إذ هو نفساني يرفع أنه لا يكون يدل على ما هو لا نفساني ، و إن كان يقول لا نفساني وذاك ألف أنه يقول ما هو غير نفساني . - وعلى هذا المثال ، وفي المراء ، - وإن كان من من الشب اللفظ فليكن الحل المقابل : أثرى ما ليس له يعطى ، وليس ما ليس قشابه اللفظ فليكن الحل المقابل : أثرى ما ليس له يعطى ، وليس ما ليس (١) ف : النقض . (٢) ف : بالمقابل . (٢)

له، لكن كالذى ليس له، أى قَدَم واحدة فقطكما قيل: أثرى الذى يعرف إذ يعلم، أو إذ وجد يتعلم، لكن لا هؤلاء اللوانى يعلم، وإن كان الذى يشي يطأ، لكن لاإذ يطأ، وعلى هذا المثال وفي هؤلاء الأَخر.

. .

## < حل التبكيتات المـأخوذة من العَرَض >

وأما في هؤلاء اللواتي من العرض فهذا الحل الواحد في جميعها ؛ وذلك أنه من قِبِل أنه غير محمدود إن متى يقال في الأمر حين هي في العرض وفي كثيرة يظن ويقولون، وأما في أفواد فلا يقولون إنه تكون الضرورة ؛ فلنقل إذن إذ ينهج نحو جميعهن أنه ليس من الضرورة . و يجب أن يتقدّم <فیاتی بالتی له مثال ذلك  $\sim$  و جمیع الکلمات اللواتی کهؤلاء < هی من العرض : أترى تعلم ما أنا مُزْمِسُعُ أن أسألك ؟ أترى تعَسَلُم الذي يدخل أو المستور ؟ أثرى التمثال هو عمــل لك أو الكلب إذ لك < أبُّ >  $\cdot$ أو هؤلاء اللواتي على طريق الفله قلائل ، وذلك أنه ظاهر أن في جميع هؤلاء ليس من الاضطرار أن يصدق الذي كالعرض في الأمر أيضا . ولكن إنمـا اللواتي هن غير مختلفات في الحوهر ، وواحد فقط يظن أنهن جميــع هؤلاء ؛ وأما الجـواد فليس هو واحدًا بعينــه أن يكون جوادًا والذي هو مزمع أن يسأل شيئا ولا للذى هو حاضر

١٧٩ب

..

ه ۳

<sup>(</sup>۱) ف : على ٠ (٢) ف : تعرف ٠

## [ ٣٦٧ - ] نقل عيسي بن زرعة

هي دائما مثل التي تكون من الضد، لا مما عنه كانت الكلمة ... مثال ذلك أنه إذا كان من التركيب يكون النقض بالقسمة، و إذا كان بالقسمة كان ذاك بالتركيب ؛ وأيضا إن كان عن الشكاة المسهاة الحادة ، فالنقض يكون بالشكلة التي تسمى الثقيلة؛ و إن كان بالثقيلة فبالحادَّة . \_ و إن كان إنما هو من الاسم المشترك فالنقض إنما يكون عندما يأتى باسم مضاد ــ ومثال ذلك أنه إن عرض أن يقال في الشيء إنه ذو نفس، فَرَفْمُنا لذلك يكون بألا يكون القول دالا على ما هــو غير ذي نفس ، و إن قال إنه غير ذي نفس وكان قصــده بتأليفه القول بأنه ذو نفس فيما هو غيرذي نفس . ــ فكذلك يجرى الأمر في المراء . - فإن كان عن تشامه الصوت فإن النقض يكون بالضَّهُ : أتراه يعطى ما ليس بموجــود له ، وليس يعطى ما لا يوجد له ، بل ما هو كالذي لا يوجدله ، أي كعبًا واحدة فقط كما قيل . وأثرى الذي تَعَلَّمه إنماعلمه بالتعليم أو بالاستنباط؟ ــ إلا أن هذه ليست التي تعلمها . وإن كان إذا مشي يتُوطَّأ، إلا أنه ليس بتوطأ < إذا > مشى. وعلى هذا المثال يجرى الأمر في الأشياء الأُخَر.

### 7 2

حل التبكيتات المأخوذة من العَرَض >

فأما نقض التى تكون بنحو العرض فهو واحد فقط في جميعها .

فلأن الوقت الذي يحمل فيه الشيء على الأمر إذا كان الشيء محمولا على

فلأن الوقت الذي يحمل فيه الشيء على الأمر إذا كان الشيء محمولا على

(١) ف : بما يضاد . (٢) ف : رجلا . (٣) ف : بدرس .

(٤) ف : المضاف .

العرض غير محمدود ، فإنه يظن أنه يكون مقولا على أمور كثيرة وغير مجمول في جزئيات من الأمور حملا ضروريا ، فيفعل الحمل إذن في جميعها على أنه ليس من الاضطرار ، وينبغى أن تكون المسارعة إلى إحضار أمثلة لهذه الإشياء عنده ممكنة ، — وجميع ما جرى من الإلفاظ هذا المجرى يكون من الإشياء عنده ممكنة ، قال تعلم ما أريد أن أسألك عنه ؟ فأنت تعلم إذن الذي يدخل، أو المخرض : أتراك تعلم ما أريد أن أسألك عنه ؟ فأنت تعلم إذن الذي يدخل، أو المخلب الذي لك أب، أو هذه الأشياء أي على جهة التصغير صغار ، فظاهر أن جميع هذه الأشياء إنها تصدق في الأمور على جهة العرض لا من الاضطرار ، والأشياء الداخلة في باب الجوهر فقط هي التي يظن بجميعها أنها واحدة غير مختلفة ، وليس أن يكون الحرير موجودًا خيرًا وأن يكون من شأنه أن يسأل عن مسئلة شيء واحد بمينه ، وليس بين القريب أو المشهور وبين الداخل القريب نسبة ، واست ،

[ ۱۳٦٨ ] نقــل قــديم

كقولك إن كان ذلك من التأليف فنقضه بالقسمة ؛ و إن كان من القسمة، فنقضه من التأليف ، — و إن كان من التعجيم الذي يدل على تنقيل اللفظ، فنقضه بالتعجيم الدليل على تخفيف اللفظ، — و إن كان باشتراك الأسماء

 <sup>(</sup>۱) ف : فعل ٠
 (١) ف : وصلة ٠

 <sup>(</sup>٣) ش : نسخة : ولست و إن كنت عارفا بقور يستوس وغير عارف بالذى يدخل أكون
 عارفا وغير عارف بالشيء بعينه .

فنقضه باسم مخالف لمعدى ذلك الاسم ؛ أى إن قال القائل قولا < عن شيء إنه > ليس بذى نفس فنقض قوله برفع ذلك ، وألا نفس لما يثبت له النفس . — وكذلك يجوز النقض في التضليل الكائن من النشكيك ، — وفيما كان منه قبل اشتباه الكلمة بغيرها ، فإن النقض فيه مما يضاده ، كقولك لا محالة إنه قد يعطى أحد ما ليس له ، فيقال لك : لا ما ليس له ، بل ما له — كن ليس له ، بل الكعب الواحد فقط. ومن ذلك من يقول : لا محالة أن من علم شيئا إذا وجده أو تعلمه : إياه علم ، ومن مشى في شيء : إياء وطئ ، وسائر ذلك من هذا النحو .

### 7 2

Y :

# < حل النبكيتات المأخوذة من العَرَض >

فأما التضليل الذي يكون من العارض في الكلام فنقضه واحد في جميع الأنحاء ، لأنه ليس بمحدود متى يجوز العرض من القول على نفس الشيء المقول ، وذلك أنه في البعض من الكلام قد يظن به أنه يكون ، وفي البعض زعم [أن] أقوام أنه لا يكون بالاضطرار، لأنه لا ينبغي إثبات الكيف . — والكلام الذي يكون التضليل من العارض فيه هو هذا بقول القائل لا محالة أنك تعلم ما أريد أن أسألك ، وأنك تعلم من الداخل علينا والمحتفى منا، وأن الصّم عملك ، وأن لك كلبا هو أبّ ، فلا محالة أن الذي يكون مرارا كثيرة قليلا أنه قليل ، ففي كل هذا الكلام قد بان بأن العارض

 <sup>(</sup>۱) ص: بذات النفس . (۲) تحتما : التعبين . (۳) ف: على .

<sup>(</sup>٤) هنا نقص: لكن ينبغي أن يكون متهيئا لبيان النوع الذي إليه تنتسب هذه الصفة المحمولة.

فيه ليس يجوز معناه بالاضطرار على نفس الأمر . و إنما يرى ذلك جائزا فياكان له قوام على حياله بفصل جوهرى . فأما الجواد فى نفسه فليست حاله فى أنه جواد وأنه مسؤول، حالًا واحدة فى أن يكون داخلا وهو فلان ذلك، لم يجب أن أكون عارفا بفلان وأنا جاهل بالداخل، فأكون به عارفا غير عارف .

[ ۳٦٨ ] نقل يحيي بن عدى

أو مستور للذى يدخل وقريب يكون شيئا ، ولفوريسقوس ليس عن كثب أعرف قوريسقوس ولا أعرف الذى يدخل، أعرف ولا أعرف واحدًا بعينه، ولا إن كان هذا عملا هو عَمَلُ لى : لكن إما مِلْك و إما أمر وإما شيء آخر ، وبهذا النحو وفي الأنْحَر ،

ويحل ناس و يرفعون السؤال، وذلك أنهم يقولون إنه محتمل أن يعرف أمرا واحدا بعينه أولا يعرف، لكن ليس به بعينه: فإنه إما إذا عرفنا الذي يدخل إذلا يعرف قور يسقوس يقول يعرف ولا يعرف، لكن ليس به بعينه.

على أنه أما أؤلاكما قلنا وفرغنا فيجب أن يكون للكلم اللواتى من واحد (٩) من واحد أن يكون للكلم اللواتى من واحد بعينه تقويم واحد إنسان في الذي يعلم،

۱۷۹

<sup>(</sup>١) ف بالأحر: أن (ذلك جائز...) . (٢) ص: حال . (٣) ص: عادف .

 <sup>(</sup>٤) ص : إن كتب . (٥) ف : و يبطلون . (٦) ف : بهـا .

<sup>(</sup>۷) ف: بها بعینها . (۸) راجع فصل ۲۰ ص ۱۷۷ <sup>س س</sup> ۳۱ ·

<sup>(</sup>٩) ف: يعرف ٠

10 لك : وذلك أنه إن كان هذا صادقا في أفراد ومحتمل أن يعرف أو لا يعرف واحدا بعينه لكن هاهنا ليست التي قيلت مشاركة ولا في شيء . ـــ وليس يمنع شيئًا أن تكون لكلمة واحدة بعينها شناعاتُ كثيرة ، لكن ايس كل برهان الخطأ هو حُلُّ ، وذلك أنه محتمل أن يبين شيئًا إذ يؤلف كذبا، ومن ذلك لا يبين ـــ مثال ذلك كلمة زينون أنه ليس يوجد أن يتحرّك . فإذًا إن تسرع إنسان إلى أن ينتج أنه غير مشهور إذ ينتج أنه غير مشهور يخطئ و إن كان مؤلفا عشرة ألف مرة ، وذلك أنه ايس هذا حلا: لكن يتبين قياس كاذب من ذاك الكاذب . فإذن ليس بمؤلُّف يتسرع إلى أن ينتج كذبا ﴿ أُو صدقًا ﴿ ۲ ٥ مُأْهُو دَلَالَةَ عَلَى ذَلَكَ الْحُلِّ . \_ وَلَعْلُ هَذَا أَيْضًا لَيْسُ يُمْنَعُ شَيَّءَ أَنْ يُعْرِضُ في أفراد، لكن في هؤلاء لا يظن هـذا أيضا؛ وذلك أن قور يسقوس أيضا يعرف أنه قور يسقوس ، والذي يدخل أنه يدخل . ومحتمل أن يظن أنه يعـــلم واحدًا بعينه ولأمثال ذلك أما أنه أبيض فيعرف ، وأما أنه مُغَنَّ ۳. فلا يستدل به وهكذا \_

## نقل عيسي بن زرعة

بعينه عارف وغير عارف؛ ولا إذا كان هذا عبدا فإن هذا العبد هوعبدٌ لى ، (^^) لكن أيما ملكوا أو أمر من الأمور أو شيء آخر، وعلى هذا النحو يجرى الأمر في الأشياء الأُخر.

<sup>(</sup>١) ف: إلاأنه · (٢) ف: نقض · (٣) ف: يبرهن · (٤) ف: معتقد ·

 <sup>(</sup>٥) ف: نقضا ، (٦) ف: يؤلف ، (٧) ص: وإما ، (٨) ف: قنية .

وقد ينقضُ بعض الناس بإفسادهم السؤال ، وذلك أنهم يقولون إنه ممكن أن يعرف الأمر الواحد بعينه ولا يعرفه ، إلا أن ذلك ليس من جهــة واحدة . فإنا إذا كنا بالذي يدخــل عارفين وبقوريسقوس غــير عارفين فقد نقول في الشيء الواحد بعينه إنا نعرفه ولا نعرفه . إلا أن ذلك ره) ليس بجهة واحدة . ــ على أنه يجب كما قلنــا فها سلف أن يكون إصــــلاح الأقاويل المأخوذة من شيء واحد بعينه واحدا بعينه؛ وهذا ليس يكون إن كان الإنسان ليس يأخذ المطلوب نفسه بمعرفة ، بل على أنه موجود كيفًا آتفق ــ مثال ذلك إن كان هذا أب وهو لك فإن كان هــذا صادفًا وكان ممكنا في أمور يسيرة أن يعلمنا وألا يعلمنا ، إلا أن ليس للتي ذكرت شركة فعا قيل ها هنا . ــ وليس يمنع مانع من أن يلحق بالقول الواحد بعينه شناعات كثيرة ، إلا أنه ليس يكون نقضا لكل ما يبرهن الخطأ : وقد يمكن ، إذا كان الذي أَنِّف كاذبا، أن يبين شيئا أكثر من أن لا يبين - ومثال ذلك قول زيُّن إنه ليس يوجد متحرك . فإن رام إنسان أن يقيس على خلاف الرأى المشهور، وكان إذا قاس على خلاف الرأى المشهور يخطئ، وأو فعل ذلك عشرة ألف مرة لماكان أو يكون النقض ما يدل ذلك عليه . - ولكل

 <sup>(</sup>۱) ف: يحل ٠ (٢) ف: أولا ٠ (٣) ص: عارفون ٠

<sup>(</sup>٤) راجع فصل ۲۰ ص ۱۷۷ ب س ۳۱

 <sup>(</sup>۵) ف: تقویم ۰ (۲) ف: یقصد ، (۷) ص: بهذا .

<sup>(</sup>A) ص : صادق · (۹) ف : رائم ·

هذا لا مانع يمنع من أن يعرض فى أفراد، إلا أن هذا ليس يظن أنه موجود فى هذه ؟ وذلك أنا إنما نعرف قور يسقوس بما هو قور يسقوس ، ونعرف الذى يدخل بأنه يدخل ، وقد يمكن أن يتوهم فى الشيء الواحد بعينه أنا نعرفه ولا نعرفه — مثال ذلك : أما الأبيض فإنا نعرفه ، فأما الموسيقار فليس نعلم : فعلى هذا النحو —

## [١٣٦٩] نقــل قــديم

وأيضا إذا كان هـذا عملاً معمولاً، وهو لى، لم يجب لذلك أن يكون عملى، بل إنما هو مباع لى أو أمر من سائر أمورى .

وقد ينقض أقوام هـا.ه المسالة بالرفع ، فيزعمون أنه يمكن الصبي أن يعرف وأن يجهل ، إلا أن ذلك لا يكون معا، لأنك إذا عرفت فلانا أو علمت أن داخلا دخل ، وقد كان الداخل فلانا ذاك ولم يعلم أنه فلان أو علمت أن داخلا دخل ، وقد كان الداخل فلانا ذاك ولم يعلم أنه فلان بعينه ، فقـد علمته وجهلته ، و إن كان كل واحدٍ منهما في حالي غير حالي الآخر ، وقد قيـل أولا إنه ينبغي لما كان فيه التفصيل من الكلام أن يكون إصلاحه من نفس ذلك الكلام ؟ وليس يكون ذلك إلا أن تصير

 <sup>(</sup>۱) ف : جزئیات · (۲) ص : عمل معمول · (۳) تحبّا : یکون .

<sup>(</sup>٤) راجع فصل ۲۰ ص ۱۷۷ ب س ۳۱ .

<sup>(</sup>٥) ف بالأحمر : غير .

المقدّمة مُغْبِرةً عن آنيــة الشيء، لا عن العلم به، كقولك : هذا أب، فهو أب لك . ولكن ، وإن كان هـذا حقا في بعض الأشياء، وقد يمكن أن يعرف الشيء وأن يجهل لأنه في هذا الموضع لا يشرك لما قيل . - وليس يمتنع القول من أن يكون فيه خطأكثير. وليس إظهار الخطأ نقضاً له : فقد يمكن الإنسان أن يبصر كذب تأليف القياس ، ويجوز ألا يمكنه ذلك كقول زينون إنه لا حركة . من أجل ذلك و إن رام أحد تأليف القياس لبدا أن ذلك مخطئ وأنه لا إمكان فيه ، وتم له تأليف المقياس عشرة ألف مرة على هــذا النحو، لماكان ذلك ناقضا لذلك القول ، لأن بعض القول إنما هو إظهار كذب المقياس من الجهة التي هو فيهماكذب ٠ – وعسى ألا يمتنع هذا من أن يكون عارضًا في طوائف من الكلام ما خلا هذا النحو، فإنه لا يظن ذلك به ، لأن فلانا والداخل قد يمكن أن يعرف كل واحد منهما وألا يعرف أن يعرف أنه أبيض، ولا يعرف أنه رقاص: فبهذه الحهة -

[۳۲۹ ] نقل یحیی بن عدی

 <sup>(</sup>١) ف بالأحمر: (الشيء) لأن (العلم به ...) .

<sup>(</sup>٢) ص: نقض ٠

<sup>(</sup>٣) مصلحة بالأحمر هكذا : بـ(مكذب ...) .

<sup>(</sup>٤) ف : بها بعينها ٠

وعلى هذا المشال يخطئ هؤلاء أيضا الدين يحلون أن : "كل عدد "ه ولي هذا المشال يخطئ هؤلاء أيضا الدين يحلون أن : "كل عدد الم فليسل " – بمنزلة الذين يقولون — وذلك أنه إذا لم ينتج هذا ، نقض حوالذين > يقولون إن التي تنتج صوت : وذلك أن جميعها كثيرة وقليل — يخطئون .

وأفراد يحلون هؤلاء التي تؤلف: أيهم هو لك أب أو ابن أو عبد ـ بانها ١٨٠ مضاعفة ، هذا على أنه ظاهر أنه إما أن قيلت من أنها على طريق الكثرة ترى تبكيتا أيضا، يجب أن يكون الاسم أو الكلمة لكثيرة بالحقيقة، وأن هذا يكون ابنا لهذا ، فليس يقول إنسان بالحقيقة إن كان سيدا للابن ، فكن التركيب هو من العرض ، أترى هذا هو لك؟ نعم ، ـ وهذا هو ابن، من قبل أنه عرض أن يكون ابنا، فهذا إذن هو لك ابن؛ لكن ليس لك ابنا،

وأن يكون شيء من الأردياء جيدا، وذلك أن الحكة هي علم الشرور. وهذا لا يقال على طريق الكثرة، لكن < على سبيل أن هذا > ملك < لتلك > ، وإن كان على طريق الكثرة (وذلك أنا نقول إن الإنسان الحيوان وليس لشيء آخر؛ وإن قيل شيء عند الشر ليس من قبل هذا هو المشرور ، لكن هذا للشرور ) ، فر للذي في شيء أو على الإطلاق . < ولكن ، > ترى هذا على أنه محتمل، عسى أن يكون شيء للشرور على نحوين ، - لكن لافي هذه الكلمة، لكن إن كان شيء عملا جيدا إذ هو

 <sup>(</sup>۱) ف: قلنا ٠ (۲) ف: بجيم ٠ (٣) ف: ينقضون ٠

 <sup>(</sup>٤) ف : إلاأن ٠ (٥) يقصد منها أن تكون جمع : ردى. ٠

ردى،، وكثير أو لا هكذا؛ وذلك أنه ليس إن كان جيدا ولهذا ــ جيد لهذا ومعا . أن يقول أيضا إن الإنسان هو حيوان لا يقال على طريق الكثيرة:

وذلك أنه ليس إن دللنا حينا على شيء وقلت ليس يدل على « إيليذا » استداؤها .

#### 40

حول النبكيتات الناشئة عن استعمال الألفاظ المطلقة أو النسبية > أما وهـ يُلاء اللواتي من أن يقال هـ ذا على الحقيقة لأين أو في مني أو كيف أو بالإضابة ليس ينقض على الإطلاق للذي يذكر بنتيجة نحـ و النقيض إن كان محتملا أن ينفعل شيء من هؤلاء . وهؤلاء أضداد ومتذابلة ، وأن يضع وأن يرفع : أما على الإطلاق فليس ممكنا أن

## نقل عيسي بن زرعة

نكون عارفين بالشيء الواحد وغير عارفيه . إلا أنّا ليس من جهـة لذي يدخل بعينها يعرف قور يسقوس والذي يدخل وما لقور يسقوس .

وقد يقع مثل هذا الحطأ على الذين ينقضون القول بأن و كل عدد الميل " بمسنزلة ما يكون فى التى ذكرنا . فإنكانوا إذ لم ينتجوا ذلك قالوا إن الذى قد انتج صادق ، فالحطأ لاحق بجيعهم بالأفل والأكثر .

 <sup>(</sup>۱) ف: وخاصة ٠ (٢) ص: شي٠٠ - ف: أي على أنحاء كثيرة ٠

<sup>(</sup>٣) ص: ليلَّاذَا منيا أبد فا أو ... (٤) ف: بشيء .

<sup>(</sup>٥) ف: عارفون ؟

وقد يحل بعصُ الناس قولَ الذين يؤلفون على أنه أب لك أو ابن وقد يحل بعصُ الناس قولَ الذين يؤلفون على أنه أب لك أو ابن أو عبد من طريق مايدل على التي من معنى واحد وعلى أنه ظاهر أن التبكيت ١١٨٠ إن كان إنما يظن موجودا من أجل على أنحاء كثيرة ، فينبغى أن يكون إما الاسم أو الكلمة على الحقية ـ ققال على معاني كثيرة ؛ إلا أنه ما من أحد يقول على التحقيق إن هذا يكون ابنا لهذا إن كان الابن ملكا له ، لكن التركيب إنما هو من العرص ، أثرى هذا هو لك ؟ فيقال : نعم ! وهذا هو ابن مِن قِبل أنه عرض له أن كان ابنا ، فهذا إذن هو لك ، وهو ابن مِن قِبل أن لك .

وكذلك يجرى الأمر فى أن بعض الشرور خير، وذلك أن الحكمة هى معرفة الشرور، وهذا ليس يقال على جهات كثيرة ، بل هو ملك، فإن كان . يقال على أنحاء كثيرة (فإنا قد نقول فى الإسان إنه للحيوان، وليس هو لشىء آخر، و إن نسب شىء إلى الشرور كان لذلك موجودا فى الشرور)، إلا أن هذا الموجود فى الشرور يظن أنه مما يوجد فى شىء وعلى الإطلاق. —على أنه عسى أن يمكن فى الشيء أن يكون خيرًا وفى الشرور بجهتين، — الأأن ذلك ليس يكون فى هذا القول، بل إن كن عمل ما قد أجيد فعله وهوردىء، ولعله على الأكثر ليس كذلك ، وذلك أنه إن كان جيدا وكان لهذا فإنه يكون جيدا لهذا .

 <sup>(</sup>۱) ف: ينقض ٠ (٢) ف: يقيسون ٠ (٣) ف: أنحا٠٠

<sup>(</sup>٤) ف : حيوان ٠

أنا ليس نقول في الوقت الذي نشير إلى شيء إن هذا يقال على أنحاء كثيرة .
 فأما إذا تُقلنا نصف ســطر من شعر أوميروس فإننا ندل على « إيلياذا " ــ ومثال ذلك : « اذ كرى لى أيتها الآلهة السخط المهلك لآخيلوس ... » .

### 70

حل التبكيتات الناشئة عن استعال الألفاظ المطلقة أو النسبية > وأما هذه التي يقال إنها هذا الشيء على التحقيق ، فليس يكون بعضها عند من يفكر فى أن تكون نتيجة مناقضة من حيث يقال إنها فى مكان أو فى متى أوكيف أو مضاف على الإطلاق ، إذ أمكن أن ينفعل شيء من هده ، وليس يمكن أن نُوجب الأضداد والمتقابلات لشيء واحد بعينه ونسلها على الإطلاق

## [۱۳۷۰] نقــل قــديم

نعرف الشيء ولا نعرف ، فهما جهتان . فأما فلان، وهو الداخل ، فعرفة ذلك قد تمكن من جهة واحدة .

ه ٣ وقد أعطى أولئك الذين ينقضون ويقولون إن كل عدد قليل كالأعداد التي قلنا، فهم يخطئون، و إن قالوا إن كل عدد قلة وكثرة .

114.

 <sup>(</sup>١) ص : صطل! (٢) ص : فلم -- وهو خطأ ، كما فى اليونانى .

<sup>(</sup>٣) ص: لمهلك · (٤) ص: شيء ·

أوجُه كثيرة لأنه يجب للاسم والكلمة أن تحصر معانى كثيرة : فأما أن يكون هذا ابنا لهذا ومولى لعبد، فهو ترتيب من العَرَض فى الكلام، لا مما يقال على النحو بأوجه كثيرة ، ومن ذلك أن يقول هذا لك، فيجيب به هنام هذا ك فيجيب به هنال حاك > وهو له ؟ فيقول : نعم ! فلا محالة أنه ، ولذلك عرض فى الكلام أن كذلك وألا يكون — يكون .

ومن ذلك أن نقول: قد يكون من الشرور خير، لأن العقل عارف بالشرور . ومر ذلك إذا قيل إن هذا لهذا لم يكن ذاك مما تكثر فيه الأوجه، بل إنما توجد حدة له، ولكان يكون الإنسان مع المقولة بكثرة الأوجه (إذ نزعم أنه حيوان ؛ إلا أنه ليس للأشياء شيء ؛ فالشيء، وإن رفع بالقول إلى الشر، فليس يجب لذلك أن يكون من الشر)، بل ذاك من الشر بالحقيقة إذا رفع إلى فاعل فلم يقل بالقول المرسل المخيل . مع أنه قد يمكن بجهتين أرب يظهر الشيء من الشيء تكير . لا في مثل هذا القول بل فياكان عبدا وهو صالح، فإن الأكبر أبدا إنما هو ثم اسم الشر، وعسي، ألا يكون هكذا ، لأنه إن كان صالحا لهدا فليس من الواجب أن يكون صالحا لذلك ، واسنا إذا قلنا إن الإنسان الهيوان كان ذلك مما يقال يكون صالحا لذلك ، واسنا إذا قلنا إن الإنسان الهيوان كان ذلك مما يقال

 <sup>(</sup>۱) ف: وجوه ٠ (۲) ف بالأحر: تركيب ٠ (٣) ف: بوجوه ٠

<sup>(</sup>٤) الزيادة فوق الكلمة السابقة . (٥) ش : يفرق لا غـ (ير) .

<sup>(</sup>٦) ص : لأنه عرض ... - ثم ضرب بالأحرعلى : « لأنه » .

<sup>(</sup>٧) ف: هو ٠

بجهات كثرة ، فقــد نقول قولا وندل به على شيء . و إن بقينا منــه شيئا لم يجب بذلك أن يكون مقــولا على جهات كثرة كقولنا : نصف بيت من الشعر ، فإنا ندل ح به > على كذا وكذا ، وذلك أن المعنى مرسل على غير تحقيق .

[ ۳۷۰ ] نقل یحیی بن عدی

يكون له بسيسه؛ وإما حينا لكل واحد أو إضافة أوكيف؛ أو إما له حينا على الإطلاق فلا شيء يمنسع ، إذا كان : أما هسذا فعلى الإطلاق، وأما هذا فينا، فليس يعد تبكيتا ، وهذا يرى في النتيجة نحو النقيض .

و جميع الكلمات التي هي هكذا التي هي بهذه الحال: أترى محتمل أن يكون الذي ليس هو لكن يوجد شيء ليس هو ، وعلى هذا المثال: والذي هو موجود لا يكون، وذلك أنه ليس يكون شيء من دؤلاء الموجودات. وأثرى محتمل أن يحلف ويحاف واحد بعينه حسنا ؟ أثرى محتمل أن يعليع واحد بعينه معا؟ —أو لا أن يكون شيء و يكون واحدا بعينه يعطى؟ وذلك أنه ليس هو واحدا بعينه أنه شيء وأنه على الإطلاق ؛ ولا أن يحلف حسنا هذا، أو حينا يحلف حسنا من الاضطرار ، وأن الذي يحلف يحلف أو أن يحلف حسنا إذ يحلف حدا المثال ، وكلمة بعينما له بعينه أن يصدق وأن يكرب معا، لكن من قبل أنه لا يكون يرى حسنا إذ أنت تعطى مهنى

۱۸۰ ب

<sup>(</sup>١) الزيادة فوق الكلمة التالية •

على الإطلاق يصدق أو يكذب ترى بصور بة ، وليس شى يمنعها أن تكون ها الم على الإطلاق يصدق أو يكذب ترى بصور بة ، ولما في شيء فكاذبة أو صادقة في شيء ؛ أما صادقة فلا ، — وعلى هذا المثال في هؤلاء المضافات أيضا ، وأين ، ومتى ؛ وذلك أن جميع هذه الكلمات المواتى هكذا من هذه تعرض \*: أثرى الصحة خير أم اليسار ؟ — لكن للجاهل والذى لا يستعمل على استقامة ليس بخير ، فإدًا خير ولا خير ، — أثرى أنه صحيح إذ أن يمدح بالتدبيرات الخيرة ، لكن موجود حينا ايس بفاضل ، فإذن هو برينه له بعينه خير ولا خير ، وألا يمنع شيء حينا ايس بفاضل ، فإذن هو برينه له بعينه خير ولا خير ، وألا يمنع شيء إذ هو خير على الإطلاق ، وفي هذا لا يكون خيرا أو في هذا خير ، لكن لا الآن ، لكن لا هاهنا خير ، أثرى الذي لا يريده الحكيم شر أن يلتى الحير ، هو شر ؛ وليس هو واحدا بعينه .

## نقل عيسي بن زرعة

فأما أحيانا فقد يوجد كل واحد أن يكون إما مضافا أو كيفا أو أن يوجد أح اذ على الإطلاق، فلا يمنع مامع من ذلك . إن كان هذا إذن (٣) موجودا على الإطلاق، < وهذا الآخر موجودًا > في بعض الأوقات، فليس هر بَعدُ تبكينا ، لأن هذا إنما يظهر في النتيجة عند المناقضة .

وجميع الألفاظ الجارية هــذا المجرى هي التي هذه حالها . أترى يمكن أن يوجد ماليس بموجود ؟ إلا أنه قد يوجد شيء ليس بموجود ؟ فعلي هذا

 <sup>(</sup>۱) ف: يعسر ٠ (۲) ف: الجيدة ٠ (٣) ص: موجود ٠

المشال يكون الموجود غير موجود ، وذلك أنه يكون غير موجود شيئًا من هــذه الموجودات . أترى يمكن أن يكون الواحد بعينه محسنا مصيبا في أن حلف واستحلف ؟ وليت شــعرى يمكن في الواحد بعينــه أن يطيع واحدا بعينه ولا يطيعه معا ؟ أو ليس لنا أن نسلم في الشيء الواحد أن يكون ولا يكون ؛ وذلك أن ليس أن يوجد الشيء وأن يوجد على الإطلاق شيء واحد بعينه ولا إن كان محسنا في أيمانه هذه ، أو أحيانا ، فمن الاضطرار أن يكون محسناً في أيمانه . والذي يحلف ويستحلف إما أن يكون محسنا في استحلافه هذه اليمين فقط . فأما أن يكون محسنا في الاستحلاف، فلا . وليس يكون، وهو غير مطيع، إلا إذا أطاع في شيء . \_ وعلى هذا المثال يكون القول الواحد يصدق في الواحد بعينه و يكذب معا . إلا أن ذلك من قِبَلَ أَنْهُ لَمْ يَكُنْ قَدْ أَنْهُمُ النَّظُرُ فِي أَيَّهَا يَجِبُ أَنْ يُسَلِّمُ، وهُلَّ هُو أَنَّهُ يَصِدق على الإطلاق أو يكذب، لأن الوقوف على هذا مما يعسر . ولا مانع يمنع من أن يكون القـول يكذب على الإطلاق و يكون كاذبا في شيء، أو يكون صادقا في شيء وغير صادق . \_ وكذلك يجرى الأمر وفي التي من المضاف والتي من أين ومتى؛ وذلك أن في جميع أمثال هـذه الأقاويل تعرض من هذه: أترى الصحة أبرأم اليسار؟ إلا أنها للجاهل ولمن يستعملها على خلاف ما ينبغي ليسا أبر، فهما إذر خير ولا خير. وأثرى الصحيح أو المحمود

۳.

۱۸۰ ب

 <sup>(</sup>۱) ص : محسن مصیب . (۲) ف : مصیبا . (۳) ف : خیر . .
 ص : ولم یستعملها . (٤) ف : خیرا .

السيمة خير؟ إلا أن هذا ربما كان غير فاضل ، فيكون وجود الشيء الواحد بعينه لشيء واحد بعينه خيرا وليس بخير؛ أو يكون لامانع يمنع من أنه إذا كان خيرا على الإطلاق ألا يكون على هذا النحو، أو يكون في هذا الشيء (٢) خيرا، إلا أنه ليس في هذا الوقت، أو ليس هو في هذا الموضع خيرا . أترى ما ليس يطلبه الحكيم هو شر وليس يطلب استفادة الخير؟ فالخير إذن شر . وليس القول بأن الخير شر، والقول بأنا نطرح الخير — شيئا واحد بعينه .

[ ١٣٧١ ] نقــل قــديم

76

حل التبكيتات الناشئة عن استعال الحدود المطلقة أو النسبية>
 فأما إذا كان متى وأين وكيف فذاك مضاف، و بعضه ليس بمرسل و يجب تفقد نتيجته كيف حالها في التناقض إن كان يمكن عرض شيء من هذه لها، لأن المتضادة والمختلفة في الإثبات والنفي لا يمكنها أن توانى هر (۲)
 شيء واحد و لا يمتنع في الجملة من أن يكون فيها بعض هذه : إما كيف و إما أين و إما متى، من أجل ذلك القول ما كان فيه كيف أو متى . فلم يكن في ذلك بعد تضليل و وذلك إنما يعرف من النتيجة وحالها في التناقض . فلم يكن في ذلك بعد تضليل و وذلك إنما يعرف من النتيجة وحالها في التناقض . وهذا لجميع ما يشبه هذا الكلام ، ونقول إنه لا محالة هل يمكن وجود ما ليس ، فقد يرى أنه يوجد شيء ليس بموجود ، فعلي هذا النحو : الموجود

 <sup>(</sup>١) ف: خير ٠ (٢) ص: خير ٠ (٣) الزيادة فوق الكلمة التالية ٠

ليس بموجود، لأنه ليس يصير شيئًا من الأشياء . فمن ذلك أن نقول أيضا إنه يمكن الإنسان أن يصدق في أيمانه وأن يخفر معا، وأن يطبع وأن يعصي. -وليس يستوى أن يكون الشيء محصورا وأن يكون مرسلا، ولا إن حاف حالف صادقا كان مضطوا أن يكون في وقت من الأوقات أو ضرب من الضروب صادقا، لأن مر. ﴿ حَلْفَ أَنْ يَحِنْثُ فَقَدْ صَدَقَ فَي حَنْثُهُ فَقَطَّ، وليس بصادق في غيره . وكذلك القول في الطاعة والعصيان معا ، والكذب والصدق معا . \_ ولكن من أجل أنه لا يستبين حسنا بأن يرى الأمرين بحيث النكلم بالصدق أو بالكذب، لذلك م تخالت فيه الصعوبة . وليس يمتام من أن يكون مرة صادة ، ومرة كاذبا ، أو شيئًا صادقًا وشيئًا غيرها ق. – وكذلك نقول فياكان مضاف إلى متى وأين . فكل ١٠ كان شبيها بهذا الكلام إما يعرض فيه التضليل من هــذه الجهة . ومن ذلك أن نقُولُ لا محالة إن الصحة والغني خبر، إلا أنهما عنه الأحمق الذي لا يستعملها كالذي ينبغي ايسا بخيرٍ ؛ فهما ليسا بخيرٍ . ومن ذلك أن نقول : الجاء في الهذر خير ،

 <sup>(</sup>۱) تحتماً : يعطى ٠
 (١) تحتماً : يعطى ٠

<sup>(</sup>٣) ش سَقَلَ آخر: أرأيت الصحة خيرا أم النمني هوللج هل ولمن (ص: لم) لايسته مله في حقه وكما يذخي، فليس بخسير فهو إدن خير ولا خبر . وكذولك : أى ها تبن أفضل : أن يكون الإبسان صحيحا ، أو أن ينمو (ص: ينموا) بالسيرة ؟ فقسد يوحد في الأعيان غير فاصلة ؛ فهو إذن بعينه فاصل ، وغير فاصل .

وربما لم يكن بخير، فقد صار الشيء خيرا [أ] وغير خيرٍ معا، وليس يمتنع من أن يكون الشيء بجهةٍ خيرا، وبجهةٍ غير خير، أو فى وقت من الأوقات الا فى الآن، أو فى مكن ما، لا فى غيره، ومن ذلك أن يقول إن ما لا يريده الحكيم فذاك شر؛ وليس يريد الحكيم اطراح الخير، فالخير بذلك شر؛ وليس يريد الحكيم اطراح الخير، فالخير بذلك شر؛ وليس يستوى أن يقول الفائل إن الخير شرو إن إطراح الخير شر؛ وعلى هذا النحو يجوز الكلام فى السارق —

## [ ۳۷۱ ] نقل یحی بن عدی

أن نقول إن الشيء هو خبر وأن ننفي الخير ، وعلى هـذا المثال كلمة «اللص» أيضا ؛ وذلك أنه ليس إن كان اللص شريرا وأن الذي يأخذه هو شر ؛ فإدًا ليس يريد شرا ، بل خيرا ، وذلك أن «أن يأخذ» خير ، والمرض هو شر ، لكن لا أن يقبل المرض ، أترى التي للعادل أشهى من التي للجائر ، والى على طريق الحور ؟ لكن أن يموت على طريق الحور أشهى ؟ أترى للعادل هو أن لكل إنسان هؤلاء اللواتي له ، وهؤلاء إن حكم إنسان بحسب رأيه و إن كن كذبات أيضا فهن حقيقيات من السنة ، فهو بعينه إذن عادل ولا عادل ، و إن : أيجب أن نحكم على الذي يقول هذه العادلات ، أم على الذي يقول هذه الجائرات ؟ لكن أما الذي يجار عليه أنه عادل فيكفي أن يقول من قبل هذه الأعمال التي انفعل هذه اللواتي

<sup>(</sup>۱) ش: بنقل آخر: وليس شيء يمنع إذا كان الشيء خيرا مرسلا (ص: غير مرسل) أن يكون على وجه من الوجوء خيرا (ص: خير)، ولكن أن يكون على وجه من الوجوء خيرا (ص: خير)، ولكن ليس الآن ولا ها هنا . (۲) ص: يسوا . (۲)

<sup>(</sup>٤) ف: هؤلاء · (٥) ف: الأمال ·

هن أجوار ، وذلك أنه ليس إن كان أن ينفعل شيئًا على طريق الجور شهيا معنى على طريق الجور أشهى من معنى العدل؛ لكن أما على الإطلاق فمعنى على طريق العدل . فينثذ ولا شيء يمنع - إن على طريق الجور أو على طريق العدل ـــأن يوجد له هؤلاء اللواني له عدل . وأما هؤلاء الفرائب فغير عدل . وذلك أن أما أن يحكم على هذه أنها للعادل الله شيء يمنع \_ مثال ذلك أنه إن كان يكرن بحسب رأى الذي يحكم، وليس إن كان هذا أو هذا عدلا ، وهكذا على الإطلاق عدل أيضا . وعلى هذا انثال ، وإذ هر \_ جَائرات فولاشيء يمنع أن يقُول إنهن للعادل ، وذلك أنه ليس إن قال للعادل فمن في هؤلاء العادلات . فإذن ليس إن كن هؤلاء اللواتي يقلن جائرات يغلب الذي يقول هؤلاء الحائرات . وذلك أنه يفول هؤلاء اللواتي يوجد أن يقال وهؤلاء اللواتي على الإطلاق فأن ينفعل بالجائرات . 1111

77

< حل التبكيتات الناشئة عن تجاهل المطلوب > وأما دؤلاء اللواتى تكون من حد التبكيت فلينفيكما رُسِم أؤلاً - .

نقل عيسي بن زرعة

والقول فى السارق مما يجرى هــذا المجرى ؛ وذلك أنه ليس إن كان السارق شريرا فرونان يأخذ ، هو شرير ؛ إلا أن قبول المرض ليس كذلك .

<sup>(</sup>۱) ف : قبل ٠

وأترى إذا كانت العــادلة آثر من الجائرة ، فالتي على جهة العدل آثر من التي على جهة الحور؟ - غير أن الموت على جهة الحور آثر . وأترى من صفات العادل أن يكون ماله مبذولا لكل أحد ؟ فإن هذه الأشياء ، و إن كانت كاذبة إذا نظر الناظر فيهما بحسب اعتقاده، فإنها بحسب السُّنَّة حقيقية، فيكون الشيء الواحد بعينه إذن عادلًا وغير عادل . \_ وأترى يجب أن يحكم على القائل بأن هذه أمور عادلة، أو على الذي يقول إنها جائرة ؟ ـــ فأما الذي لحقه الحورُ فقد يستحق أن يقال فيه إنه عادل بسبب ما ناله من الانفعالات الجائرة، وذلك أنه ليس إن كان الانفعال على جهـــة الجور مُؤثرا فإن الجور يكون آثر من العدل ، بل من الذي على جهة العدل على الإطلاق . فينئذ لامانع يمنع من أن يكون إمّا على جهة الجور أو على جهة العــدل : والعدل هو أن تكون الأشياء التي هي له موجودة له ، فأما وجود هذه الأشياء الغريبة له فليس بعدِل . ولا مانع يمنع من أن يحكم بهذه الحكومة العادلة ، وذلك مثل أن تكون هذه بحسب اعتقاد الحاكم . وذلك أنه ليس إن كانت هذه عادلة على هــذا النحو فهي عادلة على الإطلاق وعلى هذه الجهة . ـــ فلا مانع يمنع إذا كانت جائرة من أن نقول فيها إنها عادلة . وذلك أنَّا ليس إذا قلنا إنها عادلة تكون عادلة من الاضطرار . وكما أنَّا ليس إذا قلنا إنها نافعة تكون نافعية ، فكذلك يجرى الأمر في الأشياء العادلة . فإذن ليس

<sup>(</sup>١) ص : عادل ٠

إن كانت هـذه التي تقال جائرة فإن الذي يقول الجائرة يكون غالبا ؛ وذلك أنه يقول في المائرة يكون غالبا ؛ وذلك أنه يقول في المائم عادلة ، وفي الأشياء التي على الإطلاق إمها جائره لما من شأنها أن تقبله من الانفعال .

#### 77

حل التكيتات الناشة عن تجاهل المطلوب >
 فأما نقض التي تكون من حد البكيت بحسب ما رسم —

[۱۳۷۲] نقل قديم

وليس لأن السارق شر وجب أن يكون أخذ الشيء شراً ، لأن ليس كل أحد يريد الشر؛ و لأخذ في نفسه خير ، ومر ... ذلك أن المسرض شر ، وليس استدفاع المرض بشر ، و نقول أيضا لا محالة أن الدل وما كان بالعدل مقدّم على الجسور وما كان من الجسور ، إلا أن مَنيَّة الإنسان بأن يكون مظلوما متدّمة على المنية بعدل ، — و يجب بدلك أن يكون الظلم مقدّما على العدل ، والكن إذا كانت المنية على جهة ظلم أصلح للمبتلي بها من المنية بعدل ، حلم يجب لذلك أن يكون البلمة مقدما على العدل ، وليس يمنع أحد من أن يكون مبتا بظلم الله ، والظلم عنده خير من العدل ، ومن هذا النحو أيضا أن يكون مبتا بظلم الله ، والظلم عنده خير من العدل ، ومن هذا النحو أيضا أن يكون مبتا بطلم الله كم الحاكم فكان عدلا بظمًة .

(١) ف: أنه .

1111

۲.

 <sup>(</sup>٢) الزيادة بالأحر فوق الكلمة التالية .

والحكومة فى نفسها باطل، فذاك يجب ثباته فى السنة ، فأن يوجب ذلك فلا محالة أن الشيء فى نفسه جور و باطل وعدل وجور ، إلا أنه لا تمتنع لك الحكومة من أن تكون بجهة من الجهات عدلا فى جملة الحكومات . وكذلك قد تكون أشياء جائرة فى نفسها و يقال أسها عادلة لمكان ما قيات ٣٠٣٠ عادلة كمثل المتنافضين ، فالقول لا يجب لذلك أن يكون القضه بالفعل . من أجل ذلك إذا كانت المقولة عليها جائرة لا يمتنع القد ول من أن يكون عدلا و إن نفظ بالحور، لأنه يقول كلام حكاية للظلم العدل .

#### 77

### < حل التبكية'ت الناشئة عن تجاهل المطلوب >

فأ الذرب يجعلون النضايل في كلامهم غير حال التي ذكرنا أولًا ١١٨١ فلنفحص عن نتيجتهم فيسه كيف حالها في التناقض عند نفسها وفي أن بثبت ذلك لهما وأرب يكون على حال واحدة وزمن واحد، وما قد قيل في ابتداء المسألة ولا يقرن و لأنه لايمكن الشيء أن يكون ضعفا وغيرضعف، فيه مقاربة ، وجميع هدا ينحل فيه فيقال هكذا أي شيء قد صار التضايل ولكر يقال قولا وليس الكلام تقولك : أرأيت من عرف كل واحد أنه واحد كن عارفا بالأشياء ؛ والجاهل أيض كذلك ، فالإنسان إذا عرف

 <sup>(</sup>۱) يلاحظ على هذه الترجمة أنها — ابتداه من هذا الموضع حتى آخر العصل — لا تذع
 الأصل إذ ناختصار • (۲) ص : فلنفحصهم •

حن>سعيد أنه سعيد ولم يعلم أنه مله فقد علمه وجهله ، ويقول أيضا إن ذا أربعة أذرع أعظم من ذى ثلاثة أذرع ، وقد يكون من ثلاثة أذرع أربعة أذرع بالطول ، والأعظم إنما هو أعظم مماكان أصغر منه قلا محالة أن الشيء بعينه أعظم من نفسه وأصغر ،

#### **Y V**

< حل النبكيتات الناشئة عن المصادرة على المطلوب الأول > فأما التضليل الذي يكون في ابتداء السؤال إن كان ظاهرا عند \_

[ ۳۷۲ ] نقل یحیی بن عدی

إذ يفكر فى نتيجة نحو النقيض كما يكون واحد بعينه وفيه بعينه ، وعند واحد بعينه وعلى حال واحدة بعينها وفى زمان واحد بعينه ، و إن سئلت فى الابتداء فلا تقرّ كأنه غير ممكن أن يكون واحد بعينه ضعفا وليس ضعفا، لكن ليقل ، وليس يفكر أكأنه قد كان حينا موجودًا أن يبكت بتوسط التى أقربها ، وجميع هؤلاء الكلمات هن من التى كهذه : أترى الذى يعرف كل واحد يعرف لكل واحد والأمور ، والذى لا يعرف كذلك و يعوف قور يسقوس أنه قور يسقوس ولا يعرف أنه موسيقار ، فإذن إياه بعينه يعرف ولا يعرف ، أترى الذى ذو أربع أذرع أكبر من ذى ثلاث أذرع ؟ يعرف وليكن أما ذو ثلاث أذرع كثيرا بحسب الطول والكبير أكبر من الصغير ، فإذن هو بعينه كبير وصغير ،

<sup>(</sup>١) تحتبا : سرمد !

#### YV

حمل التبكيتات الناشئة عن المصادرة على المطلوب الأول > ولهؤلاء اللواتى من أن يسأل و يأخراني في الابتداء: أما إذ يسألون إن كان يكون معلوما فلا يعطى؛ ولا إن كان يقول التي هي شنعة مشهورة، وأن الشيء غير العلم من قبل شناعة كهؤلاء الكلمات يُردُّ على الذي يسأل كأنه ما تكلم و بحث، وذلك أن التبكيت < كان > خلوا من الذي من الابتداء. وبعد ذلك أنه أعطى وليس إذ كأنه استه مل هذا ، لكن إذ يؤلف كنحو هذا الضد أكثر من هؤلاء اللواتي من النبكيت .

#### ۲ ۸

حل النبكية ات الناشئة عن فساد اللزوم >
ولهــؤلاء اللواتى وليبين هــؤلاء اللراتى يبسطون على الكلمة بعينها
بالتى تتبع ، واتباع هؤلاء اللواتى يتبعن هــو مثنى ، وذلك أنه إما كما
للجزء الكلى ، مثال ذلك للانسان الحيوان ، وذلك أنهم يؤهلون أنه كان هذا
مع هذا ، يكون هذا أيضا مع هذا ، وأما كما في تقابل الوضع ، وذلك أنه إن
كان هذا يتع هــذا ، فللمتقابل المقابل ، ومن هــذا كلمة مالسس أيضا :
وذلك أنه يؤهل أنه إن كان الذي يتكون له مبدأ ، فالذي لا يتكون فليس
له ، فإذن إن كانت السماء غير متكونة ، فغير متناهية أيضا ، وهذا ليس بموجود :

<sup>(</sup>۱) ف : يلزمن . (۲) يؤهل ـــ بدعي ، يزعم .

### نقل عيسي من زرعة

فينبغي أن نبدأ أولا بالنظر في حل مناقضة النتيجة حسى تكون واحدة بعينها وفي شيء واحد بعينه وعلى جهة واحدة وفي زمان واحد بعينه ، و إن كانت مما سئل عنه في أول الأمر فلا يُذَّعَنُ بها ، من قبل أنه أيس يمكن في الشيء الواحد بعينه أن يكون ضعفا وغير ضعف ولا يعترف بها ، فليس المناقضة ها هنا كماكانت فيما سلف ، إنما تكون من الأمور التي يُمر بها ، و جميع هذه الأعاويل تكون من أمثال هذه : أثرى الذي يعرف يُمر بها ، و جميع هذه الأعاويل تكون من أمثال هذه : أثرى الذي يعرف وقد يعرف مالكل واحد، ويعرف الأمور؟ وكذلك الذي لا يعرف وقد يعرف قور يسقوس وليس يعلم يوجد لقور يسقوس الموسيقارية ؟ فهو إذن يعرف ولا يعرفه ، وأثرى ذو الأربع الأذرع أكبر من ذى الشرثة الأذرع ؟ فأما ذو الأربعة الأذرع فليكن أعظم من ذى الندائة الأذرع بحسب الطول ، والأكبر هو أكبر من الأصغر، فيكون إذن الشيء الواحد بعينه أكبر من شيء وأصغر منه ،

#### YV

حل النبكيتات الباشئة عن المصادرة على المطلوب الأول >
 وأما هذه التي تُمون مما يوجد بالمسئلة في أول الأمر فإنهم إ ا سالوا
 فكان سؤالهم عن أشياء معروفة لم يسلمها؛ ولا إن كانت التي نقولها مشهورة
 بسبب الشاعة وإن غدلما لعدم العلم — عن شناعة أمثال هذه الأقاو يل
 بسبب الشاعة وإن غدلما .
 (١) ف: الأمال .

فانرجع على السائل باللوم من قِبل أنه لم يشخص عما تكلم فيه ، وذلك لأن التبكيت كان على غير ما أخذ أوّلاً، ولا يكون ما يستعمل بعد ذلك هو الذى يسلم، بل يكون كأنه قاصد نحو همذا و تأليفه نحو الضد أو نحو شيء من التبكيتات .

#### ۲ ۸

### < حل البكيتات الناشئة عن فساد اللزوم >

و ينبغى أن تدبن الأقاويل التى نعتمد فيها على اللازم من ذلك القول بعينه ، وتلازم الأشياء المتلازمة يكون على ضربين : وذلك أنه إما كما يلزم الكلى الحزيّ — ومثال ذلك : الحيوان للانسان ، وذلك أنهم يستوون بين وجود هدا مع ذاك و بين وجود ذاك مع هدا — ، أو على جهة تقابل الوضع ، وذلك أن هدا كان لارما لهذا ، فإن ضده يلزمه المضاد لذلك ، وقول مالسس من هذا النحو : وذلك لأنه يوجب أنه إن كان ما يتكون فله مبدأ . فإن ما لا يتكون يجب ألا يكون له مبدأ . فإذن إن كات السهاء غير مكوّنة فهي غير متناهية ، وليس الأمركذك .

### [۱۳۷۳] نقــل قــديم

الفحص فلا يُعطَى جواب؛ لا و إن كان الحق مظنونا و إن ذهب على السامع ولم يفطن به لمكان الفكر فيما أشبه هذا الكلام، فليرد على السائل كن لم يضل، لأن الضلال قد يكون بغير ما في الآبتداء . ثم من بعد ذلك ما أعطى من شيء، الفكر مؤاف على التصاد .

#### 41

### < حل التبكيتات الناشئة عن فساد الازوم >

فأما التضليل الذي اتفقوا عليه وضرب من اللاحق بالكلمة ، فليشرح ذلك من نفس الكلام ، وذلك اللاحق يكون بجهتين : إما كلحاق الكل للجزء، [و] كقولك : إنسان، فإنه يلحق به الحيوان، وذلك مُسَمَّم لقائله ، فيكون شيء يلحق بشيء ، وأما كان ذلك في إبجاب، فيلحق الشيء بما نقضه وخالفه ، كقول مالسس الحكيم : إنه إ كانت أوليسة لما قد كان ، وفإن > < ما > لم يكن يجب ألا تكون له أولية ؛ من أجل ذلك إن لم يكن كونت السماء، فهي سرمدية ، فليس يكون هذا، لأن للاحق ها هنا على الخلاف ،

[ ۳۷۳ ] نقل یحیی بن عدی

#### 49

> حل التبكيتات الناشئة عن العلة الفاسدة >

وذاك أن جميع الذن يؤلفون فيفكرون من التي إذا زيد شيء إنكان إذ يرفع يعسرض ألا ينقض شيء الواحد بمينه . ويبين هذا بمسد ذلك كمن أعطى ، لاكن يظن ، لكن كالذي نحو الكلمة . وأما هؤلاء فو لا شيء يستعمل نحو الكلمة .

<sup>(</sup>١) ص: لأنه، والتصحيح فوقها. (٢) الزيادة الثانية بالأحمر فوق الكلمة التالية.

<sup>(</sup>٣) تحتها : سرمد ٠

۳.

< حل التبكيتات المأخوذة من جمع المسائل في مسألة > وأما لدُى هؤلاء الذبن يجملون سؤالات كثيرة واحدا، فليحدد في البدء على المكان . وذلك أن السؤال الواحد هو نحو جوابِ واحدٍ، وإذن لاكثيرة نحو واحد؛ولا واحد نحوكثيرة أيضا،بل نضع واحدا على واحد،أو نرفع . و بمغرلة ما في هؤلاء المتفقة الآسم : أما حينا فعليهما كليهمًا ،وأمَّا حينا فليس هو لآخرمنها أيضا . فإذن إذ ليس السؤال على الإطلاق إذا أجبنا على الإطلاق، فو لا شيء يعرض أن يُنْفَعَل وعلى هذا المثال في هؤلاء أيضا . أما للدَّى يعطي على الإطلاق أنه •وجود أو أنه ايس بموجود متى كان إما كثيرة لواحد،و إما واحدًا لكثيرة، و يخطى كهذا الخطأ، فلن يعرض شيء مضاد . وأما متى كان أما لذاك أبهو، وأما لذا فلا، أو توجد كثيرة على كثيرة كأنهما كايهما موجودان لكليهما، ويوجدكن يحدد، مشال ذلك وفي هـذه الكلمة إن كان واحد فإذن هو خَيرٌ وشرير، ولا خير ولا شرير، وكل واحد هو له واحدٌ بعينــه ، ولآحر آخر مِن قِبــل أن ليس هؤلاء لآخرين ، بل لهم ، وآخرون لهم ، وهؤلاء الآخرون لهم هن فهنّ . وأيضا أما أن كان الخسير يكون شريرا ، وأما ذاك الشرير فخيرا ، هــذان الموجودان يكونان لأشين غير متساويين ، إذكل واحــد يساوي هو إياه . فإذن همــا لهما مساو يان وغير مساويين . فهؤلاء الكلمات يقعن على قصص آخر، وذلك ـــ

<sup>(</sup>۱) ف : نحو · (۲) ف : یکون · (۳) ص : مساریین ·

نقل عيسى بن زرعة وذلك أن اللزوم يكون بعكس هذا .

79

< حل التبكيتات الناشئة عن العلة الفاسدة >

و جميع الذين يؤلفون بزيادة شيءما و يعتفدون أنهم إذا رفعوه لم يعرض أن ينقض، بل يبق على حاله — فإنّا نبين أسرهم فيما بعد، وأنه كالمسلم لا كالمظنون، إلا أنه كالمنوجه إلى قدولٍ ما، وهو لم يستعمل شيئا البتة مم يُتحىٰ به نحو القدول.

۳.

فأما نحو الذي يجعلون السائل الكثيرة واحدا فيجب أولا أن يحدد ، وذلك أن السؤال الواحد إنت يقتضى جوابا واحدا ، فليس تكون إذن الكثيرة بحدو واحد ، ولا الواحد نحدو الكثيرة ، لكنا إنما نوجب الواحد للواحد ونرفعه ، وكما أن في المتفقة أسماؤها أحيانا يقع الحمل عليهما جميعا، وأحيانا ليس يوجد لأحدهما ، فإذا لم يكن السؤال إذن مطلقا ، وكان جوابا على الإطلاق ، فليس يعرض من ذلك شيء مزد ، وكذلك

<sup>َ (</sup>١) ف : تسلبه · (٢) ص : مؤذى ·

يجرى الأمر في هذه . أما عندما تكون الكثيرة موجودة لواحد أو الواحد موجــودا لكنيمة أو غير موجــود ، فإن الذي يجيب على الإطــلاق يجني مثل هــذه الجناية ، فليس يعرض له شيء مضاد . فأما إذا كان لأحدهما وغير موجود للآخر، أو كانت كثيرة موجــودة لكشيرين حتى يكون مثـــلا أثنان موجودين لاثنين، فإنه قد يجد سبيلا إلى الأخير أبين ـــ والمثال لذلك موجود في هذه الأقاويل: إذا كان شيئان أحدهما خير والآخر شركر، فلأنه صــدق أن توصف الحمــلة بمينها بالحير والشرو بأمـــا أيضا لا خير ولا شر (وذلك أن الكلام ليس هو في واحدٍ واحدٍ منها)، فيكون إذن الشيء الواحد بهينه خيراً وشرا ، ولا خيراً ولا شُراً . وكل واحد من هذين يوصف بما هو موجود له و بالصفة الأخرى التي للآخر. ولأن هذه الصفات ليست الهيرهما، بل لمها، وتوجد لما صفت أحر؛ وهذه الأخر مو-ودة لها، وهما موجودان بحالها . وأيضا إن كان النمر موجَّهُ دا في الخير، وكان الشرُّ عَرَا، وإن حده تكون موجودة لشيئين محتلفين، وكل واحد منهما موافق لذاته ، فيكونا إذا قيسا بنفوسهما متساويين .

وقد تقع هذه الأقاويل في قصص أُخر؛ وذلك ـــ

<sup>(</sup>۱) ص: خيرا . ف: جيدا . (۲) ص: شرير . ف: ردى .

<sup>(</sup>ه) ص : خير ٠

### [ ١٣٧٤]

وكما ألف مقياسا ؛ فإن زاد فيه فلينظر فيه إن كان يغدو على ما زيد فيه حالة واحدة فى ألا يكون ممكنا ، ثم بعد ذلك فليشرح وليقل كما أعطى، لا كمظنون به ؛ بل بقدر القول ، فأما ما يصير إليه من الاستعارة والناويل، فذاك ليس على الكلمة أو القول ،

#### ۳.

## حل التبكيتات الناشئة عن جمع المسائل الكثيرة في مسئلة واحدة >

فأما الذين يجعلون المسائل الكثيرة مسئلة واحدة فينبغى [ من ] تفصيل ذلك من ساعته ومن ابتداء المسألة ، لأن المسألة الواحدة بجوات واحد ولا جوابات كثيرة لمسئلة واحدة، بل واحد على واحد: إما بإثبات و إما بنفى ، كالذى كان فى الأسماء المشتركة ؛ فر بم كان هذا موجودا فى كليهما ، ور بم لم يوجد إلا فى أحدهما ؛ من أجل ذلك من أجاب بجواب مبسوطة ، لم يعرض له شيء من بجواب مبسوط مرسل لمن لم تكن مسئلته مبسوطة ، لم يعرض له شيء من التضليل ، وكذلك يكون فى هذه إذا كانت مسائل كثيرة على جواب

۱۸۱ ب

<sup>(</sup>١) ف: يندرا . (٢) ص: لبقال .

<sup>(</sup>٣) ص: لا ـــ والتصحيح بالأحمر فوتها ٠ (٤) ف: وربما ٠

<sup>(</sup>ه) ص: متوسط -- والتصحيح فوقها ٠

واحد أو جوابات كثيرة على مسئلة واحدة يعرض فيها تضاد . فأما إذا قيل شيئان فكان لأحدهما شيء وليس للآخر مثله ، أو قيلت كثيرة على كثيرة ، فياز مرة أن يوجد شيء لكليهما مرة ، ومرة لا ، فمن مثل هـذا يجب التحفظ ومثال ذلك الكلام أن يقول إن كان بعض الشيء جيدا وبعضه رديئا، فأنت صادق متى قلت إن ذلك الشيء جيد وردى ، ولا جيد ولا ردى ، لأنه ليس أحدهما للآخر، فيجب بذلك أن يكون الشيء جيدا ورديئا ، ولا جيدا ولا رديئا ، وأيضا إن كان الصالح يصير صالحا و يصير الطالح ، طالحا، فهما لشيئين غير متساويين، وهما في أنفسهما متساويان، فيجب لذلك أن يكونا الكلام في —

### [ ۳۷٤ ] نقل یحیی بن عدی

أن معنى كليها فمعنى جميعها يدل على كثيرين . فإذًا ليس له إياه بعينــه . يعرض أن يضع وأن يرفع ، لكن للاسم : وهذا ماكان تبكيتا . إلا أنه هو ظاهر أنه إذاكانت هذه الكثيرة نحو سؤال واحد إذا وضعنا أو إذا رفعنا ، لا يكون غير الممكن .

#### ۲۱

حل التبكيتات المؤدية إلى الهذر وتحصيلِ الحاصلِ > ومن قبل هؤلاء الذين يؤدون إلى أن يقول هو فهو مرارا كثيرة ، فهو ظاهر أن لا يعطى من هؤلاء اللواتى يُقَلن بالإضافة أنه يدل

<sup>(</sup>١) ص: فيه — والتصحيح وقها . (٢) ص: وأن ـــ ثم ضرب على الواو بالأحمر .

على شيء إذا فسرقت المةولات على انفرادها ـــ مشال ذلك الضعف خلوا من ضعف أو نصف، من قِبل أنه يرى واحدا . وذلك أن هاؤمو العشرة هي عشرة إلى الواحد ، ومعسني أن يفعل بأنه لا يفعل ، وبالجملة بالسلب كلمة لكن ليس إن قال إنسان إن هذا ليس هو أبيض يقول إن ذاك هــو أبيض ، والضِّمُف عساه ليس ينــافى لا على شيء بمنزلة ما ولا في النصف أيضا؛ و إن كان إذًا يدلُّ، لكن ليس هو فهو وأنه يتبع . \_ وغير علم بالنوع : مثال ذلك : إن كان الطب علما الذي هـو عام ، وهذا كان علما بمعلوم. ــ وفي هؤلاء اللواتي يحملن اللواتي بتوسطها تعلم بقول هذا إن الذي يعلم ليس هو فهو ، وفي الكلمة مفارقا أيضا . وذلك أن المنقعر : (٢) يَــَهُ العموم فيدل على الأفطس ، وعلى ذوى تَقُوَّسِ بعينه . فأما إذا زيد فلا شيء يمنع أن على آخر : أما ذاك ففي الأنف، وأما ذاك ففي السيقان . وذلك أنه يدل : أما ها هنا فعلى الأفطس، وأما ها هنا فعــلى ذَى قوس، وذلك أنه ليس مختلفا بشيء أن يقول أنف افطس أو أنف منقعر . وأيضا لا يعطى اللفظ على الإطلاق، وذلك أنه كذب، وذلك أنه ليس الأفطس أنفا متقدراً ، لكن انفعال لهذا الأنف الذي هكذا . فإذن ليس شنعًا لشيء إن كان أنف موجودا له انقعار أنف .

(۱) ف: فصلت ٠ (۲) ف: بالصورة ٠ (٣) ص: ذوا ٠

1 IAT

<sup>(</sup>٤) ص : ذر٠

#### 47

### < حل النبكيتات المؤدية إلى السولوقسموس >

وفى السولوقسمواى [أما]: فأما أن من ماذا ترى أنهن يعرضن فقد ... وفي السولوقسمواى [أما]: فأما أن من ماذا ترى أنهرها . قلنا قبل ؛ وأما كيف يحل فيكون ظاهرًا في الكلمات أنفسها .

### نقل عيسي بن ذرعة

إن التثنية والجمع يدلان على كثيرة . فيعرض إذن ألا يوجب ويسلب لشيء واحد بعينه ، بل للاسم . وهـذا لم يكن تبكينا ، إلا أنه ظـدر أن السـؤال الواحد إذا كان محتملا لهذه المعـانى الكثيرة فوضعنا إذا أوجبنا أو إذا سلبنا واحدا على واحد، لم يلزم محال .

#### 41

### < حل التبكينات المؤدية إلى الهذر وتحصيل الحاصل >

فأما فى الأشياء التى نلجئنا إلى أن يكون الشيء الواحد مرارا كثيرة ، فنقول إنه من البَينَ أنّا ليس نسلم فى الأشياء التى يقال من المضاف عند تمييز المقولات إنها تدل على انفرادها ... ومثال ذلك : الضَّعْف خلوًا من الضعف أو النصف، من قَبل الظن بأنهما شيء واحد ؛ وذلك أن العشرة

<sup>(</sup>١) جمع سولوقسموس ( 📟 قياس ) في اليونانية ، أي القياسات .

<sup>(</sup>٢) ف: ينقض ،

إنما هي عشرة عن الواحد ؛ « وأن يفعل » موجود في « لا يفعل » ، و بالجملة في القول السالب . ولكن ليس فإن قال قائل إن هذا غير أبيض، فقــد قال إن ذاك هو أبيض . ولعــل الصفة ايس تــدل ولا على شيء ؟ كما أنه ولا للنصف دلالة . فإن كان دالًا ، إلا أنه ليس هـو واللازم له شيء واحد بعينه ، ولا العلم هو الذي في النوع ــ مثال ذلك : الطب ، فإنه إن كان هو العام، وهذا فقد كان علما بمعلوم، فإنا في هذه المحمولات التي بتوسطها يقع العلم ، فالذي : نقوله هو أن المعلوم من هــذه ليس هو فى القُولْ شيئا واحدا مفردا بعينه . وذلك أن الانقعار العام نفسه يدل على الفطس وعلى اعوجاج الساق . فإذا أضيف اليه شيء آخر فلا مانع يمنع من أن يكون مختلفًا : أما ذاك فيوجد في الأنف، وهذا في الساق؛ وهو هاهنا TIAT يدل على الفطس ، وهناك على اعوجاج الساق . ولا فرق بين أن يقــول : أنف أفطس ، أو أنف منقعر . وليس يجب أن يجعل الحـواب مطلقا ؛ وذلك من قبل أنه يكون كذبا . وذلك أن الأفطس ليس هو الأنف المنقعر، بل الأنف الذي به مثل هذا الانقعار ، فليس بشنع إذًا ألبتة أن يكون الأنفُ هو الذي يوجد فيه انقعار الأنوف.

<sup>(</sup>۱) ف: الحسد . (۲) ش: نسسخة ثاوفيلا: وذلك أن الفطسة ليست الأنف المأفض . نسخة : الأنف الأفطس الأفض . نسخة : الأنف الأفطس هو الذي يوجدله انقعار الأنوف .

#### 47

### < حل النبكيتات المؤدية إلى السولوقسموس >

فأما السولوقسموس، ومما ذا يظن أنه يعرض، فقد قلنا فيما سلف . وليكن عندنا ظاهراً كيف يكون نقضنا لتلك الأقاويل، فإن جميع أمثال هؤلاء إنما توطئتهم لهذا .

### [۱۳۷۰] نقـل قـديم

نقائض غیر هذه، کقولك بالیونانیة : اثنان، وقولك جمیع . فإن کان کل واحد من هذین یدل علی کثیر، ولیس هما شیئا واحدا ما خلا أسماء تعرف فیه : إما الاثبات و إما النفی . وهذا فلیس بتضلیل .

<sup>(</sup>۱) ف: العجمة ، ش ثاوفيلا: فأما في السولوقسموس وفيا يظهر أنه يعرض ، فقسد تكلمنا فيا سلف ، فأما كيف ينبغي أن يكون نقضنا للا قاو يل التي أتينا بها في ذلك - فهو معلوم ، وذلك أن جميعهم مستعدون لهسذا المعنى ، أترى الذي قلته أنت هو صدق ؟ فأنت قلت قولا صادقا إن جميام مستعدون لهسذا المعنى ، أترى الذي قلت إنه حجر ليس يقال إنه شي مادقا إن حجرا ما موجود (ص: موجودا) ؛ و يكون الذي قلت إنه حجر ليس يقال إنه شي قولك إن هدا أيضا ، لكن هذه ، فإن سأل [ ٢٧٥ م آ إ سائل فقال: أترى أنت صادق في قولك إن هدا موجود ؟ لكن ليس يظن أنه يستقيم اللفظ ، كما أنه ولا هكذا أيضا سأل ، وأيضا : أثرى هذه هو عود ؟ ومعلوم أنه كان يجب أن يقول إن هذا هو عود ، فهذا أيضا قد عمل سولوقيسا من مثل أن الحجر يسمى باسم مؤنث ، والعود باسم مذكر ، ومثل ذلك أن إنسانا لو سأل أن هذا هو قور يسقوس ، لكن معلوم أنه قد عمل سولولوقيسا ، وذلك أن هسذا هو من قبل أنه مذكر ، ولأن أمثال هذه الألفاظ الغير قياسية يكون السولوقسموس عنها ، إلا أنها مظنونة . قبل أنه مذكر ، وكذلك أن أمثال هذه أن مناقضه ، فبين من التي قيلت .

 <sup>(</sup>۲) ف: أنها ٠

#### 41

### < حل التبكيتات المؤدية إلى الهذر وتحصيل الحاصل >

وقداستبان أنما لم تكن المسئلة الواحدة مسائلة كثيرة ، بل واحدة ، فالحواب واحد : إما منفي و إما بإثبات، أنه لا يعرض هناك شيء لا إمكان فيه. فأما الكلام الذي يؤدي بَأْخَرَةٍ مرارا إلى شيء واحد، فمعروف أنه لا يعطى فيه شيء من المضاف الدالُّ على شيء إذا فصلت نعوته كقولك : الضُّمْف، فإنه ليس بضعف بغيرضعف أو نصف ؛ والعشرة إنما هي عشرة آحاد ؛ وعلى الواحد تقال العشرة؛ والذي يفعل داخل في الذي لا يفعل؛ وفي الجملة، الوضع في الرفع. إلا أنه من قول القائل إن هذا ليس بأبيض - لا يثبت أنه أبيض . فأما الضعف فلعله لا يدل على شيء، كما أنه ولا في النصف دلالة ، و إن دل لم يدلُّ على شيءِ حالهُ حالٌ واحدة بعــد الاجتماع . والعلم ليس في الصورة ، كقولك إن الطب علم مشاع جامع، و إنما الطب علم المملوم. \_ وذاك لا يوجد إلا في الواحد، فأما التي تنعت نهاية به تعرفُ فهذا قولنا فيها إنه ليس منها في الكلام شيء مفرد بدلالته دون ماهو داخل فيه ، لأن قول القائل عميق في الحنية، فذاك تجع دلالته ما في الأنف من الفطوسة، وما في الساق من العجوجة . وليس يمنع ذلك الشيئين من أن يكون أحدهم مضافا إلى إلى الأنف، ومضافًا إلى الساق . ولا فرق في أن يقال أنف عميق أو أنف

(١) الحنية : الانحنام، النقوس. (٢) أى الاعوجاع. (٣) تحتما : الشيء.

7 4

٠.

٥ ٣

TIAY

أعطس، ولسنا نقول هـذه الكلمة بقول من شك، و إلا فهى كذب، لأنه ليس الفطوسة أنفا عميقا، بل إنما هي عارضٌ عَرَضَ في الأنف. فإذن ليس بقبيح أن تقول: الأنف الأفطس هو الأنف الذي له عمق.

#### 47

حل التكيتات المؤدّية إلى السولوقسموس > وقد قيل أولاً فى النضليل العارض مر عجمة الكلام، ونقض من شرحنا إياه، لأن اشتباه هذا الكلام، إنما نريد به مثل قولك : يا هذا .

### [۳۷۰] نمل یحیی بن عدی

وجميع هؤلاء الذين هكذا هـذا يريدون أن يعتدوا: أترى الذي يقول إن الشيء حجر ان وطوطو" < τοῦτο > هو على طريق الصدق و يقول إن الشيء حجر أو أن يقول حجر، ليس هو أن يقول و أو " < أو " > كن و أون " أو أن يقول حجر، ليس هو أن يقول و أو " < أو " < أو كا كن و أون " كن و طوطون" < τοῦτον > فإن كان يسأل إنسان: أترى "أون " على الحقيقة تقول أنت هو و طوطون" لم يكن يظن أنه ينوين، كما أنه ولا إن سأل إنسان أيضا: أترى الذي يقول أنت إنه هـذا هو " طوطو " وأن يقول هكذا للخشبة أو لجميعهن لا يدللن على ذكر ولا على أنثى أيضا ، وممن قبل هذا يكون سولوة سموس أو أن

 <sup>(</sup>۱) ص: ليس - ثم أصلحت فرقها .
 (۲) ص: أشبه .

 <sup>(</sup>٣) ف : إنه ٠ (١) أى يشكلم اليونائية . فهو فعل اخترعه من كلة : يونانى .

تقول أنت إنه يكون موجودا و طوطو " والخشـبة أقول إنه يكون؛ فهو إذن خشبة؛ والحجر ومعنى وهذه الها فرآه الأنثى . وأما الخشبة ومعنى وهذا ا فيوجدُ لَمَّا فرآه الذكر . و إن سأل إنسان أترى هذا هو هذه ، وأيضا هـــذا أيضًا هو قور يسقوس . ويقول بعد ذلك : أترى هــذا هو هذه ؟ فليس يؤلف سولوقسموس ، ولا إن دلت التي لقور يسقوس على ما لهـــذه التي لا تعطى الذي يجيب، لكن يجب أن نزاد هـذا فسأل و إن كانت موجودة ولا يعطى فليست مؤلفــة ، لا للذى هو موجــود ، ولا لدى الذى سأل . وعلى هذا المثال بعينه أيضا ، إذًا هناك أيضا يجب أن يدل الحجر . أو هـــذا و إن كانت ليست موجودة ولم يعط فلا يقبل النتيجة، و برى من تصريف الاسم أنه لا يشبه أنه يرى أنها تشبه . أُتُرى هو صادق أن يقول التي هي هذه ذاك الذي يقول إنها تكون لهذا وقلت أن تكون كرة : أترى هذه هي كرة، أم لا ؟ ومن الاضطرار ليس يدل على أن معنى أن هذه كرة ، ولكن أَسفِسٌ. وأما أن الكرة لهذه فلا يجب. أو أنك قلت أن يكون وطوطون" هو هذا ، وذلك أنه ليس هو " قليونا"، وذلك أنه قبل أن " أون " الذي أقول إنه يكون وطوطون " هو هذا وليس وطوطون "، وذلك أنه لم يكن يتنُونَن السؤال إذا قيل هكذا : أثرى يعلم ووطوطو " و ووطوطو " موجود

 <sup>(</sup>١) ف: والمود.
 (٢) ف: له.
 (٤) ف: نحو.

<sup>(</sup>٥) ص : لسعس ! ـــ وأسفس عن ἀσπίς ومعناها : درع مستديرة .

<sup>(</sup>٦) ص: قالوناً! ـــ وقليونا ـــ Κλέωνα وهو اسم علم ٠ (٧) أى يتكلم البونانية ٠

حجرا، فتعلم إذًا حجرا أو هو فهو فى: أثرى تعرف "طويطو" وفى "طوطو" ع٣ حجر، لكن أما فى الأول فـ "مطوطون" ؛ وأما فى الآخر فهذا . أثرى الذى لك معرفته يعرف هذا؟ ولك معرفة الحجر خمرف إذًا حجرا؛ أو إما أن يقول: هذا حجر وأن الذى لطوطون للحجر، وأعطى أن الذى له معرفته يعرف ليس ١٨٢ ب لهذا، لكن لطوطا؛ فإذًا ليس للحجر، لكن الحجر. فأما أن هؤلاء اللواتى — نقل عيسى بن زرعة

القول وهو: أترى من يقول إن هذا مالحقيقة ووطوطو وانقد قال إنه حجر ما، أو أن يقول: حجر ليس هو أن يقول: "أو"، بل "أون"؟ ولا أن يقول ( طوطو " ، بل و طوطون " ؟ فإن سأل سائل فقال : أتراك تقول إن و أون " بالحقيقة هو و طوطون " و فليس يظن به أنه بوناني ، كما أنه ولا إن سأل سائل فقال : أترى هـذه التي تقول إنها موجـودة فهذا هو " طوطـو "؟ ولا فرق بين قوله هـذا في الخشبة أو في جميـع ما يدل على ۱٥ ما ليس بمذكر ولا مؤنث، ولهذه العلة يحدث السولوقسموس، أو إن كنت تقول إن "طوطو" دوالذي يكون، أعنى أنه يكون خشبة، فهم إذن خشبة؛ فالحجر وقولنا : ''هذه'' تقال فيها بسمي بالتأنيث والخشية . وقوليا : ''هذا'' مما يسمى بالتذكر. فإن سأل سائل فقال: أثرى هذا هو هذه؟ وقال أيضا: إن قور يسقوس موجود، ثم قال بمد ذلك: أنرى هذا هو هذه؟ فإنه لس يؤلف سولو قسموس . ولا إن كان قور يستموس يدل على هذه فكان هذا مما لا يسلمه المحيب، بل سنبغي أن يضيف هذه إلى ما نسأل عنه، لأنه إن كان موجــودًا فلم يسلم، لم بؤلف لا على ما هو موجــود ، ولا على ما عنه كانت مسئلته . فعلى هذا المشال إذن ينبغي أن يكون ما يدل عليــ هناك الججر، لا هذا. فإن لم تكن موجودة ولم يسلم، فليس يردف بها النتيجة. وقد يظهر تصريف الاسم فيا ليس يشتبه أنه شبيه . أثرى يصدق قولنا إن هذه موجـودة ؟ فقد قلت في هذه ما يكون؛ وأنت إنمـا قلت إن الكرة تكون موجودة : أفترى هـذه الكرة موجودة ، أم لا ؟ وليس من الاضطرار أن تكون هذه تدل على الكرة، بل على أَسفس . فإذا كان يقال في الكرة لهذه، فليس ينبغي أن يكون هــذا هو ، أو الذي قلت إنه يكون وو طوطون " ، وذلك أن هذا ليس بقليونًا، لأنه قد قيل إن وو أون "الذي أقول إنه يكون ووطوطون " هو هـذا، لا ووطون "؛ وذلك أن السؤال إن قيل هكذا لم یکن یونانیا . أتری أنت تعرف در طوطو ؟؟ و در طوطــو ؟ هو حجر ؛ فأنت إذن تعرف الحجر ؛ أو يكون واحدا بعينه في القول : أترى أنت تعرف " طوطو "؟ وفي القول إن " طوطو " حجر ؛ إلا أنه في ذلك الأول ووطون "، وهو في الآخر هذا . أثرى ما العلم به موجود لك فأنت بهذا عارف ؟ والعلم بالحجر موجود لك؛ فأنت إذن تعرف الحجر؛ أو تكون تقول فيما لهذا إنه للحجر، و إن التي لـ "عطوطون " هي للحجر، وقد سلم أنه عارف ----بما عنده العلم به ، وليس هو لهذا، بل لطوطا . فليس هو إذن للحجر ، بل في الحجر . فأما أمثال هذه الألفاظ \_\_

<sup>(</sup>۱) أسفس = شمتلارة ،

<sup>(</sup>۲) ص: بقانون! ـــ وقليونا ـــ Κλέωνα وهو اسم علم ٠

نقـــل قـــديم

[ 1777 ]

(Y)

ليس ما نقول حقاً وهو ذاك، وقد قلت: ووعود "، فلا محالة أن ذاك عود ، فالعجمة في هذا القول أن ذاك مذكر بكلام اليونانيين ، والعدود لا مذكر ولا مؤنث، فقيل العود وهذه حاله مع مذكر من الأسماء، فوجبت بذلك العجمة ، ومن ذلك أن يقول : ذاك هو هذه ، فد « ذاك » مذكر، بذلك العجمة ، ومن ذلك أن يقول : ذاك هو هذه ، فد « ذاك » مذكر، و « هذه » مؤنثة ، فلما لم تكن المسئلة على إعراب اليونانيين لزمتها العجمة ، وتقول أيضا : أنت تعرف هذا؟ وهذا حجر ، فأنت تعرف حجراً . و بذلك المعرفة به إن عارفا به ، فلك معرفة المجر ، فأنت لا محالة عارف بالمجر ، وكل ماكان مثل هذا الكلام فالعجمة تشو به ، وليس ناليفه استعجاما ، ومما قيل أولًا مثل هذا الكلام فالعجمة وكيف ينبغي أن يكون الحواب فيه .

44

U 111

< مراتب الصعوبة في حل النضليلات >

وقد ينبغى أن تعلم أن من الكلام كلاماً تسهل معرفته، ومنه ما تضعف معرفته ، فكثيرا ما يكون الكلام كلاما واحدا فيضل السامع له فى وجوه كثيرة . فمنه ما يكون من العارض . وقد يكون

<sup>(</sup>۱) يلاحظ أن هــذه الفقرة فى النقل القديم قد ترجمت بإيجاز شديد ، ولعله فعل ذلك ـــشأنه فى أكثر المواضع التى أوجزفها ـــ لأن النص هنا يعتمد فى استشهاداته على خصائص فى اللغة اليونائية نفسها ، ويتعسر ترجمتها إلى لغة أخرى ، (۲) ص : حق . (۳) ص : حجر ، (٤) ف : وبتلك ، (٥) ص : كلام ،

الاتصال من غير هذه الجهة، أى من نقل الأحرف عن مواضعها، فلا تكون حال الكلام بما كانت عليه، ولا كالاتصال الذى يكون من اشتراك الأسماء، فإن ذلك النوع أسخف أنواع الاتصال ، ومنه ما هومعروف عند كل من سمعه، لا سيما جميع الكلام الذى يضحك منه ما خلا يسيرًا ، كقولك : رجل كان يؤتى به على سلم بكرسى ، وكان متوثبًا على سنان الرمح ، ومن ذلك أن يقول أى البقرتين تضع من مقدمها ، وليست منهما واحدة تضع من مقدمها ، وليست منهما واحدة تضع من مقدمها ، بل كلتاهما تضع من خلفها ، ومن ذلك قول القائل : إن حرب > الشمال صافية وأكثر هذا الكلام بهذا النحو معروفة سخنافته ، ومنه ما يَغْبَى على الدَّهَرة ، وعلامة ذلك أنهم ربما ناقض بعضهم بعضا في الأسماء ، من ذلك أنهم يسألون فيقواون —

### [ ٣٧٦ ب ] نقل يحيي بن عدي "

هن هكذا من الكلمات ليست مؤافة سولوقسموسات ، لكن يرين ، ومن قِبل ماذا يرين وأن كيف تلقى نحوهما — فهو ظاهر مر هؤلاء اللواتى قبلت ،

<sup>(</sup>۱) ص: مبوسا! — وهذه العبارة غامضة كل الغموض، حتى فى اليونانى، خصوصا لانطوائها على تورية ؛ ولهذا ضرب الشراح فى شرحها أخماسا لأسداس، دون توفيق؛ فالشرح المسهب الذى قاله الاحكندر (ص ۱۸۷ س ۲۸ — ص ۱۸۹ س ۲) لا يجدى ؛ ويرى باكيوس ( ۱: ۵۳۵ ، ۲: ۲۹ ه ) أن اللبس يقع على اللفظ δίφρον (س ۱۷) إذ يدل على معنين : كرسى، وعربة ؛ وفي الترجمة الانجليزية تأويل أغرب .

<sup>(</sup>٢) ص: كلتيهما تضعان من خلفهما .

#### 44

### < مراتب الصعوبة في حل التضليلات >

ويجب أن نتأمل أنّ من جميع الكلمات: أما هؤلاء فهن سهل أن يرين، وأما هؤلاء فأصعب . و يضللن السأمُعُ بإضافة و بشيء أيضاكثيرا، إذ هن بأعيانهن موجودات لتلك ؛ وذلك أنه يجب أن يُـدُّعَا الكلمة بعينهـــا التي نحوها تقال ، فالكلمة بعنبا أما لهؤلاء فن اللفظ، وأما لهؤلاء فن العرض، وأما لهؤلاء فيظن أنها من أخرى، من قبل إذا يغترب وانتقلت كل وإحدة لا تكون معملو. قم على مثالي بعينه ، فإنه بمنزلة ما أن اللواتي من اتفاق الاسم النحو الذي يظن من هؤلاء الضلالات يكون أكثر خطأ . أما هؤلاء ولجميع اللواتى يعرض < فـ > هن معلومات ؛ وذلك أن جميع الكلمات المميز بها أيضا إلا قليلا هن من اللفظ ــ مثال ذلك: رجل كان ينتقل على سُلِّم كرسي، إلى أين ؟ – إلى السارية ، – وأيما من الثورين رأيت إماما؟ – ولا واحد منهداً، بل كلاهما من خلف؛ هل راجع الشمال صافية ؟ ــ كلا، وذلك أنه قتل المسكين والذي يبيعُ ﴿ ﴿ : أَتَرَى أُوْوَرَكُوسَ ؟ كلا ؛ لَكِنَ أَفُولُنِيدُسَ .

10

 <sup>(</sup>١) ف: الذي يسمع · (٢) ف: وبالشيء · (٣) ف: يو (دعا) ·

<sup>(</sup>٤) ص: فأرسله فاذان إلى المكان! — وهو تحريف فاحش، أو سو، فهم من المترجم شنع. (٥) كانت: "كلامهما"، ثم ضرب عليها وكتب بعدها: "كلامهما"، وهو تحريف صوابه ما أثبتناه. (٦) ص: والنقاء الشمالى وداكا! — وهو تحريف هنا وفي الترجمة التالية، فصححناهما بحسب ما في النص اليوناني.

 <sup>(</sup>٧) ص : يباع ! — و يقصد : الناجر .

وعلى هـذا النحو بعينـه ولهؤلاء الأخر إلا قليـلا كثيرة ، وهؤلاء الذين هم مجربون أكثر، يرين أنهن مذهول عنهن . والدليل على هؤلاء من قِبل أنهم يخاصمون كثيرًا بدبب الأسماء، أى إنما أبدل الموجود والواحد على جميعهن، أو على آخر ، وذلك أنه أما هؤلاء فان الموجـود والواحد يظن أنه يعـرف واحدًا بعينه ، وأما هؤلاء فيجعلون كلمـة زِنُون ، نِرَمانيدس ومن الكلمات فتكن سهلة أن يرين ، وأما هؤلاء فاصعب إذا أخذ في جنس ما ، أترى تبكيتا أم ليس تبكيتا ؟ ليس يسهل ، وعلى هذا المثال في جميعهن ،

والكلمة الحادة السديدة هي التي تصير أن يتشكّل أكثر ، وذلك أن هذه تلذع أكثر ، والشك هو ثنائي : أما ذاك فيرفع شيئا من السؤالات في هذه المؤلفات ، وأما ذاك ففي هؤلاء المراثية أن كيف يقول إنسان التي مدت من قبل هذه الكلمات الحادات يجعلن أن نطلب في القياسات ، أما الكلمة القياسية —

### نقـــل عيسي بن زرعة

فليس يكون عنها سواوقسموس ، بل هي مظنونة ، فأما مر. أجل ما ذا يظن، وكيف يجب أن يناقضها، فهو ظاهر من التي قيلت .

<sup>(</sup>١) زنون : Zenon ، فرمانيدس : Parmenides

<sup>(</sup>٢) ص: يسهم!

#### 44

### < مراتب الصعوبة في حل التضليلات >

وينبغي أن نتأمل جميع الأقاويل : فإن منها ما يسهل الوقوف عليــه، ومنها ما يعسر ذلك فيــه جدًّا ، وقولنــا : « نحو شيء » ، و « في شيء » شديدة التضليل للسامع إذا قيلت في أشياء واحدة بأعيانها . وذلك أنا ينبغي أن نسمى الكلمة الواحدة بعينها بما إليه تنسب. وقد تكون الكلمة الواحدة بعينها : أما عند بعض الأمور فمن الصوت، وفي بعضها من العَرَض، ويظن ببعضها أنها من معنى آخر، من قبل أن كل واحد من هذه (إذا أتى به مختلفا لم يكن ما يفهم منه على مثال واحد، بمنزلة ما في هذه التي تكون من الاشتراك في الاسم النحو المظنون من الضلالات أشد خطأ . فأما هذه فتكون معلومة في جميع التي من العَرَض. وذلك أنا قد نجد جميع الأقاويل المضحكة ـ إلا الشاذ منها ـــ إنمــا يكون من الصوت : مثال ذلك أن رجلا كان يصعد على سلم الكرسي،: إلى أين؟ ــ إلى السارية، و: أى الثورين رأيت قدام؟ ولا واحد منهما ، بل جميعا منخلف، : و : هل<رَنِح > الشهال خالصة؟ \_\_ كلا، وذلك أنه مما يقتل المسكين والذي كان يبيع، و: هل هو أو وَرْخوس؟

 <sup>(</sup>۱) ص: إلى ٠
 (۲) ف: التي في القول ٠

<sup>(</sup>٤) ف: يرق · (٥) ص: وكان فاذان قد أنفذه إلى بعض المواضع ؟ — وهذا خطأ فاحش فى المرجمة ، فأصلحناه عن البونانى · (٦) ص: وذلك أن الشهالى الخالص وداكا بما ... ش: فى نقل ثاونيلا: والريح الثهال صافية ؟ — لا ، بل وذلك أنها قتلت المسكين والذى كان يشترى ، — وأثرى أرخوس ؟ لا ، بل لكنه أفولونيدس .

<sup>(</sup>٧) ص : يباع هو أرفر رخوس ما دفولينوس .

--- كلا، بل هو أفولونيدس . وعلى هذا النحو بعينه يكون فى أكثرالأشياء الأَخر إلا اليسير منها ، وقد يضل بهذه الأشياء القومُ الذين يظن بهم أن لهم دربة . ويدل على هؤلاء أنهم كثيرا ما يختصه ون فى الأسماء، أعنى نقل الموجود والواحد يدلان على جميع الأشياء دلالة واحدة بعينها، أو مختلفة ، وذلك أن هؤلاء الذين يظنون أن الموجود والواحد يدلان على شيء واحد بعينه هم الذين ينقضون قول زينن و پرمانيا س لأن هذين يقولان إن الواحد والموجود يقالان على معاني كثيرة ، وعلى هذا المثال يجرى الأمر فى التى من العرض ومن كل واحد من تلك الأنحر ، فأما بعض هذه فالنظر فى التى من العرض ومن كل واحد من تلك الأخر ، فأما بعض هذه فالنظر في المناس ما ؛ وليس أن ينظر فى أن هل هذا تبكيت أو ايس بتبكيت مما يسهل ، والنظر فى جميعها يكون على هذا المثال ،

والكلام الحاد السديد هو الذي يجملنا كثيرى انتشكك، وذلك أن هذا هذا هو خاصة [ ٢٣٧٧ ] الذي يمس. والتشكيك يكون إما مثني و إما مضاعفا: أما ذاك فبأن يوفع من التي قد ألفت شيئا من السؤالات ؛ وأما هذا ففي هذه الأشياء الأُخر. وكيف يقول القائل الأقاويل الني قد امتدت ؟ ولهذه العلمة تكون الأقاويل الحادة في القياسات خاصة هي التي تبعثنا على البحث. وأما القول القياسي الحادة جدا فهو الذي إنما يكون على —

<sup>(</sup>۱) ف : كثير · (۲) ش : ثاوفيلا : و يعسر أن يستدرك من القول : في أى شيء قبلت · (۳) ف : مضاعف ·

### نقسل قسديم

إذا قال قائل هو، وقال أيضا واحد، فهـذان دلالتهما واحدة في كل معنى ، أوكل واحدِ له دلالة غير دلالة صاحبه ، فقد ظر. أقوام أنهما يدلان على شيء واحد ، وظن آخرون ما قال زينون و يرمنيدس أنه بقــدر ما صارت له جهات الواحد كثيرة، بقــدر ذلك ينصرف الذي هو لأوجه كثيرة ؛ وكذاك سائر المكلام: منه ما مهلت معرفته ما يعرض فيه و ينصرف له ، ومنه ما عسرت معرفته . والمعرفة في أي جنسٍ هي ، وهل يجب أن يكون مضللاً أو غير مضلل ؛ وأصعب الكلام ماكان مضطرًا إلى الشك فيــه ، لأن ذلك من الكلام وهو ءو يص، والشك شكان : أحدهما فيما ألف من الكلام؛ فإن ذاك إذا رفع منه أحدُّ شيئًا كَانَ مشكوكًا فيه؛ والشك الآخر يكونُ في أهل الشغب عند مماحكة بعضهم بعضا : كيف ينبغي أن يتمول القائل مقــدمته؟ من أجل ذلك القصاص من الكلام في المقاييس يوجب الفحص > جدًا > . والقصاص في المؤلف من الكلام هو الذي يكون من الذي يظن كثيرا أن المحمود منهما يرفع ـــ

[ ۳۷۷ - ] نقل یحیی بن عدی

التي هي أحدَّ فهى إن كان يرفع أكثر من هؤلاء اللواتي يظن من قبــل (٥) الأكثر التي ترى ؛ وذلك أنه إذ الكلمة هي واحدة و تُغَيِّر وتوضع المقــدمة

<sup>(</sup>١) تحتًّا: فكان . (٢) ف: من . (٣) الزيادة بالأحرفوق الكلمة التالية .

<sup>(</sup>٤) فوقهما : مشهورة ٠ (٥) ف : التناقض ٠

تكون موجودات لها على هذا المثال بعينه جميع هؤلاء المؤلفة ، و يجب أن يرفع من اللواتى ترين على هذا المثال بعينه التى هى مشهورة وين قبل هذا يضطر أن يشكك ، فأما التى هى أحدُّ فهى التى تصير المتيجة فى السؤالات من المساوية ، — وأما النانية فالتى من جميع اللواتى يشبهن ، وذلك أن هذا يصير أن يتشكك على مثال واحد أن أيما من السؤالات يرفع ، وذلك أن هذا صعب ، وأما أن يرفع فهو أن إذ يرفع لا يعلم ، وأما من هؤلاء المراثيات فأما الأحدُ ف لتى ايست معلومة من وقته : أولف أم لا؟ و بالحل من الكذب هو أم من القسمة ؟ وأما الثانية من هؤلاء الأخر فالتى هى معلومة : هل من القسمة هى أم من الرفع ؟ وليست مبصرة أن يتوسط أى السؤالات يوجد أن يمل بالرفع أو بالقسمة ، لكن أيما هذا من النتيجة أو من شى، من السؤالات هو .

فإنه موجودا حيناً الكلسة التي ألفت: فإن كانت الموجودات عن المشهورات أو الكاذبات كثيرة ، ويوجد حيناً لا يستحق أن يستهان بها ، وذلك أنه إذا كان ناقضا شيئاً من هذه السؤالات اللواتي كهذه نحو الذي للكلسة وللذي هو موجود للكلسة ، إذ لم يرد فيأخذ هذا ولم يؤلف ، فالقياس خطأ ، وأما إذا كان من هؤلاء اللواتي من خارج ، فليس يسهل أن يستهان به ، لكن الكلمة لينة ، وأما الذي سأل فلم يسال جيدا .

 <sup>(</sup>۱) ف: المشهورات . (۲) ف: النقض . (۳) ص: آن .

<sup>(</sup>٤) ف: ينقض ٠

(1)

وموجود بمنزلة ما أن يحلّ موجودا ما حينا فنحو الكلمـــة ؛ وأما حيّنا ، ، فنحو الكلمـــة ؛ وأما حيّنا ، ، فنحو الذى يسأل ونحو السؤال ، وأما حينا فَوَلانحو آخر من هؤلاء ، وعلى هذا المشــال يوجد أن يسأل وأن يؤلف نحو الموضــوعة ونحو الذى يجيب ونحو الزمان أيضا متى كان زمان كثير أن يتكلم نحو الحلّ ،

#### ۲ ٤

### < خاتمــــة عامــــة >

فأما من كم ومن أيَّ تكون الضلالات لهؤلاء الذين يتكلمون، وكيف وين الذي يكلمون، وكيف يبين الذي يكذب وأما يجعل أنه يقول الغرائب أيضًا ؛ وأيضًا أن من ماذا يعرض السؤلوقسموس وأن كيف يسأل وما هو ترتيب السؤال؛ وأيضًا : نحو ماذا ينفع جميع هذه الكلمات التي كهذه ، وعلى الإطلاق في كل جواب، وأن كيف يمل الكلمات والسواوقسموسات فقد قيل في هؤلاء كلهن ، ومنذ الآن نقول شيئًا يسميرًا فيه الغرض الذي من الابتداء إذ نذكر ونضع ومنذ الآن نقول شيئًا يسميرًا فيه الغرض الذي من الابتداء إذ نذكر ونضع ما المؤلاء اللواتي قبلت انقضاءً .

فإناكذا نشتهي أن نجد قوة ما قياسية في الذي قدّم فأعطى .... .

<sup>(</sup>۱) ف: ينقض ، (۲) ف: النقض .

<sup>(</sup>٣) وذلك في الفصول من ١ إلى ١١ من هذا الكتاب . (٤) في الفصل ١٣ .

<sup>(</sup>٥) في الفصل ١٤ .

 <sup>(</sup>٧) فى الفصل ١٦٠ - ١٩ (٨)

<sup>(</sup>٩) ف : ينقض . (١٠) الفصل ١٩ وما يتلوه .

### نقل عيسي بن زرعة

الأكثر من الأمور المظنونة، لأنه إنما يرفع على الأكثر الرأى المشهور؛ وذلك أن القول الواحد إذا تغيير وَضْعُ المقدّمة فيله كانت جميع التأليفات 1117 الكائمة عنه على مثال واحد ، لأنه من الواجب أن يكون رفعنا الأفاويل المشهورة بأفاويل مثلها مشهورة . ولهــذه العلة نُضْطَرُّ إلى التشككِ . فأما الأقاويل الحادّة جدًّا فهي التي تنتج بالسؤال عن الأمور المتساوية ٠ – والناني هو الذي ينتج من جميع الأشياء المتشابهة؛ وذلك أن هذه تجعل تشككنا على مثالٍ واحدٍ في أمر السؤالين، وأيهما نرفع؛ وذلك أن هذا صعب، لأنه ليس يعلم أيما منهما إذا رفعناه نكون قد نقضنا من الكذب أو من القسمة • – والثاني من تلك الأُخرفهو الذي قد عُلِم أنه يكون من القسمة أو من الرَّفع ، إلا أنه ليس يظهر مر . أي الدؤالات يكون النقض : أبالرفع يكون ، أم بالقسمة ؟ بل النظر في أن من أي هذين يكون هذا : هل هو من الجمع، أو من بعض المسائل ؟

ور بماكان القول الذى لم يؤلِّف ركيكا إن كانت الماخوذة فيه إما بعيدة من الشهرة جدا ، أوكاذبة ؛ ور بما كان لا يستحق أن يستهان به ، فإذا كان القول عادما لشيء من أمثال هذه المسائل نحو أى شيءكان القول ، ولأن المتكلم لم يأخذه على ما أخذ ولا ألف، فإن القياس يكون ركيكا ، وإذا

<sup>(</sup>١) ف: القض ٠

 <sup>(</sup>۲) ص : الذي ألف، والتصحيح فوقها . - لم يؤلف : أي لم ينتج .

كان من الأشياء التي من خارج ، فليس يسهل أن يستهان به ، بل يكون الفول رقيقا ، فإن الذي سأل لم يسأل حسنا .

وهذا مثل أن يجعل النقض: أما أحيانًا فمصروف إلى القول ، وأحيانًا مصروف إلى القول ، وأحيانًا مصروف إلى السائل وإلى السؤال ، وليس يكون فى وقت من الأوقات مصروفًا إلى غير هـذه، وكذلك إذا سألنا ، فإذ أن يسأل وأن يؤلف يكون بحسب الموضوع وبحسب المجيب وبحسب الزمان إذا كان الزمان الذى دى متكلم فيـه فى النقض زمانا طويلا ،

# **٣٤** < خاتمــة عامــة >

فأماكم وأى الأشياء هي التي تكون منها ضلالات المتكلمين ، وكيف يعمل في إظهار [ ١٣٧٨ ] كذب الكاذب الذي يأتي في قوله بالعجاب ، ومماذا يعرض السولوقسموس ، وكيف يسأل ، وكيف ترتيب المسأئل ، ونحو ماذا ينتفع أيضا بهـذه الأقاو يل كلها التي تجرى هذا المجرى ، وفي كل جواب على الإطلاق ، وكيف ينقض الأقاو يل والسولوقسموس : فقد تكلمنا في جميع هذه الأشياء ، فلمتكلم الآن بإيجاز في الغرض الذي إياه قصدنا من أول الأمر على جهة الإذكار ، ونختم بعد ذلك ما تكلمنا فيه .

وقد كنا نود أن تحصل لنــا نوّة قياسية ـــ

<sup>(</sup>۱) ف: جیدا · (۲) ص: زمان طویل · (۳) فی الفصول من ۱ إلی ۱۱ من هذا الكتاب · (۶) فی الفصل ۱۱ · (۰) فی فصل ۱۱ · (۲) فی فصل ۱۵ (۷) فی فصل ۲۱ · (۸) فی فصول ۲۱ ، ۱۸ · (۹) فی فصل ۱۹ رمایتلوه ·

### نقسل قسديم

المستقدة على المنطقة واحدًا عومن أجل ذلك تجب المسئلة والحيرة فيه مقدمته على تأليفه واحدًا عومن أجل ذلك تجب المسئلة والحيرة فيه بالاضطرار . فهذا القول خاصة وما كان مثله مضاء وهو الذي يجعل الديجة مساوية المسائل . — والقول الذي في مرتبة ثانية من الصموبة هو الذي يجعل النتيجة من الكل شهيهة به ، فإن هذا القول أيضا يلجئنا إلى أن تسأل في أي المقدمتين يبطل ، وذلك عَير صعب : لأن إبطال أحدهما واجب، فأما أيهما يبطل، فليس بمعروف . — فأما الصعب من كلام أهل الشغب فأما أيهما يبطل، فليس بمعروف . — فأما الصعب من كلام أهل الشغب أو كل ما ألف منه المقياس أو لم يؤلف ، وإن كان أيفا : أمن كذب تأليفا : أمن كذب تأليفه ، أم من قسمته ؟ ومن أجل النتيجة كان ذلك ، أو من أجل المقدمات ؟ .

ور بماكان القول الذى فيسه تأليف جاهلا أهلاً أن يحتقر إذا كانت مقدّماته إماكاذبة وإما غير محمودة؛ ور بما لم يستأهل التهاون، لأنه إذا كان ينقض شي، من المسائل التي كهذه إما عنسد سامع القول، وإمّا من قائله، فلم يستدرك ذلك ولم يؤلفسه، فذلك المقياس جاهل، وإذا كان ذلك لا بضد القول، بل من الذى خارج من القول، فليس القول بأهل أن يحتقر، لأن القول مذهب لَين، والسائل قسد سأل ولم يجد، فكما أنه

 <sup>(</sup>۱) س: تألب ٠ (۲) ف: أظه: مجهول - صح ٠

 <sup>(</sup>٣) أى أن هذه الحجة مقبولة .

يجوز انسا مرة أن ننقض عند القول ومرة عند المسائل أو المسئلة ؛ وربما لم يجز ذلك ولا عند واحدٍ منهما، بقدر ذلك يجوز لنا أن نسأل وأن نؤلف بقدر وضع الكلام والحبيب فيه، و بقدر الزمان، إذا أمكننا النقض فيه.

#### 

هذا ما قلنا في أنواع المضلات ، وكم من جهة يكون ذلك في أهل الكلام، وكيف يرى القائل به كذبا و ياجئه إلى أن يصير إلى غير محود من القول ، ومِنْ فَلَبِ أَى الأشياء يعرض الاستعجام ، وكيف يجب أن يُجْعَــل السؤال، وما مراتب المسائل، ولمــاذا ينتفع بمثل هـــذا الكلام، وفي الجملة ، كيف كل جواب، وكيف ينتقض الكلام و يعرف الاستعجام . فإذ قد فرغنا من ذلك كله وذكرنا ما كان من وعدنا في أوّل الكتاب ، فلنقل 70 فى ذلك شيئا يسيرا، ثم لختم الكتاب.

فقد كنا مشناقين إلى أن نجد قوة .ؤلفة للكلام ـــ

[~ 444 ] نقل بحبي بن عدى

من هؤلاء اللواتي هنّ مشهورات أكثر . وهذا هو عمل الحُدُّل بذاته والمحنة. ومن قبل أنها فتعد عندها قرب السوفسطائية كأنها ليست إنما يمكنها

۱۸۳ب

<sup>(</sup>٢) ص : كاذب . (۱) ف: من ٠

 <sup>(</sup>٣) ن : أى صناعة الجدل .

أخذ التجربة على طريق الجدل فقط، لكن وكالذى يعلم من قبل هذا ليس يضع الني قيلت فقط عمل النجازة، أى أن يمكنها أن تحدكامة، لكن وأن كيف إذا اخترنا الكلمة تحفظ في اتفاق الاسم الموضوعة كالتي تتوسط هؤلاء المشهورات أكثر، وقد قلنا علة هذا من قبل أن سقراط لهذا كان يسأل كل إنسان، ولم يكن يجيب ، وذلك أنه كان يُقرَّ أنه لا يعلم ، وقد عرّف في هؤلاء المتقدمات أن نحوكم ومن كم يكون هذا، ومن أين يستكثر في هذه، وأيضا أن كيف يسأل أو يرتب جميع السؤالات، وفي الجواب، ونقوض هذه الفياسات، وعُرف أيضا بسبب هؤلاء الأحركاين اللواتي هن لصناعة الكلم بعينها ، ومع هؤلاء أن من قبل أنا عملنا سوء قياس بمنزلة ماقلنا أولان

فأما أنه موجود لهؤلاء اللواتى تقدّمنا فأسهبناها انقضاءً كافٍ — فهو ظاهر، ويجب علينا ألا نذهل عن انتى عرضت لهذه النجازة؛ وذلك أن من جميع اللواتى يوجدن إما هؤلاء اللواتى يوجدن كما فى الابتداء فمن عادتهن أن يأخذن أوّلا امتداداً يسيرًا وهو نافع أكثر من التربية التى يأخرة التى من هؤلاء؛ وذلك أنه عسى أن يكون مبدأ كل أكثر، كما يقال؛ ولهذا هو صعب أكثر، وذلك أنه بحسب ما هو أعظم فى القوة فكذلك هو أصغر فى العظم، يرى أنه أصعب، وإذا وجد هذا فهو سمل أن يزيد و ينمى الباقى الذى يعرض على الأكثر للكلمات الخطبية أيضا، أو عند جميع الصناعات الأخر، يعرض على الأكثر للكلمات الخطبية أيضا، أو عند جميع الصناعات الأخر،

ر ا) ف : المحة · (١) التجازة == الصناعة = pratique, étude

<sup>(</sup>٢) راجع ص ١٨٣ أ س ٢٧ · (١) ف: بمبلغ ٠

وذلك أن هؤلاء لما وجدوا المبادئ أنوا بشيء صغير على طريق الإتمام .
وأما الذين يفلحون الآن إذ قبلوا من كثيرين أى من السديد أؤلا فأؤلا .
إذ قدّموا فأنوا أنموا هكذا إما طسياس وإلى فأؤدوروس حثم تراسوماغوس بعد طسياس وبعد هذا ثاؤدورس > : فبعض هذا وكثيرون جمعوا وأنوا بأجزاء كثيرة ، ومن قبل هذا ليس هو عجبًا أن يكون موجودًا للكثرة صناعة ، وأما لهذه النجازة فليس ، أما ذاك فكان موجودًا ؛ وأما ذاك فلم يكن موجودًا وزيد وفُعِل ، لكن ولاشيء كان موجودًا على التمام ، وذلك ، أن من هؤلاء أيضا الذين كانوا يتعاطون ، نحو الكلمات المرائية ، كان لهم تأديب ما شبيةً بنجازة غورغيوس ،

### نقل عیسی بن زرعة

بسبب ما تقدّم وصفنا له من الأشياء المشهورة جدا . وهذا هو من فعل الرجل الجدلى خاصة والامتحانية . ولأنه قد ينضاف إلى ما يستعد مما يتجابه نحو هذه بسبب النقارب بينهما، الصناعة السوفسطائية من قبل المهما أن الممكن عندها ليس إنما هو الامتحان الجدلى فقط، بلكما يفعل العالم . فلذاك لم يقتصر على أن يجعل فعل الصناعة هو ما ذكرناه فقط، وهو ما لها من إمكان أخذ القول ، بل وعلى أنّا إذا تخيرناه حفظنا الموضوع باشتراك من إمكان أخذ القول ، بل وعلى أنّا إذا تخيرناه حفظنا الموضوع باشتراك . الاسم ، كما يفعل في الأشياء المشهورة جدًا . وقد قلنا ما العلة في ذلك .

<sup>(1)</sup> ف: قلیل (7) ف: ینجمون (7) طسیاس = Tisias ، تراسوماخوس = . Gorgias (2) ، Theodorus ، تازدو رس = . Thrasymachus

وله ذا السبب كان سقراط يسأل كل أحد، إلا أنه كان لا يجيب؛ وذلك لأنه كان يعترف بأنه لا يحسن ، وقد عُلِم مما ذكرناه فيا تقدّم ما غايات هذه الصناعة ، وكم شيء تكون ، وأرشدنا إلى المواضع التي تحصل لنا بها الغزارة في هذه الأشياء ، وذكرنا مع ذلك أيضا كيف نسأل ، وكيف نرتب سائر المسائل ، وكذلك تكلمنا في الجواب وفي وجوه نقض هذه القياسات ، وقد يعلم مما ذكرناه سائر الأشياء الأخر الموجودة للصناعة الكلامية نفسها ، وما عملناه على ذلك في سوء القياس كما قانا فيما مضى .

فقد ظهر أنا بلغنا فيا قصدنا من أقل الأمر إلى غاية يكتفى بها . وقد ينبغى ألا يغفل عما عرض لهذه الصناعة دون سائر الصنائع الموجودة . وذلك أن تلك لما كانت فيا سلف مأخوذة عن آخرين ، وكان التعب فيها قد تقدّم أولا أولا ، اتسمت بنظر قوم آخرين من المناخرين فيها ، فأما الصنائع التي هى في ابتداء وجودها فمن شأنها أولا أن تكون حرجة ، وهدا الابتداء أنفع كثيرًا من التريد الذي يحصل لها بأخرة من هؤلاء ، ولعمل الأمر كما يقال من أن الابتداء بكل شيء عظيم جدا ، إنما هو من أجل هذا ، وذلك أن بحسب ما يوجد له من فضل القوة فبذلك النحو يكون مقداره أصغر (٢)

<sup>(</sup>١) راجع ص ١٨٣ أ س ٢٧ (٢) ش: ثاوفيلا: والزيادة اليسيرة في أوّل الأمر قد جرت العادة بأن يقال لها بأنها أشدّ منفعة وأكثر من الزيادة الأخيرة . (٣) ف . أقل.

<sup>(</sup>٤) ص: عسير ٠

التزيدات الباقية وإنماء الصناعة يكون بعد ذلك سهلا . ومثل هذا أيضا عرض للا قاويل الخطبية ولجيع الصنائع الأَنوعلى أكثر الأمر . وذلك أن تلك لما وجدت مبادؤها إنما احتاجوا أن يأتوا لتكيلها بشىء يسير . وهذه التى قد ظهر فيها فى هذا الوقت النجاح فإنما حصل ذلك لها عَمن يتداولها أولا فأولا، بأنه أتوا أولاً فيها باليسير، ثم زيدوها: أما بعد القدماء يتداولها أولا فأولا، بأنه أتوا أولاً فيها باليسير، ثم وبعد هذا الودوروس . فطيسياس ، و بعد هذا الودوروس . وانضاف إليها أجزاء كثيرة مما جمعه قدم كثيرون ، ولهذه العلة ليس من العجب أن يكون ما فى هذه الصناعة بهذه الكثرة . فأما هذه الصناعة فليس المناكن بعضها موجودا و بعضها غير موجود، و إنما أضيف إليها الآن ، أكن لم يكن منها شيء موجوداً ألبتة . فإن ممن انصرفت عنايته إلى الأقاويل لكن لم يكن منها شيء موجوداً ألبتة . فإن ممن انصرفت عنايته إلى الأقاويل المرائية من حصل له شيء من الناذب شبيه بالصناعة التي عملها جورجيس .

#### نقـــل قـــديم

من أجل الذي يضع مقدّماته من الموجودكن الظنون، لأن هذا فعل الديالقطيقيين وهم المجادلون ــ أي بالبلاغة ــ وكذلك فعل الزابرين للكلام الممتحنين له . فلما كانت المسئلة على من قال بهـذا القول المكان محاورة السوفسطائيين إباه أنَّ استطاعته ليست في أن يأخذ محنـة الكلام بالبلاغة فقط، بل حاله فيها كمال من يعلمــه . ومن أجل ذلك قلنا إن ليس الفول

۱۸۲ب

 <sup>(</sup>١) ف : الفلاح ٠ (٦) ص : فطيطياس . (٦) ص : طيطياس .

<sup>(</sup>١) ص: موجود · (٥) ص: شيئا · (٦) ش: السنة ·

وحده فعل الصناءة والمقدرة على أخذ القول واستيعابه ، لكن فعلها ، كيفها كان الجواب ، أن يحفظ وضع الكلام فيجيب بما يشبه ذلك النوع من المظنون . وقد أخبرنا فيها . في من كلامنا بعلة ذلك ، وأن سقراطيس لذلك كان يسال الجميع ولم يكن يجيب ، وذلك أنه كان مُقِرًا بأنه لا يعلم ، وقد قبل أوّلًا من أى الأشياء يكون هذا ، ومن كم ، ومن أين نصير إلى حدته ، وكيف السؤال ، ومن أية مسئلة وجوابها ، و بعض تآليف المقاييس ، ومن سائر ما كان لهذه الصناعة من الكلام ، وأتينا مع ذلك أيضا على جميع المضلات ، فقد صِرنا الى غاية ما أردنا من كانا هذا .

و يجب ألا يذهب علينا ما عرض، وذلك أن كل ما وجده أحد من الكتب لا يعدو أن يكون إما موجودا من آخر بن قد عنوا به فالفوا أجزاء من أجزائه فزاد عليه القابلون له منهم أخيرا ، وماكان من الأصل موجودا، وماكان كذلك أقل ما عاد أن الزيادة فيه، وذلك أكثر منفعةً من التي قد زيد فيها أخيرا ، والآبتداء في كل شيء هو عظيم ، ومن أجل ذلك صار عيرا مستصعبا، لأنه بقدر حاله في القوة وشدتها بقدر ذلك صار صغيرا في قدره فاستصعب وجوده ، ومتى ما وجد أحدُّ الابتداء ، سَهُلَتُ الزيادةُ فيه وتمام ما بتى منه ، وقد يعرض هذا في كلام الحطباء ، وفي سائر الصناعات الأحر، فالذين وجدوا الأوائل فاقل ما قالوا ووضعوا ؛ وأما الذين اتبعوا الآثار حفيد حقد سمعوا فأحسنوا ، وذلك أنهم تناسخوا العلم من كثير، فزادوا فيه جزءا

<sup>(</sup>۱) ص : موجود ۰

بعد جزء فأتموه بذلك ، فطسيسَ أخذ مِن فِعلِ هذا الفعلِ بعد من تَقَدَّمه ؟ و بعد طسيس ، تراسوماخوس ، ثيادروس ، وكثر القول أجزاءا كثيرة ، ومن أجل ذلك ليس بعجبٍ أن تكون للصناعة كميةً كبيرة ،

فأما صناعتنا هــذه فلم يكن منها شيء موجودًا مستعدلًا ، ومنهــا شيء (٢) موجودًا لا مستعمل، بل لم يكن منها شيءً موجودًا ألبتهَ . فالذين يتأدبون (٥) بأن يضعوا أنفسهم للراء والمحك فأدبهم شبيه بصناعة جُرْجِيسَ .

## [ ۳۷۹ ب ] نقل یحیی بن عدی

وذلك أنهم أعطوا أن يتعلم كلمات: أما هؤلاء فالخطبيات، وأما هؤلاء فالحَبُو بات؛ ظنوا أنهم يقعون كثيرًا على الكلمات ، ومن قِبَل أن التعليم للؤلاء الذين يتعلمون منهم كان على طريق السرعة ولم يكن صناعيًا – ، ١١٨٤ وذلك أنهم إذ يعطون لا الصناعة لكن هؤلاء اللواتي من الصناعة – ظنوا أنهم يؤدبون ما إن إنسانا أن يقول إنه يسلم علمك في أن لايا لموا شيئا - في الأرجل إن لم يعلم أن يقطعوا الجلود ، ولا من أين يمكننا أن ينجز هؤلاء اللواتي كهؤلاء تُعظى أجناس خفاف كثيرة مختلطة ومتصلة ، وذلك أن هذا: أما على الاستعال فيقع ، وأما صناعةً فلم يعلم ، — ومن قبل أن هؤلاء اللواتي للخطباء قد كُنَّ موجودات ، لكن إذ يقلن كثيرات قبل لم يكن موجودا لنا

 <sup>(</sup>۱) ص : فطسیس ۰ (۲) ص : کثیر ۰

 <sup>(</sup>٤) ص : يَنْ ادبوا ٠ (٥) ف بالأحمر : نصبوا ٠ (١) ص : يألمون ٠

ا المواتى عُمِل قياسا ولا شيء ألبتة قبل، بل إذ ظلينا نتعب، وكددنا زمانا ولا شيء ألبتة قبل، بل إذ ظلينا نتعب، وكددنا زمانا كبيرا . وإن رأينا إذ نرى أن من هؤلاء اللواتى هكذا وهؤلاء كن مبدءا هوجودا للصناعة على طريق الكفاية أكثر من هؤلاء النجازات الأُنَّر هؤلاء اللواتى مُين عن التسليم .

فليكن عمل جميعكم، أيها السامعون: أما لهؤلاء الناقضات من الصناعة فالاعتقاد؛ وأما لهؤلاء اللواتي قيلت فإن لها إنعاما كبيرا.

[ تم كتاب أرسطوطالس و في تبكيت السوفسطائيين " نقل الفاضل أبى ذكريا يحيى بن عدى " وفع الله درجته ، وألحق الأبرار الصالحين والأخيار الطاهرين من أهل طبقته — من اللغة السريانية إلى اللغة العربية . وذكر الحسن بن سوار أن نسخته التي نسخت منها هذه النسخة نقلها من نسخة كتبت من دستور يحيى بن عدى " التي بخطه ][

#### نقل عيسى بن زرعة

وذلك أن الأقاويل الخطبية إنما أفادتنا العلم بالأمور المحبوبة . وكانوا ١١٨٠ يظنون على أكثر الأمر أنهم قد أدركوا هذه الأقاويل، ولأنهم كانوا يعجلون فى التعليم لم يكن من يتعلم منهم يستفيد صناعة، وذلك أنهم لم يكونوا أخذوا

 <sup>(</sup>١) کذا! (٢) ف: نشق. (٣) ص: موجود. (٤) من الفعل: نمی.

عنهم صناعة ؛ لكنهم لما أفادوا أشياء صناعية توهموا أنهم قد أكسبوا تأديباما. وكما أن قائلًا لو قال : إنني أفيدكم صناعة لا ينال أرجلكم معها ألمُّ إن أنتم قطعتم الجلود، كما كان قد أفادهم ولا أوجدهم السبيل التي يمكن بها تحصيلُ أمثال هذه الأشــياء، بلكان قد أعطانا أجناسًا كشـيرة للخفاف مختلطة غير مفصلة . وذلك أن هذا : أما على الوصول إلى المنفعة فقد أعان، إلا أنه لم بفد صناعة . ــ ولأن أشياء خطبية كثيرة قد كانت موجودة في سالف الدهر ؟ فأما في عمـل القياس فلم يكن عندنا قديمـا فيه شيء؛ إلا أنَّا بعد أن كددنا في الطلب زمانا طويلا فإن كان قد يظهر لنا عند الفحص أن لهذه الصناعة من الأمور التي تجري هذا المجرى في ابتداء أمرها ما يكنفي به وهو زائد على على ما للصنائع الأُنَّحِ التي إنما تزيدت بتعاقب الناظرين فيها عليها .

> فليتشاغل جميع من سمع قولى إلى الصفح عما وقع فيسه تقصيرُ من هذه الصناعة، ويفيد ما قيل فيها من النعم السابقة .

> > ][ تم كتاب " سوفسطيقا " ، أي : التظاهر بالحكة ، لأرسطوطالس الفيلسوف، نقل عيسي بن اصحٰق بن زُرْعة ـــ من السرياني بنقل أثانس.

> > وكتبت هــذه النسخة من نسخة الحسن بن سوار ؛ وهي منقولة من دستور الناقل ][

**ب ۱۸٤** 

[۱۳۸۰] نقــل قــديم

لأن صناعة بحرجيس الأدب، من كلام الخطباء، وصناعة الآخرين كلام المراء أو الحك ، والذي كان يدعوهم إلى المراء أن أكثر ما كانوا يظنون أنهم المراء أو الحك ، والذي كان يدعوهم إلى المراء أن أكثر ما كانوا يظنون أنهم يستعملون من الكلام هدنين الضربين ، لذلك كان يكون التعليم سريعا، الا أنه لا منفعة فيه ، وذلك أنهم لم يكونوا يعلمون صناعة ، لكن كانوا يؤذنون بإلادة شيء للصناعة ، كن زعم أنه يفيد علما لئلا تحفى الأقدام ثم لم يعلم كيف صناعة الحذاء ولا من أين مُكتسبها ، ولكنه أضرب عن ذلك وأفاد علم قوالب الحذاء وكثرة أنواعها ، فالذي فعل هذا الفعل قد أفاد شيئا معينا على الحاجة ، ولم يفد صناعة .

وقد قيل قديما في كلام الخطب كثيرًا . فأما في السلجسموس وتأليف المقدمات فلم يكن لنا قديمًا شيء ، بل قد أقمنا زمنا مجتهدين في طلب ذلك، بل قد طهر لكم فيما تَجَـَّر ثم أن ما وجدت له أوليـة من الصناعات كان أفضل من سائر الصناعات التي تمت وزادت بالتماسخ .

فواجبُّ على جميع من حضر من السامعين أن يعذروا على مالم يوجد من الصناعة، وأن يشكرونا شكرا عظيما على الموجود منها .

][ تم كتاب أرسطوطالس المسمى وسوفسطيقا " في التبصير بمغالصة السوفسطائية ــ نقل الناعمي .

ولله على ذلك الحمد والمِنَّةُ .

قو بل به وصح ][

<sup>(</sup>۱) ص:برجس — وهو == Gorgias ، (۲) ف: الأدب في ، (۳) محمك (كنع) = ج، فهومحك (ككنف) ونماحك ومحكان ، (۱) إلى المراه : ف : ف هذا ،

][ نسختُ هذا النقل من نسخة بخط الشيخ أبى الخير الحسن بن سوار رضى الله عنه . وفي آخرها ما هذه حكايته :

نسختُ هذا النقل من نسخةٍ خُيِّلَ إلىَّ أنها بخط أبى نصر الفارابى ، كان النصف الأول منها مصححاً جيداً، والنصف الثاني مِسقاماً .

قال الشيخ أبو الخير الحسن بن سوار رضي الله عنه :

لَى كَانَ النَّاقِلِ يَحْتَاجِ فَى تَأْدِيةِ المُعْنَى إِلَى فَهُمَهُ بِاللَّغَةِ التَّى مَهَا يَنْقُلُ اللَّهِ أَنْ يَكُونَ عَارِفًا بِاسْتَعَالَ اللَّهِ التَّى مَهَا يَنْقُلُ ، وَكَانَ أَنَانُسُ الرَّاهُ فِي عَمِر قَيِّم بَمَانَى اللَّهُ التَّى مَهَا يَنْقُلُ ، وَكَانَ أَنَانُسُ الرَّاهُ فِي عَمِر قَيِّم بَمَانَى اللَّهُ التَّيْ مَهَا يَنْقُلُ ، وَكَانَ أَنَانُسُ الرَّاهُ فِي عَمِر قَيِّم بَمَانَى الرَّعُولُ اللَّهُ اللْهُولُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الللْمُولُولُ اللَّهُ اللْمُعُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

ولما كان مَنْ نَقَـلَ هذا الكَابِ من السريانية بنقـل أثانس \_ إلى العربية، ممن قد ذكر اسمـه، لم يقع إليهم تفسيرك \_ عقلوا على أفهامهم في إدراك معانيه: فَكُلُّ اجتهد في إصابة الحق و إدراك الغرض الذي إباه قصد الفيلسوفُ، فغيروا ما فهموه من نقل أثانس إلى العربية ؟

فلأناً أُحْبَبُنا الوقوف على ما وقع لكل واحدٍ منهم، كتبنا جميع النقول التي وقعت إلينا، ليقع النامل لكل واحدٍ منها و يستعان ببعضها على بعضٍ في إدراك المعنى .

وقد كان الفاضـلُ يحيى بن عدى قَمَّر هذا الكتّابَ تفسيرًا رأيتُ منــه الكثير وقدرته نحوا من ثلثيه بالسريانية والعربية، وأظن < أنه > تممه،

<sup>(</sup>۱) ص : نحو ٠

ولم يوجد في كتبه بمد وفاته ، وتصرفَتْ بي الظنونُ في أمره : فتارة أظن (٢) (١) أنه أبطله لأنه لم يرتضه ، وتارة أظن أنه سُرِقَ ، وهذا أقوى في نفسي . ونقل هذا الكتاب النقلَ المذكور قبل تفسيره إياه ، فلذلك لحق نقله [ ٣٨٠٠] اعتياصٌ ما لأنه لم يشارف المعنى ، واتبع السرياني في البقل .

وقد وُجِد فى وقتن هذا تفسير الإسكندر الأفروذيسى له باليونانية ، تعجز من أوله كراسةً ، ولم يخرج منه إلا اليسير .

واتصل بى أن أبا إسحق ابرهيم بن بَكُوش نقل هذا الكتاب من السريانى المعروف العربى ، وأنه كان يجتمع مع يوحن النّس اليونانى المهندس المعروف بابن فتيلة ، على إصلاح مواضع منه من اليونانى ، ولم يقع إلى .

وقيل إن أبا بشر \_ رحمه الله \_ أصلح النقل الأول، أو نقله نقلا آخر، ولم يقع إلى .

وَكَنَبَتُ هذه الجملة ليعلم من يقع إليه هذا الكتَّابُ صورةَ أمره والسببَ في إثباتي جميع النقول على السبيل المسطور] [

> هنا تنتهى المخطوطة رقم ٢٣٤٦ عربى بالمكتبة الأهلية بباريس .

 <sup>(</sup>٣) الظاهر من هذا أن المقصود بالكتاب هو كتاب سوفسطيقا لأرسطو، وليس المقصود تفسير الإسكندر الأفروديسي، بدليل قوله: " هذا الكتاب "، ولم يقل " هذا التفسير" .

# ايساغوجي فرفوريوس

نقل أبي عثان الدمشق



١

< مدخل فرفور يوس الصورى ، تلميذ أفلوطين اللوقو يولى > (۱) کان من الضروری، یا خروساؤ ریوس ، فی دراسیة مذهب أرسطوطاليس في المقولات، أن نعرف ما الحنس، وما الفصل، وما النوع، وما الخاصة ، وما العرض العام ؛ وكانت هذه المعرفة ضرورية أيضا لتركيب الحدود، وبالجملة لكل ما يتعلق بالقسمة والبرهان \_ والفائدة في معرفته عظيمة - 4 لهذا كله سأقوم بعرض موجز، مستعرضًا، في جمل قليلة ، و بمثاية مدخل ، ما قاله القــدماء من الفلاسفة ، متجنبا للبــاحث العويصة ، بل لن أمس البسيطة منها إلا برفق . وأقول أوَّلًا فيما يتعلق بالأجناس والأنواع، إننى لن أتعرَّض للبحث فيما إذا كانت حقائقَ قاتمــةً بذاتها، أو مجرّد إدراكات ذهنية، وعلى فرض أنها حقائق ذاتية : هل هي حسية أو غير حسية، وفيما إذا كانت مفارقة أو لا تقوم إلا في المحسوسات

<sup>(</sup>١) · المخطوط مبتور أوَّله ، ولهذا أضفنا هذا القسم الناقص .

<sup>·</sup> Chrysaorios = ، تلميذ فرفريوس ، (٢)

<sup>(</sup>٣) لأن الحدد أو القول الشارح و المورة و المورة من الجنس والفصل، دون الخمر الله من الجنس والفصل، دون الأعراض. • ومن هنا وجب تمييز الأسماء الخسة لمعرفة ما يؤخذ منها في الحد •

ووفقا لها؛ فتلك مشكلة مستعصية، تقتضى بحثا أوسع ومن نوع آخرتماما . وإنما أجتهد في أن أبين لك هاهنا ما قاله الأوائل، والمشائيون منهم بخاصة، قولا عقلياً عن هذه الأمور الأخيرة وعن تلك التي أود دراستها .

## < فى الجنس >

حويشبه ألا يكون الجنس ولا النوع حدوداً بسيطة . فإن الجنس يقال (٥٠) أولا على [١١٤٧] جنس لجماعة قوم لهم نسبة بوجه من الوجوه إلى واحد ولبعضهم إلى بعض على المعنى الذي يقال به جنس الهرقليين من قبل نسبتهم إلى واحد، أعنى من هرقل، إذ كان جماعة القوم الذين لبعضهم قرابة إلى بعض من قبله قد يدعى جنسا بانفصالهم من سائر الأجناس الأَحر .

<sup>(</sup>۱) هذه المشكلة سيكون لهما طوال العصور الوسطى وما تلاها أهمية كبرى ، وهى المشكلة التي ستعرف باسم مشكلة الكليات ، والتي انقسم القوم حيالها إلى فريقين : فريق الاسميين الذين يرون أن التصوّرات ليست إلا « أسماء » voces وعلى رأسهم روسلان Roscelin (سنة ٠٠٠٠ — سنة ١١٠٠ تقريباً) ؛ وفريق الواقعيين الذين يرون أن الكليات «أشياه» (عد ناق مستقل عن الوجود الذهني . — راجع في هذا : چلسون : « الفلسفة في العصر الوسيط » (باريس سنة ١٩٤٤ من ١٩٢ سـ ١٤٢ — ٢٣٨ ، ٢٣٨ - ٢٤٠ الخ) .

<sup>(</sup>٢) إذ هو بحث فيا بعد الطبيعة .

أى منطقيا ، في مقابل البحث اللاهوتي وهو نوع البحث عند أفلاطون .

 <sup>(</sup>٤) أى الأجناس والأنواع، في مقابل الفصل والخاصة والمرض العام.

<sup>(</sup>٥) هنا تهاية القص في أوّل الفصل .

<sup>(</sup>٦) ش: أى على أى وجه كان.

وقد يقال أيضا على جهة أخرى « جنس » لمبدأ كون كل واحد واحد:
إما من الوالد، أو من الموضع الذي يكون فيه الإنسان، فإنه على هذه الجهة لانقول إن جنس أورسطس من طنطالس، وأولس من إيرفلس ، ونقول ايضا إن جنس أفلاطن أثيني، وجنس فندارس ثيبائي، وذلك أن البلد مبدأ المنا الكون كل واحد كلأب ، و يشبه أن يكون هذا المني أبين، وذلك مالكون كل واحد كلأب ، و يشبه أن يكون هذا المني أبين، وذلك حرأن الحرقلين هم المتناسلون في جنسهم من هرقل، والققروفيديون هم الذين من فقروفس وقراباتهم ، وسمى أولا جنسا ، بدأ كون كل واحد، و بعد ذلك

- (۱) ش: أورسطس بن أغا نمنن بن أطراوس ( فى المخطوط: أطواوس ــــ وهو تحريف ) بن فولو بوسر بن طنطالس • فهــــذا إذن إنمــا هو مثال على البعيد • ــــــ أورسطس
- = Oreste ؛ طنطالس = Tantalus ؛ أواس = Hyllus ؛ ايرقلس = Oreste
  - (٢) ش: هذا مثال على القريب، لأن إيرقلس هو أب أولس، وجدّه فهو أولس.
    - (٣) ص: فنطارس .
- (٤) ش : الحسن : قد أغمض فرفور يوس قوله هذا ، فإنه قد يحتمل أن نصرف قوله :
   « ويشبه أن يكون هذا المعنى أبين » إلى أنه أراد أى صنف فرض من أصناف الجنس المقدّم
   ذكرها المعلم عليها بالمقتضيات . وقد بينا ذلك فى تفسيرنا لهذا الكتاب .
- (٥) ش : قوله : «وذلك» لم أجدها فى بعض النقول السريانية ، بل وجدت مكانهــا ما يقوم مقام « الواو » ، وهو هكذا : والهرقليون هم المتناسلون ... .
- (٦) فقروفس = Cecrops ، وقد نشأ فى .دينة سايس (صا الحجر) فى مصر، واستممر مقاطعة فى أتيكا حوالى سنة ٥٥١ ق ، م ، وحكم قسما من هذا الافلسيم سمى باسم فقروفيا ، Cecropia وأقام النظم والقوانين ، وأدخل بين أهسله عبادات المصريين ، وعلمهم زراعة الزيون، وكان أول من أقام مذبحا لزيوس فى بلاد اليونان وقدم له القرابين، وتوفى بعد أن حكم خمسين عاما . واجع بوزنياس ا : ف ٥ ؛ استرابون : ٩ ؛ يوستينوس ٣ : ف ١ ؛ هيرودوتس :

جماعة القوم الذين من مبدأ واحد بمنزلة هرقل؛ فإنَّا إذا فصلناها وفرقناها من سائر الجماعات الأخرسمينا جماعاتهم جنس الهرقلين .

وقد يقال أيضا على جهة أخرى « جنس » للذى يُرَبَّ تحت النوع . وخليق أن يكون إنما سمى جنسا لمشابهته هذين الموصوفين ، لأرب هذا الجنس هو مبدأ ما للا نواع التي تحت ، ويظن به أنه يحوى كل الكثرة التي تحته .

فإذكان الجنس يقال على ثلاثة أنحاء، فقول الفلاسفة إنما هو في الثالث منها، وهو الذي رسموه بأن قالوا: « الجنس هو المحمول على كثير بن مختلفين بالنوع من طريق ما هو » ـــ مثال ذلك: « الحي » لأن الأشياء التي تحمل:

(۱) ش: الحسن: أى يوشك أن يكون هــذا الجنس المنطق إنها سمى جنسا لمشابهته هذين الجنسـين الموسوفين، أعنى القبيلى، والذى من مبــدأ الكون، فلا نه مشابه لها، وكان هــذان مشكورين (كذا! ولهــل صوابها: مشهورين) عند الجهور بأنهما جنسان، فأسمى المنطقيون هذا الجنس الذى كلامهم فيه جنسا، لأن الأسماء للمانى ينبنى أن تورد بحسب ما يفهمه الجهور، ما أمكن ذلك ووجد الفائل إليه طريقا.

و إنما قال : « خليق » وأورد ذلك على طريق التشكك لئلا يقول له قائل : « إن كنت يافرفور يوس إنما أعطيت العلة في سمية المنطقيين المرتب تحته النوع جنسا لمشابهة هذين الجنسين ، فإنه قد يشابههما من جهة ، فإنه قد يشابههما من جهة ، ويخالفها من جههة ، فإن كان يستحق عنسدك أن يسمى جنسا لمشابهته هذين ، فألا استحق ألا يسمى جنسا لمشابهته هذين ، فألا استحق ألا يسمى جنسا لمخالفته هذين ؟ » — أى ولعل أن يكون إنما استعبر الاسم له للشابهة التي بينه و بينهما .

<sup>(</sup>٢) فوقها : أى يلحقق .

منها ما يقال على واحد فقط [ ١٤٧ ت ] كالأشخاص بمنزلة سقراط » ، وهذا الشخص ، وهذا الشيء ؛ حدومنها ما يقال على كثيرين كالأجناس والأنواع والفصول والخواص والأعراض التي تعرض على جهة العموم ، لا التي تعرض لشيء على جهة الخصوص ، فالجنس : كالحي " ؛ والنوع : كالإنسان ، والفصل : كالناطق ، والخاصة : كالضحاك ، والعرض : كالأبيض والأسود والقيام والجلوس .

فالأجناس تخالف الأشياء التي تحمل على شيء واحد فقط مما يوصف به من أنها تحمل على كثيرين وتخالف الأشياء التي تقال على كثيرين بأشياء ، من ذلك أنه يخالف الأنواع بأن الأنواع، و إن كانت تحسل على كثيرين، فإنها ليست تحمل على كثيرين مختلفين بالنوع ، بل كثيرين مختلفين بالعدد . فإن الإنسان، إذ هو نوع ، قد يحمل على سقراط وفلاطن اللذين ليسا يختلفان بالنوع لكن بالعدد . فأما الحي ، فإذ هو جنس ، قد يحمل على الإنسان والفرس والثوع لكن بالعدد . فقط .

فأما الخاصة فقد يخالفها الجنس ، من قِبل أن الخاصة إنما مُحمَّل على أوع واحد، وهو النوع الذي هي له خاصة، وعلى الأشخاص التي تحت ذلك النوع - كالضحاك ، فإنه يحمل على الإنسان فقط وعلى أشخاص الناس . فأما الجنس فايس إنما يحمل على نوع واحد، لكن على أنواع كثيرة مختلفة .

<sup>(</sup>١) ش: فى النقول السريانية: الجالس والقائم. وفى النقول السريانية القديمة: أن يجلس وأن يقوم . (٣) ش: وأن يقوم . (٣) ش: الخلاف بين الجنس وما يحمل على واحد . (٣) ش: الخلاف بين الجنس وبين الأنواع . (٤) ش: الخلاف بين الخاصة والجنس .

وقد يخالف أيضا الجنس الفصول والأعراض العاتمية، من قِبَل أن الفصول والأعراض العاتمية، من قِبَل أن الفصول والأعراض التي تعرض على جهة العموم، وإن كانت تحمل على كثيرين مختلفين بالنوع، إلا أنها ليست تحمل "من طريق ما هو" إذا سئلنا عن ذلك الشيء الذي تحمل عليه هذه، بل إنما تحمل "من طريق أي شيء هو" وذلك أنّا إذا سئلنا عن الإنسان: [ ١٤٩ ] أي حيوان هو؟ ولنا : ناطق؛ وإذا سئلنا عن الغراب: أي حيوان هو؟ ولنا المقائل والأسود عرض. وناما إذا سُئلنا عن الإنسان: ماهو؟ والناطق فصل ) والأسود عرض. وناما إذا سُئلنا عن الإنسان: ماهو؟ والناطق فصل ) والأسود عرض. وناما إذا سُئلنا عن الإنسان: ماهو؟ والناطق فصل ) والأسود عرض. وناما إذا سُئلنا عن الإنسان: ماهو؟

<sup>(</sup>١) ش: الخلاف بين الجنس والفصول والأعراض العامة .

<sup>(</sup>۲) ش: الحسن: جملة ما أورده فرفوريوس فى أمر الجنس المنطق هو هذا: قال إنه المحمول على كثير بن مختلفين بالنوع من طريق ما هو والرسم هو المأخوذ من شى، يقوم مفام الجنس ومن خواص وأعراض ذلك الشى، والذى يقوم في هذا الرسم مقام الجنس هو قولنا: "المحمول" — فإن المحمول منه ما هو جنس، ومنه ما ليس بجنس، وباق ما أورده فصول تفصله من الألفاظ التي تدل على الأشخاص، فإنها لا تحمل على كثير بن، بل على واحد فقط، وقولنا: "مختلفين بالنوع" فصله من النوع والخاصة، فإن النوع لا يحمل على نوع، والخاصة لا تحمل على مختلفين بالنوع، فضله من النوع والخاصة، فإن النوع لا يحمل على نوع، والخاصة الواعان عمل على أنواع، لأنها إنها بمحمل على نوع واحد، و إن كان وجد أنواع (ص: أنواعا) تحمل على أنواع، لكن ليس ذلك بما هي أنواع، بل بما هي أجناس، وقولنا: "ومن طريق ما هو" يفصله من الفصل والعرض ومن الخاصة أيضا، لأن ليس واحد منها يحمل بما هو، بل من طريق أي شيء، و إن كانت لا تنفق في هدذا المدى، أعنى في حملها من طريق أي من المذس، اله من طريق أي شيء، حيفذا جملة ما قاله فرفوريوس في أمر الجذب ، اه .

<sup>(</sup>٣) هنا وقع خلط في ترتيب أوراق المخطوط .

<sup>(</sup>٤) ش: ينبغى أن يؤخذ من حيث هو مميز مفرّق ، لا من حيث هوجزه من الحد ، فانه على هذه الجملة يحمل بمنا هو .

أجبنا بأنه: حيوان، لأن جنس الإنسان قد كان الحيوان. فيصير قولنا في الجنس إنه و مجمول على كثيرين "يفصله من الأشياء التي تحمل على شيء واحد، وهي التي لا تتجزأ. وقولنا: و شخفين بالنوع "يفرق بينه وبين ما يحمل كمل الأنواع والخواص. وقولنا إنه يحمل و من طريق ما هو " يفصله من الفصول ومن الأعراض العامية التي ليست تحمل و من طريق ما يف ما هو " ما هو"، لكن و من طريق أي شيء هو "أو و كيف حاله "، فليس ما هو"، لكن و من الموصوف لما يقوم في الوهم من الجنس زيادة ولا نقصانا.

# القول في النوع

فأما النوع فقد يقال على صورة كل واحدٍ، بمنزلة ما قيل :

ره أما أوَّلا فصورته مستحقة للُمْك " .

وقد يقال نوع أيضا للربِّب تحت الجنس الذى وصفنا ، كما قد اعتدنا أن نقول إن الإنسان نوع للحيّ ، إذ الحيّ جنس؛ ونقول إن الأبيض نوع للون، والمثلث نوع للشكل.

ولأنا لما وصفنا الجنس ذكرنا النسوع بقولنا : المحمول على كثيرين مختلفين بالنسوع من طريق ما هو ، وكنا نقسول في النوع إنه المرتب تحت

<sup>(</sup>۱) فوقها: يحمل بما هو · (۲) ش : هذا قاله بعض الشعراء فى أغانمنن لما رآه ؛ و يقال إنه أودساوس ، و يقال إنه أور يفيدس · (۳) فوقها : أى نوعه ·

الجنس الذي وصفنا \_ فينبغي أن يعلم أن الجنس، لأنه جنس لنوع، والنوع، لأنه نوع لجنس، كل واحد منهما للآخر، وجب أن نستعملهما جميعا في قلولي كليهما . فهم يصفون النوع على هذا الوجه : النوع هو المرتب تحت الجنس ، والذي جنسه يحمل عليه من طريق ما هو . وقل يصفونه [ 129 س ] أيضا على هذه الجهة : النوع هو المحمول على كثيرين يصفونه [ 129 س ] أيضا على هذه الجهة : النوع هو المحمول على كثيرين عنتلفين بالعدد من طريق ما هو \_ ولكن هذه إنما هي لنوع الأنواع ولما هو نوع فقط؛ فأما الصفتان الأخريان فهما ولما ليس بنوع أنواع.

وقد يتبين ما نحن واصفوه على هذا النحو: نقول: إن فى كل واحدة (``) من المقولات أشياء هى أنواع، وفيما بين أجناس الأجناس وأنواع الأنواع أشياء أُخَر.

وجنس الأجناس هـو الذى ليس فوقه جنس يعلوه . ونوع الأنواع هو الذى ليس دونه نوع آخر يوضع تحته . وفيما بين جنس الأجناس ونوع الأنواع أشياء هى بأعيانها أجناس وأنواع ، إلا أنها كذلك إذا قيست إلى أشياء مختلفة .

وينبغى أن نوضح ما نحن ذاكروه فى مقولة واحدة فنقول: إن الجوهر هو أيضا جنس، وتحته: الجسم، وتحت الجسم: الجسم المتنفس، وتحت الجسم المتنفس: الحى، وتحت الحى: الحى الناطق، وتحت هذا: الإنسان،

<sup>(</sup>١) فوقها : أى المشاثين .

ش : نقل قديم : شي، شي، هو جنس أجناس .

وتحت الإنسان: سقراط وفلاطن والجزئيون من الناس. ولكن الجوهر من هذه الأشياء هو جنس الأجناس، والإنسان هو نوع الأنواع. فأما الجسم فنوع للجوهر، وجنس للجسم المتنفس، والجنس المتنفس نوع للجسم وجنس للحى؛ والحى أيضا نوع للجسم المتنفس وجنس للحى" الناطق، والحى الناطق نوع للحى" وجنس للانسان، والإنسان نوع للحى" الناطق وايس هو جنسا للجزئيين من الناس، لكنه نوع فقط . وكل ما كان قريب من الأشخاص فهو نوع فقط وليس بجنس .

٥

فكما أن الجوهر هـو جنس الأجناس، لأنه فى أعلى منزلة ، إذ ليس قبله شيء \_ كذلك الإنسان، فإنه نوع فقط والنوع الأخير ونوع الأنواع كما قلنا، إذ هو نوع ايس دونه نوع [ ١٥٠ ] ولا شيء من الأشـياء التي يتهيأ فيهـا أن تنقسم إلى أنواع، بل إنمـا دونه الأشخاص، فإن سـقراط وألقيبيادس وفلاطن أشخاص.

فأما المتوسطة فإنها لما قبلها أنواع ، ولما بعدها أجناس ، فلذلك صار لهما نسبتان : النسبة إلى ما قبلها التي بحسبها يقال إنها أنواع لهما والنسبة إلى ما بعدها التي بحسبها يقال لها إنها أجناس لهما . فأما الطرفان

<sup>(</sup>١) ش: الحسن: يجب أن تعلم أنى وجدت هذا الموضع فى السريانى بنقل أثانس ونقل حنين هكذا: ولكن الجوهر من هذه الأشياء هو جنس الأجناس وجنس فقط، والانسان نوع الأنواع ونوع نقط.

الأعالم السبة واحدة ، وذلك : أن جنس الأجناس له نسبة إلى ما دونه ، إذ هو أعلى الأجناس كلها، وليس له نسبة إلى شيء قبله ، إذ كان في أعلى منزلة والمبدأ الأول .

ونوع الأنواع أيضًا إنما له نسبة واحدة ، وهي النسبة التي له إلى ما دونه ما فوقه ، وهي الأشياء التي هو نوع لما . وأما النسبة التي له إلى ما دونه فليست غير تلك، إذ كان يقال له أيضًا إنه نوع للا شخاص، إلا أنه نوع للا شخاص من قبل أن الأشياء التي قبلة تحويه .

فقد يحدون جنس الأجناس بأنه جنس وليس بنوع ، ويحدونه أيضا بأنه الذى ليس فوقه جنس يعلوه ، ويحدون نوع الأنواع بأنه نوع وليس بجنس ، والذى هو نوع ، لا تجوز لنا قسمته إلى أنواع ، هو المحمول على كثيرين مختلفين بالعدد من طريق ما هو .

٦

والمتوسطات للطرفين يسمونها أجناسا بعضها تحت بعض ، ويجعلون كل واحدٍ منها نوعا وجنسا بالقياس إذا نسبوها إلى أشياء مختلفة . فأما التي ترتق من قِبل أنواع الأنواع إلى جنس الأجناس فيقال لها أنواع وأجناس،

<sup>(</sup>۱) ش: الحسن لما أورد المثال على جنس الأجناس ونوع الأنواع والمنوسطة بينهما في مقولة الجوهر وأوضعه منه ، أخذ أن يورد المثال أيضاً على ذلك من الأنساب ، وهمذا هو مثال مشهور عند اليونانيين: فيقيم أغانمنن مقام نوع الأنواع ، وزيوس مقام جنس الأجناس ، وباقى الآباء بين هذين مقام المتوسطة .

وأجناس بعضها تحت بعض الم بمترلة أغا ممن بن أطروس بن فليس ابن طناطالس، وآخر ذلك ابن زيوس ، ولكنهم [ ١٥٠ س] في النسب يرتقون إلى مبدأ واحد في أكّر الأمر، وهو زيوس مثلاً ، فأما في الأجناس والأنواع فليس الأمركذلك ، لأن الموجود ليس هو جنسا واحدا عاما لجميعها ولاكلها متفقة في جنس واحد هو أعلى منها كما يقول أرسطوطالس ، ولكما نهب أن الأجناس الأول على ما في كتاب " المقولات " عشرة ، وأنها

<sup>(</sup>۱) ش: الحسن: قبائل اليونانيين ترتق فى النسب إلى ثلاثة أنفس: إلى زيوس ، وإلى فوسيدون، وإلى أفلاطون ( فوقها : لا الفيلسوف ) : فأغمنون يرتق إلى زيوس فى النسب، واير وسوس إلى فوسيدون، ومدوس إلى أفلاطون . وهؤلاه الشلائة — أعنى زيوس وفوسيدون وأفلاطن — يرتقون إلى فرولس، فإن أباهم هو أفرانوس، وأفرانوس هو ابن زيوس الثانى هو ابن افرانوس هو ابن زيوس الثانى هو ابن افرانوس وأخو فوسيدون وأفلاطن ، لأن دؤلاه إخوة، أعنى زيوس وفوسيدون وأفلاطون . فزايوس الثانى قسم مع إخوته التركة، وأولد طنطالس ؟ وطنطالس أولد فليس ؛ وفليس أولد اطراوس ؟ وأطراوس أولد أغين أولد ارسطيس — وهو الأب القريب الذي يقوم مقام أو الأنواع، لأنه أولد طسامانوس ، وماعاها ملش ، لا كما يقول فرفوريوس فى هذا الموضع فو عالأنواع ، لأنه أولد طسامانوس ، وماعاها ملش ، لا كما يقول فرفوريوس فى هذا الموضع فى مبدأ الكون من الوالد البعيد قال : أرسطيس عن طنطالس ، فهو اذن يرقى أرسطيس هذا إلى طنطالس ، وقد يجوز أن يكون وقع فى النسخ غلط وسقط إسم أرسطيس منها ، وأيضا فإن الأمثلة التى أوردها من الأنساب إن أخذت على أنه أوردها مساوية لما أورده من أنواع الجوهر ولم يورد أرسطيس فيا عجزت واحدا .

 <sup>(</sup>٢) ش : إنما قال : " في أكثر الأمر " لأن بعض اليونا نيين يرتق في النسبة إلى أخيه الذي يقال إن سولن من نسله .

<sup>(</sup>٣) ش: أفلاطن يقول إن الموجود جنس للقولات ، وفرفور يوس أفلاطونى ، فلذلك قال : نهب — أى : نقر ونسلم أن الأجناس الأول على ما فى كتاب ° المقولات '' عشرة كما يقول أرسطوطالس ،

بمنزلة عشرة مبادئ أول ، ومتى سماها إنسان موجودات ، فإنما يسميها باتفاق الاسم، لا بالتواطؤ ، وذلك أن الموجود، لو كان جنسا واحدا عاما لجميعها ، لقد كانت تسمى كلها موجودات على طريق التواطؤ ، فإذ كانت الأوائل عشرة ، فإن الاشتراك بينها إنما هو في الاسم فقط ، فإذ كانت الأوائل عشرة ، فإن الاشتراك بينها إنما هو في الاسم فقط ، لا في القول الذي بحسب الاسم : فأجناس الأجناس إدًا عشرة ، فأما أنواع الأنواع فقد توجد في عدد ما ، وليست بغير نهاية ، وأما إلاشخاص التي هي بمد أنواع الأنواع فبغير نهاية .

<sup>(</sup>۱) ش: الحسن: الأمور منها ما هو محدود عندنا وعند الطبيعة ، وهي الأجناس العالبة ؛ ومنها ماليس هو محدودا، ومنها ما هو محدودا، لا عندنا ولا عند الطبيعة وهي الأشخاص.

<sup>(</sup>٢) ش: أى أن القوة على تكوينها لا تنفد .

<sup>(</sup>٣) ش: الحسن: غرض فرنور يوس في هذا الفصل المعلم على أوله و إلى آخر الكلام في النوع أن يفيدنا نجسة مطالب يحتاج إليها الناظر في الصناعة المنطقية : الأول منها يفيدنا فيه شروطا نغفع بها في أمر القسمة ؟ والشانى يعلمنا ما خاصة القسمة ؟ و يقول إنها هي التي تصير الواحد كثيرا ، و إنما قصد أن يفيدنا ذلك ؟ لأن منها تنقوم صناعة التحديد ، و يعرفنا فيه أيضا خاصة صناعة التحديد ، وهي أن يجمع الكثير إلى واحد ، و إنما قصد لنعليمنا ذلك لأن منها ينقوم البرهان ، وهو أن يعرفنا أى هذه الخسة البرهان ، والثالث : يعلمنا شروطا نحتاج إليها في صناعة البرهان ، وهو أن يعرفنا أى هذه الخسة أعم ، وأيها أخص ، وأيها مساو ، وكيف يحمل بعضها على بعض ، وأى شيء منها بحل على أى شيء منها ، وهــذه الذلاثة المطالب هي التي شيء منها ، وهــذه الذلاثة المطالب هي التي أخذ أن يرسمه و يعرفنا ما الذي ير يد بقوله : جزئ ، والخامس : فهو أنه لما كان جنس المجزئ أخذ أن يرسمه و يعرفنا ما الذي ير يد بقوله : جزئ ، والخامس : فهو أنه لما كان جنس الكل والجزء من المضاف ، أخذ أن يعرفنا بأى حرف من عروف التصريف يضاف النوع إلى ما قبله و إلى ما بعده ، حسفهذه هي المطالب التي يعلمناها فر فور يوس في هذا الفصل ، وقد علمنا عليها بحروف المعجم إيضا في العام ) .

- (۱) ولذلك يأمر فلاطن المنحدرين من أجناس الأجناس إلى أنواع الأنواع أن يمسكوا عندها، وأن يكون إنحدارهم إليها بمتوسطات بمد أن ما يقسموها بالفصول المحدثة للانواع؛ ويقول إن الأشياء التي بغير نهاية ينبغي أن تترك، فإن العلم لا يحيط بها .
  - (ب) وإذا انحدرنا إلى أنواع الأنواع فيجب ضرورةً، إذ كنا نقسم، أن نصير إلى كثرة ، وإنا ارتقينا إلى أجناس الأجناس فيجب ضرورةً أن تصير إلى كثرة، لأرن النوع جامع الكثير إلى طبيعة واحدة، والجنس في ذلك أكثر حمًّا منه ، فأما الأشياء الجزئية والمفردة فضدَّ ذلك ، لأنها تقسِّم الواحد دائمًا إلى كثرة ، وذلك أن الناس الكثيرين إنسان واحد في اشتراك أنوع ، والإنسان الواحد العام كثير بالجزئين ، فإن الشيء المفرد يقسم أبدًا، والعام جامع .

٧

(ج) و إذ قد وصفنا الجنس والنوع ماكل واحد منهما، وكان الجنس واحدا والأنواع [ ١٥١ ] كثيرة، لأن قسمة الجنس أبدًا إلى أنواع كثيرة فإن الجنس أبدًا يحسل على النوع ، وكل ما هو فوق يحمل على ما تحت. ، فأما النوع فليس يحمل لا على الجنس القريب منه ولا على الأجناس التي فوق ذلك الجنس لأنها لا تنعكس ، وذلك أنه ينبغي أن تكون الأشياء التي تحمل ذلك الجنس لأنها لا تنعكس ، وذلك أنه ينبغي أن تكون الأشياء التي تحمل

<sup>(</sup>١) ش: أى مثل الأشخاص الكثيرة ، فإنها تجتمع وتصير بالنوع طبيعة واحدة ، إنسان مثلاً والجنس أكبرجماً ، لأنه يجمع الأنواع . (٢) ش: مثل الجزئين .

على أشياء : إما مساوية لتلك التي تجمل عليها كحمل الصهيل على الفرس ، وإما أن تكون أكثر منها كحمل الحيوان على الإنسان . فأما الأشياء التي هي أقل فليست تحمل على ما هو أكثر منها ، لأنه ليس لك أن تقول إن الحيوان النسان ، كما تقول إن الإنسان حيوان .

والأشياء التي يُحمَّل عليها النوعُ يُحمَّل عليها من الاضطرار جنسُ ذلك النوع وجنُس ذلك الجنس، إلى أن نبلغ إلى جنس الأجناس . لأنه إن كان قولنا : « سقراط إنسان » صادقا ، وأن «الإنسان حيوان» وأن «الحيوان جوهر » — فقولنا إن « سقراط حيوان » و « جوهر » صادق ، فإذ كانت إذا الأشياء العالية تحل على ما هو تحتها دائما ، فالنوع يحمل على الشخص ، والجنس على النوع وعلى الشخص ، وجنس الأجناس يحمل على الجنس أو الأجناس ( إن كانت المتوسطة التي بعضها تحت بعض كثيرة ) ، وعلى النوع ، وعلى الشخص ، وذلك أن جنس الأجناس يحمل على جميع الأجناس والأنواع والأشخاص التي تحته ، والجنس الذي قبل نوع الأنواع يحمل على جميع الأشخاص ، والنوع ، الذي هو نوع فقط ، يحمل على جميع الأشخاص ، والنوع ، الذي هو نوع فقط ، يحمل على جميع الأشخاص ، والشخص على واحد فقط من الجزئيات ،

<sup>(</sup>۱) ش: أبو بشر: إنما قال: ﴿ الجنس أو الأجناس ﴾ لأن من المقولات ما بين جنس الأجناس ﴾ لأن من المقولات ما بين جنس الأجناس والنوع الأخير منها متوسطات كثيرة مثل الجوهر والإنسان ، فإنه ينقسم إلى جنسسين فقط: إلى ما يختلف تصريفه ، وإلى ما لا يختلف تصريفه

(د) والذي يوصف بأنه شخص هو بمنزلة: سقراط، وذاك الأبيض، وهذا المقبِل، كأنك قلت: ابن سفرونسقوس، إن كان إنما له من البنين بسقراط وحده ، وإنما يقال لأمثال هذه الأشياء أشخاص، من قبل أن كل واحد منها قد يقوم من خواص لا يمكن أن توجد جملتها بعينها [ ١٥١ - ] وقتا مر الأوقات في آخر غيره من الأشياء الجزئية ، فإن خواص سقراط لا يمكن أن توجد في آخر غيره من المؤثيين ، فأما خواص خواص سقراط لا يمكن أن توجد في آخر غيره من الجزئيين ، فأما خواص الإنسان، أعنى العام، فقد توجد بأعيانها في كثيرين، لا بل في جميع الناس ، الجزئيين من جهة ما هم ناس .

(ه) فالنوع إذًا يحوى الأشخاص، والجنس يحوى النوع، لأن الجنس كُلُّ ما، والشخص جزءً، والنوع كُلُّ وجزءً، غير أنه جزءً لشيء آحر، وايس (٤) هوكُلُّد لآخر، لكنه كلُّ في آحر، وذلك أن الكل في الأجزاء .

فقد وصفنا أمر الجنس والنوع ، وقلن ما جنس الأجناس وما نوع الأنواع، وما الأشياء التي هي بأعيانها أجناس وأنواع، وما هي الأشخاص، وعلى كم جهة يقال الجنس والنوع .

<sup>(</sup>۱) Sophroniscus ، والد سقراط .

<sup>(</sup>٢) ش : مثل الضحك وقبول العلم والمعرفة وتعلم الصنائع .

 <sup>(</sup>٣) ش: إنما قال هــذا لأن خواص الإنسان ليس إنما توجد للشخص من حيث هو شخص ٤ بل من حيث هو نوع ٠

<sup>(</sup>٤) ص : كل ٠

#### القول في الفصل

فأما الفصل فيقال عاما، وخاصا، وخاص الخاص . لأنه قد يقال في شيء إنه يخالف بفصل عام متى كان يخالف نفسه أو غيره بغيرية، كيف كانت المخالفة : فإن سقراط يخالف أفلاطن بالغيرية، ويخالف نفسه أيضا إذ كان صبيًا فصار رجلًا وإذا كان يعمل شيئا وأمسك عنه وفي اختلاف الأجوال دائميا .

ويقال فى شيء إنه يخالف غيره بقصــل خاص متى خالفه بِوَرَض غير (٢) مفارق ، والعَرَض غير المفارق بمنزلة القنوة، والشهلة، وأثر الجرح المندمل.

و يقال فى شيء إنه يخالف غيره بفصل خاص الخاص متى كان يخالفه بفضل محيث للنوع كالإنسان، فإنه يخالف الفرس بفصل محمدث للنوع، أعنى بطبيعة النطق.

<sup>(</sup>۱) ش: الحسن: يحب أن تعسلم أن فرفر يوس يقسم الفصل العسام إلى قسمين: إلى الطويل المدّة، وإلى القصسير المدّة، ويقسم الحرص إلى قسمين: إلى ما هو من أول الحبسلة والنكون كالفطسة والزرقة، وإلى ما هو بالاتفاق كالحرح المندمل بأرسيودوس (كذا!)؛ فإن أوسيوس لما رأى أرسيودس (كذا!) وقسد وقع به الجراح قال له: قد تفسيرت على الآن، ولم يقل له: إنك آخر، فلذلك يقال إن هذه الفصول تحدث غيرا، لا آخر، ويقسم فصل خاص الخاص إلى قسمين: إلى المقسمة، وإلى المفرقة،

<sup>(</sup>٢) القنوة (بكسر القاف وضيها) في الأنف: ارتماع أعلاه واحديداب وسطه وسبوغ طرفه ، أو نتوه وسط القصبة وضيق المنخرين ؛ هو أقنى ، وهي قنوا ، ، — والشهل ( محركة ) والشهلة ( اللهم ) : أقل من الزرق في الحدقة وأحسن منه ، أوأن تشرب الحدقة حرة من قلة سواد الحدقة حتى كأنه يضرب إلى الحمدرة ، شهل (كفرح) واشهل اشهلالا، والنعت : أشهل وشهلا ، . (٣) فوقها : أى أكثر خصوصا .

(1)

و بالجُمَلة ، فإن كل فصل قد يحدث للشيء الذي يوجد فيه اختلافاً، 
(٢)
غير أن الفصل الخاص والمام يحدثان غيرا، وخاص الخاص يحدث آحر، 
(٤)
وذلك أن [ ١١٥٢] من الفصول ما يحدث غيرا، ومنها ما يحدث آحر،

(۱) ش: قال الحسن: كلام فرفور يوس الذي أوّله: « وبالجلة فإن كل فسل ... » وآخره: « أو ملوّ ما بضرب من الألوان فقد يزيد و ينقص » عند هذه العلامة أ — مختلف فيه: فقوم قالو! إن غرضه فيه أن يورد الاشتراكات والاختلافات التي ببن هده الفصول، أعنى العام والخاص، وخاص الخاص، على ما فهمه ألينوس وقوم من الاسكندرانيين . وقوم قالوا إن غرضه أن يقسم الفصول قسمة أخرى ، أعنى إلى ما يحدث غيرا، و إلى ما يحدث آخر، وذلك أن فرفور يوس يقسم الفصول على اللاث جهات: الأولى أن يقسمها إلى الهام، والخاص، وخاص الخاص، وعبر عن هذه القسمة بالكلام الذي أوّله: « فأما الفصل فيقال عاما وخاصا، وخاص الخاص . وعبر عن هذه القسمة بالكلام الذي أوّله: « فأما الفصل فيقال المام » وذعوا أن هذه القسمة للفصل هي لفرفور يوس .

والثانية هي التي يقسم بها الفصول إلى ما يحدث غيرا ، وإلى ما يحدث آخر، أي نوع آخر مثل النطق الذي إذا ضام الحيوان أحدث نوعا آخر، الملك مثلا. وهذه القسمة فهي لأرسطوطالس. وفرفور يوس يعبر عن هـــذه القسمة بالكلام الذي أقله: « وبالجـــلة ،إن كل فصل قد يحدث للثيء الذي يوجد فيه اختلافا ... » وإلى قوله: « وتنا بر الأحوال » .

والناائة هى التى يقسم بها الفصول إلى المفارق وغير المفارق ، و يقسم غير المفارق إلى ما بالذات ، و إلى ما بالعرض ، و يتكلم فى ذلك و يعسبر عنه بقوله الذى أوله : « فينبغى أن نبتدى من فوق أيضا ... » و إلى آخر قوله : « أو ملو ًنا بضرب من الألوان ، فقسد يزيد و ينقص » وهو آخر الفصل المذكور ، وأخلق أن يكون القول كما زعم هؤلاء ، لأن كلام فرفور يوس متوجه نحو هذا الفرض .

- (٢) فوقها : أى غيرا في أحواله .
   (٣) ش : مثل الفصل العام .
  - (٤) ش: مثل فصل خاص الخاص .

فالتي تحدث آخر سميت فصولا محدثة للا نواع، والتي تحدث غيرا تسمى الله فصولا على الإطلاق، لأن الحي إذا أضيف إليه فصل الناطق أحدث آخر ونوعا للحي . فأما فصل التحرك فإنه إذا أضيف إلى الحي يجعله غير الساكن فقط .

٩

فمن الفصول إذًا ما يحدث آخر، ومنها ما يحدث غيرًا فقط ، فالفصول التي تحدث آخر، جها تستوفى التي تحدث آخر، جها تستوفى الحدود، إذا كانت من جنس ومن أمثال هذه الفصول. فأما الفصول التي تحدث غيرًا فإنها تحدث عنها غيرية فقط وتغايير الأحوال .

فينبنى أن يُبتدأ من فوق أيضا فأقول: إن الفصول منها ما هى مفارقة، ومنها غير مفارقة ، فالتحرك، والسكون، وأرب يصح الإنسان ويمرض، وما أشبه ذلك \_ فصولً مفارقة ، فأما أن يوجد أقنى أو أفطس أو ناطق أوغير ناطق \_ ففصولً غير مفارقة ، ومن غير المفارقة ما توجد بذاتها، ومنها على طريق العَرض ، وذلك أرب الناطق موجودً للانسان بذاته، وكذلك المائت وقبول العلم ، فأما أن يكون أقنى أو أفطس فعلى طريق، المَرض ، لا بذاته ، فالتى توجد لشىء بذاتها فقد توجد فى قول الجوهر وتحدث آخر؛ فأما التى هى على طريق العَرض فليست توجد فى حدّ الجوهر ولا تحدث فأما التى هى على طريق العَرض فليست توجد فى حدّ الجوهر ولا تحدث

<sup>(</sup>١) ش: قد أخذ أن يوضح ما ذكره بالمثال .

<sup>(</sup>٢) فوقها : قول ٠

آهر، بل إنما تحدث غيرا فقط. والتي توجد بذاتها لا تقبل الأكثر[١٥٧] والأقل. فأما التي هي على طريق العرض فإنها تقبل الزيادة والنقصان و إن كانت غير مفارقة. وذلك أن الجنس لا يحل على ما هو له جنس بالأكثر

(۱) ش: قال الحسن: قد ينشكك على فرفر بوس فيقال: زعمت أن فصل خاص الخاص ما يقبل لا يقبل الأكثر والأقل ، والحاص يقبل ، وها نحن نوجدك من فصول خاص الخاص ما يقبل الزيادة والقصان، ومن فصول الخاص ما لا يقبسل من ذلك أن يفرقه البصر من فصول خاص الخاص للسواد ، وقد الخاص للبياض ، لأنها مأحوذة فى حده ، والجمع للبصر من فصول خاص الخاص للسواد ، وقد يوجد سواد أشد جمعا للبصر من سواد آخر ، فإن جمع سواد الغراب لأبصارنا أشد من بحم سواد القار مشلا والأسوس ، وكذلك البياض الموجود فى الطائر المسمى نقنس أشد تفرقة للبصر من المناج ، فقد وجدنا إذن من فصول خاص الخاص ما يقبل الأكثر والأقل ، ومن ذلك أن سقراط ابن سفرونسقوس الذى من أهل اينينية يوجد له عرض خاص ، وهو أنه ابن سفرونسقوس من أهل ايثينية يوجد له عرض خاص ، وهو أنه ابن سفرونسقوس من أهل ايثينية يوجد له عرض خاص ، وهو أنه ابن سفرونسقوس من أهل ايثينية يوجد له عرض خاص ، وهو أنه ابن فلان أو من بلدة فلان بأكثر من إنسان آخر فى أنه ابن فلان أو من بلدة فلان ، فقد وجدنا إذن من فصول الخاص ما لا يقبل الأكثر والأقل ،

فنقول في الجواب عن الشك الأوّل: إن قولنا في البياض إنه لون مفرق البصر ليس هو رسما لبياض قفلس أو لبياض الثلج، بل هوالبياض المطلق، أعنى لمعنى البياض وذاته التي يدل عليها بحده و وهذا ليس يختلف ألبنة، وليس منه ما هذا المعنى موجود له بالأقل والأكثر و إنما عرض أن يكون قفلس أشد تفرقة من بياض الثلج، من أجل الهيولى الذي وجد فيها البيساض المطلق و فإنه لما كانت الهيولى القابلة للبياض في الثلج وقفلس مختلفة، كان فبولها لمعى البياض في الثلج وقفلس مختلفة، كان فبولها لمعى البياض مختلفا، فوجد لبعضها، وهو الثلج، بالأفل وهذا الموضع، لأنه نظر إلهى، والنكنة فيه هي أن المعانى بمجر يدها أكل منها إذا قارنت الهيولى .

وأما الجواب عزالشك النانى: فهو أن الفصول التي أوردت لسقراط ليست فصولا خاصة ؟ بل خاص الحاص ، لأنها تفصل سقراط من المشارك له في الاسم .

والأقل، ولا فصول الجنس أيضا التي بها ينقسم، لأن هـذه الفصول هي المتممة لحد كل واحد . والوجود لكل واحد واحد بعينه غير قابل للزيادة والنقصان. فأما أن يكُونُ أفني أو أفطس أو ملونا بضرب من الألوان فقد يزيد وينقص أن إن عن ما في المان من ما و دلاخة عن ساما اله و به (١)

فإذا كَمَا نجد أنواع الفصل ثلاثة، وكان منهـا ما هو مفارق، ومنها غير مفارق، ومن غير المفارق أيضا منها ما هي بذاتها ، ومنها ما هي على طريق

(١) فوقها : أي الإنسان .

<sup>(</sup>٢) ش : قال الحسن : لما قسم فرفوريوس الفصل إلى الأقسام المذكورة ، ثم بين أن غرضه منها الكلام فىالفصول الذائية ، أخذ أن يقسمها . فهو يقول : إن منها مقسمة ، ومنها مقومة • فالقاسمة هي التي بهــا ينقسم الجنس إلى الأنواع منل قسمتنا الحيوان إلى النــاطق وغبر الناطق؛ والمائت وغير المائت . والمقومة هي التي تقسوم طبيعة النوع ، مثل الناطق والممائت المَقَوَّمِينَ لطبيعة الإنسان. وهو سين أن الفصول القاسمة غيرها إذا أخذت مقوِّمة بحجنين: الأولى منهما أن إذا أخذنا شيئا واحدا بعينه ، مثل الحيوان ، لم نجد الفصول القاسمة له هي المقومة . فإن الفصول القاسمة له هي : الناطق وغير الناطق ٤ والمقوّم : المتنفس والحساس . والثانيــة أنا إذا أخدنا فصلا واحدا مثل الناطق مثلا لم نجده مقوّما لشيء واحد بعينه ، وقاسما ، بل وجدناه من الفصول المقومة للانسان والقاسمة للحيوان . وهاتان الحجتان كحجة واحدة . فيحصل من هذا أن فصول خاص الخاص هي واحدة بأعيانها ، مقسمة ، ومقوّمة ، لكن ليس لشيء واحد يعينه ، بل مقسمة للا ُجناس التي هي أعلى ، ومقوّمة للا ُنواع التي تحت تلك الأجناس. وقد تنهيأ للانسان الزيادة على هذا أن يقول: لو كات الفصول المقسمة هي المقوّمة ، لقد كان ما يوجد له الفصول المقسمة توجد له الفصول المقرِّمة ، فإن الأجناس العالية ، مثل الجوهر مثلا ، توجد له فصول مقسمة وهي : الجسمية ، وغير الجسمية ، وليس توجد له فعسول مقوّمة ، فأنواع الأنواع لها فصول مقوَّمة ، وليس لهــا فصول قاسمة . فإذَّا ليست الفصول المقوِّمة هي المقسمة . ولعل قائلًا يقسول : فما الذي يقال في المتوسطة؟ فإن لها فصولا قاسمة وفصولا مقوَّمة. فنقول إن تلك، أيها القائل؛ ليست واحدة بأعيانها ؛ لأنها قاسمة لما فوق ومقوَّمة لما تحت ذلك الجنس .

الَعَرَض ، فالفصول أيضًا التي هي بذاتها منها ما بهـ تقسم الأجناس إلى الأنواع ، ومنها ما بها تصير المنقسمة أنواعا ، مثال ذلك أنه لما كانت الفصول الموجودة للحي بدَّاتها هي هذه المتنفس، والحساس، والناطق، وغير الناطق، والمائت، وغير المائت ــ صار فصلا المتنفس والحساس مُقُومَيْن لِحُوهِم الحَى ، لأن الحَى هو جوهم حساس متنفس. فأما فصول المائت وغير المائت، والناطق وغير الناطق فمقسمة للحي، لأنها تقسيم الأجناس إلى الأنواع . غير أن هذه السمول المقسمة للأجناس قد تكون متممة ومقوَّمة للاَّ نواع ، لأن الحيِّ ينتسم بفصــل الناطق وفصــل غير الناطق، و بفصل الميت أيضا وغير الميت . ولكن نَصْمَلُ المسائت والناطق مة ومان للانسان، وفصلي الناطق والمائت مقومان للحيوانات وغير الناطقة. وكذلك أيضا الجوهر الأعلى : لماكانت له فصول تقسمه \_ وهي : المتنفس وغيرالمتنفس، والحساس وغيرالحساس ــ صار فصلا : المتنفس 1 .

<sup>(</sup>۱) ش: الحسن: يجب أن تعلم أن الموجود يقال على ضربين: فنه ما يوجد الموضوع في حدّه ، ومنه ما يوجد الموضوع في حدّه ، ومنه ما يوجد هو في حد الموضوع مثل أخذنا في حدّ الإنسان وهو الموضوع: الناطق والمسائت ، وهذه هي الفصول المقومة ، والذي يؤخد في حده الموضوع فهي مثل الفصول القاسمة ، فإنا إذا أردنا أن نقول: ما النطق ؟ قلنا: إنه حيوان سستقدّم مقدّمتين ينتج نتيجة .

والحساس، إذا [١١٥٣] حصلا مع الجوهر، أحدثا الحي . فلا ن هذه الفصول بأعيانها إذا ما أخذت بنحو من الأنحاء تكون مقومة، وإذا أخذت بنحو آهر تصير مقسمة . سميت بأجمعها محدنة الأنواع .

(°) وقد يحدّون هذه الفصول فيقولون إن الفصل هو الذي به ينمضل النوع على الجنس . وذلك أن الإنسان له شيء يفضل به على الحيّ وهو

(١) فوقها : أى القاسمة • (٢) فوقها : أى على غير تقابل •

(٣) فوقها : أى متقابلة .
 (٤) فوقها : أى الذاتية .

11

(٥) ش: الينوس: لما كان فصل خاص الحاص موجودا للنوع، وجب أن يكون علمنا به من النوع؛ فإن الفصل يعرف: إما من قباس النوع إلى الجنس — ومن هذا رسم بأنه الذي به (١) يفضل (فوقها: يزيد) النوع على الجنس فضلا جوهريا (فوقهما: زيادة جوهرية) ... ؛ وإما من قياس الأنواع بعضها إلى بعض وإما من قياس الأنواع بعضها إلى بعض على وجهين: أما عندما يؤخذ كالمقوم (فوقها: مقوماً) فيحد من هذه الجهة (١) أنه المحدول على كثير بن مختلفين بالنوع من طريق أى شيء هو وأما عندما يؤخذ مقسا فانه يحد من هذه الجهة بأنه (١-) الذي به يختلف كل واحد من الأمور اختلافا جوهريا وري وأما من قياس الأنواع بعضها إلى بعض و إلى الجنس والحد من الأمور اختلافا جوهريا وري وأما من قياس تحت جنس واحد بعينه تفرقة جوهرية و (٦) فوقها: هذا الرسم هو المأخوذ من قياس النوع إلى الجنس ويادة جوهرية و (١) فوقها: هذا الرسم هو المأخوذ من قياس النوع إلى الجنس ويادة جوهرية و لأنه إن لم يزد جوهره فسد المهنى وأن الإنسان يزيد به النوع على الجنس زيادة جوهرية ؟ لأنه إن لم يزد جوهره فسد المهنى وأن الإنسان يزيد على الجيوان بأبه منتصب القامة ؟ عريض الأظفار؛ وايس هذه من الفصول التي غرضه تحديدها .

# التاطق والمسائت ، لأن الحي ليس هو واحدًا من هذين . و إلا : فمن أين

(۱) فوقها: في أحرى: لأن الحي ليس هو ولاواحدا من هذين . (۲) ش: قال الحسن بن سوار: لما قال فرفور يوس إن النوع يفضل على الحنس بأمه قد توجد له الفصول وليست موجودة في الحنس ، فلئسلا يقول له قائل: ليس يفضل النوع على الجنس بوجود الهصول له ، لأنها في الحنس ، وجودة للا تواع ولم تمكن ساعى الفصول موجودة للا تواع ولم تمكن للا جناس الزم أن يكون شيء من لا شيء ، لأنه إذا لم تمكن الفصول موجودة للا بعناس ، فن أين اقتنت الأنواع الفصول ؟ ي ساخذ أن يحله بأن الزم من الكلام بقوله : « و إلا ، فن أين اقتنت الأنواع فصولا ؟ » ساخذ أن يحله بأن الزم من الكلام بقوله : « و إلا ، فن أين اقتنت الأنواع فصولا ؟ » ساخذ أن يحله بأن الزم وضع بأن الفصول موجودة في الجنس محالا ، فقال : « ولا الفصول أيضا المتقابلة بأجمها له ووضعك بأن الفصول المتقابلة بله لشي، واحد بعينه معا » ساك فسخ الرسم الذي أوردناه الفصل سومونك بأن الفصول موجودة في الجنس ، وهو الذي به تم لك فسخ الرسم الذي أوردناه الفصل سوميز المناش ، في شي، واحد بعينه معا ، أعنى في الحرب ، وكذلك الماشت وغير الماشت . ولأن وضود أنتصادة في شي، واحد بعينه معا ، أعنى في الحرب ، وكذلك الماشت وغير الماشت . ولأن وجود المتصادة في شي، واحد بعينه معا ، أعنى في الحرب ، وكذلك الماشت وغير الماشت . ولأن وجود المتصادة في شي، واحد بعينه لا يمكن ، يلزم ألا تكون الفصول موجودة في الحنس .

فكأن المتشكك عاد فقال إنه قد لزم إذن نما قلنا أن تكون الفصول موجودة في الجنس وغير موجودة : أما موجودة فللزوم الوضع بأنها غير موجودة كون شيء من غير شيء ؛ وأما غير موجودة فللزوم الوضع بأنها موجودة كون شيء من غير شيء ؛ وأما غير موجودا وغير موجود معا في شيء واحد بعينه معا ، وأن يكون المتضادة في شيء واحد بعينه معا وأن يكون الذي موجود معا في شيء واحد بعينه محال — فهذه حيرة أخرى ، فكأن فرفر يوس قال : أما أن يكون شيء واحد بعينه موجود معا بالفعل فهو لعمرى محال ؛ فأما أن يكون موجود ا بالقوة وغير موجود ما الفعل فانه غير محال — كذلك الفصول ، أيها المتشكك في الموجودة في الأجناس بألقرة لا با فعل على يعتقده المشاؤون الذي كلامنا في هذا الكتاب إلى هو بحسب آزائهم ، وبهذا تنحل ألحيرة بأن شيئا يكون من لا شيء ، فإنه ليس محال أن يكون شيء بالفعل من غير موجود بالفعل وموجود بالقرة ، وإنما المحال الذي لا يمكن تصوره ، فضلا عن وجوده ، أن

وَيَخَلَ أَيْضًا أَلِحَسِرَهُ بَأَنَ المُتَضَادَةَ تَكُونَ مُوجُودَةً فَى شَى وَاحِدَ بَعِينَهُ بِالْفَعَلِ ؛ وأما بِالْفَوِّهِ فَانَهُ غَيرِ مَحَالُ • فَهَذَا هُو نَسَقَ مَا قَالُهُ فَرَفُورَ يُوسَ •

وقد بنبغى أن نعيد الشك ونلخصه ليكون النا مل له أقوى فنقول إنه مبنى على مقدّ متين معترف بصدقهما : الأولى أنه لا يكون شىء من لا شىء، وهذه مجمع عليها ، والثانية أن المتضادة لا يمكن أن توجد معافى شىء واحد بعينه ، فلما أخذها بين إلمقدّ متين بحث من الفصول الموجودة فى الأنواع ==

#### اقتنت الأنواع فصولًا؟ ولا الفصول أيضا المتقابلة بأجمعها له ؛ و إلا صارت

= المرتبة تحت جنس واحد بعينه : هل هي موجودة في الجنس ، أم لا ؟ و يلزم القولين جميعا محال ، إعني وجود الفصول في جنس ولا وجودها ، يقول : إنه إن كانت الفصول وجودة في الجنس ، لزم أن تكون المناطق ، والماشت وغير الماشت ، والمد بعينه معا مثل أن يكون الناطق ، والماشت وغير الماشت ، في الحيوان ، وهذا محال ، لأنا قد وضعنا أن المتضادة لا يكن أن توجد في شي ، واحد بعينه معا ، وإن لم تكن موجودة في الجنس لزم أيضا محال وهو : أن يكون شي ، من لا شي ، ، لأنه إذا ما المنافق ولم وجودة اللا نواع الفصول ؟ ومن أين جا ، تها ؟ وهذا هو الشك ، وهو يحل على ضربين : أحدهما بحسب رأى أرسطوطالس واعدا الموطالس واحداد موجودة بالقرة من المنافقة هو شي ، ما أورده موجودة بالقرة ما لا يلزم أن يكون شي ، من لا شي ، ، فان الموجود بالقرة هو شي ، ما ، ولا يمنن موجودة بالقرة ما لا يلزم أن يكون شي ، من لا شي ، ، فان الموجود بالقرة هو شي ، ما ، ولا يمنن موجودة ما المنافقة موجودة ما الفعل ، فلا نها أن تكون المفصول المنضادة على هذا الوجه موجودة معا ، أعنى بالقرة ، لأن المحال هو أن نكون المتصادة موجودة معا ، أعنى بالقرة ، لأن المحال هو أن نكون المتصادة موجودة معا ، أعنى بالقرة ، لأن المحال هو أن نكون المتصادة موجودة معا بالفعل ،

وأصحاب أفلاطون يحلونه بأن يقولوا إن الفصول موجودة فى الجنس بالفعل • وليس بمحال أن تكرن المتضادة فى شى، واحد بعينه معا بالفعل ، كالأشباء المعقولة والمبصرة ، فان العقل يوجد فيه معنى السواد ومعنى البياض ، وهما متضادان ؛ والبصر تحصل فيه صورة الأسود والأبيض ، وهما متمادان ، وإنما المحال أن تكون المتضادة فى شى، واحد بعينه على أنه جسم هيولانى ، فأما ما ليس بجسم هيولانى وأما ما ليس بجسم هيولانى وأما ما ليس بجسم هيولانى وأد

فكامه آلآن يحصل من كلام هؤلا. أن الجنس ، الحيوان منلا، إذا حصل معقولا كان غير هيولاني، لأن العقل لا يلابس الهيولى، أعنى أنه تجرد معقوله من الهيولى. و فاذا كان الحيوان معقولا ، لم يمتنع أن يكون الناطق وغير الناطق ، والمماثت وغير المائت موجودبن (ص: موجودان) فيه ، إلا أن هذا معقول ، وأصحاب أفلاطون يسمون المعقول موجودا بالفعل ، وأصحاب أرسطوطاليس لا يطلقون ذلك إلا في الموجود المحدوس [هامس ١٥٣ ب] ،

وقد حل الينوس هذا الشك حلا جيدا أن قال ما هذا معناه : قولنا إن الشيء الواحد بعينه يكون المضادين معا على وجه ما لا يمكن ، وعلى وجه ما يمكن ، فالذى لا يمكن هو أن يكون الشيء الواحد بعينه الموجود بالمعل المضادين معا بالفعل ، أغنى أن يكون الشيء الذى يوجد فيه المتصادان موجودا بالفعل ، وأن يكون المتضادان فيه معا بالفعل مثل هدا المشار إليه ، أعنى في أن يكون هذا المشار إليه عارا و باردا من جهة واحدة بعينها .

وأما الجهة التي عليها يكون الشيء الواحد بعينه المتضادين مما فهي تنقسم على ثلاثة أنحاء : الأول : منها أن يكون الشيء الواحد بعينه أحد المتضادين بالمعل والآخر بالفوة ، مثل الجسم الحامل لحرارة النار : بإنه حار بالمعل بارد بالقوة ، فأحد المتضادين موجود بالمعل ، والآخر بالقوة =

#### الفصول المتقابلة لشيء واحد بعينه معا .

- والثانى: أن يكون الشيء الواحد بعينه المتضادين معا بالقوة، مثل الأدكن الذى هو وسلط بين الأبيض والأسود . فإن كل واحد من هذين، أعنى الأسود والأبيض ، موجود (ص: موجود ا) فيه بالقرة . إن الأدكن فيه معنى السواد، وفيه معنى البياض معا، لكن بالقوة . والناك : فهو أن نتصور المعنى السام ، مثل الحيوان . فإنا إذا تصورناه أخذناه من غير أن يوحد له معنى النضاد، لأبه جسم ذو نفس حساس متحرك بإرادة . فإن هدذا المعنى ليس يوجد معه : لا أنه ناطق، ولا أبه غير ناطق، ولا مائت ولا غير مائت، فيحصل معقولا من غير تضاد ، ولأن الحيوان الموجود في النفس هدو الوجود في الإنسان الذي هو ناطق، وفي النور يوحد له المتضادان في الوجود بالفعل، لأن ليس في الوجود حبوان بالفعل مفرد، عرض له أن يوحد له المتضادان في الوجود بالفعل، لأن ليس في الوجود حبوان بالفعل مفرد، عرض له أن كان ناطقا أو غير ناطق، بل الذي في النفس هو الذي عرض له في الوجود أن كان ناطقا أو غير ناطق، وليس هذا محالا (ص: محال)، لأن المحال هو أن يكون شوء وجود الفعل يوسر المنضادين معا بالفعل .

وهذا معنى لطيف جدا فهمته عن إلينوس وكدوته هذه العبارة بأوضح ما قدرت عليه ، وزدت فيه زيادات صالحة تنبئ عنه .

و إلينوس يقول إن فرفور بوس بشير بقوله: « بالتوة » إلى الحسد ، أى أن فرفور يوس يريد بقوله: « ولكن الفصول التى تحت الجنس هى له بأجمها بالقوة » — أى أن الحيوان المعقول، وهو ما يحصل فى النفس من حده القائل: إنه جسم ذو نفس حساس متحرك بإرادة ، أى أن هذا المعتول إذا شابك غير ناطق صار غير ناطق، و إذا شابك الناطق كان ناطقا ، فلا نه إدا لابس هذا المهنى، أعنى المعقول، يشبه المدنى المدود بالقوة الذى يصير كل واحد من المتضادين — سماه فرفور يوس بالقوة من طريق مشامة بلك هو موجود بالقوة .

و يجب أن تعلم ، مما ذكرناه ، أن الموجود بالفعل يقال على ضربين : فإن قولنا مثلا : إن همذا الإنساد كاتب بالفعل ، يفهم منه معنيان : أحدهما أنه هو ذا يكتب ؛ والآخر إذا نظرنا إليه وقد أمسك عن الكابة ، فإن هدذا نقول فيه : إنه كاتب بالفعل لأن الكتابة ملكة له ، وكذلك يضا قولنا : إن هذا الإنسان كاربالقوة ، يفهم منه معنيان : أحدهما يشار به إلى الإنسان الذي من شأه و يمكن فيده أن يكور كاتبا مثل الصبي ، والآخر إلى الإنسان الذي الكتابة المكة له ، لكة اليس هو ذا يكتب بالفعل ، وهدذا هو الضرب الثاني من الأشياء الموجودة بالفعل ، والضرب الثاني من الأشياء الموجودة بالفعل ، فالضرب الثاني من الأشياء الموجودة بالفعل .

ولكن الفصول التي تحته هي له بأجمعها بالقوة على حسب ما يعتقدون؛ فأما بالفعل فليس هي له ولا واحد منها . وعلى هذه الجهة لا يكون شيء من أشياء غير موجودة، ولا تكون المتقابلات في شيء واحد بعينه معا .

وقد يحدَّون الفصل أيضا على هـذه الجهة : الفصـل هو المحمول على كثيرين مختلفين بالنوع من طريق أيّ شيء هو، لأن الناطق والمـائت محمولان على الإنسان، ويقال الإنسان بهما من طريق أي شيء هو، لا من طريق ما هو . وذلك أنا إذا سئِلنا عن الإنسان ما هو فالأولى أن نقول : إنه حيوان . وإذا سئِلنا عنه أي شيء هو فإن الأولى أن نصفه بأنه: ناطق مائت . وذلك أن الأشـياء مقومة من مادة وصورة، أو من أشـياء قوامها مائت . وذلك أن الأشـياء مقومة من مادة وصورة، أو من أشـياء قوامها

<sup>=</sup> فأصحاب أرسطوطاليس يشيرون بقولهم : « إن الفصول وجودة في الأجناس بالقوة » إلى الضرب الثانى من ضربي الأشياء الموجودة بالقوة ، و حاً ما حصاب أفلاطون فيشيرون بقولهم : « إن الفصول موجودة في الجنس بالفعل » إلى الضرب الثانى من ضربي الأشياء الموجودة بالفعل ، فهما إذن يشيران إلى معنى واحد بعينه ، لأن الضرب الثانى من ضروب الأشياء الموجودة بالفعل هو الضرب الثانى من ضربي الأشياء الموجودة بالفوة ، كما بينا آنفا ، فهما إذن متفقان .

<sup>(</sup>۱) ش: أبو بشر: قد أخذ في أن يصحح ما قاله من أن الجنس يحمل بمما هو، والفصل من طريق أى شي، هو ، ويقول : كما أن الأشياء الصناعية المقومة من مادة وصورة إذا سئلما عما هي أجبنا بالممادة ، في فانا إذا سئلما عرب التمال : ما هو ؟ قلنا إنه : نحاس ؟ وإذا سئلما : أى شي، هو؟ قلما : تمثال - كذلك الأشياء التي هي مقومة مما هو نظير الممادة والصورة، مثل الإنسان مثلا الذي هـو من الجنس وهو يقوم مقام الممادة ، ومن الفصل وهو يقوم مقام المسادة ، ومن الفصل وهو يقوم مقام الصورة إذا سئلما عنه : ما هو؟ قلمنا : ناطق مائت ،

[ ١٥٣ - ] مما هو نظير للمادة والصورة . فيكما أن التمثيال من مادة ، أى من النحاس، ومن صورة، أى من شكل التمثال – كذلك الإنسان أيضًا العام والنوعى فإنه من شىء نظير للمادة وهو الجنس، ومن صورة وهى ه الفصل. وهدفه الجملة، أعنى : حيًّا ناطقًا مائتًا، هى الإنسان؛ كما أن تلك هى التمثال.

وقد يرسمون أمشال هذه الفصول أيضا هكذا: الفصل هو الذى من شأنه أن يفرق بين ما تحت جنس واحدد بعينه، لأن الناطق وغدير الناطق قد يفرقان بيز الإنسان والفرس اللذين هما تحت جنس واحد، أى : الحي .

۲.

وقد يصفونه أيضا بهذه الصفة : الفصل هو ما به تختلف أشياء ليست تختلف في الجنس، لأنا نحن تختلف في الجنس، لأنا نحن وغير الناطقين حيوان ، ولكن إذا أضيف إلى الحيوان : « الناطق » فُصِلنا منها ؛ ونحن والملائكة ناطقون ، ولكن إذا أضيف إلينا : « المائت » منها ؛ ونحن والملائكة ناطقون ، ولكن إذا أضيف إلينا : « المائت » فُصِلنا منهم .

<sup>(</sup>١) فوقها : بالأمر الكلى والحزئي .

<sup>(</sup>٢) ش: هذا النقل من أبى عبمان الدمشق ردئ . ووجدناه فى السريانى فى نقول قديمة هكذا : « الفصل هو الذى إذا غير كل واحد من الأور لم يغيرها الجنس » — أى أن الفصل هو الذى به يتغير كل واحد من الأمور ، لا بأب يحدث لها اختلافا فى الجنس . وألينوس عبر عندا بأن قال : « إنه الذى به يخلف كل واحد من الأمور اختلافا جوهريا » .

<sup>(</sup>٣) فوقها : منهم ٠

ولما زادوا في شرح أمر الفصل قالوا: إن الفصل ليس هو أي شيء اتفق مما ينترق بين أشياء تحت جنس واحد بعينه ، لكن هو الشيء الذافع في الآنية ، وفيها هو الشيء ، والشيء الذي هو جزء من المعنى ، لأن ليس قولنا في الإنسان أن من شأنه استمال الملاحة – فصلا له ، و إن كان خاصا للإنسان ، لأنه لو كان فصلا للإنسان ، لقد كا نقول : "و إن من الحيوان ما من شأنه استعال الملاحة "، ومنه ماليس من شأنه ذلك ، فنفصله من سائر الحيوان ، ولكن قولنا : "و إن من شأنه استعال الملاحة " لم يكن متما للجوهر ولا جزء اله ، ولكنة تهيؤ للجوهر فقط ، بسبب أنه ليس هو من الفصول الني توصف بأنها محدثة للا نواع .

<sup>(</sup>۱) ش: أبو بشر: لما كان الرسم يجب ألا يزيد على المرسوم ولا ينقص منه ، وكانت هذه الرسوم إنما أوردت للفصول الذاتية ، وكان قد تنطوى معها غير الذاتية ، قال : يجب أن يزاد في هـذه الرسوم الشيء اللفع في الآبية لتكون الرسوم مطابقة لما قصد رسمه ، لا زائدة عنه ولا ناقصة منه ، وهـذه الزيادة يجب أن تكون في الرسم النالث والرابع ، وأنا أظن أنه يحتاج المها في الأول أيضا . (٢) = قدر المناف

<sup>(</sup>٣) ش: أبو بشر: قد أخذ أن يوضح أنه لم يزد فى الرسم الشاك والرابع الزيادة التى في كرما انطوى فيه فصول غير ذاتية ، مثل التهبؤ لقول الملاحة ، فكأن قائلا قال له: ولم لا يكون التهبؤ فصلا ذاتيا ؟ فقال ، لو كان كذلك لقد كنا نقول إن من الحيوان ما هو كذا ، ومنه ما هو كذا ، فكأن السائل قد عاد إليه فقال : ولم لا نقول هذا ؟ فقال : لأن هذا تهيؤ وموجود بالقوة واستعداد ، فكأمه قد عاد فقال : ولم لا يكون هذا ؟ فقال : لأن الفصول الذاتية بمناج أن تكون بالفعل .

فالفصول إذًا المحدِثة للاُنواع هي التي تحدث نوعاً آخر والتي توجد فيا هو [ ١١٥٤ ] الشيء .

وقد نكتفي في الفصل سهذا المقدار .

#### القول في الخاصة

وقد يقسمون الخاصة على أربع جهات : وذلك أن منها ما يعرض (١) لنوع ما وحده و إن لم يعرض لكله، كالطب والهندسة الإنسان ؛

ومنهـا ما يعرض للنوع كله، و إن لم يعرض له وحده ، كذى الرِّجلين ، ، اللاِنسان ؛

ومنها ما يعرض للنــوع وحدد و لجميعه وفى بعض الأوقات ، كالشيب لجميع الناس فى وقت الشيخوخة ،

والخاصة الرابعة هي التي يجتمع فيها أنها تعرض لجميع النوع وله خاصةً وفي كل وقت ، كالضحك الإنسان، و إن لم يضحك دائما، ولكن يقال له وضحاك " من طريق أن من شأنه أن يضحك ، لا لأنه يضحك دائما .

<sup>(</sup>۱) ش: الحسن: لايريد به القسوة التي للانسان على تعسلم الهندسة والطب ، بل إنما يريد به الذي يطب بالفعل ؛ فإن القوة على تعسلم الهندسة والطب هي لكل الناس ، لا لبعضهم دون بعض .

وقد جوّد حنين في نقله هسذا الفصل إلى السرياني ، فإنه نقله هكذا : « و إن لم يعرض لكله ، بمنزلة استعال الطب للانسان أو الهندسة» .

<sup>(</sup>٢) ش : يريد القوة الموجودة على الضحك .

وهـذه الخاصة أبدًا هي غريزية فيه كالصهيل للفرس . ويسمون هـذه خواص على الحقيقة لأنها تنعكس؛ وذلك أنه إن كان الفرس موجودًا، فالضريل موجود ، فالفرس موجود .

#### القول في العَرَض

والعرض هو ما یکون ویبطل من غیر فساد الموضوع له . وهو ینقسم قسمین : وذلك أن منه مفارقا، ومنه غیر مفارق. فإن النوم عَرَضُ مفارق، والسواد عَرَضُ غیر مفارق للغراب والزنجی ؛ وقد یمکن أن يُتَوَهم غراب أبیض وزنجی قد ذهب عنه لونه، من غیر فساد الموضوع .

40

۱۳

وقد يحدُّونه أيضا بهذا الحدّ : العرض هو الذي يمكن فيه أن يوجد لشيء واحد بعينه وألا يوجد ، أو هو الذي ليس بجنسٍ ولا فصل ولا نوع ولا خاصة، وهو أبدًا قائم في موضوع .

][ تم الفصل الأوّل من إيصاغوجى ][ ][ الفصل الثانى من إيصاغوجى ، وهو الكلام فى الاشتراك والاختلاف الذي بين هذه الخمسة ][

<sup>(</sup>۱) ص: خواصا . (۲) ش: إنما زاد هذا المفصل بين العرض و بين الألفاظ غير الدالة ، فإن تلك ايست واحدا من هذه الأربعة . (۳) بالحامش أيضا : زعم قوم من المفسرين أن هذا الفصل الثانى ينقسم إلى جزئين: ففي الجزء الأقول يفيدنا الاشتراك والاختلاف الذي بين هدذه الخمسة بعضها عند بعض على الإجمال ، أعنى بأن ننظر في أي شيء تشترك كالها ، وبأي شيء يخالف واحد واحدمنها الآخر ، وفي الجزء الثانى يتكلم في الاشتراك الذي بين واحد منها ، واثنين اثنين منها أو الباقية .

[ ۱۰۶ س] فإذ قد حددت وميزت جميع الأشياء التي قصدنا نحوها ، أعنى الجنس والفصل والنوع والخاصة والعسرض ، فينبغي أرب نقول : ما الأشياء التي تعمها ، وما التي تخصها .

#### < في المشترك بين الألفاظ الخمسة >

فالعام لها كلها هو أنها تحمل على كثيرين ، غير أن الجنس يحمل على الأنواع والأشخاص؛ والفصل أيضا يحمل على ذلك المثال؛ والنوع يحمل على الأشخاص التي تحته ، والخاصة تحمــل على النوع التي هي له خاصة ، وعلى الأشخاص التي تحت ذلك النوع؛ والعرض يحمل على الأنواع وعلى الأشخاص. وذلك أن وو الحيّ " يحمل على الخيـل وعلى الكلاب، إذ هي أنواع، وعلى 10 الفرس المشار إليه إذ هما شخصان . ووغير الناطق " يحمل على الفرس والكلب، وعلى الجزئيين منهـم. فالنوع كأنك قلت: الإنسان يحمـل على الجزئيين من الناس فقط . والخاصة، كالضحك، تحمل على الإنسان وعلى الجزئيين من الناس . و وه الأسود " يحمــل على نوع الغربان وعلى الجزئيين من الغربان، وهو عَرَضٌ غير مفارق . والتحرك هو يحمل على الإنسان وعلى الفرس، وهو عَرَضٌ مفارق؛ ولكُنه يحمل أولًا على الأشخاص، ويحمل ۲. ثانياً على الأشياء التي تحوى الأشخاص .

<sup>(</sup>۱) ليس فى الترجمة العربية ؛ ولكن فى اليونانية هكذا : πέντε φωνῶν (۱) أى القربية ؛ ولكن فى اليونانية هكذا : πέντε φωνῶν (۲) أى الفصل · (۳) أى أفراد كليما · (٤) ش : معنى هذا أن الأعراض إنما تحمل أوّلا وتوجد فى الأشخاص ، لأنها هى الموضوعة للا عراض ، و بتوسطها يقال فى الإنسان العام ، :لا : إنه قاعد أو أسود .

#### < في المشترك بين الجنس والفصل >

فالشيء العام للجنس والفصل هو أنهما يحويان أنواءا؟ وذلك أن الفصل أيضا يحوى أنواءا، وإن لم يكن يحوى جمبع ما تحويه الأجناس. وذلك أن « الناطق » ، وإن لم يكن يحوى غير الناطق، كالحيوان فإنه يحوى الإنسان والملك: اللذين هما أنواع ، وأيضا فكل ما يحسل على الجنس من (١٤) طريق ما هو جنس فإنه يحسل على ما تحته من الأنواع ، وكل ما يحمل على الفصل من طريق ما هو فصلٌ فإنه يحمل على النوع الذي عنه تحدث ، فإن الفصل من طريق ما هو فصلٌ فإنه يحمل على النوع الذي عنه تحدث ، فإن الحي الذي هو جنس من طريق ما هو جنس من طريق ما هو جنس قد يحمل عليه « الجوهر » الحي الذي هو جنس من طريق ما هو جنس على جميع الأنواع التي تحت الحي و « المتنفس » ، وهذان أيضا قد يحملان على جميع الأنواع التي تحت الحي الى [١ ١٤٨] أن يبلغ إلى الأشخاص ؛ و « الناطق » ، إذ هو فصل ، قد

١٤

٥

περὶ τῆς κοινωνίας : القص في الترجمة المربية ؛ و يوجد في اليوناني هكذا ، γένους καὶ διαφορᾶς

<sup>(</sup>٢) ش: الجزء الثانى من الفصل الثانى -

 <sup>(</sup>٣) يلاحظ أن المترجم العربي ( والسرياني ) يترجم بقوله : الملك ( بفتح اللام) الكلمة الني في اليواني : Θεός أي : الله أو إله -- وذلك لاعتبارات دينية .

 <sup>(</sup>٤) فوقها : أى كما يحمل الجنس .

<sup>(</sup>٥) ش : الفاضل يحيى قال : ينبغى أن يكون هاهنا : « فإن الحيّ ، الذي هو جنس ، يحمل عليه كالجنس الجوهرُ » .

<sup>(</sup>٦) ش : أى من حيث هو حيوان، لا من حيث هو حيوان ما .

<sup>(</sup>٧) هنا تأتى الورقة ١٤٨ التي سبق موضعها في التجليد .

يحمل عليه من طريق ما هو فصل ، استعان النطق ، وليس إنما يحمل استعال النطق على الناطق فقط ، لكنه قد يحمل أيضا على الأنواع التي تحت الناطق . وردة ويعم الحنس والفصل أنهما أيضا إذا ارتفعا ارتفع ما تحتهما . فكما أنه متى لم يوجد حيوان لم يوجد فرس ولا إنسان ، كذلك متى لم يوجد ناطق لم يوجد شيء من الحيوان المستعمل للنطق .

#### < في الاختلاف بين الجنس والفصل >

والشيء الذي يخص الجنس < هو > أنه يحمل على أكثر مما يحمل عليه الفصل والنوع والخاصة والعرض وذلك أن « الحيوان » يحمل على الإنسان وعلى الفرس والطير والحية ، و « ذو أربع » إنما يحمل على ما له أربع أرجل فقط ، و « الإنسان » يحمل على الأشخاص وحدها . و « الصهيل » يحمل على الفرس وعلى الجزئيين ، والعرض على ذلك المشال و « الصهيل » يحمل على الفرس وعلى الجزئيين ، والعرض على ذلك المشال يحمل على أنل مما يحمل عليه الجنس ،

(۲) وينبغى أن تأخذ من الفصول الفصول التي بها ينقسم الجنس، لاالمتممة لجوهر الجنس.

περὶ τῆς διαφορᾶς: انقص في الرجمة العربية ، ويوجد في اليوناني هكذا (١) ناقص في الرجمة العربية ، ويوجد في اليوناني هكذا

<sup>(</sup>٢) ش: < أبوب > شر: لما قال إن الجنس يحمل على أكثر بما يحمل الفصل لله يقول له قائل: إن المتنفس، وهو فصل، يحمل على أكثر بما يحمل عليه الحيوان، وهو جنس — فقال: ينبغى أن تؤخذ المقسمة لا المقوّمة، فإن الفصول المذومة يصير بها الجنس نوعا؛ والكلام إنما هو فى الجنس.

وأيضًا فإن الجنس يحوى الفصل بالقوّة، لأن « الحي » : منه ناطق؛ ومنه غير ناطق ، والفصول ليس تحوى الأجناس .

وأيضًا فإن الأجناس أقدم من الفصول التي دونها ، ولذلك ترفعها ولا ترتفع بارتفاعها ، لأن الحيّ متى ارتفع ارتفع الناطق وغير الناطق . وأما الفصول فليست ترفع الجنس، وذلك أن الفصول إن ارتفعت كلها بني الجوهر المتنفس الحساس متوهمًا ، وقد كان ذلك الجوهر هو الحيّ .

وأيضا فإن الجنس يحمل : من طريق ما الشيء، والفصل يحمل كما قلنا : (٤) من طريق أى شيء هو .

وأيضا فإن الجنس في كل واحد من الأنواع واحدً ، بمنزلة « الحي » في « الإنسان » . فأما الفضول فأكثر من واحد، كأنك قلت : ناطق ، مائت ، قابل للعلم والعقل ، وهذه الفصول التي بهما يخالف الإنسانُ سائرً الحيوان .

[ ١٤٨ - ] وأيضا فإن الجنس يشبه المادّة، والفصل يشبه الخلقة . وقد توجد للفصل والجنس أشياء أُخَر مع ما وصفنا تعمها وتخصها، غير أنا نكتفي بهذه .

<sup>(</sup>۱) ش: أبو بشر: الجنس يشبه المادة ، فالفصول فيه بالترّة ، وقد شرحنا ذلك آنفا ، والفصول ليست الأجناس فيها بالفرّة ، (۲) ش: الجنس موضوع للفصول ؛ فهو يقوم مقام المادّة ؛ والموضوع أقدم بالطبع من المحمول ، وهو الصورة والخلفة ، (۳) فوقها : من حيث هو طبيعة موضوعة ، (٤) ش: إنما يحمل الفصل من طريق أى شي ، هو إذا أخذ جزءا من الحد حل بما هو .

# < فى المشترك بين الجنس والنوع >

والجنس والنوع قد يعمهما، كما وصفنا، أنهما يقالان على كثيرين. ويذخى أن نستعمل النوع على أنه نوع، لا على أنه جنس، متى وجدنا الواحد بعينه نوعا وجنسا.

١.

ومما يعمهما أيضا أنهما يتقدمان الأشياء التي يحملان عليها ، وأن كل واحد منهما أيضاكًم ما .

# < فى الاختلاف بين الجنس والنوع >

و يختلفان بأن الجنس يحوى الأنواع، والأنواع تُحُوى من الأجناس ولا تحوى الأجناس، وذلك أن الجنس يفضل على النوع وأيضا فإن الأجناس ينبغى أن تُمَدَّم فتوضع، فإذا تُصُوِّرَت بالفصول تَحُدُثُ الأنواع، ولذلك ما صارت الأجناس أقدم في الطبع وتربع ، وتربع ، ولا ترتفع بارتفاع غيرها وأيضا فتى وجد نوع وجد الجنس ، فأما متى وجد الجنس فليس يوجد النوع لا محالة ، وأيضا فإن الأجناس تحمل على الأنواع على طريق

περί τῆς κοινωνίας τού : اقص في الترجمة العربية ، وهو في اليوناني هكذا : γένους καὶ τοῦ εἴδους

<sup>(</sup>٢) ش: الاشتراك والاختلاف بين الجنس والنوع ثلاثة اشتراكات وستة اختلافات .

<sup>(</sup>٣) فوقها : هذا من حيث هما عاتميان .

περί τῆς διαφορας τοῦ : د τοῦ العربية ، وهو فى اليونانى هكذا : περί τῆς διαφορας τοῦ εἴδους . γένους καὶ τοῦ εἴδους

<sup>(</sup>٥) فوقها : أي وكذلك .

التواطؤ ، فأما الأنواع فليست تحمل على الأجناس . وأيضا فإن الأجناس تفضل على الأنواع التي دونها باحتوائها عليها ، والأنواع تفضل على الأجناس بالفصول التي تخصها . وأيضا فإنه لا النوع يكون جنس أجناس، ولا الجنس نوع أنواع .

17

### < فى المشترك بين الجنس والخاصة >

والجنس والحاصة يعمهما أنهما تابعان للانواع: وذلك أنه متى كان الإنسان موجودا، فالحى موجود؛ ومتى كان الإنسان موجودا فالضحاك موجود . ويعمهما أيضا أن الجنس يحل على الأنواع بالسوية ، وكذلك الخاصة على الأشياء التى تشترك فيها : وذلك أن الإنسان والثور حيوان بالسوية ، وأنوطوس وميلوطس ضحاكان بالسوية .

<sup>·</sup> συνωνύμως = par synonymie = (1)

<sup>(</sup>۲) ش : ها هنا خلاف آخر لم يذكره فرفوريوس وهو أن الجنس توجدله الفصول بالقوة، والنوع توجدله الفصول بالفعل · (٣) ناقص فى العربي، وفى اليونانى هكذا : περὶ τῆς κοινωνίας τοῦ γένους καὶ τοῦ ἰδίου

<sup>(</sup>٤) ش: الاشتراك والاختلاف بين الجنس والخاصة ثلاثة اشتراكات وخمسة اختلافات.

<sup>(</sup>ه) ش: قال الحسن: إنما أورد فرفور يوس هــذين الرجلين لأبه يحكى عن أنوطوس أنه كان يضحك دائما ، وميلوطس يبكى دائما ، فكأن فرنور يوس يقول : إن الضحك يحمل على هذين بالسوية ، وإن كان أحدهما يضحك دائما والآخر يبكى دائما ، لأنا إنما نريد بالضحك هاهنا الفرّة على الضحك ، كما قرسل في القول في الخاصة ، وأولومفيدورس يقول إن أنوطوس وميلطوس هما المهاندان لسقراط ، وقد ورد في بعض الأخبار أنهما تتلذا لسقراط ، وأنهما كانا من أولاد المسلوك ، وأنهما تشاغبا (غير واضحة تماما ) على سقراط ، وأنهما كانا من أقوى الأسباب في قتسله ؛ ولذلك صارا مشلا في الشر عند اليونا نيين يضرب بهما فيه المنال ، فإذا بالغ الإنسان منهم في ثلب صاحبه قال له : كانك أنوطوس أو ميلوطوس ،

(۱) اخر: فكما أن الجنس يحمل على الأنواع الخاصة به على طريق التواطؤ ،كذلك تحمل الخاصة على ما هي خاصة له .

#### في الاختلاف بين الجنس والخاصة

و يختلفان فى أن الجنس أسبق والخاصة لاحقة : فيعطى أولا أنه حيوان، وبعد هدذا يُقسم إلى فصوله وخواصه ، وكذلك، الجنس يضاف إلى أنواع كثيرة، أما الخاصة فإلى نوع واحد، هى له خاصة ، وأيضا فإن الخاصة تقوم فى الحمل مقام ما هى له خاصة، بينا الجنس لا تبادل فيه : فإن وجد حيوان، فليس من الضرورى أن يكون ثمت إنسان، وإذا وجد حيوان فليس من الضرورى أن يكون شمت إنسان، فتمت ضحاك، فليس من الضرورى أن يكون ضحاكا؛ أما إذا وجد إنسان، فتمت ضحاك، وبالعكس ، وأيضا، فإن الخاصة تضاف إلى كل النوع الذى هى له خاصة، وإليه وحده دامًا؛ أما الحنس فيضاف إلى كل النوع الذى هو له جنس، وإليه وحده دامًا؛ أما الحنس فيضاف إلى كل النوع الذى هو له جنس، وإليه وحده ، وأخيرًا فإن رفع الخواص لا يستلزم رفع الأجناس، بينا رفع الأجناس يستلزم رفع الأنواع التي لها تكون الخواص خواص خواص : وهكذا فإنه إذا رفعت الموضوعات التي تكون الخواص خواص لها، رفعت في الوقت نفسه هذه الخواص .

#### فى المشترك بين الجنس والعرض

ويشترك الجنس والعرض فى كونهما يضافان إلى كثرة من الحدود، كما قلن آنفا، سواء أكانت الأعراض قابلة للانفصال أم غير قابلة: فمثلًا (١) هنا يبدأ نقص بمقدار ورفة لعلها سقطت من المخطوط أثناء تجليده . وقد أكبنا هذا النقص بنقله عن اليوناني . التحرك يضاف إلى حدودكثيرة، والأسود إلى الغِربان والأحباش و بعض الكائنات غر الحمة .

#### ۱۷

#### في الاختلاف بين الجنس والعرض

ويختلف الجنس عرب العرض في كون الجنس سابقا على الأنواع، وكون الأعراض لاحقةً على الأنواع : فحتى لو أخذ عرض غـير مفارق، فإن الموضوع الذي إليه يضاف العرض يكون أيضًا سابقًا على العرض. وأيضا فإن الحدود المشاركة في الحنس تشارك فيه كلها بالسوية، أما الحدود التي تشارك في العرض فلا تشارك فيه بالسومة ، لأن المشاركة في الأعراض تقبل الزيادة والنقصان، أما المشاركة في الأجناس فلا تقبل ذلك. وأيضا فإن الأعراض تقوم أصلا في الأفراد، أما الأجناس والأنواع فسابقة بالطبع على الحواهر الحزئيسة . وأخيرًا فإن الأجناس تضاف من حيث الماهية إلى الحدود التي تندرج تحتها، أما الأعراض فلا تضاف إلا مر. حيث الكيفية أو أحوال كل فرد : فإذا سئل : ﴿ مَنْ " الحبشي ؟ قيل : إنه أسود، و إذا سئل : وما حال "سقراط ؟ أجيب بأنه : جالس أو يتريض. وبهذا نكون قد بينا أوجه الاختلاف بين الجنس و بين الألفاظ الأربعة الأخرى . بيد أن كل واحد من هذه الألفاظ الأخرى يختلف عن الأربعة الأخرى ، حتى إنه لماكان ثمت خمسة ألفاظ وكان كل منهما يختلف عن الأربعة الأخرى ، فإن الناتج سيكون أربعة في خمسة، أي عشرين اختلافا

ف الجملة . لكن الحال ليسكذلك : فإنه لماكانت الألفاظ التالية تدخل دائمًا في الحساب، وكانت الثانية تنقص اختلافا واحداً لأنه أخذ من قبل، والثالثة تنقص اختلافين، والرابعة تنقص ثلاثة، والخامسة تنقص أربعة، فلا يحصل مر. حملة هذا غيرُ عشرة اختلافات : أربعــة + ثلاثة + اثنــان + واحد . وهكذا فإن الجنس يختلف عن الفصـــل ، والنوع ، والحاصة ، والعرض ، وهذا ينتج أربعة اختلافات : ولكنا إذا قلنا بمــاذا يختلف الجنس عن الفصل، فقد قلنا بماذا يختلف الفصل عن الجنس؛ وبقي إذن أن نخبر بماذا يختلف الجنس عن النوع ، وعن الخاصة وعن العَرَض ، وهذا يعطى ثلاثة اختلافات. أما عن النوع فقد أخبرنا بماذا يختلف عن الفصل 70 إذا نحن أخبرنا بماذا يختلف الفصل عن النوع . ونكون قد أخبرنا بماذا يختلف النوع عن الجنس إذا أخبرنا بماذا يختلف الجنس عن النوع ؛ و بقي إذًا أن نخبر بماذا يختلف النوع عن الخاصة وعن العرض > ، [ ١١٥٥ ] ] فتكون عن ذلك مخالفتان . وتبقى علينا أن نصف بماذا تخالف الخاصة العرضَ ، لأنا قــد تقدمنا ووصفنا بمــاذا تخالف الخاصةُ الفصــلَ والنوعَ والجنس ، في وصفنا مخالفة هذه تلك . فلمساكانت المخالفات بين الجنس وبين الباقية أربعًا ، وبين الفصل وبينها ثلاثًا ، وبين النوع وبينها اثنين ، وبين الخاصة والعرض واحدة، صار جميع المخالفات عشراً: أربع منها \_ وهي المخالفات بين الجنس و بين الباقية ــ قد بيناها فيما قبل .

<sup>(</sup>١) إلى هنا ينتهىالناقص في المخطوط العربي، وهو ما نقلناه عن اليوناني تكملة لهذا النص.

#### ۱۸

## < فى المشترك بين الفصل والنوع >

فالشيء العام للفصل والنوع هو أن الأشياء التي تشترك فيها تشترك بالسوية : وذلك أن الناس الجزئيين يشتركون في الإنسان وفي فصل الناطق بالسوية ، ويعمهما أيضا أنهما يوجدان للاشياء التي تشترك فيهما دائما : فإن سقراط ناطق أبدا و إنسانٌ أبدًا .

#### <فى الاختلاف بين النوع والفصُّل >

و يخص الفصل أن يحمل من طريق أى شيء، و يخص النوع أنه يحمل على طريق ما الشيء: وذلك أن الإنسان، و إن كان قد يوجد من طريق (٥) أى شيء، غير أنه ليس هو على الإطلاق أى شيء، لكن من قبل أن

περί τῆς κοινωνίας τῆς: القص في النرجمة المربية ، وهو في اليوناني هكذا : τῆς κοινωνίας τῆς ، الموية ، διαφορᾶς καὶ τοῦ εἴδους

<sup>(</sup>٢) ش: الاشتراك والاختلاف بين الفصل والنوع: اشتراكان، وأربعة اختلافات.

περὶ τῆς διαφορᾶς του εἴδους : وفي البوناني هكذا ، (٣) نافص في العربي ، وفي البوناني هكذا ، καὶ τῆς διαφορας

<sup>(</sup>٤) في الهامش بالمخطوط.

<sup>(</sup>ه) فوقها: أي بالحقيقة .

 <sup>(</sup>٦) فوقها : أى أنه يحمل من طريق أى شىء ، بسبب الفصول التي فيه .

الفصول لما دخات على الجنس قومته ، أى قومت النوع ، وأيضا فإن الفصول لما دخات على الجنس قومته ، أى قومت النوع ، وأيضا فإن الفصل فى أكثر الأمر يوجد فى أنواع أكثر من وأحد، كذى أربعة أرجل فى حيوانات كثيرة مختلفة بالنوع، والنوع إنما هو فى الأشخاص التي تحته فقط ، وأيضا فإن الفصل أقدمُ من نوعه ، وذلك أن الناطق يرفع الإنسان بارتفاعه، والإنسان لا يرفع الناطق بارتفاعه عند وجود الملك ، وأيضا بارتفاعه، والإنسان لا يرفع الناطق بارتفاعه عند وجود الملك ، وأيضا

<sup>(</sup>۱) ش: إنما قال هــذا لأن أرسطوطالس قال في كتاب " المقولات ": إن النسوع قد يدل على أى شيء في الجوهر ، والنوع بالحقيقة قــد يحمل من طريق أى شيء ، فإنا إذا سئلنا عن زيد: أى الحيسوانات ؟ فأجبنا بأنه: إنسان ــ كان ذلك حقا ، فكأنه يقول: إنا ، وإن حملنا الإنسان من طريق أى شيء ، فإن ذلك ليس على الإطلاق ، أى ليس بالحقيقة من حيث هو نوع ، بل من حيث يوجد فيه الفصل يحمل من طريق أى شيء هو .

<sup>(</sup>٢) ش: الحسن: البنوس ينكر هـذا القول و يقول هكذا: قال: " وأما ما قاله فرفور يوس إن الفصل يحمل على أنواع كثيرة، و إنه أقدم من النوع بالطبع، فإننى لست أعرف كين يكون هذا القول حقا و ذلك أنه ليس يوجد — بحسب ما أظن — فصل (ص: فصلا) أع من النوع و وذلك أن كل فصل مساو النوع الذي يقومه " و هذا ما قاله إلينوس والذي أظن حره > أن فرفور يوس نفار إلى الفصول في هـذا الموضع من حيث هي قاسمة وأنها على هذه الجهة تحمل على أنواع كثيرة: فإن الناطق والمائت، إذا أخذا قاسمين للهيوان، حملا على أكثر من نوع واحد و فإن الناطق يحمل على الملك وعلى الإنسان والبيمة والطائر، لأنها إذا أخذت مقومة، مثل النفس والتحرك: الهيوان، وقبول العلم والمعرفة: للانسان ، لم تحمل للا على نوع واحد و

<sup>(</sup>٣) ش: إنما قال: ﴿ فَ أَكْثُرُ الْأَمْرِ ﴾ لأنه قد توجد فصول مساوية لأنواعها، مثل الثقل للارض، والخفة للنار، وقبول العلم للانسان.

 <sup>(</sup>٤) فى اليسونانى : الله Θεος وقسد استبدل به المنزجم العسربي (وااسرياني) الملك
 لاعتبارات دينية .

14

فإن الفصول تأتلف مع فصل آخر، فإن الناطق والمائت قد ائتلفا لقوام الإنسان . فأما النوع فلا يأتلف مع نوع حتى يحدث عنهما [ ١٥٥ س ]

نوع آخر، فإن فرسا ما مع حمار ما قد يجتمعان لكون البغل . فأما فرس على الإطلاق فليس يجتمع مع حمار فيحدث عنهما بغل .

# < فى الخواص المشتركة بين الفصل والخاصة >

ويعم الفصل والحاصة أن الأشياء التي تشترك فيهما تشترك بالسوية: فإن الناطقين ناطقون بالسوية، والضحاكين ضحاكون بالسوية، ويعمهما أيضا أنهما يوجدان للشيء دائما و لجميعه، وذلك أن ذا الرَّجلين \_ و إن عدم رجلين \_ فقد يوصف بأنه ذو رِجلين دائما ، من قبل أنه مطبوع على ذلك ، لأن الضحاك أيضا إنما يوصف بأنه ضحاك أبدا، من قبل أنه مفطور على ذلك ، لا من قبل أنه يضحك أبداً .

<sup>(</sup>١) فوقها : الفصل ٠

<sup>(</sup>۲) ش: أى مثــل فرس زيد · والعلة فى ذلك أن مـــ الأنواع المختلفة فصــولا (۲) ش: فصول ) متقابلة ، فلا يمكن أن يجتمعا · فأما كون البغــل فليس هو عن اجتماع النوعين على ما ذهب إليه ، يل إنمــا هو اجتماع فرس ما مع حمارة ما على تكو بن البغل < أى > هو أن يجتمعا فيصيرا [ن] بغلا (ص: بغل) ·

περὶ τῆς κοινωνίας τῆς : وهو هكذا في اليوناني ، ο وهو هكذا في اليوناني ، διαφορᾶς καὶ τοῦ ίδίου

<sup>(</sup>٤) ش: الاشتراك والاختلاف بين الفصل والخاصة: اشتراكين واختلافين •

ويخصُّ الفصلَ أنه يقال على أنواع كثيرة فى أكثر الأمر، بمنزلة الناطق: فإنه يقال على الملك وعلى الإنسان؛ والخاصة إنما تقال على نوع واحد، وهو النوع الذي هي له خاصة ، والفصل يتبع أبدا تلك الأشياء التي هو لها فصل، الا أنه لا ينعكس ، فأما الخواص فإمها تكافئ في الحمل الأشياء التي هي لها خواصً، من قِبل أنها تنعكس عليها .

< فى المشترك بين الفصل والعرض >

10

و يُعَمَّ الفصل والأعراض غير المفارقة أنهما يوجدان فيه دائما ولجميعه . ودلك أن دو ذا الرجلين " يوجد دائما للغربان ، وعلى ذلك المشال يوجد لها السواد .

περί τῆς διαφορᾶς τοῦ : وهو هكذا في اليــوناني : περί τῆς διαφορᾶς τοῦ ). دُوجد في العــربي ، وهو هكذا في اليــوناني : περί τῆς διαφορᾶς ، λίδίου καὶ τῆς διαφορᾶς

<sup>(</sup>٢) في الهامش : الخلاف .

<sup>(</sup>٣) فوقها : أى لا ينعكس فتتبعه تلك الأشياء .

<sup>(</sup>٤) ش : أى إذا كانت هي موجودة ، كان ما هي له خاصة موجودا ؛ و إن كان موجودا كانت هي موجودة .

περί τῆς κοινωνίας τῆς: وهو في البسوناني هكذا ، وهو في العسربي ، وهو في البسوناني هكذا ، διαφορᾶς καὶ τοῦ συμβεβηκότος

 <sup>(</sup>٦) بالهامش : الاشتراك والاختلاف بين الفصـــل والعرض : اشتراك واحد وثلاثة
 اختلافات .

۲ .

## < فى الصفات الخاصة بالفصل والعرض >

و يختلفان فى أن الفصل يحوى ولا يُحونى — وذلك أن الناطق يحوى الإنسان؛ فأما الأعراض فإنها من وجه تحوى من قبل أنها فى كثيرين، ومن وجه تحوى، أعنى من قبل أن الموضوعات ليست قابلة لعرض واحد، بل لأعراض كثيرة، والفصل فلا يقبل الزيادة والنقصان، والأعراض تقبل الزيادة والنقصان، والأعراض المنضادة فغير مختلطة، والأعراض المنضادة قد تختلط،

فهذه هي الأشياء التي تعم الفصل [ ١١٥٦] وسائر الباقية وتخصها ٠ (٣) فأما النوع فقد وصفنا بماذا يخالف الفصل والجنس، حيث وصفنا بماذا يخالف الجنسُ الباقية ، و بماذا يخالفها الفصلُ .

-----

περὶ τῶν ἰδίων διαφορᾶς καὶ : معوف البسوان ، συμβεβηκότος ، συμβεβηκότος

περί έχει τῶ ἐν πλείοσιν εἶναι : بضم أوّله في المخطوط ، وفي اليــوناني : تحوى ( بفتح أوّله وكسر الواو ) من قبل أنها في كثيرين ،

 <sup>(</sup>٣) ش : إنه يخبرنا و يفيدنا بهــذا القــول ما بق أن يعرفناه من الاشــتراكات
 والاختلافات .

## < فى المشترك بين النوع والخاصة >

ويعم النوع والخاصة أن أحدهما يكافئ الآخر في الجمل : وذلك أن " الإنسان " إذا كان موجود الانسان " إذا كان موجود الوفا الخاصة في موجود الفاحك " إذا كان موجود الفراحك " والضاحك " فقد وصفا غير مرة أنه ينبغي أن يستعمل على أنه بالقوة ، ﴿ ويعمهما أيضا أنهما لموضوعهما بالسوية ﴾ ، والأنواع فتوجد دائما للا شياء التي تشترك فيها ، وكذلك توجد الخواص للا شياء التي هي لها خواص ،

10

< فى الاختلاف بين النوع والخاصة >
(٢)
ويخالف النوع الحاصة فى أن النوع يمكن أن يكون جنسا لآحرين ،
والخاصة فليس يمكن أن تكون خاصة لآخرين ، والنوع يتقدّم وجودُه وجودَ
الخاصة ، والخاصة يتبع وجودُها وجودَ النوع : وذلك أنه ينبغى أن يوجد

περὶ τῆς κοινωνίας τοῦ εἴδους : انقص في المربي، وهو في اليوناني هكذا به καὶ τοῦ ἰδίου . καὶ τοῦ ἰδίου

 <sup>(</sup>۲) فى الهامش عند هذا الموضع: الاشتراك والاختلاف بين النوع والخاصة: اشتراكين وأربع اختلافات

<sup>(</sup>٣) ش: أى أنه إذا كان أحدهما موضوعا والآخر محمولاً ، يصير الذي كان محمولاً موضوعاً ، والذي كان موضوعاً محمولاً ،

<sup>(</sup>٤) يوجد هـــذا الموضع فى بعض المخطوطات ، ولا يوجد فى بعضها الآخر ، كما لا يوجد فى هذه الترجمة العربية ، وهو هكدا فى اليونانى : τὸ ἐπ᾽ ἴσης εἶναι ،

<sup>(</sup>a) ناقص في العرب، وفي اليوناني هكذا : τῆς διαφορᾶς τοῦ εἴδους اليوناني هكذا : καὶ τοῦ ἰδίου · καὶ τοῦ ἰδίου

 <sup>(</sup>٧) ش : إنما قال : « يمكن » لأنه ليس فى كل نوع بستمر هذا .

الإنسان، ثم يكون ضاحكا ، وأيضا فإن النوع يوجد للوضوع دائما بالفعل، والخاصة إنما توجد في الأوقات و بالقوة : فإن سقراط أبدًا إنسان و بالفعل، وليس يضحك أبدا بالفعل و إن كان ضاحكا أبدًا بالقوة ، وأيضا فإن الأشياء التي حدّدوها مختلفة فهي مختلفة ، وحد النوع هو المرتب تحت الجنس والمحمول على كثيرين مختلفين بالعدد من طريق ما الشيء وما أشبه ذلك ؛ وحد الخاصة أنها التي توجد للشيء وحده، و لجميعه ، ودائما .

< فى المشترك بين النوع والعرض >

(۳) و يعم النوع والعرض أنهما يحملان على كثيرين . وما يعمهما فيسير جدًا، وذلك لكثرة التباعد بين العرض والشيء الذي يعرض له .

< فى الاختلاف بين النوع والعرضُ >

ويخُصُّ كلَّ واحدٍ منهما أن النوع يحمل على ما هو له نوع من طريق (٢) ما هو ، [ ١٥٦ ت ] ويخص العرضَ أنه يحمل من طريق أى شيء ،

21

<sup>(</sup>۱) فوقها : أى تعرض .

περὶ τῆς κοινωνίας τοῦ εἴδους : انفص في العربي، وهو في اليوناني هكذا ، καὶ τοῦ συμβεβηκότος

 <sup>(</sup>٣) فى الهامش عنه دفا الموضع: الاشتراك والاختلاف بين النوع والعرض: اشتراك
 واحد وأربعة اختلافات.

<sup>(</sup>٤) ناقص في العربي ، وهو في اليوناني هكذا: περί τῆς διαφορας τῶν αὐτῶν

<sup>(</sup>٥) في الهاءش عند هذا الموضع : الخلاف .

<sup>(</sup>٦) فوقها : مثل غير المفارق .

أو كيف هو ؛ وأن كل واحد من من الجواهر إنما له نوع واحد ، وله أعراض كثيرة مفارقة وغير مفارقة ؛ وأن الأنواع تقع فى الوهم قبل الأعراض و إن كانت غسير مفارقة — ، وذلك أن حمد ينبغى أن يوجد الموضوع حتى يعرض له شيء من الأشمياء ، — فأما الأعراض فحدوثها بعمد الأنواع ، وطبيعتها دخيمة ، والاشتراك فى العرض ليس بالسوية ، والاشتراك فى العرض ليس بالسوية ، وإن كان غير مفارق : وذلك أنه قد يكون لون زنجى "أكثر وأقل من لون زنجى " فى السواد .

وقد بق علينا أن نصف أمر الحاصة والعرض : وذلك أنا قد وصفنا علىنا أن نصف أمر الحاصة والعرض . عاذا تخالف الخاصة النوع والفصل والجنسَ .

< فى المشترك بين الخاصة والعرض غير المفارق >

فالشيء الذي يعم الخاصة والعرض غير المفارق أن من دونهما ليس يمكن أن توجد تلك الأشياء التي يوجدان فيها: وذلك أنه كما أن الإنسان لا يوجد من دون الضاحك ، كذلك لا يمكن أن يوجد الزنجي من دون السواد . وكما أن الخاصة توجد للشيء كله ودائما ، كذلك العَرَض غير المفارق .

۲.

27

<sup>(</sup>١) فوقها : مثل المفارق .

 <sup>(</sup>۲) بالهامش عند هذا الموضع : الاشتراك والاختلاف بين الخاصة والعرض : اشتراكين
 وثلاثة اختلافات .

περὶ τῆς χοινωνίας τοῦ ἰδίου : ناقص في العربي ٤ وهو في اليوناني هكذا ، καὶ τοῦ ἀχωρίστου συμβεβηχότος

< في الاختلاف بين الخاصة والعرض غير المفارق >

و يختلفان فى أن الخاصة توجد للنوع وحده فقط كالضاحك للإنسان، والعرض غير المفارق، كأنك قلت: السواد، فليس يوجد للزنجى وحده، بل قد يوجد أيضا للغراب والفحمة والأبنوس ولأشياء غير متنفسة . وذلك أن الخاصة قد تكافئ فى الحمل ما هى له خاصة ، وأما العرض غير المفارق فليس يكفئ فى الحمل الشيء الذي يوجد له . ولما كات الخاصة لنوع واحد فليس يكفئ فى الحمل الشيء الذي يوجد له . ولما كات الخاصة لنوع واحد و لجميعه ، صارت تنعكس وتحمل بالسوية ، والاستراك فى الخواص بالسوية ، فأما الاشتراك فى الأعراض فقد يكون بالأكثر و لأقل .

وقد توجد لها أشياء أُحَر تعمها وتخصها غير التي وصفنا . ولكن هذه كافية في التمييز بينها والوقوف على اشتراكها .

> ][ مَمَّ مدخل فرفور يوس المرسوم بإيصاغو جى نقــل أبى عثمانـــ الدمشق ][

][ قو بل به نسخة مقروءة على يحيي بن عدى ، فكان موافقًا ][

والعرض ليس كذلك . ﴿ ﴿ وَ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَّمُ أُورِدُهَا فِي هَذَا الكَّمَابِ .

<sup>(</sup>۱) ناقص فى العربي، وهو فى اليونانى هكذا: περί τῆς διαΦοκας τῶν αὐτῶν . (۲) بالها مش عند همذا الموضع : الخلاف . (۳) فوقها : افهم من خارج ،

<sup>+ +</sup>